

Mednarodni znanstveni simpozij Umetnost in njeni mariborski prostori

v organizaciji
Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU

v sodelovanju z
Umetnostno galerijo Maribor
in Oddelkom za umetnostno zgodovino
Filozofske fakultete Univerze v Mariboru

29.–30. maj 2014
UGM, Strossmayerjeva ulica 6, 2000 Maribor

Program simpozija

četrtek, 29. maj 2014

10.00

Marko Jesenšek, dekan Filozofske fakultete Univerze v Mariboru
Breda Kolar Sluga, direktorica Umetnostne galerije Maribor
Barbara Murovec, predstojnica Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta
ZRC SAZU

otvoritev simpozija

Barbara Murovec: *Portal o likovni umetnosti Maribora – digitalna umetnostna zgodovina: smisel, funkcija, cilji*

József Györkös, Marjan Heričko: *Mariborart.si: od spletne predstavitve do interoperabilne rešitve*

11.20

Blaž Resman: *Kužno znamenje v Mariboru*

Mirjana Repanič-Braun: *Hoc protegente secura stat inclita urbs Esseck: o avtorstvu, urbanističnih značilnostih in naročništvu kužnega stebra v Osijeku*

Ana Lavrič: *Slomškovi nacionalni svetniki*

moderatorica: Polona Vidmar

14.30

Nenad Makuljević: *Javni spomeniki in boj za javni prostor v Srbiji v 19. in 20. stoletju*

Nika Vaupotič, Anja Iskra: *Mariborski javni spomeniki: raziskovalna vprašanja in primer spomenika generalu Rudolfu Maistru*

Andreja Rakovec: *Vpetost v realizem: spomeniki znanih osebnosti v Mariboru iz druge polovice 20. in 21. stoletja*

moderatorica: Barbara Murovec

16.00

Sanja Horvatinčič: *Spomeniki v razširjenem polju: tipologija spomeniške plastike iz obdobja socializma na Hrvaškem in v Sloveniji*

Breda Kolar Sluga: *Spomenik NOB v Mariboru*

Meta Kordiš: *Začasne umetniške intervencije v mariborskem javnem prostoru v 80-ih letih*

moderatorica: Marjeta Ciglencečki

17.00

Marjeta Ciglencečki: *Vurnikova kolonija* (referat na terenu)

petek, 30. maj 2014

10.00

Franci Lazarini: *Maribor kot sedež škofije: vpliv lavantinskih (mariborskih) škofov in drugih sakralnih naročnikov na arhitekturno podobo mesta v 19. in 20. stoletju*

Tjaša Karba: *Likovna kritika Sergeja Vrišerja*

Polona Vidmar: *Historično in dekorativno v mariborskem slikarstvu bratov Barazzutti*

moderatorica: Mija Oter Gorenčič

11.20

Janez Premk: *Problematika judovske dediščine v Sloveniji s poudarkom na mestu Maribor*

Eva Sapač: *Problematika varovanja arhitekturne dediščine druge polovice 20. stoletja v Mariboru*

Uroš Lobnik: *Vloga in pomen odprtih prostorov v Mariboru*

moderator: Franci Lazarini

14.00

Umetnost, spomeniki in prostori Maribora ter »njihove« strokovne institucije
okrogla miza

Marjeta Ciglencečki, Breda Kolar Sluga, Mirjana Koren, Aleksandra Kostič,
Uroš Lobnik, Oto Rimele, Srečko Štajnbaher

moderatorica: Barbara Murovec

Posvet je del aplikativnega raziskovalnega projekta *Likovna umetnost v prostoru mesta Maribor* (L6-4315), ki ga sofinancirajo Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Mesta občina Maribor in Slovenska akademija znanosti in umetnosti.

www.mariborart.si



Zasnova in organizacija simpozija:
doc. dr. Barbara Murovec
v sodelovanju z izr. prof. dr. Marjeto Ciglencečki

Častni odbor:

akad. prof. dr. Tadej Bajd,
predsednik Slovenske akademije znanosti in umetnosti
dr. Franci Demšar, direktor Javne agencije za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije
dr. Andrej Fištravec, župan Mestne občine Maribor
prof. dr. Marko Jesenšek, dekan Filozofske fakultete Univerze v Mariboru
Breda Kolar Sluga, direktorica Umetnostne galerije Maribor
prof. dr. Oto Luthar, direktor ZRC SAZU