



POROČILO O DELU 2010

© ZRC SAZU, 2011

Glavni urednik
Mirko Ramovš

Odgovorna urednica
Barbara Šterbenc Svetina

Urednica za bibliografijo
Alenka Porenta

Za vsebino poročil odgovarjajo vodje inštitutov in enot ZRC SAZU.

Bibliografije, ki so objavljene na spletnih straneh inštitutov ZRC SAZU, so del Poročila o delu ZRC SAZU za leto 2010.

Oblikovanje
Tanja Radež

Prelom in priprava za tisk
Alten10

Fotografije
Igor Lapajne, Marko Zaplatil in sodelavci inštitutov.

Založil
Znanstvenoraziskovalni center SAZU
Novi trg 2, 1000 Ljubjana
tel. 01/4706-100
<http://www.zrc-sazu.si>

Za založnika
Oto Luthar

Tisk
Collegium Graphicum

ISSN 1408-2349



ZNANSTVENORAZISKOVALNI CENTER

SLOVENSKE AKADEMIJE ZNANOSTI IN UMETNOSTI

POROČILO O DELU 2010

LJUBLJANA 2011

ORGANIZACIJSKA SHEMA ZRC SAZU

UPRAVNI ODBOR

ZNANSTVENI SVET

DIREKTOR

U P R A V A

KOLEGIJ

INŠTITUT ZA SLOVENSKI JEZIK
FRANA RAMOVŠA

ZGODOVINSKI INŠTITUT
MILKA KOSA

MUZIKOLOŠKI
INŠTITUT

INŠTITUT ZA
SLOVENSKO NARODOPISJE

INŠTITUT ZA SLOVENSKO
IZSELJENSTVO IN MIGRACIJE

GEOGRAFSKI INŠTITUT
ANTONA MELIKA

PALEONTOLOŠKI INŠTITUT
IVANA RAKOVCA

DRUŽBENOMEDICINSKI
INŠTITUT

INŠTITUT ZA ANTROPOLOŠKE
IN PROSTORSKE ŠTUDIJE

O
R
G
A
N
I
Z
A
C
I
J
S
K
E

E
N
O
T
E

INŠTITUT ZA
ARHEOLOGIJO

UMETNOSTNOZGODOVINSKI
INŠTITUT FRANCETA STELETA

INŠTITUT ZA SLOVENSKO
LITERATURO IN LITERARNE VEDE

GLASBENONARODOPISNI
INŠTITUT

FILOZOFSKI
INŠTITUT

INŠTITUT ZA
RAZISKOVANJE KRASA

BIOLOŠKI INŠTITUT
JOVANA HADŽIJA

INŠTITUT ZA
KULTURNO ZGODOVINO

SEKCIJA ZA INTERDISCIPLINARNE
RAZISKAVE

Raziskovalna postaja ZRC SAZU
Nova Gorica

Raziskovalna postaja ZRC SAZU
Prekmurje

Raziskovalna postaja ZRC SAZU
Maribor



DIREKTORJEVO POROČILO

V letu 2010 smo kljub gospodarski krizi zmogli uresničiti večino svojih načrtov in dosegli vrsto izjemnih rezultatov. Temu so, podobno kot lani, botrovala prizadevanja preteklih let in vse bolj sistematično načrtovanje raziskovalnega dela. Sistematično načrtovanje dela za vsaj tri leta naprej je postal naš moto, kar je neizogibno glede na osrednje poslanstvo centra. Sistematično in dolgoročno raziskovanje naravne in kulturne dediščine zahteva skrbno načrtovanje. Če temu dodamo še skrb za celovite prikaze naravnih danosti, kulturnih praks in družbenih procesov ter vse bolj interdisciplinarno obravnavo posameznih elementov naravne in kulturne dediščine, postane podoba o raziskovalnem delu ZRC SAZU precej bolj jasna.

Poleg tega je treba znova opozoriti tudi na mednarodno sodelovanje, ki je iz leta v leto pestrejšje in se vanj vključuje vse več naših sodelavcev in sodelavk, kar se kaže v številu mednarodnih projektov in številnih mednarodnih objavah.

Med inštituti, ki so dobro izkoristili možnosti mednarodnih razpisov, so Inštitut za raziskovanje krasa, Geografski inštitut Antona Melika, Inštitut za antropološke in prostorske študije, Glasbenonarodopisni inštitut in Paleontološki inštitut Ivana Rakovca, počasi pa jih dohitevata tudi Inštitut za slovensko narodopisje in Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje. Svojevrsten uspeh pa predstavlja magistrski študij »Migration and Intercultural Relations«, ki je nedavno pridobil status »Erasmus Mundus«. Program so oblikovali sodelavke in sodelavci Inštituta za slovensko izseljenstvo in migracije in se izvaja na Univerzi v Novi Gorici. Dodatno spodbudo pri iskanju možnosti za sodelovanje v mednarodnih projektih razpisov predstavlja tudi zamenjava vodje Mednarodne pisarne ZRC. V preteklem letu je to zahtevno nalogo prevzela dr. Mimi Urbanc.

Omenjeni in nekateri drugi inštituti so v zadnjih letih postali tudi gonilna sila interdisciplinarnih projektov znotraj ZRC SAZU. Brez njih bi si bilo težko predstavljati vrsto aplikativnih projektov, ki presegajo ozko usmerjenost posameznih strokovnih področij ter omogočajo dragocene povezave. Predvsem pa taki projekti dokazujejo, da so spoznanja humanističnih raziskav koristna tako pri ohranjanju naravne in kulturne dediščine kakor tudi pri iskanju rešitev za konkretne probleme. Lep primer za to so raziskovalne naloge Inštituta za raziskovanje krasa, Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta, Zgodovinskega inštituta Milka Kosa in še nekaterih drugih. V okviru tega kaže na tem mestu poudariti tudi serijo strokovnih posvetov *Kulturna dediščina in prostor*, ki jih organizira predstojnica Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta skupaj z ministrom za okolje in prostor, dr. Rokom Žarničem. Gre za serijo okroglih miz o aktualnih temah, zlasti s področja (urejanja) prostora, (ohranjanja) kulturne dediščine in njenega vključevanja v trajnostni razvoj, na katerih poskuša svoje odgovore na zastavljena vprašanja ponuditi tudi znanost.

Do podobnega sodelovanja je prišlo tudi ob »Evropskem dnevu depresije«, ko sta Druženomedicinski inštitut ZRC SAZU in Združenje psihiatrov pri Slovenskem zdravniškem društvu med 28. in 30. septembrom organizirala odmevno serijo izobraževalnih dogodkov in predavanj.

Projekti in programi v številkah

V okviru 18 programov (kjer smo pri enem sodelujoči partner), 63 temeljnih, aplikativnih in ciljnih raziskovalnih projektov (pri desetih sodelujoči), 5 mednarodnih projektov in 5 projektov financiranih iz evropskih strukturnih skladov (2 pod okriljem Ministrstva za šolstvo in šport, 3 v pristojnosti Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo), 30 projektov, ki smo jih pridobili z različnimi pogodbami z Ministrstvom za okolje in prostor, Ministrstvom za kulturo, občinami, inštituti, založbami, zasebnimi podjetji – katerih je bilo 11 tržnih projektov v ožjem pomenu besede (samo za zasebna podjetja) – je sodelovalo 330 raziskovalk in raziskovalcev ter strokovnih sodelavcev in sodelavk. Med temi jih je ena tretjina zaposlenih za določen čas, nekaj pa je takih, ki so na ZRC SAZU zaposleni samo delno.

Med izjemnimi rezultati preteklega leta kaže poudariti predvsem naslednje dosežke:

- Drago Perko, Matija Zorn (ur.), *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji 2009–2010*. GIS v Sloveniji 10, Založba ZRC, Ljubljana;
- Janez Dular, Marjeta Tomažič Jevremov, *Ormož. Utrjeno naselje iz pozne bronaste in starejše železne dobe*, Opera Instituti Archeologici Sloveniae 18, Založba ZRC, Ljubljana;
- Andrej Pleterski, *Zgodnjesrednjeveška naselbina na blejski pristavi. Analize*, Opera Instituti Archeologici Sloveniae 19, Založba ZRC, Ljubljana;
- Ali Kavgaci, Andraž Čarni, Saima Basaran, Ali Mehmet, Petra Košir, Aleksander Marinšek, Urban Šilc, »Long-term post-fire succession of Pinus brutia forest in the east Mediterranean«, *Int. J. Wildland fire*, CSIRO, Collingwood;
- Ingi Agnarsson, Matjaž Kuntner, Todd Blackledge, »Bioprospecting finds the toughest biological material: extraordinary silk from a giant riverine orb spider«, *PLoS one*, San Francisco;
- Nataša Cigoj Krstulović (ur.), Benjamin Ipavec, *Serenada za orkester na lok / Serenade for String Orchestra*, Monumenta artis musicae Sloveniae 56, Založba ZRC, Ljubljana;
- Marjan Drnovšek, *Izseljevanje »rak rana« slovenskega naroda*, Založba Nova revija, Ljubljana;

- Tomaž Mastnak, Western hostility toward Muslims: a history of the present, V: Shryock, Andrew (ur.), *Islamophobia, Islamophilia: beyond the politics of enemy and friend*, (Indiana series in Middle East studies) Indiana University Press, Bloomington – Indianapolis;
- Alenka Zupančič Žerdin, *Le réel et son impossible. Grumeaux*, Caen;
- Blaž Resman, Helena Seražin, *Upravna enota Kočevje*, Občine Kočevje, Kostel, Osilnica, Založba ZRC, Ljubljana;
- Duška Knežević Hočevar, Majda Černič Istenič, *Dom in delo na kmetijah: raziskava odnosov med generacijami in spoloma*, Založba ZRC, Ljubljana;
- Marija Klobčar, Urša Šivic, Peter Vendramin (ur.), *Spejvaj nama, Katica: ljudske pesmi Prekmurja = Sing to us, Katie: folk songs from Prekmurje*, (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta), Založba ZRC, Ljubljana;
- Jerica Snój, *Metafora v leksikalnem sistemu*, Založba ZRC, Ljubljana;
- Marjetka Golež Kaučič et al., *Multimedijska razstava Od ust do knjige*, Atrij ZRC in gostovanja v Petanjcih, Borovljah/Ferlach (Avstrija) in Ravnah na Koroškem;

Sodelovanje v univerzitetnih diplomskih in podiplomskih programih

Z univerzami v Ljubljani, Mariboru, Novi Gorici, Kopru, na Dunaju, v Gradcu, Vidmu, na Norveškem, Nemčiji, Veliki Britaniji, Franciji, Rusiji, ZDA, Singapurju, Avstraliji, Mehiki in na Kitajskem je sodelovalo okoli sedemdeset raziskovalk in raziskovalcev.

Za doktorski študij, ki ga do oblikovanja lastne mednarodne podiplomske šole izvajamo še v sodelovanju z Univerzo v Novi Gorici, se je odločilo 26 študentk in študentov:

Modul Slovenske študije *Tradicija in sodobnost*: 6.

Jezikoslovni modul *Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet*: 1.

Modul *Kulturna zgodovina*: 7.

Filozofski modul *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura*: 9.

Arheološki modul *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem*: 2.

Antropološki modul *Kozmologije, skupnosti, dogodki*: 1.

Založba ZRC

V letu 2010 je Založba ZRC izdala 53 znanstvenih monografskih knjižnih publikacij (in sicer 5 v sozaložništvu), 3 znanstvene izdaje s področja glasbenega založništva, 12 letnikov znanstvenih in strokovnih periodičnih publikacij, 11 enot drobnega tiska (katalogi, vabila, zloženke ipd.). V elektronski obliki je izdala štiri prosto dostopne monografije. V letu 2010 je pri založbi začelo izhajati 5 novih zbirk (štiri knjižne: *Slovenski pravljicarji*, *Umetnine v žepu*, *Umetnostna topografija Slovenije* in *CAPACities* ter ena zbirka elektronskih publikacij *Naravne nesreče*).

Knjige in revije smo predstavili na 17 novinarskih konferencah in dveh knjižnih sejmih. Vse publikacije so podrobneje predstavljene in prikazane tudi v spletnem katalogu znanstvene in strokovne literature Založbe ZRC (<http://zalozba.zrc-sazu.si>).

Knjigarna Azil

Leto 2010 je bilo za knjigarno Azil še za spoznanje uspešnejše. Na to je deloma vplivalo prijazno okolje kavarniške knjigarne in vse boljše sodelovanje s knjigarno Beletrina. Sodelavci knjigarne so poleg nabave in prodaje knjig skrbeli tudi za promocijo rezultatov ZRC SAZU.

Diskusijske večere s skupnim naslovom *Duel* je zamenjal sklop *Brez cinizma*, ki je s štirimi zanimivimi temami (domoljubje, samopodoba Slovencev, Prekmurje in orientalizem) naletel na velik odmev javnosti. Organizirali smo edini slovenski sejem poškodovanih knjig *Knjige v gibanju*, ki se mu je lani pridružilo nekaj novih založnikov.

Atrij

Leta 2010 je ZRC SAZU v Atriju organiziral okoli 40 dogodkov – med njimi štiri večje znanstvene dogodke (*Znanost ne grize, Generacije znanosti, Zajuckaj in zapoj 2010* ter *Darwin in Galileo Galilei*), serijo razprav z naslovom *Brez cinizma* ter vrsto predstavitev knjig, razstav, simpozijev, predavanj, koncertov, literarnih večerov in otroških delavnic.

V Atriju je leta 2010 potekalo tudi okoli 20 gostujočih prireditev, med katerimi velja omeniti literarni festival *Fabula, Teden možganov*, dogodke v okviru *Mesta žensk*, koncerte *Glasbene mladine Slovenije*, literarne večere različnih slovenskih založb.



Novi prostori

Med največjimi pridobitvami lahko izpostavimo dokončanje obnove prostorov na Bregu in pridobitev novih prostorov na Novem trgu 1.

Raziskovalne igralnice

Raziskovalne igralnice, ki že od leta 2005 potekajo dva ali tri tedne v času poletnih šolskih počitnic, obišče okoli 50 otrok v dveh starostnih skupinah. Vsebinsko se vanjo vključujejo inštituti ZRC SAZU in zunanji sodelavci.

DIRECTOR'S REPORT

In 2010 we managed, in spite of the economic crisis, to bring most of our plans to completion and produce a series of outstanding results. This was, as in the previous year, the fruit of long-standing endeavours and increasingly systematic planning of research work. The systematic planning of research work for at least three years ahead has become our motto – inevitably so in view of the primary mission of the centre. Systematic and long-term research in natural and cultural heritage requires careful planning. If to this we add the concern for comprehensive presentation of natural features, cultural practices and social processes, as well as increasingly interdisciplinary studies of individual elements of natural and cultural heritage, the picture of the research work performed by ZRC SAZU becomes much clearer.

In addition to that, mention should again be made of international cooperation, which grows more variegated every year and attracts an increasing number of our researchers, as is also evident from the number of international projects and publications.

The greatest skill in taking advantage from international calls for projects was shown by the Karst Research Institute, the Anton Melik Geographical Institute, the Institute of Anthropological and Spatial Studies, the Institute of Ethnomusicology, and the Ivan Rakovec Institute of Palaeontology, which are now being followed by the Institute of Slovenian Ethnology and the Centre for Interdisciplinary Research. A particular success is the MA study programme "Migration and Intercultural Relations", which has recently been awarded the status of "Erasmus Mundus". The programme was developed by the researchers of the Institute for Slovenian Emigration Studies ZRC SAZU and is implemented at the University of Nova Gorica. Further incentive to explore opportunities for cooperation in international calls for projects was provided by the appointment of the new Head of the International Office of ZRC. In 2010 this exacting task was assumed by Mimi Urbanc, PhD.

In the recent years the aforementioned and several other institutes have also become the driving force of interdisciplinary projects carried out at ZRC SAZU. Without them it would be impossible to imagine a series of applied projects that reach beyond the narrow focus of individual professional fields, thus creating invaluable synergies. Most importantly, such projects demonstrate that the latest findings of humanities research bring benefit both to the preservation of natural and cultural heritage and to the search for solutions to specific problems. This is best illustrated by research tasks of the Karst Research Institute, the France Stele Institute of Art History, the Milko Kos Historical Institute and several others.

Special mention in this connection should be made of the series of professional consultations, *Cultural Heritage and Space*, organised by the Head of the France Stele Institute of Art History in collaboration with the Minister of Environment and Spatial Planning, Roko Žarnić. It is a series of round tables dealing with current issues, especially those concerning space (spatial planning), (preservation of) cultural heritage and their inclusion in sustainable development, for which science too tries to offer explanations.

A similar form of cooperation has been developed on the "European Day of Depression" by the Sociomedical Institute of ZRC SAZU and the Slovenian Psychiatric Association under the Slovenian Medical Association, which organised a high-profile series of educational events and lectures that took place between 28 and 30 September.

Projects and programmes in numbers

330 researchers and specialised staff members took part in 18 programmes (in one of which we serve as a collaborative partner), 63 basic, applied and targeted research projects (in 10 of which we have been cooperating), 5 international and 5 projects financed by the European structural funds (2 under the Ministry of Education and Sport, 3 under the Ministry of Higher Education, Science and Technology), 30 projects awarded by means of various contracts concluded with the Ministry of Environment and Spatial Planning, the Ministry of Culture, municipalities, institutes, publishing houses, private companies – 11 of which were market-oriented projects in the narrow sense of the term (only for private companies). One third of the aforementioned researchers and specialised staff members are employed on a fixed-term basis and a few only work part-time at ZRC SAZU.

With regard to the outstanding results of the previous year special mention should be made of the following achievements:

- Drago Perko, Matija Zorn (eds.), *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji 2009–2010*. GIS v Sloveniji 10, Založba ZRC, Ljubljana;
- Janez Dular, Marjeta Tomažič Jevremov, Ormož. *Utrjeno naselje iz pozne bronaste in starejše železne dobe*, Opera Instituti Archeologici Sloveniae 18, Založba ZRC, Ljubljana;



- Andrej Pleterski, *Zgodnjesrednjeveška naselbina na blejski pristavi. Analize*, Opera Instituti Archeologici Sloveniae 19, Založba ZRC, Ljubljana;
- Ali Kavgaci, Andraž Čarni, Saime Basaran, Ali Mehmet, Petra Košir, Aleksander Marinšek, Urban Šilc, "Long-term post-fire succession of Pinus brutia forest in the east Mediterranean", *Int. J. Wildland fire*, CSIRO, Collingwood;
- Xlengi Agnarsson, Matjaž Kuntner, Todd Blackledge, "Bioprospecting finds the toughest biological material: extraordinary silk from a giant riverine orb spider", *PLoS one*, San Francisco;
- Nataša Cigoj Krstulović (ed.), Benjamin Ipavec, Serenada za orkester na lok / Serenade for String Orchestra, *Monumenta artis musicae Sloveniae* 56, Založba ZRC, Ljubljana;
- Marjan Drnovšek, *Izseljevanje "rak rana" slovenskega naroda*, Založba Nova revija, Ljubljana;
- Tomaž Mastnak, Western hostility toward Muslims: a history of the present, V: Shryock, Andrew (ed.), *Islamophobia, Islamophilia: beyond the politics of enemy and friend*, (Indiana series in Middle East studies) Indiana University Press, Bloomington – Indianapolis;
- Alenka Zupančič Žerdin, Le réel et son impossible. *Grumeaux*, Caen;
- Blaž Resman, Helena Seražin, *Upravna enota Kočevje*, Občine Kočevje, Kostel, Osilnica, Založba ZRC, Ljubljana;
- Duška Knežević Hočevar, Majda Černič Istenič, *Dom in delo na kmetijah: raziskava odnosov med generacijami in spoloma*, Založba ZRC, Ljubljana;
- Marija Klobčar, Urša Šivic, Peter Vendramin (eds.), *Spejvaj nama, Katica: ljudske pesmi Prekmurja = Sing to us, Katie: folk songs from Prekmurje*, (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta / From the archives of the Institute of Ethnomusicology), Založba ZRC, Ljubljana;
- Jerica Snoj, *Metafora v leksikalnem sistemu*, Založba ZRC, Ljubljana;
- Marjetka Golež Kaučič et al., *Multimedjska razstava Od ust do knjige*, Atrij ZRC in gostovanja v Petanjcih, Borovljah/Ferlach (Avstrija) in Ravnah na Koroškem;

Participation in undergraduate and graduate study programmes

About 70 researchers have collaborated with Slovenian universities in Ljubljana, Maribor, Nova Gorica and Koper, and a number of universities in Austria, Italy, Norway, Germany, Great Britain, France, Russia, the US, Singapore, Australia, Mexico and China.

26 students decided to enrol in the PhD programmes, which continue to be implemented in cooperation with the University of Nova Gorica until we establish our own international postgraduate school:

Slovenian studies module *Tradition and modernity*: 6.

Language module *Language as social practice in shaping ideology, memory and identity*: 1.

Module *Cultural history*: 7.

Philosophy module *Transformation of modern thought – philosophy, psychoanalysis, culture*: 9.

Archaeology module *Millennia between the Adriatic and the Danube*: 2.

Anthropology module *Cosmologies, communities, events*: 1.

ZRC Publishing

In 2010 ZRC Publishing issued 53 scientific monographs (5 being co-published by other organisations), 3 scientific editions in the field of musical publishing, 12 volumes of scientific and professional periodicals, 11 units of promotional materials (catalogues, invitations, brochures, etc.), as well as 4 e-monographs freely available to the public. The same year ZRC Publishing also launched 5 new collections (4 book collections: *Slovenski pravljicarji*, *Umetnine v žepu*, *Umetnostna topografija Slovenije* and *CAPACities*, and one collection of e-publications *Naravne nesreče*).

These publications were presented at 17 press conferences and 2 book fairs. All publications are presented in greater detail in the ZRC Publishing Scientific Literature Online Database (<http://zalozba.zrc-sazu.si>).

Azil Bookshop

2010 was an even more successful year for Azil Bookshop than the last. This was partly due to the cosy atmosphere of the café bookshop and the continuously improving cooperation with Beletrina Bookshop. In addition to buying and selling books, the bookshop staff also organised the promotion of the results achieved by ZRC SAZU.

Discussion evenings under the common title *Duel* were replaced by a new cluster of discussions, *Brez cinizma [Without cynicism]*, which generated huge interest from the public with four interesting themes (patriotism, Slovenes' self-image, Prekmurje and Orientalism). We organised the only Slovenian fair of damaged books, *Knjige v gibanju [Books in motion]*, which was joined by a few new publishers.

Atrium

In 2010 the Atrium of ZRC SAZU organised some 40 events, including 4 major scientific ones: *Znanost ne grize* [Science doesn't bite], *Generacije znanosti* [Generations of science], *Zajuckaj in zapoj 2010* [Shout and sing 2010], and *Darwin in Galileo Galilei* [Darwin and Galileo Galilei], as well as the series of discussions titled *Brez cinizma* and a series of book presentations, exhibitions, symposiums, lectures, concerts, literary evenings and workshops for children.

The same year Atrium also hosted some 20 visiting events, where special mention should be made of the literary festival *Fabula*, *Teden možganov* [Brain awareness week], events within the framework of *Mesto žensk* [City of women], concerts of *Glasbena mladina Slovenije* [Musical youth of Slovenia], and literary evenings of various Slovenian publishers.

New premises

Among the major acquisitions were the completed renovation of the premises on Novi trg 2 and the acquisition of new premises on Novi trg 1.

Research playrooms

Research playrooms, which have been organised since 2005, usually take place for two or three weeks during summer vacation. They are attended by about 50 children of two age groups and implemented in cooperation with the institutes of ZRC SAZU and external collaborators.



UPRAVNI ODBOR

Upravni odbor je do 27. 9. deloval v sestavi: dr. Rado Riha (predsednik), dr. Marina Lukšič Hacin (podpredsednica), Tatjana Fink, MBA, glavna direktorica Trimo d. d., akad. dr. Andrej Kranjc, Zoran Mezeg, upravni direktor SAZU, akad. dr. Dragica Turnšek, prof. dr. Danilo Zavrtnik, predsednik Univerze v Novi Gorici, akad. prof. dr. Zinka Zorko, akad. dr. Mitja Zupančič.

Novi Upravni odbor ZRC SAZU je bil v skladu s Statutom ZRC SAZU konstituiran na 1. seji dne 28. 9. v sestavi: **dr. Rado Riha (predsednik), dr. Petra Svoljšak (podpredsednica), mag. Sonja Klopčič, Trimo d. d., akad. dr. Andrej Kranjc, Zoran Mezeg, upravni direktor SAZU, akad. dr. Dragica Turnšek, akad. prof. dr. Zinka Zorko, akad. dr. Mitja Zupančič, akad. prof. dr. Boštjan Žekš, Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu.**

Upravni odbor ZRC SAZU sprejema splošne akte ZRC SAZU oziroma daje soglasje k njim, obravnava in sprejema letne programe dela, poročila o delu, finančni načrt in zaključni račun ter imenuje direktorja ZRC SAZU. Delovanje Upravnega odbora ureja Poslovnik o delu Upravnega odbora ZRC SAZU. Sestavlja ga devet članov, od katerih imenuje pet članov predstavnikov ustanoviteljica SAZU, dva člana imenuje Kolegij ZRC SAZU na predlog direktorja ZRC SAZU iz vrst uporabnikov dejavnosti ZRC SAZU, ki imajo dolgoročen interes pri povezovanju raziskovalnih dejavnosti ZRC SAZU, dva člana izvoli Kolegij ZRC SAZU izmed delavcev zaposlenih na ZRC SAZU.

Upravni odbor je imel šest sej, in sicer tri redne in tri dopisne. Potrdil je Poslovno poročilo za leto 2009 in sprejel Program dela in finančni načrt poslovanja za leto 2010 ter Pravila o hišnem redu. Sprejel je predlog sprememb in dopolnitev Statuta ZRC SAZU, Pravilnika o pogojih in postopkih za napredovanje delavcev v raziskovalnih nazivih na ZRC SAZU. Direktorju je dal soglasje za izdajo Pravilnika o delovnem času in opravljanju dela na domu na ZRC SAZU. Izdal je soglasje k ustanovitvi društva Mednarodno krasoslovno združenje Krasoslovna akademija.

Preklical je Pravilnik o oddaji javnih naročil, za katera ni potrebno objaviti javnega razpisa, Pravilnik o oblikovanju in porabi sredstev stanovanjskega sklada ZRC SAZU, Poslovnik o delu Komisije za dodelitev sredstev Raziskovalnega sklada ZRC SAZU in Kriterije za delitev sredstev Raziskovalnega sklada ZRC SAZU.

V manjši meri se je ukvarjal tudi s kadrovskimi zadevami in dal soglasje k imenovanju predstojnikov Inštituta za slovensko narodopisje, Glasbenonarodopisnega inštituta, Inštituta za kulturno zgodovino, Geografskega inštituta Antona Melika in pomočnice direktorja za mednarodno sodelovanje. Ker je predstojnik Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede zbolel, je za v. d. predstojnika imenoval dr. Marka Juvana, in sicer do 31. 12. 2010.

ZNANSTVENI SVET

Izr. članica SAZU dr. Tatjana Avšič - Županc, dr. Matej Gabrovec (predsednik), dr. Maja Godina Golija, akad. dr. Matija Gogala, dr. Marija Klobčar, akad. dr. Jože Krašovec, dr. Majda Merše, dr. Matija Ogrin, dr. Metka Petrič, dr. Marjeta Šašel Kos, izr. član SAZU dr. Peter Štih, dr. Janja Žitnik Serafin (podpredsednica). Prof. dr. Oto Luthar, direktor ZRC SAZU je član ZS ZRC SAZU po položaju.

Znanstveni svet ZRC SAZU šteje 13 članov: 8 članov izvolijo raziskovalci ZRC SAZU iz vrst znanstvenih sodelavcev, višjih znanstvenih sodelavcev in znanstvenih svetnikov, odgovornih nosilcev raziskovalnih projektov ZRC SAZU; 4 imenuje Predsedstvo SAZU iz ustreznih razredov. Člani ZS ZRC SAZU zastopajo področja dejavnosti ZRC SAZU. Direktor ZRC SAZU je član ZS ZRC SAZU po položaju.

Delovanje Znanstvenega sveta ZRC SAZU ureja Pravilnik o izvolitvi in delu ZS ZRC SAZU. ZS ZRC SAZU predlaga in oblikuje, v soglasju z znanstvenimi sveti inštitutov, dolgoročne usmeritve raziskovalnega in razvojnega dela, daje mnenje in sprejema letni raziskovalni program dela. Obravnava, predlaga in daje mnenje k oblikovanju, ustanovitvi ali ukinitvi raziskovalnih inštitutov in interdisciplinarnih raziskovalnih skupin ZRC SAZU.

Vrednoti strokovno delo direktorja in daje soglasje delavcem s posebnimi pooblastili in vodjem interdisciplinarnih raziskovalnih skupin ZRC SAZU. Raziskovalce voli v znanstvene ali strokovnoraziskovalne nazive. Na predlog Komisije za nagrade ZRC SAZU sklepa o predlogih za nagrajence in štipendiste ZRC SAZU.

Znanstveni svet ZRC SAZU je imel štiri redne in dopisno sejo. Potrdil je Program dela in finančni načrt ZRC SAZU za leto 2010 in letni načrt predvidenih napredovanj na posameznih delovnih mestih za leto 2010. Obravnaval je 50 vlog za izvolitev, ponovnih izvolitev, prevedb nazivov ali podaljšanja izvolitev v naziv, in sicer sedemnajst asistentov, deset asistentov z doktoratom, višjega strokovnoraziskovalnega sodelavca, desetih znanstvenih sodelavcev, šestih višjih znanstvenih sodelavcev in šestih znanstvenih svetnikov.

Soglašal je s podelitvijo priznanja *Častni član ZRC SAZU, zlati in srebrni znak ZRC*, podelitvijo štipendije raziskovalki Biološkega inštituta Jovana Hadžija za raziskovalno delo v tujini.

Podal je soglasje k imenovanju predstojnikov Inštituta za slovensko narodopisje, Glasbenonarodopisnega inštituta, Inštituta za kulturno zgodovino, Geografskega inštituta Antona Melika in pomočnice direktorja za mednarodno sodelovanje. Zaradi bolezni predstojnika Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede je do 31. 12. imenoval dr. Marka Juvana za v. d. predstojnika inštituta. Na ARRS je podal predlog za *Bibliometrično vrednotenje slovarskih in drugih leksikografskih del*. Na novoletnem sprejemu sta predsednik Znanstvenega sveta ZRC SAZU in direktor ZRC SAZU podelila priznanja in nagrade novim magistrim in doktorjem znanosti.

KOLEGIJ

Kolegij je posvetovalno telo direktorja ZRC SAZU, ki ga poleg predstojnic in predstojnikov inštitutov ZRC SAZU sestavljajo še vodja in glavni urednik Založbe ZRC, vodja Raziskovalne postaje Nova Gorica, vodja Raziskovalne postaje Maribor in Raziskovalne postaje Prekmurje, pomočnica direktorja za upravno-kadrovske zadeve, pomočnica direktorja za ekonomsko-finančno področje, pomočnica direktorja za mednarodno sodelovanje in pomočnica direktorja za aplikativne projekte. Kolegij se je sestel na dvanajstih sejah, na katerih je obravnaval tekočo problematiko raziskovalnega dela.



UPRAVA

- 1 Marko Jevnikar ●
- 2 Tanja Pavčič
- 3 Jerneja Fridl
- 4 Darka Naglič
- 5 Oto Luthar
- 6 Maja Jevnikar
- 7 Majda Bogdanovič
- 8 Duša Bosnić
- 9 Špela Žumer
- 10 Marko Zaplatil
- 11 Mimi Urbanc
- 12 Alenka Koren
- 13 Igor Lapajne
- 14 Špela Kastelic
- 15 Primož Bogdanovič
- 16 Tanja Valte
- 17 Jelka Pekolj



PERSONALNA SESTAVA

Direktor: red. prof. dr. Oto Luthar, znanstveni svetnik.

Pomočnica direktorja za upravno-kadrovsko področje: Tanja Valte

Pomočnica direktorja za ekonomsko-finančno področje: Vanda Baloh

Pomočnica direktorja za aplikativne projekte: mag. Jerneja Fridl

Pomočnica direktorja za mednarodno sodelovanje: dr. Mimi Urbanc (od 1. 5.).

Znanstvena sodelavka: dr. Lucija Mulej (do 30. 4.).

Samostojna strokovna delavka: mag. Romana Zajc (4/5 delovnega časa).

Tehnik: Primož Bogdanovič (od 1. 10.).

TAJNIŠTVO

Vodja glavne pisarne: Alenka Koren.

Samostojna strokovna sodelavka: Marija Maja Stipar.

RAČUNOVODSTVO

Samostojna strokovna sodelavka za finance in računovodstvo: Majda Bogdanovič.

Svetovalka: Tanja Pavčič (od 1. 10.).

Samostojna strokovna sodelavka: Maja Jevnikar.

Strokovni delavki: Darka Naglič, Špela Kastelic (od 1. 6.).

KADROVSKA SLUŽBA

Samostojna strokovna sodelavka za kadre: Jelka Pekolj.

Kadrovik: Špela Žumer.



- 1 Nasiha Brakić
- 2 Barbara Marinković
- 3 Ivanka Gerlica
- 4 Alojzija Petek
- 5 Slavica Rogić
- 6 Amra Šabotić
- 7 Anica Luin
- 8 Katica Softić

VZDRŽEVANJE IN STROKOVNE SLUŽBE

Samostojna strokovna delavka: Duša Bosnić.

Samostojna tehnika: Marko Zaplatil, Igor Lapajne.

Delovodja: Marko Jevnikar.

Čistilke: Nasiha Brakić, Ivanka Gerlica (od 15. 1.), Anica Luin, Barbara Marinković, Katica Softić, Amra Šabotić, Alojzija Petek, Slavica Rogić.



POSLOVNO POROČILO ZA LETO 2010

Poslovni uspeh (v EUR brez centov)

Celotni prihodki	15.252.122
Celotni odhodki	15.085.227
Presežek prihodkov nad odhodki brez upoštevanja davka od dohodka pravnih oseb	166.895

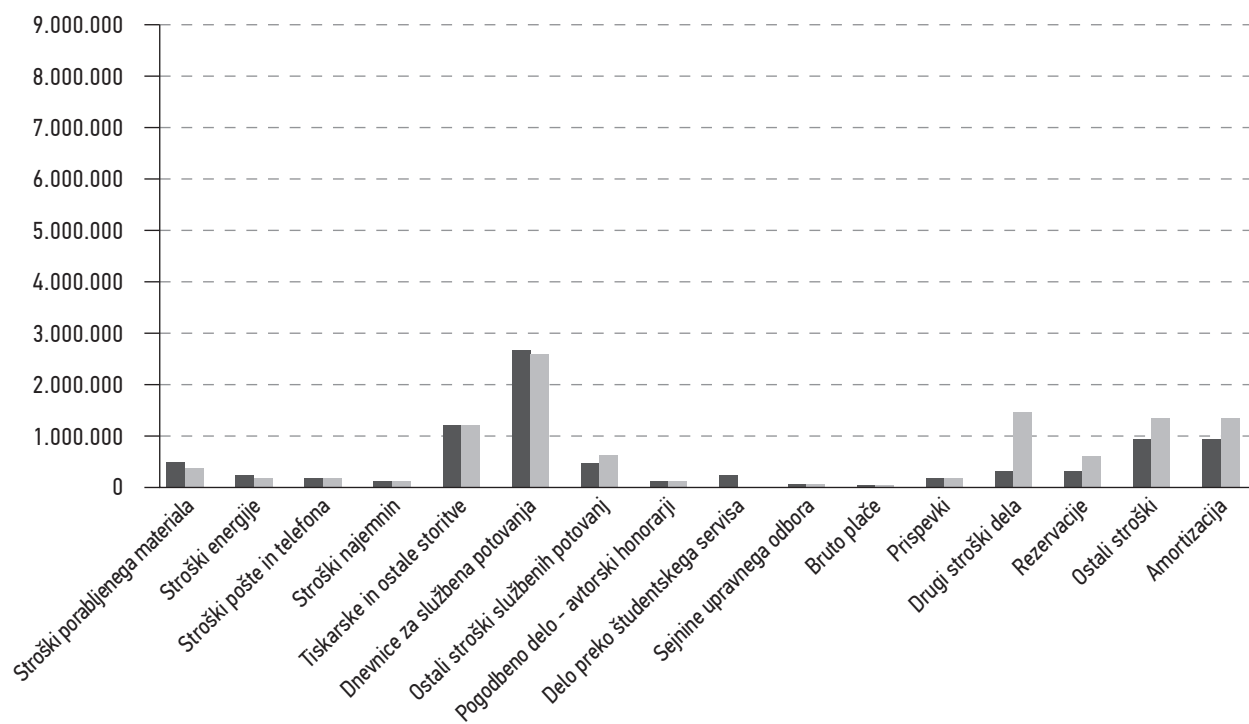
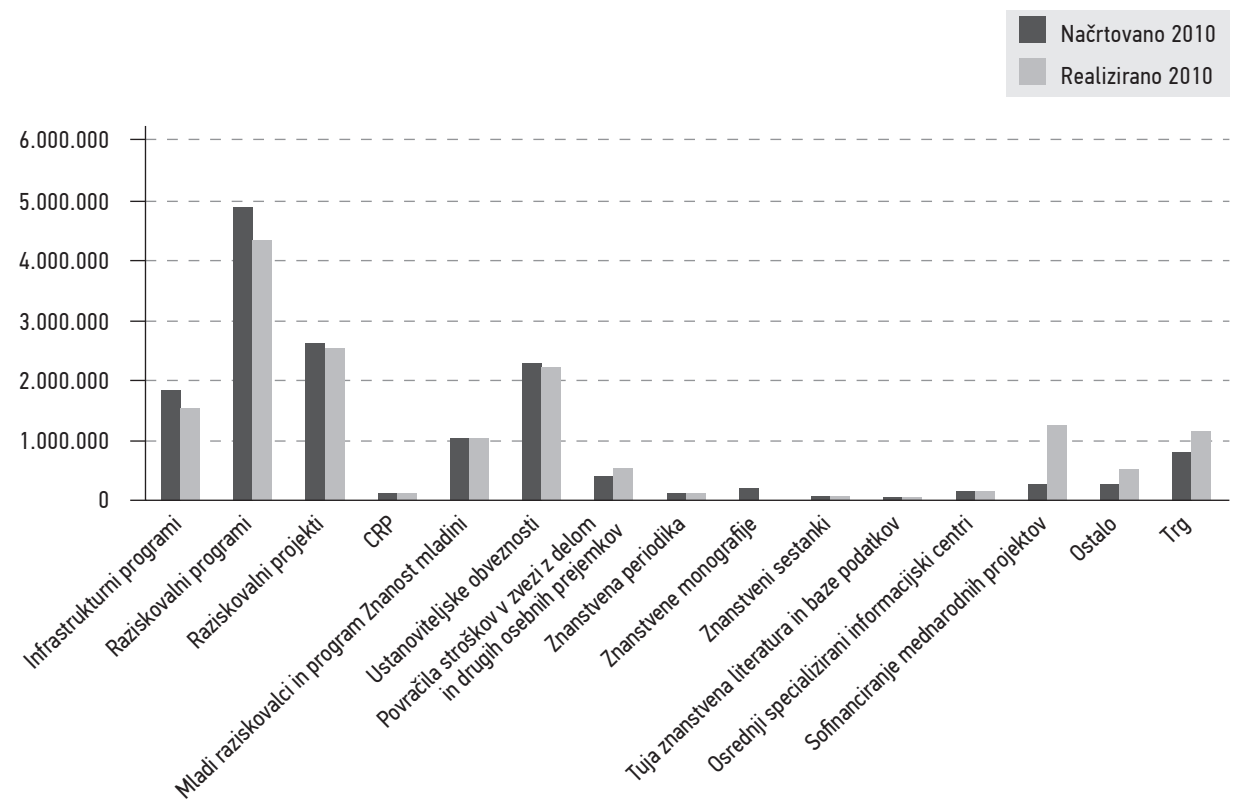
Prihodki v letih 2010 in 2009

(v EUR brez centov)	Leto 2010	Leto 2009
Celotni prihodki	15.252.122	14.325.522
Javna služba	14.070.055	13.158.625
Tržna dejavnost	1.182.067	1.166.897

Primerjava celotnih nastalih stroškov v letih 2010 in 2009

	Leto 2010	Leto 2009	Indeks 2010/2009
Stroški porabljenega materiala	460.276	353.697	130
Stroški energije	180.975	157.474	115
Stroški pošte in telefona	157.242	140.715	112
Stroški najemnin	142.466	34.469	413
Tiskarske in ostale storitve	1.906.262	1.530.638	125
Dnevnice za službena potovanja	125.450	91.786	137
Ostali stroški službenih potovanj	299.518	262.685	114
Pogodbeno delo - avtorski honorarji	624.849	573.277	109
Delo prek študentskega servisa	154.143	97.469	158
Sejnine upravnega odbora	3.153	2.992	105
Bruto plače	8.206.031	8.037.159	102
Prispevki	1.343.289	1.297.765	104
Drugi stroški dela	801.211	608.221	132
Rezervacije	1.871	91.988	2
Ostali stroški	380.823	427.132	89
Amortizacija	297.668	294.979	101
	15.085.227	14.002.446	108

Primerjava prihodkov za leti 2010 in 2009





ANALIZA KADROVSKEGA PODROČJA

Na ZRC SAZU je bilo v letu 2010 na novo zaposlenih 26 javnih uslužbencev (za določen čas, vključno z mladimi raziskovalci), 19 zaposlenim je prenehalo delovno razmerje, in sicer 10 zaposlenim zaradi upokojitve, 6 zaradi poteka pogodbe o zaposlitvi, ostalo pa so bile sporazumne odpovedi s strani javnih uslužbencev. Na dan 31. 12. 2010 je bilo tako na ZRC SAZU zaposlenih 330 sodelavcev, in sicer 253 raziskovalcev in 77 strokovno tehničnih sodelavcev. V letu 2010 je bilo zaposlenih skupaj 53 mladih raziskovalcev, in sicer devet na novo odobrenih. V tem letu je doktoriralo devet mladih raziskovalcev in ena sodelavka.

Inštitut	Asistent / višji asistent	Strokovni sodelavec v humanistiki	Višji strokovnoraziskovalni asistent	Višji strokovnoraziskovalni sodelavec	Samostojni strokovni sodelavec v humanistiki	Samostojni strokovni sodelavec v humanistiki specialist	Strokovni sodelavec	Višji strokovni sodelavec	Asistent z magisterijem	Asistent z doktoratom	Strokovno raziskovalni sodelavec	Znanstveni sodelavec	Višji znanstveni sodelavec	Znanstveni svetnik	Število ostalih delavcev	Od tega mladih raziskovalcev	Število zaposlenih skupaj
Biološki inštitut J.H.				1					1	1	1	3	3	1	4	2	17
Družbenomedicinski inštitut	1									1			3				5
Filozofski inštitut									1	1			2	6		2	12
Geografski inštitut A. M.	2	1	1		1				1			7	3	3	3	9	31
Glasbenonarodopisni inštitut								1	1	2		2	1	2	2	2	13
Inštitut za antropološke in prostorske študije	2							1		1		5	1	3	1	1	15
Inštitut za arheologijo					4			1		1		2	1	5	5	3	22
Inštitut za kulturno zgodovino						1				1		1		1		3	7
Inštitut za raziskovanje krasa						1				2		3	4	4	6	2	22
Inštitut za slov. liter. in liter. vede						2				1		1	1	3	1	2	11
Inštitut za slov. narodopisje	1						2					1	1	5	2	4	16
Inštitut za slovenski jezik F.R.	2			1	5					4		10	4	5	6	8	45
Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije									3	3		3	1	3	2		15
Muzikološki inštitut										2		1		2	1	2	8
Paleontološki inštitut I.R.										2	1	4	1		1	1	10
Umetnostnozgodovinski inštitut							3			2		2	2	2		7	18
Zgodovinski inštitut M.K.												1	5	4	2	3	15
Založba ZRC						1									4		5
Uprava												1			32		33
Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje	1									1		3		1		3	9
SKUPAJ	9	1	1		6	10	5	3	7	25	2	50	33	50	72	54	329

V LETU 2010 SO DOKTORIRALI

Žiga Kokalj, Inštitut za antropološke in prostorske študije, na Fakulteti za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani, 5. 2.;
Jasna Fakin Bajec, Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 26. 2.;
Alenka Koron, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 21. 4.;
Mojca Žagar Karer, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 5. 5.;
Janez Turk, Inštitut za raziskovanje krasa, na Fakulteti za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici, 2. 6.;
Urška Strle, Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 17. 6.;
Nina Ledinek, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 28. 9.;
Katarina Šter, Muzikološki inštitut, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 30. 9.;
Jernej Habjan, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 4. 10.;
Miha Seručnik, Zgodovinski inštitut Milka Kosa, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 15. 12.

V LETU 2010 JE MAGISTRIRALA

Tina Potočnik, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta, na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 14. 9.



GENERACIJE
ZNANOSTI XVII

NAGRAJENCI ZA LETO 2010

NAGRADA ČASTNI ČLAN ZRC SAZU



Akademik prof. dr. Boštjan Žekš je vrhunski raziskovalec na področju fizike, redni profesor za biofiziko na Medicinski fakulteti ter na Fakulteti za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani in znanstveni svetnik v Odseku za teoretično fiziko Inštituta Jožef Stefan. Njegov znanstveni opus je impozanten predvsem na področju teorijske fizike kondenzirane materije in biofizike in obsega nad 15 del. Izsledke svojih raziskovanj je objavljaj v mednarodnih strokovnih časopisih, med njimi več odmevnih del o strukturnih faznih prehodih v kristalih, feroelektričnih in antiferoelektričnih tekočinah kristalov ter o elastičnih lastnostih bioloških membran in o faznih prehodih v njih. Prispeval je k boljšemu razumevanju statičnih in dinamičnih lastnosti feroelektričnih kristalov z vodikovimi vezmi, uvedel teoretski model za popis feroelektričnih in antiferoelektričnih tekočih kristalov in skupaj s sodelavci pojasnil fizikalne vzroke za različne oblike rdečih krvnih celic in fosfolipidnih mehurčkov. S prof. dr. Robertom Blincem je soavtor monografije *Soft Models in Ferroelectrics and Antiferroelectrics*, ki je izšla leta 1974 pri založbi North Holland v Amsterdamu in bila kasneje dopolnjena in prevedena v ruščino in kitajščino. Z dr. Igorjem Muševičem in dr. Robertom Blincem je leta 2000 pri World Scientific objavil knjigo *The Physics of Ferroelectric and Antiferroelectric Liquid Crystals*. Leta 1960 je prejel nagrado Borisa Kidriča, leta 1988 skupaj z Adrijanom Levstikom Kidričevo nagrado in leta 1993 skupaj s Sašo Svetino nagrado Slovenije za znanstvenoraziskovalno delo. Leta 1987 je postal član Slovenske akademije znanosti in umetnosti in bil med leti 2002 in 2008 tudi njen predsednik. Akad. prof. dr. Boštjan Žekš slovi tudi po izjemnih prispevkih k znanosti na splošno. Zaslužen je za promocijo slovenske znanosti v mednarodnem okolju, za pobude na področju izboljšanja znanstvenoraziskovalnega dela in kvalitete znanstvenih rezultatov. Zavzema se za dvig kakovosti in upoštevanje mednarodne relevantnosti domačih raziskav na vseh področjih, zlasti na področju humanistike.



NAGRADA ZLATI ZNAK ZRC SAZU



Red. prof. dr. Darja Mihelič je mednarodno priznana znanstvenica na področju historičnih ved ter prva redna profesorica za zgodovino na Univerzi v Ljubljani. V svojem znanstvenoraziskovalnem delovanju se je posvečala številnim vprašanjem iz slovenske starejše zgodovine, zgodovine srednjeveškega Primorja, gospodarske in socialne zgodovine ter vprašanjem predmodernega zgodovinopisja. V številnih delih se je posvečala zgodovini srednjeveškega Pirana in se ob tem, zavedajoč se temeljnega pomena virov in njihovih kritičnih edicij za zgodovinska raziskovanja, lotila dolgotrajnega in pogosto s strani znanstvene politike nerazumljenega dela – kritične objave korpusa najstarejših piranskih notarskih knjig. S pripravami in objavo je začela že ob začetku svojega dela na Zgodovinskem inštitutu Milka Kosa in leta 1984 objavila prvi zvezek z naslovom *Najstarejša piranska notarska knjiga (1281–1287/89)*. Tej so sledile še štiri, od katerih je zadnja, dosedaj peta, izšla v letu 2009. Iz njenega odličnega poznavanja virov je v tem dolgem časovnem obdobju nastala cela vrsta razprav in člankov, v katerih se je posvečala številnim socialnim ter družbeno angažiranim vprašanjem, prav tako tudi raziskavam s področja gospodarske zgodovine. Obravnavala je vprašanja ribištva in pomorskega prometa in v soavtorstvu z akad. prof. dr. Ferdinom Gestrinom objavila leta 1990 pri Slovenski akademiji znanosti in umetnosti pomembno delo *Tržaški pomorski promet 1759/1760*. Njena prva pomembna razprava o Karantaciji v očeh srednjeveških in novoveških zgodovinarjev sega še v čas njenega študija in k tej tematiki se vrača vedno znova vse do danes, nazadnje z razpravo o retoričnih dodatkih v interpretacijah humanističnega zgodovinopisja na prostoru med Alpami in Jadranom. Zgodovinski opus Darje Mihelič je obsežen, večplasten in pomemben ter viden v slovenskem in evropskem zgodovinopisju. Svoje bogato znanje deli s kolegi doma in v tujini ter velja za ugledno mednarodno priznano znanstvenico.

NAGRADA SREBRNI ZNAK ZRC SAZU



Dr. Mitja Prelovšek se je s krasom srečeval že v študentskih letih, bil je aktiven jamar v ljubljanskem jamarskem društvu, svoje raziskave pa je močno poglobil ob pripravi disertacije *Današnji speleogenetski procesi, dejavniki in oblike v epifreatični coni* na Inštitutu za raziskovanje krasa ZRC SAZU. Širok geografski pristop, zavezanost k podzemnemu terenskemu delu in samoiniciativnost so ga v zadnjih petih letih vodili do interdisciplinarnega raziskovanja spreminjanja slovenskih jam. Odsotnost kvantitativnih podatkov o današnjem razvoju jam, ki so bili ponekod v svetu zbrani že po 2. svetovni vojni, in nepreverjene trditve so ga spodbudile k izboljšavi obstoječe metodologije ter k pospešenemu terenskemu merjenju hitrosti podzemnih kraških procesov, predvsem raztapljanja in odlaganja sige. S svojimi objektivno zbranimi rezultati je postavil pod vprašanje številne splošno priznane, a nedokazane trditve. Z meritvami je uspel dokazati prenehanje raztapljanja, korozijskega širjenja v Škocjanskih jamah, Postojnski in Planinski jami ter v Križni jami. V slednji je presenetljivo uspel dokazati zvezo med intenziteto zračenja in hitrostjo raztapljanja oz. odlaganja sige, kar je redek in izjemen uspeh v svetovnem merilu, hkrati pa jasno kaže spremembe v jamski morfologiji v odvisnosti od klimatskih sprememb. Izsledke svojih meritev redno predstavlja na mednarodnih srečanjih, hkrati jih objavlja v mednarodno priznanih kakor tudi domačih revijah. Aktivno sodeluje tudi pri načrtovanju življenja na krasu in njegovem varovanju.





INŠTITUTI

- 1 Vladimir Nartnik
- 2 Aleksandra Bizjak Končar
- 3 Januška Gostenčnik
- 4 Andreja Legan Ravnikar
- 5 Jožica Škofic
- 6 Matej Šekli
- 7 Nina Ledinek
- 8 Helena Dobrovoljc
- 9 Andrej Perdih
- 10 Mija Michelizza



- 11 Mateja Jemec Tomazin
- 12 Tanja Fajfar
- 13 Nevenka Jerman
- 14 Špela Petric



- 15 Tanja Mirtič
- 16 Mojca Žagar Karer
- 17 Metod Čepar



- 18 Karmen Nemeč
- 19 Peter Weiss
- 20 Mojca Horvat
- 21 Alenka Porenta
- 22 Tjaša Jakop
- 23 Branka Lazar
- 24 Majda Merše
- 25 Jerica Snoj



- 26 Rožamarija Lučka Uršič
- 27 Simon Atelšek
- 28 Alenka Gložančev
- 29 Marko Snoj
- 30 Alenka Lap



INŠTITUT ZA SLOVENSKI JEZIK FRANA RAMOVŠA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Kajetan Gantar, akad. prof. dr. Janez Orešnik (predsednik), izr. prof. dr. Majda Merše (namestnica predsednika), red. prof. dr. Marko Snoj, doc. dr. Jožica Škofic, izr. prof. dr. Andreja Žele.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: red. prof. dr. Marko Snoj, znanstveni svetnik.

Namestnici predstojnika: doc. dr. Jožica Škofic, znanstvena svetnica, izr. prof. dr. Andreja Žele, višja znanstvena sodelavka.

Samostojna strokovna sodelavka: Alenka Porenta.

Tajnica: Alenka Lap.

Leksikološka sekcija

Vodja: izr. prof. dr. Andreja Žele, višja znanstvena sodelavka.

Znanstvena svetnica SAZU: red. prof. dr. Varja Cvetko Orešnik (d. d. r.).

Znanstveni sodelavki: doc. dr. Aleksandra Bizjak Končar, doc. dr. Apolonija Gantar.

Samostojni strokovni sodelavci specialisti v humanistiki: Martin Ahlin, mag. Alenka Gložančev, Janez Keber (zunanji sodelavec), Polona Kostanjevec (zunanja sodelavka), mag. Branka Lazar, Zvonka Praznik (od 1. 9. zunanja sodelavka), dr. Jerica Snoj, Ivanka Šircelj - Žnidaršič (zunanja sodelavka).

Asistentka z doktoratom: dr. Nina Ledinek (delno, izv. 14. 10.).

Asistenti, mladi raziskovalci: Boris Kern, Andrej Perdih, Špela Petric (od 1. 11., izv. 14. 10.).

Strokovni sodelavki: Nevenka Jerman, Rožamarija Lučka Uršič.

Zunanji sodelavki: Tanja Mirtič (od 1. 9.), mag. Elena Savelieva (od 1. 10.).

Etimološko-onomastična sekcija

Vodja: izr. prof. dr. Metka Furlan, znanstvena svetnica.

Znanstveni svetnik: red. prof. dr. Marko Snoj.

Znanstvena sodelavka: dr. Simona Klemenčič.

Samostojni strokovni sodelavec v humanistiki: mag. Silvo Torkar.

Sekcija za zgodovino slovenskega jezika

Vodja: izr. prof. dr. Majda Merše, znanstvena svetnica.

Višji znanstveni sodelavki: dr. Francka Premk (do 31. 10.), dr. Jožica Narat.

Znanstvena sodelavca: doc. dr. Kozma Ahačič, doc. dr. Andreja Legan Ravnikar (ponovna izv. 14. 10.).

Samostojni strokovni sodelavec specialist v humanistiki: doc. dr. France Novak (zunanji sodelavec).

Asistent, mladi raziskovalec: Metod Čepar.

Asistentka: Alenka Jelovšek.

Strokovna delavka: Marjeta Kambič (zunanja sodelavka).

Dialektološka sekcija

Vodja: doc. dr. Jožica Škofic, znanstvena svetnica (izv. 14. 10.).

Višji znanstveni sodelavec: dr. Peter Weiss.

Znanstveni sodelavci: dr. Tjaša Jakop, doc. dr. Karmen Kenda-Jež, doc. dr. Vladimir Nartnik (zunanji sodelavec), doc. dr. Danila Zuljan Kumar.

Asistent z doktoratom: doc. dr. Matej Šekli (d. d. r.).

Asistentki, mladi raziskovalki: Januška Gostenčnik, Mojca Horvat (ponovna izv. 14. 10.).

Sekcija za terminološke slovarje

Vodja: Marjeta Humar, samostojna strokovna sodelavka specialistka v humanistiki (zunanja sodelavka).

Samostojni strokovni sodelavci specialisti v humanistiki: Ljudmila Bokal, Borislava

Košmrlj – Levačič (zunanja sodelavka), Jakob Müller (zunanji sodelavec), Cvetana Tavzes (zunanja sodelavka).

Asistentki z doktoratom: doc. dr. Mateja Jemec Tomazin (od 1. 10., izv. 14. 10., na porodniškem dopustu do 22. 12.), dr. Nina Ledinek (delno), dr. Mojca Žagar Karer (izv. 26. 5.).

Asistentka, mlada raziskovalka: Tanja Fajfar (na porodniškem dopustu do 15. 4.).

Asistent: Simon Atelšek.

Samostojni tehničarji: Marija Djurović, Karmen Nemeč.

Laboratorij za korpus slovenskega jezika

Vodja: doc. dr. Primož Jakopin, višji znanstveni sodelavec.

Znanstveni sodelavki: doc. dr. Helena Dobrovoljc, dr. Nataša Jakop (na porodniškem dopustu od 9. 3.).

Asistentka, mlada raziskovalka: Mija Michelizza.



RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Snoj.

Sodelavci: P. Jakopin, M. Furlan, J. Narat, F. Premk, M. Merše, V. Cvetko Orešnik, P. Weiss, K. Kenda-Jež, J. Škofic, A. Legan Ravnikar, A. Žele, H. Dobrovoljc, A. Bizjak Končar, M. Djurovič, N. Jerman, A. Porenta, R. L. Uršič, A. Lap, T. Jakop, N. Jakop, D. Zuljan Kumar, S. Klemenčič, M. Šekli, M. Žagar Karer, T. Fajfar, M. Michelizza, M. Horvat, N. Ledinek, B. Kern, J. Gostenčnik, M. Čepar, K. Ahačič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

Besedje iz pomenskega polja »človek« v slovenskih narečjih – geolingvistična predstavitev (1. zvezek Slovenskega lingvističnega atlasa)

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Škofic.

Sodelavci: P. Weiss, K. Kenda-Jež, J. Škofic, T. Jakop, D. Zuljan Kumar, M. Horvat, J. Gostenčnik.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2007–30. 6. 2010

Leksika in potek izoleks v slovenskih narečjih na avstrijskem Koroškem

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Šekli.

Sodelavka: Andrejka Žejn (Slovenski znanstveni inštitut na Dunaju).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2007–30. 6. 2010

Jezikoslovnogodovinske in sociolingvistične značilnosti misli o jeziku na Slovenskem med letoma 1607 in 1758

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: K. Ahačič.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2010

Sodobni pravopisni priročnik v knjižni, elektronski in spletni različici

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: H. Dobrovoljc.

Sodelavci: P. Jakopin, N. Jakop, M. Michelizza, Peter Holozan (Amebis programska oprema d. o. o.).

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Slovenska terminologija v povezavi s spletnimi jezikovnimi viri

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Žele.

Sodelavci: L. Bokal, A. Legan Ravnikar, A. Bizjak Končar, M. Djurovič, K. Nemec, M. Žagar Karer, T. Fajfar, N. Ledinek in Mirjana Gašperlin ter Saša Baumgartner (Fakulteta za farmacijo Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Pravni terminološki slovar (nadaljevanje)

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Snoj.

Sodelavci: P. Jakopin, L. Bokal, K. Nemec, M. Žagar Karer.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Osrednji specializirani informacijski center za humanistiko (OSICH)

Program dejavnosti.

Vodja: A. Žele.

Sodelavci: M. Grum (Inštitut za kulturno zgodovino), Simona Frankl (Biblioteka SAZU).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2011

SODELOVANJE PRI PROGRAMU IN PROJEKTIH

Vključevanje pravnega izrazja evropskega prava v slovenski pravni sistem

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja projekta: prof. dr. Janez Kranjc, Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani.

Sodelavki z ZRC SAZU: M. Žagar Karer in K. Nemeč.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2012

Neznani rokopisi slovenskega slovstva 17. in 18. stoletja: informacijsko-tehnološko podprta evidenca, znanstvene objave in analize

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Ogrin (Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede).

Sodelavka: M. Merše.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Izvori in transformacije motivov in simbolov v literaturi in jezikih

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: I. Avsenik Nabergoj (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).

Sodelavka: A. Žele.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–31. 7. 2010, 1. 3. 2011–30. 11. 2012

Slovenski pregovori kot kulturna dediščina: klasifikacija in redakcija korpusa

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Stanonik (Inštitut za slovensko narodopisje).

Sodelavka: L. Bokal.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepite regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavke z ISJ: H. Dobrovoljc, M. Furlan, A. Bizjak Končar.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Sporazumevanje v slovenskem jeziku

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program razvoja človeških virov za obdobje 2007–2013, Evropski socialni skladi in Ministrstvo za šolstvo in šport.

Vodilni partner projekta: Amebis, d. o. o.

Vodja projekta z ZRC SAZU: A. Gantar.

Sodelavka z ZRC SAZU: A. Gantar.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2008–31. 12. 2013

ZEN – Zdravstvene e-storitve z naprednimi glasovnimi uporabniškimi vmesniki

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepite regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Alpineon, d. o. o.

Vodja z ZRC SAZU: P. Jakopin.

Sodelavci z ZRC SAZU: J. Gostenčnik, P. Jakopin, A. Jelovšek, B. Kern, S. Klemenčič, M. Merše, M. Michelizza, A. Perdih, P. Weiss, M. Žagar Karer, A. Žele.

Obdobje trajanja: 29. 6. 2009–30. 9. 2010



Kostelski narečni slovar avtorja Jožeta Gregoriča

Vrsta projekta: tržni projekt, Občina Kostel.

Vodja: P. Weiss.

Obdobje trajanja: 15. 9. 2010–10. 12. 2012

Strokovne podlage za pripravo slovensko-madžarskega slovarja

Vrsta projekta: tržni projekt, Pedagoški inštitut.

Vodja: M. Snoj.

Sodelavke: A. Gložančev, E. Savelieva, R. L. Uršič.

Obdobje trajanja: 24. 9. 2010–10. 11. 2010

Delo v okviru programa in projektov je teklo v posameznih sekcijah.

LEKSIKOLOŠKA SEKCIJA

Slovar novejšega besedja slovenskega knjižnega jezika (SNB)

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

Vodja delovne skupine: A. Bizjak Končar.

Redaktorji: A. Bizjak Končar, A. Gložančev, B. Kern, P. Kostanjevec, N. Ledinek, M. Michelizza, T. Mirtič, A. Perdih, Š. Petric, I. Šircelj - Žnidaršič, A. Žele.

Etimološke razlage: S. Klemenčič.

Strokovni sodelavki: N. Jerman, R. L. Uršič.

Pri *Slovarju novejšega besedja* je bilo na novo pripravljenih in vnesenih v podatkovno bazo SlovarRed 2405 slovarskih sestavkov. Podatkovna baza zdaj v celoti obsega 8160 gesel, ki jih redaktorji usklajujejo, upoštevajoč nova določila o slovarskih zgledih, zapisu vrstnih pridevnikov, pisnih dvojnicah prevzete leksike in pisavi skupaj – narazen. Na ta način je bilo usklajenih 1538 geselskih člankov (pod črkami D–I), za tisk pa pripravljenih 359 (pod črko D). Poteka usklajevanje oz. redakcijsko sistemsko poenotenje gesel z vidika različnih redakcijskih prvin.

Slovar sinonimov slovenskega jezika

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju* in *Narodne in kulturne dediščine slovenskega naroda*

Redaktorji: M. Ahlin, B. Lazar, Z. Praznik, J. Snoj.

Individualno so se pripravljali slovarski sestavki dominantnih iztočnic (1400) in kazalčnih iztočnic (3250), in sicer na osnovi ugotovljenih sinonimnih razmerij, abstrahiranih iz gradiva 4000 slovarskih sestavkov SSKJ. Zahtevnejša vprašanja so bila skupinsko obravnavana na tematsko načrtovanih sestankih (35 sestankov s tematsko pripravljenimi elaborati in sistematičnim evidentiranjem sklepnih ugotovitev).

Novi slovar slovenskega jezika

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju* in *Narodne in kulturne dediščine slovenskega naroda*

Za novi enozvezkovni razlagalni slovar slovenskega jezika je bilo izdelanih 112 začetnih slovarskih sestavkov (M. Snoj, deloma z nasveti J. Snoj). Na osnovi teh besedil je bila narejena strukturna shema za prilagoditev vnašalne maske v okviru portala Termania (N. Ledinek). Dodatno je bilo izdelanih še 24 poskusnih slovarskih sestavkov z obravnavo zahtevnejših samostalnikov in zaimkov (B. Kern, N. Ledinek, M. Michelizza, T. Mirtič, A. Perdih, Š. Petric).

Frazeološki slovar slovenskega jezika

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

Redaktor: J. Keber.

Redaktor je slovar dopolnjeval in usklajeval, tako da bo s popravki, nastalimi na podlagi recenzentskih pregledov in pripomb, dokončno oddan v tisk 2011.

Strokovne podlage za pripravo slovensko-madžarskega slovarja

Vrsta projekta: tržni projekt.

Izdelani so bili poskusni geselski sestavki (M. Snoj, E. Savelieva). V sodelovanju s podjetjem Amebis je bila prilagojena in večkrat preizkušena programska oprema za spletno redakcijo. V decembru je steklo redakcijsko delo (A. Gložančev, E. Savelieva). Do konca leta je bilo izdelanih 315 slovarskih sestavkov za črko B.

Druga dela

- Digitalizirana je bila šestmilijonska listkovna kartoteka SSKJ (Mikrografija, d. o. o., MLN storitve, d. o. o.). Datoteke v formatu .jpg, ki so dokončno urejene do črke Č (Katja Klačinski), so članom inštituta dostopne na omrežnem disku (sodelovanje z zunanjimi izvajalci je koordiniral M. Snoj).
- B. Kern je iz poljskega jezika prevedel roman Michała Witkowskega *Lubiewo*.

Sodelovanje z drugimi institucijami

- A. Bizjak Končar je sodelovala pri projektu *ARZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU* pri pripravi slovarskega gradiva za vključitev v sistem (prek portala Termania /www.termania.net/).
- A. Gantar je pri projektu *Sporazumevanje v slovenskem jeziku* vodja aktivnosti za izdelavo leksikalne baze za slovenščino (LBS). Potekala je izdelava posamezne leksikalne enote po sistemu, kot je določen v Specifikacijah, in sicer na podlagi geslovnika 5000 najpogostejših besed, pridobljenih iz korpusa FidaPLUS. Izdelane so bile analize končanih gesel po posameznih nivojih, ki predvidevajo različne pomenske, skladienske in kolokacijske informacije, in sicer z namenom identificirati problematična mesta v sistemu, predlagati končne rešitve in jih vključiti v nastajajoča Navodila za avtorje. V preteklem obdobju je potekalo tudi uvajanje nove skupine leksikografov in oblikovanje parametrov za izboljšanje orodja Sketch Engine, in sicer z namenom prilagoditi aplikacijo za izbor dobrih zgledov in skladijskih relacij na podlagi konfiguracij, ki so specifične za slovenščino.
- B. Kern je sodeloval pri projektu ZEN – snemal je iztočnice Slovenskega pravopisa.
- M. Michelizza je pri projektu ZEN preverjala samodejno procesirano onaglaševanje pri problematičnih iztočnicah iz Slovenskega pravopisa 2001.
- A. Perdih je pri projektu ZEN preverjal samodejno procesirano onaglaševanje pri problematičnih iztočnicah iz Slovenskega pravopisa 2001.
- A. Žele je sodelovala pri jeziko(slo)vnmem delu projekta z delovnim naslovom: *Različna metaforičnost ubeseditve hrepenenja, šibkosti, skušnjave in preizkušnje pri I. Cankarju, I. Preglju in D. Jančarju*. Obravnava tudi z jeziko(slo)vnege vidika opozori na nujno sporočanje aktualizacijo in na hkratno stalnično živost zlasti biblijskih metafor in metafor sploh. Aktualizacija razmerja *motiv* <> *metafora* v sodobni slovenščini se bogato izraža z zgledi iz reprezentativnih del I. Cankarja, I. Preglja in D. Jančarja.
- A. Žele je pri OSICH-u koordinirala dela in sodelovala pri Splošnem geslovniku za sistem COBISS.SI (SGC).

ETIMOLOŠKO-ONOMASTIČNA SEKCIJA

Novi etimološki slovar slovenskega jezika

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

V okviru pripravljanih del za slovar se je izdeloval geslovník in v zvezi s tem je bilo analiziranih in za potrebe geslovníka standardiziranih oz. vnesenih pribl. 6800 leksikalnih enot predvsem iz cerkljanske in belokranjske leksike. Zbirale so se 'pozabljene' etimološke razlage v Koštialovem *Slovenskem etimološkem besednjaku* in analiziral poseben tip tvorbe kolektivov v slovenskih narečjih. Zbrano, analizirano in leksikografsko obdelano je bilo gradivo za dopolnjeno ali novo etimološko interpretacijo 80 slovenskih leksemov (M. Furlan).

Slovar novejšega slovenskega besedja

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

Izdelanih in urejenih je bilo pribl. 3300 etimoloških osvetlitev za besede različnega vzglasja (S. Klemenčič).

Slovenska zemljepisna imena iz slovanskih antroponimov

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

Nadaljevalo in dokončalo se je delo za disertacijo o slovenskih zemljepisnih imenih, nastalih iz slovanskih osebnih imen (S. Torkar).

Slovanski sufiks -ina v apelativnem in toponomastičnem fondu slovenskega in makedonskega jezika.

Semantično-besedotvorna analiza

Vrsta projekta: bilateralni slovensko-makedonski projekt.

Slovenska skupina (M. Furlan /vodja/, S. Torkar) je tako kot makedonska (Elka Jačeva-Uličar /vodja/, Ubavka Gajdova, Vesna Miovska) iz temeljnih zbirk opravila ekscerpt apelativnega in imenskega gradiva na -ina. Na delovnem srečanju v Ljubljani 16.–22. 9., ki so se ga udeležili vsi imenovani



člani, se je obravnavala specifična problematika in izdelan je bil načrt za nadaljnje delo. Načrtovano delovno srečanje v decembru v Skopju je bilo z odobritvijo predstavnika ARRS predstavljeno na naslednje leto.

Sodelovanje z drugimi institucijami

M. Furlan je sodelovala pri projektu *ARZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU* pri pripravi slovarskega gradiva za vključitev v sistem (prek portala Termania /www.termania.net/).

Druga dela

- **M. Furlan** je v okviru del za Komisijo za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade RS sodelovala pri izdelavi odgovorov Komisije, sodelovala pri recenzentskih postopkih v okviru priprav 16. številke *Jezikoslovnih zapiskov*, izdelala recenzijo za izdajo inštitutske publikacije *Besedje slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja*, z red. prof. dr. Alenko Šivic-Dular (Oddelek za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani) med 16. in 18. 9. izvedla mednarodni znanstveni simpozij »Praslovska dialektizacija v luči etimoloških raziskav« v okviru Etimološke komisije Mednarodnega slavističnega komiteja, ki je bil posvečen stoletnici rojstva akad. Franceta Bezlaja, imela 17. 9. ob odkritju spominske plošče na stavbi na Kržičevi ulici 6 v Ljubljani kratko predstavitev življenja in dela akad. Franceta Bezlaja, z nasveti P. Jakopinu sodelovala pri realizaciji spletne postavitve Pleteršnikovega slovarja in imela redne tedenske konzultacije z mladim raziskovalcem M. Čeparjem.
- **S. Klemenčič** je 7. 5., 21. 6. in 22. 6. pripravljala kandidate za svetovno Lingvistično olimpijado v Stockholmu, spremljala slovensko ekipo na Lingvistični olimpijadi v Stockholmu, ki je potekala od 19. do 24. 7., kjer je ekipa dosegla šesto mesto v svetovni konkurenci, 9. 9. v Lipici vodila seminar iz lingvistične logike za mentorje, z nalogami iz lingvistične logike in kot članica državne komisije sodelovala pri pripravi in izvedbi državnega tekmovanja iz logike (13. 10.).
- **S. Torkar** se je udeležil okrogle mize »Znanje za jutri« v Kotmari vasi na Koroškem (19. 4.), ki jo je organiziralo Slovensko prosvetno društvo Gorjanci na temo zbiranja in zapisovanja slovenskih ledinskih in hišnih imen na Koroškem, 12. 7. skupaj z dialektologi opravil pogovor z nosilci rovtarskega narečja v Ravni Gori v Gorskem kotarju in 17. 9. za udeležence mednarodnega znanstvenega simpozija »Praslovska dialektizacija v luči etimoloških raziskav« pripravil etimološki komentar za imena krajev na ekskurziji v Ribniško dolino.

SEKCIJA ZA ZGODOVINO SLOVENSKEGA JEZIKA

Priprava Besedja slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

Večina delavcev sekcije je nadaljevala pregled gradiva, zbranega s popolnim izpisom knjižnih izdaj s slovenskim besedilom iz 16. stoletja, urejanje kartotek in podatkovno opremljanje iztočnic. Obdelovanih je bilo 15 del različnih avtorjev: petih Dalmatinovih iz let 1579–1584 (trije katekizmi, molitvenik iz leta 1584 in poskusni list iz leta 1580), treh Megiserjevih (slovarja iz let 1592 in 1603 ter *SPECIMEN*, 1593), po dve deli Primoža Trubarja (*TA PERVI PSALM SHNEGA TRIEMI ISLAGAMI*, 1579 in *HISHNA POSTILLA*, 1595 /dalje TPo 1595/) in sina Felicijana (katekizem in molitvenik, oba iz leta 1595) ter po eno Juričičevo (*POSTILLA*, 1578), Bohoričevo (ohranjeni odlomek iz leta 1580) in Znojilškovo (katekizem iz leta 1595). Iztočnicam so bili pripisani besednoprstni in drugi potrebni slovnični podatki, na osnovi gradiva so bili ločeni homonimi, posebni tipi iztočnic (zlasti glede na pravopisno problematiko) pa opremljeni še z dodatnimi pojasnili. Vstavljene so bile tudi potrebne kazalke. Podatkovno je bilo opremljenih 30.648 enot iz gradivsko in problemsko različno zahtevnih del (K. Ahačič – 6620, A. Legan Ravnikar – 7460, M. Merše – 3149, J. Narat – 5640, F. Novak – 2468; pri pregledu sta z učnim namenom sodelovala tudi M. Čepar in A. Jelovšek, ki sta s podatki skupno opremila 5310 enot; ponovni pregled so opravile M. Merše (1850 enot), A. Legan Ravnikar (1250 enot) in J. Narat (1550 enot) ter svetovale popravke). S pregledom je bilo zaobseženih pribl. 323.000 izpisov.

Iztočnicam pripisani podatki so bili vneseni v računalnik. Večino vnosa je opravila M. Kambič, del (za iztočnice R–T iz TPo 1595) pa M. Merše. Pri večini del je bila preverjena pravilnost vnosa. Z računalniškim programom Historic2000 (avtorja Tomaža Seliškarja) je bil izdelan združeni geslovnik s podatki iz vseh obdelanih besedil (obseg: 780 strani, 32.820 iztočnic, od tega 6505 kazalčnih). Na njegovi osnovi je stekel usklajevalno-korekturni pregled, ki so ga opravili K. Ahačič, A. Legan Ravnikar, M. Merše, J. Narat in F. Novak. Pri posameznih problemskih pregledih, ki so potekali že pred zaključnim usklajevalno-korekturnim pregledom ali kot njegova sestavina, sta sodelovala tudi M. Čepar in A. Jelovšek, ki sta opravila številne gradivske preverbe. Večino popravkov je v računalnik vnesla M. Kambič, del pa drugi delavci sekcije. Na osnovi popravljene (usklajene, mestoma dopolnjene in izboljšane) verzije je bil izdelan nov geslovnik (obseg: 735 strani, 30.312 iztočnic, od tega 5761 kazalčnih) in začel končni usklajevalno-korekturni pregled (K. Ahačič, A. Legan Ravnikar, M. Merše, J. Narat ter M. Čepar in A. Jelovšek). M. Merše je za knjižno izdajo napisala uvodno poglavje.

Pripravljala dela za Slovar jezika slovenskih protestantskih piscev 16. stoletja

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

F. Premk je izdelovala slovarske sestavke za člene besedne družine s korenem *glih*: *glih* (pridevnik, prislov, členek, sestavina besedne zveze), *glihati*, *gliha*, *glihanje*, *glihinga*, *glihota*, *neglihota*, *nevgliha*, *nevzgliha*, *unglih* (pridevnik in prislov).

Nadaljevalo se je urejanje kartoteke. M. Kambič, M. Čepar in A. Jelovšek so po abecednem in časovnem zaporedju združevali izpise iz 17 del, ki so izšla v letih 1562–1577, iz osmih del, ki so izšla v letih 1578–1580, iz petih del iz obdobja 1584–1588 in iz dveh del, ki sta izšli leta 1595.

Prepisovanje del slovenskih protestantskih piscev 16. stoletja

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

V podjetju Cyberdata India je bilo prepisanih osem del iz obdobja 1566–1584 (štiri Trubarjeva: *SVETIGA PAVLA LYSTVI, HTIM EFESERIEM, FILIPERIEM, COLOSSERIEM, TESSALONIHERIEM...* 1567; *Ta Celi Pfallter Daidou*, 1566; *CATEHISMVS SDVEIMA ISLAGAMA*, 1575; *TA CELI NOVI TESTAMENT*, 1581–82; in štiri Dalmatinova: *JESVS SIRAH*, 1575; *BIBLIE, TV IE, VSIGA SVETIGA PISMA PERVI DEIL*, 1578; *SALOMONOVE PRIPVVISTI*, 1580; *KARSZANSKE LEPE MOLITVE*, 1584). Prepisi so bili opremljeni z oznakami xml. Navodila za prepis naštetih del (in za še ne prepisano Trubarjevo delo *TA DRVGI DEIL TIGA NOVIGA TESTAMENTA*, 1560) je napisal K. Ahačič.

Sodelovanje z drugimi inštituti

- **M. Merše** je v okviru projekta *Neznani rokopisi slovenskega slovstva 17. in 18. stoletja* (nosilec M. Ogrin) sodelovala pri oblikovanju načel za kritični prepis Skalarjevega rokopisa (1643).

DIALEKTOLOŠKA SEKCIJA

Slovenski lingvistični atlas – SLA

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*.

Izdelanih je bilo 97 komentarjev za 1. zvezek SLA, vsi predvideni komentarji (skupaj 159) z legendami so bili postavljeni v enotno obliko, izdelanih je bilo okrog 70 poskusnih kart.

Na novo je bilo po vprašalnici za SLA I posnetih in zapisanih 30 krajevnih govorov: T010 Marija na Zilji (J. Škofic), T014 Teholica (M. Šekli), T020 Zabrdra (nam. Žihpolje) (D. Zuljan Kumar), T023 Radiše (Vera Smole), T025 Mohličje (nam. Kamen) (D. Zuljan Kumar), T030 Bela (J. Gostenčnik), T031 Lepena (D. Zuljan Kumar), T033 Kneža (Tolsti Vrh) (J. Škofic), T034 Grebinj (D. Zuljan Kumar), T035 Podgora (J. Gostenčnik), T060 Breg – Pers (nam. Flepjan) (D. Zuljan Kumar), T063 Černjeja – Cergneu di Sopra (nam. Dolnja Černeja) (D. Zuljan Kumar), T156 Jelšane (T. Jakop), T167 Kanomlja (K. Kenda-Jež), T188 Sorica (J. Škofic), T272 Koroška vas (Saša Vojtech Poklač), T299 Svibno (Martina Orožen, K. Kenda-Jež), T309 Solčava (M. Orešnik, P. Weiss), T355 Kebelej (nam. Oplotnica) (Ana Belina), T383 Ptujška Gora (T. Jakop, M. Horvat), T384 Žetale (M. Horvat), T401 Kančevci (M. Horvat, T. Jakop), T405 Slovenska ves (D. Zuljan Kumar, K. Kenda-Jež), T407 Banfi (J. Škofic, M. Horvat), T408 Hum na Sutli (J. Škofic), T409 Dubravica (J. Škofic), T410 Severin na Kupi (J. Škofic), T412 Ravnice (K. Kenda-Jež), T413 Ravna Gora (J. Gostenčnik, J. Škofic), T414 Štrped pri Buzetu (J. Gostenčnik, J. Škofic).

Poskeniranih in poimenovanih je bilo 99 zvezkovnih zapisov za SLA (skupaj 5162 skenov oz. 8464 MB). Preimenovanih je bilo 5476 datotek poskeniranega listkovnega gradiva za 13 vprašanj SLA. (Vse N. Jerman v sodelovanju s P. Weissom.)

18. 6. je DS ISJFR v Ljubljani organizirala *1. Slovenski dialektološki posvet (pred izidom 1. zvezka SLA)*, za katerega so sodelavci pri projektu pripravili plenarna predavanja.

- J. Škofic je vodila delo za SLA (tudi sodelovanje s Tomažem Seliškarjem, s katerim sta med drugim dopolnila *Predlogo za vnos gradiva v SlovarRedu* z novimi zapisi) in svetovala sodelavcem pri delu s SlovarRedom in ArcGIS (mdr. vnašanje povezav s skeniranim gradivom v podatkovno bazo SlovarRed – za 20 vprašanj so povezave s skeniranim gradivom v podatkovni bazi že vzpostavljene). Sodelovala je s P. Pehanjem, ki je na karto SLA vnesel nove točke (407–414) in na novo georeferenciral nekaj novih/nadomestnih točk (T355, T213, T060, T063). Zbrala in ustrezno arhivirala je vse komentarje za SLA I in skupaj z avtorji (M. Šekli, K. Kenda-Jež, V. Nartnik, T. Jakop, D. Zuljan Kumar, M. Horvat, J. Gostenčnik) pregledala in dopolnila okrog 30 komentarjev. Večkrat je prenovila navodila za delo pri projektu SLA (SlovarRed, ArcGIS, komentarji, legenda, razvrščanje odgovorov ...); datoteka *Izpopolnjena tehnična NAVODILA za delo s podatkovno bazo SlovarRed za Slovenski lingvistični atlas (SLA)* v obsegu 35 strani je dostopna na skupnem disku Tera3. Pripravila je pregled nadaljnjih zvezkov za SLA (na podlagi predloga V. Smole iz leta 2008) in zasnovala vsebino (zajem vprašanj) za 2. zvezek SLA (tudi v zvezi s prijavo projekta na ARRS).
- K. Kenda-Jež je iz kartoteke zapisov za točke SLA zunaj mreže izločila, popisala in označila 68 zvezkov z opisi govorov veljavne mreže (gre za spremna besedila k zapisom za SLA, ki so bili oddani samo na listkih), ki bodo v pomoč pri morfoloških analizah. S P. Weissom sta pripravila kartoteko SLA za skeniranje in jo po vrnitvi listkov na novo uredila. P. Weiss je skenograme listkov po delni preureditvi dal na skupni strežnik Tera3, napravil dve varnostni kopiji in na disku Tera3 v mapi z listki bližnjice na vse listke za SLA.
- P. Weiss je za 1. zvezek SLA izdelal predlog prikaza besed in (stalnih) besednih zvez v seznamu ali kazalu na koncu zvezka.
- M. Šekli je pripravil koncept morfološke analize besedja za SLA (na podlagi OLA) in pomagal pri dodelavi in poenotenju morfoloških analiz sodelavcem DS.
- M. Horvat je v podatkovno bazo SlovarRed iz zvezkov in kartotečnega arhiva SLA vnesla gradivo iz pomenskega polja rastline (36 iztočnic).

Slovenski lingvistični atlas – OLA

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*.

Sodelavci OLA so končali prepis gradiva za reflekse *i, *y za fonetični zvezek OLA v slovenski redakciji. Pri delu so sodelovali M. Horvat (poljsko gradivo), J. Gostenčnik (hrvaško gradivo), P. Weiss (češko, slovaško in bolgarsko gradivo) in K. Kenda-Jež (preostalo gradivo).



Končano je bilo tudi skeniranje slovenskega gradiva OLA. N. Jerman je poskenirala in poimenovala 3266 datotek (26361 MB), in sicer gradivo za T007 (Srednja vas v Bohinju), T010 (Luče), T021 (Gomilica), T146 (Potoče), T147 (Breznica pri Št. Jakobu v Rožu), T148 (Kneža), P. Weiss je skenogramme preuredil (v datoteke .tif in .jpg ter .pdf) in ustrezno arhiviral na skupnem disku. Del tega gradiva je bil že prepisan v elektronsko obliko (M. Horvat – Gomilica, T021; J. Gostenčnik – Babno Polje, T013; K. Kenda-Jež – Gornji Senik, T149).

Za uporabo v mednarodni delovni skupini je P. Weiss izdelal sistem, s katerim je mogoče vnašalni stolpec spremeniti v vrstico, in dokončno pripravil dve tabeli za vnos gradiva – po posameznih vprašanjih oz. po raziskovalnih točkah (pri zadnji – t. i. e-vprašalnici so z vnosom vprašanj sodelovali vsi člani nacionalne komisije (1–500, 2826–3250 P. Weiss, 501–1000, 2653–2827, 3250–3454 K. Kenda-Jež, 1001–1500 M. Horvat, 1501–2000 J. Gostenčnik, 2001–2500 Vera Smole, 2500–2652 M. Šekli). K. Kenda-Jež, P. Weiss in M. Šekli so opravili prve korekture celotne vprašalnice. P. Weiss je pripravil tudi navodila za vnašanje gradiva in pretvarjanje ene tabele v drugo.

Rednega letnega zasedanja delovne skupine in mednarodne komisije Slovenskega lingvističnega atlasa (OLA) v Sofiji (26. 9.–3. 10.) so se udeležili K. Kenda-Jež, J. Gostenčnik, M. Šekli (in Vera Smole s Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani) in tvorno sodelovali pri delu fonetične, leksične in računalniške sekcije ter komisije za morfonološko transkripcijo.

K. Kenda-Jež je naredila korekture zvezka *Refleksy *e* za rusko nacionalno komisijo. Z M. Šeklijem sta sodelovala pri interpretaciji gradiva za ta fonetični zvezek.

V času delovnega obiska prof. dr. Pavla Žiga z Inštituta za slovaški jezik Ľudovita Štúra pri Slovaški akademiji znanosti in umetnosti (14.–18. 11.) je bil narejen delovni načrt za sodelovanje pri zvezkih *Samostalniki, Refleksy *i, *y, *u*, pri izdelavi nabora znakov in sploh računalniški obdelavi podatkov.

Evropski lingvistični atlas – ALE

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*.

J. Škofic se je aktivno (z referatom *ALE – digitalisation*) udeležila 43. rednega zasedanja uredniškega odbora ALE v Krakovu na Poljskem (23.–27. 6.). Tu je oddala tudi manjkajoče slovensko gradivo za predstavljeni komentar Natalije Donatze za pomen *ϕlantain – trpotec* in nekaj popravkov za karte ALE ter skenirano 1. vprašalnico ALE iz l. 1973. Urejala (poskenirala in arhivirala) je novo gradivo za svoj komentar/karto Qu. 149 *tache de rousseur*. Za Leno Sarvas s Finske je napisala pojasnila za svoj komentar ALE Qu. 340 *pomme de terre*.

Kostelski narečni slovar avtorja Jožeta Gregoriča

Delovna naloga v okviru istoimenskega tržnega projekta

Za zaključna dela je P. Weiss poskeniral rokopise, tipkopise in večino listkov Jožeta Gregoriča, še posebej ilustracije (tudi s čisto prvotnih listkov), kar vse bo koristilo tudi pri pripravi publikacije o življenju in delu publicista in slovaropisca Jožeta Gregoriča.

Druga dela

Blaž Šivic z RTV Slovenija je v sodelovanju s P. Weissom digitaliziral zvočno gradivo s trakov iz dialektološke sekcije – skupaj 123 trakov oz. 493 datotek. Prejeto (v obliki .wav) je P. Weiss pretvoril v zapis .mp3 in h gradivu digitaliziral listkovne kartoteke po (starih) točkah za SLA, po trakovih in po abecedi krajev (v obliki PDF). Vse to je dosegljivo na omrežnem disku Tera3.

SEKCIJA ZA TERMINOLOŠKE SLOVARJE

Slovenski tehniški slovar

Sodelavci: C. Tavzes, M. Žagar Karer, M. Djurovič, K. Nemeč, S. Atelšek.

Zunanji sodelavci: prof. dr. Andrej Paulin (vodja, univerzitetni profesor v pokoju), prof. dr. Andrej Čadež (Fakulteta za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani), prof. dr. Peter Glavič (univerzitetni profesor v pokoju), dr. Andrej Šmalc (univerzitetni profesor v pokoju), Jože Unk, univ. dipl. inž. (Ministrstvo za gospodarstvo), prof. dr. Florijan Vodopivec (univerzitetni profesor v pokoju), mag. Anton Stušek (univerzitetni profesor v pokoju), prof. dr. Sonja Malej Kveder (univerzitetna profesorica v pokoju), Leo Čelik, univ. dipl. inž. (srednješolski profesor v pokoju), Peter Černigoj, univ. dipl. inž. (Ministrstvo za finance), prof. dr. Matija Tuma (univerzitetni profesor v pokoju).

Nadaljevala so se naslednja dela: redakcija, usklajevanje, dopolnjevanje geslovnika. C. Tavzes je zaradi dokončanja veterinarskega slovarja sodelovala s komisijo do 30. junija, po 1. oktobru pa M. Žagar Karer. Skupne seje so enkrat na mesec, sicer se s člani posvetuje A. Paulin, M. Žagar Karer pa pregleda redakcije s terminografskega stališča.

C. Tavzes je pripravila gradivo za 20 sej, na katerih so bili obravnavani termini črke D in z njimi povezani termini drugih črk. V SlovarRed je vnesla 228 iztočnic s 329 razlagami, 79 kazalk in 153 razmernih izrazov, popravke za 865 iztočnic, 1541 razlag, 87 kazalk in 156 razmernih izrazov.

M. Žagar Karer je pregledala slovarske članke črke C in besedilo prve knjige (A–B), zapisnike od 1158. do 1166. seje in v SlovarRed vnesla, spremenila in izbrisala 496 iztočnic in 596 razlag. S. Atelšek je pregledal črko Č. K. Nemeč in M. Djurovič sta za geslovnik razdruževali zveze iz *Splošnega tehniškega slovarja* po iztočnicah (K. Nemeč: K–Kop, M. Djurovič: L, M–mesnina). M. Djurovič je vnesla v SlovarRed 22 razlag, 81 zgljedov in 612 popravkov.

Slovar kemijske procesne tehnike

Sodelavci: C. Tavzes, S. Atelšek, M. Djurovič, K. Nemeč.

Zunanji sodelavci: prof. dr. Peter Glavič (vodja, univerzitetni profesor v pokoju), dr. Andrej Šmalc (univerzitetni profesor v pokoju), mag. Anton Stušek (univerzitetni profesor v pokoju), dr. Sonja Malej Kveder (univerzitetna profesorica v pokoju), Leo Čelik, univ. dipl. inž. (srednješolski profesor v pokoju).

C. Tavzes je sodelovala s komisijo do 30. junija, oktobra jo je prevzel S. Atelšek. Na 20 sejah v prvem polletju so obdelovali termine črk E, F in z njimi vsebinsko povezane iztočnice. C. Tavzes je v SlovarRed vnesla 317 iztočnic s 351 razlagami in 679 ustrezniki v angleškem in nemškem jeziku ter 143 razmernih izrazov in 67 kazalk, popravke za 336 iztočnic in 459 razlag, 792 ustreznikov, 159 razmernih izrazov in 68 kazalk. S. Atelšek je obdelal in v SlovarRed vnesel 241 novih slovarskih člankov in pri dokončanih pojmovnih poljih uskladal sinonimijo. Iztočnicam so bili dodani angleški in nemški ustrezniki.

Biološki terminološki slovar – botanika

Vodja skupine: B. Košmrlj - Levačič.

Zunanji sodelavci: prof. dr. Franc Batič (Oddelek za agronomijo, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani), dr. Aleksa Cimerman (Kemijski inštitut, v pokoju), prof. dr. Nada Gogala (univerzitetna profesorica v pokoju), dr. Gorazd Kosi (Nacionalni inštitut za biologijo), prof. dr. Andrej Martinčič (univerzitetni profesor v pokoju), mag. Andrej Seliškar (Biološki inštitut Jovana Hadžija ZRC SAZU), mag. Boris Turk (Oddelek za agronomijo, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani).

Komisija je imela v prvi tretjini leta 82 sej. Skupina za organografijo in fiziologijo je imela 24 sej, na katerih je obdelala tematska polja seme, rast in razvoj, rastlina glede na spol cvetov in pojme v zvezi z razmnoževanjem. Skupina za mikologijo je imela 7 sej, na katerih so bili usklajevalno pregledani termini s področij: mikorize, sistematske skupine gliv, konidiji, spore. Skupina za splošno botaniko je na 8 sejah obdelala temeljne termine iz kodeksa mednarodne botanične nomenklature, deloma tudi kodeksa gojenih rastlin. Obdelani so bili tudi termini, ki poimekujejo sistematske kategorije in tipe. Na novo pa je potekala redakcija terminov s področja algologije. Jeseni je bil končan usklajevalni pregled za področja ekologije, fitocenologije, briologije, fitogeografije, biogeografije, začela pa sta se pregled in usklajevanje fizioloških in ekoloških terminov v delu, kjer se pojmovna sistema stikata (tematska polja: prilagoditve, stres, fotosinteza, gibanja). Potrebno je bilo poenotiti in usklajeno izkazati definicije, termine, tujejezične ustreznike in medsebojne pojmovne povezave. Hkrati je potekala redakcija algoloških terminov.

B. Košmrlj - Levačič je vodila seje, vnašala podatke v SlovarRed, pripravljala gradivo, po tematskih sklopih pregledovala slovarske članke in jih po potrebi ustrezno popravljala, dopolnjevala in preverjala jezikovno ustreznost iztočničnih oblik. Predlagala je prednostne iztočnice, opozarjala na morebitne neupoštevane termine, ki so bili uporabljeni v razlagah, preverjala razlage, dodane razmerne izraze in ustreznike. Skupaj je bilo na novo vnesenih 694 iztočnic, 250 kazalk, 732 razlag, 2126 tujejezičnih ustreznikov; popravljenih je bilo 3208 razlag. V celoti je bilo na sejah obravnavanih 3642 terminov. Za slovar je bilo doslej izdelanih 8282 slovarskih člankov.

Farmacevtski terminološki slovar

Vodja skupine: M. Humar.

Sodelavke: K. Nemeč, M. Djurovič, T. Fajfar.

Zunanji sodelavci: izr. prof. dr. Saša Baumgartner (Fakulteta za farmacijo Univerze v Ljubljani), asist. dr. Darja Frankič (Lekarniška zbornica Slovenije), prof. dr. Mirjana Gašperlin (Fakulteta za farmacijo Univerze v Ljubljani), dr. Maruša Hribar (Baronesavital, d. o. o.), doc. dr. Aleš Janeš (Fakulteta za farmacijo Univerze v Ljubljani), dr. Aleš Krbavčič (univerzitetni profesor v pokoju), mag. Breda Kosirnik (direktorica Kranjskih lekarn v pokoju), asist. dr. Mojca Lunder (Fakulteta za farmacijo Univerze v Ljubljani), mag. Barbara Razinger Mihovec (Javna agencija RS za zdravila in medicinske pripomočke), dr. Jelka Šmid Korbar (univerzitetna profesorica v pokoju), dr. Aleš Obreza (Fakulteta za farmacijo Univerze v Ljubljani), mag. Evgen Tomazin (Pliva Ljubljana, d. o. o.).

Delo je potekalo na več ravneh: dopolnjevanje geslovnika z novimi termini, redakcija in usklajevalni pregled. M. Humar se je redno sestajala s sodelavci za naslednja področja: *farmacevtska tehnologija, farmakologija, homeopatija, farmacevtska biotehnologija, lekarnišvo, analiza zdravil, farmacevtska zakonodaja*. Obdelanih je bilo 1768 iztočnic (skupaj končanih 4150). M. Humar je vnesla v SlovarRed 251 novih podatkov (iztočnice, kazalke) in okoli 11.000 korektur ter opravila usklajevalni pregled slovarskih člankov farmacevtske biotehnologije. Celotno besedilo je pregledal A. Krbavčič. K. Nemeč je vnesla v SlovarRed 1054 slovarskih člankov, 950 angleških ustreznikov, pregledala in usklajevala latinske okrajšave in iztočnice, vnesla 421 kratičnih slovarskih člankov, kontrolirala kratice in sinonimijo v celotnem besedilu.

M. Djurovič je vnesla v SlovarRed 775 iztočnic, 683 razlag, 1620 ustreznikov in 2648 oznak, primerjalno pregledala *Recepture (Medicinski razgledi 2008, letnik 47)* in stanje v programu SlovarRed, podčrtala manjkajoče iztočnice za morebitni sprejem. T. Fajfar je v programu SlovarRed vnesla latinske iztočnice (*acer-longus*) in izpisala termine iz 15 člankov A. Obreze.



Veterinarski terminološki slovar

Vodja: C. Tavzes.

Zunanja sodelavka: dr. Ivanka Brglez (univerzitetna profesorica v pokoju).

Slovarsko besedilo se pripravlja za izdajo. C. Tavzes je opravljala usklajevalni pregled celotnega gradiva, intenzivneje od 1. 7. Gradivo črk A, B, C in Č je bilo dano v pregled Veterinarski fakulteti. C. Tavzes je v besedilo delno vnesla njihove popravke za črko A, popravke I. Brglez za črke A, B in C. Popravke je usklajevala z ostalimi črkami, na katere so se nanašali. Na novo je vnesla 133 slovarskih člankov in jih 2788 popravila (npr. naglasi, izgovarjave), 2788 razlag in jih 5464 popravila.

Sodobni pravni slovar

Vodja skupine: M. Humar.

Sodelavke: M. Žagar Karer, T. Fajfar, M. Djurović, K. Nemeč.

Zunanji sodelavci: doc. dr. Matej Accetto (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), prof. dr. Katja Filipčič (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), Stanislav Fortuna, dipl. prav. (odvetnik v pokoju), prof. dr. Igor Kaučič (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), prof. dr. Polonca Končar (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), prof. dr. Janez Kranjc (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), doc. dr. Aleš Novak (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), akad. dr. Marjan Pavčnik (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), asist. dr. Vasilka Sancin (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), doc. dr. Grega Strban (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), akad. dr. Alenka Šelih (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), asist. dr. Luka Tičar (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), prof. dr. Katarina Zajc (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani).

S pravniki sta sodelovali M. Humar in M. Žagar Karer. Delo je potekalo na več ravneh in področjih: dopolnjevanje zasnove, zbiranje gradiva, urejanje geslovnikov in redakcija slovarskih člankov. T. Fajfar je vnesla področne oznake v SlovarRed (*zaklad-zapuščinska zadeva*) in označila iztočnice brez oznake z BK (brez ključa) – skupaj 545 in obdelovala pravna besedila: pregledala je knjigo *Ekonomija, Ekonomska analiza in politika* (A. Bajt in F. Štiblar 2004) in izpisala 400 potencialnih terminov. S programom WordSmith je pregledala in izdelala delne geslovnike naslednjih del: učbenik *Kazensko pravo: splošni del in zakone Kazenski zakonik, Zakon o kazenskem postopku, Zakon o odgovornosti pravnih oseb za kazniva dejanja, Zakon o prekrških* (seznam obsega 300 (potencialnih) kazenskopravnih terminov), *Lokalni zločinci – univerzalni zločini: Odgovornost zaščiti* (zajela približno 120 novih terminov). T. Fajfar je za redakcijo uredila geslovník ustavnopravnih terminov (1500 terminov) po pojmovnih skupinah, feminative pri mednarodnopravnih in kazenskopravnih terminih in latinske ustreznike. M. Accetto in M. Humar sta končala opremljanje geslovníka z oznakami strokovnih področij. Geslovníke za svoje področje so pregledali, dopolnili in uredili strokovnjaki za ustavno (vodja I. Kaučič) in socialno in delovno pravo (vodja P. Končar). V delu so geslovník za ekonomijo (K. Zajc), mednarodno (V. Sancin) in kazensko pravo (K. Filipčič).

Končanah je 1760 slovarskih člankov. A. Novak in M. Humar sta na 16 sejah obravnavala iztočnice s področja pravne teorije (izdelanih novih 651 slovarskih člankov, skupaj 890). M. Humar je v SlovarRed vnesla 2908 sprememb in 73 novih slovarskih člankov. M. Žagar Karer je pregledala in terminografsko obdelane slovarske članke s področja imenskih, brezimenskih, postopkovnih in splošnih pogodb (233 člankov), ki jih je pripravil S. Fortuna, vnesla v program SlovarRed. Pripravila je iztis vseh iztočnic s področja pogodb (637) in po pregledu s S. Fortunom izločila 174 iztočnic, dodala 23 novih iztočnic oz. razlag ter vnesla popravke. Pregledala je tudi 159 slovarskih člankov s področja terjatev, 158 s področja obveznosti, 23 s področja samoupravnega prava in 134 slovarskih člankov s področja delovnega in socialnega prava in jih vnesla v program SlovarRed. V geslovníku je pregledala in onaglasila iztočnice črke S (2283).

K. Nemeč je vnesla področne oznake (Sa-Ž) in 317 slovarskih člankov s področja pravne teorije, na novo vpisala 45 razlag in izbrisala 41 iztočnic, pregledala oznake v celotnem slovarju in označila z BK iztočnice, ki niso imele oznake (1191), iz *Pravnega terminološkega slovarja* je izpisala vse iztočnice z * in **, jih preverila in z ustreznimi časovnimi pojasnili vnesla v SlovarRed (ok. 400). M. Djurović je vnesla 534 slovarskih člankov, 105 razlag in 1397 področnih oznak.

Pravnozgodovinski terminološki slovar

Vodja skupine: J. Müller.

Tehnični sodelavki: K. Nemeč, M. Djurović.

Zunanji sodelavci: prof. dr. Vladimir Simič (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani), doc. dr. Katja Škrubej (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani).

Potekala so naslednja dela: redakcija slovarskih člankov, zbiranje gradiva in urejanje geslovníka. J. Müller je v SlovarRed vnesel 2300 sprememb: iztočnice, spremembe razlag ali vpis novih razlag za področja soditi (525), prisega (115), dežela (390), kazen (660), fevdalno, ustavno, civilno, cerkveno in upravno pravo. Urejen je bil register terminov iz Vilfan 1996, Kušej 1927. Na Pravni fakulteti je bilo 35 sestankov z V. Simičem in 10 sestankov s K. Škrubej, skupaj 120 ur.

K. Nemeč je poskenirala, očistila besedila, uredila opombe naslednjih del: Gestrin 1966 (239–268), Kušej 1927 (695 strani), Grafenauer 1952 (101–558). J. Müller je že prej skenirana besedila (290) vnesel v program WordSmith in jih pripravil za iskanje terminov in konkordiranje. M. Djurović je primerjala iztočnice v programu SlovarRed in excelovi datoteki (7339 slovarskih člankov) in vnesla 5739 iztočnic, 1782 ustreznikov (lat., nem.) in 316 oznak.

Terminološko izrazje evropskega prava

Sodelavki: N. Ledinek, T. Fajfar.

Zunanji sodelavci: skupina pravnikov s Pravne fakultete Univerze v Ljubljani, ki jo vodita prof. dr. Janez Kranjc in doc. dr. Matej Accetto.

N. Ledinek je za člane terminološke komisije pripravila zapisnike s pripombami k poslanemu gradivu črk B–O z vidika terminografske ureditve, pregledovala in terminografsko usklajevala gradivo črk A–O ter z njimi povezanih terminov drugih črk. V SlovarRed je vnesla 1132 novih iztočnic, 88 dvojnic iztočnic ter 1979 slovenskih ustreznikov. Spremenjeni so bili podatki pri 5599 iztočnicah in 2278 ustreznikih. Za vnovični pregled je pripravila gradivo slovarskih člankov črk E–H. Testni nabor slovarja je predstavila v obliki spletne strani. T. Fajfar je vnesla v SlovarRed 2180 iztočnic, pregledala in dopolnila že vnesene termine (5270).

Smučarski terminološki slovar

Vodja skupine: L. Bokal.

Tehnična sodelavka: M. Djurovič.

Zunanji sodelavci: dr. Borut Batagelj (Zgodovinski arhiv Celje), Gorazd Bedrač, inž. stroj. (Ministrstvo za promet), Oto Giacomelli, športni novinar (v pokoju), Aleš Guček, univ. dipl. inž. arh. (v pokoju), Milena Kordež, prof. športne vzgoje (Gimnazija Škofja Loka), Iztok Kordiš, univ. dipl. inž. elektr. (direktor Waldorfske šole Ljubljana), doc. dr. Blaž Lešnik (Fakulteta za šport), mag. Vlado Makuc (smučarski trener v Turčiji), Doroteja Muhič, univ. dipl. nov. (novinarka), doc. dr. Matej Supej (Fakulteta za šport), Roman Šturm, zapriseženi stalni sodni izvedenec za smučanje (Smučarska zveza Slovenije), mag. Andrej Terčelj (podjetje Marand), izr. prof. dr. Mateja Videmšek (Fakulteta za šport).

Delo je organizirala in vodila L. Bokal. V SlovarRed je bilo vnesenih 3932 dokončanih slovarskih iztočnic (lani 3004), v bazi pa je 6268 izrazov (lani 5603). Število obdelanih terminov se je povečalo za 928, število vnesenih v bazo pa za 665. Delo je potekalo z individualnimi in telefonskimi pogovori ter prek e-pošte. Obdelana so naslednja področja: žičničarstvo, turno smučanje, tek na smučeh, smučarski skoki, alpsko smučanje in smučarske tehnike, dokončujejo pa se področje deskanja na smučeh, novejših tehnik in splošno področje. Področje žičnic ima vpisane in pregledane tuje ustreznike. Področje deskanja na snegu je zahtevno zaradi iskanja slovenskih izrazov ob sicer uveljavljenih angleških. Izrazi so bili delno zajeti tudi iz zakonov in pravilnikov. Največ delovne pozornosti je namenjene iskanju ustreznikov. Pri tem sodelujeta Suzana Stančič in Katja Krajnc, članici Društva tehničnih prevajalcev Slovenije, sodelavka za francoščino pa je Špela Kutin, prevajalka pri Vladi Republike Slovenije. V zvezi z zaščitenimi imeni se je L. Bokal pisno obrnila na pravnika (tip *recco*). Začela se je priprava fotografij. L. Bokal se je v zvezi s podporo slovarju sestala z novim vodstvom Smučarske zveze Slovenije.

Recenzenta bosta prof. dr. Stojan Burnik s Fakultete za šport in dr. Franci Petek s Smučarske zveze Slovenije. L. Bokal je izdajo slovarja prijavila na razpis Fundacije za šport, in pridobila donacijo 2500 evrov od Elektroinštituta Milan Vidmar. L. Bokal je vodila evidenco dela in dvakrat letno predlagala obračune Smučarski zvezi Slovenije.

M. Djurovič je primerjala excelovo datoteko s 15.687 smučarskimi iztočnicami z iztočnicami v programu SlovarRed, vpisala v program 3609 ustreznikov (ang., nem. in franc.), dodala besednovrstne oznake, vpisala 483 področnih oznak in 317 pojasnil, opravila primerjalni pregled in prenos ustreznikov iz Planinskega slovarja v smučarski slovar.

Umetnostozgodovinski terminološki slovar

Vodja skupine: L. Bokal.

Tehnična sodelavka: M. Djurovič.

Zunanji sodelavci: Gregor Moder, prof. (strokovni sodelavec Mestnega muzeja v pokoju), prof. dr. Špelca Čopič (profesorica Akademije za likovno umetnost v pokoju), dr. Vesna Bučič (sodelavka Narodnega muzeja v pokoju), Hanka Štular, prof. (sodelavka Narodnega muzeja v pokoju), Breda Ilich - Klančnik (Moderna galerija), mag. Gojko Župan (Ministrstvo za kulturo), dr. Andrej Smrekar (Narodna galerija).

Skupaj je v SlovarRed vnesenih in z oznako razlaga opremljenih 3817 redakcij, v bazi je 14.685 izrazov. Komisija je na 31 sejah obravnavala pojmovne skupine lok, arhitektura, zidec, gledališče. Veliko energije je bilo porabljenega za prehod na delo po pojmovnih skupinah. L. Bokal je individualno na 10 sestankih z dr. Špelco Čopič obravnavala iztočnice s področja barv. Delo se je prekinilo in ostalo nedokončano, ker je dr. Čopičeva iz zdravstvenih razlogov prenehala sodelovati pri slovarju in je svoje delo prepustila Sekciji.

M. Djurovič je primerjalno pregledala pojmovnik avtorja Wilfreda Kocha *Umetnost stavbarstva*. V SlovarRed je vnesla manjkajoče iztočnice, 479 iztočnic, 935 oznak in 66 ustreznikov.

Gledališki terminološki slovar

Sodelavci: M. Humar (vodja), M. Žagar Karer, S. Atelšek, M. Djurovič.

Zunanja sodelavka: Dajana Kočevar (doktorandka).

Slovar je bil pregledan in dopolnjen z italijanskimi ustrezniki za objavo na spletu. Besedilo sta pregledali M. Žagar Karer in M. Humar. M. Humar je vnesla popravke v SlovarRed. Prevajalka D. Kočevar je dodala italijanske ustreznike. M. Djurovič in S. Atelšek sta jih vnesla v SlovarRed. M. Djurovič je pregledala obrnjeni it.-slov. slovar.



Čebelarški terminološki slovar

Sodelavka: L. Bokal.

L. Bokal je za morebitno popravljeno ali dopolnjeno izdajo iz tekočih številkk revije *Slovenski čebelar* izpisala okrog 50 terminov.

Terminološki slovar avtomatike

Vodja skupine: M. Žagar Karer.

Zunanji sodelavci: asist. dr. Sašo Blažič (Fakulteta za elektrotehniko Univerze v Ljubljani), asist. dr. Gorazd Karer (Fakulteta za elektrotehniko Univerze v Ljubljani), Tomaž Seliškar (samostojni podjetnik).

Slovar se bo začel izdelovati naslednje leto. M. Žagar Karer pripravlja koncept. T. Seliškar je v SlovarRed prenesel 1054 iztočnic, ki bodo osnova slovarja.

Slovar elektronike, elektrotehnike in telekomunikacij (slov.-it. in it.-slov.)

Sodelavci: M. Humar (vodja), S. Atelšek, L. Bokal.

Zunanji sodelavec: Carlo Mucci, univ. dipl. inž. (srednješolski profesor v Trstu, v pokoju).

Vse leto je potekalo postavljanje in oblikovanje besedila. M. Humar in C. Mucci sta večkrat pregledala in korigirala besedilo, ki so ga postavili v založbi Mladika v Trstu. Ozalidov nista dobila v pregled. M. Humar je napisala uvodni del. S. Atelšek je pregledal in korigiral tretjino besedila in seznam kratic in enot. L. Bokal je pregledala in korigirala del besedila.

Priročnik za tehnike

Sodelavca: J. Müller, A. Žele.

J. Müller je nadaljeval predelavo dela, ki so ga pripravili člani komisije za tehniški slovar: napisal nov Uvod, novo prvo poglavje (Pojem in izraz) in kritično pregledal in spremenil besedotvorni del. A. Žele je posodobila jezikoslovno izrazje v besedotvornem delu in preuredila primere.

Administrativno in drugo delo

Administrativno delo so opravljale M. Humar, M. Djurovič in K. Nemeč. M. Humar je napisala vsa poročila, sestavila besedila prošenj za sponzoriranje idr. K. Nemeč je zbirala in arhivirala Delove priloge (Znanost, Književni listi), fotokopirala in vezala gradivo za sprotno delo. M. Djurovič je opravila administrativna in tehnična dela za posamezne terminološke skupine (obdelava gradiva, odtisi, odpošiljanje pošte).

Računalniški program in elektronska zbirka terminoloških besedil

B. Košmrlj - Levačič je občasno svetovala sodelavcem pri delu s programom SlovarRed. V drugi polovici avgusta sta bila stara računalniška strežnika zamenjana z novima in usposobljena za delo s programom SlovarRed in hranjenje elektronske baze podatkov.

LABORATORIJ ZA KORPUS SLOVENSKEGA JEZIKA

Besedilni korpus Nova beseda

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

Sodelavca: P. Jakopin, M. Michelizza.

Zunanji sodelavec: Gregor Vinter.

Za besedilni korpus *Nova beseda* je bilo zbrano in pripravljeno za vnos v korpus gradivo časopisa Delo od novembra 2009 do maja 2010 (11 milijonov besed) in gradivo prilog časopisa Delo: Delo in dom, revija Mag, Nedelo, Ona, Polet, Vikend, vse za leti 2007 in 2008, Delo FT za drugo polovico leta 2007 in za leto 2008 ter Slovenske novice za leto 2008 (22 milijonov besed). Poleg tega so bila zbrana in pripravljena za vnos v korpus še govornjena besedila 1303 oddaj Odprti kop (TV Slovenija), in sicer od oktobra 2004 do avgusta 2008 (5 milijonov besed).

Slovenski pravopis 2001 in Pleteršnikov slovar

Delovna naloga v okviru raziskovalnega programa *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*

Najprej je bil pripravljen uporabniški vmesnik za spletno iskanje po podatkovnih zbirkah, zapisanih v formatu XML, potem pa z njim izvedena spletna postavitev *Slovenskega pravopisa 2001 in Pleteršnikovega Slovensko-nemškega slovarja* (P. Jakopin).

Sodobni pravopisni priročnik v knjižni, elektronski in spletni različici

Vodja projekta: H. Dobrovoljc.

Sodelavci: N. Jakop, P. Jakopin, M. Michelizza.

Zunanja sodelavca: Peter Holozan, Miro Romih.

Na osnovi izdelanih redakcij za črke A–Č (7500 slovarskih sestavkov) so bila postavljena merila za skrajšani geslovník, ki bo vključeval le pravopisno problematično besedje. Stališča glede določanja problematičnosti so bila predstavljena v obliki predavanja na znanstvenem simpoziju *Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja* (dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 13. in 14. 9.) ter prispevka v znanstveni monografiji (*Vprašanja obvestilnosti sodobnega pravopisnega slovarja*, Pišece 2010). V skladu s cilji projekta so bila pripravljena naslednja dela:

(1) *Predlogi za posodobitev in spremembe pravopisnih pravil* (88 str.), v katerih so – sledeč zaporedju, kakršnega smo vajeni iz pravopisnih pravil v Slovenskem pravopisu 2001 – predstavljeni vsi členi pravil, ki bi se zaradi novih jezikovnih dejstev, jezikoslovnih spoznanj ter uskladitve s prevladujočo rabo morali upoštevati v nadaljnjih izdajah pravil. Predlogi za spremembe so bili v novembru in decembru usklajeni z akad. prof. dr. Jožetom Toporišičem. Predlogi so oblikovani dvoplastno, in sicer je bilo ob starem pravilu navedeno novo, spremljalo pa ga je tudi pojasnilo, iz katerega je bilo mogoče razbrati, kako se je pravilo spremenilo. V drugem delu elaborata je bil ob vsakem predlogu za spremembe podan tudi komentar z utemeljitvijo spremembe pravila.

(2) *Spletni pravopisni portal* (www.pravopis.si), kjer so objavljene naslednje vsebine: (a) Zgodovinski pregled slovenskih pravopisnih priročnikov s komentarjem; (b) Poskusna gesla malega pravopisnega slovarčka; (c) Seznam objav, povezanih s pravopisjem, od leta 1991 dalje; (č) Odgovori na pogosta jezikovna vprašanja; (d) Rezultati ankete, izvedene med uporabniki slovarjev poleti. Spletišče se bo še dopolnjevalo.

(3) *Nabor problematičnih vprašanj izrazne ravnine jezika* (pravopis, pravorečje, oblikoslovje, besedotvorje), v katerih so vprašanja kategorizirana po naslednjih merilih: (a) aktualni način reševanja oziroma predstavljanja problema rešitev je v razkoraku z jezikovno rabo, zato je treba normativna napolnila posodobiti; (b) aktualna rešitev je za laične uporabnike prezapletena; (c) aktualna rešitev ni popolna, saj ne zajema vseh mogočih načinov zapisa, izjem in podrobnosti; (č) v sodobnih normativnih priročnikih rešitve ni, ker problem še ni bil evidentiran; (d) problem zahteva teoretično obravnavo.

(4) *Monografska publikacija*, ki predstavlja vse dosežke projekta in vključuje naslednja področja: (a) *Jezikovne spremembe in posodabljanje jezikovnih priročnikov*; (b) *Pravopisna pravila v odnosu do sodobne jezikovne norme*; (c) *Pravopisni slovar kot praktični priročnik (o obvestilnosti pravopisnega slovarja)*; (č) *Tipski prikaz slovarskih sestavkov v pravopisnem slovarju*; (d) *Predstavitev poskusnih slovarskih gesel*. Načrtujemo izdajo v letu 2011.

V sodelovanju z Računalniškim centrom ZRC SAZU oz. podjetjem Parsis, d. o. o., je bila dopolnjena spletna aplikacija *Mravljica*, ki zdaj omogoča tudi izpis in različne načine urejanja in sortiranja slovarskih redakcij. V okviru projekta poteka tudi svetovanje in odgovarjanje na pravopisna vprašanja za zunanje uporabnike.

Sodelovanje z drugimi sekcijami

Kot prejšnja leta je bilo pri reševanju različnih problemov (P. Jakopin) največ sodelovanja z Leksikološko sekcijo. M. Michelizza je sodelovala pri Slovarju novejšega besedja.

Sodelovanje z drugimi institucijami

- **P. Jakopin** je kot koordinator sodeloval pri projektu ZEN – *Zdravstvene e-storitve z naprednimi glasovnimi uporabniškimi vmesniki*, ki je bil uspešno zaključen septembra. Za potrebe zdravstva je bil razvit informacijsko-komunikacijski sistem z naprednim glasovnim uporabniškim vmesnikom, oprt na najnovejša dognanja govornih in jezikovnih tehnologij. V tem okviru je bilo tudi preverjeno samodejno procesirano onaglaševanje pri problematičnih iztočnicah iz Slovenskega pravopisa 2001, kjer je sodelovala M. Michelizza.
- **H. Dobrovoljc** je kot vodja in izvajalka posameznih aktivnosti sodelovala pri projektu ARZENAL – *Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU*. V projektu je bil zasnovan spletni model, ki skuša zagotoviti iskanje in pregledovanje vsebin nacionalno pomembnih zbirk inštitutov ZRC SAZU, sistem zagotavlja pregledovanje publikacij in drugih rezultatov raziskovalnega dela sodelavcev ZRC na enovit način, hkrati pa nudi možnosti povezovanja tematsko različnih vsebin in tehnološko raznorodnih sistemov. Za vključitev v sistem (posredno, prek portala *Termania* (www.termania.net)) so bili pripravljene tudi inštitutski slovarji.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **K. Ahačič** je član Nacionalne strokovne skupine za pripravo Bele knjige o vzgoji in izobraževanju v RS in član uredniškega odbora *Jezikoslovnih zapiskov*.
- **S. Atelšek** se je udeležil dveh strokovnih delavnic, in sicer leksikografskega tečaja ter delavnice na temo urejevalnika besedil Eva. Obe delavnici sta potekali v okviru Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. Opravil je prelom in obdelavo slikovnega gradiva za naslednje publikacije: *Jezikoslovni zapiski* (2009, letnik 15); Branka Lazar: *Dobrepoljska dolina stoji na jezeru*; Marjeta Humar, Mojca Žagar Karer: *Nacionalni jeziki v visokem šolstvu*; Jerica Snoj: *Metafora v leksikalnem sistemu*; Mateja Jemec Tomazin: *Slovenska pravna terminologija*.



- **Bizjak Končar** je članica mednarodnih društev European Systemic Functional Linguistic Association in International Systemic Functional Linguistic Association. Sodelovala je pri organizaciji in programu 22. evropske konference in delavnice sistemsko-funkcijskega jezikoslovja, ki je potekala na Univerzi na Primorskem v Kopru od 9. do 12. 7.
- **V. Cvetko Orešnik** je od 1. 10. predstojnica Oddelka za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Je članica mednarodnih društev Indogermanische Gesellschaft in Wiener Sprachgesellschaft ter urednica jezikoslovne zbirke *Linguistica et philologica*. Je članica uredniškega sveta revije *Keria*.
- **M. Čepar** se je udeležil internega leksikografskega tečaja Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU (oktober, november).
- **H. Dobrovoljc** je članica Založniškega sveta Založbe ZRC, urednica zbirke *Lingua Slovenica*. Sodelovala je na Hribarjevem simpoziju. Je članica komisije za ureditev spletišč ZRC SAZU in organizacijskega odbora simpozija Škrabčeva misel, ki bo organiziral Škrabčeve dneve 7; ti bodo potekali 15. in 16. 4. 2011 v Novi Gorici. Je članica Komisije za strokovna vprašanja slovenskega jezika pri SAZU.
- **T. Fajfar** je obiskala Sodišče EU v Luksemburgu, kjer je za dokončanje doktorskega dela raziskovala terminološko zbirko Curia Term.
- **M. Furlan** je članica Etimološke komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju, članica Deutsche Orient-Gesellschaft, sourednica zbirke *Slovarji*, članica uredniškega odbora *Jezikoslovnih zapiskov* in članica Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen pri Vladi Republike Slovenije.
- **Gantar** se je udeležila delavnice z naslovom Prva mednarodna delavnica za izdelavo slovnice besednih skic / 1st International Sketch Grammar Workshop, ki je potekala 3. in 4. 2. na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani. Sodelovala je v organizacijskem odboru za pripravo redne letne konference v okviru projekta Sporazumevanje v slovenskem jeziku (SSJ), ki je potekala 5. 2. na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani pod naslovom »Korpusi, več kot le statistika«. Udeležila se je konference Opismenjevanje učenk in učencev, pismenost mladih in odraslih – vprašanja, dileme in rešitve, ki je potekala 7. in 8. 5. v Žalcu, ter konference Dnevi Maksa Pleteršnika: izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja 13. 9. v Pišecah. Udeležila se je internega uporabno-računalniškega tečaja »Jezikovni švicar«, ki je potekal 5. 8. na Zavodu za uporabno slovenistiko Trojina. 23. in 24. 9. je vodila dvodnevni uvajalni tečaj za izdelavo leksikalne baze za slovenščino za študente in 8. 10. sodelovala pri pripravi delavnice »Osnove uporabe korpusnega orodja Sketch Engine« v organizaciji zavoda Trojina. 26. 11. je predstavila strukturo leksikalne baze za slovenščino in vključitev skladišnih podatkov pri leksikalnem opisu slovenščine na dvodnevni delavnici v sklopu aktivnosti Pedagoška korpusna slovnica in Slogovni priročnik projekta SSJ. Je področna urednica za jezikoslovje pri reviji *Jezik in slovstvo*. Opravila je strokovne recenzije za mednarodno revijo *Jostrans* in *Annales*.
- **Gložančev** je članica Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen pri Vladi Republike Slovenije. Pripravljala je jezikoslovna mnenja za obravnavana vprašanja.
- **J. Gostenčnik** je snemala zvočne posnetke dodeljenih ji iztočnic za SP (projekt ZEN). Z M. Šeklijem in M. Snojem je sodelovala na srečanju imenoslovcev z naslovom »Imena naših krajev – od največjega do najmanjšega« na Škrabčevi domačiji v Hrovači pri Ribnici, 19. 2.
- **M. Humar** je članica upravnega odbora Evropske zveze za terminologijo (EAFT), ki ima sedež v Bruslju, Belgija. Udeležila se je dveh srečanj odbora v Bruslju in generalne skupščine v Budimpešti. Je sourednica zbirke *Slovarji* in članica uredniškega odbora revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies*. Uredila je *Kamniški zbornik* in *Zbornik ob 20-letnici Demosa na Kamniškem*. Z M. Žagar Karer sta uredili zbornik *Nacionalni jeziki v visokem šolstvu / National Languages in Higher Education*, ki vsebuje prispevke, predstavljene na mednarodni konferenci »Jezikovna različnost in nacionalni jeziki v visokem šolstvu«, ki je potekala leta 2009 v Ljubljani; prav tako sta sodelovali na konferenci »Terminologija na področju specialne in rehabilitacijske pedagogike in andragogike« 26. 11. v Ljubljani.
- **T. Jakop** je na Slovenskem slavističnem kongresu v Ljubljani predstavila svoji monografiji *Dvojina v slovenskih narečjih* in *The Dual in Slovene Dialects*, 1. 10.
- **P. Jakopin** je za časopis Delo uredil rubriko *Besede, besede, besede*, v kateri je izšlo 10 prispevkov. L. Bokal je objavila enega: *Jezik je kot travnik, vse vrste trav in rož rastejo na njem*, H. Dobrovoljc dva: *Okoljski, ne okoljski* in *Je elkanje naravno?*, P. Jakopin enega: *Računalnikov izgovor*, N. Jakop enega: *Danes slovensko, jutri angleško: slovenščina v visokošolskem izobraževanju in znanosti*, M. Michelizza dva: *Posa-mostaljenja* in *Se bova odločila za ločila?* in M. Snaj tri: *Patetična replika*, *Delo* in *Šalabajzer*.
- **Jelovšek** se je udeležila internega leksikografskega tečaja Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU (oktober, november).
- **M. Jemec Tomazin** je uredila knjigo akad. Jožeta Toporišiča *Intervjuji in polemike* in opravila korekture.
- **N. Jerman** je poskenirala 5054 enot narečnega gradiva za SLA (slovenski lingvistični atlas) in 3266 datotek oz. skenov za OLA (slovenski lingvistični atlas). Poskenirala je nekatera objavljena dela I. I. Sreznjevskega in J. Baudouina de Courtenayja, pa tudi nekatera druga dela, potrebna za delo v dialektološki sekciji.
- **K. Kenda-Jež** je članica Mednarodne komisije za sestavo Slovanskega lingvističnega atlasa (OLA) pri Mednarodnem komiteju slavistov in članica uredniškega odbora posamičnih zvezkov OLA. Napisala je prijavo za 2. fazo javnega razpisa za (so)financiranje raziskovalnih projektov za leto 2010, in sicer za projekt *Slovenščina v Kanalski dolini: Jezikovni profili govorcev* (pri sestavi in prevajanju so sodelovali še P. Weiss, Nataša Gliha Komac, D. Zuljan Kumar in T. Jakop). Za bovško narečje je pripravljala slovarski seznam gradiva za SLA za opis bovškega govora, ki bo objavljen v spletni predstavitvi zgodb z Bovškega etnologinje Barbare Ivančič.
- **Kern** se je udeležil delavnice »Slovnice besednih skic«, ki je potekala v okviru projekta *Sporazumevanje v slovenskem jeziku* na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani (3.–4. 2.) in internega seminarja Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU o spletni postavitvi slovarskih podatkovnih zbirk s pomočjo programov Eva in Neva (11.–12. 5.).

- **S. Klemenčič** je predstavica za stike z javnostjo v odboru za pripravo mednarodne lingvistične olimpijade 2010 (Pittsburgh, ZDA) in 2012 (Ljubljana).
- **N. Ledinek** je sodelovala na delavnicah o pripravi pedagoške korpusne slovnice in slogovnega priročnika slovenskega jezika, ki so bile organizirane v okviru projekta *Sporazumevanje v slovenskem jeziku* (25. in 26. 11.), in se udeležila internega seminarja Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU o spletni postavitvi slovarskih podatkovnih zbirk s pomočjo programov Eva in Neva (11.–12. 5.). Za sodelavce Sekcije je pripravila predstavitev o možnostih uporabe programa Wordsmith Tools 5.0 pri terminografskem delu. Predstavila je testni nabor iztočnic *Botaničnega terminološkega slovarja* in *Terminološko izrazje evropskega prava* predstavila v obliki spletne strani.
- **M. Merše** je članica Znanstvenega sveta ZRC SAZU in Komisije za leksikologijo in leksikografijo pri Mednarodnem slavističnem komiteju. Je sourednica zbirke *Slovarji* in članica uredniškega odbora revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies*. Kot članica programskega odbora je sodelovala pri pripravi interdisciplinarnega simpozija »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, Ljubljana, 9.–11. 12. Priredila sta ga Slovensko društvo za preučevanje 18. stoletja in Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU.
- **M. Michelizza** se je udeležila internega seminarja Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU o spletni postavitvi slovarskih podatkovnih zbirk s pomočjo programov Eva in Neva (11.–12. 5.).
- **V. Nartnik** je član uredniškega odbora zbornika *Studia mythologica Slavica*.
- **F. Novak** je član uredniškega odbora *Jezikoslovnih zapiskov* in član upravnega odbora Slavističnega društva Slovenije.
- **F. Premk** je članica uredniškega odbora revije *Riječ*, ki izhaja na Reki, Hrvaška.
- **M. Snój** je član Mednarodnega združenja belorusistov s sedežem v Minsku. Je sourednik revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies*. Vodil je inštitutski tiskovni konferenci (6. 5., 22. 11.) in imel pozdravne nagovore na 1. *Slovenskem dialektološkem posvetu* (pred izidom 1. zvezka SLA) (18. 6.), na mednarodnem simpoziju »Praslovska dialektizacija v luči etimoloških raziskav (Ob stoti obletnici rojstva akad. Franceta Bezljaja)« (16. 9.) ter na znanstvenem simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja« (dnevi Maksa Pleteršnika, Pišce, 13. 9.). Vodil in nadziral je skeniranje kartoteke SSKJ in kartoteke novejšega besedja.
- **M. Šekli** je zbiral imensko gradivo (ledinska in hišna imena) v kraju Šmarjeta v Rožu/St. Margarethen im Rosental.
- **J. Škofic** je sourednica zbirke *Slovarji*, članica Mednarodnega društva dialektologov in geolingvistov / International Society of Dialectologists and Geolinguists (SIDG), članica Dialektološke komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju ter predsednica slovenske nacionalne komisije pri ALE in članica uredniškega odbora *Evropskega lingvističnega atlasa* (ALE). Bila je jezikovna svetovalka v projektu Razvojnega agencije za Zgornjo Gorenjsko – RAGOR pri zbiranju in zapisovanju hišnih imen na Zgornjem Gorenjskem. Aktivno je (z M. Šeklijem) sodelovala pri pripravi mednarodnega slovensko-avstrijskega projekta FLU-LED (organizacija projekta, vsebina, finančna konstrukcija, jezikoslovna obravnava zbranega imenskega gradiva, pomoč partnerjem pri pripravi besedil) v okviru INTERREG. Napisala je (uspešno) prijavo na razpis Odprtega termina Ustanove p. Stanislava Škrabca. Napisala je prijavo za razpis za temeljne in aplikativne projekte na ARRS (za SLA II).
- **Tavzes** je jezikovno pregledovala medicinsko revijo *JAMA* in glasilo Prirodoslovnega muzeja *Scopolia*.
- **S. Torkar** je član Onomastične komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju.
- **P. Weiss** je glavni urednik *Jezikoslovnih zapiskov*. Je član uredniškega odbora revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies*. I. Šircelj - Žnidaršič je pomagal pri končevanju posameznih gesel za slovar novejšega besedja. V Passauu v Nemčiji se je 4. 6. udeležil simpozija o prehajanju pisave, uveljavljene ob reviji *Teuthonista*, v unikodni standard, pri čemer ISJ FR dejavno sodeluje z ZRColo. Vnašalni sistem ZRCola je doživel nekaj dopolnitev. Za novo izdajo *Zverinic iz Rezije* Milka Matičetovega, ki je medtem že izšla pri Mladinski knjigi, je pripravil navodila za uporabo posebnih znakov iz ZRCole, opravil pa je tudi del zadnjih korektur. Za ALE (Evropski lingvistični atlas) je pripravil kratka nemška navodila za uporabo vnašalnega sistema ZRCola. Sodeloval je z I. Šircelj-Žnidaršič na pogovoru o slovarju kostelskega govora, ki ga je organiziral župan občine Kostel, gospod Valentin Južnič, 21. 3. v Vasi. Z dr. Stanislavom Južničem iz Kostela je v začetku aprila pripravil in oddal dokumentacijo za finančno podporo publikaciji o življenju in delu publicista in slovaropisca Jožeta Gregoriča, ki bo izšla v sozaložništvu Založbe ZRC in Občine Kostel. Za digitalno knjižnico dLib v Nuku je prispeval svojo magistrsko nalogo in doktorsko delo, ki sta dosegljivi v formatu .pdf in prebrani s programom za prepoznavanje besedila; pri P. Jakopinu si je prizadeval za internetne objave nekaterih inštitutskih del na strežniku BOS, ob čemer mu je posredoval elektronske zapise teh del, vključno z zadnjo številko *Jezikoslovnih zapiskov*, ki bo vedno objavljena najprej na inštitutskih straneh, zatem pa na dLibu; po dopisovanju z italijanskim soizdajateljem knjige dr. Liliane Spinozzi Monai z glosarjem terskega narečja Jana Baudouina de Courtenayja je inštitut dobil dovoljenje, da knjigo objavi na spletu. P. Jakopin je v začetku maja na spletni strani bos.zrc-sazu.si pod inštitutskimi publikacijami objavil povezave na *Jezikoslovne zapiske* na spletni strani dLib in objavil zadnjo, dvojno številko *Jezikoslovnih zapiskov*, na dialektološki podstrani pa je dal na razpolago več knjig Jana Baudouina de Courtenayja v obliki .pdf, ki jih je P. Weiss poskeniral, zadnjo knjigo dr. Liliane Spinozzi Monai pa tudi s slikami. Z upravljalci digitalne knjižnice dLib v NUK-u si je dopisoval glede kakovosti optično prepoznanih besedil *Jezikoslovnih zapiskov*, s katerimi so težave, kot se je izkazalo, zaradi neustrezne programske opreme v NUK-u. Poskeniral in uredil (v obliki .pdf) je tipkopisno gradivo iz treh registratorjev s slovenskim gradivom, pa tudi Ramovšev tipkopis vokalizma in razvoja ъ in ѳ v slovensščini ter *Kratka zgodovina slovenskega jezika* ter vse to pretvoril v .pdf, kar vse je dosegljivo na skupnem disku Tera3. Na željo predstojništva je poskeniral in v .pdf uredil seznam izpisanih del za SSKJ. Začel je akcijo za digitalizacijo in elektronsko arhiviranje zvočnih posnetkov, in sicer magnetofonskih posnetkov s kolutnega magnetofona. Blaž Šivic (RTV Slovenija) je datoteke vrnil v formatu .wav, za sprotno delo v sekciji pa jih je P. Weiss pretvoril v format .mp3 in so shranjeni na več trdih diskih, med drugim tudi na skupnem. Z dr. Jernejo Gros ter sodelavcema P.



Jakopinom in V. Nartnikom so na sestanku 11. 6. ugotavljali ustrezno rabo in branje glasoslovnih podatkov iz Slovenskega pravopisa 2001 za strojno prepoznavanje in tvorjenje slovenskega govora.

- **Zuljan Kumar** je 29. 12. v Subidu v Italiji predstavila antologijo *Mlada lipa*, ki jo je souredila. Jezikovno je pregledala Izvestja 2010 za Raziskovalno postajo ZRC SAZU v Novi Gorici. Pripravljala je Gradnikove večere 2010, ki so potekali od 19. do 21. 11.
- **M. Žagar Karer** je članica koordinacijskega odbora Historičnega seminarja ZRC SAZU in uredniškega odbora publikacije *Historični seminar*. Skupaj z M. Humar sta uredili zbornik *Nacionalni jeziki v visokem šolstvu / National Languages in Higher Education*, ki vsebuje prispevke, predstavljene na mednarodni konferenci »Jezikovna različnost in nacionalni jeziki v visokem šolstvu«, ki je potekala leta 2009 v Ljubljani; prav tako sta sodelovali na konferenci »Terminologija na področju specialne in rehabilitacijske pedagogike in andragogike« 26. 11. v Ljubljani. Udeležila se je seminarja o spletni postavitvi slovarskih podatkovnih zbirk s pomočjo programov Eva in Neva.
- **Žele** je vodja Osrednjega specializiranega informacijskega centra za humanistiko (OSICH); je sourednica zbirke *Slovarji*, članica Mednarodne komisije za gramatiko slovanskih jezikov pri Mednarodnem slavističnem komiteju, članica uredniškega odbora *Jezikoslovnih zapiskov* in članica upravnega odbora Slavističnega društva Slovenije.

Raziskovalci inštituta so odgovorili na prek dvesto vprašanj, prispelih v osebne ali skupne e-poštne predale isj@zrc-sazu.si, pravopis.isj@zrc-sazu.si in besede@zrc-sazu.si. Vprašanja, ki so jih zastavljali medijske hiše in zahtevnejši posamezniki, so se tikala pravopisa, pravorečja, pomenoslovja, slovnice, dialektologije, uporabe korpusa *Nova beseda*, spletne različice SSKJ in drugih naših spletnih enot ter etimologije in onomastike.

Naslednji raziskovalci so sodelovali v skupaj 61 radijskih in televizijskih oddajah: K. Ahačič (6), H. Dobrovoljc (7), M. Furlan (1), J. Gostenčnik (3), M. Humar (2), T. Jakop (1), S. Klemenčič (12), A. Legan Ravnikar (1), M. Merše (1), J. Narat (1), M. Snoj (9), S. Torkar (16) in A. Žele (1).

ZNANSTVENI SESTANKI

- **1. slovenski dialektološki posvet (pred izidom 1. zvezka Slovenskega lingvističnega atlasa)**, Ljubljana, 18. 6. V organizaciji Dialektološke sekcije je potekal posvet slovenskih dialektologov, zgodovinarjev slovenskega jezika, primerjalnih slovanskih jezikoslovcev in etimologov (okrog 30 udeležencev), posvečen reševanju problemov pri interpretaciji narečnega gradiva, zbranega za SLA, ki naj bi izšlo v 1. zvezku SLA. Posvet je potekal v več sklopih, ki so jih uvajala predavanja. V organizacijskem odboru so sodelovali: J. Škofic (vodja), T. Jakop, D. Zuljan Kumar, M. Šekli, V. Nartnik, K. Kenda-Jež, P. Weiss, M. Horvat in J. Gostenčnik.
- **Praslovska dialektizacija v luči etimoloških raziskav (Ob stoti obletnici rojstva akad. Franceta Bezlaja)**, Ljubljana 16.–18. 9. Organizatoriki mednarodnega znanstvenega simpozija M. Furlan (Etimološko-onomastična sekcija) in Alenka Šivic-Dular (Oddelek za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani).

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Vodja: A. Porenta.

Knjižnični fond se je povečal za 218 knjig, 114 zvezkov revij, 2 DVD-ja in 4 zemljevide. Poleg knjižničnega dela je A. Porenta uredila inštitutske bibliografije in okviru *Poročila o delu 2009* in je članica Strokovnega sveta Centralne tehniške knjižnice.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Jezikoslovnih zapiski 15/2009 (1–2)**. Urednik Peter Weiss. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 300 str.
- **Nacionalni jeziki v visokem šolstvu / National Languages in Higher Education**. Zbornik prispevkov z mednarodne konference Jezikovna različnost in nacionalni jeziki v visokem šolstvu. Uredili Marjeta Humar in Mojca Žagar Karer. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 129 str.
- Jerica Snoj, **Metafora v leksikalnem sistemu**. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 213 str.
- (Zbirka *Linguistica et philologica*, 24).
- **Praslovska dialektizacija v luči etimoloških raziskav. Ob stoti obletnici rojstva akad. Franceta Bezlaja**. Povzetki referatov mednarodnega znanstvenega simpozija. Uredili Alenka Šivic - Dular in Metka Furlan. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU in Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 49 str.
- Carlo Mucci in Marjeta Humar, **Slovensko-italijanski in italijansko-slovenski slovar elektronike, elektrotehnike in telekomunikacij / Dizionario sloveno-italiano ed italiano-sloveno di elettronica, elettrotecnica e telecomunicazioni**. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU in Trst: Mladika, 535 str.
- Branka Lazar, **Dobropoljska dolina stoji na jezeru. Dobropoljske ljudske pripovedi**. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 451 str.
- Mateja Jemec Tomazin, **Slovenska pravna terminologija. Od začetkov v 19. stoletju do danes**. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 258 str. (Zbirka *Lingua Slovenica* 5).

MEDNARODNO SODELOVANJE

Inštitut sodeluje v naslednjih mednarodnih projektih:

- *Slovanski lingvistični atlas – OLA*: udeležba na rednem letnem delovnem zasedanju delovne skupine in mednarodne komisije Slovenskega lingvističnega atlasta (OLA) v Sofiji, Bolgarija, 26. 9.–3. 10. (K. Kenda-Jež, M. Šekli in J. Gostenčnik).
- *Evropski lingvistični atlas – ALE*: udeležba na 43. zasedanju uredniškega odbora ALE, Krakov, Poljska, 23.–27. 6. (J. Škofic).
- Pri projektu *Slovensko-italijanski in italijansko-slovenski slovar elektronike, elektrotehnike in telekomunikacij* sodeluje založba Mladika iz Trsta.
- Pri projektu *Slovenska terminologija v povezavi s spletnimi jezikovnimi viri* ob Fakulteti za farmacijo Univerze v Ljubljani sodelujejo še Slovenski znanstveni inštitut na Dunaju / Slowenisches Wissenschaftsinstitut in Wien, Avstrija, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb, Hrvaška, Foras na Gaeilge (Inštitut za galski jezik), Dublin, Irska.
- Aplikativni raziskovalni projekt *Leksika in potek izoleks v slovenskih narečjih na avstrijskem Koroškem* se izvaja v sodelovanju z Avstrijsko akademijo znanosti, Dunaj, in Inštitutom za slavistiko Univerze Karla in Franca, Gradec, Avstrija.
- Projekt *Enzyklopädie slowenische Sprache und Literatur in Kärnten* (P19519-G03) se izvaja v sodelovanju z Avstrijsko akademijo znanosti, Dunaj, Avstrija.
- *Slovanski sufiks *-ina v apelativnem in toponomastičnem fondu slovenskega in makedonskega jezika. Semantično-besedotvorna analiza* (BI-MK/10-11-002). Bilateralni slovensko-makedonski projekt (Slovenska skupina: M. Furlan (vodja), S. Torkar, M. Horvat; makedonska skupina: Elka Jačeva - Ulčar (vodja), Ubavka Gajdova, Vesna Miovska, vse Institut za makedonski jazik Krste Misirkov, Skopje, Makedonija).

OBISKI NA INŠTITUTU

- Mojca Jesenovec, prof., lektorica za slovenski jezik na Filozofski fakulteti v Buenos Airesu, Argentina, 12. 2.: obisk Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici.
- Akad. prof. dr. Rexhep Ismajli, Kosovska akademija znanosti in umetnosti in Filozofska fakulteta v Prištini, Kosovo, 19.–30. 4.
- Dr. Tijmen C. Pronk z Inštituta za hrvaški jezik in jezikoslovje v Zagrebu, Hrvaška, 24. 5.: obisk Dialektološke sekcije in predavanje o zgodovini raziskovanja kajkavskega goranskega narečja.
- Študenti Oddelka za slovenistiko Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem v Kopru, 27. 5.: obisk Leksikološke sekcije in Dialektološke sekcije.
- Dr. Elka Jačeva - Ulčar, dr. Ubavka Gajdova, dr. Vesna Miovska, znanstvene sodelavke Instituta za makedonski jazik Krste Misirkov, Skopje, Makedonija, 16.–21. 9.: obisk Etimološko-onomastične sekcije.
- Dr. Yumi Nakujima, Japonska, 12. 10.: obisk Dialektološke sekcije.
- Skupina študentov s Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani (mentorica Erika Kržišnik), 2. 11.: obisk Leksikološke sekcije.
- Skupina študentov s Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani (mentor Vojko Gorjanc), 3. 11.: obisk Leksikološke sekcije.
- Dr. Pavol Žigo, direktor Inštituta za slovaški jezik Ľudovita Štúra v Bratislavi, Slovaška, 15.–18. 11.: obisk Dialektološke sekcije.
- Skupina dijakov Gimnazije Piran (prof. Marjeta Stegel), 18. 11.: obisk Dialektološke sekcije in Sekcije za zgodovino slovenskega jezika.
- Skupina študentov prevajalstva in tolmačenja s Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani (mentorica Špela Vintar), 15. 12.: obisk Sekcije za terminološke slovarje.

DOKTORSKA IN MAGISTRSKA DELA

Nina Ledinek

Slovenska skladnja v skladijsko označenih korpusih slovenščine. Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 28. 9. – doktorsko delo.

Mojca Žagar Karer

Elektrotehniška terminologija med slovarjem in besedilom. Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 5. 5. – doktorsko delo.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Kozma Ahačič

- *Pomen Katekizma in Abecednika za slovenski narod*. Predavanje na »Evangeličanskih dnevih«, Murska Sobota, 19. 3.
- *Sociolingvistični pogled v preteklost: 16. do 18. stoletje*. Predavanje v Centru za slovenščino kot drugi/tuji jezik Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, »Junijsko izobraževanje«, Ljubljana, 29. 6.
- *Aktualna vprašanja pouka slovenščine v teoriji in praksi*. Sodelovanje na okrogli mizi v sklopu 21. Slovenskega slavističnega kongresa, Ljubljana, 1. 10.



Aleksandra Bizjak Končar

- *Razporeditev ilustrativnega gradiva v splošnem razlagalnem slovarju slovenskega jezika*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 13. 9.

Helena Dobrovoljc

- *Hribarjevi jezikovni nazori in njegova razprava o elkanju*. Predavanje na Simpoziju o Ivanu Hribarju, ZRC SAZU in MOL, Ljubljana, 21. 1.
- *Vprašanja obvestilnosti sodobnega pravopisnega slovarja*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 13. 9.

Metka Furlan

- *Arhaizmi in dialektizacija*. Referat na mednarodnem znanstvenem simpoziju »Praslovanska dialektizacija v luči etimoloških raziskav«, Ljubljana, 18. 9.
- *Slovensko špranja in sorodno*. Referat na znanstveni konferenci »VII. Skokovi etimološko-onomastički susreti«, Gospić, Hrvaška, 15. 10.

Januška Gostenčnik

- *Vzporednice med demonskimi bitji na južnoslovanskem območju – nekrščene duše otrok in karakondžoli z delovanjem v »nekrščenih dnevih«*. Referat na »Paradi mladih«, Seminar slovenskega jezika, literature in kulture, Ljubljana, 8. 7.

Mojca Horvat

- *Sadni, zelenjavni in cvetlični vrt v slovenskih narečjih (po gradivu za SLA)*. Referat na »Paradi mladih«, Seminar slovenskega jezika, literature in kulture, Ljubljana, 8. 7.

Marjeta Humar

- *Angleščina, anglicizmi in slovenska terminologija*. Predavanje na simpoziju »Internationales Symposium Sprachpolitik und Sprachkultur in Europa / Mednarodni simpozij o jezikovni politiki in kulturi v Evropi«, Gradec, Avstrija, 24. 4.
- *Poimenovanja za moške in ženske v novejših slovenskih terminoloških slovarjih*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 13. 9.
- *Language Diversity and National Languages in Higher Education*. Predavanje na generalni skupščini EAFT, Budimpešta, Madžarska, 13. 11.

Tjaša Jakop

- *Oblikoslovni podatki v gradivu za SLA*. Referat na 1. Slovenskem dialektološkem posvetu, Ljubljana, 18. 6.
- *Srednjesavinjsko in srednještajersko narečje ter celjski pogovorni jezik*. Referat na Slovenskem slavističnem kongresu, Ljubljana, 30. 9.

Primož Jakopin

- *Spletna postavitev slovarskih podatkovnih zbirk s pomočjo programov Eva in Neva*. Seminar za mlade raziskovalce in druge uporabnike z Inštituta ter ostalih akademskih ustanov, 11.–12. 5.

Alenka Jelovšek

- *Polvikanje v slovenščini v luči starejših pisnih virov*. Predavanje v Lingvističnem krožku Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 15. 11.

Karmen Kenda-Jež

- *Problematika fonetičnega zapisa samoglasnikov v SLA*. Referat na 1. Slovenskem dialektološkem posvetu, Ljubljana, 18. 6.
- *Slovensko narečno slovaropisje: kako je*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 14. 9.

Boris Kern

- *SketchEngine – orodje za prikaz in analizo jezikovnih podatkov v besedilnem korpusu*. Predavanje na Znanstvenoraziskovalnem centru SAZU, Ljubljana, 9. 3. (soavtor A. Perdih)

Simona Klemenčič

- *Besede iz drugih slovanskih jezikov v slovenščini*. Predavanje na 46. seminarju slovenskega jezika, literature in kulture »Slovanstvo v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi«, Ljubljana, 14. 7.

Nina Ledinek

- *The JOS linguistically tagged corpus of Slovene*. Referat na mednarodni konferenci »Language Resources and Evaluations (LREC 2010)«, Valletta, Malta, 20. 5. (soavtorji: Tomaž Erjavec, Darja Fišer, Simon Krek)
- *Jezikovni viri projekta JOS*. Referat na 7. konferenci Jezikovne tehnologije v okviru 13. mednarodne multikonference »Informacijska družba«, Ljubljana, 15. 10. (soavtorji: Tomaž Erjavec, Darja Fišer, Simon Krek)

Andreja Legan Ravnikar

- *Oblikovanje slovenskega strokovnega izrazja in Valentin Vodnik*. Predavanje na interdisciplinarnem simpoziju »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, Ljubljana, 10. 12.

Majda Merše

- *Slovenski knjižni jezik 16. stoletja*. Predstavitel monografije v okviru cikla jezikoslovnih pogovorov »Jezikovna kavarna«, knjigarna Celjske Mohorjeve družbe, Ljubljana, 20. 4.
- *Vloga kazalk v slovenskem (zgodovinskem) slovaropisju*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 14. 9.
- *Slovenski knjižni jezik 16. stoletja*. Predstavitel monografije na 21. Slovenskem slavističnem kongresu v sklopu »Predstavitel knjig in projektov«, Ljubljana, 1. 10.
- *Glagoli v slovarjih 18. stoletja in protestantska tradicija*. Referat na interdisciplinarnem simpoziju »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, Ljubljana, 10. 12.

Mija Michelizza

- *Why analysing Web Texts?* Referat na 25. mednarodnem kongresu Društva mladih jezikoslovcev, Valladolid, Španija, 12. 3.
- *Sodobno slovaropisje in splet*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 13. 9.

Jožica Narat

- *Celodnevna ekskurzija po Dolenjski: kulturna dediščina ob avtocesti*. Referat na 46. seminarju slovenskega jezika, literature in kulture »Slovanstvo v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi«, Ljubljana, 9. 7.

Vladimir Nartnik

- *Fonetični zapis soglasnikov v nacionalni transkripciji v SLA*. Referat na 1. Slovenskem dialektološkem posvetu, Ljubljana, 18. 6.

France Novak

- *Vprašanja poznavanja jezikovnega sestava, jezikovnega razvoja in besedil za primerno slovarsko delo*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 13. 9.

Andrej Perdih

- *SketchEngine – orodje za prikaz in analizo jezikovnih podatkov v besedilnem korpusu*. Predavanje na ZRC SAZU, Ljubljana, 9. 3. (soavtor B. Kern)

Marko Snoj

- *Slovenska zemljepisna imena v luči etimologije*. Referat na 46. seminarju slovenskega jezika, literature in kulture »Slovanstvo v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi«, Ljubljana, 6. 7.
- *Krajevna imena okrog Šmartna*. Predavanje na OŠ Šmartno, Ljubljana, 17. 11.
- *Etimologija in primerjalno jezikoslovje*. Predavanje na Gimnaziji Ljubljana Šentvid, Ljubljana, 30. 11.
- *Romanizmi v delu Janeza Svetokriškega*. Referat na mednarodnem simpoziju »Književni prostori v stiku: slovenska in italijanska kultura od konca 17. do srede 19. stoletja«, Ljubljana, 2. 12.

Matej Šekli

- *Das Slowenische in der Provinz Udine Friaul-Julisch Venetien / Slovenščina in Benečiji-Juljski krajini*. Predavanje na Oddelku za slavistiko Univerze v Celovcu, Avstrija, 19. 1.
- *Iz zgodovine slovenskega jezika: srednji vek*. Predavanje na Oddelku za slavistiko Univerze v Celovcu, Avstrija, 20. 1.
- *Morfonošska analiza pri prikazu besedja v SLA*. Referat na 1. Slovenskem dialektološkem posvetu, Ljubljana, 18. 6.
- *Oblikotvorje in jakostni naglas glagola v knjižni slovenščini*. Izbirni tečaj na Seminarju slovenskega jezika, literature in kulture na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 12.–16. 7.



- *Zapisovanje ledinskih in hišnih imen v narečni podobi ter njihovo poknjiževanje*. Predavanje na posvetu o dokumentaciji in standardizaciji ledinskih in hišnih imen na avstrijskem Koroškem, Šentjanž v Rožu, Avstrija, 5. 10.

Jožica Škofic

- *Slovenska narečja*. Predavanje v okviru projekta Erasmus med Univerzo na Primorskem in Università degli Studi di Udine, Videm, Italija, 6. 5.
- *Slovenski jezik v geolingvističnih projektih*. Predavanje v okviru projekta Erasmus med Univerzo na Primorskem in Università degli Studi di Udine, Videm, Italija, 6. 5.
- *Aktualni projekti slovenske dialektologije*. Referat na 1. zasedanju Dialektološke komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju, Obrzycko, Poljska, 14. 5.
- *SLA pred izidom 1. zvezka – zbiranje in analiza gradiva (uvodno predavanje)*. Referat na 1. Slovenskem dialektološkem posvetu, Ljubljana, 18. 6.
- *Opisna poimenovanja v SLA*. Referat na 1. Slovenskem dialektološkem posvetu, Ljubljana, 18. 6.
- *ALE – digitalisation – ALE – digitalizacija*. Referat na 43. zasedanju UO ALE, Krakov, Poljska, 25. 6.
- *Pomensko polje človek v slovenskem in hrvaškem lingvističnem atlasu*. Referat na Hrvaškem slavističnem kongresu, Reka, Hrvaška, 8. 9.
- *Kako se pri vas reče (in kako se to zapiše)?* Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 14. 9.
- *O zapisu hišnih imen v narečju: Kako se pri vas reče – predstavitev projekta*. Predavanje na 5. Taborskih dnevih v Podbrezjah v okviru Dnevov evropske kulturne dediščine – DEKD, 25. 9.

Silvo Torkar

- *Nekaj zanimivejših primerov iz slovenske toponimije*. Predavanje na 875. sestanku Lingvističnega krožka Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 12. 4.
- *Koren *l'ub- v slovenski toponimiji (v slovanskem kontekstu)*. Referat na mednarodnem znanstvenem simpoziju »Praslovanska dialektizacija v luči etimoloških raziskav«, Ljubljana, 18. 9.

Peter Weiss

- *Vnašalni sistem ZRCola – jezikoslovčevo orodje pri težjih opravilih*. Predavanje na 933. sestanku Lingvističnega krožka Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 17. 5.
- *Zgornjesavinjsko narečje in spodnjeadrečki govori*. Predavanje na povabilo in v organizaciji Turistično-informacijskega centra Gornji Grad, 21. 6.
- *Slovensko narečno slovaropisje: kako naj bi bilo*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 14. 9.

Danila Zuljan Kumar

- *Jezik kot izraz narodne identitete*. Predavanje v okviru projekta Erasmus na Filozofski fakulteti v Lodžu, Poljska, 30. 3.
- *Narečje kot izraz lokalne in regionalne identitete v Sloveniji in Evropi*. Predavanje v okviru projekta Erasmus na Filozofski fakulteti v Lodžu, Poljska, 31. 3.
- *Besedje s tematiko polje, vrt, sadovnjak in živali v govoru Medane*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 14. 9.
- *Nerelevantni odgovori v zapisih za SLA*. Referat na 1. Slovenskem dialektološkem posvetu, Ljubljana, 18. 6.

Mojca Žagar Karer

- *Definicije v slovenskih terminoloških slovarjih*. Referat na simpoziju »Izzivi sodobnega slovenskega slovaropisja«, Dnevi Maksa Pleteršnika, Pišece, 13. 9.

Andreja Žele

- *O aktualnih slovničnih problemih v slovenščini*. Predavanje zamejskim učiteljem slovenščine, Narodni dom v Trstu, Italija, 5 predavanj v obdobju marec–maj.
- *Izražanje različnih stopenj vršilskosti v slovenščini*. Predavanje na mednarodnem simpoziju »Gramatika i leksika u slovenskim jezicima«, Novi Sad, Srbija, 15. 9.
- *O oblikoslovnih in skladijskih problemih pri poučevanju slovenščine kot tujega jezika*. Predavanje na srečanju z lektorji na tujem, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, Ljubljana, 23. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Apolonija Gantar

- Leeuwarden, Nizozemska, 5.–10. 7.: obisk delavnice (Pre-congress International Symposium and Workshop on Terminology) in kongresa (14th Euralex International Congress 2010).

Jožica Škofic

- Inštitut za hrvaški jezik in jezikoslovje v Zagrebu, Hrvaška, 16. 11. 2009–15. 2. 2010: strokovno izpopolnjevanje.

PEDAGOŠKO DELO

Kozma Ahačič

- *Zgodovina slovenskega jezika; Slovenska književnost I.* Predavanja na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Slovenska družba, kultura in literatura.* Predavanja na Oddelku za prevajalstvo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Aleksandra Bizjak Končar

- *Slovenski jezik 3 – Besediloslovje; Besediloslovje.* Predavanja na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Varja Cvetko Orešnik

- *Stara indijščina I, II; Historična fonetika indoevropskih jezikov; Historična morfoloģija indoevropskih jezikov I, II.* Predavanja na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Helena Dobrovoljc

- *Pravopisno normiranje in vprašanja sodobne normativistike; Slovenski knjižni jezik 1 –Pravopis.* Predavanja na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Metka Furlan

- *Hetitščina; Laringalna teorija.* Predavanja na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Apolonija Gantar

- *Jezikovne tehnologije.* Predavanja na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Januška Gostenčnik

- *Zgodovina slovenskega jezika.* Vaje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Mojca Horvat

- *Slovenska narečja; Socialne zvrsti slovenskega jezika.* Vaje na Oddelku za slovenistiko na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Primož Jakopin

- *Računalništvo za filologe; Računalniška analiza besedil.* Predavanja na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Karmen Kenda-Jež

- *Sociolingvistika.* Predavanja na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Boris Kern

- Tečajji slovenščine na Centru za slovenščino kot drugi/tuji jezik na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Simona Klemenčič

- *Pregled indoevropskih jezikov; Indoevropske starožitnosti.* Predavanja na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.



Vladimir Nartnik

- *Indoevropska praslovanska in starocerkvenoslovanska dediščina; Stara cerkvena slovanščina; Slovanščina in južnoslovanski jeziki*. Predavanja na Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Mariboru.

Marko Snoj

- *Indoevropska primerjalna slovnica: akcent in prevoj*. Predavanja na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Matej Šekli

- *Uvod v študij slavistike; Primerjalna slovnica slovanskih jezikov I–IV: oblikoslovje; Primerjalna slovnica slovanskih jezikov I–IV: naglasoslovje*. Predavanja in vaje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Uvod v slovansko filologijo; Pregled slovanskih jezikov*. Predavanja, seminar, vaje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Od praslovanščine do stare cerkvene slovanščine*. Predavanja na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Jožica Škofic

- *Slovenski jezik v družbi; Zgodovina slovenskega jezika*. Predavanja na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Geolingvistika*. Predavanja na podiplomskem študiju na Oddelku za slovenistiko Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Jezikovna identiteta slovenskih pokrajin (narečje kot izvorni temelj slovenskega jezika)*. Predavanja v okviru študijskega modula »Slovenske študije – tradicija in sodobnost« na podiplomskem študijskem programu »Interkulturni študiji – primerjalni študij idej in kultur« v okviru Univerze v Novi Gorici in ZRC SAZU.
- *Geolingvistika; Uporaba GIS (geografskoinformacijskega sistema) v narečjeslovju*. Predavanja na bolonjskem doktorskem študiju za področje »Jezikoslovje« na Oddelku za slavistiko in Oddelku za slovenistiko na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Danila Zuljan Kumar

- *Slovenska dialektologija*. Predavanja na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Andreja Žele

- *Oblikovanje besedil; Izbrane vsebine iz jezikoslovja 2 (skladnja, leksikalno pomenoslovje)*. Predavanja na Oddelku za prevajalstvo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

MENTORSTVO

Varja Cvetko Orešnik je bila mentorica mlademu raziskovalcu doktorandu A. Perdihu.

Metka Furlan je bila mentorica mlademu raziskovalcu doktorandu M. Čeparju.

Primož Jakopin je bil mentor mladi raziskovalki doktorandki M. Michelizza.

Jožica Škofic je bila mentorica mladim raziskovalkam doktorandkam J. Gostenčnik, M. Horvat in M. Žagar Karer (do 31. 3.).

Andreja Žele je bila mentorica mlademu raziskovalcu doktorandu B. Kernu in mladim raziskovalkam doktorandkam T. Fajfar (od 1. 5.–30. 9.), N. Ledinek (do 31. 3.) in Š. Petric (od 1. 11.).

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

Tanja Mirtič

Drugo mesto na prevajalskem natečaju zahodnoslovanskih jezikov (kategorija: prevod iz češčine, proza).

Špela Petric

Prešernova nagrada za diplomsko delo z naslovom *O jeziku Dobromirovega evangelija, najstarejšega cirilskega spomenika makedonske redakcije cerkvene slovanščine iz 12. stoletja* (mentorici doc. dr. Vanda Babič in doc. dr. Namita Subiotto), 2. 12.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://isjfr.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The Institute of the Slovenian Language has forty-five researchers, of whom eight are junior researchers and six are technical associates (as of 31 December 2010). Work is carried out in six units: the Lexicology Section, Etymology-Onomastics Section, Dialectology Section, Section for Historical Dictionaries, Terminology Section, and Corpus Laboratory. This is the only Slovenian institute engaged in pure research on Slovenian and its activity is primarily directed toward lexicography and the production of linguistic atlases.

In 2010, the following dictionaries were developed as part of the program *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju* (The Slovenian Language in Synchronic and Diachronic Development): (1) *Slovar novejšega besedja slovenskega knjižnega jezika* (Dictionary of Newer Standard Slovenian Words), which will include the words, meanings, and most important word combinations created or borrowed after 1991; (2) *Slovar sinonimov slovenskega jezika* (Dictionary of Slovenian Synonyms), in which complete and partial synonyms will be listed under the relevant dominant terms; (3) *Besedje slovenskih protestantskih piscev 16. stoletja* (The Vocabulary of Sixteenth-Century Slovenian Protestant Writers), which includes all of the Slovenian words transcribed in the sixteenth century, labeled with grammatical qualifiers and the information about the source; (4) *Novi etimološki slovar slovenskega jezika* (New Slovenian Etymological Dictionary), which will present the knowledge to date on the origin of Slovenian words in a modern manner; (5) *Slovar pravopisno problematičnih besed slovenskega jezika* (Dictionary of Normatively Problematic Slovenian Words), featuring all common and proper nouns that may cause normative problems for users; (6) *Frazeološki slovar slovenskega jezika* (Slovenian Phraseological Dictionary), which will be the first Slovenian dictionary of this type, and several other dictionaries of specialized terminology; (7) *Slovar kemijske procesne tehnike* (Dictionary of Chemical Process Technology); (8) *Biološki terminološki slovar – botanika* (Dictionary of Biological Terminology: Botany); (9) *Pravnozgodovinski terminološki slovar* (Legal History Dictionary); (10) *Umetnostnozgodovinski terminološki slovar* (Art History Dictionary); (11) *Smučarski terminološki slovar* (Dictionary of Skiing Terminology); (12) *Veterinarski terminološki slovar* (Dictionary of Veterinary Terminology); (13) *Terminološko izrazje evropskega prava* (European Law Terminology); (14) *Farmaceutski terminološki slovar* (Dictionary of Pharmaceutical Terminology); (15) *Splošni tehniški slovar* (General Technical Dictionary), and (16) *Splošni terminološki slovar* (General Terminological Dictionary). In addition, (17) the *Slovensko-italijanski in italijansko-slovenski slovar elektronike, elektrotehnike in telekomunikacij / Dizionario sloveno-italiano ed italiano-sloveno di elettronica, elettrotecnica e telecomunicazioni* (Slovenian-Italian and Italian-Slovenian Dictionary of Electronics, Electrical Engineering, and Telecommunications) was published. Preparations for the publication of the (18) *Novi slovar slovenskega jezika* (New Slovenian Dictionary) were underway; this dictionary will contain 70,000–80,000 entries with a modern presentation of the grammatical characteristics, meanings, and use of the majority of contemporary Slovenian common nouns and other parts of speech. Work continued on the (19) *Splošnoslavski lingvistični atlas* (General Slavic Linguistic Atlas) and the (20) *Evropski lingvistični atlas* (European Linguistic Atlas). The tasks listed above are co-financed by the program *Narodna in kulturna dediščina slovenskega naroda* (National and Cultural Heritage of the Slovenian People), which is carried out under the aegis of the Slovenian Academy of Sciences and Arts. Two monographs and one collective volume were published as part of this umbrella program.

As part of ARRS projects, work continued on the (1) *Slovenski lingvistični atlas* (Slovenian Linguistic Atlas; preparations for the publication of the first volume with terminology from the semantic field *človek* 'man' are concluding); (2) *Sodobni pravopisni priročnik v knjižni, elektronski in spletni različici* (Modern Normative Guide in Paper, Electronic, and Online Format); (3) *Slovenska terminologija v povezavi s spletnimi jezikovnimi viri* (Slovenian Terminology in Connection with Internet Linguistic Sources), and (4) *Pravni terminološki slovar* (Dictionary of Legal Terminology). The institute's associates also worked on several projects outside the institute or ZRC SAZU, such as the inter-institutional project (5) *Slovenski pregovori kot kulturna dediščina: klasifikacija in redakcija korpusa* (Slovenian Proverbs as Cultural Heritage: Corpus Classification and Editing), the international projects of the Ministry of Education and Sports (6) *Sporazumevanje v slovenskem jeziku* (Communication in Slovenian), (7) *Arzenal – Virtualna zakladnica dediščine ZRC SAZU* (Arsenal: The Virtual Treasury of ZRC SAZU Heritage), and the project of the Ministry of Higher Education, Science, and Technology (8) *ZEN – Zdravstvene e-storitve z naprednimi glasovnimi uporabniškimi vmesniki* (ZEN: Healthcare E-Services with Advanced Voice User Interfaces). Work resumed on the (9) *Kostelski narečni slovar* (Kostel Dialect Dictionary) in cooperation with the Municipality of Kostel. With the financial support of the Ministry of Education and Sports, work started on the (10) *Veliki slovensko-madžarski slovar* (Large Slovenian-Hungarian Dictionary).



In 2010, the Institute published the following works: (1) Peter Weiss (ed.), *Jezikoslovni zapiski 15 (Linguistic Notes 15, 1–2)*, (2) Jerica Snoj, *Metafora v leksikalnem sistemu (Metaphor in the Lexical System)*, (3) Majda Merše, *Slovenski knjižni jezik 16. stoletja (Sixteenth-Century Standard Slovenian)*, (4) Mateja Jemec Tomazin, *Slovenska pravna terminologija od začetkov v 19. stoletju do danes (Slovenian Legal Terminology from its Beginnings in the Nineteenth Century to Today)*, (5) Branka Lazar, *Dobropoljska dolina stoji na jezeru (The Dobropolje Valley Stands on a Lake)*, (6) Marjeta Humar, Mojca Žagar Karer (eds.), *Jezikovna različnost in nacionalni jeziki v visokem šolstvu (Language Diversity and National Languages in Higher Education)*, (7) Carlo Mucci, Marjeta Humar, *Slovensko-italijanski in italijansko-slovenski slovar elektronike, elektrotehnike in telekomunikacij / Dizionario sloveno-italiano ed italiano-sloveno di elettronica, elettrotecnica e telecomunicazioni (Slovenian-Italian and Italian-Slovenian Dictionary of Electronics, Electrical Engineering, and Telecommunications; in cooperation with Mladika publishers from Trieste).*

Eighteen researchers participated as instructors in university programs in Slovenia and abroad.

- 1 Anton Velušček ●
- 2 Janez Dular
- 3 Slavko Ciglencečki
- 4 Borut Toškan
- 5 Primož Pavlin
- 6 Andrej Pleterski
- 7 Dragica Knific Lunder
- 8 Zvezdana Modrijan
- 9 Maja Andrič
- 10 Ivan Marija Hrovatin
- 11 Marjeta Šašel Kos
- 12 Anja Ragolič
- 13 Jana Horvat





INŠTITUT ZA ARHEOLOGIJO



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Rajko Bratož, akad. prof. dr. Stane Gabrovec, dr. Janez Dular (predsednik), dr. Jana Horvat, dr. Anton Velušček.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: dr. Jana Horvat, znanstvena svetnica.

Znanstveni svetniki: dr. Dragan Božič, dr. Slavko Ciglencčki, dr. Janez Dular, ddr. Andrej Pleterski, dr. Marjeta Šašel Kos.

Višji znanstveni sodelavec: dr. Anton Velušček.

Znanstvena sodelavca: dr. Maja Andrič, dr. Borut Toškan.

Samostojni strokovni sodelavci v humanistiki: Mateja Belak, Janez Dirjec, mag. Primož Pavlin, Sneža Tecco Hvala.

Višja strokovna sodelavka: Andreja Dolenc Vičič.

Asistenta z doktoratom: dr. Benjamin Štular (do 31. 1.), dr. Zvezdana Modrijan.

Asistenti, mladi raziskovalci: Tjaša Tolar, Ivan Marija Hrovatin, Anja Ragolič (od 1. 11.)

Samostojni strokovni delavki: Dragica Knific Lunder, Lucija Lavrenčič.

Tajnica: Breda Pavčič Justin.

Tehnika: Tamara Korošec, Drago Valoh.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Arheološke raziskave

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: A. Velušček.

Sodelavci: M. Andrič, D. Božič, S. Ciglencički, J. Dular, J. Horvat, I. M. Hrovatin, D. Knific Lunder, B. Pavčič Justin, A. Pleterski, M. Šašel Kos, T. Tolar, B. Toškan.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

Program **Arheološke raziskave**, ki ga izvajajo sodelavci Inštituta za arheologijo ZRC SAZU je usmerjen v temeljne raziskave, katerih cilj je pridobivanje novih znanj o razvoju človeka in družbe v najstarejših obdobjih jugovzhodnoalpskega prostora. Ker je večplasten, zaobjema širok lok od uvajanja in preverjanja novih raziskovalnih metod, izgrajevanja podatkovnih zbirk in dokumentacijskih sistemov, pa vse do pridobivanja novih spoznanj o poselitvenih strukturah, gospodarstvu, družbenih procesih in načinu življenja ljudi, ki so od prazgodovine do zgodnjega srednjega veka prebivali na območju jugovzhodnih Alp. V letu 2010 so bile opravljene naslednje raziskave:

Arheološka podoba slovenskih pokrajin med 5. in 2. tisočletjem pr. n. št.

Za objavo so bili pripravljene rezultati arheoloških raziskav na najdišču Spaha nad Brezovico pri Predgradu. Gre za naselbinsko točko, ki je bila poseljena v obdobju savske skupine (2. četrtina 5. tisočletja pr. Kr.), lasinjske kulture (2. polovica 5. tisočletja), horizonta keramike z brazdastim vrezom (2. četrtina 4. tisočletja), kulture žarnih grobišč (konec 2. tisočletja) in v 16. stoletju po Kr., ko je bila na vrhu Spahe postavljena stražnica oz. t. i. kresišče. Najstarejše poselitve Spahe na makro nivoju je mogoče povezati s prvimi iskalci bakrove rude v tem delu Evrope, na mikro nivoju pa s skupnostjo, ki se je ukvarjala s pridobivanjem žrnelj za potrebe poljedelcev v Beli krajini. Pri pripravi knjige so sodelovali raziskovalci iz Slovenije (5) in Italije (6). Opravljene so bile pretrološke analize žrnelj, kamnitih sekir, ukvarjali so se z živalskimi kostmi. Narejena je bila tipološka analiza keramike in na novo postavljena kronologija (relativna in absolutna) za neo- in zgodnejše eneolitsko obdobje celinske Slovenije. V okviru teh raziskav je bil za Arheološki vestnik pripravljen prispevek, v katerem sodelavci obravnavajo keramične najdbe iz Ciganske jame pri Željnah na Kočevskem.

Na Ljubljanskem barju so raziskovalci inštituta sodelovali pri izkopavanju na Špici ter izvedli dokumentiranje in vzorčenje lesa in najdb na koliščih Dušanovo, Črni graben in Blato. Na temo koliščarjev je v letu 2010 izšla poljudno napisana knjiga z naslovom *Koliščarji – o koliščarjih in koliščarski kulturi Ljubljanskega barja*.

V aprilu 2010 so skupaj s sodelavci z Inštituta za raziskovanje krasa ZRC SAZU in Notranjskega muzeja iz Postojne izvedli arheološko sondiranje v jami Bestažovca pri Merčah, kjer so jamarji leto pred tem odkrili prve jamske slikarije pri nas. Na podlagi arheoloških najdb in radiokarbonskih datacij je mogoče govoriti o najdišču iz neolitika, iz obdobja pred približno 7000 leti.

Severovzhodna Slovenija v pozni bronasti dobi

Raziskave so potekale skladno z zastavljenim programom. Sredi leta je izšla monografija o Ormožu, ki sodi med najpomembnejša naselja iz časa pozne bronaste in starejše železne dobe v severovzhodni Sloveniji. V delu so predstavljeni rezultati izkopavanj, ki so v Ormožu potekala med letoma 1974 in 1981. Najprej fortifikacijski sistemi, predvsem mogočen okop, ki je na severni strani varoval naselje. Sledi opis objektov v notranjosti, med katerimi je treba omeniti predvsem ognjišča, kurišča, vodnjake in shrambene jame, okoli katerih se je v prazgodovini odvijalo življenje.

V posebnem poglavju je obdelano živalsko kostno gradivo, ki omogoča vpogled v prehrabne navade takratnih ljudi.

Zelo pomembna je tudi rekonstrukcija stavb, za katere je bilo ugotovljeno, da so bile brez izjeme zgrajene s pomočjo stolk, torej v gradbeni tehniki, ki je bila v pozni bronasti dobi v navadi tudi v drugih predelih srednje Evrope. Pomembna je tudi rekonstrukcija rastra naselja, ki pa kljub nekaterim konstantam, kot so lega in usmerjenost stavb, ne odseva jasno izraženih funkcionalnih in družbenih razlik. To je bilo pričakovati, saj je bila v pozni bronasti dobi bolj ali manj egalitarno urejena tudi družba.

Raziskave so bile zaključene z analizo terenskih izvidov in urejanjem gradiva z Grajskega griča na Ptujju.

Jugovzhodne Alpe v 2. in 1. stoletju pr. n. št.

Nadaljevala se je priprava objave najdb iz starejše in mlajše železne dobe ter iz rimske dobe z grobišč v okolici Mokronoga. Latenskodobne fibule, odkrite na najdišču Tribuna v Ljubljani, so bile opredeljene tipološko in kronološko. Napravljene sta bili nova tipologija in časovna opredelitev poznolatskih fibul vrste Posočje. Zbrani so bili poznorepublikanski gladiji, ki ustrezajo tistim, ki jih je vsebovala zakladna najdba orožja z Gradu pri Šmihelu pod Nanosom. Na podlagi zaključenih najdiščnih celot je bilo pokazano, da bronaste čelade vrste Coolus-Mannheim niso pripadale vojakom Cezarjeve vojske, ampak gre za keltske čelade s konca 2. in začetka 1. stoletja pr. n. št. Analizirano je bilo orožje (okrogla ščitna grba z dolgim ročajem in sulične osti) iz zgodnjerskih grobov v Polhovem Gradcu.



Procesi romanizacije na območju Slovenije

Dokončana je bila monografska predstavitev arheoloških najdišč na vzhodnem območju Ptuja v slovenskem jeziku in s ključnimi poglavji, prevedenimi v angleščino. Knjiga je v letu 2010 tudi izšla.

Pripravljena in oddana v tisk je bila študija o rabi visokogorskega sveta v rimskem obdobju.

Antični literarni viri za vzhodnoalpski prostor in zahodni Balkan

V okviru raziskav *Geografije* grškega zgodovinarja in geografa Strabona je bila končana študija o rimskodobni Grčiji v luči Strabonovih podatkov in njegovega časa, ki je že izšla. Napisan je bil osnutek za uvodno poglavje o Strabonu, njegovem življenju in o virih, ki jih je uporabljal za svoje delo. Poglavje naj bi bilo prvo v monografiji o Strabonu sedmi knjigi *Geografije*, za katero je načrtovano, da bi izšla v soavtorstvu s Slobodanom Čačejem z zadarske univerze.

Sestavljen je bil osnutek za študijo o Psevdoskilakovem »velikem jezeru«, ki je v strokovni literaturi kontroverzna tema. Anonimni avtor znan kot Psevdoskilak je svoje »Objadranje« napisal v 4. stoletju; kljub skopim opisom dalmatinske obale vsebuje zanimive geografske podatke, ki zahtevajo poglobljen komentar.

Rimski napisi Slovenije

Zbiranje bibliografskih podatkov za rimske napise Emone in njenega upravnega teritorija se je nadaljevalo; napisan je bil kratek prispevek o rimskih votivnih spomenikih iz zbirke Mestnega muzeja v Ljubljani.

Sestavljen je bil osnutek za študijo o posebnostih klesarskih in epigrafskih delavnic v antičnem mestu *Scupi* (zdaj Skopje) v Dardaniji, v provinci Gornji Meziji.

Izšla je tudi študija o lokalni boginji z območja Celeje, Adsaluti, ki je imela skupaj z bogom Savusom svetišče nasproti Hrastnika nad Savo. Zdi se, da je pozneje njen kult izpodrinilo čaščenje Kibebe, Velike matere bogov, in zanimivo je, da se je ostanek poznorimskih ritualov v zvezi z njenim kultom do danes ohranil v pustnih šegah na Ptujskem.

Zgodovina Slovenije v antiki

Napisan je bil članek o zgodnji urbanizaciji Norika in Panonije, kar bo v skrajšani obliki in prevedeno v slovenščino vključeno v novo slovensko zgodovino, v njen prvi zvezek, v katerem bo obravnavana antika.

Poznoantična poselitev Slovenije in njena vpetost v poselitvene strukture rimskega imperija

V letu 2010 je bilo za monografsko objavo tehnično urejeno številno drobno gradivo, skupaj z analogijami in s slikovnim gradivom s Tonovcovega gradu pri Kobaridu.

Nadaljevala se je obdelava keramičnega kot tudi kovinskega inventarja s Korinjskega hriba, opravljene so bile preliminarne študije v zvezi z opredelitvijo posebnega tipa poznoantičnih vojaških postojank, med katere sodi tudi utrdba na Korinjskem hribu. Na podlagi uvožene keramike je bila narejena analiza vpetosti postojanke v širše trgovske tokove v pozni antiki. Študij grobe keramike je pokazal stike postojanke s sosednjimi sočasnimi naselbinami in nakazal razlike in podobnosti med gradivom različnih tipov postojank (npr. med vojaškimi postojankami, civilnimi naselbinami, cerkvenimi središči).

Raziskovanje transformacije antičnih mest na območju Slovenije je bilo predmet poglobljenega študija v sklopu temeljne obravnave slovenskega ozemlja v pozni antiki. Opravljene so bile primerjalne študije z drugimi mesti v alpskem in panonskem prostoru kot tudi nakazano možno nadaljevanje urbanih oblik življenja v močno okrnjeni in pomanjšani obliki na nekaterih osrednjih poznoantičnih naselbinah.

Pomemben del raziskav je obsegala obravnava poselitvene slike v Iliriku v času Justinijanove rekonkviste, ki je arheološko izjemno dobro dokumentirana, posredno pa jo potrjujejo tudi številne omembe v zapisih sočasnih avtorjev, posebno Prokopija. Pomemben vidik raziskav je zato predstavljalo primerjalno vrednotenje obeh vrst virov.

Manjši sklop raziskav je posegel v problematiko poznoantičnih vojaških kastelov v Iliriku, katerih značilnost je pomanjkanje cerkva znotraj utrjenih arealov.

Opravljeni so bili terenski pregledi poznoantičnih najdišč na podlagi satelitskih posnetkov v Kilikiji (Turčija) in na območju Ilirika, posebej še v Dalmaciji in Kvarnerju.

Gospodarska in družbena dinamika na ozemlju Slovenije v zgodnjem srednjem veku

Delo se je nadaljevalo na dveh glavnih vsebinskih področjih. Prvo je izgradnja digitalne podatkovne zbirke zgodnesrednjeveških najdišč in grobov Slovenije, kjer so sodelavci sproti dopolnjevali podatke o poznanih in možnih najdiščih ter pripravili izhodišča za topografske ogleda. Analitično področje dela je obsegalo analizo lončenine. Potem, ko so bili izdelani kriteriji klasifikacije, je bil sestavljen katalog objavljenih nadbenih skupkov z znanimi C-14 datacijami. Razvita je bila metoda interpretacije kalibriranih datacij v odnosu do posameznih oblikovnih skupin lončenine. Tako je bilo mogoče datirati časovni razpon pojavljanja vsake oblikovne skupine ustij zgodnesrednjeveške lončenine v vzhodnih Alpah in jih sestaviti v referenčno kronološko tabelo. Ta je izhodišče za časovno umestitev posameznih najdišč in njihovih stavbnih prostorov s pomočjo formule korelacijske analize oblikovnih skupin ustij loncev, ki je bila razvita posebej v ta namen. Ob izpolnjevanju

številnih pogojev so rezultati zelo dobri. Tudi če pogoji niso izpolnjeni in je mogoče samo grobo datiranje, so rezultati še vedno zadovoljivi. Celotna kronološka in tafonomska študija je bila pripravljena za objavo, ki je tudi izšla pred koncem leta. S tem je dano izhodišče za razmero- ma objektivno datiranje zgodnjersrednjeveške lončenine v vzhodnih Alpah in primerljivo sosesčini. Hkrati je podana možnost časovne globine posameznih najdišč, ki bodo v končni sintezi prinesla podobo iskane gospodarske in družbene dinamike.

Okolje v arheoloških dobah

Arheozoološke raziskave

V okviru arheozooloških raziskav je bil pripravljen prispevek o kostnih najdbah s Spahe in Ciganske jame, ki bo izšel v monografiji o Spahi. Po programu predvidena študija o jamskem medvedu (evolucija nasproti pleookolju) iz Divjih bab I, je izšla že leta 2009. V letu 2010 je bila končana morfometrična študija pasem (form) domestikativov. Vzpostavljena je bila tudi morfometrična podatkovna baza, ki se sproti dopolnjuje z obdelavo novih podatkov.

V monografiji o Ormožu je izšel tudi prispevek, ki obravnava sesalsko favno s tega pomembnega arheološkega najdišča.

Obdelano je bilo favnistično gradivo s Spahe nad Brezovico, ki je pokazalo na pomembno vlogo domačih živali v lokalnem gospodarstvu že vse od obdobja savske skupine. Arheozoološke študije antičnih najdišč so bile obogatene z raziskavami gradiva iz Ajdovščine ter Emone (NUK II, SNG Opera), analizirani pa so bili tudi pasji ostanki z bakrenodobnega kolišča Maharski prekop na Ljubljanskem barju.

Palinološke raziskave

V letu 2010 je bila v okviru raziskave razvoja vegetacije in človekovega vpliva na okolje Ljubljanskega barja v 4. stoletju pr. n. št. končana pelodna analiza vzorcev z arheološkega najdišča Stare gmajne. Objavljeni oziroma pripravljeni za objavo so bili tudi sledeči rezultati paleoekoloških raziskav na Pokljuki: primerjava pelodnega zapisa in zgodovinskih podatkov o izrabi prostora v 15., 19. in 20. stoletju n. št. v okolici visokega barja Šijec in analiza holocenskega okolja na planini Klek.

Vloga Navporta v procesih romanizacije vzhodnoalpskega prostora

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Šašel Kos.

Sodelavci: J. Dirjec, A. Dolenc Vičič, J. Horvat, B. Toškan.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Nadaljevalo se je urejanje, fotografiranje in risanje drobnih najdb z najdišča Hočevarjev vrt na Vrhniki. Potekala je stratigrafska analiza najdišča in analiza materiala iz zaključenih sklopov 1. st. po Kr.

Podatkovna zbirka grobe rimske keramike kot temelj za analizo poznoantične poselitve v Sloveniji

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: S. Ciglencečki.

Sodelavka: Z. Modrijan.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

V letu 2010 se je v okviru projekta nadaljevala obdelava keramike s Korinjskega hriba.

Multidisciplinarno raziskovanje kolišč na Ljubljanskem barju

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Velušček.

Sodelavci: M. Andrič, M. Belak, K. Čufar, J. Dirjec, T. Korošec, L. Krže, B. Štular, B. Toškan, M. Zupančič.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Leta 2010 je bil opravljen nadzor nad čiščenjem jarkov in odvodnikov, ki jih izvaja vodnogospodarsko podjetje Hidrotehnik iz Ljubljane. Pregledani so bili jarki v okolici Bistre in na obrobju Ljubljane.

V letu 2010 je bilo opravljeno dokumentiranje in vzorčenje lesa in arheoloških artefaktov na dveh novoodkritih arheoloških najdiščih oz. koliščih pri Bistri. Na novoodkritem kolišču ob Ljubljani (Blato) pa so sodelavci opravili preliminarne obhode terena in s površja pobrali arheološke najdbe. Gre za ostanke ene najmlajših koliščarskih naselbin na Ljubljanskem barju, ki jo je na podlagi najdb lahko uvrstiti v srednjo bronasto dobo. Na inštitutu so najdbe oprali in narisali za objavo, ki je v pripravi. Zraven so priključili tudi najdbe z Založnice.

V okviru dendrokronoloških raziskav so raziskovalci sodelovali pri pripravi in merjenju vzorcev lesa s kolišča Špica v Ljubljani. Raziskave še potekajo, trenutni rezultati kažejo na naselje iz 3. tisočletja pr. Kr. Prav tako so bile opravljene dendrokronološke raziskave na lesu s kolišč Črni graben in Dušanovo pri Bistri, ki kažejo na naselje iz sredine 3. tisočletja pr. Kr.

V okviru palinoloških raziskav je bila končana pelodna analiza profila z zadnjih izkopavanj na Starih gmajnah. Pri tem je bilo veliko sredstev porabljenih za radiokarbonsko datiranje.



Uporaba lidarskega daljinskega zaznavanja v preučevanju preteklih kulturnih pokrajin

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: I. Šprajc (Inštitut za antropološke in prostorske študije).

Sodelavka: S. Tecco Hvala.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 6. 2010

Ovrednoteni so bili lidarski posnetki zajetih arheoloških najdišč na Krasu in v Posočju, in sicer s preverjanjem na terenu, s primerjanjem arheoloških terenskih izmer ter podatkov, zabeleženih v arheološki literaturi. Na tej podlagi se je ugotavljal potencial daljinskega zaznavanja za arheološko topografijo in nadaljnje prostorske analize.

DEDI II – Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitev regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: XLAB, d. o. o.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl, M. Šmid Hribar (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavci z IZA: D. Božič, J. Horvat, Z. Modrijan, P. Pavlin, A. Pleterski, M. Šašel Kos, B. Štular, S. Tecco Hvala, A. Velušček.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 9. 2010

Konec septembra se je iztekel projekt »Digitalna enciklopedija naravne in kulturne dediščine na Slovenskem (DEDI II)«. Sodelavci Inštituta za arheologijo so pripravili in vnesli besedila ter slikovno gradivo za 30 objektov kulturne in naravne dediščine.

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitev regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavci z IZA: B. Štular, L. Lavrenčič, S. Tecco Hvala.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

V okviru projekta je potekala priprava podatkov o arheoloških najdiščih Slovenije za predstavitev na skupnem portalu.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Andrič** je članica uredniškega odbora revije *Documenta Praehistorica*.
- **D. Božič** je član uredniških odborov revije *Arheološki vestnik* in serije *Situla* ter *Katalogi in monografije*.
- **S. Ciglencički** je član uredniškega odbora revij *Arheološki vestnik* in *National Geographic Junior*, član Sveta za humanistiko pri ARRS, Senata Fakultete za humanistiko v Novi Gorici ter Sveta javnega zavoda Pokrajinski muzej Celje.
- **Janez Dular** je član evalvacijske komisije pri Rimsko-germanskem muzeju (Römisch-Germanisches Zentralmuseum) v Mainzu in član uredniškega odbora revije *Arheološki vestnik* ter serije *Katalogi in monografije*.
- **J. Horvat** je članica uredniških odborov revije *Arheološki vestnik* in monografske serije *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae*.
- **M. Šašel Kos** je glavna urednica revije *Arheološki vestnik*, članica uredniškega odbora revije *Keria* ter monografske serije *Agora*.
- **Pleterski** je član uredništva mednarodnega zbornika *Studia Mythologica Slavica* in član uredništva monografske serije *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae*. Bil je soorganizator posvetovanja o zaščiti kačjih kamnov in kačarske kulture v Lokovcu, 22. 1.
- **Velušček** je sodeloval v projektu *V deželi koliščarjev*, v okviru katerega je bil na barju v bližini Iga organiziran tretji »Koliščarski dan«. V sodelovanju s kulturnim društvom Fran Govekar z Iga je organiziral že sedmi cikel strokovnih predavanj »Barje, ali te poznam«. Je član uredniškega odbora monografske serije *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae*.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižnica

Z dvanajstimi akcesijami se je knjižni fond povečal za 882 enot. 172 obiskovalcev je knjižnico obiskalo 465-krat. Na dom je bilo izposojenih 1124 zvezkov, v čitalnico 223. Vzpostavljeni sta bili 2 novi redni zamenjavi.

Libera. Računalniška zbirka literature o zgodnjem srednjem veku

Obdelana je bila vsa nova literatura. Zbirko uporabljajo študenti ter raziskovalci doma in v tujini. Zaradi nefinanciranja potrebne infrastrukturne dejavnosti je skrb za zbirko sedaj v celoti na raziskovalcih, kar ogroža njen obstoj.

ZBIVA. Zbirka zgodnesrednjeveških arheoloških podatkov za vzhodne Alpe in obrobje

Sprotno je bila zbrana nova literatura, vnešeni so bili podatki o grobovih in predmetih. Uporabljajo jo študenti ter raziskovalci doma in v tujini. Sam vnosni sistem pa lokalno uporabljajo študenti tudi za svoje seminarske in diplomske naloge.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Arheološki vestnik 61, 2010**, Ljubljana: Založba ZRC.
- J. Dular, M. Tomanič Jevremov, **Ormož**, Ljubljana: Inštitut za arheologijo ZRC SAZU, Založba ZRC, 2010 (Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 18).
- Pleterski, **Zgodnesrednjeveška naselbina na blejski Pristavi**, Ljubljana: Inštitut za arheologijo ZRC SAZU, Založba ZRC, 2010 (Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 19).
- J. Horvat, A. Dolenc Vičič, **Arheološka najdišča Ptuja, Rabelčja vas**, Ljubljana: Inštitut za arheologijo ZRC SAZU, Založba ZRC, 2010 (Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 20). M. Šašel Kos, **Rimsko osvajanje zahodnega Balkana**, Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2010 (Zbirka Zgodovinskega časopisa, 41).
- Pleterski in dr., **Mirila: kulturni fenomen**, Ljubljana: Inštitut za arheologijo ZRC SAZU, Založba ZRC, 2010 (Zbirka Studia mythologica Slavica, Supplementa, suppl. 3).

RAZSTAVE

- **Prelaz na Razdrtem in arheološka najdišča raziskana leta 1989**. Avtorici: Alma Bavdek (Notranjski muzej Postojna), J. Horvat (Inštitut za arheologijo). Sodelavci: Peter Križman (Notranjski muzej Postojna), T. Korošec, M. Belak (Inštitut za arheologijo). Inštitut za raziskovanje Krasa, Postojna, 29. 1.–11. 2.
- **Kobariška kulturna krajina**. Avtorji: Z. Modrijan, S. Ciglencečki (oba Inštitut za arheologijo), Nada Osmuk. Tolminski muzej, Tolmin, 25.11. (stalna razstava)
- **Koliščarji z Velikega jezera**. Avtor: A. Velušček (Inštitut za arheologijo). Sodelavka: T. Korošec (Inštitut za arheologijo). Nekdanji mladinski dom, Ig, 23.10. (stalna razstava)
- **Vrvarji in tkalci v obdobju, ko so bila na Ljubljanskem barju kolišča**. Avtorji: A. Velušček, T. Korošec, T. Tolar (vsi Inštitut za arheologijo), mag. Gojka Pajagič Bregar, Igor Ravbar (oba Narodni muzej Slovenije). Mestni muzej, Ljubljana, 2. 3.–16. 3.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Inštitut za arheologijo Poljske akademije znanosti, Warszawa, Poljska: medakademijski znanstveni projekt »Absolutna kronologija zgodnesrednjeveških kultur srednje in južne Evrope. Primerjalne študije«.
- Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška: »Mythical landscape as a source about organizing the space / Mitska krajina kot vir znanj o urejanju prostora« (BI-HR/09-10-029).
- Mednarodni projekt »Interaktivni atlas antičnega Jadrana«. Priprava projekta, ki ga koordinira Inštitut za arheologijo ZRC SAZU; pri njem sodelujejo Inštitut za prostorske in antropološke študije ZRC SAZU, univerze iz Bordeauxa, Grenobla, Trsta, Padove, Bologne, Macerate, Barija, Lecce, Pule in Zadra ter Arheološki inštitut iz Tirane in Francoska šola v Rimu.
- Research Laboratory for Archaeology, University of Oxford, Velika Britanija (dr. Christine Lane): tephrokronološke raziskave.
- Oddelek za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Beogradu, Srbija (dr. Nenad Tasić in Kristina Penezić), University of Heidelberg, Nemčija (dr. Annette Kadereit) in Goethe University Frankfurt, Nemčija (prof. Heinrich Thiemeyer): preliminarne paleoekološke raziskave v Srbiji (Vinča, Starčevo).



- Oddelek za biologijo in Oddelek za arheologijo, Cukurova University, Adana, Turčija (dr. Halil Cakan, dr. Serdar Giringer): preliminarne paleontološke raziskave v okolici arheološkega najdišča Tatarli Höyük.
- Evropski projekt »Evropska raziskovalna skupina: zgodovina in arheologija Balkana« (A European Research Group »History and Archaeology of the Balkans«): sodelovanje pri projektu, ki ga koordinira prof. Jean Luc z univerze v Lyonu; M. Šašel Kos je članica znanstvenega odbora.
- Mednarodni projekt nove izdaje rimskih napisov Norika in Panonije »Corpus inscriptionum Latinarum« v okviru Berlinsko-brandenburške akademije, ki ga vodi prof. W. Eck z univerze v Kölnu. Zvezek napisov province Norik pripravlja prof. Ekkehard Weber (univerza na Dunaju) s sodelavci. M. Šašel Kos je udeležena kot koordinatorica dela na rimskih napisih Slovenije. S slovenske strani pri izdaji napisov sodeluje dr. Julijana Visočnik, nekdanja mlada raziskovalka Inštituta za arheologijo (doktorirala je junija 2007).
- Univerze v Trstu (Italija), Baslu (Švica) in Heidelbergu (Nemčija): sodelovanje pri različnih vidikih raziskovanja kolišč na Ljubljanskem barju.
- Združenje za grško in rimsko epigrafiko (Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine): M. Šašel Kos je članica komiteja.
- Museo Civico di Storia naturale, Trst, Italija (Francesco Boschini); arheozoološke raziskave.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Christoph Gutjahr, Kulturpark Hengist / Park kulture Hengist, Wildon, Avstrija, 2.–5. 1.; 15.–20. 10.: delovna obiska v okviru študija zgodnjehrednjeveških najdišč in priprave doktorskega dela.
- Goran Pavel Šantek, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Sveučilište u Zagrebu, Hrvaška, 23. 8.–1. 9.: študijski obisk v okviru bilateralnega projekta »Mitska krajina kot vir znanj o urejanju prostora«.
- Andrzej Waldemarz Moszczynski, Inštitut za arheologijo in etnologijo Poljske akademije znanosti, Warszawa, Poljska, 1.–10. 12.: medakademijski znanstveni projekt »Absolutna kronologija zgodnjehrednjeveških kultur srednje in južne Evrope. Primerjalne študije«.
- Francesco Boschini, Prirodoslovni muzej, Trst, Italija: več študijskih obiskov.
- Orsolya Heinrich – Tamaska, Geisteswissenschaftliches Zentrum Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas, Leipzig, Nemčija, 14.–17. 4.: delovni obisk.
- Heimo Dolenz, Koroški deželni muzej, Celovec, Avstrija, 9. 6.: delovni obisk.
- Martin Luik, Univerza v Celovcu, Avstrija, 9. 6.: delovni obisk.
- Christine Lane, Research Laboratory for Archaeology, University of Oxford, Velika Britanija, 8.–12. 3.: tephrokronološke raziskave.
- Halil Cakan, Oddelek za biologijo, Cukurova University, Adana, Turčija, 24.–26. 4.: načrtovanje sodelovanja pri ekoloških in paleoekoloških raziskavah v okolici arheološkega najdišča Tatarli Höyük.
- Marcel Mindrescu, Department of Geography, University of Suceava, Romunija, 16.–22. 10.: predstavitev paleoekoloških raziskav na področju Karpatov.
- Naser Ferri, Univerza v Prištini, Kosovo, 28. 11.–6. 12.: študijsko izpopolnjevanje in priprava članka za *Arheološki vestnik*.
- Federico Bernardini, Trst, Italija: več študijskih obiskov.
- Marko Dizdar, Inštitut za arheologijo, Zagreb, Hrvaška, 19. 2., 29. 4. in 23. 8.: delovni obiski.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Maja Andrič

- *Vegetation and hydrology of Ljubljansko barje (Slovenia) between ca. 4000–2000 cal. BC – a consequence of succession, human impact or climatic fluctuations?*. Predavanje na mednarodni konferenci »8th European Palaeobotany – Palynology Conference«, Budimpešta, Madžarska, 10. 7.
- *Kaj (ne) vemo o Ljubljanskem barju v holocenu in njegovem posedanju v prihodnje?* Referat na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 17. 9. (soavtor Tomaž Verbič)

Dragan Božič

- *POZOR! Mecklenburška zbirka*. Predavanje na strokovnem srečanju Slovenskega arheološkega društva »Arheologija v letu 2009«, Mestni muzej, Ljubljana, 1.–2. 3.
- *Dunajčan Schreibers, Ljubljčan Zois in Jernej Kopitar o človeških ribicah izpod zemlje in kamnih izpod neba*. Predavanje v Historičnem seminarju Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU, Mala dvorana ZRC SAZU, Ljubljana, 25. 3.
- *Arheološka znanost na trhljih temeljih. Razkorak med objavo in viri na primeru halštatskih najdb, ki sta jih na Magdalenski gori in pri Stični izkopala vojvodinja Mecklenburška in Jernej Pečnik*. Predavanje za Študentsko arheološko društvo, Oddelek za arheologijo, Ljubljana, 7. 4.
- *Trnova pot do pravilne opredelitve starejših poznolatenskih fibul s Tribune v Ljubljani in njihova izpovednost*. Predavanje na simpoziju »Emona med Akvilejo in Panonijo«, Simpozij v spomin dr. Ljudmile Plesničar Gec, Mestni muzej, Ljubljana, 15.–16. 4.
- *Kelti na Ižanskem*. Predavanje v ciklu poljudnoznanstvenih predavanj »Barje, ali te poznam?«, Gostilna Gerbec, Ig, 21. 4.

- *Fibule tardolateniane del tipo Posočje riconsiderate. La loro tipologia, cronologia e produzione.* Predavanje na mednarodnem simpoziju »Antichi popoli delle Alpi«, Casa de Gentili, Sanzeno, Italija, 1. 5.
- *Late Republican gladii, Caesarean? helmets and Roman weapons from Early Imperial graves at Polhov Gradec west of Ljubljana.* Predavanje na mednarodnem simpoziju »ROMECC XVII, Weapons and Military Equipment in a Funerary Context«, Muzej Mimara, Zagreb, Hrvaška, 24.–27. 5.
- *Die richtige Zusammensetzung bzw. Datierung von drei hallstattzeitlichen Kriegergräbern von der Magdalenska gora und von Stična im Lichte der alten archivalischen Dokumente bzw. aufgrund einer kritischen Auswertung einer neuen Monographie.* Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »Neue Forschungen zur Hallstattzeit zwischen Ostalpen und Pannonien«, Schloss Wildon, Wildon, Avstrija, 10. 6.
- *Archeologi nell'Isontino tra Ottocento e Novecento.* Predavanje na mednarodnem simpoziju »Storie di archeologia e archeologi nelle regioni dell'Alpe Adria tra la metà dell'Ottocento e quella del Novecento«, Abbazia/Rožac, Italija, 9. 10. (soavtorja Miha Mlinar in Beatrič Žbona Trkman)

Slavko Ciglencečki

- *Spremenjena podoba poznoantičnih urbanih središč. (Prispevek k transformaciji poselitvene slike v jugovzhodnoalpskem prostoru).* Predavanje na simpoziju »Emona med Akvilejo in Panonijo«, Simpozij v spomin dr. Ljudmile Plesničar Gec, Mestni muzej Ljubljana, 15. 4.

Janez Dular

- *Besiedlung Südstalpenraumes in der älteren Eisenzeit.* Predavanje na Institut für Archäologische Wissenschaften, Ruhr-Universität Bochum, Nemčija, 20. 5.
- *Magdalenska gora in Mecklenburška zbirka.* Predavanje za Rotary klub, Grosuplje, 13. 10.

Jana Horvat

- *Storehouses of Nauportus.* Plakat in kratko predavanje na simpoziju »Entrepôts et systèmes de stockage dans le monde gréco-romain antique«, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence, Francija, 19. 3.
- *Nauportus (Vrhnika) – rimska trgovska naselbina ob poti med Jadranom in Donavo.* Predavanje v Knjižnici Logatec, 24. 3.
- *The first century AD context from Nauportus / Skupek iz 1. st. po Kr. iz Navporta.* Predavanje na simpoziju »Emona med Akvilejo in Panonijo«, Simpozij v spomin dr. Ljudmile Plesničar Gec, Mestni muzej Ljubljana, 15. 4.
- *The routes across the south eastern Alps in the 2nd century BC.* Predavanje na simpoziju »Die Schlacht bei/um Noreia«, Karl-Franzens-Universität, Gradec, Avstrija, 1. 7.
- *Rimske ceste iz Ogleja proti srednji Evropi.* Predavanje v okviru Beneških kulturnih dni, Špetar/S. Pietro al Natisone, Italija, 28. 10.

Andrej Pleterski

- *Ideogrami v prostranstvi a jejich funkce.* Predavanje na Oddelku za arheologijo, Univerza v Pragi, Praga, Češka, 29. 3.
- *Mirila – izziv antropologiji duš.* Predavanje na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, 13. 4.
- *Karantanci in Slovenci. Mit demistifikacije.* Predavanje na Fakulteti za družbene vede, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, 18. 5.
- *Valentin Jarc. Srenjska ureditev na Visoki Gorenjski med preteklostjo in bodočnostjo.* Predavanje v graščini, Radovljica, 31. 5.
- *Mirila - kulturni fenomen.* Predavanje na Odjelu za etnologijo i kulturno antropologijo, Sveučilište u Zadru, Zadar, Hrvaška, 9. 6.
- *Pojati vrvi. Pomen vrvi v teritorializaciji staroslovanske župe.* Predavanje na mednarodni konferenci »Perunov žrvanj i Jurjevo koplje«, Podstrana, Hrvaška, 8. 10.
- *Teritorializacija staroslovanske župe. Obred osvajanja prostora z vrvjo.* Predavanje na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, 19. 10.
- *»Mirila – kulturni fenomen«.* Promocija knjige na Filozofski fakulteti Univerze v Zagrebu, v Narodnem muzeju v Zadru in Starigradu (Nationalni park Paklenica), 21. in 22. 10.
- *Mirila. Ungewöhnliche steinerne Reihenhäuser der Seelen.* Predavanje na Stolicy za arheologijo srednjega in novega veka (Lehrstuhl für Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit), Univerza v Bambergu, Bamberg, Nemčija, 23. 11.

Marjeta Šašel Kos

- *A glimpse into stonemasonry workshops in Scupi, Upper Moesia.* Referat na mednarodnem kolokviju o kamnoseških in epigrafskih delavnicah v rimskem imperiju (»L'officina epigrafica romana«), Bertinoro, Italija, 18. 11.
- *O lokaciji Noreje in bitke pri Noreji.* Prispevek k diskusiji na posvetovanju na Univerzi v Gradcu, Avstrija, 1. 7.



Sneža Tecco-Hvala

- *Foreigners in the Iron Age communities?* Referat na simpoziju »Neue Forschungen zur Hallstattzeit zwischen Ostalpen und Pannonien«, Wildon, Avstrija, 10. 6.

Borut Toškan

- *Zaščitna izkopavanja na lokaciji SNG Opera v Ljubljani*. Predavanje na simpoziju »Emona med Akvilejo in Panonijo«, Simpozij v spomin dr. Ljudmile Plesničar Gec, Mestni muzej Ljubljana, 15. 4. (soavtorici Mija Topličanec, Tatjana Tomazo Ravnik)
- *Late antique Tonovcov grad (Slovenia). A local capital amid the chaos of a crumbling empire*. Predavanje na Mednarodni konferenci ICAZ, Muséum national d'Histoire naturelle, Pariz, Francija, 24. 8.
- *Population diversity of Eneolithic and Early Bronze Age dogs in South-eastern Alps and its anthropological implications*. Predavanje na Mednarodni konferenci ICAZ, Muséum national d'Histoire naturelle, Pariz, 28. 8. (soavtorja: Francesco Boschin, Franc Janžekovič).

Anton Velušček

- *Kulturna dediščina in koliščarji*. Strokovno predavanje v Info središču Triglavsko roža, Bled, 7. 7.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Maja Andrič

- Oddelek za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Beogradu in Laboratorij za palinologijo Univerze v Novem Sadu, Srbija, 14.–23. 3.: testno vrtnanje v okolici Vinče in Starčeva in dogovarjanje o možnostih za sodelovanje.
- Oddelek za biologijo in Oddelek za arheologijo Univerze Cukurova v Adani, Turčija, 9.–16. 8.: ogled terena in testno palinološko vzorčenje na dveh lokacijah v bližini arheološkega najdišča Tatarlı Höyük (okolica Adane, Turčija) in dogovarjanje o možnostih za sodelovanje.

Dragan Božič

- Sotin, Ilok, Osijek, Vinkovci, Hrvaška, 15.–17. 5.: ogled najdišč, stalnih razstav in muzejskih zbirk.
- Karl-Franzens-Universität v Gradcu, Avstrija, 1. 7.: dejavna udeležba na mednarodnem znanstvenem posvetovanju o bitki pri Noreji.

Slavko Ciglenečki

- Kizkalesi, Karakabaklı, Isikkale, Sinnekale, Elaiussa Sebaste, Korasion, Tekkadin, Hasanaliler, Canbasli, Akkale, Imamli, Uzuncaburc, Kesliturkmenli, Mylai, Adamkayalar in Ura, Turčija, 23.–30. 4.: ogled poznoantičnih naselbin in utrd.
- Akvileja, Gradež, Italija, 20. 5.: vodstvo ekscurzije in ogled najdišč.
- Korintija, Bosar, Stara Baška, Hrvaška, 21.–23. 5.: ogled najdišč.
- Šibuljina, Zadar, Modrič Kula, Bribir, Burnum, Podgrađe, Čuker, Hrvaška, 21.–25. 7.: ogled najdišč.
- Gradina Žirje, Gustijerna, Hrvaška, 16.–18. 8.: ogled najdišč.
- Arterna, Nimis, Attimis, Italija, 22. 10.: ogled najdišč.

Janez Dular

- Podonavje, 31. 8.–2. 9.: študijski obisk muzejev in najdišč v Srijemu in Baranji.

Andrej Pleterski

- Brno, Praga in okolica, Češka, 28.–31. 3.: študijski obisk oddelkov za arheologijo univerz v Brnu in Pragi ter inštitutov za arheologijo v Brnu in Pragi.
- Tribanj, Starigrad, Opuvani dolac, Caska, Hrvaška, 9.–16. 6.: terenske raziskave v okviru mednarodnega projekta »Mitska krajina kot vir znanj o urejanju prostora«.
- Břeclav, Pohansko, Češka, 4. 8.: udeležba v strokovni komisiji ob zaključku izkopavanj.
- Podstrana, Žrnovnica, Hrvaška, 7.–12. 10.: mednarodna konferenca o Perunu in topografski ogledi okolice.
- Bamberg, Nemčija, 1.–30. 11.: študijsko bivanje kot gostujoči raziskovalec Stolice za srednjeveško in novoveško arheologijo Univerze v Bambergu.

Marjeta Šašel Kos

- Univerza na Dunaju, Avstrija, 25.–29. 1.: študij v treh inštitutskih knjižnicah.

Borut Toškan

- Prirodoslovni muzej, Trst, Italija, 1.–14. 2., 21. 7.–8. 8., 27. 9.–2. 10.: delo na prispevkih za 6. konferenco Združenja italijanskih arheozoologov (AIAZ) oz. 11. konferenco Mednarodnega združenja za arheozoologijo (ICAZ) (sodelovanje s F. Boschinom).

PEDAGOŠKO DELO

Maja Andrič

- *Paleobotanika*. Predavanja na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Slavko Ciglenečki

- *Arheologija zgodnjega srednjega veka*. Predavanja na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Družba in kultura vzhodnoalpskega prostora od prazgodovine do visokega srednjega veka*. Predavanja v sklopu programa »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko v Novi Gorici.

Jana Horvat

- *Romanizacija*. Predavanja na Univerzi v Novi Gorici.

Andrej Pleterski

- *Arheologija zgodnjega srednjega veka*. Predavanja, proseminar in seminar na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

MENTORSTVO

Slavko Ciglenečki je bil mentor doktorandki Maji Bausovac ter mentor več seminarskih in diplomskih nalog na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Jana Horvat je bila mentorica doktorandkama Eriki Hawle in A. Ragolič, Univerza v Novi Gorici.

Andrej Pleterski je bil mentor dodiplomskim in podiplomskim študentom na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Marjeta Šašel Kos je somentorica doktorandkam Jadranki Cergol, Špeli Tomažinčič in Zali Rott na Oddelku za klasično filologijo ljubljanske univerze in mentorica doktorandki mladi raziskovalki A. Ragolič (Univerza v Novi Gorici).

Anton Velušček je bil mentor mladi raziskovalki T. Tolar.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://iza.zrc-sazu.si>

SUMMARY

Our research activities include studies associated with the research programme and individual research projects of the Institute of Archaeology.

The *Archaeological research* programme is focused on basic research and aims to investigate the development of people and society in southeastern Alpine region, from the oldest archaeological time periods on. Building on the development of new knowledge, it includes very wide spectrum of various activities including introduction and verification of new research methods, construction of databases and information technology systems, and new discoveries, which will help us to better understand archaeological settlement pattern, economy, social processes and general way of life of people living in southeastern Alpine region from prehistory to early Middle Ages.

In 2010 our researchers worked on six projects: *The role of Nauportus in the Romanization process in the Southeastern Alpine region*, *The Roman coarse pottery database as a basis for an analysis of the Late Antique settlement pattern in Slovenia*, *Multidisciplinary investigations of the pile-dwellings in the Ljubljansko barje*, *The use of LIDAR remote sensing in the studies of past cultural landscapes*, *DEDI II – Extended version of the encyclopedia of natural and cultural heritage in Slovenia*, *ARZENAL – Virtual treasury of the national heritage ZRC SAZU*.

The institute has a large library (ca. 60.000 items) and the following (digital and on paper) databases: Arkas (Archaeological cadastre of Slovenia), Libera (Digitalised database of the literature concerning early Middle Ages), ZBIVA (Early Medieval archaeological database for eastern Alps and hinterland).



The Institute publishes annual journal *Arheološki vestnik* (Arheološki vestnik 61, 2010) and monograph series *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae*. In 2010 the following monographs of Opera were published: J. Dular, M. Tomanič Jevremov, *Ormož*, OIAS 18, Ljubljana 2010; A. Pleterski, *Early Medieval settlement at Pristava, Bled*, OIAS 19, Ljubljana, 2010; J. Horvat, A. Dolenc Vičič, *Archaeological sites of Ptuj, Rabelčja vas*, OIAS 20, Ljubljana 2010. The monograph of A. Pleterski et al., *Mirila: A cultural phenomenon*, *Studia Mytologica Slavica, Supplementa*, suppl. 3, Ljubljana 2010 was also published. The complete bibliography of researchers of the Institute of Archaeology is available in the CO-BISS online bibliographic system.

The Institute of Archaeology has a widespread international cooperation with numerous European research institutions. Our researchers take part in undergraduate and postgraduate teaching programmes at the University of Ljubljana and the University of Nova Gorica.

- 1 Stane Granda
- 2 Barbara Šterbenc Svetina
- 3 Miha Kosi
- 4 Petra Svolišak
- 5 Miha Seručnik
- 6 Darja Mihelič
- 7 Miha Preinfalk
- 8 Katarina Keber
- 9 Matjaž Bizjak
- 10 Kludija Sedar
- 11 Andrej Rahten
- 12 Eva Holz
- 13 Dušan Kos





ZGODOVINSKI INŠTITUT MILKA KOSA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Rajko Bratož, izr. član SAZU prof. dr. Peter Štih, prof. dr. Stane Granda (predsednik), dr. Eva Holz, izr. prof. dr. Dušan Kos, prof. dr. Darja Mihelič, doc. dr. Petra Svoljšak.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: doc. dr. Petra Svoljšak, znanstvena svetnica.

Znanstveni svetniki: prof. dr. Stane Granda, izr. prof. dr. Dušan Kos, prof. dr. Darja Mihelič.

Višji znanstveni sodelavci: dr. Matjaž Bizjak, doc. dr. Boris Golec, dr. Miha Kosi, doc. dr. Miha Preinfalk (od 15. 3.), izr. prof. dr. Andrej Rahten (od 1. 12.).

Znanstveni sodelavci: dr. Katarina Keber, doc. dr. Miha Preinfalk (do 14. 3.).

Asistenti, mladi raziskovalci: Neva Makuc, Kladija Sedar, Miha Seručnik.

Samostojna strokovna delavka: mag. Barbara Šterbenc Svetina.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: D. Mihelič.

Sodelavci: M. Bizjak, B. Golec, K. Keber, M. Kosi, N. Makuc, M. Preinfalk, M. Seručnik, P. Svöljšak, B. Šterbenc Svetina.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2013

Raziskave s področja *temeljnih zgodovinskih ved* so zajele diplomatiko, genealogijo in heraldiko, ki razkrivajo podobo plemstva na Slovenskem in v nekdanji avstro-ogrski monarhiji. Sodelavci so v nekaterih javnih in zasebnih arhivih v Avstriji in Sloveniji raziskovali in evidentirali gradivo za preučevanje plemstva na Slovenskem. Genealoške in heraldične raziskave plemstva so potekale tudi v sodelovanju z nekaterimi raziskovalci iz tujine. Na to tematiko je bilo objavljenih več člankov, izsledki so bili predstavljeni tudi na mednarodnem simpoziju.

V sklopu *objav virov* so se nadaljevale priprave edicije srednjeveških obračunov freisinške škofije za gospostvi Škofja Loka in Klevevž, delne raziskave izhajajo periodično v *Loških razgledih*. Raziskovalno delo je potekalo na znanstvenokritičnem aparatu za objavo fragmentov treh piranskih notarskih sešitkov iz razdobja 1284 do 1296, ki bodo izšli kot šesti zvezek piranskih notarskih knjig. V zvezi s pripravo virtualne knjige listin za prostor med Alpami in Jadranom so bile predstavljene znanstvenokritične objave virov Zgodovinskega inštituta Milka Kosa. Za obdobje 1. svetovne vojne je v Vojnem arhivu na Dunaju potekalo sistematično evidentiranje virov za zgodovino demografije ter prepisovanje dnevnikov slovenskih vojakov, ki bodo pripravljene za kritično objavo. V okviru sistematičnega zbiranja arhivskega gradiva za zgodovino Slovencev in slovenskega prostora je bila pozornost usmerjena tudi na zbiranje, pregledovanje in obdelovanje gradiva (v glavnem vizitacijski zapisniki), ki zadeva zgodovino Prekmurja v 17. oz. 18. stoletju.

V okviru projekta @rzenal so bila digitalizirana in spletno objavljena gradiva, pridobljena s sistematičnim zbiranjem in objavljanjem gradiva v okviru programskega raziskovanja.

V segmentu raziskav *historične topografije* je bila v okviru raziskovanja zgodovine srednjeveških mest dokončana zadnja redakcija razprave *Predurbane ali zgodnjeurbane naselbine (II. del)*. Raziskave so zajele tudi preučevanje srednjeveških mikrotoponimov južne Primorske.

Na področju *gospodarske zgodovine* je na temo srednjeveškega prometa potekala priprava referata *Soldiers, Pilgrims and Diplomats (Examples of Late Medieval Mobility in the Southern Habsburg Provinces)*, ki je bil julija predstavljen na Mednarodnem medievističnem kongresu v Leedsu v Angliji in je pripravljen za objavo. V sklopu raziskav gospodarske zgodovine je bilo delo osredinjeno na raziskavo evropskih denarnih sistemov v prvi polovici 16. stoletja. V soavtorstvu je bil objavljen izvirni znanstveni članek o Idriji in njeni okolici na jožefinskem vojaškem zemljevidu. Zaključena je raziskava o vplivih trtnega zajedalca na gospodarske in socialne razmere v vinorodnih območjih na Kranjskem pred prvo svetovno vojno. Njen rezultat je doktorska disertacija, ki jo je kandidat uspešno zagovarjal na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Za predstavitev na interdisciplinarnem simpoziju je bila opravljena raziskava o cehih v Prekmurju v 18. stoletju.

Raziskava o razpoznavanju članov elite v obalnih mestih Slovenije v srednjem veku je posegala na področje *družbene zgodovine*. V tem okviru so se nadaljevale tudi sistematične raziskave plemstva na Slovenskem. Potekale so raznovrstne raziskave posameznikov ali rodbin v posameznih slovenskih pokrajinah, pozornost je bila usmerjena na specifične segmente osmanske prisotnosti v slovenskih deželah (krščevanje, migracije) od konca 16. do konca 17. stoletja, oziroma do leta 1941; analizirani so bili Trubarjev rod in priimek na Slovenskem ter Trubarjevo meščansko sorodstvo in bile raziskane usode zadnjih Valvasorjevih potomcev na Slovenskem v prvi polovici 20. stoletja, skupaj z njihovo kulturno-umetnostno zapuščino. Nadaljevalo se je sistematično preučevanje razvoja javnega zdravstvenega sistema v 19. stoletju na Kranjskem. Analizirana je bila ena od prvih deželnih zdravstvenih statistik, ki jo je leta 1859 za Kranjsko izdelal zdravnik Moriz Gauster. V zvezi z zdravniškim in javno-političnim delovanjem zdravnika Gaustra je bilo pregledano tudi takratno aktualno časopisje.

V programskem sklopu o *politični in pravni zgodovini* je bila opravljena in javno predstavljena raziskava o lastništvu v beneških podestarijah srednjeveške Istre. Za objavo je bila pripravljena študija o sporazumih o mejah srednjeveških mestnih teritorijev. Potekala je priprava nemške izdaje dopolnjene monografije o piranskem ribolovnem območju skozi čas, pripravljen in predstavljen je bil elaborat o etnijah in mejah ter lastništvu nad morjem v Istri. Opravljena je bila primerjava avstrijskih, italijanskih in jugoslovanskih štetij v avstrijskem Primorju. V okviru priprav na objavo rezultatov raziskav s področja vojaške zgodovine in predstavitve dela na tematiki o vojakih s slovenskega prostora na tujih tleh v preteklosti, sta bila pripravljena prispevka *Udeležba kmečkega oz. podložniškega sloja v vojaških formacijah v srednjem veku in vprašanje prisotnosti pripadnikov le-tega na bojiščih v tujini in Križarske vojne in slovensko ozemlje*.

V sklopu preučevanja *kulturne zgodovine* je raziskava in objava zajela piranski srednjeveški notariat, za objavo je bila pripravljena razprava o humanističnem zgodovinopiscu Mavru Orbinu. Prav tako je v zaključni fazi raziskava o furlanski historiografiji in slovenski zgodovini.

Zgodovina *vsakdanjega življenja* je bila raziskovana in predstavljena v več segmentih, obravnaval jo je film *Piranska srednjeveška zgodba*, v sodelovanju s TV Slovenija je potekalo tudi snemanje dokumentarne serije *Prva svetovna vojna in Slovenci*, ki se pogloblja v problematiko vsakdanjega življenja med 1. svetovno vojno. Za to obdobje so bile pripravljene študije o beguncih, položaju in vlogah žensk v času vojne 1914–1918 in po njej.



Biografije, mentalitete, epohe

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: I. Grdina (Inštitut za kulturno zgodovino).

Sodelavca: S. Granda, D. Kos.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2013

V okviru programa so bile opravljene raziskave pisnih virov ter bili na podlagi analiz gradiva oblikovani elaborati za poglavja iz antropološke zgodovine in zgodovine mentalitet na Slovenskem v obdobju srednjega in zgodnjega novega veka.

Težišče drugega programskega sklopa je bilo na raziskovanju petdesetih let 19. stoletja, zlasti odnosov do slovenskega jezika in prizadevanj po njegovem uveljavljanju v javnosti, posebej v šolah in uradih. Ponovno je treba oceniti delo pravnikov, ki so v tistem času glede tega pomembnejši kot literati. Gre za vrsto posameznikov, ki so skušali praktično delovati in spreminjati razmere s pomočjo majhnih korakov. Glede mentalitete je izjemno zanimiv Jožef Rogač, ki razkriva odnos med nacionalnim vprašanjem in vero oziroma Cerkvijo. Glede na opravljeno delo bo mogoče sprožiti vprašanje vloge in pomena dr. Valentina Zarnika ob prelomu petdesetih v šestdeseta leta 19. stoletja.

Gospodarsko-socialni položaj prebivalstva na Slovenskem na prehodu iz fevdalizma v kapitalizem

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: S. Granda.

Sodelavca: K. Keber, doc. dr. Andrej Studen (Inštitut za novejšo zgodovino).

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

V okviru projektne dela se je nadaljevalo raziskovanje delovanja rudarskih bratovskih skladnic v 19. stoletju s poudarkom na bratovski skladnici premogovnika Leše. Opravljena je bila analiza matične knjige članstva bratovske skladnice Leše, potekalo je delo na mrliški knjigi župnije Prevalje, pregledana je bila upravna knjiga leške bratovske skladnice v Koroškem pokrajinskem muzeju na Ravnah na Koroškem, zaključeno je bilo delo na fondu Rosthorn v Koroškem pokrajinskem arhivu v Celovcu.

Raziskovalna pozornost je bila usmerjena tudi na problematiko slabih higienskih razmer, tako v mestih kot na podeželju. Tako so bili analizirani podatki arhivskih virov, časopisna poročila, poročila in nasveti zdravnikov 18. in 19. stoletja (npr. Tissot, Hufeland, Lipič idr.). Na podlagi relevantne literature in omenjenih virov je bila za objavo pripravljena eko-zgodovinska razprava o straniščih in smradu v preteklosti.

V tretjem projektne sklopu je bila pozornost usmerjena v kmetijstvo v slovenskih deželah. Ugotovljeno je bilo, da se je ob davčnih, upravnih in družbenih reformah med leti 1840 in 1860 znašlo v dokaj novih razmerah, na katere kmetje niso bili pripravljene. V njihovem tržnem preusmerjanju in z njo povezano modernizacijo je izjemno pomembna in zanimiva teoretična vloga Janeza Zalokarja.

Kulturna demografija prve svetovne vojne

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: P. Svoltjšak.

Sodelavci: K. Keber, P. Bobič (Inštitut za kulturno zgodovino), O. Luthar (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje), P. Repolusk (Geografski inštitut Antona Melika).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Projektno delo je prešlo v drugo fazo, potekalo je sistematično zbiranje arhivskega gradiva v Vojnem arhivu na Dunaju, vzporedno tudi časopisnega gradiva ter relevantne literature. Sezname padlih vojakov t. i. slovenskih polkov so bili pripravljene za ustrezno statistično (računalniško) obdelavo, ki bo omogočila analizo demografskih posledic 1. svetovne vojne na Slovenskem. Nadaljevalo se je raziskovanje in zbiranje spominskih in upravnih virov v zvezi z zdravstvenimi razmerami na soški fronti in med prebivalstvom v njenem zaledju. V pripravi so statistične podlage za primerjavo pridobljenih rezultatov za čas vojne in primerjavo s povojnim obdobjem. Določene so mikrolokacije, na katerih bo s pritegnitvijo raznovrstnih pridobljenih gradiv mogoče ugotoviti demografsko škodo na mikrolokalni ravni ter vzpostaviti podlage za ugotavljanje osnovnih demografskih koordinat tudi na makroravni.

Elenchus fontium historiae Slovenicae urbanae – Objava izbora virov za slovensko urbano zgodovino

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: D. Mihelič.

Sodelavci: M. Bizjak, B. Golec, D. Kos, M. Kosi.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Izbor virov za slovensko urbano zgodovino temelji na raziskovanju reprezentativnih virov za posamezne urbane naselbine in za posamezne specifične probleme zgodovine mest. Pri tem so bila evidentirana nahajališča originalnih dokumentov ter ugotovljene pomembnejše dosedanje objave. Nadaljevalo se je delo na preučevanju arhivskih inventarjev relevantnih arhivov, ki omogočajo evidenco še neobjavljenega arhivskega gradiva za slovensko urbano zgodovino. V sodelovanju s Pokrajinskim arhivom Celje je bilo zaključeno delo na ediciji *Računske knjige celjskih*

mestnih sodnikov 1457–1514. Izdelana sta bila koncept in izbor ter pripravljeno besedilo za edicijo virov za zgodovino srednjeveških mest na Slovenskem. V sklopu izbora gradiva za urbano zgodovino so bile raziskane izbrane problematike posameznih mest na Slovenskem: izguba mestne avtonomije Kostanjevice, prezrta trška naselja v Beli krajini in elita v Višnji Gori do terezijanskih reform.

V projekt se z objavo izbranih virov za mestno stavbno zgodovino vključuje raziskava o zemljiških katastrih 18. in 19. stoletja kot viru za stavbno, gradbeno in urbanistično zgodovino slovenskega ozemlja. V okviru projekta je bil dokončan in objavljen prevod statuta izolskega komuna (14.–18. stoletje).

Neznani rokopisi slovenskega slovstva 17. in 18. stoletja: informacijsko-tehnološko podprta evidenca, znanstvene objave in analize

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Ogrin (Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede).

Sodelavec z ZIMK: B. Golec.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Projektno delo je obsegalo načrtno evidentiranje, prepis in pridobitev digitalnih posnetkov vseh slovenskih uradovnih zapisov, nastalih do leta 1700, oziroma do srede 19. stoletja, v javni in zasebni lasti. Evidentiranje virov je bilo razširjeno tudi na zbiranje uradovnih hrvaških dokumentov, nastalih na tleh današnje Slovenije od 16. do 18. stoletja, ki so večinoma shranjeni v Arhivu HAZU v Zagrebu. V zaključni fazi je priprava monografije *Slovenska prisežna besedila trških skupnosti in poklicnih skupin do predmarčne dobe*.

Arhivski viri za urbanistično in arhitekturno zgodovino na Slovenskem (16.–19. stoletje)

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: doc. dr. Metoda Kemperl (Oddelek za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavec z ZIMK: B. Golec.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Znanstvenoraziskovalno delo je bilo usmerjeno na evidentiranje in analiziranje virov za urbanistično in arhitekturno zgodovino celotnega slovenskega prostora v arhivih v Sloveniji in Avstriji. Delni rezultati projektnega dela so bili predstavljeni v znanstveni razpravi o zemljiških katastrih 18. in 19. stoletja kot viru za stavbno, gradbeno in urbanistično zgodovino slovenskega ozemlja.

Sloenci in oblikovanje meja sodobne Evrope

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Rahten (Inštitut za kulturno zgodovino).

Sodelavka: B. Šterbenc Svetina.

Obdobje trajanja: 6. 10. 2010–5. 10. 2011

Projekt poskuša ujeti aktualnost dveh pomembnih obletnic, ki so pomembno vplivale na oblikovanje meja v sodobni Evropi. Lani je minilo 20 let od padca berlinskega zidu, letos pa se je izteklo 90 let od pariške mirovne konference. Cilj projekta je ovrednotenje vloge slovenskih politikov in diplomatov v širšem kontekstu preurejanja evropskih meja na pariški mirovni konferenci v letih 1919–1920. V okviru projekta je bilo opravljeno redatorsko delo na znanstvenih prispevkih, ki nastajajo v okviru projekta.

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavka z ZIMK: P. Svoljšak

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Delež inštituta v projektu je rezultiral v spletni predstavitvi naslednjih zbirk:

- *Latinsko-slovensko-angleški slovar pojmov iz piranskih notarskih knjig*, ki je nastal na podlagi besedil Piranskih notarskih knjig 4, 5, 7, 8, in 17 in obsega 850 gesel.
- *Velika vojna v slovenski spominski pokrajini*, ki obsega pregled 170 spomenikov padlim slovenskim vojakom v 1. svetovni vojni, njihov opis, geografske koordinate ter vpeljuje oblikovno in vsebinsko kategorizacijo spominskih objektov.
- *Turjaška knjiga listin*, ki predstavlja spletno postavitev obstoječe knjižne objave listin; za splet so bila opravljena vsa načrtovana dela z nadgrajeno podatkovno bazo.
- *Rokopisno gradivo za Historično topografijo Primorske*, za katerega je bil prirejen vzorčni sklop gesel Milka Kosa.



Zahodna narodnostna meja v luči sprememb časa

Vrsta projekta: tržni projekt, Mestna občina Nova Gorica, Občina Brda in Občina Renče-Vogrsko.

Vodja: B. Marušič.

Sodelavca: B. Marušič, N. Makuc

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2013

Raziskave sprememb zahodne narodnostne in politične meje so potekale večsmerno, vključevale so demografske analize, pridobljene na podlagi ljudskih štetij in cerkvenih statistik ter so posegle na področje slovensko-romanskih kulturnih, gospodarskih in političnih odnosov. Poseben del raziskave je bil usmerjen v analizo novoveške historiografije s širšega mejnega področja, predvsem furlanske historiografije, ki prinaša izredno dragoceno gradivo za raziskovanje dogajanja, v katerem je bilo aktivno udeleženo tudi slovensko govoreče prebivalstvo. Raziskave so posegle na področja vojaške, politične, gospodarske in kulturne zgodovine.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

Delo na inštitutu obsega tudi namensko in sistematično spremljanje slovenske zgodovinske literature, in sicer za obdobja od pozne antike in zgodnjega srednjega veka pa vse do konca prve svetovne vojne ter deloma tudi za obdobje med obema svetovnima vojnima, ter literature, ki zadeva znanstvenoraziskovalna področja, ki jih pokrivajo sodelavke in sodelavci inštituta: politična, gospodarska, socialna, cerkvena, lokalna zgodovina in teorija zgodovine. Vključuje dela domačega in tujega izvora, ki obravnavajo slovenski etnični prostor v preteklosti. Delo poteka tako s pomočjo zapisov v COBISS kot z rednim spremljanjem izhajajočih prispevkov v znanstvenem, strokovnem in poljudnem tisku. Evidenca skuša zajeti tudi neobjavljena dela, to je diplomske, magistrske in doktorske naloge.

Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU ima sodelavke v Raziskovalnih postajah ZRC SAZU, in sicer v Novi Gorici sodelavki mlado raziskovalko Nevo Makuc in knjižničarko Petro Kolenc, v Raziskovalni postaji Prekmurje v Petanjcih pa mlado raziskovalko Klaudivjo Sedar. Raziskovalno postajo v Novi Gorici je do 1. 12. vodil sodelavec inštituta v. p. prof. dr. Branko Marušič.

Sodelavci ob raziskovalnem delu opravljajo tudi druge strokovne naloge v inštitutu in zunaj njega:

- **M. Bizjak** je po naročilu Zgodovinskega društva Gamberk izdelal transkripcijo in prevod urbarja gospostva Gamberk iz leta 1498.
- **B. Golec** je član uredniškega odbora knjižne zbirke inštituta *Thesaurus memoriae*, uredniškega odbora revije *Arhivi* in uredniškega odbora mednarodnih znanstvenih revij *Ekonomika i ekohistorija* in *Podravina. Časopis za multidisciplinarna istraživanja*, ki izhajata na Hrvaškem. Bil je član upravnega odbora Inštituta za novejšo zgodovino (do 31. 5.). Je član Komisije za strokovne izpite in nazive v arhivski dejavnosti pri Arhivu Republike Slovenije, strokovne komisije za arhivsko dejavnost pri Ministrstvu za kulturo, pri Ministrstvu za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo pa namestnik v Komisiji za podeljevanje strokovnih nazivov na področju muzealstva in arhivov. Je predsednik Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, ki je včlanjeno tudi v mednarodno združenje, član programskega in organizacijskega odbora za pripravo interdisciplinarnega simpozija »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem« (9–11. 12.). Je član Projektne skupine za raziskovanje diplomatske zgodovine Srednje in Jugovzhodne Evrope v okviru Centra za evropsko prihodnost ter član »Kommission für die Geschichte und Kultur der Deutschen in Südosteuropa«. Pri Novi reviji sodeluje pri projektu izdelave slovenskega zgodovinskega atlasa.
- **S. Grandá** je bil predsednik strokovnega sveta Narodnega muzeja. Je član uredniškega odbora revije *Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino* in član Sveta za splošno izobraževanje, v okviru katerega je predsednik Komisije za učbenike. Bil je predsednik Programskega sveta RTV Slovenija in član Upravnega odbora Javne agencije za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije (do 10. 6.).
- **K. Keber** je sokoordinatorica Historičnega seminarja ZRC SAZU, članica uredniškega odbora Historičnega seminarja ZRC SAZU in urednica publikacije *Historični seminar 8*. Po naročilu Mestne občine Ljubljana je napisala mnenje v zvezi s pobudo za postavitev spominskega obeležja Donu Carlosu in Johanu Karlu Philippu Cobenzlu, ki sta bila rojena v Ljubljani.
- **D. Kos** je redni član Institut-a für Österreichische Geschichtsforschung, Universität Wien.
- **M. Kosi** je član uredniškega odbora knjižne zbirke inštituta *Thesaurus memoriae* in član uredniškega odbora revije *Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino*. Pri založbi Nova revija sodeluje pri projektu izdelave slovenskega zgodovinskega atlasa.
- **N. Makuc** je od leta 2008 članica uredniškega odbora *Goriškega letnika*, ki ga izdaja Goriški muzej in članica uredniškega odbora *Izvestij Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*. Za potrebe Raziskovalne postaje ZRC SAZU, Zgodovinskega inštituta Milka Kosa ZRC SAZU in *Goriškega letnika* prevaja predavanja, govore in povzetke iz slovenskega v italijanski jezik ter lektorira italijanska besedila. Organizirala je strokovno ekskurzijo študentov Kulturne zgodovine Univerze v Novi Gorici (pri predmetu »Kulturna dediščina v historični perspektivi«) po palači Strassoldo, Gorica, Italija, 13. 1.
- **D. Mihelič** je članica uredniških odborov revij *Annales* in *Acta Histriae*. Sodelovala je v odboru za mednarodni simpozij »Tretja stranka«, ki bo aprila 2011. Je članica odbora »Commission internationale pour l'histoire des villes«, odbora »Association internationale pour l'histoire des Alpes« in odbora Zgodovinskega društva za Južno Primorsko. Je članica habilitacijske komisije Univerze na Primorskem in habilitacijske komisije Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem. 8. 4. in 10. 12. se je v Celovcu (Avstrija) udeležila delavnice o virtualni knjigi listin za prostor med Alpami in Jadranom. 15. in 16. 6. je v Helsinkih (Finska) sodelovala na okrogli mizi odbora

»Commission internationale pour l'histoire des villes«, 8. 5. v Mendrisiu (Švica) pa na okrogli mizi ožje komisije odbora »Association internationale pour l'histoire des Alpes«.

- **M. Preinfalk** je odgovorni urednik revije *Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino*. Bil je član komisije pri zagovoru doktorata Tomaža Lazarja na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani (4. 6.) in član organizacijskega odbora Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja pri pripravi mednarodnega simpozija »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem« (9.–11. 12.).
- **A. Rahten** je 14. 12. sodeloval na konstitutivnem zasedanju uredniškega odbora zbirke *Mednarodno pravo*, ki jo izdaja Ministrstvo za zunanje zadeve.
- **P. Svoljšak** je podpredsednica Upravnega odbora ZRC SAZU, je članica Založniškega sveta Založbe ZRC, upravnega odbora ustanove »Fundacija Poti miru v Posočju«. Je direktorica univerzitetnega študijskega programa »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici in članica senata Fakultete za humanistiko Univerze v Novi Gorici. Bila je članica organizacijskega odbora za pravo interdisciplinarnega simpozija »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem« (9.–11. 12.) ter vodja znanstvene konference »Ob stoletnici zadnjega državnega ljudskega štetja v avstrijskem Primorju 1910 – jezik, narodnost, meja«, 6. 12.
- **B. Šterbenc Svetina** je tehnična urednica revije *Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino*, bila je odgovorna urednica publikacije *Poročilo o delu 2009 – Znanstvenoraziskovalni center SAZU*, članica uredniškega odbora Slovenskega biografskega leksikona II in članica Izvršnega odbora Zgodovinskega društva Ljubljana.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

V inštitutu v Ljubljani in v izpostavi v Novi Gorici je obsežna tematska knjižnica za vprašanja slovenske zgodovine. V Ljubljani se hrani tudi znanstveni del rokopisne in knjižne zapuščine Franca in Milka Kosa ter Boža Otorepca, v Novi Gorici pa Henrika Tume (4086 enot).

Knjižnica Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici šteje okrog 6500 enot, ki so vpisane v posebne inventarne knjige, od tega jih je 2759 vodenih prek COBISS. Število COBISS pridobljenih enot v letu 2010 je 379.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

V letu 2010 so potekale priprave in končne redakcije knjig, ki bodo izšle v letu 2011.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Laboratorio di Storia delle Alpi LabiSAIp, Mendrisio, Švica: sodelovanje D. Mihelič v okviru Association internationale pour l'histoire des Alpes.
- Institut für Österreichische Geschichtsforschung, Universität Wien, Dunaj, Avstrija: raziskovalno in publicistično sodelovanje D. Kosa.
- Slovenski znanstveni inštitut na Dunaju, Avstrija: raziskovalno in organizacijsko sodelovanje.
- Wiener Stadt- und Landesarchiv, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Forschungsinstitut für Historische Grundwissenschaften, Karl-Franzens-Universität, Gradec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- International Society for Eighteenth-Century Studies, Gradec, Avstrija: sodelovanje B. Golca pri pripravah na kongres, ki bo v Gradcu leta 2011.
- Institut für Geschichte, Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Université Pierre Mendès – Grenoble 2, Francija: sodelovanje D. Mihelič v okviru Association internationale pour l'histoire des Alpes.
- Česká akademie věd, Historický ústav, Praga, Brno, Češka: sodelovanje Zgodovinskega inštituta Milka Kosa ZRC SAZU z drugimi zgodovinskimi inštituti srednjeevropskih držav.
- Zavod za hrvatsku povijest, Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, Hrvaška: sodelovanje B. Golca pri pripravah na simpozij o Varaždinu.
- Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione nel Friuli Venezia Giulia, Italija: sodelovanje P. Svoljšak pri pripravi leksikona 1. svetovne vojne v Posočju.

DOKTORSKA IN MAGISTRSKA DELA

Miha Seručnik

Trtna uš in njeni vplivi na gospodarske in socialne razmere v vinorodnih območjih Kranjske med letoma 1880 in 1914, Oddelek za zgodovino Filozofske fakultete, Univerza v Ljubljani, 15. 12. – doktorsko delo.



PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Matjaž Bizjak

- *Zentralkartei mittelalterlicher Urkunden*. Predavanje na delavnici univerz v Gradcu in Celovcu »Virtuelles Urkundenbuch des Alpen-Adria Raumes«, Institut für Geschichte, Celovec, Avstrija, 8. 4.
- »Virtuelles Urkundenbuch des Alpen-Adria Raumes«. *Teilprojekt (Geschichtsinstitut des ZRC SAZU)*. Predavanje na delavnici univerz v Gradcu in Celovcu »Virtuelles Urkundenbuch des Alpen-Adria Raumes«, Institut für Geschichte, Celovec, Avstrija, 10. 12.

Boris Golec

- Predavanje na tečaju za arhiviste pripravnike. Arhiv Republike Slovenije, Ljubljana, 4. 2.
- *Problem elit v majhnih mestih – primer Višnje Gore »ab urbe condita« (1478) do srede 18. stoletja*. Predavanje na mednarodnem posvetovanju »Mestne elite v srednjem in zgodnjem novem veku med Alpami, Jadranom in Panonsko nižino«, Viteška dvorana Ptujskega gradu, Ptuj, 27. 5.
- *Münchenska zakladna najdba – škofjeloški slovenski razglas iz leta 1590 in slovenski prisežni poduk in obrazec iz druge polovice 17. stoletja, najverjetneje nastala v Škofji Loki*. Predavanje v organizaciji Muzejskega društva Škofja Loka, Kristalna dvorana Sokolskega doma, Škofja Loka, 16. 6.
- *Migracije muslimanov v slovenski prostor od turških vpadov do leta 1941*. Predavanje na 35. zborovanju Zveze zgodovinskih društev Slovenije »Migracije in slovenski prostor od antike do danes«, Pokrajinski muzej Koper, Koper, 1. 10.
- *Hrvaški etnonim in lingvonim na Slovenskem v 17. in 18. stoletju. Nedokončana »kroatizacija« Bele krajine, Prekmurja in Prlekije*. Predavanje na interdisciplinarnem simpoziju Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja in Zgodovinskega inštituta Milka Kosa ZRC SAZU »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 9. 12.

Stane Granda

- *Med zlomom komunizma in odcepitvijo*. Referat na Pučnikovih dnevih Ljubljana, Hotel Union, Ljubljana, 15. 4.
- *Slovenska društva v Gradcu*. Predavanje na posvetovanju »Graz und Slowenen / Gradec in Slovenci«, Institut für Slavistik, Parterre, Mehrzwecksaal, Graz/Gradec, Avstrija, 20. 5.
- *La révolte antifrançaise en Carniole en automne 1809*. Predavanje na mednarodnem posvetovanju »Les Provinces illyriennes dans l'Europe napoléonienne«, Musée de l'Armée, auditorium Austerlitz, Pariz, Francija, 20. 5.
- *Stanko Vraz in leto 1848*. Referat na »Simpoziju ob 200 letnici rojstva Stanka Vraza«, Ormoški grad, Ormož, 19. 6.
- *Kmečki upori proti Francozom v luči tipologije kmečkih uporov na Slovenskem*. Referat na Mednarodni znanstveni konferenci »Dimenzije Ilirskih provinc 1809–2009«. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana 23. 9.
- *Akad. prof. ddr. Jože Maček, Mašne in svetne ustanove na Kranjskem 1810–1853*. Predstavitel knjige, Mohorjeva dvorana, Celje, 15. 12.
- *Ob 20-letnici referendumu za slovensko osamosvojitvev*. Slavnostni govor na proslavi, Celje, 23. 12.

Dušan Kos

- *Stari izolski statut od 14. do 18. stoletja. Prevod s študijo in Statut izolskega komuna iz leta 1360. Faksimile in spremna beseda*. Predstavitel monografij, Občina Izola, Izola, 6. 10.

Miha Kosi

- *Soldiers, Pilgrims and Diplomats (Examples of Late Medieval Mobility in the Southern Habsburg Provinces)*. Referat na mednarodnem kongresu »International Medieval Congress«, Leeds, Velika Britanija, 14. 7.
- *Razvoj Ljubljane v srednjem veku*. Uvodni referat na okrogli mizi »Kulturna dediščina in prostor«, Atrij ZRC, Ljubljana, 4. 9.
- *Začetki srednjeveških mest na Slovenskem in njihovi »ustanovitelji« – kontroverze in nove interpretacije*. Predavanje na simpoziju »Grad hrvaškega srednjovekovlja: Vlast i vlasništvo«, Zagreb, Hrvaška, 15. 11.

Katarina Keber

- *O leških rudarjih in njihovi bratovski skladnici v 19. stoletju*. Predavanje na strokovnem posvetu ob 390-letnici železarstva v Mežiški dolini, Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika, Ravne na Koroškem, 9. 12.

Neva Makuc

- *Vsakdanje življenje v srednjem veku*. Predavanje v okviru projekta Comenius (»Pilgrims, knights and swindlers. Daily life on by land and by sea ways in Medieval Europe / Romarji, vitezi in prevaranti na kopenskih in morskih poteh v srednjeveški Evropi«), Srednja ekonomska in trgovska šola, Nova Gorica, 15. 3.
- *Furlanski zgodovinpisci o Slovanih pred pojavom nacionalizmov*. Predavanje v okviru rednih predavanj, ki jih organizira Goriški muzej, grad Kromberk, 9. 11.

- *Prva omemba Medane*. Referat na simpoziju »Iz zgodovine Medane. Ob (morebitni) obletnici prve omembe Medane« v okviru »Gradnikovih večerov«, grad Dobrovo, 21. 11.
- *Slovinci v luči furlanskih historiografskih spisov 18. stoletja*. Referat na mednarodnem simpoziju »Književni prostori v stiku: slovenska in italijanska kultura v času od konca 17. do srede 19. stoletja«, Oddelek za romanske jezike in književnost, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 2. 12.

Darja Mihelič

- *Življenje v srednjeveškem Piranu*. Predavanje za učitelje zgodovine v osnovnih in srednjih šolah, OŠ Cirila Kosmača, Piran, 11. 2.
- *Kritische Quelledition am Historischen Institut Milko Kos des Forschungszentrums der SAWK und das virtuelle Urkundenbuch des Alpen-Adria Raumes*. Predavanje na delavnici univerz v Gradcu in Celovcu »Virtuelles Urkundenbuch des Alpen-Adria Raumes«, Institut für Geschichte, Celovec, Avstrija, 8. 4.
- *Pristop k razpoznavanju članov elit: obalna mesta Slovenije v srednjem veku* Predavanje na mednarodnem posvetovanju »Mestne elite v srednjem in zgodnjem novem veku med Alpami, Jadranom in Panonsko nižino«, Viteška dvorana Ptujkega gradu, Ptuj, 28. 5.
- *Zgodovinska izhodišča za arbitražo*. Predavanje na sestanku Podskupine za zgodovino, ki deluje v okviru Svetovalne skupine za arbitražni sporazum, Moravče, 12. 11.
- *Lastništvo v beneških podestarijah srednjeveške Istre – primer Piran*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »Grad hrvatskog srednjovekovlja: vlast i lastništvo«, Hrvatski institut za povijest, Zagreb, Hrvaška, 16. 11.
- *Sončne in senčne strani štetij prebivalstva v avstrijskem Primorju*. Predavanje na znanstvenem posvetovanju »Ob stoletnici zadnjega državnega ljudskega štetja v avstrijskem Primorju 1910 – jezik, narodnost, meja«, predavalnica 101 Univerze v Novi Gorici, Gorica, Italija, 6. 12.

Miha Preinfalk

- *Vloga Turjaških v slovenski zgodovini*. Predavanje na seminarju »Novejše raziskave zgodovine srednjega veka na Slovenskem«, razpisan v Katalogu programov nadaljnega izobraževanja in usposabljanja strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju, OŠ Cirila Kosmača Piran, Piran, 11. 2.
- *Rodbini Kalister in Gorup*. Predstavitev tematske številke revije »Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino«, Kulturni dom, Slavina, 5. 3.
- *Rodbini Kalister in Gorup*. Predstavitev tematske številke revije »Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino«, Narodni dom, Trst, Italija, 24. 3.
- *Zgodovinski spomin Kranjske: življenje in delo Petra Pavla pl. Radicsa (1836–1912)*. Predstavitev Knjižnice Kronike, časopisa za slovensko krajevno zgodovino, zv. 12, Postojna, 15. 4.
- *Rodbini Kalister in Gorup*. Predstavitev tematske številke revije »Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino«, prostori italijanskega oddelka Osrednje knjižnice Koper, Koper, 21. 4.
- *Rodbini Kalister in Gorup*. Predstavitev tematske številke revije »Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino«, Modrijanova knjigarna, Ljubljana, 3. 6.
- *Rodbini Kalister in Gorup*. Predstavitev tematske številke revije »Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino«, Mestna hiša, Reka, Hrvaška, 21. 9.
- *Vpliv francoskih vojn na plemstvo v habsburški monarhiji*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci »Dimenzije Ilirskih provinc: 1809–2009«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 23. 9.
- Sodelovanje na interdisciplinarni okrogli mizi »Izzivi in možnosti elektronske izdaje vira iz 18. stoletja : Fundamenta zu dem Clavier oder Orgel (Nf, ms. 511), Mala dvorana ZRC, Ljubljana, 21. 10.
- RUGÁLE, Mariano, PREINFALK, Miha. *Blagoslovljeni in prekleti. Del 1, Plemiške rodbine 19. in 20. stoletja na Slovenskem*. Predstavitev knjige, Narodni muzej, Ljubljana, 8. 12.
- *Iz zgodovine Bele krajine*. Predstavitev tematske številke revije »Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino«, avla Kulturnega centra Semič, Semič, 14. 12.
- *Rodbina Auersperg in njeno kulturno udejstvovanje*. Predavanje na posvetovanju »Anton Aleksander grof Auersperg - Anastazij Zelenec«, Mestni muzej Krško, Krško, 20. 12.

Andrej Rahten

- *Prelomna obdobja Izidorja Cankarja*. Referat na slavnostni akademiji ob 90. obletnici Oddelka za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete, Ljubljana, 2. 12.

Klaudija Sedar

- *Cehovska tradicija v Prekmurju*. Referat na interdisciplinarnem simpoziju »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 9. 12.



Petra Svoljšak

- *Italijanska zasedba slovenskih ozemelj*. Predavanje v okviru cikla »Odkrivajmo našo zgodovino / scopriamo la nostra storia«, Inštitut za slovensko kulturo-Istituto per la cultura slovena, Špetar/San Pietro al Natisone, Italija, 4. 3.
- *Slovene Women Between War and Peace: the Case of the Great War*. Referat na 42. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije »War and Peace«, Westin Bonaventure, Los Angeles, ZDA, 19. 11.
- *Spomeniki padlim slovenskim vojakom - primer on-line zbirke / Memorials to the fallen Slovenian soldiers - an example of an online collection*. Referat na znanstveni konferenci »Spremenljivi spomin na I. svetovno vojno / Changing Memory of the Great War«, Mala dvorana ZRC, Ljubljana, 20. 10.
- *Vojna - vzrok in spodbujevalka migracij: primer 1. svetovne vojne in slovenskega prostora*. Referat na 35. zborovanju Zveze zgodovinskih društev Slovenije »Migracije in slovenski prostor od antike do danes«, Pokrajinski muzej Koper, Koper, 31. 9.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Matjaž Bizjak

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv) in Österreichische Nationalbibliothek, Dunaj, Avstrija, 14.–19. 6.; 11.–15. 10.: raziskovalno delo.
- Steiermärkisches Landesarchiv, Gradec, Avstrija, 23. 9.: raziskovalno delo.
- Kärntner Landesarchiv, Celovec, Avstrija, 27. 5.: raziskovalno delo.

Boris Golec

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Kriegsarchiv) in Deutschordens Zentralarchiv, Dunaj, Avstrija, 25.–28. 1.: raziskovalno delo.
- Steiermärkisches Landesarchiv, Diözesanarchiv Graz – Seckau, Stadtarchiv Graz, Gradec, Avstrija, 18. 2., 4. 3., 18. 3., 29. 4., 6. 10.: raziskovalno delo.
- Archivio di Stato di Trieste, Trst, Italija, 29. 7.: raziskovalno delo.
- Archivio di Stato di Gorizia, Gorica, Italija, 29. 7.: raziskovalno delo.
- Arhiv Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti in Nadbiskupijski arhiv Zagreb, Zagreb, Hrvaška, 19. 8.: raziskovalno delo.
- Archivio Segreto Vaticano, Vatikan, 1. 6. in 4. 6.: raziskovalno delo.

Miha Kosi

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv) in Deutschordensarchiv, Dunaj, Avstrija, 14.–18. 3., 22.–24. 11.: raziskovalno delo.
- Kärntner Landesarchiv in Nadškofijski arhiv, Celovec, Avstrija, 27. 5.: raziskovalno delo.
- Steiermärkisches Landesarchiv, Gradec, Avstrija, 25.–26. 11.: raziskovalno delo.

Katarina Keber

- Kärntner Landesarchiv, Celovec, Avstrija, 14.–18. 6.: raziskovalno delo.

Neva Makuc

- Biblioteca Statale Isontina, Gorica, Italija: redno raziskovalno delo.
- Biblioteca del Seminario, Gorica, Italija: občasni obiski, raziskovalno delo.
- Biblioteca Provinciale, Gorica, Italija: občasni obiski, raziskovalno delo.
- Biblioteca civica Vincenzo Joppi, Videm, Italija: občasni obiski, raziskovalno delo.
- Istituto di storia sociale e religiosa, Gorica, Italija, 26. 1.–9. 3.: študijsko izpopolnjevanje iz arhivistike.

Klaudija Sedar

- Zala Megyei Levéltár, Zalaegerszeg, Madžarska, 23. 9. in 21. 10.: raziskovalno delo.
- Vas Megyei Levéltár, Szombathely, Madžarska, 12.10.: raziskovalno delo.
- Nadškofijski arhiv, Zagreb, Hrvaška, 13. 10.: raziskovalno delo.

Petra Svoljšak

- Österreichisches Staatsarchiv, Kriegsarchiv, Dunaj, Avstrija, 1.–5. 2., 16.–28. 8.: raziskovalno delo.

PEDAGOŠKO DELO

Matjaž Bizjak

- *Temeljne zgodovinske znanosti*. Predavanja za 3. letnik smeri »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Boris Golec

- *Arhivistika 3* in *Arhivistika 4*. Predavanja za 3. in 4. letnik na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- Sodelovanje pri podiplomskem študiju na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Stane Granda

- *Zgodovina uprave na Slovenskem*. Predavanja na Fakulteti za upravo Univerze v Ljubljani.
- *Pravna zgodovina za zgodovinarje*. Predavanja za 1. letnik na študijskem programu »Kulturna zgodovina« Fakultete za humanistiko, Univerza v Novi Gorici, 1. letnik in »Agrarna zgodovina«, 3. letnik.

Katarina Keber

- Sodelovanje pri podiplomskem študiju na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem.

Dušan Kos

- *Pomožne zgodovinske vede*. Predavanja za 2. letnik na Oddelku za zgodovino Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem v Kopru.
- Sodelovanje pri podiplomskem študiju na isti fakulteti.

Miha Kosi

- *Kulturna zgodovina fevdalizma*. Predavanja za 2. letnik smeri »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Darja Mihelič

- *Zgodovina srednjega veka*. Predavanja za 4. letnik na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Vzpon in propad kulturnih in gospodarskih središč Sredozemlja*. Predavanja za 1. letnik na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem v Kopru.
- *Obča zgodovina srednjega veka*. Predavanja za 2. letnik na Oddelku za zgodovino Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem.
- Sodelovanje pri podiplomskem študiju na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in Filozofske fakultete Univerze v Mariboru.

Miha Preinfalk

- *Slovenska zgodovina do konca 18. stoletja*. Predavanja za 2. letnik na Oddelku za zgodovino Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem v Kopru.
- Sodelovanje pri podiplomskem študiju na Oddelku za zgodovino na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru.

Petra Svoljšak

- *Svetovne vojne 20. stoletja*. Predavanja za 1. letnik v okviru študijskega programa »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Nacionalno in prva svetovna vojna*. Predavanja v okviru zgodovinskega modula »Spomin narodov v historični perspektivi«. Podiplomska šola »Interkulturni študiji. Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici.

MENTORSTVO

Boris Golec je mentor dvema doktorandoma in dvema magistrandoma na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Bil je mentor pri štirih diplomskih nalogah na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Stane Granda je mentor mladi raziskovalki, doktorandki na Zgodovinskem inštitutu Milka Kosa ZRC SAZU .

Darja Mihelič je mentorica mladi raziskovalki, doktorandki na Zgodovinskem inštitutu Milka Kosa ZRC SAZU in komentorica doktorandu na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Bila je mentorica pri diplomskem delu (bolonjski študij I. stopnje) študenta Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem.

Petra Svoljšak je mentorica mlademu raziskovalcu, doktorandu na Zgodovinskem inštitutu Milka Kosa ZRC SAZU.



BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://zimk.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

Researchers of the Milko Kos Historical Institute conduct research on Slovenian history from the early Middle Ages to the period at the end of World War I. Their work is based on the programme of the Slovenian Academy of Sciences and Arts to encourage research in natural and cultural heritage. The institute thus carries out its activities within the framework of the research programme and projects aiming at four work packages: publication of sources for Slovenian history, topography and colonisation of the Slovenian territory, economic and social history of the Slovenes, and the problems of Slovenian history of the 19th and the first decades of the 20th century.

In 2010 researchers of the institute conducted research within the framework of two research programmes (*Basic Research in Slovenian Cultural Past and Biographies, Mentalities, Epochs*), five research projects (*Elenchus fontium historiae Slovenicae urbanae – Editions of Selected Sources for Slovenian Urban History; Socioeconomic Status of Population in Slovenian Lands in Transition from Feudalism into Capitalism; Unknown Manuscripts of 17th and 18th Century Slovenian Literature: IT Supported Register, Original Research Presentations and Analyses; Archival Sources for Urban and Architectural History of Slovenian Lands (16th to 19th century); Cultural Demography of World War I*) and two funded projects *Western National Border through Changes of Time* and *ARZENAL – A Virtual Treasure Trove of National Heritage of ZRC SAZU*.

The Milko Kos Historical Institute publishes the book series *Thesaurus Memoriae*, which consists of three specialised editions: *Dissertationes*, *Fontes* and *Opuscula*. The activities performed in 2010 within the framework of the aforementioned book series were primarily focused on the preparation of new monographs, as the institute plans to publish ten new titles in 2011.

The Milko Kos Historical Institute and the Research Station in Nova Gorica house large libraries specialising in Slovenian and world history. The institute's library keeps the scientific legacies of Franc and Milko Kos and Božo Otorepec in manuscript and book form, whereas the library of the Research Station in Nova Gorica contains the scientific legacy of Henrik Tuma.

Researchers of the Milko Kos Historical Institute cooperate with a number important institutions from other European countries (Austria, Croatia, Italy, France, Switzerland, Czech Republic, Great Britain). In addition to engaging in research, many also participate in undergraduate and graduate studies at Slovenian universities in Ljubljana, Maribor, Koper and Nova Gorica. In 2010 several researchers also lectured at various scientific conferences both in Slovenia and abroad.

- 1 Romana Zajc
- 2 Mija Oter Gorenčič
- 3 Renata Komić Marn
- 4 Katarina Mohar
- 5 Blaž Resman
- 6 Tina Košak
- 7 Tanja Martelanc
- 8 Franci Lazarini
- 9 Nataša Ivanović
- 10 Mina Mušinić
- 11 Tina Potočnik
- 12 Ana Lavrič
- 13 Andrea Furlan
- 14 Barbara Murovec





UMETNOSTNOZGODOVINSKI INŠTITUT FRANCETA STELETA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Stane Gabrovec, akad. prof. dr. Biba Teržan, doc. dr. Ana Lavrič, doc. dr. Barbara Murovec, doc. dr. Blaž Resman (predsednik), doc. dr. Helena Seražin.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: doc. dr. Barbara Murovec, višja znanstvena sodelavka.

Znanstveni svetniki: doc. dr. Ana Lavrič, dr. Damjan Prelovšek (do 15. 2.), doc. dr. Blaž Resman.

Višji znanstveni sodelavki: izr. prof. dr. Marjeta Ciglencički (d. d. r.), dr. Helena Seražin (od 14. 12.).

Znanstveni sodelavki: doc. dr. Helena Seražin (do 13. 12.), doc. dr. Polonca Vidmar (d. d. r., od 15. 3.).

Samostojna strokovna sodelavka specialistka v humanistiki: Alenka Klemenc (do 30. 12.).

Asistenti z doktoratom: dr. Mija Oter Gorenčič, dr. Uroš Lubej (d. d. r.), dr. David Krašovec (d. d. r.).

Asistenti: Tina Košak, Franci Lazarini, Katarina Mohar (od 1. 11.), Mina Mušinić, Nataša Ivanović, Tanja Martelanc, mag. Tina Potočnik.

Višja strokovna sodelavka: mag. Simona Kermavnar.

Samostojna strokovna delavka: mag. Romana Zajc (1/5 delovnega časa).

Strokovna sodelavca: Andrea Furlan, Renata Komić (od 17. 5.).

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Slovenska umetnostna identiteta v evropskem okviru

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: B. Murovec.

Sodelavci: M. Ciglencečki, N. Ivanović, S. Kermavnar, T. Košak, A. Lavrič, F. Lazarini, T. Martelanc, K. Mohar, M. Mušinović, M. Oter Gorenčič, T. Potočnik, D. Prelovšek, B. Resman, H. Seražin, P. Vidmar.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

Potekale so ikonografske, topografske, slogovne, naročniške, recepcijske in druge raziskave slovenske umetnostne dediščine ter njenega evropskega konteksta; poseben poudarek je bil tudi na zgodovini in metodologiji stroke.

V okviru preučevanja srednjega veka so se nadaljevale raziskave redovne in neredovne arhitekture in stavbne plastike visokega srednjega veka v Sloveniji v kontekstu (zahodno)evropskih primerjav (M. Oter Gorenčič). V italijanskih, avstrijskih in slovenskih arhivih ter na terenu so potekale raziskave o renesančni in baročni arhitekturi na Slovenskem ter raziskave o beneškem arhitektu Giorgiu Massariju. Z dokumentiranjem spomenikov in zbiranjem arhivskih virov so se nadaljevale raziskave renesančne in baročne arhitekture ter arhitekture prve polovice 20. stoletja na Slovenskem, še posebej raziskave o graškem arhitektu Hansu Hönlju (H. Seražin). V okviru raziskav baročne plastike se je nadaljevalo evidentiranje in dokumentiranje cerkvene kiparske opreme iz 17. stoletja. Raziskave kiparstva 18. stoletja so se osredotočile na leseno plastiko v Ljubljani in okolici, zlasti na študij arhivskih virov o posameznih mojstrih (B. Resman). Potekale so raziskave slikarstva 17. in 18. stoletja v evropskem kontekstu (B. Murovec). Pomemben del preučevanja je bil namenjen tudi plemiškim naročnikom (mdr. T. Košak, T. Martelanc, M. Mušinović). Analizirani so bili novoodkriti primeri lastništva Almanachovih slik (T. Košak). Raziskovanje opreme gradov je prineslo nova dejstva glede naročanja tapiserij in glede oblikovanja slikarske zbirke na gradu Libochovice (M. Ciglencečki). Za načrtovano publikacijo Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije na temo restavriranja Sv. Miklavža Pietra Liberija iz ljubljanske stolnice je bila podrobneje raziskana naročniška vloga škofa Jožefa Rabatte, v ospredju pa so bile tudi umetnostnozgodovinske in širše kulturnozgodovinske raziskave ljubljanskih škofijskih zavetnikov (A. Lavrič). V okviru raziskav profanega slikarstva zgodnjega novega veka je bil poudarek na dokumentaciji in umestitvi tihožitij in žanrskih del iz slovenskih javnih in zasebnih zbirk v širši evropski slogovno-ikonografski kontekst. Nadaljevalo se je dokumentiranje omemb žanra in tihožitij v zapuščinskih inventarjih in analiziranje plemiških slikarskih zbirk v 17. in 18. stoletju (T. Košak). Potekale so raziskave o slikarju Lovru Janši in dunajskem kontekstu njegovega delovanja (N. Ivanović). Na področju raziskav arhitekture 19. stoletja na Štajerskem in Kranjskem se je nadaljevalo evidentiranje spomenikov, osrednja pozornost raziskav pa je bila namenjena vlogi škofa Mihaela Napotnika pri historični cerkveni arhitekturi na Štajerskem. Med arhitekti je bil izpostavljen zlasti opus Hansa Pascherja, študije pa so segle tudi na področje vpliva liturgije in tedanjih cerkvenih predpisov na historično sakralno arhitekturo v Napotnikovem času (F. Lazarini). Nadaljevale so se raziskave o arhitektu Jožetu Plečniku (D. Prelovšek) in začele o Branku Kocmutu (M. Ciglencečki), zgodovini urbanizma ter vplivu sodobnih naselbinskih procesov na identiteto in estetske vidike primestnih naselij (T. Potočnik). Raziskave so potekale tudi o zgodovini fotografije na Slovenskem in o opusih več novejših avtorjev z območja severovzhodne Slovenije, katerih delo je z več vidikov vezano na druge evropske države, ter o percepciji enega osrednjih slovenskih spomenikov, romarske cerkve na Ptujski Gori (M. Ciglencečki).

Plemeniti meceni. Vloga in pomen aristokratskih naročnikov v sakralni umetnosti slovenskih dežel od 16. do 19. stoletja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: B. Resman.

Sodelavci: T. Košak, A. Lavrič, U. Lubej, B. Murovec, H. Seražin.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Raziskave plemiške mecenske dejavnosti so se osredotočile na pomen in vlogo posameznih rodbin, zlasti Mordaxov v 17. in 18. stoletju na Dolenjskem, von Flödnigov po sredini 18. stoletja na Gorenjskem, Auerspergov na Gorenjskem in Štajerskem ter družine Wambolt von Umstadt, po rodu iz Hessna, od 1876 do 1945 lastnice gradu Hmeljnik, ki je imela bogato umetniško zbirko širše srednjeevropske provenience.



Samostani – povezovalci evropskega umetnostnega prostora

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: H. Seražin.

Sodelavci: A. Furlan, A. Klemenc, A. Lavrič, T. Martelanc, B. Murovec, B. Resman.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Potekalo je zbiranje gradiva in dokumentiranje umetnostnih spomenikov na terenu ter delo v arhivih in knjižnicah. V Posavskem muzeju Brežice je bila pripravljena in odprta razstava *Dediščina izgnanih – tri stoletja brežiških frančiškanov*. Potekal je vnos podatkov v dokumentacijsko bazo *Samostani na Slovenskem*. Del izsledkov raziskav je bil javno predstavljen na znanstvenih simpozijih. Potekale so raziskave arhivskih virov in umetnostnih relikvov nekdanjega ljubljanskega diskalceatskega samostana. Začele so se raziskave na temo kapucinske umetnosti na Slovenskem.

Ljubljanski barok – materialna kultura in duhovni kontekst

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Lavrič.

Sodelavci: A. Furlan, A. Klemenc, D. Krašovec, T. Martelanc, B. Murovec, B. Resman, H. Seražin.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Raziskave baročne Ljubljane so se z različnih vidikov osredotočile zlasti na redovne cerkve (diskalceatska, jezuitska, uršulinska). Podrobneje je bilo raziskano umetnostno naročništvo jezuitskih kongregacij, ki so združevale večino ljubljanskih meščanov in plemstva. V preučevanje so bile kot pomemben element povezanosti baročne likovne umetnosti z odrsko pritegnjene njihove teatralne praznične inscenacije, pozornost pa je bila posvečena tudi vizualnemu vidiku njihovih obredov in procesij. Raziskave so obsegale študij spomenikov, arhivskih virov, literature in primerjalnega gradiva na Slovenskem in v tujini. Za nekatere spomenike je bilo pripravljeno izčrpno fototopografsko gradivo.

Srednjeveški samostani in njihovi ustanovniki: politična ikonografija Andeških in Babenberžanov na primeru ustanovitve in umetnostne podobe kartuzije Jurklošter

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: M. Oter Gorenčič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2012

Raziskave so obsegale terensko delo in študij arhivskega ter knjižničnega gradiva tako v Sloveniji kot v tujini. Poleg umetnostnozgodovinske literature je študij zajel tudi literaturo o rodbini in posameznih predstavnikih Andeških in Babenberžanov. Zbiranje arhivskega in knjižničnega gradiva je omogočilo pregled nad problematiko, terensko delo pa obsežno fotodokumentacijo.

Umetnostna topografija Slovenije

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: B. Resman.

Sodelavci: A. Furlan, N. Ivanović, S. Kermavnar, A. Klemenc, T. Košak, A. Lavrič, F. Lazarini, T. Martelanc, B. Murovec, M. Mušinović, M. Oter Gorenčič, T. Potočnik, H. Seražin.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2008–31. 8. 2010

Potekalo je zbiranje podatkov in dokumentiranje umetnostnih spomenikov na terenu ter arhivsko delo. Izšla je prva knjiga v zbirki »Umetnostna topografija Slovenije« – *UE Kočevje*, potekale pa so priprave za izdajo naslednjih dveh, *UE Jesenice* in *UE Ajdovščina*.

Projekt priprave predloga nominacije ustvarjalnega opusa Jožeta Plečnika za seznam svetovne kulturne in naravne dediščine

Vodja: D. Prelovšek.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2008–28. 2. 2010

Zaključen je bil projekt predlogov za vključitev del Jožeta Plečnika na nacionalno listo spomenikov UNESCO. Oddani so bili evidentirani spomeniki, ki bi prišli v poštev, opisano njihovo stanje in zanje pripravljena fotografska dokumentacija. V okviru projekta je bilo zbranega, preučenega in dokumentiranega več arhivskega in drugega gradiva v Ljubljani, Pragi in na Dunaju.

DEDI II – Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: XLAB, d. o. o.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl, M. Šmid Hribar (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavci z UIFS: S. Kermavnar, B. Murovec, B. Resman, H. Seražin.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 9. 2010

Za spletno bazo so bile pripravljene predstavitve sledečih umetnostnozgodovinskih spomenikov: sakralni (podružnične ali župnijske cerkve): Ljubljana/stolnica, Preserje, Visoko pod Kureščkom, Črna vas, Bled, Crngrob, Hrastovlje, Piran, Vrh nad Želimljami, Strahomer, Dolenji Logatec, Jakovica, Ravnik, Spodnja Idrija, Podpeč, Jezero, Sveta Planina, Ribčev Laz ter bivši kartuzijanski samostan Bistra in Plečnikove Žale; profani: Robbov vodnjak, Blejski grad, Tolazzijeva štirna, Vodnjak »Kotla«; soavtorstvo pri opisu cerkve sv. Mihaela v Iški vasi.

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavci z UIFS: S. Kermavnar, R. Komič, B. Murovec (s sodelovanjem drugih sodelavcev inštituta, zlasti A. Furlan, A. Lavrič).

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Delno urejenih je bilo 133 kartotek objektov in skupaj skeniranih 435 stani terenskih zapiskov Franceta Steleta (S. Kermavnar); za spletni portal so bile pripravljene nekatere inštitutske zbirke.

Umetnostnozgodovinska analiza območja mestnega jedra Tolmina

Vrsta projekta: tržni projekt, Populus Prostorski inženiring, d. o. o.

Sodelavka z UIFS: T. Potočnik.

Obdobje trajanja: 15. 6. 2010–30. 9. 2010

Umetnostnozgodovinska analiza dela naselja Tolmin (staro mestno jedro in del novejšje pozidave) in smernice za ohranjanje in razvoj naselja kot del konservatorskega načrta za potrebe celovite prenove naselja Tolmin.

Palača občine Kranj – Umetnostnozgodovinska analiza

Vrsta projekta: tržni projekt, 360 – Arhitekturni posnetki.

Vodja: Smiljan Simerl, s. p.

Sodelavka z UIFS: T. Potočnik.

Obdobje trajanja: januar 2010

Umetnostnozgodovinska analiza s smernicami za prenovu objekta Palača občine Kranj (EŠD 1579) kot del konservatorskega načrta.

Umetnine v žepu – Knjižni MOLj

Vrsta projekta: tržni projekt, Mestna občina Ljubljana.

Vodja: B. Murovec.

Sodelavci: A. Furlan, R. Komič, T. Potočnik, B. Resman, R. Zajc.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 12. 2010

Projekt programa »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010«. Pripravljenih je bilo sedem dogodkov s strokovnimi pogovori, predstavitvami in vodstvi, fotografska razstava ter knjižice o treh umetnostnih spomenikih Ljubljane v novi zbirki »Umetnine v žepu«.



DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

Zbiranje dokumentarnega gradiva za umetnostno zgodovino slovenskega ozemlja

Redno poteka dopolnjevanje *topografske kartoteke spomenikov, kartoteke umetnikov, specialnih kartotek in baz ter fototeke*. Podatki se zbirajo po literaturi in arhivih ter s terenskim delom. Poleg dopolnjevanja kartotečnih evidenc se vzpostavlja tudi računalniško vodena dokumentacija. Fotodokumentarno delo na terenu je obogatilo fototeko za več tisoč posnetkov (predvsem v digitalni obliki). Potekalo je delo na podatkovnih zbirkah: leksikon umetnikov, ikonografija, umetnostni spomeniki Slovenije, virtualna knjižnica Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta.

Nadaljuje se digitalizacija in obdelava gradiva za vzpostavitev informacijske baze podatkov in za spletno predstavitev Steletove krajevne kartoteke. V letu 2010 se je nadaljevalo evidentiranje neurejenih Steletovih zapiskov naselij in spomenikov. V bazo podatkov za prenos na *Interaktivno karto Slovenije z zbirkami*, dosegljivo na mreži: <http://gis.zrc-sazu.si/zrcgis/ewmap.asp?catprj=zrcgis.stele> pod enoto *Terenski zapiski Franceta Steleta*, je bilo pripravljenih, obdelanih in oddanih za prenos na medmrežje 417 objektov, skupaj 1052 skenov. Hkrati so bile od originalov ločene kopije Steletovih terenskih zapiskov (R. Zajc).

Potekalo je koordiniranje nabora in priprave gesel o starejših slovenskih umetnikih za *Allgemeines Künstlerlexikon*.

Uredništvo

A. Lavrič je bila urednica 15. letnika revije *Acta historiae artis Slovenica*, njena pomočnica je bila A. Klemenc, tehnični urednik pa A. Furlan. Člani uredniškega odbora so bili še B. Murovec, D. Prelovšek, B. Resman in H. Seražin.

B. Murovec je bila urednica štirih števil revije *Umetnostna kronika (26–29)*, z inštituta pa so bili v uredniškem odboru še M. Ciglencečki, M. Oter Gorenčič in B. Resman.

B. Resman je bil urednik prve knjige v zbirki »Umetnostna topografija Slovenije«.

Svetovanje

Inštitutski raziskovalci svetujejo umetnostnim zgodovinarjem, strokovnjakom z drugih področij humanistike in družboslovja ter študentom umetnostne zgodovine, ki pogosto iščejo pomoč na inštitutu.

B. Murovec je sodelovala z Restavratorskim centrom Slovenije pri obnovi slik iz ljubljanskega uršulinskega samostana, frančiškanskih slik ter stenskih in stropnih poslikav, mdr. v veliki dvorani v Brežicah.

B. Resman je sodeloval z Restavratorskim centrom Slovenije in z drugimi restavratorskimi delavnicami pri obnovah baročne cerkvene opreme (Polhov Gradec, Blagovica, Šentjernej, Verd).

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Vodja: A. Klemenc.

Bibliotečno obdelani fond se je v letu 2010 povečal za 532 enot, pridobljenih je bilo še okoli 90 publikacij, ki še niso bile oddane v obdelavo.

A. Furlan je opravljal fotografiranje, oblikovanje in prelom publikacij.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- *Acta historiae artis Slovenica*, 15, 215 str.
- *Umetnostna kronika, 26–29*.
- Damjan Prelovšek, *NUK*, Ljubljana 2010 (Umetnine v žepu, 1), 80 str.
- Jure Mikuž, *Spomenik revolucije Draga Tršarja*, Ljubljana 2010 (Umetnine v žepu, 2), 64 str.
- Vesna Krmelj, *Cukrarna*, Ljubljana 2010 (Umetnine v žepu, 3), 84 str.
- Blaž Resman, Helena Seražin, *Upravna enota Kočevje. Občine Kočevje, Kostel, Osilnica* (Umetnostna topografija Slovenije), 456 str.

RAZSTAVE

- **Dediščina izgnanih. Tri stoletja brežiških frančiškanov.** Posavski muzej Brežice, od 18. 11. 2010 do 15. 1. 2011 (v sodelovanju s Slovensko frančiškansko provinco sv. Križa, Restavratorskim centrom ZVKDS in Posavskim muzejem Brežice).
- **Ljubljana. Prostori. Spomeniki. Besede.** Ljubljana, Atrij ZRC, od 25. 5. 2010 do 31. 12. 2010 (fotografska razstava Andrea Furlana kot del projekta »Umetnine v žepu« v sklopu programa »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010«).
- **Ljubljana. Prostori. Spomeniki. Besede.** Trst, Galerija Narodnega doma, od 28. 10. 2010 do 16. 11. 2010 (fotografska razstava Andrea Furlana kot del projekta »Umetnine v žepu« v sklopu programa »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010«).

POSVETI

- 4. posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev **Dediščina za življenje: Ohranjanje za raziskovanje – raziskovanje za ohranjanje**, Prešernova dvorana SAZU, 13.–15. 5.
- **Kulturna dediščina in prostor**, sobotni *brain storming* za izhod iz krize, pet pogovorov oziroma okroglih miz, vse Prešernova dvorana SAZU:
Razvoj Krasa ter njegova naravna in kulturna dediščina, 3. 7.;
Poglobitev železnice v Ljubljani, 3. 7.;
Vodnikov trg – zaščita kulturne dediščine in tržnice, 4. 9.;
Načrtovanje prostora ter vodni in podvodni svet, 4. 9.;
Nacionalni raziskovalni in inovacijski program ter slovenska znanost, 9. 10.
- **Slovenska umetnost. Jubilejni simpozij ob 90. obletnici rojstva akademika dr. Emilijana Cevca (1920–2006)**, v sodelovanju s Slovensko akademijo znanosti in umetnosti, Velika dvorana SAZU, 1. 12.
- **Umetnine v žepu**, pogovori, predstavitve in vodstva ob izidu knjig v okviru projekta »Umetnine v žepu – knjižni MOLj« (Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010), Atrij ZRC:
 Predstavitev projekta in tiskovna konferenca, 25. 5.;
 Damjan Prelovšek, *Narodna in univerzitetna knjižnica*, 3. 7.;
 Jure Mikuž, *Spomenik revolucije Draga Tršarja*, 26. 10.;
 Vesna Krmelj, *Cukrarna*, 30. 11.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Članstvo v RIHA (International Association of Research Institutes in the History of Art) (<http://www.riha-institutes.org/>).
- Sodelovanje v raziskovalni skupini Baroque Ceiling Painting in Central Europe (http://baroque_ceiling.udu.cas.cz).
- *Membre Titulaire* v Comité International d'Histoire de l'Art (CIHA).
- Sodelovanje pri projektu Net-Heritage (Research Programme applied to the protection of Tangible Cultural Heritage, FP7-ERANET-2007-RTD).

V letu 2010 so imeli raziskovalci inštituta mdr. stike z naslednjimi tujimi institucijami:

- Österreichische Akademie der Wissenschaften, Kommission für Kunstgeschichte, Dunaj, Avstrija.
- Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien, Dunaj, Avstrija.
- Alte Galerie, Steiermärkisches Landesmuseum Joanneum, Gradec, Avstrija.
- Ústav dějin umění Akademie věd České republiky, Praga, Češka.
- Institut za povijest umjetnosti, Zagreb, Hrvaška.
- Valvasorova zbirka Nadbiskupije zagrebačke, Zagreb, Hrvaška.
- Villa I Tatti, Firenze, Italija.
- Università Ca' Foscari di Venezia, Dipartimento di Storia e Critica delle Arti »Giuseppe Mazzariol«, Benetke, Italija.
- Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali, Videm, Italija.
- Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio, Vicenza, Italija.
- Istituto per le Ricerche di Storia Sociale e Religiosa, Vicenza, Italija.
- Universität München, Institut für Kunstgeschichte, München, Nemčija.
- Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Nemčija.
- Università degli studi di Trieste, Dipartimento Storia e Storia dell'Arte, Trst, Italija.
- Università IUAV di Venezia, Dipartimento di Storia dell'Architettura, Benetke, Italija.
- Istituto Internazionale di storia economica »F. Datini«, Prato, Italija.
- Stirling Committee of the European Science Foundation, Bruselj, Belgija.



- Česká Grantová agentura, Praga, Češka.
- Kunsthistorisches Institut Florenz, Max-Planck-Institut, Firenze, Italija.
- Karel-Franzes Universität, Institut für Kunstgeschichte, Gradec, Avstrija.
- Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie, Den Haag, Nizozemska.
- Universiteit van Amsterdam, Nizozemska.
- Univerzita Palackého Olomouc, Češka.
- Alte Galerie, Universalmuseum Joanneum, Gradec, Avstrija.
- Gosudarstvennyj Ermitazh, Sankt Peterburg, Rusija.
- EAHN – European Architectural History Network.
- Universität Konstanz, Nemčija.
- Renaissance Society of America, U. S. A.
- University of Edinburgh, Department of Architecture, School of Arts, Culture and Environment, Velika Britanija.
- Institut National d'Histoire de l'Art, Pariz, Francija.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Marjeta Ciglencički

- *Varovanje spomenikov NOB: primer Lackovega spomenika na Ptuj in Kocmutovega obeliska v Mostju*. Predavanje na 4. posvetu slovenskih umetnostnih zgodovinarjev »Dediščina za življenje: ohranjanje za raziskovanje – raziskovanje za ohranjanje«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 13. 5.
- *Luigi Kasimir (1881–1962), vrhunski grafik iz umetniške družine Kasimir-Oeltjen*. Predavanje ob mednarodnem dnevu muzejev, Miheličeva galerija na Ptuj, Ptuj, 18. 5.
- *The construction and the critical reception of partisan war monuments in Slovenia, and the resistance against them: the example of the monuments for the Battle at Mostje and for Jože Lacko*. Vabljeno predavanje na delavnici »Media and memoria in South-Eastern Europe«, Moderna galerija, Ljubljana, 21. 5.
- *Upodobitve Rudolfa Maistra*. Predavanje na znanstvenem simpoziju »General Maister in njegovi sodelavci«, Dvorana Rudolfa Maistra, Mestna občina Maribor, Maribor, 20. 11.
- *Arhitekt Branko Kocmut (1921–2006)*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju »Pomembne slovenske osebnosti 20. stoletja«, Kadetnica, Maribor, 24. 11.
- *Moderna in sodobna ustvarjalnost v preglednih besedilih umetnosti na Slovenskem*. Predavanje na »Jubilejnem simpoziju ob 90. obletnici rojstva akademika dr. Emilijana Cevca (1920–2006), Slovenska umetnost«, Velika dvorana SAZU, Ljubljana, 1. 12.
- *Avguštin Stegenšek: nesojena profesura na ljubljanski umetnostni zgodovini*. Predavanje na »Slavnostni akademiji ob 90. obletnici Oddelka za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani«, Ljubljana, 2. 12.

Andrea Furlan

- *Egon Kraus, tržaški fotoreporter*. Predavanje na simpoziju »Zgodovina in teorija fotografije«, posvečenem mag. Mirku Kambiču, Ajdovščina, Pilonova galerija, 15. 10.

David Krašovec

- *Slikarstvo med letoma 1595 in 1610 v Notranji Avstriji: eklekticizem in prelom*. Predavanje v Historičnem seminarju ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 4.

Ana Lavrič

- *Stvari gredo (včasih tudi) narobe: prenove baročnih oltarjev skozi oči umetnostnega zgodovinarja*. Predavanje na 4. posvetu slovenskih umetnostnih zgodovinarjev »Dediščina za življenje: ohranjanje za raziskovanje – raziskovanje za ohranjanje«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 14. 5. (soavtor B. Resman)
- *Cevčeva desiderata*. Predavanje na »Jubilejnem simpoziju ob 90. obletnici rojstva akademika dr. Emilijana Cevca (1920–2006), Slovenska umetnost«, Velika dvorana SAZU, Ljubljana, 1. 12.

Franci Lazarini

- *Arhitekt Hans Pascher in cerkvena arhitektura poznega historizma na Slovenskem Štajerskem*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju »Pomembne slovenske osebnosti 20. stoletja«, Kadetnica, Maribor, 24. 11.

Tanja Martelanc

- *Sempas: umetnostnozgodovinska topografija*. Predavanje, Goriški muzej, grad Kromberk, 23. 2.
- *Ikonografija kapucinskega reda v 18. stoletju na Slovenskem*. Referat na mednarodnem simpoziju »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 10. 12.

Barbara Murovec

- *Sodelovanju na pot*. Uvodni nagovor na 4. posvetu slovenskih umetnostnih zgodovinarjev »Dediščina za življenje: ohranjanje za raziskovanje – raziskovanje za ohranjanje«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 13. 5.
- *Giulio Quaglio in Slovenia: Il Trionfo politico-religioso nella Cattedrale di Lubiana*. Predavanje na posvetu »L'Arte di Giulio Quaglio nella Provincia di Udine«, Palazzo Antonini Belgrado, Videm, Italija, 18. 5.
- *Die Türken sind im Lande – Kunstzeugnisse und Interpretationen*. Predavanje na mednarodni konferenci »Die Türken erinnern. Ausbildung und Überlieferung des Türkengedächtnisses im internationalen Vergleich«, Bad Radkersburg, Avstrija, 15. 10.
- *Avguštin Stegenšek in ikonografsko-ikonološka metoda*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju »Pomembne slovenske osebnosti 20. stoletja«, Kadetnica, Maribor, 24. 11.
- *Cevčev jezik in jeziki slovenske umetnostne zgodovine*. Predavanje na »Jubilejnem simpoziju ob 90. obletnici rojstva akademika dr. Emilijana Cevca (1920–2006), Slovenska umetnost«, Velika dvorana SAZU, Ljubljana, 1. 12.

Mina Mušinović

- *The »Lutheran Cellar« in Slovenia*. Referat na mednarodnem simpoziju »Renaissance Society of America«, Annual meeting, Benetke, Italija, 8. 4.

Mija Oter Gorenčič

- *Les décors sculptés des premiers monastères de l'ordre des chartreux*. Referat na mednarodnem simpoziju »Les chartreuses de la province Burgundiae aujourd'hui dans le département de l'Ain et l'ordre des Chartreux«, Belley/Ain, Francija, 22. 7.

Tina Potočnik

- *(Sub)urbanizacija in identiteta prostora*. Predavanje na 4. posvetu slovenskih umetnostnih zgodovinarjev »Dediščina za življenje: ohranjanje za raziskovanje – raziskovanje za ohranjanje«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 13. 5.

Blaž Resman

- *Stvari gredo (včasih tudi) narobe: prenove baročnih oltarjev skozi oči umetnostnega zgodovinarja*. Predavanje na 4. posvetu slovenskih umetnostnih zgodovinarjev »Dediščina za življenje: ohranjanje za raziskovanje – raziskovanje za ohranjanje«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 14. 5. (soavtorica A. Lavrič)

Helena Seražin

- *L'uso di »moduli« di Vignola sul territorio della Innerösterreich*. Referat na mednarodnem simpoziju »Crocevia e capitale della migrazione artistica: forestieri a Bologna e bolognesi nel mondo (XVII secolo)«, Bologna, Italija, 1. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Marjeta Ciglencečki

- Dunaj, Avstrija; München, Nemčija: študij, raziskovalno delo.

Nataša Ivanović

- Dunaj, Avstrija, 1.–31. 1., 8.–14. 3. in 24.–30. 5.: študij, raziskovalno delo.
- München, Nemčija, 15.–30. 6.: raziskovalno delo.
- Pariz, Francija, 1.–31. 10.: gostujoča doktorandka na Institut National d'Histoire de l'Art (INHA).

Tina Košak

- Dunaj, Gradec, Avstrija: raziskovalno delo.
- München, Nemčija: raziskovalno delo.
- Pariz, Francija, 3.–28. 11.: gostujoča doktorandka na Institut National d'Histoire de l'Art (INHA).



David Krašovec

- Gradec in avstrijska Štajerska, Avstrija; Benetke, Italija; Istra, Dubrovnik, Hrvaška; Pariz, Francija; Sankt Peterburg, Moskva, Rusija: raziskovalno delo.

Ana Lavrič

- München, Bamberg, Nemčija: raziskovalno delo.

Franci Lazarini

- Dunaj, Avstrija: raziskovalno delo.
- München, Nemčija: raziskovalno delo.

Tanja Martelanc

- Gorica, Italija; Gradec, Dunaj, Avstrija: raziskovalno delo.

Barbara Murovec

- München, Nemčija: raziskovalno delo.

Mina Mušinović

- München, Nemčija: raziskovalno delo.
- Edinburgh, Velika Britanija: raziskovalno delo.
- Gradec, Avstrija, 1. 10.–31. 12.: študij in raziskovalno delo.

Mija Oter Gorenčič

- Gradec, Dunaj, Avstrija: raziskovalno delo.
- Več krajev v Franciji, Angliji in Italiji: raziskovalno delo.

Tina Potočnik

- München, Nemčija; Dunaj, Gradec, Avstrija: raziskovalno delo.
- Guimarães, Portugalska, 17.–25. 6.: 1. mednarodni simpozij in strokovna ekskurzija EAHN.

Helena Seražin

- Benetke, Italija; München, Nemčija; Graz, Dunaj, Avstrija: raziskovalno delo.
- Guimarães, Portugalska, 17.–25. 6.: 1. mednarodni simpozij in strokovna ekskurzija EAHN.

PEDAGOŠKO DELO

Andrea Furlan

- *Praktikum pri predmetu »Zgodovina fotografije«*. Vaje iz teorije fotografske tehnike in terensko delo za 1. letnik v okviru programa »Umetnostna zgodovina« (bolonjski študijski program) na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Tina Košak

- *Uvod v ikonografijo*. Seminarske vaje za 2. letnik v okviru programa »Umetnostna zgodovina« (bolonjski študijski program) na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, od 1. 10.

Ana Lavrič

- *Pisni viri za umetnostno zgodovino*. Predavanja za 1. letnik v okviru programa »Umetnostna zgodovina« (bolonjski študijski program) na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, od 1. 10.

Franci Lazarini

- *Zgodovina arhitekture*. Seminarske vaje za 1. letnik v okviru programa »Umetnostna zgodovina« (bolonjski študijski program) na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, od 1. 10.

Barbara Murovec

- *Uvod v študij umetnostne zgodovine; Zgodovina umetnostne zgodovine; Uvod v ikonografijo.* Predavanja in vaje za 1. in 2. letnik v okviru programa »Umetnostna zgodovina« (bolonjski študijski program) na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- Sodelovanje pri doktorskem študiju na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Mariboru; na Univerzi v Novi Gorici in ZRC SAZU v okviru »Primerjalnega študija idej in kultur«; na Institutum Studiorum Humanitatis, Fakulteti za podiplomski humanistični študij in na Univerzi v Ljubljani pri programu »Varstvo okolja«.

Blaž Resman

- *Uvod v umetnostno topografijo.* Predavanja in terenske vaje za 1. letnik v okviru programa »Umetnostna zgodovina« (bolonjski študijski program) na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Helena Seražin

- Sodelovanje pri dodiplomskem študiju, Oddelek za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Sodelovanje pri podiplomskem študiju na Oddelku za dediščino, Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem.

MENTORSTVO

Ana Lavrič je bila mentorica mladima raziskovalcema F. Lazariniju in T. Martelanc.

Barbara Murovec je bila mentorica mladim raziskovalkam N. Ivanović, T. Košak in K. Mohar.

Blaž Resman je bil mentor mladi raziskovalki M. Mušinović.

Helena Seražin je bila mentorica mladi raziskovalki T. Potočnik.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://uifs.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The research activity at the France Stele Institute of Art History (UIFS) was performed within the research programme *Slovene Artistic Identity in the European Context*. It encompassed the following research themes: the study of Romanesque and Early Gothic architecture and architectural sculpture; medieval painting, architecture, sculpture, painting and graphic arts from the 16th to the 18th century; Baroque art in Ljubljana; art around 1800; photography, paintings and architecture in the 19th and 20th centuries, especially Jože Plečnik's oeuvre. The research was also focused on art patronage, art collecting, early modern art market, iconographic studies (especially iconography of saints and of individual religious orders), the history and methodology of art history. Infrastructural activities included the digitalization of the UIFS's collections and work on the databases of artists, iconography, art monuments of Slovenia and on-line library. Individual researches were also performed within the framework of the following research projects: *The Noble Patron. The Role and Significance of Aristocratic Patrons in Sacred Art in the Slovene Lands from the 16th to the 19th Century*; *Monasteries – Cohesive Strings of the European Art Scene*; *Baroque in Ljubljana – Material Culture and Spiritual Context*; *Medieval Monasteries and their Founders: Political Iconography of the Andechs and the Babenbergs in the Case of Foundation and Artistic Image of Jurklošter Charterhouse*; *Topographical Artistic Inventories of Slovenia* and applied projects, such as: *Nomination of Jože Plečnik's Oeuvre for UNESCO Organization Project*, *DEDI II – The Extension of the Encyclopedia of Natural and Cultural Heritage in Slovenia*; *ARZENAL – Virtual Treasury of National Heritage, Scientific Research Centre SAZU*.

In relation with the project *Ljubljana – The World Book Capital 2010* the institute launched the project *Umetnine v žepu [Art in the Pocket]* and organized an exhibition of Andrej Furlan's photographs *Ljubljana. Spaces, Monuments, Words*. Three books from the new series were published: Damjan Prelovšek: *Narodna in univerzitetna knjižnica [The National University Library]*, Jure Mikuž: *Spomenik revolucije Draga Tršarja [Drago Tršar's Monument of the Revolution]* and Vesna Krmelj: *Cukrarna [Ljubljana Sugar Refinery]*. In the Posavje Regional Museum in Brežice exhibition *The Legacy of the Banished: Three Centuries of the Franciscans in Brežice* was organized.



Edited and printed were also following publications: the journals *Acta historiae artis Slovenica* vol. 15 and *Umetnostna kronika* nos. 26–29.; the first book of the *Slovenian Art Topography*, i. e. Blaž Resman, Helena Seražin: *Upravna enota Kočevje. Občine Kočevje, Kostel, Osilnica* [Administrative District Kočevje. Communes Kočevje, Kostel, Osilnica].

In cooperation with the Minister of environment and spatial planning, five round tables were organized in 2010 under the common title *Cultural Heritage and Space. Brain Storming for the Solution of Crisis*.

The researchers participated in several symposia, expert commissions for the preservation of cultural heritage, study programmes at the Department of Art History at the Faculty of Arts, University of Maribor; Department of Art History at the Faculty of Arts, University of Ljubljana; as well at the Department of European and Mediterranean Heritage of the Faculty of Humanities, University of Primorska, Koper/Capodistria; University of Nova Gorica and Scientific Research Centre SAZU: The Comparative Studies of Cultures and Ideas; Institutum Studiorum Humanitatis; Interdisciplinary Doctoral Programme at the University of Ljubljana: Environmental Protection.

1 Klemen Grabnar

2 Metoda Kokole

3 Radovan Škrjanc

4 Katarina Šter

5 Tomaž Faganel

6 Tonja Čakš

7 Jurij Snoj





MUZIKOLOŠKI INŠTITUT



ZNANSTVENI SVET

Akad. Janez Matičič (predsednik), akad. Tone Pavček, dr. Nataša Cigoj Krstulović, dr. Metoda Kokole, dr. Jurij Snoj (podpredsednik).

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: dr. Metoda Kokole, znanstvena svetnica.

Znanstveni svetnik: dr. Jurij Snoj.

Znanstvena sodelavka: dr. Nataša Cigoj Krstulović (s polovično delovno obveznostjo).

Asistent z doktoratom: dr. Radovan Škrjanc (s petinsko delovno obveznostjo).

Asistentka oz. asistentka z doktoratom (od 14. 10.): dr. Katarina Šter.

Asistentka: Maruša Župančič.

Samostojna strokovna sodelavka v humanistiki in bibliotekarka (do 11. 5. †): Božidara (Darja) Freljih.

Strokovno-tehnični sodelavec oz. asistent (od 1. 10.): Klemen Grabnar.

Strokovno-tehnična sodelavka (od 1. 5.): Tonja Čakš.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Raziskave slovenske glasbene preteklosti

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: J. Snoj.

Sodelavci: N. Cigoj Krstulović, K. Grabnar, M. Kokole, R. Škrjanc, K. Šter, M. Zupančič.

Zunanji sodelavci: red. prof. dr. Matjaž Barbo, assist. dr. Katarina Bogunović Hočevar, doc. dr. Aleš Nagode, red. prof. dr. Svanibor Pettan, doc. dr. Gregor Pompe, izr. prof. dr. Leon Stefanija, doc. Larisa Vrhunc, Tjaša Ribizel (vsi z Oddelka za muzikologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

V okviru raziskovalnega programa se je nadaljevalo sistematično raziskovanje zgodovine glasbe na Slovenskem do 20. stoletja. V prvi polovici leta so štiri sodelavci (N. Cigoj Krstulović, M. Kokole, J. Snoj in R. Škrjanc) pripravili pregledne razprave o izbranih glasbenozgodovinskih obdobjih. Te razprave povzemajo in združujejo dosedanje vedenje o glasbi glasbenozgodovinskih obdobjih od srednjega veka do konca 19. stoletja in podajajo bibliografijo z namenom kritične predstavitve stanja raziskav in raziskanosti ter so mišljeni kot priprava na načrtovano večavtorsko splošno novo zgodovino glasbe na Slovenskem. Razprave so bile objavljene v znanstveni reviji *De musica disserenda*. Posamezni raziskovalci so se nadalje ukvarjali še s specifičnimi tematikami. Svoje raziskovalne rezultate so predstavili na ustreznih znanstvenih konferencah ali jih pripravili za objavo.

J. Snoj je pregledal omembe glasbe v dostopnem in objavljenem listinskem gradivu za Kranjsko do začetka 16. stoletja. Ugotovitve v zvezi z obstojem koralnega enoglasja (lokacije, čas, nosilci, repertoar) so bile v obliki referata predstavljene na mednarodnem medievističnem kongresu na Univerzi v Leedsu. Ukvarjal se je tudi z mestom koralnega petja v slovenskih kartuzijah. V zvezi s tem je pripravil referat *Kartuzijski koral v srednjeveški glasbeni zgodovini*, ki je bil predstavljen na kartuzijski glasbi posvečenemu sestanku.

K. Šter je zaključila doktorsko disertacijo o *Poznosrednjeveški monastični recepciji koralnega enoglasja na primeru antifonarjev iz žičke kartuzije*, v kateri se je osredotočila na analizo rokopisa 273 iz Univerzitetne knjižnice v Gradcu, ki je bil v predhodnih raziskavah potrjen kot izhodiščni rokopis žičke glasbeno-rokopisne tradicije. Izpeljala je tudi primerjavo s petimi mlajšimi žičkimi antifonariji. Izsledki primerjave na treh ravneh (liturgično-vsebinski, notacijski oz. paleografski in glasbeni) so potrdili kompleksne povezave med obravnavanimi šestimi srednjeveškimi žičkimi antifonariji. Svoje izsledke je predstavila na dveh konferencah in na samostojnem vabljenem predavanju.

M. Kokole je poleg pregledne razprave o glasbi 17. stoletja na Slovenskem z ugotovitvami o manj raziskanih ali še neraziskanih segmentih izdelala tudi specifično študijo o recepciji večzbojskega beneškega repertoarja v slovenskih predelih Notranje Avstrije v drugi polovici 16. stoletja (razprava v angleškem jeziku je bila oddana uredništvu mednarodne monografije v Italiji).

K. Grabnar je začel s sistematičnim zbiranjem primarne in sekundarne literature v zvezi z repertoarjem glasbenih rokopisov iz časa ljubljanskega knezoškofa Tomaža Hrena.

M. Kokole je raziskala vlogo in glasbeno-kulturno ozadje posvetila zbirke komornih sonat Francesca Antonia Bonportija iz leta 1703 tedanjemu ljubljanskemu knezoškofu Francu Ferdinandu grofu Kuenburgu. Zbirka je bila skupaj z ljubljanskim fragmentom trio sonat iz konca 17. stoletja obravnavana v kontekstu sodobne italijanske inštrumentalne glasbe, za katero doslej na Slovenskem ni bilo znanih virov. Izsledki so bili predstavljeni na znanstveni konferenci.

Uredila in s predgovorom opremila je tudi elektronski ponatis monografije *Mediterranean Myths from Classical Antiquity to the Eighteenth Century (Mediteranski miti od antike do 18. stoletja)*.

R. Škrjanc je poleg problemsko zasnovane razprave o aktualnem stanju raziskanosti cerkvene glasbe druge polovice 18. in začetka 19. stoletja začel preučevati tudi specifično stanje raziskav za področje klavirske glasbe iz istega obdobja.

N. Cigoj Krstulović je evidentirala in kritično ovrednotila muzikološke razprave o glasbi 19. stoletja na Slovenskem, ki so nastale v zadnjih tridesetih letih. Poleg tega je pripravila znanstvenokritično izdajo skladbe *Serenada za orkester na lok* Benjamina Ipavca, ki je izšla v zbirki *Monumenta artis musicae Sloveniae*. Posebej se je posvetila tudi raziskavam delovanja Glasbene matice in dopolnila kratko zgodovino društvenega delovanja od ustanovitve do prve vojne, ki je bila natisnjena kot samostojna objava. Izdelana je bila elektronska podatkovna zbirka koncertnega delovanja Glasbene matice in zasnovano uvodno poglavje obsežnejše monografije o tem društvu.

M. Zupančič se je osredotočila na pedagoške vplive praške in dunajske violinske šole na slovensko violinsko pedagogiko v prvi polovici 20. stoletja ter pripravila razpravo za natis. Nadalje se je posvetila komornim delom Rista Savina v okviru komorne ustvarjalnosti na Slovenskem v prvi polovici 20. stoletja, kar bo v kratkem izšlo v knjižni obliki. Posvečala se je tudi zgodnejšim obdobjem, s poudarkom na 16. in 17. stoletju, v okviru katerih je predstavila najzgodnejše violinske izvajalce in violinska dela na Slovenskem.



Cerkveni glasbeni fondi slovenskih obalnih mest

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Kokole.

Sodelavci: B. Frelj, K. Grabnar, J. Snoj, K. Šter.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2007–30. 6. 2010

Projekt se je uspešno zaključil. Vsi glasbeni rokopisni viri iz koprskih hranišč, ki datirajo med 1600 in 1850 in se danes nahajajo v Škofijskem arhivu, Osrednji knjižnici Srečka Vilharja in Pokrajinskem arhivu, so bili vključeni v nacionalni register starejše glasbene dediščine na Slovenskem in mednarodno podatkovno zbirko RISM serija A/II, ki je odslej prosto dostopna na mednarodnem spletišču v okviru strani centralne redakcije RISM.

B. Frelj in K. Grabnar sta omenjeni zbirki dopolnila s podatki o nadaljnjih 269 rokopisih. V zadnji fazi je potekala tudi zamudna analiza razpršenih fragmentov, ki so bili tudi s pomočjo orodij, ki jih nudi podatkovna zbirka RISM, v večjem številu identificirani in v nadaljevanju priključeni ustreznim rokopisom.

J. Snoj je v okviru projekta pripravil razpravo o izolskem antifonalu iz 15. stoletja, ki vsebuje doslej nepoznano glasbeno stvaritev, oficij sv. Mavra. V njej skuša razkriti način njenega nastanka. Delo je predstavil na mednarodni znanstveni konferenci v Ružomberoku.

M. Kokole je z arhivskimi raziskavami dopolnila in strnila vedenje o glasbenem in neglasbenem delovanju Antonia Tarsie v Kopru. Pripravljena je bila razprava v angleškem jeziku, ki bo predvidoma objavljena 2011 v Italiji. Za objavo v 57. zvezku znanstvenokritične zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* (izid 2011) je pripravila tudi tri značilna dela koprške glasbene dediščine 17. stoletja.

Didaktični priročniki in glasbena vzgoja v 18. stoletju

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Kokole.

Sodelavci: N. Cigoj Krstulović, K. Grabnar, J. Snoj, R. Škrjanc, K. Šter.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Delo na projektu je potekalo po načrtu.

M. Kokole je zbirala podatke o splošni prisotnosti vseh vrst v Sloveniji ohranjenih glasbeno-teoretičnih in didaktičnih priročnikov iz 'dolgega' 18. stoletja s posebnim ozirom na pridobivanje znanja iz igre na glasbila. O stanju ohranjenosti primarnega gradiva v Sloveniji s poskusom njegove sistemizacije je govorila na znanstveni konferenci v Ljubljani.

J. Snoj in R. Škrjanc sta pripravila kritična prepisa in delovna prevoda besedil obeh izvornih rokopisnih glasbeno-pedagoških del iz 18. stoletja v slovenščino, eno je v latinščini in drugo v nemščini: *Compendium cantus choralis* in *Fundamenta zu dem Clavier oder Orgel*. Pri prevodu drugega dela je sodeloval tudi K. Grabnar. V zvezi s tem delom je Muzikološki inštitut v sodelovanju s Slovenskim društvom za preučevanje 18. stoletja priredil interdisciplinarno diskusijsko okroglo mizo o izzivih in možnostih elektronske izdaje vira, kot je priročnik *Fundamenta*. Na okrogli mizi so aktivno sodelovali naslednji člani projektne skupine: K. Grabnar, M. Kokole in R. Škrjanc.

J. Snoj je na podlagi svojih izsledkov pripravil razpravo *Novomeški glasbeni kompendij*.

R. Škrjanc je o raziskovalnih rezultatih v zvezi z rokopisom *Fundamenta* poročal na znanstveni konferenci v Ljubljani in nato pripravil tudi razpravo za objavo v letu 2011. Dokončal je tudi primerjalno analizo papirja in pisav rokopisa *Fundamenta* ter ugotovitve strnil v razpravo, ki bo objavljena 2011. Pripravljati je začel tudi katalog izvorne klavirske literature iz 18. in začetka 19. stoletja, ki je ohranjena v Novem mestu, Ljubljani in na Ptujju.

K. Šter je transkribirala besedila in notne primere prve polovice rokopisnega učbenika o koralnem in vokalnem petju iz Pokrajinskega arhiva Koper, signatura 300/56.1, ter pripravila informativni prevod v slovenščino. Rezultati raziskave bodo predvidoma objavljeni leta 2011.

N. Cigoj Krstulović je pregledala in popisala glasbeno-pedagoške vire in literaturo za glasbo 19. stoletja, še posebej muzikalije s klavirsko glasbo, ter izdelala razpravo o družbenozgodovinskem kontekstu teh virov in medsebojni odvisnosti med ustvarjalno, poustvarjalno in pomensko ravnijo glasbenega dela.

Glasbenoestetsko ozadje ljubljanskega koncertnega življenja v 19. stoletju: od 1794 do 1872

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: L. Stefanija (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavci z MI: N. Cigoj Krstulović, K. Grabnar, M. Kokole, J. Snoj, K. Šter.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

V začetni fazi projektnega dela je v okviru prvih pregledov kritičkega in drugega pisanja o glasbenem življenju v Ljubljani v 19. stoletju potekalo več ločenih raziskav.

J. Snoj je v smislu interpretiranja kritičkega pisanja glede na sočasne glasbenoestetske in glasbenofilozofske miselne tokove v srednjeevropskem prostoru izdelal uvodno pregledno študijo o estetiki glasbe filozofa Georga Wilhelma Friedricha Hegla, ki je bistvena za potrebno razumevanje ozadja kritičkega pisanja o glasbi v 19. in 20. stoletju. Besedilo je bilo v obliki referata predstavljeno na konferenci v Ljubljani in nato oblikovano v razpravo, ki bo objavljena leta 2011.

K. Grabnar in M. Kokole sta v okviru uredniškega dela za izdajo besedil J. Sivca, *Opera na ljubljanskih odrih od klasicizma do 20. stoletja: izbrana poglavja*, preverjala podatke v zvezi z operno reprodukcijo in produkcijo predvsem v času delovanja Stanovskega gledališča v Ljubljani od druge polovice 18. stoletja do zadnje četrtine 19. stoletja. Evidentirani, preverjeni, revidirani in sistemizirani so bili podatki o hraniščih, signature arhivskega gradiva ipd.

N. Cigoj Krstulović je raziskala recepcijo glasbene ustvarjalnosti skladatelja Antona Brucknerja na Slovenskem, še posebej v Ljubljani. Pripravila je prispevek z naslovom *Rezeption in Slowenien za Bruckner Lexikon*, ki ga bo izdala Avstrijska akademija znanosti in umetnosti predvidoma v letu 2011.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

Evidentiranje in katalogiziranje virov

V sodelovanju s centralno redakcijo RISM (Mednarodni elektronski katalog glasbenih virov) v Frankfurtu se je nadaljevala katalogizacija starejših glasbenih rokopisov (Serija A II – glasbeni rokopisi po 1600) s pomočjo računalniškega programa Kallisto. B. Frelih, K. Grabnar in T. Čakš so naredili 269 zapisov, in sicer 231 iz koprške škofije in 38 iz Pokrajinskega arhiva Koper. S tem se je povečalo skupno število zapisov s prejšnjih 2591 na 2860.

V okviru projekta RILM (Mednarodni popis glasbene oziroma muzikološke literature) je bil v letu 2010 opravljen popis glasbene literature za leto 2009. V okviru področnega odbora za Slovenijo s sedežem na Muzikološkem inštitutu je bil pripravljen izbor literature, ki pride v poštev za popis.

- **N. Cigoj Krstulović** je bila članica izvršnega odbora Slovenskega muzikološkega društva in članica društvene Sekcije za teorijo glasbe.
- **T. Čakš** se je na Glasbeni šoli Ljubljana Vič-Rudnik izpopolnjevala v solopetju.
- **B. Frelih** je bila do smrti vodja delovne skupine RISM za Slovenijo in članica nacionalnega odbora RILM za Slovenijo.
- **K. Grabnar** je z mesecem majem prevzel vodstvo nacionalne delovne skupine RISM za Slovenijo in postal član nacionalnega odbora RILM za Slovenijo. Sodeloval je pri organizaciji in nastopal na glasbenih matinejah, ki jih organizira Muzikološki inštitut.
- **M. Kokole** je bila glavna in odgovorna urednica notne zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* (zvezka 53 in 56). Uredila je drugo številko 6. letnika revije *De musica disserenda* (VI/2; 6 člankov). Do septembra je bila predsednica Koordinacijskega odbora »Historičnega seminarja ZRC SAZU«. Pripravila je vlogo za prijavo na razpis ARRS za organizacijo tridnevnega mednarodnega znanstvenega sestanka v letu 2011. Bila je ocenjevalka in članica komisije pri zagovoru doktorske naloge s področja muzikologije na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, in sicer doktorskega dela K. Šter *Poznosrednjeveška monastična recepcija koralnega enoglasja na primeru antifonarijev iz žičke kartuzije*. 29. 11. je vodila novinarsko konferenco, na kateri so bili predstavljeni dosežki tridesetih let dela Muzikološkega inštituta ter publikacije, ki so izšle v letu 2010, in sicer *Monumenta artis musicae Sloveniae* 56: Benjamin Ipavec, *Serenada za orkester na lok / Serenade for String Orchestra*, ur. N. Cigoj Krstulović, ter obe številki šestega letnika znanstvene revije *De musica disserenda*. Bila je tudi vodja nacionalnega odbora RILM za Slovenijo in podpredsednica Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja.
- **J. Snoj** je bil glavni in odgovorni urednik mednarodne muzikološke znanstvene revije *De musica disserenda* in je uredil prvo številko 6. letnika (VI/1; 6 člankov).
- **R. Škrjanc** je bil mentor trem študentom klavirja ljubljanske Akademije za glasbo pri njihovem usposabljanju v okviru predmeta Klavirska pedagogika.
- **K. Šter** je bila članica Koordinacijskega odbora »Historičnega seminarja ZRC SAZU« in sourednica publikacije *Historični seminar 9*, ki bo izšla v letu 2011. Obenem je bila članica Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja ter Slovenskega muzikološkega društva (od 1. 12. 2010 tudi članica nadzornega odbora). Delovala je tudi kot umetniški vodja vokalne skupine »Insula memoriae«.



Inštitut je organiziral 4 glasbene matinee. V Mali dvorani so nastopili učenci Glasbene šole Vič-Rudnik: 5. 3. učenci petja in 26. 5. učenci violončela. V Atriju pa je nastopila vokalna skupina »Insula memoriae«: 27. 10. z renesančnimi ljubezenskimi pesmimi (*Robin Hood in ljubezenske pesmi*) ter 15. 12. z evropskimi adventnimi pesmimi (*Adventne pesmi stare celine*).

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Nacionalna glasbena zgodovina. Preobrazbe v drugi polovici 20. stoletja.** Potekale so intenzivne vsebinske priprave na navedeni mednarodni muzikološki znanstveni sestanek, na katerem bo sodelovalo 24 referentov, od tega 12 vabljenih gostov iz tujine, potekal pa bo med 19. in 21. 9. 2011.
- **Izzivi in možnosti elektronske izdaje vira iz 18. stoletja: Fundamenta zu dem Clavier oder Orgel (Nf, ms. 511).** Interdisciplinarna diskusijska okrogla miza v sodelovanju s Slovenskim društvom za preučevanje 18. stoletja, 21. 10.

RAZSTAVA

- **30 let Muzikološkega inštituta Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU** (pripravila M. Kokole), preddverje Muzikološkega inštituta in Male dvorane ZRC SAZU (1. 9.–31. 12.).

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižnica Muzikološkega inštituta je pridobila 287 enot knjižničnega gradiva, od tega 193 knjig, 85 zvezkov revij in 9 zgoščenk; približno četrtno predstavlja preostanek drugega dela donacije dr. Reinharda Strohma, ki jo je Inštitut prejel avgusta 2008 in je bila postopno bibliotekarsko obdelana še v letu 2010, preostanek enot pa knjižnično gradivo, ki je prišlo iz Centralne biblioteke SAZU ali je bilo pridobljeno z nakupi, darovi in zamenjavami. Izmenjava gradiva je potekala z naslednjimi ustanovami: Etnološkim inštitutom Češke akademije znanosti v Pragi (Češka), Muzikološkim inštitutom Poljske akademije znanosti v Varšavi (Poljska), Univerzo v Tveru (Rusija) in Filozofsko fakulteto v Ljubljani. Glasbeno in muzikološko literaturo so darovale naslednje inštitucije: Društvo R. Wagner (Ljubljana), Festival Ljubljana, Festival Radovljica, Glasbena šola Fran Korun Koželjski (Velenje), Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU (Ljubljana), Kulturni dom Nova Gorica, Kulturno društvo Glasbena matica (Ljubljana), Znanstvena založba Filozofske fakultete. Od posameznikov pa so gradivo poleg Reinharda Strohma darovali še: Giuseppe Gerbino, Margherita Canale Degrassi, Jeffrey Kurtzman, Nada Bezić, Zdravko Blažeković, Marko Motnik, Drago Samec, Nataša Cigoj Krstulović, Marjan Dolgan, Gorana Doliner, Tomaž Faganel, Metoda Kokole, Ivan Klemenčič, Darja Frelih in Katarina Šter.

Knjižnica je bila zaradi nenadne smrti knjižničarke Darje Frelih od meseca marca do septembra zaprta za izposajo. Od odprtja dalje je imela 21 zunanjih obiskovalcev, izposojenih pa je bilo 39 enot bibliotečnega gradiva.

Muzikološki inštitut je izdal 355 kopij 14 licenčnih izvodov posameznih skladb iz zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* štirim slovenskim naročnikom.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Benjamin Ipavec. **Serenada za orkester na lok / Serenade for String Orchestra** (ur. Nataša Cigoj Krstulović), Ljubljana: SAZU, ZRC SAZU, Muzikološki inštitut 2010 (*Monumenta artis musicae Sloveniae*, 56).
- **De musica disserenda VI/1 in VI/2.**

MEDNARODNO SODELOVANJE

- RISM (Répertoire International des Sources Musicales), Frankfurt, Nemčija: nadaljeval se je računalniški popis starejših glasbenih virov na Slovenskem za svetovno elektronsko podatkovno zbirko (B. Frelih, K. Grabnar in T. Čakš).
- RILM (Répertoire International de Littérature Musicale), New York, ZDA: nadaljevalo se je sodelovanje slovenskega odbora (M. Kokole, B. Frelih, K. Grabnar in T. Čakš) s centralno redakcijo v New Yorku.
- Morrillova glasbena knjižnica Centra za italijanske renesančne študije Harvardske univerze, Firenze, Italija: strokovno sodelovanje in izmenjava literature.
- Etnološki inštitut (Muzikološki odsek) Češke akademije znanosti v Pragi, Češka: nadaljevalo se je sodelovanje v obliki medsebojnega obveščanja o tekočih dosežkih in izmenjave literature.
- Umetnostni inštitut Poljske akademije znanosti, Varšava, Poljska: nadaljevalo se je sodelovanje v obliki izmenjave znanj in podatkov ter izmenjave literature.

- Velika kartuzija (Grande Chartreuse) v Franciji: izmenjava podatkov o glasbi kartuzijanov in o nekaterih liturgičnih vprašanjih.
- Univerzitetna knjižnica v Gradcu (Universitätsbibliothek Graz), Avstrija.
- *Analecta cartusiana* iz Salzburga, Avstrija: sodelovanje z urednikom knjižne serije/zbirke dr. Jamesom Hoggom.
- Prof. dr. Stanislav Tuksar (Univerza v Zagrebu, Hrvaška) je sodeloval v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- Dr. Zdravko Blažeković (RILM, New York, ZDA) je sodeloval v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- Izr. prof. dr. Marc Desmet (Univerza v Saint-Étienneu, Francija) je sodeloval v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- Prof. dr. Bojan Bujic (Magdalen College, Univerza v Oxfordu, Velika Britanija) je sodeloval v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- Prof. dr. Ivano Cavallini (Univerza v Palermu, Italija) je sodeloval v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- Prof. dr. Dinko Fabris (Univerza v Potenzi, Italija) je sodeloval v mednarodnem uredniškem odboru za izdajo skladb Giacoma Gorzanisa v *Monumenta artis musicae Sloveniae* (št. 53, v zadnji redakciji).
- Prof. dr. Ennio Stipčević (Oddelek za zgodovino hrvaške glasbe, HAZU, Zagreb, Hrvaška) je sodeloval v mednarodnem uredniškem svetu zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae*.
- Prof. dr. Michael Talbot (Univerza v Liverpoolu, Velika Britanija) je sodeloval v mednarodnem uredniškem svetu zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* in je recenziral del gradiva za objavo v reviji *De musica disserenda*. Za vse inštitutske publikacije je tudi lektoriral angleška besedila.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Marko Motnik, Dunaj, Avstrija, 2. 5. in 29. 10.: priprave zvezka *Supplementa 3* zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae*.
- Dr. Gorana Doliner, Oddelek za zgodovino hrvaške glasbe Zavoda za zgodovino hrvaške književnosti, gledališča in glasbe, Hrvaška akademija znanosti, Zagreb, Hrvaška, 21. 7.: obisk na inštitutu.
- Prof. dr. Marc Desmet, Univerza v Saint-Étienneu, Francija, 26. 8.: sestanek glede nadaljnjih skupnih raziskav opusa Iacobusa Handla - Gallusa.
- Prof. dr. Michael Talbot, upokojeni prof. Univerze v Liverpoolu, Velika Britanija, 27.–28. 9.: obisk na inštitutu.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Nataša Cigoj Krstulović

- *Benjamin Ipavec: Serenada za orkester na lok*. Predstavitev znanstvenokritične izdaje skladbe iz zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* pred izvedbo predstavljene skladbe v okviru prireditve Ipavčevi dnevi 2010, Šentjur, 7. 10.

Klemen Grabnar

- »Developing a National Website through the New RISM Website«. Aktivna udeležba na mednarodni delavnici v okviru centralne redakcije RISM, Frankfurt na Majni, Nemčija, 20.–22. 11.
- »Izzivi in možnosti elektronske izdaje vira iz 18. stoletja. *Fundamenta zu dem Clavier oder Orgel* (Nf. ms. 511)«. Aktivna udeležba na interdisciplinarni diskusijski okrogli mizi, ki sta jo organizirala Slovensko društvo za preučevanje 18. stoletja in Muzikološki inštitut ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 10.

Metoda Kokole

- *Glasbenodidaktični priročniki v 18. stoletju: orodje za osvajanje tehničnega znanja ali še kaj? Na primeru dokumentov iz glasbenega arhiva Frančiškanskega samostana v Novem mestu*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci »Glasba in njeni referenčni sistemi«, Ljubljana, 6. 5.
- *Mid-seventeenth-century Italian sacred dialogues and their popularity in Koper*. Referat na znanstveni konferenci »14th Biennial International Conference on Baroque Music«, Belfast, Severna Irska, 2. 7.
- »Izzivi in možnosti elektronske izdaje vira iz 18. stoletja. *Fundamenta zu dem Clavier oder Orgel* (Nf. ms. 511)«. Vodenje interdisciplinarne diskusijske okrogle mize, ki sta jo organizirala Slovensko društvo za preučevanje 18. stoletja in Muzikološki inštitut ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 10.
- *Instrumentalna glasba v Ljubljani na prehodu v 18. stoletje: Trio sonate op. 2 Francesca Antonia Bonportija (1703)*. Referat na interdisciplinarni znanstveni konferenci »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, Ljubljana, 9. 12.



Jurij Snaj

- *The Office of S. Maurus of Poreč/Parenzo*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci »Musica mediaevalis liturgica«, Ružomberok, Slovaška, 4. 5.
- *Ideja vsebinsko neodvisne glasbe v glasbenozgodovinskem kontekstu*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci »Glasba in njeni referenčni sistemi«, Ljubljana, 6. 5.
- *Chanting in rural environments in the later Middle Ages: Witnesses from Carniola*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci »International Medieval Congress«, Leeds, Anglija, 13. 7.
- *Gregorijanski koral na Slovenskem*. Predavanje na Akademiji za glasbo, 14. in 18. 10.
- *Kartuzijanski koral v srednjeveški glasbeni zgodovini*. Referat na srečanju »Svetloba gregorijanskega koral«, Šentjernej, 29. 10.

Radovan Škrjanc

- *Action – Reaction / Akcija – reakcija: klavirska metodika Agnes Jame*. Predavanje v okviru »25. slovenskih glasbenih dni«, Ljubljana, 21. 3.
- *Relativnost in funkcijska vrednost zgodovinopisnega interpretiranja glasbe na primeru novomeških Fundamenta*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci »Glasba in njeni referenčni sistemi«, Ljubljana, 6. 5.
- »Izzivi in možnosti elektronske izdaje vira iz 18. stoletja. Fundamenta zu dem Clavier oder Orgel (Nf. ms. 511)«. Aktivna udeležba na interdisciplinarni diskusijski okrogli mizi, ki sta jo organizirala Slovensko društvo za preučevanje 18. stoletja in Muzikološki inštitut ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 10.

Katarina Šter

- *Srednjeveški žički antifonarji in kartuzijanska glasbena tradicija*. Referat na mednarodni konferenci »Žička kartuzija – evropski kulturni in politični epicenter v svojem času na naših tleh«, Žiče, 18. 6.
- *Glasbeno življenje in glasbeni rokopisi srednjeveških kartuzijanov v Žičah*. Referat na srečanju »Svetloba gregorijanskega koral«, Šentjernej, 29. 10.
- *Srednjeveška glasbena tradicija kartuzijanov na Slovenskem: primer antifonarjev iz kartuzije Žiče*. Predavanje na »Historičnem seminarju ZRC SAZU«, Ljubljana, 8. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Metoda Kokole

- Državni arhiv, Trst, Italija, 25.–26. 1.: pregledovanje in zbiranje gradiva za projektno študijo.
- Morrillova glasbena knjižnica Centra za renesančne študije Harvardske univerze, Firenze, Italija, 9.–11. 6.: raziskovalno delo in zbiranje literature.
- Britanska knjižnica, London, Velika Britanija, 28. 6.: preverjanje podatkov in primerjava s primarnim gradivom.

Maruša Zupančič

- Jezikovna šola Kaplan aspect, Boston, Massachusetts, ZDA, 1. 1.–1. 2.: intenzivno izpopolnjevanje v angleškem jeziku.
- Raziskovalni center za glasbeno ikonografijo v okviru Mestne univerze v New Yorku in RILM-ova centralna redakcija, New York, New York, ZDA, 4.–10. 1.: raziskovalno delo in obisk.
- Belgijska Kraljeva knjižnica, Bruselj, Belgija, 2.–5. 11.: raziskovalno delo.
- ACE Groep–T, Leuven, Belgija, 5.–31. 12.: intenzivno jezikovno izpopolnjevanje v nizozemskem jeziku.

PEDAGOŠKO DELO

Nataša Cigoj Krstulović

- *Glasba in glasbeno življenje na Slovenskem*. Sodelovanje pri izvajanju predmeta v okviru podiplomskega programa »Interkulturni študiji – primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Metoda Kokole

- *Glasba in glasbeno življenje na Slovenskem*. Predavanja oz. konzultacije v okviru podiplomskega programa »Interkulturni študiji – primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.
- Doktorski seminar: *Biblio-historiografski okvir za preučevanje repertoarja parodnih maš v glasbeni zapuščini knezoškofa Tomaža Hrena* (doktorand K. Grabnar). Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta (2010/11), Ljubljana.

Jurij Snoj

- Doktorski seminarji: *Orgle v slovenski kulturni zgodovini* (doktorandka Katarina Trček), *Teorija improviziranja* (doktorandka Ana Vončina) in *G. Zarlino in antična glasbena teorija* (doktorand Nejc Sukljan). Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta (2010/11), Ljubljana.

Radovan Škrjanc

- Poučevanje klavirja na Glasbeni šoli Ljubljana Vič-Rudnik.

MENTORSTVO

Metoda Kokole je bila mentorica mladi raziskovalki M. Zupančič in od 1. 10. K. Grabnarju.

Jurij Snoj je bil mentor mladi raziskovalki K. Šter.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://mi.zrc-sazu.si>

SUMMARY

Research into music from the Middle-Ages to the 20th century, with special regard to the music produced or performed on the territory of today's Slovenia, was performed within one general research programme and three specific research projects, all financed by the Slovenian Research Agency.

The basic research was performed within the scope of the research programme *Research on the Slovenian musical past*. 4 researchers from the institute compiled treatises on chosen historical periods, from the Middle Ages, through the 17th and 18th centuries to the end of the 19th century with a view to critically define the present state of knowledge and research on these periods in the national music history. Compiled was the critical modern bibliography. The texts were published in the scholarly journal *De musica disserenda*. This group achievement is the first bigger step towards a planned multi-authored new general history of music in Slovenia. Two other important accomplished works are the doctoral thesis by K. Šter titled *Late medieval monastic reception of the liturgical plainchant: the example of the antiphoners of the Žiče Charterhouse*, and the critical edition of B. Ipavec's *Serenade for string orchestra (Monumenta artis musicae Sloveniae, 56)* prepared by N. Cigoj Krstulović.

The basic research project *Ecclesiastical music funds of the Slovenian coastal towns* was successfully finished in June. All early music manuscript sources from Koper were included in the national early music manuscripts database and the RISM-Series A/II international database. In 2010 B. Frelj and K. Grabnar catalogued another 269 manuscripts. The results of research on Antonio Tarsia by M. Kokole and Giacomo Genzo by B. Frelj were prepared for publication. M. Kokole prepared the materials for the critical edition of three most representative 17th-century compositions preserved in Koper to come out in 2011 in the series *Monumenta artis musicae Sloveniae*.

In the second year of the basic research project *Didactic manuals and music education in the 18th century* were, as planned, completed the critical transcriptions of two original Latin and German manuscript music manuals from Novo mesto. Both were translated into Slovenian. Completed was also the modern notation of music. Compiled and commented was the list of all kinds of locally surviving theoretical and pedagogical music manuals with special regard to the instrumental instruction.

In the initial phase of the basic project *Aesthetics behind the concert life of Ljubljana in the 19th century: 1794–1872* an introductory study on Georg Wilhelm Friedrich Hegel's *Vorlesungen über die Ästhetik* – text that is of crucial importance for modern understanding of critical writing on music in the 19th and 20th centuries – has been written by J. Snoj. As to specific questions on music institutions the existing data concerning opera in the Estates Theatre in Ljubljana were checked, revised or corrected and systemised within the editorial procedure of publishing J. Sivec's collected treatises.

The institute publishing comprised 1 volume of the series *Monumenta artis musicae Sloveniae* (56) and 2 volumes of the journal *De musica disserenda*, year VI. The first was entirely dedicated to the chapters on the history of music in Slovenia.



Conceived was the concept and put up the programme for an international musicological conference *National music histories. Metamorphoses in the second half of the twentieth century* to be held in September 2011. Together with the Slovenian society for 18th century the institute organised an interdisciplinary round table on *Challenges and possibilities of an electronic edition of an 18th-century source: the Fundamenta zu dem Clavier oder Orgel* (21 October).

Prepared was an informative exhibition on the occasion of the 30th anniversary of the Institute *30 years – Institute of musicology* (from September).

The holdings of the Institute's library were enriched by 287 new bibliographical units.

The international collaboration with RISM (Frankfurt am Main) and RILM (New York) continued.

Three members of the Institute were active as teachers or lecturers at the University of Ljubljana, and at the University of Nova Gorica.

- 1 Martijan Dovič
- 2 Luka Vidmar z malo Anamarijo
- 3 Darko Dolinar
- 4 Jola Škulj
- 5 Marko Juvan
- 6 Alenka Maček
- 7 Matija Ogrin
- 8 Monika Deželak Trojar
- 9 Jernej Habjan
- 10 Alenka Koron





INŠTITUT ZA SLOVENSKO LITERATURO IN LITERARNE VEDE



ZNANSTVENI SVET

Akad. dr. France Bernik, akad. dr. Janko Kos, dr. Marjan Dolgan (predsednik), izr. prof. dr. Darko Dolinar, red. prof. dr. Marko Juvan, dr. Matija Ogrin.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: dr. Darko Dolinar (namestnik dr. Marko Juvan).

Bibliotekarka: dr. Alenka Koron.

Tajnica: Alenka Maček.

Sekcija za slovensko literarno zgodovino

Znanstveni svetnik: dr. Marjan Dolgan.

Višji znanstveni sodelavec: dr. Matija Ogrin.

Asistent z doktoratom: dr. Luka Vidmar.

Asistentka, mlada raziskovalka: Monika Deželak Trojar.

Sekcija za literarno teorijo

Znanstvena svetnika: izr. prof. dr. Darko Dolinar, red. prof. dr. Marko Juvan.

Znanstveni sodelavec: doc. dr. Marijan Dovič.

Samostojni strokovni sodelavki specialistki v humanistiki: dr. Alenka Koron, mag. Jola Škulj.

Asistent, mladi raziskovalec: dr. Jernej Habjan.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN PROJEKTI

Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Juvan.

Sodelavci: M. Deželak Trojar, M. Dolgan, D. Dolinar, M. Dovič, J. Habjan, A. Maček, M. Ogrin, L. Vidmar, izr. prof. dr. Darja Pavlič (Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–1. 12. 2014

Področje slovenske književnosti

Obravnava zgodnjih faz oblikovanja slovenskega literarnega sistema in vloga systemske samoregulacije ter ideologije kulturnega nacionalizma pri oblikovanju kulturnega spomina in slovenskega literarnega kanona v 18. in 19. stoletju je bila dopolnjena in metodološko posodobljena ter predstavljena tujim strokovnim javnostim. Na podlagi novega rokopisnega gradiva je bila analizirana posebnost frančiškanske pridige v dobi baroka. Sinteza tega obdobja je poglavje o baročnem slovstvu za knjigo *Slovenskaja literatura*, izdano pri Ruski akademiji znanosti. Nadaljevala se je raziskava neobjavljenih pesmi Antona Martina Slomška, dostopnih v rokopisnih zbirkah v Sloveniji, in bibliografska ter ekdotična analiza njegovega celotnega pesniškega opusa, katere rezultat bo znanstvenokritična izdaja v letu 2011. Na podlagi raziskav korespondence Žige Zoisa je bila izdana knjiga *Zoisova literarna republika*, v kateri je L. Vidmar obdelal vlogo pisma v narodnih prerodih Slovencev in Slovanov. Nadaljevalo se je raziskovanje rokopisno-knjižne zapuščine Akademije operozov v ljubljanski Semeniški knjižnici in priprava monografije o tej temi. V delu je elektronska izdaja *Kratke zgodovine slovenskega slovstva* Ivana Grafenauerja (1919). Objavljeni so bili rezultati raziskave prevajalskega dela Adama Skalarja ter njegove ostale rokopisne zapuščine, predvsem prevajanja nemških izvirkov, po katerih sta nastala *Šula tiga premišluvana* in *Eksemplar od Svetiga Bonaventura*. Nadaljevala se je priprava knjižne izdaje *Literarnega atlasa Ljubljane*: izdelan je bil temeljni koncept in geslovnik, pridobivalo se je poglavito gradivo, opravljeni so bili tudi pogovori z geografi zaradi interdisciplinarne narave načrtovane publikacije. Pripravljena je bila 2., dopolnjena in razširjena elektronska znanstvenokritična izdaja *Zbranih pesmi* Antona Podbevška (M. Dovič). V mednarodno uglednih izdajah so bile objavljene raziskave o slovenski recepciji Shakespeareovih sonetov, slovenski zgodovinski avantgardi in kanonizaciji Prešerna. S področja sodobne slovenske književnosti je bil objavljen monografski članek o Milanu Jesihu v ameriški leksikografski ediciji.

Področje primerjalne književnosti, literarne teorije in metodologije literarne vede

Prvo težišče raziskav in objav tega sklopa raziskovalnega programa je bilo preučevanje literarnega posredništva – zlasti vlog urednika, založništva ter institucionaliziranih praks literarne vede in tekstologije. Obdelan je bil še tretji člen literarno-komunikacijske verige: pomen recepcije in politike branja. Usmeritev študija v zgodovino knjige in knjigo kot predmet in medij kulturnega transfera pa je privedla do prvih izsledkov o vlogi knjig in knjižnic pri oblikovanju svetovljanskega obzorja na Slovenskem (organizirana je bila mednarodna konferenca *Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov*; nekateri izsledki so vključeni v projekt »Slovenska' svetovna književnost«). Prek refleksije transnacionalne paradigme v literarni vedi in koncepcije medkulturne eksistence evropske literature – opazovane s perspektiv komparativistike, semiotike kulture, čezmejne poetike in sociologije literarnega polja – se je razkrila asimetrična struktura svetovnega literarnega sistema in njena delna primerljivost s svetovnim sistemom kapitalistične ekonomije. Kljub nesporni neenakosti med globalnimi središči in obrobji je bila pred mednarodno javnostjo z mnogimi utemeljitvami poudarjena ustvarjalna vloga perifernih, »šibkih« literatur, njihova kozmopolitska razsežnost, pa tudi ideološkost starejše in sodobne primerjalne književnosti (francoske, slovenske idr.) v pogledih na to problematiko. Teoretsko in primerjalno so bile obravnavane še pesniške in mentalne podedbe ter slovenske zgodovinske avantgarde in modernizem (problemi perifernosti in svetovljanstva, vloga različnih političnih kontekstov po 2. svetovni vojni, načini modernistične reprezentacije pokrajine in emocij). Prikazan je bil pomen in razvoj strukturalizma v slovenski literarni vedi. Polliterarni žanr eseja je bil obdelan z vidikov singularnosti, meddiskurzivnosti ter socialne zgodovine vednosti in medijev, avtobiografija in njena literarnost pa v povezavi s teorijami fikcije. Raziskave so se posvetile še kompleksnosti literature in njenim razmerjem z znanostjo ter ustvarjalnim mišljenjem. Tik pred zaključkom je prenovljena, v angleščini pripravljena izdaja monografije o literarni teoriji in metodologiji.

»Slovenska« svetovna književnost: umeščanje svetovne književnosti v nacionalni literarni sistem

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Juvan.

Sodelavci: M. Deželak Trojar, M. Dolgan, D. Dolinar, M. Dovič, J. Habjan, A. Koron, M. Ogrin, J. Škulj, L. Vidmar.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

Prva faza projekta, ki še ni zaključena, je usmerjena v izdelavo metodoloških podlag in posameznih študij primerov. Pred domačo in mednarodno javnostjo je bila predstavljena zasnova projekta, vključno z decentrirano in »glokalizirano« koncepcijo svetovne književnosti ter nje-nega razmerja do svetovnega sistema kapitalističnega gospodarstva. Prek objav v domačem in tujem znanstvenem tisku so bile obdelane vloge in samopercepcije perifernih literarnih sistemov v svetovni književnosti (na slovenskem primeru). Kritično je bila zajeta diskusija o metodah obravnave svetovne književnosti, njenem preobratu iz nacionalne v postnacionalno paradigmo literarne vede in Morettijevih koncepcijah »oddaljenega branja« in svetovnega literarnega sistema. Na ravni obče teorije in na primeru slovenskega poznoromantičnega teks-



ta je bila obdelana vloga literarnega diskurza in kulturnega spomina pri formiranju kulturnih identitet, pa tudi medbesedilno integriranje evropskega kulturnega spomina in njegovih imaginarijev v slovensko pesništvo 19. stoletja. Sopostavitev Rilkejevega in Kosovelovega predstavljanja Krasa v 20. stoletju pa je vodila v analizo modernističnega kozmopolitizma in lokalnosti v semiotiki obrobni in mejnih kulturnih prostorov. Vloženi so bili konceptualni in organizacijski napor za razširitev projekta v mednarodnega.

Neznani rokopisi slovenskega slovstva 17. in 18. stoletja: informacijsko-tehnološko podprta evidenca, znanstvene objave in analize

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Ogrin.

Sodelavci: M. Deželak Trojar, A. Koron, A. Maček, J. Škulj, L. Vidmar, B. Golec (Zgodovinski inštitut Milka Kosa), M. Merše (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša); Damjan Bojadžijev, Tomaž Erjavec, Jan Jona Javoršek, Simon Krek, Igor Mozetič (Institut »Jožef Stefan«); dr. Katja Mihurko Poniž (Univerza v Novi Gorici).

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Za sklepno fazo projekta NRSS (iztek januar 2011) je bilo pregledano izbrano rokopisno gradivo baročne dobe v slovenščini še v nekaterih zbirkah po Sloveniji (Ravne, Novo mesto) ter v Koroškem deželni arhivu v Celovcu. Podrobnejša analiza je bila posvečena skupini neznanih rokopisov z baročnimi frančiškanskimi pridigami, ki kažejo nekatere prepoznavne razlike v primerjavi z doslej znanimi kapucinskimi pridigami. Opisi in analize rokopisov, zbrani v času projekta, vključno s pridobljenimi digitalnimi faksimili, so bili integrirani v računalniško spletno aplikacijo, ki podatke pregledno in uporabno posreduje uporabniku. Rezultati projekta so vidni v treh zbirkah: glavni rezultat je elektronski, spletni register rokopisov; pomemben stranski rezultat je indeks rokopisov, ki so jih literarni zgodovinarji nekoč že opisali ali vsaj omenili, vendar danes več ne vemo, ali sploh in kje eksistirajo; tretja zbirka je tematska bibliografija o slovenskih rokopisih baročne in razsvetljske dobe. Poleg tega so v pripravi obsežne znanstvenokritične izdaje izbranega korpusa rokopisov (Skalarjev rokopis, uradovalna slovenika, frančiškanska pridiga).

Islandski in slovenski kulturni svetniki / Icelandic and Slovenian Cultural Saints

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Individualna mobilnost, EGP in Norveški finančni mehanizem.

Vodja: M. Juvan.

Sodelujoče ustanove: Háskoli Íslands (Univerza Islandije); prof. dr. Jón Karl Helgason, prof. dr. Sveinn Yngvi Egilsson.

Sodelavec z ZRC SAZU: M. Dovič.

Obdobje trajanja: 1. 3. 2010–1. 11. 2010

V izmenjavah tritedenskih študijskih bivanj med islandskimi in slovenskimi partnerji je potekala primerjava med Prešernom in Jónasom Hallgrímssonom. Oba veljata za »nacionalna pesnika« oz. »kulturna svetnika«. Raziskana je bila njuna poetika, kulturno in geografsko okolje, vloga v slovenski in islandski romantični književnosti ter kanonizacija v kulturnem spominu obeh »malih« narodov. Teoretsko je bila izpopolnjena konceptcija »kulturnega svetnika«. Problematika je bila predstavljena na javnih predavanjih sodelavcev projekta v raziskovalnih oz. visokošolskih ustanovah v Ljubljani in Reykjaviku ter na konferenci o polisistemski teoriji v Benetkah (5. 10.). Konceptualno in organizacijsko je bila pripravljena prijava za okroglo mizo o evropskih kulturnih svetnikih na kongresu Evropske mreže za primerjalno literarno vedo (REELC), ki bo septembra 2011 v Skopju.

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji za ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavca z ISLLV: M. Ogrin, L. Vidmar.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Za elektronsko izdajo je bil pripravljen zbornik dokumentov *Kriza revije Dom in svet leta 1937*, ki je dostopen v okviru zbirke Elektronske znanstvene monografije (eZMono); za repozitorij Arzenal je bil prilagojen tudi dostop do zbirke eZMono.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

Knjižnica in dokumentacija (A. Koron)

Knjižni fond se je povečal za 304 knjige in 103 zvezke revij. Večina je nakupov, po zaslugi dr. Andreja Vovka pa se je močno povečal prirast darov. Pogosto uporabljani kartoteki Slovenski literarnoteoretični termini in Tuji literarni avtorji v slovenskem periodičnem tisku sta bili predstavljeni študentom primerjalne književnosti in literarne teorije s Filozofske fakultete v Ljubljani. Potekajo prizadevanja, da bi zagotovili sredstva za digitalizacijo obeh zbirk in njuno vključitev v Arzenal. Občasno je dr. Alenka Koron tudi strokovno svetovala študentom Filozofske fakultete v Ljubljani.

Tajništvo (A. Maček)

Poleg rednih administrativno-tehničnih opravil je računalniško pripravila za tisk vse inštitutske publikacije, sodelovala je tudi pri računalniški obdelavi in strukturiranju besedil v zapisu XML za potrebe znanstvenokritičnih izdaj slovenskega slovstva.

Mednarodno raziskovalno spletišče

Inštitut s sodelovanjem Aleša Vaupotiča vzdržuje in ureja spletišče Evropske mreže za primerjalno literarno vedo (REELC/ENCLS). Delo koordinira J. Škulj, M. Juvan pa je med članstvom REELC opravil raziskavo o njihovih raziskovalnih področjih in interesih ter z Vaupotičem sodeloval pri pripravi mednarodne spletne bibliografije o metodologiji primerjalne književnosti.

Priprave in prijave projektov

- M. Dovič je na razpis za bilateralno sodelovanje s Češko prijavil projekt »Slovenski in češki narodni prerod (1780–1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež«. Na ARRS je v sodelovanju z J. Habjanom prijavil projekt »Literatura in pravo: literarna defamacija in drugi pravni konflikti na robovih umetnostne avtonomije«, na ERC (European Research Council – Starting grant) pa projekt »Literature and Law: Literary Defamation and Other Conflicts at the Edges of Artistic Autonomy«. M. Dovič je bil potrjen kot mentor za mladega raziskovalca.
- M. Juvan je na ARRS prijavil temeljni manjši raziskovalni projekt »Prostor slovenske literarne kulture: literarna zgodovina in prostorska analiza z geografskim informacijskim sistemom«, pri katerem poleg ISLLV sodelujejo GIAM in dva sodelavca s Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Uspešno je prijavil bilateralni projekt raziskovalne mobilnosti z Univerzo Islandije, ki ga financirata EGP in Norveški finančni mehanizem. Pripravil je slovenski geslovnik in koordiniral delo sodelavcev ZRC SAZU pri projektu »The Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe (ERNiE)«, ki ga v okviru SPIN – Study Platform on Interlocking Nationalisms vodi prof. dr. Joep T. Leerssen z Univerze v Amsterdamu.
- M. Ogrin je na razpis za temeljne raziskovalne projekte prijavil predlog projekta »Slovensko slovstvo v neznanih rokopisih baročne in razsvetljenske dobe: informacijsko-tehnološko podprte analize in znanstvene objave«. Na razpis za bilateralno sodelovanje z republiko Bolgarijo je bil oddan predlog projekta »Elektronske znanstvenokritične izdaje in razvoj slovenske ter bolgarske literarne vede«.
- J. Škulj je za triletni program Slovenskega društva za primerjalno književnost koncipirala mednarodni komparativistični kolokvij Vilenica 2011 »Literatura, znanost, humanistika: ustvarjalna presečišča«, ki je bil na JAK potrjen. Sodelovala je kot slovenski partner v dveh evropskih raziskovalnih projektih: v tematski mreži ACUME 2 (»Interfacing Science, Literature and the Humanities«) in multilateralnem projektu v sklopu programa Jeana Monneta SENT – »The Network of European Studies«. V projektu SENT je tudi koordinatorka (skupaj s prof. dr. Vito Fortunati, Univerza v Bologni) delovne skupine »WG 6 – Cultural Studies. European Studies versus Cultural Studies: a Comparative Approach«.
- L. Vidmar je na razpis ARRS prijavil postdoktorski projekt »Neraziskana latinska in nemška književnost v slovenskih deželah v dobi baroka«.

Izvedene evalvacije in ocene projektov, druge ocene

- M. Juvan je recenziral dvodisciplinarni študijski program druge stopnje »Rusistika«, Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Bil je pisec ocen štirih doktorskih disertacij na UL. Bil je član žirije za izbor najboljše kratke proze študentov Filozofske fakultete UL. Prispeval je pripombe k javni razpravi o Razvojno-inovacijski strategiji, ki jo pripravlja MVZT.
- L. Vidmar je recenziral monografijo *Prežihov Voranc - Lovro Kuhar: Pisatelj, politik, patriot*, ur. Aleš Gabrič, Ljubljana, Dunaj 2010.

Organizacija prireditev

- M. Dolgan je 16. 12. vodil prireditev *Zbrano delo slovenskih pesnikov in pisateljev – Tradicija in perspektive* v Veliki dvorani SAZU; organizatorja: Založba ZRC in Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU.
- M. Dovič je soorganiziral: 3. 6. – tiskovno konferenco ob izidu knjige *Mož z bombami*, atrij ZRC SAZU (organizator ZRC SAZU); 4. 6. – soarejo *Moje ekstaze skulptura*, atrij knjigarne Goga, Novo mesto (organizator Založba Goga), 5. 6. – isto v atriju ZRC SAZU (organizatorja ZRC SAZU in Založba Goga); 18. 11. – 26. september: okroglo mizo o slovenski zgodovinski avantgardi, atrij ZRC SAZU (organizatorja ZRC SAZU in Založba Goga).

Drugo: uredništvo, redakcijska dela, delovanje v domačih in mednarodnih vodstvenih organih ipd.

- M. Dolgan je pregledal rokopise pesnika Ivana Hribovška, ki jih hranita ljubljanski Nadškofijski arhiv in Rokopisna zbirka NUK, za knjižno izdajo v Hribovškovem *Zbranem delu*, in strokovno pregledal Pibernikovo monografijo *Ivan Hribovšek* za zbirko *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev*.
- D. Dolinar je opravljal dela predstojnika inštituta tri mesece, preostali čas je bil na bolniškem dopustu. Po uredniški in tehnični plati je spremljal realizacijo izdajateljskega programa inštituta, zlasti *Zbranih del slovenskih pesnikov in pisateljev*. Sodeloval je pri oblikovanju programa zbirke *Studia litteraria*. Bil je član komisije za zagovor doktorske disertacije Zale Mikeln (zagovor 25. 9.).
- M. Dovič je kot sourednik pripravil izdajo dvojezičnega zbornika razprav »Kdo izbere?«: *Literatura in literarno posredništvo / »Who chooses?«: Literature and literary mediation*, ki je izšel kot dvojezična tematska številka revije *Primerjalna književnost*. V njem sodelujejo ugledni tuji in domači strokovnjaki (npr. Andrew Wachtel, Roger Chartier, Margrit Schreier, Miha Kovač). Uredil je brošuro s povzetki referatov za mednarodni simpozij *The Book: An Economy of Cultural Spaces (Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov)*. Je član izvršnega odbora Slovenskega društva za primerjalno književnost (SDPK).



- J. Habjan je član uredniškega odbora zbirke *Studia humanitatis*. Kot redaktor je sodeloval pri knjižnih izdajah inštituta.
- M. Juvan soureja knjižno zbirko *Studia litteraria*, v letu 2010 je uredil dve knjigi. Je član uredništva *Slavistične revije*, *Primerjalne književnosti*, *CLCWeb* in *Slavica litteraria* in član sveta Založbe ZRC. Je član (že drugi mandat) izvršnega odbora Evropske mreže za primerjalno literarno vedo (Réseau Européen des Etudes Littéraires Comparées, REELC/ENCLS), mednarodnega organizacijskega odbora 4. Kongresa REELC v Skopju 2011 in Komiteja za literarno teorijo pri ICLA/AILC. Je član komisije za zagovor pri štirih doktorskih disertacijah na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Od aprila je nadomeščal obolelega predstojnika inštituta.
- M. Ogrin je vodil in nadziral vsa redakcijska opravila (uredniški popravki, lektura, korekture, nazdor vnosa itn.) za vseh pet knjig, ki so izšle v zbirki *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev*.
- J. Škulj je članica izvršnega odbora SDPK in uredniškega odbora revije *Primerjalna književnost*. Je članica raziskovalnega komiteja ICLA za vzhodno in jugovzhodno Evropo (2003–2010) in od novembra 2010 glavnega raziskovalnega komiteja ICLA (AILC/ICLA Research Committee). Je ustanovna članica Evropske mreže za primerjalno literarno vedo (REELC) in *ex officio* članica njenega izvršilnega odbora. Za REELC koordinira spletne strani in podatkovne baze te mreže kot segment infrastrukturnega dela na ZRC SAZU.
- L. Vidmar je urednik izdaje *Leksikon cerkva na Slovenskem* pri založbi Celjske Mohorjeve družbe. Je vodja Historičnega seminarja ZRC SAZU in član izvršnega odbora Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja.

ZNANSTVENI SESTANKI

Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov / The book: An economy of cultural spaces, Ljubljana, ZRC SAZU, 25.–26. 11. Organizatorji: Inštitut v sodelovanju z REELC/ENCLS in Slovenskim društvom za primerjalno književnost. Člani organizacijskega odbora z inštituta: M. Dovič, M. Juvan, J. Škulj.

Referenti: Tiina Aunin, Univerza v Tallinnu, Estonija; Nele Bemong, Katoliška univerza v Leuvenu, Belgija; Maja Breznik, Univerza v Ljubljani, Slovenija; César Domínguez, Univerza Santiago de Compostela, Španija; M. Dovič, ISLLV, ZRC SAZU, Slovenija; Marijana Hameršak, Inštitut za etnologijo in folkloristiko, Hrvaška; Dragos Jipa, Univerza v Bukarešti, Romunija; M. Juvan, ISLLV, ZRC SAZU, Slovenija; Miha Kovač, Univerza v Ljubljani, Slovenija; Svend Erik Larsen, Univerza v Aarhusu, Danska; Bala Venkat Mani, Univerza v Wisconsin–Madisonu, ZDA; Anna Notaro, Velika Britanija; J. Škulj, ISLLV, ZRC SAZU, Slovenija; Jiřina Šmejkalová, Univerza v Lincolnu, Velika Britanija; David Šporer, Univerza v Zagrebu, Hrvaška; Jüri Talvet, Univerza v Tartuju, Estonija; L. Vidmar, ISLLV, ZRC SAZU, Slovenija; Aleš Vaupotič, Visoka šola za dizajn Ljubljana, Slovenija; Alexis Weedon, Univerza v Bedfordshiru, Velika Britanija.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Zbirka *Studia litteraria* – Založba ZRC:
L. Vidmar, **Zoisova literarna republika**.
Ivan Verč, **Razumevanje jezikov književnosti**.
- Portal eZISS – Elektronske znanstvenokritične izdaje slovenskega slovstva:
Anton Podbevšek, **Zbrane pesmi** (ur. M. Dovič), nova, razširjena izdaja.
- Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev – Založba ZRC:
Ivan Hribovšek, **Zbrano delo** (ur. France Pibernik).
Zofka Kveder, **Zbrano delo 2** (ur. Katja Mihurko Poniž).
Dominik Smole, **Zbrano delo 4**.
Dominik Smole, **Zbrano delo 5** (obe izdaji ur. Goran Schmidt).
France Pibernik, **Ivan Hribovšek. Monografija**.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Matteo Colombi, Geisteswissenschaftliches Zentrum Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas an der Universität Leipzig (Slavistični inštitut v Leipzigu), 15.–18. 4. in 28.–31. 7.: zbiranje gradiva za raziskavo o reprezentacijah NOV v novejši slovenski literaturi in kulturi.
- Prof. dr. Jon Karl Helgason, Háskoli Íslands (Univerza Islandije), Reykjavik, Islandija, 20. 5.–10. 6.: v okviru bilateralnega projekta »Islandski in slovenski kulturni svetniki«.
- Prof. dr. Sveinn Yngvi Egilsson, Háskoli Íslands (Univerza Islandije), Reykjavik, Islandija, 18. 6.–3. 7.: v okviru bilateralnega projekta »Islandski in slovenski kulturni svetniki«.
- Dr. Julia Sozina in dr. Tatjana Čepeljevska, Rossijska akademija nauk (Ruska akademija znanosti), 15.–28. 8.: pregled novejših slovenskih literarnih, literarnoteoretskih in literarnozgodovinskih produkcij.

- Prof. dr. Svend Erik Larsen, Aarhus Universiteit (Univerza v Aarhusu), Danska, 25.–26. 11.: priprava koncepta projekta za razpis COST.
- Prof. dr. Tina Aunin (profesor emeritus), Univerza v Talinu, Estonija, 25. 11.: sestanek o nadaljnjih raziskavah in diseminaciji rezultatov projekta SENT.
- Prof. dr. Cesar Dominguez, Universidade de Santiago de Compostela (Univerza Santiago de Compostela), Španija, 25.–26. 11.: usmeritve Glavnega raziskovalnega komiteja ICLA in sodelovanje v njem; priprava koncepta projekta za evropski razpis COST.
- Prof. dr. Nadežda Starikova, Rossijska akademija nauk (Ruska akademija znanosti), Moskva, Rusija, 11.–3. 12.: priprave na izdajo druge knjige zgodovine slovenske književnosti v ruščini.

DOKTORSKA IN MAGISTRSKA DELA

Jernej Habjan

Dialoška struktura in družbeno učinkovanje literarnega dela, Oddelek za sociologijo Filozofske fakultete, Univerza v Ljubljani, 4. 10. – doktorsko delo.

Alenka Koron

Novejše teorije pripovedi o literarni vedi in njihova raba v slovenski in tujih književnostih, Oddelek za primerjalno književnost in literarno teorijo Filozofske fakultete, Univerza v Ljubljani, 21. 4. – doktorsko delo.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Marijan Dovič

- *France Prešeren and the European Romanticism*. Predavanje na »University of Iceland«, Reykjavík, Islandija, 16. 3.
- *Anton Podbevšek, Futurism, and the Slovenian interwar avant-garde literature*. Referat na mednarodnem simpoziju EAM (European Network for Avant-Garde and Modernism studies), Poznan, Poljska, 10. 9.
- *National poets and cultural saints: France Prešeren, Jonas Hallgrímsson and the broadening of the literary repertoire*. Referat na mednarodni delavnici o polisistemski teoriji »Polysystem Theory and Beyond«, Benetke, Università Ca' Foscari Venezia, Italija, 5. 10.
- *Mediatory role in the literary system: three periods in Slovenian literature / Posredniška vloga v literarnem sistemu: tri obdobja v slovenski literaturi*. Referat na mednarodnem simpoziju »Book: An economy of cultural spaces / Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov«, ZRC SAZU, Ljubljana, 25. 11.

Jernej Habjan

- »*Hic Rhodus, hic salta*«. *The Political Moment in Marx's »The Eighteenth Brumaire«*. Referat na mednarodni konferenci »Waiting for the Political Moment«, Univerzi v Rotterdamu in Utrechtu, Nizozemska, 17. 6.
- »*Etiolated*« *Performatives in Austin, Derrida and Contemporary Critical Theory*. Referat na mednarodni konferenci »Performatives after Deconstruction«, Univerza Kingston, London, Velika Britanija, 30. 6.
- *Appropriations of Deconstruction in Contemporary Literary Criticism*. Referat na mednarodni konferenci »Derrida Today«, Univerza Kingston, London, Velika Britanija, 20. 7.
- *Research as Reading: From the Close Reading of Difference to the Distant Reading of Distance / Raziskovanje kot branje: Od natančnega branja razlike do oddaljenega branja razdalje*. Referat na mednarodnem kolokviju »'Who Reads?' Perspectives on Reading Research / 'Kdo bere?' Perspektive raziskovanja branja«, Mednarodni literarni festival Vilenica, Lipica, 2. 9.

Marko Juvan

- *Literary self-referentiality and the formation of the Slovene literary canon*. Vabljen predavanje na mednarodni konferenci »Amsterdam Conference Cultural Saints«, Huizinga Winterschool »Literary Canons and Public Space since 1800«, SPIN - Study Platform on Interlocking Nationalisms; Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen, Amsterdam, Nizozemska, 19. 1.
- *Peripherocentrism and their world literatures*. Vabljeni referat na 19. kongresu ICLA/AILC »Expanding the frontiers of comparative literature«, Univerza Chung-Ang, Seul, Koreja, 15. 8.
- *Prešeren's tradition: intertextuality, canonization, and cultural memory in a »small« literature*. Vabljen predavanje na Háskoli Íslands, Reykjavík, Islandija, 22. 9.
- *Ob začetku projekta »Slovenska« svetovna književnost*. Referat na Slovenskem slavističnem kongresu, Univerza v Ljubljani, 1. 10.
- *Introduction to the symposium on »The book: an economy of cultural spaces« / Uvod v simpozij »Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov«*, Ljubljana, ZRC SAZU, 25. 11.

Alenka Koron

- *The impact of European structuralism on Slovenian literary criticism 1960–2000: local reception and the main achievements*. Referat na »38th literary-theoretical conference«, Poljska akademija znanosti, Swider pri Varšavi, Poljska, 16. 9.



Matija Ogrin

- *Electronic Scholarly Editions*. Predavanje v okviru poletne šole za podiplomske študente »Sommerakademie 2010 und öffentliche Vorträge 'Neue Medien in den Geschichts- und Osteuropawissenschaften'«, Herder Institut Marburg, Nemčija, 20. 9.
- *Slovenian Biographical Lexicon. A nucleus of a biographical hub*. Referat v okviru konference »Persons – Data – Repositories«, Berlin-Brandenburg Academy of Sciences and Humanities, Berlin, Nemčija, 27. 9.
- *Electronic scholarly editions of primary sources – a citadel difficult to conquer*. Vabljen predavanje v okviru delavnice »Strategic workshop on research communities and research infrastructures in the Humanities«, ESF, Strasbourg, Francija, 29. 10.
- *Biographical data and manuscript descriptions in the Fedora Commons system*. Referat na konferenci »TEI Applied: Digital Texts and Language Resources, Text Encoding Initiative Consortium Members' Meeting and Conference«, Zadar, Hrvaška, 11. 11.
- *Slovenik kot simbol. Kristjani med resnico in amnezijo*. Predavanje na slavnostni akademiji ob 50. obletnici Slovenskega papeškega zavoda v Rimu, Italija, 23. 11.
- *Slovenska frančiškanska pridiga baročne dobe. Poskus orisa*. Predavanje na simpoziju Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, ZRC SAZU, 9. 12.
- *Zbrana dela – tradicija in perspektive*. Nagovor na predstavitvi Zbranih del slovenskih pesnikov in pisateljev, SAZU, 16. 12.
- *O zbirki Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev*. Oddaja »Arsov forum«, Radio Slovenija, 22. 12.

Jola Škulj

- *How to Read Cultures of Europe: Towards Understanding Literatures Beyond Logic of Exclusion*. Predavanje na 1. sekciji »Il world meeting SENT - Thematic network on European studies«, Univerza Tor Vergata, Rim, Italija, 2. 7.
- *Introduction: Realities of Cultures and their Asymmetrical Routes*. Uvodno predavanje na 2. sekciji »Il world meeting SENT - Thematic network on European studies«, Univerza Tor Vergata, Rim, Italija, 2. 7.
- Predstavitev rezultatov delovne skupine SENT WG6 in koncepta monografske edicije *Questioning European Identities: a Comparative Approach* (zaključno poročilo), »Il world meeting SENT - Thematic network on European studies«, Univerza Tor Vergata, Rim, Italija, 3. 7.
- *Cultural Realities and Asymmetries. Understanding Europe and Reading Beyond It*. Vabljeni referat na Kongresu ICLA »Expanding the Frontiers of Comparative Literature« in seminarju REELC/ENCLS »Comparative Literature, Europe(s), the World: Legacies and Perspectives«, Univerza Chung-Ang, Seul, Koreja, 19. 8.
- *Spletišče evropske mreže za primerjalno literarno vedo kot raziskovalna platforma literarnih ved*. Referat na Slovenskem slavističnem kongresu, Univerza v Ljubljani, 1. 10.
- *A Challenging Game of Books and Free Interplay of Cultural Transfer / Izzivajoča igra knjig in vzajemno delovanje kulturnega transferja*. Uvodni referat na mednarodni konferenci »Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov«, Ljubljana, ZRC SAZU, 25. 11.
- *Landscapes of Duino (Rilke) and Karst (Kosovel): Modernist Dialogue or Cosmopolitanism at the Edges*. Vabljen predavanje na konferenci »Paysages en dialogue: Espaces et temporalites entre centres et peripheries europeennes«, Univerza Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, Pariz, Francija, 11. 12.

Luka Vidmar

- *Sigmund Zois, Jernej Kopitar and the Establishing of Transnational Network of Slavic Scholars in the Early 19th Century*. Predavanje na mednarodnem simpoziju Amsterdam Conference Cultural Saints, Akademija znanosti, Amsterdam, Nizozemska, 18. 1.
- »Pájzhina« *Jerneja Kopitarja in Žige Zoisa: Prva povezava med slavističnim severom in jugom*. Predavanje na Seminarju slovenskega jezika, literature in kulture »Slovanstvo v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi«, Filozofska fakulteta, Ljubljana, 8. 7.
- *Izzivi in možnosti elektronske izdaje vira iz 18. stoletja: Fundamenta zu dem Clavier oder Orgel (Nf, ms. 511)*. Sodelovanje pri okrogli mizi, ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 10.
- *Ljubljana as the New Rome: The Establishment of the Public Library in the Collegium Carolinum / Ljubljana kot novi Rim: Ustanovitev Javne knjižnice v Karlovem kolegiju*. Predavanje na mednarodni konferenci »Knjiga: Ekonomija kulturnih prostorov«, ZRC SAZU, Ljubljana, 26. 11.
- *Po sledih Aleša Žige Dolničarja: Potovanje ljubljanskega plemiča v baročne Benetke (1703)*. Predavanje na mednarodnem simpoziju »Spazi letterari a contatto: La cultura slovena e italiana tra fine Seicento e metà Ottocento / Književni prostori v stiku: Slovenska in italijanska kultura v času 17. do srede 19. stoletja«, ZRC SAZU, Ljubljana, 2. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Marijan Dovič

- Háskóli Íslands (Univerza Islandije), Reykjavik, Islandija, 8.–28. 3.: raziskovalno delo na bilateralnem projektu »Islandski in slovenski kulturni svetniki«.

Marko Juvan

- Háskoli Íslands (Univerza Islandije), Reykjavik, Islandija, 6.–27. 9.: raziskovalno delo na bilateralnem projektu »Islandski in slovenski kulturni svetniki«.

Jola Škulj

- Univerza Tor Vergata, Rim, Italija: udeležba na sestanku koordinatorjev raziskovalnih skupin, dvoje predavanj in vodenje dveh sekcij na sklepnem srečanju ter predstavitev sklepnih rezultatov na generalni skupščini »Il world meeting SENT - Thematic network on European studies«, 1.–4. 7.
- Univerza Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, Pariz, Francija: udeležba na konferenci »Paysages en dialogue: Espaces et temporalités entre centres et périphéries européennes« ter študij novejšje francoske literature o problematiki modernizma v knjižnici Centre Pompidou, 8.–14. 12.

PEDAGOŠKO DELO

Marijan Dovič

- *Slovenska književnost IV*. Predavanja za študente 4. letnika slovenistike na Univerzi v Novi Gorici.
- *Teorija in praksa literarnega zgodovinopisja*. 5 ur predavanj za podiplomski doktorski program slovenistike, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 14. 5.

Darko Dolinar

- *Hermenevtika. Teorije recepcije*. 5 ur predavanj v okviru skupnega predmeta »Metodologija in epistemologija literarne vede« za doktorske študente literarnovednih smeri na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, 19. 2.

Marko Juvan

- *Medbesedilnost in kulturni spomin*. Predavanja, seminar in konsultacije v modulu »Slovenski študiji – tradicija in sodobnost«, podiplomski program Primerjalni študij idej in kultur, ZRC SAZU in Univerza v Novi Gorici.
- *Literarna teorija/Intertekstualnost*. Predavanja za 2. letnik enopredmetnih slovenistov in 3. letnik E-komparativistov, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani (zimski semester št. leta 2009/10).
- *Metodologija in epistemologija literarne vede*. 5 ur predavanj in 5 ur seminarja na skupnem podiplomskem doktorskem študiju literarnih ved, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Metodologija slovenistične literarne vede*. 5 ur predavanj in 10 ur seminarja na podiplomskem doktorskem študiju slovenistike, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Teorija in praksa literarnega zgodovinopisja*. 5 ur predavanj in 10 ur seminarja na podiplomskem doktorskem študiju slovenistike, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Matija Ogrin

- *Ekdotika: literarna zgodovina med virom in njegovo znanstvenokritično izdajo*. 5 ur predavanj pri predmetu »Metodologija slovenistične literarne vede« na podiplomskem doktorskem programu Slovenistika, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 23. 4.
- Raziskovalni mentor mlade raziskovalke M. Deželak Trojar.

MENTORSTVO

Darko Dolinar je mentor pri magistrskem delu Ane Marije Lamut na Oddelku za primerjalno književnost Filozofske fakultete, Univerza v Ljubljani.

Marko Juvan je mentor doktorandki Katarini Molk na Oddelku za primerjalno književnost Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in raziskovalni mentor mlademu raziskovalcu J. Habjanu.

Matija Ogrin je raziskovalni mentor mladi raziskovalki M. Deželak Trojar.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://lit.zrc-sazu.si/>



SUMMARY

The Institute of Slovenian Literature and Literary Studies is the only Slovenian research institution that is fully devoted to scientific study of literature, i.e. the history of Slovenian literary culture from the Middle Ages to the present and the general theoretical, comparative, and interdisciplinary study of literary discourse. The institute covers scientific fields that demand long-term team work, and maintains an international level of the discipline's scholarly standards.

The programme *Research in Literary History, Literary Theory, and Methodology* is threefold. A study of Slovenian Baroque and Enlightenment literature – which has also been partly integrated into the project *Unknown 17th- and 18th-Century Manuscripts of Slovenian Literature* – has resulted in documentation, analysis, digitalization, and historical contextualization of new manuscript sources, particularly Skalar's meditative prose and Franciscan sermons. A synthetic account of the period has been given in a chapter on Baroque literature, which has been published in *Slovenskaja literatura*, a Russian history of Slovenian literature. A scientific monograph has been published on the structure of Zois' Enlightenment correspondence and its role in forming networks of Slovenian and Slavic intellectuals that initiated their respective national awakenings. The canonization and intertextual influence of Prešeren have been placed in an international context of the roles of »cultural saints« in peripheral literary systems. The digital critical edition of Podbevšek's poems has been updated. Research in the theoretical and methodological sections of the programme has been published in the form of articles on the complexity of literature, literary mediation, the practice of reading, and the book as an object and medium of cultural transfer. Analyses of the transnational paradigm and the intercultural existence of European literature have highlighted the asymmetrical structure of the world literary system, the creative role of peripheral, »weak« literatures, and the ideological notions of this problematic employed by comparative literary studies. Furthermore, the Slovenian historical avant-garde, Modernism (the peripheral, representations of landscape and emotions, etc.), fictionality and singularity of the genres of autobiography and essay, and structuralism in Slovenian literary scholarship have been examined from theoretical and comparative perspectives.

As part of the project »Slovenian« *World Literature*, the methodological framework has been established, and the role of books and libraries in forming cosmopolitanism in Slovenian Lands has been examined. The members of the institute have edited and published four books from the series »Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev« [Collected Works of Slovenian Poets and Writers] (Smole, Hribovšek, Zofka Kveder, and a scientific monograph on Hribovšek), two scientific monographs from the series *Studia litteraria* (L. Vidmar's *Zoisova literarna republika* [Zois' Republic of Letters] and I. Verč's *Razumevanje jezikov književnosti* [Understanding Languages of Literature]), and a reprint of Kosovel's uncollected poems.

The institute has confirmed its status as one of centres of Slovenian and European literary scholarship as well as digital humanities. Its members have participated in international conferences held both at home and abroad (the ICLA congress in Seoul, the EAM conference in Poznan, a conference on digital humanities in Berlin, a symposium on structuralism in Warsaw, etc.), have given lectures at Slovenian and foreign universities, and have participated in multilateral projects (SENT, ACUME 2, ERNIE), executive boards of scientific associations (ICLA, REELC, Slovenian Comparative Literature Association, Slovenian Society for Eighteenth-Century Studies), and editorial boards of scholarly book series and journals (*Primerjalna književnost*, *Slavistična revija*, *CLCWeb*, *Slavica litteraria*, *Studia humanitatis*, etc.). The members of the institute have been developing a digital repository for scholarly-critical editions of Slovenian literature, administrating the website of the European Network for Comparative Literary Studies (REELC), and have organized the REELC conference *The Book: An Economy of Cultural Spaces*. As part of a Slovenian–Icelandic exchange project, four research stays in duration of one month each have been carried out. The members of the institute have submitted four research project proposals at the national level, one at the bilateral level, and one at the EU level (on Baroque literature in Latin and German, on digitally supported analyses of unknown Baroque and Enlightenment manuscripts, on literature and law, on the space of Slovenian literary culture, and on Slovenian and Czech national awakening). The institute has received a Google donation for ePhilology. Two of its members have obtained their PhDs. The members of the programme team have participated in writing high school literary textbooks, and they have appeared at public scholarly events and on radio.

- 1 Katarina Šrimpf •
- 2 Monika Kropelj
- 3 Špela Ledinek Lozej
- 4 Stanka Drnovšek
- 5 Jurij Fikfak
- 6 Marija Stanonik
- 7 Maja Godina Golija
- 8 Vanja Huzjan
- 9 Božena Gabrijelčič
- 10 Aleksander Kuharič
- 11 Barbara Ivančič Kutin
- 12 Miha Peče
- 13 Saša Poljak Istenič
- 14 Saša babič
- 15 Naško Križnar
- 16 Ingrid Slavec Gradišnik





INŠTITUT ZA SLOVENSKO NARODOPISJE



ZNANSTVENI SVET

Akad. dr. Milko Matičetov, akad. prof. dr. Franc Zadavec, doc. dr. Jurij Fikfak (predsednik), izr. prof. dr. Maja Godina Golija, izr. prof. dr. Naško Križnar (od 1. 11.), dr. Monika Krojej (do 31. 10.), doc. dr. Ingrid Slavec Gradišnik, prof. dr. Marija Stanonik.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: dr. Monika Krojej, znanstvena svetnica (do 31. 10.), doc. dr. Ingrid Slavec Gradišnik, višja znanstvena sodelavka (od 1. 11.).

Znanstveni svetniki: doc. dr. Jurij Fikfak, izr. prof. dr. Maja Godina Golija, izr. prof. dr. Naško Križnar, prof. dr. Marija Stanonik.

Višja znanstvena sodelavka: doc. dr. Ingrid Slavec Gradišnik.

Znanstvena sodelavka: dr. Barbara Ivančič Kutin.

Asistentke, mlade raziskovalke: Saša Babič (porodniški dopust do 28. 4.), Špela Ledinek Lozej, Saša Poljak Istenič (porodniški dopust od 6. 4.), Katarina Šrimpf (od 1. 11.).

Asistentka: Vanja Huzjan.

Strokovna sodelavca: Stanka Drnovšek, Miha Peče.

Samostojna strokovna delavka: Božena Gabrijelčič.

Samostojni tehnik: Aleksander Kuharič.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Stanonik.

Sodelavci: J. Fikfak, M. Godina Golija, B. Ivančič Kutin, N. Križnar, M. Kroječ, I. Slavec Gradišnik; V. Huzjan; S. Babič, Š. Ledinek Lozej, S. Poljak Istenič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2013

Raziskovalni program se opira na sodobne raziskovalne paradigme v etnologiji in folkloristiki, ki sledijo učinkom zgodovinskih premen med 19. in 21. stoletjem, kakor se kažejo v raznoterih kulturnih prostorih in praksah. Raziskave jim sledijo v empiričnih manifestacijah večkulturalnosti in raznovrstnih identifikacijah, in to v izbranih segmentih vsakdanjega življenja na lokalni, regionalni, nacionalni/državni in nadnacionalni ravni. Pri tem ključnih konceptov, ki so in še usmerjajo etnološke in folkloristične raziskave (tradicija, kulturna dediščina, ljudska kultura, identiteta, posamični kulturni fenomeni) ne gre razumeti v obzoru stabilnih in razločljivih kategorij, ki bi jih bilo mogoče ujeti v omejljive geografske in socialne prostore; pozornost je namenjena procesnemu, dinamičnemu vidiku, vsebovanem v kontinuiteti, zginevanju, spreminjanju, preoblikovanosti, poustvarjalnosti, prepoznavnih v družbenih, snovnih in duhovnih praksah. Ob tem vsebinski (tematski), problemski in metodološki pogledi slonijo na internih in eksternih gibalih znanstvene produkcije (kontinuiteta raziskav, interdisciplinarnost, odprtost v mednarodne znanstvene tokove); interpretacije na osnovi empirije iščejo nove poti v razumevanju kulturnih praks (vključno s prakso discipline) in dinamike kulturalnosti.

Raziskave potekajo v več tematskih sklopih:

Prostori discipline

Primerjalna raziskava zgodovine, teorije in metodologije etnologije in folkloristike. Refleksija disciplinarnega diskurza (J. Fikfak, I. Slavec Gradišnik)

Podrobneje so bile raziskane primerjalne vezi z razvojem etnološkega in folklorističnega interesa in raziskovanja v Srbiji, na Slovaškem in deloma v Bolgariji. Za slovensko-srbsko komparacijo so bili v ospredju stiki, razvojne vzporednice in razločki, ki zaznamujejo obe nacionalni tradiciji od konca 18. stoletja, skozi 19. in 20. stoletje. Uvidi so bili pozorni na izostrovanje disciplinarnega interesa, nosilne akterje (posameznike in ustanove), znanstvena središča in povezave med raziskovalci, njihovo socialno in poklicno inkulturacijo, vpetost disciplinarne geneze v druga znanstvena polja in s tem povezane problemske in metodološke usmeritve, pomen etnične, nacionalne in jugoslovanske paradigme. O tem sta objavljeni dve znanstveni razpravi. Komparacije s slovaško etnologijo in folkloristiko so bile usmerjene v študij raziskovalnih tokov v času socializma, predvsem na razmerje med politično in znanstveno ideologijo in iskanje novih teoretičnih, metodoloških in problem-skih poudarkov v razmerju z dediščino etnografske/nacionalne paradigme discipline v času pred tem. O tem sta bila pripravljena dva referata na mednarodni konferenci (o marksistični paradigmi in ne-marksističnih tokovih) in objavljen znanstveni članek. V posebni razpravi je bil analiziran položaj duhovnikov v 19. stoletju in njihova vloga pri raziskovanju ljudske kulture in oblikovanju vednosti o slovenskem podeželju, v drugi pa je bil tematiziran esencializem, ki se opira na kategorijo ljudskega kot eno od temeljnih značilnosti raziskovanja ljudske kulture. Za simpozij »Gradec in Slovenci« sta raziskovalca pripravila prispevek o narodopisju v Gradcu in pregled prispevkov slovenskih profesorjev (G. Kreka, K. Štreklja, M. Murka, L. Kretzenbacherja, P. Zablatnika, idr.) pri oblikovanju etnologije in folkloristike kot znanosti.

Razmerje med slovstveno folkloro in literaturo od srednjega veka do 2. polovice 20. stol. (M. Stanonik)

Dokončana je bila večletna raziskava, ki je sledila fenomenu slovenske slovstvene folklorne od srednjega veka do danes. Zaokrožena je v obsežni monografiji *Zgodovina slovenske slovstvene folklorne* (obj. 2010 z letnico 2009), empirično podprtem sintetičnem delu o prvi in prvotni veji slovenske besedne umetnosti. Stranski proizvod omenjene raziskave je študija o rokopisju, kronopisju in literarnenju.

Etnologija in kultura etnološke vede na Goriškem (V. M. Ipavec)

Mlada raziskovalka je dokončala in oddala doktorsko disertacijo.

Prostori slovstvene folklorne

Raziskovanje, in urejanje pripovednega izročila (M. Kroječ)

Raziskano je bilo ljudsko pripovedno in pesemsko izročilo o stavbni žrtvi v slovenskem in evropskem izročilu za študijo *Ljudsko pripovedništvo med fikcijo in pripovedno tradicijo na primeru pripovedi o stavbni žrtvi*. Nove enote ljudskega pripovednega gradiva so bile klasificirane in uvrščene v arhiv, urejen po mednarodnem sistemu AaTh/ATU. Nadaljevalo se je delo za pripravo *Kazala slovenskih ljudskih pravljic*. Z novimi enotami se je dopolnjevalo predvsem živalske pravljice in basni. Napisano je bilo geslo o pravljичnem tipu Sežgani in prerojeni človek za *Enzyklopädie des Märchens*.



Slovensko bajeslovno izročilo (M. Kropelj)

Izpopolnjena in objavljena je bila raziskava o spremembah vsebine in žanrov verskih bajk letnega cikla (*From Tradition to Contemporary Belief Tales: The Changing life of Some Slovenian Supernatural Beings from the Annula Cycle / Od tradicije do sodobnih verskih zgodb. Spreminjajoče življenje nekaterih slovenskih nadnaravnih bitij letnega cikla*).

Ob dogodku »Ljubljana svetovna prestolnica knjige« je bila ponatisnjena zadnja knjiga iz zbirke Zakladnica slovenskih pripovedi *Kole, kole, koleda, leto lepo mlado. Slovenske ljudske pripovedi ob letnih mejnikih*. Izšel je angleški prevod iz zbirke Zakladnica slovenskih pripovedi *A Treasury of Slovenian Folklore*.

Pripravljenih je bilo več poljudnih prispevkov o slovenskih mitih in bajkah.

Sodobno pripovedništvo (M. Kropelj)

Nadaljevalo se je zbiranje sodobnih pripovedi, urbanih legend in šaljivih zgodb. Gradivo je namenjeno raziskavam sprememb žanrov in motivike tradicionalnega in sodobnega slovstva.

Spominske in folklorne pripovedi z Bovškega (B. Ivančič Kutin)

Za bovški muzej »Stergulčeva hiša« so bile pripravljene folklorne in spominske pripovedi z Bovškega. V stalni muzejski zbirki je na ogled 8 video- in 13 avdio-posnetkov ter pripadajočih transkripcij.

Pripovedovanje folklorne pripovedi na javnih kulturnih in turističnih prireditvah. (B. Ivančič Kutin)

Nadaljevalo se je spremljanje tovrstnih dogodkov na javnih prizoriščih, kot so Cankarjev dom, kavarna Union, Klub Gromka na Metelkovi, različni festivali (Čadrg Records ipd). Za Slavistični Kongres 2010 je bil na to temo pripravljen prispevek z naslovom *Folklorna pripoved v urbanem okolju, v javnem prostoru. Pripovedovalski dogodki v slovenski prestolnici, za okroglo mizo »0 slovenski slovstveni folklori«* pri Slovenski matici pa prispevek z naslovom *Slovstvena folklor in sodobni pripovedovalski dogodki*.

Raziskave slovstvene folklorne (B. Ivančič Kutin)

Na Bovškem je s sodelovanjem prek 30 informatorjev potekalo dokumentiranje folklorne in spominske pripovedi ter spominov na pravljicarja Joza Kravanja Marinčiča; nadaljevalo se je zbiranje drobnih folklorne žanrov in dopolnjevanje slovarja bovškega govora.

Na Tolminskem se je nadaljevalo sodelovanje z dosedanjimi informatorji (Ludvik Janež, Marica Gabršček, Franc Kutin).

Na Polhograjskem se je nadaljevalo dokumentiranje folklorne pripovedi, nekatere izmed njih so bile objavljene v 38. knjigi zbirke Glasovi, *Jaz sem višje kot Marija* (L. Bokal, ur. M. Stanonik). Nadaljevalo se je tudi zbiranje drobnih folklorne žanrov na tem območju, sodelovanje z osnovno šolo pa je zaradi objektivnih okoliščin začasno zastalo.

Slovstvena folklor pri slovenskih izseljencih (B. Ivančič Kutin)

Pripravljen je bil načrt dela za zbiranje folklorne in spominske pripovedi in drugih vrst slovstvene folklorne pri slovenskih izseljencih. Navezani so bili stiki s slovenskimi ustanovami, društvi, javnimi občili in posamezniki v ZDA, ki bodo v prihodnje sodelovali pri tej akciji.

Estetska struktura slovenskih folklorne obrazcev v časovnem preseku z vidika slovstvene folkloristike (S. Babič)

V okviru raziskav za disertacijo je bila preučena ustrezna znanstvena in strokovna literatura; terensko delo je bilo osredotočeno na medije: oglaševanje, raba in izraba folklorne obrazcev v televizijskih in radijskih oddajah ter njihova funkcija in vprašanje njihove namenske rabe.

Pripovedništvo v Obsotelju (K. Šrmpf)

Za pripravo disertacije je bil pripravljen seznam znanstvene in strokovne literature. Pregledane so bile starejše objave pripovedništva, veza-nega na to območje. V občini Rogaška Slatina je bilo zbranih nekaj tipov pripovedi.

Prostori materialnega

Prehrana na Slovenskem v 20. in 21. stoletju (M. Godina Golija)

Raziskane so bile predvsem sestava in spremembe jedilnih obrokov na Slovenskem v 20. stoletju. Posebej je bilo obravnavano uvajanje novih pijač, npr. kave, v vsakdanje in praznične jedilnike, nadomeščanje juh z uživanjem toplih pijač zunaj doma ter s tem povezanim nastankom in razcvetom kavarn. O tem je bil napisan članek o mariborskih kavarnah med letoma 1900 in 1940. Za mednarodno znanstveno etnološko konferenco o prehrani sta bila raziskana razširjenost priprave in uživanja jedilnih obrokov po domovih na Slovenskem in pomen doma pripravljenih in pridelanih živil v slovenskih jedilnikih.

Bivalna kultura na Goriškem (Š. Ledinek Lozej)

Delo je bilo osredinjeno na pisanje disertacije *Stanovanjska kultura v Vipavski dolini: etnološki vidik razvoja in pomena kuhinje v 20. stoletju*. Zbrano gradivo je bilo dopolnjeno s periodičnimi in arhivskimi viri, opravljeno pa je bilo še terensko delo v krajih Brestje, Dobrovo, Gradno, Vrhovlje pri Kožbani v Brdih, Podraga in Renče v Vipavski dolini ter Fara ob Soči v Furlaniji.

Gmotna kultura otrok od začetka 20. stoletja do druge svetovne vojne na Slovenskem (V. Huzjan)

Raziskava o kulturi otrok je bila usmerjena v preučevanje socializacije deklic in odkrivanje podobe otroka v dramskih besedilih v 20. in 30. letih 20. stoletja na Slovenskem.

Prostori ritualnosti in identitete

V predavanjih na graški univerzi je J. Fikfak tematiziral nekatere sklope, predvsem teorijo rituala, ritual in identiteto, rituale ob smrti in komemoracije, rituale konflikta in sprave, evropske politične rituale in rituale naslavljanja. Za 8. INST konferenco na Dunaju je bil pripravljen prispevek o ritualih soglasja in spora v dveh mestih, Trstu in Celovcu. Ob ritualih spora (npr. nekatere oblike praznovanja koroškega plebiscita, zmag ipd.) se danes nekatere skupine, npr. Concordia et pax (Gorica/Gorizia) ali Errinnern (Beljak/Villach) aktivno ukvarjajo z rituali sprave in si prizadevajo oblikovati in posredovati drugačne diskurze o problematičnih poljih in časih preteklosti.

Dokumentirani so bili nekateri rituali in priprave nanje (pust v Brkinih in na Tržaškem; 1. maj na Tržaškem, 90. obletnica plebiscita v Celovcu, memorializacija smrti – J. Haider, lučanje v Boljuncu).

Šege ob delu. Transformacija ritualnih praks in raziskovalni problemi (S. Poljak Istenič)

Priprava disertacije je v sklepnih fazah: opravljeni so bili še zadnji intervjuji, pregledani novejši zapisi v lokalnih virih (šolska kronika, arhiv turističnega društva) in spremljane prireditve, v katerih so sodelovali prebivalci obravnavanega območja (Promocijski dan podeželja: Podružnica šola – gibalno razvoja, Zadvor). V *EPP Magazinu* (Enotna propaganda podeželja skupnega območja petih občin) je bil objavljen prispevek *Človek na podeželju*.

Na terenu je potekalo spremljanje drugih letnih šeg in praznikov, šeg življenjskega kroga, društvenega življenja in prireditev; za fototeko so bile dokumentirane otroške pustne maske (Medno, Medvode, Radovljica, 13., 14. in 16. 2.), poroka (Radovljica, Kamna Gorica, Bled, 27. 3.), velikonočne šege (Medno, 3. in 4. 4.), postavljanje in podiranje mlaja ob 50. rojstnem dnevu (Medno, 18. 4. in 9. 6.), Šentjurjev sejem (Šentjur pri Celju, 24. 4.), prvo obhajilo (Dobrova, 23. 5.), 80-letnica Prostovoljnega gasilskega društva Medno (Medno, 18. 6.), krst (Dravlje, 10. 10.), priprava buč za noč čarovnic (Medno, 31. 10.), miklavževanje (Dobrova in Medno, 4. in 5. 12.), božične šege (Medno, 24. in 25. 12.), peka potice (Medno, 27. 12.) in praznovanje 60. rojstnega dne (Medvode, 30. 12.).

Vizualne raziskave

Vizualne raziskave kulture (N. Križnar, A. Kuharič, M. Peče)

Nadaljevala so se snemanja žive kulturne dediščine za Zbirko vizualne dokumentacije in za Register žive dediščine. Opravljena so bila na naslednjih lokacijah: Drežnica (izdelovanje pustne maske, 12. 1., 19. 1., 21. 1.), Pristava (izdelava korantove kape, 16. 1.), Drežnica (pustovanje, 13. 2.), Cerčno (Laufarji, 14. 2.), Krško (godba, 18. 2.), Mali Okič, Repišče (Velikonočno pokanje in blagoslov jedi, 4. 4.), Čadrg (ekskurzija, 21. 4.), Porabje (27.–28. 5.), Videm/Dobrepolje (Sv. Rešnje telo, 30. 5., 31. 5., 1. 6., 2. 6., 3. 6.), Bohinj (večstopenjska paša, 26. 6., 8. 8., 9. 8.), Lepena (košnja, 15. 7.), Solarje, Kras (izdelava šopkov, 14. 8.), Rožnica (15. 8.), Zamost (mlinar, 16. 8.), Brod (mohant, 7. 11.), Ljubljana (27. 11.). Barbara Ivančič-Kutin je snemala v Žagi (intervju, Pepi Rot, 5. 2.) in Mostu na Soči (Marica Gaberšček, 5. 2.). Prenovljeni model izobraževanja za vizualne raziskave je bil uspešno preskušen na Poletni šoli vizualnega, kjer je kot mentorica sodelovala znana norveška cineastka in učiteljica filma Hilde Kristin Kjås.

Zbirka vizualne dokumentacije

M. Peče je bil montažer 14 enot, kot snemalec je sodeloval pri osmih in kot mentor pri petih enotah *Zbirke vizualne dokumentacije*. Enote je vpisoval v računalniško bazo podatkov.

S. Kuharič je izdeloval dosjeje enot žive kulturne dediščine, urejal Zbirko vizualne dokumentacije, kopiral in opremljal vizualne publikacije, skrbel za tehnično opremo, bil asistent pri terenskih snemanjih, telekiniral filmske trakove in bil snemalec treh enot te zbirke.

N. Križnar je bil snemalec in urednik sedmih enot.

Arhiv snovne in nesnovne dediščine

Največ dokumentacijskega dela je bilo namenjenega skeniranju in obdelavi gradiva, nastalega ob tekočih raziskavah v Sloveniji in zamejstvu. Posnetki so bili uvrščeni v podatkovne zbirke. Poskeniranih je bilo 84 enot slikovnega in 165 enot tekstovnega gradiva. V podatkovno zbirko je bilo vnesenih 440 novih digitalnih posnetkov.

Inštitutska fototeka šteje okoli 18.300 fotografij in diapozitivov, okoli 5250 enot skenoteke in ok. 8500 digitalnih posnetkov. Digitalna zbirka omogoča iskanje na različne načine (etnološka klasifikacija, gesla, avtor, čas, kraj) in predogled skeniranega gradiva v enem od grafičnih programov; šteje prek 20.000 enot in je dostopna sodelavcem inštituta po intranetu.

Tradicija in njeni po-ustvarjalci

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Stanonik.

Sodelavci: S. Babič, J. Fikfak, M. Godina Golija, M. Kropelj, S. Poljak Istenič, I. Slavec Gradišnik.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–30. 1. 2011

Obrazložitev akademskega diskurza o tradiciji je bila namenjena ljudski kulturi med znanstveno-strokovnimi obravnavami in popularno rabo. Čeprav osredinjena na disciplinarno diskurze, je pokazala, da akademske obravnave nikoli niso bile in so danes še precej manj neodvisne ali



povsem avtonomne od drugih diskurzov. Poudarjeno upoštevanje kulturne heteroglosije je s spoznavnega gledišča resda produkt refleksivnosti v disciplini v zadnjih desetletjih, po drugi strani pa so bile tudi v preteklosti disciplinarne obravnave motivirane bodisi s podpiranjem ali kritiko popularne recepcije ljudskega in tradicijskega. Danes vse, kar sestavlja spoznanja discipline, nastaja v raznoterih formatih znanja, različnih žanrih, ki jih morajo raziskovalci s primernim kritičnim aparatom upoštevati kot enakovredne glasove.

Druga pomembna naloga je bila opravljena ob pripravi doktorske disertacije, pri kateri je v obsežnem poglavju podrobno analiziran sam koncept tradicije, predvsem znanstveno (etnološko/antropološko) razumevanje termina (disciplinarna tradicija, tradicija kot sredstvo identitetne politike, kulturna kontinuiteta, vrednota in strategija) in njegove navezave na druge koncepte, ki so uporabni za analizo konkretnih terenskih izkušenj (zamišljene skupnosti, avtentičnost, folklorizem, podeželska idila, podeželski turizem ipd.).

S stališča poustvarjalnega procesa in vloge posameznikov v njem so bili opravljeni pogovori z izbranimi izvajalci in poustvarjalci ljudskega izročila v Brkinih, na Tržaškem in Koroškem in pripravljene delne analize njihove vloge pri oblikovanju podobe izročila. Za področje slovstvene folkloristike sta bila temeljito obdelana dva zvezka pravljic, zapisanih na začetku 20. stoletja (Franc Senekovič, Zgornja Ščavnica v Slovenskih goricah). Podroben študij je pokazal na težave pri iskanju odgovorov o vlogi (po)ustvarjalcev, s katerimi bi bilo mogoče osvetliti fenomen tradicije, tradicijskega procesa in fenomena tradicijskosti. Ob ustrezni pozornosti na žanrsko podobo in pripravo temeljitih opomb o avtorjevih opazkah, variantah, genezi in jeziku je najzahtevnejše vprašanje o nagibih zapisovanja (čustvenih, domoljubnih, strokovnih). Za kak trdnejši odgovor, ki bi potrdil katerega od navedenih motivov, je premalo podatkov. Prav tako ni mogoče zanesljivo ugotoviti, od kod zapisano gradivo: približno tretjina je dobesedno prepisana iz zbirke legend, nekaj jih je iz drugih virov, za približno polovico predloge ni bilo mogoče odkriti. Za nekatere pripovedi se dá sklepati, da so povzete dogodivščine iz lokalnega okolja. Ker je za eno od njih odkrita še danes znana nemška varianta, daje misliti, da bi utegnile biti prevedene iz kakega tedanjega nemškega časopisa. Ali so »pristno slovensko blago«, čeprav se zanje ni posrečilo najti nobene slovenske variante? Vprašanje o avtorskem deležu pri pravljičah, za katere ni bilo mogoče odkriti nobene poprejšnje slovenske niti rokopišne niti objavljene predloge (npr. o Rdeči kapici), še ostaja odprto za raziskavo.

Z zgodovinopisnega vidika je bila preučena ljudska pripovedna tradicija predvsem v obdobjih romantike, realizma in postrealizma. Za natis je bilo pripravljeno poglavje O razvoju in raziskavah pripovedništva in pripovednega izročila v slovenskem kulturnem prostoru za monografijo *Märchen in den südslawischen Literaturen / Pravljičje v južnoslovanskih književnostih*.

Terensko delo je bilo opravljeno v Prlekiji in Slovenskih goricah, kjer so bili posneti strukturirani intervjuji z zbiralci receptov za tradicionalne jedi severovzhodne Slovenije (gibanica, kvasenica, krapci, hajdinska pogača). Dokumentirane so bile oblike promocije tradicionalnih jedi na turističnih kmetijah, v zbirkah receptov lokalne kulinarike in v različnih dejavnostih aktivov kmečkih žena na tem območju. V okolici Ljubljane so bile dokumentirane tradicionalne šege in navade in uporaba tradicije v turizmu.

Porabski Slovenci v »Madžarskem Gulagu«

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Katalin Munda - Hirnök (Inštitut za narodnostna vprašanja).

Sodelavec iz ZRC SAZU: N. Križnar.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Opravljen je bil ogled snemalnega terena v vaseh Andovci, Števanovci, Verica-Ritkarovci, Gornji Senik, hkrati s prvimi video snemanji panoram in arhitekture. Posneto gradivo je bilo preučeno, pripravljen je bil scenarij za dokumentarni znanstveni film.

Slovenski pregovori kot kulturna dediščina: klasifikacija in redakcija korpusa

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Stanonik.

Sodelavke: B. Ivančič Kutin, S. Babič, S. Drnovšek, B. Gabrijelčič.

Zunanja sodelavca: Ljudmila Bokal (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša), dr. Drago Bokal (Fakulteta za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

Skladno s časovnim načrtom dela je bil v decembru 2010 zadnji rok za digitalizacijo naknadno odkritih pregovorov iz 17. in 18. stoletja ter iz starega Arhiva izpisanega gradiva pri ISN ZRC SAZU v Ljubljani. Prav izpisovanje tega je zelo zamudno, ker pri veliko virih manjkajo ustrezni bibliografski podatki, ki jih je treba dopolnjevati s preverjanjem v knjižnicah.

Opravljene so bile prve začasne statistike in poskusni modeli za klasifikacijo pregovorov. Statistika kaže, da glede na količino pregovorov vsaka operacija ob dejstvu, da se za vsak pregovor porabi minuta, terja tri mesece dela. Za informacijsko infrastrukturo in algoritmično podporo projekta so bile implementirane podatkovne strukture za obdelavo podatkov o pregovorih ter algoritmi za merjenje podobnosti pregovorov in oblikovanje osnovnih skupin na podlagi podobnosti. Skupaj s prof. dr. Evo Czabarko (University of South Carolina, ZDA) je bil izdelan koncept vsebinske in strukturne klasifikacije pregovorov. Kombinacija teh pa predstavlja pomensko klasifikacijo pregovorov. V letu 2010 je bila implementirana osnova za razvoj podrobnih algoritmov, ki bodo orodje pri ciljni klasifikaciji obsežnega korpusa pregovorov.

Slovaško-slovenske vzporednice v etnologiji in folkloristiki

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Vodja: I. Slavec Gradišnik.

Sodelujoča ustanova: Institute of Ethnology, Slovak Academy of Sciences, Bratislava, Slovakia / Inštitut za etnologijo, Slovaška akademija znanosti, Bratislava, Slovaška.

Sodelavci z ZRC SAZU: J. Fikfak, B. Ivančič Kutin, S. Babič.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2008–30. 6. 2010

Projekt je bil sklenjen s terenskim delom dveh raziskovalk, ki sta se osredinili na primerjalna področja v slovstveni folkloristiki, in z mednarodno konferenco v Bratislavi, ki so se je udeležili vsi člani projektne skupine. Za tisk so bili pripravljene in recenzirane vsi prispevki. Spomladi so bili v Ljubljani predstavljeni slovaški etnološki filmi. Projekt je omogočil načrtovanje skupnih prijav za prihodnje raziskave v okviru mednarodnih projektov.

Raziskovanje folklore. Historično in sodobno raziskovanje v Bolgariji in Sloveniji

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Vodja: J. Fikfak.

Sodelujoča ustanova: Institute of Folklore, Bulgarian Academy of Sciences, Bulgaria / Inštitut za folkloro Bolgarske akademije znanosti, Bolgarija.

Sodelavci z ZRC SAZU: I. Slavec Gradišnik, N. Križnar, V. Huzjan.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–30. 6. 2011

Zaradi podaljšanja projekta do srede leta 2011 bodo nekatere predvidene aktivnosti opravljene v naslednjem letu, v letu 2010 pa je bilo ureničeno naslednje: med 5. in 10. 12. je vodja projekta obiskal osrednjo etnološko ustanovo v Sofiji in se dogovoril o skupnih publikacijah (*Balgarski folklor* in *Traditiones*) in o mednarodni konferenci v letu 2012. Dokumentiral je pravoslavno praznovanje Miklavža v vasi Željava in obiskal tamkajšnjo čitalnico. 9. 12. je obiskal etnološke ustanove (inštitut in muzej) v Plovdivu. Tri bolgarske raziskovalke (dr. Mila Santova, dr. Mila Nenova in dr. Valentina Ganeva Raičeva) so za revijo *Traditiones* prispevale dve razpravi.

DEDI II – Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitev regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: XLAB, d. o. o.

Vodji projekta z ZRC SAZU: J. Fridl, M. Šmid Hribar (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavci z ISN: V. Huzjan, N. Križnar, S. Kuharič, M. Peče.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 9. 2010

Izdelane so bile naslednje enote žive kulturne dediščine: Ciljanje pirhov v Mirnu (V. M. Ipavec), Gibanica (M. Godina Golija), Govori ob Čabranški in gornji Kolpi (Marko Smole), Izdelava lesenih cevi (Valentin Černilogar), Kačarsko izročilo (Andrej Pleterski), Večstopenjska planinska paša (Š. Ledinek Lozej).

Pripravljene so bile naslednje vizualne priloge: Bistriške škuorke (Ilirska Bistrica, AVL 2009/2010), Divje babe, utrinki z izkopavanj (AVL 1997), Drežniški pustovi (Drežnica, AVL 1996/2010), Igranje na paleolitsko piščalko (AVL 1997), Krajinski park Lahinja (AVL 1993), Lončarstvo Štefan Zelko (Lemerje, AVL 2009/2010), Orači, prihod k hiši I (Mali Okič, AVL 2006/2010), Slamokrovstvo Anton Golnar. Pokrivanje strehe (Filovci, AVL 2009/2010), Slamokrovstvo Anton Golnar. Priprava slame (Filovci, AVL 2009/2010), Zbijanje pirhov (Miren, AVL 1996), Zgodba o neanderthalčevi piščalki (Idrijsko hribovje, AVL 1997).

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitev regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji projekta z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavci z ISN: S. Drnovšek, N. Križnar, M. Peče.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Za razdelek Galerija so bili pripravljene dve slikovni zbirki (Borovo gostovanje in 4. kulturni dnevi pod Globočakom) in filmi iz Zbirke vizualne dokumentacije (Maša v Zanimgradu, 1992; Mario Basaneže, Žonti, 1993; Maša v Zanimgradu, 1989; Angela Markončič, 1992), za razdelek Zbirke zbirke Fototeka ISN in Velika planina, za Kinoteko pa trije kratki filmi (Peka božičnega kruha, 1996; Zgodba o neanderthalčevi piščalki, 1997 in Pokrajine v Sloveniji, 1997).



Koordinator varstva žive dediščine

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za kulturo.

Vodja: N. Križnar.

Sodelavci: B. Gabrijelčič, V. Huzjan, S. Kuharič, M. Peče.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2010

Koordinator je opravljal aktivnosti, predpisane z Zakonom o varstvu kulturne dediščine, mdr.: sprejemanje novih pobud in prijav za enote registra žive dediščine; dogovarjanje z nosilci glede urejanja prijav; dopolnjevanje evidence žive dediščine v Sloveniji po predlogih zunanjih sodelavcev in dopolnjevanje izbrane bibliografije (v zadnji različici šteje Evidenčni seznam 315 kulturnih prvin); urejanje in dopolnjevanje prijav za register; sodelovanje s pisci prijav, s prijavitelji enot in z nosilci dediščine; pridobivanje dokumentacije (foto, video) za enote ŽKD na terenu s snemanjem, fotografiranjem ali iz drugih virov (iz arhiva AVL, iz domačih albumov, iz zasebne in javne video produkcije). Za video priloge enotam dediščine je bilo opravljenih 8 terenskih snemanj, 11 montaž in 14 remontaž ali priprav za spletno objavo. Marca je bila oblikovana Delovna skupina Koordinatorja (članice in člani: Andrej Brence, Zvona Ciglič, Marjutka Hafner, Katja Hrobat, Karla Kofol, Zvezda Koželj, Ksenija Kovačec Naglič, Urša Šivic, Tatjana Vokič, Nena Židov), ki se je sestala trikrat. Vodja je sodeloval pri več ko 20 javnih predstavitev in delavnicah projekta po vsej Sloveniji in zamejstvu.

Kronologija pomembnejših dogodkov:

9. 3.: Delavnica na Inštitutu za slovensko narodopisje ZRC SAZU, posvečena pripravi predlogov za Register žive dediščine. Sodelavci ISN bodo do sredine maja 2010 naredili prijave za 11 enot.
15. 3.: začetek objavljanja spletne strani »Koordinatorja varstva žive kulturne dediščine« (www.zkds.si).
17. 3.: obvestilo nacionalnim in regionalnim medijem o delovanju javne službe Koordinatorja in dejavnosti v zvezi z Registrom žive kulturne dediščine ter vabilo za medijsko spremljanje dejavnosti.
31. 3.: Etnološki večer Slovenskega etnološkega društva »Prvi koraki Registra žive kulturne dediščine«. Predstavitev dosedanjega dela in aktiviranje članstva SED za delo na registru. Ustanovljena je bila Delovna skupina SED za živo kulturno dediščino.
- 5.–8. 5.: Dnevi etnografskega filma v Ljubljani. Predstavitev vizualnih prilog enotam Registra žive kulturne dediščine kot posebnega projekta ISN ZRC SAZU.
- 3.–7. 5.: V Râmnicu-Vâlcea, Romunija, je potekal Regionalni seminar UNESCO za Jugovzhodno Evropo na temo nesnovne kulturne dediščine. Udeležilo se ga je 37 ekspertov iz 18 držav. Iz Slovenije se ga je, v imenu »Koordinatorja za varovanje žive dediščine«, udeležila Tatjana Vokič (Center DUO, Veržej). Predstavila je slovenski sistem nastajanja Registra žive kulturne dediščine.
4. 9.: Aktivno sodelovanje na Posvetovanju o ohranitvi Vodnikovega trga. Prešernova dvorana SAZU.
27. 11.: Srečanje *Živa kulturna dediščina se predstavi*. Prireditve v Atriju ZRC, v sodelovanju s Slovenskim etnološkim društvom in Nacionalno komisijo za UNESCO. Predstavitev 18 enot žive kulturne dediščine. Izide Katalog.

Koordinator je sodeloval z devetimi sodelavci v ISN ZRC SAZU in z 31 zunanjimi strokovnjaki in laiki. Pripravil je 17 prijav, ki jih je Delovna skupina potrdila za ustreznost za vpis v register, 17 pobud in enot je v pripravi.

Koordinator je uredil katalog *Živa kulturna dediščina se predstavi* ob javni prireditvi z istim naslovom.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **S. Drnovšek** je skenirala in urejala gradivo za pripravo inštitutskih in drugih publikacij. Je urednica inštitutske spletne strani.
- **J. Fikfak** je glavni urednik revije *Traditiones* (z I. Slavec Gradišnik) in zbirke *Opera ethnologica Slovenica*. Zanj je uredil monografijo Bojane Rogelj Škafar *Upodobljene sledi narodne identitete* (v tisku). Za razpis ARRS je prijavil temeljni raziskovalni projekt »Triglavski narodni park – Dediščina, strategije, akterji« in pripravil prijavo za mednarodno znanstveno konferenco ob 60. letnici Inštituta (jeseni 2011). Sodeloval je pri pripravi predmetnika za nov načrt prvostopenjskega študija etnologije in folkloristike na FF v Mariboru. Je predsednik strokovnega sveta Slovenskega etnografskega muzeja.
- **M. Godina Golija** je vodila priprave za ureditev in otvoritev Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Mariboru in koordinirala dejavnosti z Občino Maribor (odprtje 13. 4.). Je članica uredniškega odbora revije *Etnolog*. Bila je članica komisije za oceno doktorske disertacije V. M. Ipavec *Etnologija in kultura etnološke vede na Goriškem* (Univerza v Novi Gorici). Sodelovala je pri pripravi enot za Register žive dediščine.
- **V. Huzjan** je opravila izpite na podiplomskem študijskem programu »Interkulturni študiji - primerjalni študij idej in kultur« Univerze v Novi Gorici, odobren ji je bil neposredni prehod na doktorski študij. Sodelovala je pri pripravi enot za Register žive dediščine. V okviru Koordinatorstva za varstvo žive dediščine je pomagala pri promociji (mediji, nosilci, strokovna javnost), uredniškem delu pri oblikovanju spletne strani »Žive kulturne dediščine Slovenije« in pri administraciji projekta.
- **N. Križnar** je bil »Koordinator varstva žive kulturne dediščine«, soorganiziral je »Dneve etnografskega filma«, 5.–8. 5., in vodil »Poletno šolo vizualnega«, Ozeljan, Nova Gorica, 3.–11. 7.
- **M. Kropelj** je glavna urednica (z Nikolaiem Mikhailovim) mednarodne revije *Studia mythologica Slavica*. Je sourednica zbirke *Zakladnica slovenskih pripovedi* in članica uredniškega odbora zbirke *Slovenski pravljicariji* in *Traditiones*, članica Odbora za Štrekljevo nagrado. So-

delovala je pri seminarju »Književnost« na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani. Pripravila je vlogo za slovensko partnerstvo v mednarodnem projektu »Etnofolk« (program teritorialnega sodelovanja Srednja Evropa). Projekt je bil odobren (koordinator je Inštitut za etnologijo Češke akademije znanosti v Pragi). Sodelovala je pri pripravi enot za Register žive dediščine.

- **B. Ivančič Kutin** je s prof. Janezom Dolencem sklenila dogovor o postopnem kopiranju njegovega slovstvenofolklornega gradiva (zbiral ga je 40 let z dijaki Gimnazije Tolmin) za arhiv ISN. Za mapo »Bovec« je bilo pripravljeno kazalo s popisom zapisovalcev, informatorjev in opredelitvijo vrste gradiva. Za presnemavanje je bilo pridobljenih 14 zvočnih kaset, večinoma pripovedi s Tolminskega in Škofjeloškega. Za arhiv ISN je pridobila tri zvezke rokopisov s pripovednim gradivom, ki ga je na Bovškem leta 1952 v terenski ekipi Etnografskega muzeja dokumentiral akad. dr. Milko Matičetov (rokopisi so bili skenirani). Sodelovala je pri pripravi enot za Register žive dediščine. Za sodelavce Inštituta je organizirala strokovno ekskurzijo v Čadrg in Tolmin (21. 4.). Z Dialektološko sekcijo Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša je sodelovala pri pridobivanju narečnega besedišča za Bovško. Z informatorji na terenu je pregledala in dopolnila metapodatke k fotografijam, ki so nastale pri delu terenske ekipe EM na Bovškem leta 1952 (hrani arhiv SEM). Dokumentirala je tudi drugo etnološko gradivo (video zapis postopka priprave bovških krafov, praznik frike ipd.).
- **M. Peče** je bil mentor montaže na »Poletni šoli vizualnega«, Ozeljan, Nova Gorica, 3.–11. 7.
- **S. Poljak Istenič** je skupaj z I. Slavec Gradišnik pripravila geselske članke s področja etnologije za *Malo enciklopedijo Slovenije* (Založba Mladinska knjiga). V treh skupinah Vrtca Šentvid je otrokom predstavila ljudska glasbila (2., 11. in 30. 3.).
- **I. Slavec Gradišnik** je glavna urednica (z J. Fikfakom) revije *Traditiones* in članica uredniškega odbora zbirke *Slovenski pravljničarji*. Redigirala je že objavljene in na novo napisala nekaj enciklopedičnih člankov za *Malo enciklopedijo Slovenije* (Mladinska knjiga Založba). Kot članica Znanstvenega sveta za humanistične vede pri Javni agenciji za raziskovalno dejavnost je sodelovala pri evalvaciji letnih in zaključnih poročil projektov ARRS za področje etnologija. Je podpredsednica Sveta Slovenskega etnografskega muzeja. Bila je članica več komisij za izvolitve v učiteljske in znanstvene nazive na Univerzi v Ljubljani, Univerzi na Primorskem in ZRC SAZU. Kot članica mednarodnih uredniških odborov je recenzirala znanstvene prispevke za objave v publikacijah etnoloških inštitutov v Bratislavi in Beogradu, za revijo *Folklore* (Tartu, Estonija), revijo *Slavia Centralis* (Maribor) in monografijo B. Rogelj Škafar za objavo v zbirki *Opera ethnologica slovenica*. Sodelovala je pri pripravi temeljnega raziskovalnega projekta »Prekmurski jezik v slovnici in korespondenci Avgusta Pavla«.
- **M. Stanonik** je koncipirala in vodila uspešno prijavo temeljnega raziskovalnega projekta »Slovenski pregovori in reki kot kulturna dediščina. Klasifikacija in redakcija korpusa«. Sodelovala je tudi pri pripravi predmetnika za nov načrt prvostopenjskega študija etnologije in folkloristike na FF v Mariboru. Pripravila je dve strokovni knjižni recenziji za potrebe prijave na razpise Javne agencije za knjigo. Opravila je številne konzultacije z zbiralci za zbirko *Glasovi*. Zanj je kot strokovna urednica sodelovala pri izidu dveh knjig (*Jaz sem višje kot Marija* in *Lučka sred jive sveti*). Kot glavna urednica je uredila glasilo *Slovstvena folkloristika* (letnik 9, št. 1/11). Poleg tega je uredila knjigo B. Karner (*Doživetja in spomini tovarniške delavke*) in slovarček rovtarskega govora J. Petkovška (*Dober dan, besede – starke!*). Organizirala je konferenco o slovenski slovstveni folklori (Ljubljana, Slovenska matica, 10. 11.).

Dnevi etnografskega filma / Days of Ethnographic Film. Ljubljana, 5. 5.–8. 5.

Letošnji DEF je potekal v drugačnih okoliščinah kot pretekli trije. Zaradi spremembe festivalskega datuma je bil mednarodni program manj obsežen. V posebnem programu je dr. Zuzana Benušková (Inštitut za etnologijo Slovaške akademije znanosti, Bratislava) predstavila slovaški etnografski film. Na razpis so avtorji prijavi 35 filmov, 26 je bilo sprejetih v festivalski program. Največ jih je bilo z roba slovenske dokumentarne kinematografije, ki se posveča etnološkim temam, temam kulturne dediščine in pogledom nanjo.

Programska novost so bili amaterski filmi; zaradi njihove usmerjenosti v splošen oris kulturne podobe domačih krajev gre za sekcijo »Domoznanski filmi«. Veliko zanimanje za sekcijo »Gradiva« potrjuje pravilno odločitev, da se z njo nadaljuje. Sekcija »Študentski filmi« podobno kot vsako leto kaže na krizo izobraževanja na področju vizualne etnografije v Sloveniji. Je pa opazna rast filmov za muzejske potrebe. Zato je bila uvedena posebna sekcija »Muzejski filmi«.

Ponovno vključevanje televizijskih dokumentarcev v festivalski program je posledica vse večjega zanimanja televizijskih producentov za filme z etnološko tematiko. Tej usmeritvi se pridružujejo tudi neodvisni producenti. Tako nastaja poseben tip dokumentarnega filma, ki se etnografskemu filmu približuje ne samo po vsebini, temveč tudi po metodah realizacije.

ZRC SAZU, Slovensko etnološko društvo in Slovenski etnografski muzej so podpisali *Pismo o nameri* o nadaljnjem razvoju festivala. O festivalu so pisali in poročali glavni slovenski mediji (Delo, TV Slovenija, Radio Slovenija).

Poletna šola vizualnega, Nova Gorica 3.–11. 7.

V sodelovanju z Območno enoto JSKD Nova Gorica je potekala v Ozeljanu, eni od krajevnih skupnosti MO Nova Gorica. Vodja šole je bil N. Križnar, delavnici sta vodila Hilde Kristin Kjós z Norveške (mentorica vizualne produkcije) in M. Peče (mentor montaže). Učni model se je od prejšnjih razlikoval v tem, da je bila šola odprta tudi za bivše slušatelje in da so vizualni izdelki nastajali v tesnejšem sodelovanju z domačini. Slušatelji so lahko že nekaj mesecev pred začetkom šole izbrali temo in pripravili snemalne načrte. Šole se je udeležilo 9 slušateljic in slušateljev, ki so pod mentorskim vodstvom izdelali pet kratkih etnografskih filmov. Eden od njih je objavljen na Portalu Ozeljan (http://www.ozeljan.net/index.php?option=com_content&task=view&id=222&Itemid=1).



ZNANSTVENI SESTANKI

- **Prvi koraki Registra žive kulturne dediščine**, 31. 3.: Etnološki večer Slovenskega etnološkega društva (organizatorja Slovensko etnološko društvo in Inštitut za slovensko narodopisje ZRC SAZU), Ljubljana, Slovenski etnografski muzej.
- **Okrogla miza o slovenski slovstveni folklori**, 10. 11., Ljubljana, Slovenska matica.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižnica

Vodja: V. Huzjan.

Bibliotekarka je skrbela za naročanje (pisna ali ustna komunikacija z različnimi založbami, knjigarnami, antikvariati, raznimi ustanovami doma in po svetu ter Biblioteko SAZU), hranjenje in urejanje gradiva in za sposojbo. Obveščala je (pisno, z razstavo) primarne uporabnike o knjižnih novostih in stanju gradiva ter skrbela za različne evidence (deziderata, siva literatura ipd.). Knjižni fond se je povečal za skupno 479 enot (329 monografskih in 150 serijskih publikacij), predvsem z darovi in zamenjavo med ustanovami in posamezniki ter redkejšimi nakupi. Rednim in izrednim študentom Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo FF je predstavila knjižnico. Primarnim uporabnikom je pomagala oblikovati bibliografije, iskati in uporabljati elektronske informacijske vire ter opravljala druga pomožna dela. Za inštitutsko revijo *Traditiones* je vnesla DOI (Digital Object Identifier) številke (retrogradno, vključno z letnikom 33, 2004/1) v elektronsko bazo Cross Reference. Pripravila je obsežno bibliografijo za upravno in gospodarsko zgodovino Postojne in bibliografijo o slovanstvu na Slovenskem (od J. G. von Herderja do M. Murka) za potrebe raziskovalnega programa Inštituta.

Dokumentacija

Vodja: S. Drnovšek.

Dokumentalistka je nadaljevala z zbiranjem, urejanjem in varovanjem gradiva, arhivov in dokumentacije. Sodelovala je pri izboru, skeniranju in pripravi posnetkov za slikovne priloge inštitutskih publikacij. Za objave sodelavcev ISN in predstavitev zbirke je digitalizirala in po potrebi prenesla v PDF obliko okoli 250 enot slikovnega in tekstovnega gradiva. Skrbela je za informiranost o inštitutu, njegovih raziskavah in zbirkah s področja kulturne dediščine. Delo inštituta ter stanje arhivov je predstavila študentom ob njihovem obisku v inštitutu. Sodelovala je pri pripravi slikovnega gradiva za nekatera gesla spletišča o živi dediščini in pri postavljanju podatkov o DOI številkah za članke v *Traditiones* na spletu.

Zbirka vizualne dokumentacije (Avdiovizualni laboratorij)

Zbirka se je povečala za 54 enot. Od tega je 34 enot nastalo v lastni proizvodnji (18 enot gradiva, 11 enot žive dediščine in 5 enot urejenih gradiv), 15 enot je tuje proizvodnje. Pet novih enot je iz Poletne šole vizualnega. Zbirka zdaj šteje 1228 enot. V digitalno podatkovno bazo je vpisanih 691 enot.

Videografija urejenega gradiva:

Drežniški pust 2010. Jutrnanji sprevod. – Drežnica, 2010. Kamera M. Peče, S. Kuharič, montaža M. Peče, urednik N. Križnar. Junij 2010, 4'43".

Drežniški pust 2010. Obhodi. – Drežnica, 2010. Kamera M. Peče, S. Kuharič, montaža M. Peče, urednik N. Križnar. September 2010, 10'15".

Družinska kmetija. – Ozeljan, Poletna šola vizualnega (4.–11. 7.). Avtorici Iris Kupec in Anja M. Pukl, mentor montaže M. Peče, mentorica vizualne produkcije Hilde Kristin Kjš. DVD, 8' 46".

Izdelava maske korant. – Veliki Okič, 2010. Kamera N. Križnar, montaža M. Peče, urednik N. Križnar. Oktober 2010, 12'07".

Izdelava maske: ta grdi. – Drežnica, 2010. Kamera M. Peče, montaža M. Peče, urednik N. Križnar. Februar 2010, 10'31".

Kmetije ob potoku. – Ozeljan, Poletna šola vizualnega (4.–11. 7.). Avtorja Danijel Belingar in Aleš Štrancar, mentor montaže M. Peče, mentorica vizualne produkcije Hilde Kristin Kjš. DVD, 14' 46".

Mohant. – Brod 2010. Kamera M. Peče, montaža M. Peče, urednik N. Križnar. December 2010, 8'23".

Oblikovanje gline. – Ozeljan, Poletna šola vizualnega (4.–11. 7.). Avtor Laci Györfi, mentor montaže M. Peče, mentorica vizualne produkcije Hilde Kristin Kjš. HDV DVD, 8' 49".

Pot. – Ozeljan, Poletna šola vizualnega (4.–11. 7.). Avtorja Sabina Volk in Primož Časl, mentorica vizualne produkcije Hilde Kristin Kjš. DVD, 8' 25".

Petje pri polnočnici. – Ukve 2009. Strokovno vodstvo M. Ravnik. Kamera M. Peče, S. Kuharič, uredil M. Peče. Februar 2010, 31'.

Ravenski pust 2010. – Drežniške Ravne, 2010. Kamera Nadja Valentinčič Furlan, montaža M. Peče, urednik N. Križnar. November 2010, 6'44".

Zlata polenta. – Ozeljan, Poletna šola vizualnega (4.–11. 7.). Avtorja Miha Poredoš in Dominika Prijatelj, mentor montaže M. Peče, mentorica vizualne produkcije Hilde Kristin Kjš. DVD, 8' 57".

Živa kulturna dediščina se predstavi. – Atrij ZRC SAZU, 27. 11. Posnel in uredil M. Peče. December 2010, 14'05".

Multimedija:

Tolminski muzej – vizualno gradivo za razstavo I., DVD 2010. Zasnova B. Ivančič Kutin, realiziral M. Peče.

Tolminski muzej – vizualno gradivo za razstavo II., DVD 2010. Zasnova B. Ivančič Kutin, realiziral Miha Peče.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Traditiones.** Zbornik Inštituta za slovensko narodopisje in Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU 39/1 in 2. Glavna urednika J. Fikfak in I. Slavec Gradišnik. Ljubljana: Založba ZRC in SAZU, 2010.
- **Studia mythologica Slavica 13,** Ljubljana: Založba ZRC, 2010. Odgovorna urednika M. Kropelj in Nikolai Mikhailov. Izdajata: Inštitut za slovensko narodopisje ZRC SAZU, Ljubljana; Università degli studi di Udine, Dipartimento di lingue e civiltà dell' Europa centro-orientale, Videm, Italija.
- H. Bar-Iltzhak, **Pioneers of Jewish Ethnography and Folkloristics in Eastern Europe.** Ljubljana: Založba ZRC (Studia mythologica Slavica – Supplementa; Supplementum 2).
- A. Pleterski (idr.), **Mirila. Kulturni fenomen.** Ljubljana: Založba ZRC (Studia mythologica Slavica – Supplementa, Supplementum 3).
- Milko Matičetov in Anja Štefan. **Anton Dremelj - Resnik.** Ljubljana: Založba ZRC (*Slovenski pravljničarji*; 1).
- M. Stanonik, **Zgodovina slovenske slovstvene folklore.** Ljubljana: Slovenska matica, 2009 (izšlo 2010).
- B. Lazar, **Dobropoljska dolina stoji na jezeru. Dobropoljske ljudske pripovedi.** Ljubljana: Založba ZRC.
- N. Križnar (ur.), **Živa kulturna dediščina se predstavi. Katalog.** Ljubljana: ISN ZRC SAZU, SED in Nacionalna komisija Unesco.
- M. Kropelj, Z. Šmitek in R. Dapit (ur.), **A Treasury of Slovenian Folklore.** Radovljica: Didakta.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- **J. Fikfak** je kodirektor seminarja »Interpretation und Verstehen« na IUC Dubrovnik, član izvršnega odbora International Association for Semiotic Studies, član mednarodnega uredniškega odbora revije *Studia ethnologica Croatica* (Zagreb) in znanstveni član Mednarodnega inštituta za kvalitativno metodologijo (Edmonton, Kanada).
- **M. Godina Golija** je sodelovala pri projektu »Food Culture Within Social Changes of 20th Century« Instituta za etnologijo i folkloristiko v Zagrebu. Udeležila se je poletne šole celovške univerze z naslovom »Culinary art - History and marketing strategies«, Friesach, Avstrija, 14.–17. 9.
- **B. Ivančič Kutin** je navezala stik s Slovenskim muzejem in arhivom (Slovenian Museum and Archives) v Clevelandu (Ohio, ZDA). S predsednico Slovenskega rodoslovnega društva (Slovenian Genealogical Society) Rose Marie Jisa je bil sklenjen dogovor, da bodo v njihov tekoči projekt »Oral history Preservation« vključena tudi vprašanja in navodila za dokumentiranje slovenske slovstvene folklore pri slovenskih izseljencih v ZDA. Z istim ciljem je bil sklenjen dogovor o sodelovanju tudi s predsednico Muzeja slovenske dediščine pri Slovenski ženski zvezi Amerike (Slovenian Heritage Museum at Slovenian Women's Union of America) Mary Lou Voelk.
- **M. Kropelj** sodeluje z Dipartimento di Lingue e Civiltà dell' Europa Centro-Orientale in s Centro internazionale sul plurilinguismo, Università degli Studi di Udine. Od leta 2005 je članica mednarodnega uredniškega odbora revije *Folklore* (Tartu). Je članica Znanstvenega sosveta Slovenskega narodopisnega inštituta Urban Jarnik v Celovcu.
- **N. Križnar** je bil na mednarodnem festivalu vizualne antropologije »Mediating Camera« (Moskva, 20.–24. 9.) urednik sekcije Impulz iz jugovzhodne Evrope, na »Etnofilm, mednarodnem festivalu dokumentarnih filmov« (Čadca, 29. 9.–2. 10.) pa član mednarodne žirije.
- **I. Slavec Gradišnik** je članica mednarodnega uredniškega odbora publikacij Etnografskega inštituta SANU (Beograd, Srbija) in mednarodnega uredniškega odbora revije *Slovenský národopis* (Bratislava, Slovaška).

OBISKI NA INŠTITUTU

- Prof. dr. Klaus Ottomeyer, Univerza Alpe-Adria Celovec, Avstrija, 12. 1.: pogovor o raziskovalnem projektu.
- Jure Purgaj, diplomant Akademije za likovno umetnost v Ljubljani, 17. 2.: študij za doktorsko disertacijo.
- Mag. Anja Štefan, mladinska pesnica in pisateljica, 22. 3. in 7. 9.: sodelovanje pri zbirki *Slovenski pravljničarji*.
- Mag. Tomislav Orož, Univerza v Zagrebu, Hrvaška, 19. 4. in 19. 5.: študij za doktorsko disertacijo.
- Doc. dr. Tatiana Bužeková, Inštitut za etnologijo, Slovaška akademija znanosti, Bratislava, Slovaška, 3.–7. 5.: obisk v okviru izmenjave pri bilateralnem projektu.
- Dr. Michaela Ferencová, Inštitut za etnologijo, Slovaška akademija znanosti, Bratislava, Slovaška, 25.–30. 5.: obisk v okviru izmenjave pri bilateralnem projektu.
- Mag. Magdalena Wenecka Kargul, Tczew, Poljska, 14. 5.: študij za doktorsko disertacijo.
- Dr. Nikolai Mikhailov, Dipartimento di Lingue e Civiltà dell' Europa Centro-Orientale, Università degli Studi di Udine, Videm, Italija, 14. 5.: sestanek uredništva revije *Studia mythologica Slavica*.
- Dr. Haya Bar - Iltzhak, Dept. of Hebrew and Comparative Literatur, University of Haifa, Izrael, 16.–21. 6.: predavanje za Historični seminar in predstavitev knjige *Pioneers of Jewish Ethnography and Folkloristics in Eastern Europe*.
- Dr. Mirjam Mencej, predstojnica Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo, FF, Univerza v Ljubljani, 22. 9.: sodelovanje pri pedagoško-raziskovalnem delu.
- Dr. Mariyam Kerimova, Inštitut za slavistiko, Moskva, Rusija, 4.–13.10.: raziskovalno delo v Sloveniji.



- Petra Peterlin, študentka Pedagoške fakultete Univerze v Ljubljani, 21. 10.: študij za diplomsko nalogo.
- Doc. dr. Albert Halasz, RTV Slovenija, Lendava, 10. 11.: pogovor za pripravo prvostopenjskega študijskega programa »Etnologija in folkloristika« na Filozofski fakulteti univerze v Mariboru.
- Mag. Špela Frlic, urednica oddaje »Za dva groša fantazije« na Radiu študent, 24. 9. in 23. 11.: dogovori o sodelovanje pri dogodkih ob Festivalu pravljic.
- Prof. Lijana Dejak, prevajalka ruskega jezika, 23. 11.: dogovori o prevodu in objavi ruskih klasikov etnologije.
- Alenka Veler, urednica mladinske literature v Mladinski knjigi v Ljubljani, 23. 11.: dogovori o sodelovanje pri dogodkih ob Festivalu pravljic.
- Prof. dr. Roberto Dapit, Dipartimento di Lingue e Civiltà dell' Europa Centro-Orientale, Università degli Studi di Udine, Videm, Italija, 23. 12.: pogovor o skupnih projektih in delu.
- Prof. dr. Božidar Jezernik, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo FF, Univerza v Ljubljani: več obiskov v zvezi s pripravo raziskovalnega projekta.
- Prof. dr. Mitja Velikonja, Oddelek za kulturologijo in Center za pročevanje kulture in religije, Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani: več obiskov v zvezi s pripravo raziskovalnega projekta.
- Doc. dr. Mateja Habinc, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo FF, Univerza v Ljubljani: več obiskov v zvezi s pripravo raziskovalnega projekta.
- Dr. Dan Podjed, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo FF, Univerza v Ljubljani: več obiskov v zvezi s pripravo raziskovalnega projekta.
- Asist. dr. Peter Simonič, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo FF, Univerza v Ljubljani: več obiskov v zvezi s pripravo raziskovalnega projekta.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Saša Babič

- *Sodobne modifikacije rekov in pregovorov*. Predavanje na »International Conference of the Institute of Ethnology, Slovak Academy of Sciences«, Bratislava, Slovaška, 3. 6.
- *Modifikacije slovenskih folklornih obrazcev*. Predavanje v Teoretskem seminarju. Ljubljana, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2. 11.
- *The use of proverbs in Slovene language*. Predavanje na »4th Interdisciplinary Colloquium on Proverbs«, Tavira, Portugalska, 11. 11.
- *Folklorni obrazci v spisih 18. stoletja*. Referat na konferenci »Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem«, Ljubljana, 9. 11.

Jurij Fikfak

- *Postojna. Upravno in gospodarsko središče*. Predstavitel monografije na tiskovni konferenci, Postojna, Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, 14. 5.
- *Postojna. Upravno in gospodarsko središče*. Predstavitel monografije na tiskovni konferenci, Ljubljana, Inštitut za novejšo zgodovino, 17. 5.
- *Gradec in slovensko narodopisje*. Predavanje na 8. slovenističnem simpoziju »Graz und Slowenen / Gradec in Slovenci«, Inštitut za slavistiko, Univerza Karla Franca Gradec, 20. 5. (skupaj z I. Slavec Gradišnik)
- *The Agenda of Non-marxist Folklore Studies*. Predavanje na »International Conference of the Institute of Ethnology, Slovak Academy of Sciences«, Bratislava, Slovaška, 1. 6.
- *Slovenian Priests: Reception, Production, and Censorship of Vernacular Culture (Introduction to the problem)*. Predavanje na »International Conference Clerics and the Vernacular«, Univerza Amsterdam, Nizozemska, 9. 7.
- *Essentialising and de-essentialising of the folk culture / Esencializacija in deesencializacija ljudske kulture*. Predavanje na »International Conference Beyond Essentialism: Challenges of Anthropology in the 21. Century / Mednarodna konferenca Onkraj esencializmov. Izzivi antropologije v 21. stoletju«, Ljubljana, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 25. 11.
- *Signs of conflict, signs of reconciliation*. Predavanje na »CCKS: Cities, Cultures, Knowledge Societies«, Virtual INST World Conference, Dunaj, Avstrija, 25.–28. 11.

Maja Godina Golija

- *Raziskovalna postaja ZRC SAZU Maribor in njena vloga za raziskovalno delo na področju humanistike*. Govor ob otvoritvi Raziskovalne postaje ZRC SAZU, Maribor, 13. 4.
- *Home Made is the Best: Self Prepared Foodstuffs in Contemporary Slovene Diet*. Predavanje na »18th International Ethnological Food Research Conference«, Turku, Finska, 19. 8.
- *Aktuelni projekti ZRC SAZU: mogućnost vključenja u evropski finansijski projektni prostor*. Predavanje na Srbski akademiji znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 7. 9.
- *Maribor - das kulturelle und soziale Leben der Stadt / Maribor. Kulturno in družbeno življenje mesta*. Predavanje za študente etnologije in kulturne antropologije J. Gutenberg Universität Mainz, Maribor, 13. 9.

- *Basics of Medieval Alimentation / Osnove srednjeveške prehrane*. Predavanje na »Summerschool Culinary art - History and marketing strategies«, Alpen-Adria Universität Klagenfurt, Friesach, Avstrija, 14. 9.
- *Etnološke značilnosti Maribora*. Predavanje za turistične vodnike po Mariboru, Maribor, 11. 10.
- *Industrijska dediščina druge polovice 19. stoletja v Mariboru – breme ali priložnost?* Predavanje na mednarodna konferenci »11. vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo. Kulturna dediščina industrijskih panog«, Krško, 29. 10.

Vanja Huzjan

- *Uvodna beseda k projekciji filma Equus*. Seminar Psihoanalitičnega društva Slovenije »Raziskovanje v psihoanalizi«, Dvorska vas, 28. 5.

Barbara Ivančič Kutin

- *Prekodiranja. Pripovedovanje v živo in njegov zapis*. Predavanje v Teoretskem seminarju. Ljubljana, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2. 3.
- *A portrait of Ludvik Janež from the Tolmin area and description of his repertoire*. Predavanje na »International Conference of the Institute of Ethnology, Slovak Academy of Sciences«, Bratislava, Slovaška, 2. 6.
- *O pripovedovanju in bovškem govoru*. Nastop v predstavitvenem filmu bovškega muzeja »Stergulčeva hiša« v Bovcu (avtor filma Jadran Sterle). Bovec, 6. 6.
- *Folklorna pripoved v urbanem okolju, v javnem prostoru. Pripovedovalski dogodki v slovenski prestolnici*. Referat na Slovenskem slavističnem kongresu »Vloge središča. Konvergenca regij in kultur«. Ljubljana, 30. 9.
- *Slovstvena folklor in sodobni pripovedovalski dogodki*. Referat na »Okrogli mizi o slovenski slovstveni folklori«. Ljubljana, Slovenska Matica, 10. 11.
- *Zgodovina Slovenske slovstvene folklore*. Vodenje pogovora z dr. Marijo Stanonik. Škofja Loka, 27. 10.

Naško Križnar

- *Predavanje in delavnica o Registru žive kulturne dediščine*. Notranjski ekološki center, Dolenje Jezero pri Cerknici, 2. 2
- *Sistem Registra žive dediščine*. Posvetovanje »Pomen žive dediščine na primeru Haloz«, organizatorji HALO agencija, ISN ZRC SAZU in Pokrajinski muzej Ptuj. Videm pri Ptuj, 6. 3.
- *Prvi koraki Registra žive kulturne dediščine*. Predavanje na Etnološkem večeru Slovenskega etnološkega društva, Ljubljana, 31. 3.
- *Sistem Registra žive kulturne dediščine*. Vabljeni predavanje v Muzeju novejši zgodovine Celje za muzejske delavce in konzervatorje, Celje, 19. 4.
- *Predstavitve vizualnih prilog enotam Registra žive kulturne dediščine kot posebnega projekta ISN ZRC SAZU*. Dnevi etnografskega filma v Ljubljani, Ljubljana, 5.– 8. 5.
- *Pustimo v javnem prostoru pri miru tisto, kar v redu deluje*. Prispevek na posvetu »Kulturna dediščina in prostor: Vodnikov trg. Zaščita kulturne dediščine in tržnice«, Ljubljana, Prešernova dvorana SAZU, 4. 9.
- *Živa kulturna dediščina se predstavi*. Organizacija in predstavitve 18 enot žive kulturne dediščine ob njihovem srečanju v Ljubljani, Atrij ZRC, 27. 11.
- *Register žive dediščine*. Predstavitve na posvetovanju Štajerske turistične zveze, Hoče, 12. 11.

Monika Kropelj

- *Kazalo slovenskih folklornih pripovedi in mitologija*. Predavanje na »Okrogli mizi o slovenski slovstveni folklori«, Ljubljana, Slovenska matica, 10. 11.
- *Folk Storytelling between Fiction and Tradition / Ljudsko pripovedništvo med fikcijo in izročilom*. Predavanje na »International Conference Beyond Essentialism: Challenges of Anthropology in the 21. Century / Mednarodna konferenca Onkraj esencializmov. Izzivi antropologije v 21. stoletju«, Ljubljana, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 25. 11.

Špela Ledinek Lozej

- *Stavbarstvo in stanovanjska kultura v Vipavski dolini v času zadnjega državnega ljudskega štetja v avstrijskem Primorju*. Referat na znanstvenem simpoziju »Ob stoletnici zadnjega državnega ljudskega štetja v avstrijskem Primorju 1910 – jezik, narodnost, meja«, Gorica, Italija, 6. 12.
- *Šege. Predstavitve božično-novoletnih šeg*. Predavanje za učence 4. in 5. razreda Osnovne šole Lucijana Bratkoviča - Bratuša Renče, Bukovica, 10. 12.

Saša Poljak Istenič

- *Šege (ob delu). Raziskovalni problemi*. Predavanje v Teoretskem seminarju, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 23. 2.
- *O tepežkanju*. Oddaja »Torkov kviz«, Radio Slovenija, 1. program, 28. 12.

Ingrid Slavec Gradišnik

- *Sv. Jožef*. Intervju. Ljubljana, Radio Slovenija, 2. program, 19. 3.



- *Velikonočne igra s pirhi*. Intervju. Ljubljana, Radio Slovenija, 1. program, 3. 4.
- *Gradec in slovensko narodopisje*. Predavanje na 8. slovenističnem simpoziju »Graz und Slowenen / Gradec in Slovenci«, Inštitut za slavistiko, Univerza Karla Franca Gradec, Gradec, Avstrija, 20. 5. (soavtor J. Fikfak)
- *The »Marxist Agenda« in Slovenian Ethnology*. Predavanje na »International Conference of the Institute of Ethnology, Slovak Academy of Sciences«, Bratislava, Slovaška, 1. 6.
- »Preselimo Ljubljano, na tej lokaciji pa zgradimo parkirišča!« Ali: »Metropola se ne ustvarja z milijoni kubikov betona, ampak z načinom življenja ljudi.« Pisni prispevek za posvet »Kulturna dediščina in prostor: Vodnikov trg. Zaščita kulturne dediščine in tržnice«, Ljubljana, 4. 9.
- *Živa kulturna dediščina se predstavi*. Pozdravni nagovor, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 27. 11.
- *Decembrska ikonografija*. Oddaja »Kulturni fokus«, Radio Slovenija, 1. program (z Bredo Luthar, Marjanom Smrketom in Barbaro Murovec), 10. 12.

Marija Stanonik

- *Ledinska kronika*. Predstavitev knjige, Žiri, Župnijski dom, 15. 1.
- *Teoretični uvod v slovensko folkloristiko*. Predavanje na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper, 3. 3.
- *Spoštujmo, raziskujmo našo preteklost in jo ohranjajmo za naše potomce*. Predstavitev knjig *Nekoč je bilo jezero* in *Ledinska kronika*, Vrh Svetih Treh Kraljev, Knjižnica, 16. 4.
- *Petrina in striček*. Predstavitev knjige, Medobčinska knjižnica Žalec in Krajevna knjižnica Petrovče, OŠ Petrovče, 20. 4.
- *Zlatko Pochobradski, Vejš – (ne) vejn*. Govor ob predstavitvi knjige, Dom kulture, Trstje, Hrvaška, 30. 4.
- *Zgodovina slovenske slovstvene folklorne od srednjega veka do sodobnosti*. Predavanje v Teoretskem seminarju, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 25. 5.
- *Slovenska narečna književnost*. Predavanje na simpoziju »Globaliteta – lokaliteta – identiteta«, Gornja Radgona, 28. 5.
- *O slovenski narečni književnosti*. Intervju, Murska Sobota, Pomurski val, 28. 5.
- *O zbirki Glasovi*. Intervju, Cerklje, Radio Odmev, 28. 5.
- *O slovenski narečni književnosti*. Intervju, Murska Sobota, Pomurski val, 28. 5.; Celovec, Koroški slovenski radio, 28. 5.
- *O kresovih. Ogenj v slovenski literaturi*. Predavanje. Pozdrav slovenski državi, Godešič, 23. 6.
- *O življenju in delu M. Stanonik*. Intervju v oddaji »Naš gost«, Radio Ognjišče, 15. 8.
- *Zgodovina slovenske slovstvene folklorne*. Pogovor o strokovnem, znanstvenem in pedagoškem delu ob knjigi, Škofja Loka, Knjižnica Ivana Tavčarja, Galerija Franceta Miheliča, 28. 10.
- *O knjigi Zgodovina slovenske slovstvene folklorne*. Škofja Loka, Radio Sora, 28. 10.
- *Folkloristična analiza Župančevih predelav slovstvene folklorne*. Predstavitev ob ponatisu knjige *Kamniti most*, Škofja Loka, Gimnazija, 10. 11.
- *B. Karner, Doživetja in spomini tovarniške delavke*. Predstavitev knjige, Žiri, Muzej Žiri, 19. 11.
- *Žene pa so gledale od daleč*. Cikel oddaj, Radio Ognjišče, 17. 5., 24. 5., 31. 5., 7. 6., 14. 6., 21. 6., 28. 6., 5. 7., 12. 7., 19. 7., 26. 7.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Saša Babič

- Inštitut za etnologijo, Slovaška akademija znanosti, Bratislava, Slovaška, 30. 5.–5. 6.: raziskovalno delo v okviru slovensko-slovaškega bilateralnega projekta in udeležba na mednarodni konferenci.
- International Association of Paremiology, Tavira, Portugalska, 7.–12. 11.: udeležba na »4th Interdisciplinary Colloquium on Proverbs«.

Jurij Fikfak

- Inštitut za slavistiko Univerze Karla Franca, Gradec, Avstrija, 20.–21. 5.: udeležba na mednarodni konferenci »Graz und Slowenen / Gradec in Slovenci«.
- Inštitut za etnologijo Slovaške akademije znanosti, Bratislava, Slovaška, 31. 5.–3. 6.: bilateralno sodelovanje, udeležba na mednarodni konferenci.
- SIEF, Working Group Ritual Year, Tallinn, Estonija, 4.–7. 6.: udeležba na konferenci »The Ritual Year 6: The Inner and the Outer« in dogovor o konferenci »Ritual year 7« v Ljubljani 2011.
- Inštitut za folkloro, etnologijo z etnografskim muzejem Bolgarske akademije znanosti, Sofija, Bolgarija, 5.–10. 12.: bilateralno sodelovanje in dogovor o skupnih publikacijah.

Maja Godina Golija

- Etnografski inštitut SANU, Beograd, Srbija, 4. 10.–8. 10.: načrtovanje bilateralnega sodelovanja, pogovor z direktorico El SANU dr. Dragano Radojičić in Vesno Raca - Radisavljević, direktorico Turistične organizacije Srbije, o načinih evidentiranja, zaščite in promocije kulinarčne dediščine Slovenije in Srbije.
- Odelenje za etnologijo i antropologijo, Filozofski fakultet, Beograd, Srbija, 6. 10.: pogovor o načrtovanju sodelovanja pri pedagoškem in raziskovalnem delu s prof. dr. Bojanom Žikićem.

Barbara Ivančič Kutin

- Inštitut za etnologijo, Slovaška akademija znanosti, Bratislava, Slovaška, 26. 5.–3. 6.: raziskovalno delo v okviru slovensko-slovaškega bilateralnega projekta in udeležba na mednarodni konferenci.
- Inštitut za etnologijo in folkloristiko, Zagreb, Hrvaška, 19. 5.: seznanitev z delom inštituta na področju slovstvene folkloristike, dogovor o sodelovanju pri publikaciji *Kulturni bestijarij*.

Ingrid Slavec Gradišnik

- Inštitut za slavistiko Univerze Karla Franza, Gradec, Avstrija, 20.–21. 5.: udeležba na mednarodni konferenci »Graz und Slowenen / Gradec in Slovenci«.
- Inštitut za etnologijo Slovaške akademije znanosti, Bratislava, Slovaška, 31. 5.–3. 5.: obisk v okviru bilateralnega slovensko-slovaškega projekta, udeležba na mednarodni konferenci in dogovori za prihodnje sodelovanje (publikacije, projekti).

PEDAGOŠKO DELO

Jurij Fikfak

- *Ausgewählte Themen der Kulturwissenschaft – Ritualität zwischen Theorie und Praxis, Text und Performance anhand von Beispielen aus Österreich, Slowenien, Serbien, Italien, Makedonien, Russland / Izbrana poglavja iz kulturnih znanosti – Ritualnost med teorijo in prakso; besedila in izvedbe na primerih iz Avstrije, Slovenije, Srbije, Italije, Makedonije in Rusije*. 30 ur predavanj (poletni semester), Inštitut za slavistiko in Inštitut za etnologijo in kulturno antropologijo, Univerza Karla Franca, Gradec, Avstrija.

Maja Godina Golija

- *Govorica predmetov – poglavja iz materialne kulture Slovencev*. Predavanja in seminarsko delo v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij kultur in idej«, modul Slovenske študije, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Etnologija vsakdanjega življenja*. Predavanja in seminar na dodiplomskem študiju na Oddelku za sociologijo Filozofske fakultete Univerze v Mariboru.

Naško Križnar

- *Vizualne raziskave*. Izbirni predmet za 2. in 3. letnik na Oddelku za kulturne študije in antropologijo Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

Marija Stanonik

- *Ustno slovstvo / slovstvena folklor*. Predavanja na dodiplomskem študiju na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Slovstvena folkloristika* (Izbirni predmeti pri folkloristiki). Predavanja in seminar na dodiplomskem študiju Oddelka za slovanske jezike s književnostjo Filozofske fakultete Univerze v Mariboru (izpiti, konzultacije in zagovori diplomskih nalog).

MENTORSTVO

Jurij Fikfak je bil mentor doktorandu Danu Podjedu.

Maja Godina Golija je raziskovalna mentorica mladi raziskovalki Š. Ledinek Lozej, pedagoška mentorica doktorandki V. Huzjan in doktorandu Sebastjanu Weburu in magistrandkama Alenki Podlogar in Tjaši Rotar. Bila je mentorica pri diplomskih nalogah študentk Sonje Kirbiš Smej in Andreje Cepec.

Naško Križnar je bil mentor mladi raziskovalki V. M. Ipavec.

Monika Kropelj je mentorica mladi raziskovalki in pedagoška somentorica pri doktorski disertaciji K. Šrimpf (podiplomski študij »Primerjalni študij kultur in idej«, modul Slovenske študije, ZRC SAZU in Univerza v Novi Gorici) in somentorica podiplomski študentki Petri Trojar Novak (Pedagoška fakulteta, Univerza v Ljubljani).

Ingrid Slavec Gradišnik je raziskovalna mentorica mladi raziskovalki in pedagoška somentorica pri doktorski disertaciji S. Poljak Istenič na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Marija Stanonik je mentorica mladi raziskovalki S. Babič, mentorica magistrandkama Bredi Vidmar in Nataši Zor, diplomantu Leonu Banku in diplomantkam Andreji Bukovinski, Petri Marčič, Alenki Mirkac in Andreji Novak.



BIBLIOGRAFIJA

Inštituska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://isn.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The Institute of Slovenian Ethnology is engaged in ethnology and folklore research on the phenomena and processes of everyday culture in the past and present and their genesis, transformation, and social, political, and symbolic functions; it thematizes issues connected with cultural dynamics, multilayeredness, and ambivalences of culture. These studies connect the research program »Cultural Spaces and Practices: Ethnology and Folklore Studies« (units: Spaces of Discipline, Spaces of Literary Folklore, Material Spaces, Spaces of Ritual and Identity, Visual Research, Archive of Tangible and Intangible Heritage) and the basic research projects »Tradition and Its Re-Producers« and »Slovenian Proverbs as Cultural Heritage: Classification and Corpus Editing.« The institute is the headquarters of the Coordinator of Intangible Heritage for entries into the National Register of Intangible Cultural Heritage. The researchers are participating in a project for the online presentation of the ZRC *Arzenal* series.

The institute's library maintains and adds to its holdings, and the documentation section maintains an extensive archive of manuscript, printed, and visual material. The institute's Audiovisual Lab is responsible for audio-visual material.

The institute's staff edit the journal *Traditiones* (vol. 39/1–2) and *Studia mythologica Slavica* (vol. 13), the newsletter *Slovstvena folkloristika* (Literary Folklore, vol. 9/1) and the series *Opera ethnologica slovenica, Slovenski pravljničarji* (Slovenian Storytellers: A. Štefan and M. Matičetov, *Anton Dremelj – Resnik* 'Anton »Resnik« Dremelj'), *Studia mythologica Slavica – Supplementa* (vol. 2, H. Bar-Izhak, *Pioneers of Jewish Ethnography and Folkloristics in Eastern Europe*; vol. 3, multiple authors, *Mirila. Kulturni fenomen* 'Mirilo Funerary Monuments: A Cultural Phenomenon'), *Glasovi* (Voices, *Jaz sem višje kot Marija... 'I'm Bigger than Marija ...'*), and *Zakladnica slovenskih pripovedi* (A Treasury of Slovenian Folklore: 101 Folk Tales from Slovenia). Aside from the collections, there also appeared a volume by M. Stanonik titled *Zgodovina slovenske slovstvene folklore. Od srednjega veka do sodobnosti* (History of Slovenian Literary Folklore: From the Middle Ages to the Present).

The institute cooperates with ethnological institutions, museums, and institutions for cultural heritage in Slovenia, Italy, Austria, and Hungary, with the Ministry of Culture, and with the Slovenian National Committee of UNESCO, and with regard to research and publications it also cooperates with municipal services, the Slavic Forum, the Austrian Institute, and other organizations. The festival *Dnevi etnografskega filma* (Days of Ethnographic Film, 5–7 May), the educational summer school *Poletna šola vizualnega* (Summer School of the Visual, organized by the Audiovisual Lab), and other public appearances by the institute's staff were dedicated to promoting findings for the professional community and the general public.

The institute's researchers teach at universities in Slovenia and abroad and are serving as research and educational advisors for four junior researchers at the Institute of Slovenian Ethnology.

Alongside contacts with a network of institutions and individuals abroad, participation in international conferences, and membership in international editorial boards, international cooperation is taking place through two international bilateral projects (with Bulgaria: *Folklore Studies: Historical and Contemporary Research in Bulgaria and Slovenia*, and with Slovakia: *Slovak-Slovenian Parallels in Ethnology and Folklore*, completed 30 June). The institute has participated as a partner in applications for two international projects, one of which was approved.

- 1 Julijan Strajnar
- 2 Urša Šivic
- 3 Marko Terseglav
- 4 Marija Klobčar
- 5 Peter Vendramin
- 6 Jerneja Vrabič
- 7 Drago Kunej
- 8 Robert Vrčon
- 9 Marjetka Golež Kaučič
- 10 Mirko Ramovš





GLASBENONARODOPIJNI INŠTITUT



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. Lojze Lebič, akad. Tone Pavček, izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, dr. Marija Klobčar, doc. dr. Drago Kunej (predsednik od 23. 2.).

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, znanstvena svetnica (od 1. 11. nov mandat).

Znanstveni svetnik: izr. prof. dr. Marko Terseglav.

Višja znanstvena sodelavka: dr. Marija Klobčar.

Znanstveni sodelavec: doc. dr. Drago Kunej.

Asistentke z doktoratom: dr. Mojca Kovačič, dr. Rebeka Kunej, dr. Urša Šivic.

Asistent z magisterijem: mag. Gregor Strle.

Asistentki, mladi raziskovalki: Marjeta Pisk, Jerneja Vrabič.

Strokovna sodelavca: Anja Serec Hodžar, mag. Robert Vrčon (1/5 delovnega časa, od 20. 10.).

Samostojni tehnik: Peter Vendramin.

Zunanji sodelavec: Mirko Ramovš.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Golež Kaučič.

Sodelavci: M. Klobčar, D. Kunej, R. Kunej, M. Pisk, A. Serec Hodžar, U. Šivic, M. Terseglav, J. Vrabič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2012

V letu 2010 je potekala 2. razvojna faza programa, ki je poleg terenskega dela, arhiviranja, dokumentiranja in novih postopkov ohranjanja gradiva, obsegala že prve analize gradiva in prve sinteze v obliki dveh zgoščenk iz serije »Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta«: *Spejvaj nama, Katica. Ljudske pesmi Prekmurja / Sing to Us, Katie-Folk Songs From Prekmurje in Pjevaj mi, pjevaj, sokole. Uskoška pesemska dediščina Bele krajine / Sing to Me, Sing, Falcon-Song Heritage of the Uskoks in White Carniola* (M. Klobčar, U. Šivic, P. Vendramin, D. Kunej, M. Terseglav). Napisana sta bila dva referata o vodi v slovenskem ljudskem pesemskem izročilu in predstavljena na simpoziju v Terschellingu na Nizozemskem (M. Golež Kaučič, M. Klobčar) ter referat z naslovom *Folklorni in živalski slovar v ustvarjalnem opusu Svetlane Makarovič* (M. Golež Kaučič). Izhajajoč iz starejše študije dr. Valensa Voduška o sedmercu v slovenskih ljudskih pesmih, objavljenih v zbirki dr. Karla Štreklja »Slovenske narodne pesmi«, se je nadaljevala in je bila končana primerjalna analiza sedmerca in drugih metro-ritmičnih vzorcev v novejših zapisih in posnetkih, ki so bili objavljeni v SLP I–V (M. Terseglav). Nadaljevalo se je intenzivno in aktivno seznanjanje s folkloristično literaturo (domačo in tujo), nadaljeval se je pregled arhivskega gradiva GNI z namenom izdelati dispozicijo za disertacijo z delovnim naslovom *Šaljivo ali humorno v ljudskem in umetnem. Folklorni in literarni pesniški žanri in njihove značilnosti* in pripraviti znanstvene prispevke (J. Vrabič). Na podlagi terenskega dela se je nadaljevalo raziskovanje kontinuitete inštrumentalne in vokalne ljudske glasbe v funkciji ljudskih šeg z vidika različnih elementov: glasbena zvrst; zasedba; mesto glasbe v šegi; strukturni elementi šege in njeni glasbeni deli; obredni in zvočni pomen glasbe; nosilci šege in njihova identiteta. Napisan je bil članek *Encountering Gregorian polyphony: history, gender, and interpretation in Georgian singing in Slovenia / Srečevanje gruzinskega večglasja: zgodovina, spol in interpretacija gruzinskega petja v Sloveniji* (U. Šivic). Nadaljevala se je raziskava *Odsevi tradicije v množičnih plesnih dogodkih*, ki je zajela študij literature in pregled arhivskega gradiva z namenom konkretizacije raziskovalnega problema (R. Kunej). Pripravljeni sta bili dve monografski publikaciji (založbi WV Trier, LIT Verlag) in tematska izdaja revije *Traditiones* z referati simpozija »Kam bi s to folkloro?« (M. Golež Kaučič, D. Kunej, U. Šivic, M. Klobčar). V zvočnem arhivu se je nadaljevalo z zaščito, digitaliziranjem in arhiviranjem zvočnega gradiva in raziskavo, napisan je bil članek »*Vtisi iz nove dežele maloznanega jezika: zbiranje, snemanje in raziskovanje slovenskih ljudskih pesmi ruske folkloristke J. E. Linjove* (D. Kunej). Potekalo je digitaliziranje in arhiviranje DAT kaset ter pripravljane zvočnega gradiva za vnos v bazo podatkov in izdelavo popisa gradiva (zapisnikov). Nadaljevalo se je s sprotnim in sistematičnim prenosom in arhiviranjem na terenu posnetega digitalnega zvočnega gradiva in spremnih metapodatkov v centralno računalniško avdio postajo ter pripravo za čim lažje in hitrejše dokumentiranje (izdelavo zapisnika) (D. Kunej, P. Vendramin). Narejena je bila ločitev opisnih parametrov in razmerij znotraj slovenske ljudske pesmi in glasbe za namen njihove semantične reprezentacije v arhivu Etno-Muza, definirani so bili struktura in temeljna konceptualna razmerja znotraj tipologije GNI (G. Strle). Strokovno tehnična asistenca je obsegala izpopolnjevanje in urejanje biblioteke z aktualnim znanstvenim tiskanim gradivom ter urejanje gradiva iz starejših obdobj. Dokumentacijsko in arhivistično delo je bilo opravljeno glede na potrebe znanstvenih sodelavcev (A. Serec Hodžar). Izveden je bil koncert »Zajuckaj in zapoj« z naslovom *Dragonar je prijahal*, ki je vključeval pesmi in viže o vojski in vojskovanju (M. Klobčar, A. Serec Hodžar).

Slovenske ljudske pesmi VI (M. Golež Kaučič, M. Klobčar, M. Terseglav, U. Šivic)

Cilj je znanstvena izdaja vsega pripovednega pesemskega gradiva v 6 knjigah z znanstvenimi komentarji in analizami. Za šesto knjigo se je nadaljevala tipologizacija, ki naj bi nastala na podlagi metapodatkovne baze (M. Golež Kaučič), s prevrstitvami iz šaljivih v živalske (iz Štrekljeve uvrstitve v novo). Opravljena je bila analiza gradiva s poskusom odgovorov na nekatera še odprta vprašanja: kateri tipi šaljivih pesmi bi žanrsko sploh lahko sodili v korpus pripovednih pesmi in kateri bi bili tisti, ki morda še ustrezajo definiciji ljudske pripovedne pesmi in katere bi bile tiste utemeljene možnosti (vsebinske, strukturne in oblikovne) za združevanje dveh različnih žanrov, pri čemer je bila upoštevana še Štrekljeva vključitev nekaterih šaljivih med pripovedne pesmi (M. Terseglav, M. Golež Kaučič, M. Klobčar, J. Vrabič). V elektronsko bazo podatkov so se vnašali manjkajoči zapisniki zvočnih posnetkov terenskih snemanj, povezanih s pesmimi, ki bodo uvrščene v SLP VI. Pripravljena je bila *Nova tipologija šaljivih in živalskih pesmi*, opravljene so bile njihove prve analize (M. Klobčar, M. Golež Kaučič, J. Vrabič, G. Strle, M. Terseglav).

Živali v folklori (M. Golež Kaučič)

Napisani sta bili dve poglavji za monografijo »Človek je najhujša zver«: *Živali v folklori in literaturi – nova ekologija in etika* (M. Golež Kaučič). Pregledana in dopolnjena je bila novejša evropska in ameriška literatura o živalih v folklori, literaturi, ekokritiki in oblikovana vsebina za panel »Ko se srečajo različne vrste: razmerja med živalmi in človekom v novem kulturnem in naravnem okolju / Places where and when species meet«: human and non-human relationships in a new cultural and natural environment«. Panel bo predstavljen na svetovnem kongresu folkloristov in etnologov, ki bo aprila 2011 v Lizboni. Panel vsebuje 12 referatov na to temo, ki jih bodo predstavili folkloristi, etnologi in raziskovalci drugih strok s celega sveta. Prav tako je bil napisan povzetek za referat, ki bo na tem kongresu, in sicer z naslovom: »*Animals in folklore and literature: poetical and philosophical aspects / Živali v folklori in literaturi: poetski in filozofski aspekt*«. Napisano je bilo besedilo za radijsko oddajo *Kaj je tebi, mucek mali: Živali v ljudskih pesmih*, ki je bila maja na Radiu Ognjišče.



Vpliv družbenih razmejevanj na ljudsko pesem kamniškega območja (Vprašanje socialne problematike v pesemskem izročilu Tuhinjske doline) (M. Klobčar)

V okviru podprograma »Vpliv družbenih razmejevanj na ljudsko pesem kamniškega območja«, ki je nadgradil prvotno zasnovano raziskavo »Vprašanje socialne problematike v pesemskem izročilu Tuhinjske doline«, se je nadaljevalo raziskovanje diferenciranosti kamniškega območja, in sicer predvsem pri terenskem delu. Poglobljala so se teoretska vprašanja folkloristične monografske raziskave: temu je bilo namenjeno tudi študijsko delo v Edinburgu.

Odsevi tradicije v sodobnih množičnih plesnih dogodkih (R. Kunej)

Nadaljeval se je študij starejših pisnih virov in literature, pomembne za izbrano tematiko.

Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta

V sklopu objavljanja in izdajanja gradiva zvočnega arhiva GNI je bilo pripravljeno zvočno gradivo za objavo dveh zgoščenk. Izdelani in urejeni so bili terenski zapisniki: rzap 164, 165 slpzap 15a, 22–37 (Vrčon). Za pripravo zgoščenke *Spejvaj nama, Katica* so bili pregledani vsi zvočni posnetki ljudskih pesmi iz Prekmurja in bili ovrednoteni s tekstološkega stališča (M. Klobčar). Na podlagi tekstološke presoje je bil narejen izbor pesmi (M. Klobčar, U. Šivic, P. Vendramin). Pripravljena je bila vsebinska zasnova zgoščenke, napisana uvodna študija z naslovom *Pesemske pripovedi Prekmurja ali O čem je pela Katica*, napisani so bili komentarji k pesmim in izbrano slikovno gradivo (M. Klobčar). Gradivo je bilo zvočno obdelano in urejeno, izdelana je bila matrica za tisk (P. Vendramin).

Za drugo zgoščenko, ki ima naslov *Pjevaj mi, pjevaj, sokole: uskoška pesemska dediščina Bele krajine*, so bile zbrane pesmi, napisani komentarji in uvod (M. Terseglav). Zgoščenska je bila tudi lektorirana (M. Klobčar) in uredniško urejena (D. Kunej). Gradivo je bilo zvočno obdelano in urejeno, izdelana je bila matrica za tisk (P. Vendramin). Nadaljevalo se je delo za izdajo tretje zgoščenke iz serije *Slovenske ljudske plesne viže* (R. Kunej).

Delo z zvočnimi zbirkami (D. Kunej, P. Vendramin)

Delo obsega zbiranje gradiva na terenu in iz drugih virov, zaščito, obdelavo, sistemiziranje, dokumentiranje in arhiviranje zvočnega gradiva iz arhiva GNI, objavljanje in predstavljanje zvočnega gradiva iz arhiva GNI v obliki zvočnih in drugih publikacij, raziskovanje novih tehničnih in metodičnih postopkov pri zaščiti, restavriranju in arhiviranju zvočnega gradiva ter spremljanje napredka na tem področju pri drugih sorodnih ustanovah doma in v tujini.

Nadaljevalo se je sistematično digitaliziranje in arhiviranje zvočnega gradiva iz arhiva GNI. V okviru dela na inštitutu je bilo digitalizirano zvočno arhivsko gradivo GNI s pomočjo računalniško podprte avdio postaje. Digitaliziranih je bilo 7 magnetofonskih trakov v skupnem trajanju 319 minut in 11 DAT trakov v trajanju 866 minut. S pomočjo računalniške avdio postaje je bilo obdelano, restavrirano in pripravljeno tudi vse zvočno gradivo iz arhiva GNI, ki so ga potrebovali sodelavci GNI in obiskovalci za predavanja, referate ter druge javne predstavitve in objave ter znanstvene raziskave (134 enot gradiva v skupnem trajanju okoli 1100 min. ter 7 uporabnikov, 98 enot gradiva v skupnem trajanju okoli 220 min.). Ob terenskem raziskovanju sodelavcev GNI je potekala pomoč s strokovnim delom (tehnični nasveti, praktični napotki, pregled posnetega gradiva, umerjanje snemalnih aparatov itn.). Izvajalo se je terensko zvočno snemanje z digitalno tehnologijo v obliki zvočnih datotek in brez fizičnih zvočnih nosilcev; v centralno računalniško avdio postajo je bilo prenesenih, arhiviranih in urejenih 306 zvočnih enot s skupnim trajanjem okoli 2430 min. V centralno računalniško avdio postajo je bilo presnetih, arhiviranih, urejenih in pripravljenih 306 zvočnih enot terenskih posnetkov v skupnem trajanju okoli 2430 minut, ki so jih sodelavci inštituta snemali na terenu. Narejena sta bila prenos in zaščita kopij digitaliziranih posnetkov arhivskih trakov, DAT kaset in zvočnih posnetkov iz novejših aparatov (ki uporabljajo za shranjevanje posnetkov diskovna polja) na arhivske tračne enote (3 LTO medijev). Nadaljevala sta se pomoč in svetovanje pri obsežnem terenskem zvočnem dokumentiranju informatorjev Jožeta Čopa iz Bohinja in Antona Podjeda iz Olševka. Opravljena sta bila prenos in arhiviranje posnetega gradiva (7 zvočnih datotek v skupnem trajanju 150 minut), posnetega pri informatorju Antonu Podjedu iz Olševka, v računalniško avdio postajo.

Terensko delo

V preteklem letu je v sklopu terenskega raziskovanja potekala pomoč s strokovnim delom (tehnični nasveti, praktični napotki, pregled posnetega gradiva, umerjanje snemalnih aparatov itn.) pri terenskem raziskovanju drugih sodelavcev inštituta. Potekalo je terensko zvočno snemanje z digitalno tehnologijo v obliki zvočnih datotek in brez fizičnih zvočnih nosilcev; v centralno računalniško avdio postajo je bilo prenesenih, arhiviranih in urejenih 306 zvočnih enot s skupnim trajanjem okoli 2430 min. (D. Kunej, P. Vendramin). Sodelavci (M. Klobčar, M. Kovačič, D. Kunej, U. Šivic, P. Vendramin, J. Vrabič) so opravili terenska snemanja v krajih: Buč, Globoko, Ižakovci, Kamnik, Kamniška Bistrica, Klemenčevo, Kot na Pohorju, Kranj, Laško, Ljubljana, Mali Vrh, Pišece, Ponikve, Primskovo, Prvačina, Razbor nad Sevnico, Rosalnice, Sidraž, Spodnja Kapla, Spodnje Duplje, Starše, Straža pri Novem mestu, Stražišče, Suhorje, Šentrupert, Vitna vas, Voglje, Vrba, Zgornje Duplje in Žižki. Posnetih je bilo 306 avdio enot v skupnem trajanju 2423 minut, 421 minut video posnetkov in 438 fotografij.

Raziskave žanrskega, tipološkega in strukturnega opredeljevanja folklornega gradiva

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Golež Kaučič.

Sodelavci: M. Klobčar, M. Kovačič, D. Kunej, R. Kunej, M. Pisk, A. Serec Hodžar, G. Strle, U. Šivic, M. Terseglav, J. Vrabič.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2007–30. 6. 2010

V letu 2010 je bila v končni implementacijski fazi narejena nova struktura tipološkega opredeljevanja slovenske ljudske pesmi in glasbe ter navezava na obstoječo tipologijo plesov. Tako je bila izdelana sistematika tipologije folklornih žanrov, ki predstavlja v evropskem prostoru pomemben prispevek k tipološkim indeksom in pesemskim klasifikacijam, ki so do sedaj bodisi izšli v knjižni obliki bodisi v obliki člankov ali poglavij v knjigi. Z naslovom *Tipologija in klasifikacija slovenskih ljudskih pesmi* prinaša novo žanrsko tipologizacijo: vrsta, podvrsta, tip, podtip, varianta ter žanrsko klasifikacijo: vsebina, oblika, funkcija, nosilci (M. Klobčar, M. Golež Kaučič, J. Vrabič, M. Terseglav). Implementacija predvidenih sprememb v žanrski tipologiji v digitalni arhiv EtnoMuza predstavlja svojevrsten izziv, saj trenutna tipološka struktura s svojimi posebnostmi močno odstopa od strukture »tradicionalne« klasifikacije (G. Strle). Konkreten poudarek raziskav 2010 je bil tako na zasnovi parametrov, po katerih je potekala klasifikacija, s tem pa se je projekt zaključil. Na podlagi raziskav je nastal članek *Folklorni in literarni žanri ali poskus žanrske tipologije v ljudskem in umetnem pesništvu* (J. Vrabič). Na podlagi presoje besedil in konteksta ljudskih pesmi je bil v tabelarični obliki pripravljen predlog za novo tipološko razvrstitev ljudskih pesmi, ki upošteva različne vidike razvrščanja ljudskega pesemskega gradiva. Na tej podlagi je bila napisana študija *Zvrstnost slovenskih ljudskih pesmi: refleksija pesemskega razvoja ali pogledov nanj in tipološke razvrstitve* (M. Klobčar). Na mednarodnem simpoziju raziskovalcev balad v Terschelingu pa sta se v dveh referatih razkrivala pojav in metaforika vode v slovenskih ljudskih pesmih, posebno v baladah *«Oh, girl of mine, bring me some water»: Water in Slovenian Folksong Tradition / »Dekle moje, prinesi mi vode»: Voda v slovenskem ljudskem pesemskem izročilu* (M. Golež Kaučič) in *From silvery midnight waters: folksong between expectations and reality / Od srebrnih polnočnih vod: ljudska pesem med pričakovanjem in resničnostjo* (M. Klobčar). Zaključene so bile metro-ritmične analize slovenskih pripovednih pesmi (M. Terseglav). Na primeru pevsko-godčevske skupine je bil raziskan vpliv različnih glasbenih zvrsti in meril na glasbeno strukturo in identiteto glasbenikov, napisana je bila razprava *The double performing standards of musicians: the case of Slovene ensemble's performance of vocal and instrumental traditional music / Dvojni izvedbeni standardi glasbenikov: primer slovenske glasbene zasedbe in njene izvedbe ljudske vokalne in instrumentalne glasbe* (U. Šivic). Zaključila se je analiza že tipološko uvrščenega gradiva, skupaj s pregledom kataloških parametrov ter shem posameznih pesmi in viž zvočnih zbirk. Ugotovitve so se aplicirale na izvedbo semantičnega informacijskega sistema GNI. Zaključilo se je testiranje funkcionalnosti klasifikacije obdelanega gradiva slovenskega ljudskega plesa in druge vrste arhivskega gradiva (G. Strle). S strokovnega stališča je potekalo sodelovanje pri vzpostavljanju tipologije ljudskih pesmi za potrebe podatkovne baze – pomoč pri usklajevanju z uveljavljenimi pristopi v etnologiji in kulturni antropologiji. Za potrebe raziskovalnega dela je bila omogočena podpora z dokumentacijskim, arhivskim, knjižničnim in administrativnim delom (A. Serec Hodžar).

V zaključku projekta je bila pripravljena monografija *Slovenska ljudska balada (Folkloristični zvezki, predviden izid konec leta 2011)*, kjer bo predstavljen najbolj enigmatičen folklorni žanr v slovenskem in evropskem prostoru, in to v 12 poglavjih, od prvega, ki se ukvarja z razmejitvijo ljudske in umetne balade, do dvanajstega, ki nosi naslov *Komarjeva svatba – živalske in šaljive zgodbe*. To bo prva monografska publikacija, ki bo v celoti posvečena temu folklornemu žanru (M. Golež Kaučič). Projekt je bil zaključen s 30. 6.

EtnoKatalog: pridobivanje semantičnih opisov ljudske pesmi in glasbe na podlagi melodične in metro-ritmične analize

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Golež Kaučič.

Sodelavci: M. Klobčar, M. Kovačič, D. Kunej, R. Kunej, M. Pisk, A. Serec Hodžar, G. Strle, U. Šivic, M. Terseglav.

Zunanji sodelavci: doc. dr. Matija Marolt, dr. Alenka Kavčič, dr. Marko Privošnik, prof. dr. Saša Divjak, Janez Franc Vratinar, Ciril Bohak, vsi s Fakultete za računalništvo in informatiko (Laboratorij za računalniško grafiko in multimedije) Univerze v Ljubljani.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–30. 1. 2011

Temeljni raziskovalni projekt »Etnokatalog« predstavlja v letu 2010 nadaljevanje raziskav v okviru izgradnje »EtnoMuze – digitalnega multimedijskega arhiva slovenske ljudske pesmi in glasbe«, v treh sklopih:

1. Pridobivanje semantičnih opisov zvočnih posnetkov

Ker je pridobivanje semantičnih opisov, ki se nanaša predvsem na vzorce besedila in melodije iz zvočnih posnetkov, pomemben korak v vnašanju semantike v arhiv EtnoMuza, bo v okviru projekta velik del raziskav namenjenih prav temu področju. Pri tem se namerava izhajati iz melodičnih in metroritmičnih shem variant besedila in melodij slovenske ljudske pesmi. Le-te bo potrebno preslikati na konkretne zvočne posnetke variant, pri čemer se bo naslanjalo na tehnike preslikovanja simboličnih in zvočnih zapisov glasbe, ki temeljijo na metodah preslikovanja časa ali na statističnih principih maksimalne verjetnosti. Z uspešno preslikavo bodo lahko natančneje izločeni konkretni vzorci besedila in melodije iz posamezne variante, ki bi v karseda veliki meri definirali melodične in metroritmične značilnosti te variante.



2. Semantična povezljivost vsebin

Pridobivanje semantičnih opisov je lahko le prvi korak na poti do končnega cilja semantične povezljivosti vsebin v arhivu EtnoMuza. Semantični opisi sami ne povedo veliko, če jih ni mogoče povezovati in odkrivati razmerij med opisi gradiva v arhivu. Bistveno vlogo pri tem igra vzpostavitev relacije podobnosti med opisi, ki je lahko definirana na zelo različne načine, npr. kot število glasbenih odstavkov v melodični kitici, vrsta melodične glede na tonski razpon, melodična zgradba kitice glede na melodične fraze v posameznih odstavkih, razporeditev verzov v melodični kitici, model glasbene ritmizacije določenega verznege tipa itd. Na podlagi podobnostne relacije je lahko potem posamezne pesmi razvrščati v širše melodične družine ali pa določati pripadnost melodij določenim zgodovinsko-stilnim plastem.

Drugi sklop raziskav v okviru projekta bo tako namenjen iskanju ustreznih podobnostnih relacij med semantičnimi opisi gradiva, ki bodo omogočile iskanje po arhivu ter razvrščanje gradiva v smiselne melodične družine, hkrati pa odkrivanje relacij med temi družinami in obstoječo žanrsko in tipološko klasifikacijo variant slovenske ljudske pesmi in glasbe, ki lahko prinese dodaten vpogled v arhivsko gradivo. Pri iskanju relacij se namerava izhajati iz dveh osnov: relacije, ki temeljijo na semantičnih opisih in obstoječih melodičnih in metroritmičnih značilnosti posamezne variante, ter relacije, ki jih je lahko pridobiti neposredno z analizo nestrukturiranih zvočnih posnetkov. V drugem primeru se izhaja iz hipoteze, da obstajajo relacije, ki izhajajo iz tistih lastnosti posnetkov, ki jih pridobljeni semantični opisi ne zajemajo, kot sta npr. barva zvoka in dinamika izvajanja.

3. Predstavitev in vizualizacija podatkov

Arhiv EtnoMuza vsebuje veliko število (cca. 40.000) variant ljudskih pesmi, ki jih je na konvencionalne načine zelo težko pregledovati. Kljub temu, da je lahko po arhivu že iskati na različne načine, pa je samo pregledovanje rezultatov iskanja v primeru velike količine zadetkov lahko zelo oteženo, hkrati pa linearna predstavitev v okviru seznama ne zmore dati dovolj dobre predstave o medsebojni povezanosti gradiva v arhivu.

Tako se nameravajo razviti ustrezne metode za predstavitev in vizualizacijo podatkov v arhivu, ki bodo omogočale poglobljen vpogled v arhivske vsebine in njihovo povezanost po kriterijih, predstavljenih v prejšnjem odstavku. To bo arhivu dalo veliko dodano vrednost, ki bo raziskovalcem gradiva omogočila enostaven in informativen vpogled v arhiv in s tem omogočila nadaljnje raziskave, povezane s slovensko ljudsko glasbo. Pri razvoju metod bo treba upoštevati specifičnosti ljudske glasbe, kjer pogosto manjkajo nekatere informacije, ki so obvezne za opisovanje umetne glasbe, po drugi strani pa obstajajo informacije, sicer irelevantne za umetno glasbo, vendar zelo pomembne za opis posnetkov ljudske glasbe (npr. imena skladateljev niso znana, izvajalce je lahko poimenovati, vendar ljudska glasba pripada »skupnosti« in imena posameznikov ne igrajo glavne vloge. Po drugi strani pa sta lokacija in datum posnetka zelo pomembna kot dokumentacija za raziskovalce (vsi raziskovalci v projektu).

Zvočno gradivo gramofonskih plošč kot vir etnomuzikoloških in folklorističnih raziskav

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: D. Kunej.

Sodelavci: M. Golež Kaučič, M. Klobčar, M. Kovačič, R. Kunej, M. Pisk, U. Šivic, P. Vendramin, J. Vrabič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

V skladu z načrtovanjem projekta se je zaključila 1. faza raziskovanja (Osnovne raziskave gradiva), kjer je bil narejen pregled področja s pridobivanjem in študijem domače in tuje literature kot teoretska in metodološka priprava na analizo gradiva ter zbiranjem podatkov in virov o gradivu. Določeni so bili temeljni parametri za dokumentiranje, pridobitev in analizo gradiva ter pripravljena specifikacija parametrov, postopkov in aktivnosti za dokumentiranje, pridobitev, restavriranje, predvajanje, digitalizacijo in znanstveno obdelavo zvočnega gradiva. Končan je bil osnovni pregled in popis diskografskih enot (D. Kunej, P. Vendramin, J. Vrabič). Raziskovanje se je osredotočilo na nekatere dejavnosti iz drugih faz projekta, predvsem na pridobivanje zvočnih posnetkov s pripadajočimi osnovnimi metapodatki, digitalizacijo gradiva, dokumentiranje in arhiviranje. Napisan je bil znanstveni članek z naslovom »Kako hitro se vrtijo plošče z 78 o/min? / How fast do 78 rpm records turn?« (D. Kunej). Vzporedno so potekali pregledi in testne analize že pridobljenega zvočnega gradiva in spremnih podatkov, kar je služilo za načrtovanje preučevanja motivnih raznolikosti posnetega gradiva ter slogovnih, strukturnih in zvrstnih značilnosti in posebnosti (D. Kunej, P. Vendramin). Pripravljala se je razprava o percepciji ljudske pesmi in ljudskega v objavah na gramofonskih ploščah in o družbenih razlogih zanjo (M. Klobčar). V tem letu se je vzorčno pregledalo zvočno gradivo in oblikovalo izhodišče raziskave. Tekstološko se je raziskal repertoar posameznih izvajalcev ter se ugotavljale spremembe v besedilih pesmi glede na izvirne zapise posameznih ljudskih pesmi (M. Golež Kaučič). Na podlagi poslušanja dostopnega zvočnega gradiva so bile opazovane slogovne in s tem tudi strukturne in zvrstne značilnosti in posebnosti ljudske glasbe (U. Šivic). Nadaljevalo se je pridobivanje in urejanje podatkov o diskografskih enotah, kar bo služilo za pripravo pregleda stanja in nadaljnje določitve raziskovalnega področja, povezanega z etnokoreološkim vidikom preučevanega fenomena (R. Kunej). Narejen je bil popis plošč skupine Adria Singers, Antona Šublja in Avguste Danilove (J. Vrabič). Pripravljene so bile tudi javne predstavitve projekta in prvih izsledkov raziskave v Clevelandu (ZDA) in simpozijih, povezanih s to tematiko v Filadelfiji (ZDA).

Klik v domovino: Multimedijška predstavitev kulturne dediščine slovenskih izseljencev na spletu

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Golež Kaučič.

Sodelavci: G. Strle, U. Šivic, R. Vrčon, J. Vrabič.

Zunanji sodelavci: doc. dr. Matija Marolt, dr. Alenka Kavčič, dr. Marko Privošnik, prof. dr. Saša Divjak, Ciril Bohak, Jernej Južna, vsi s Fakultete za računalništvo in informatiko (Laboratorij za računalniško grafiko in multimedije) Univerze v Ljubljani.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2010–30. 9. 2012

Projekt povezuje dva vidika raziskovalne tematike. V prvem gre za folkloristične in etnomuzikološke raziskave kulturne dediščine slovenskih izseljencev. Vanje so zajete izredne zbirke, nastale v začetku prejšnjega stoletja, ki so zapis ne samo takratne ljudske pesemske, glasbene in plesne kulture, marveč hkrati tudi dokument narodne in kulturne zavesti nekega naroda, ter konteksta (okolja, zgodovinskih, socialnih in političnih razmer stare in nove domovine), v katerem so slovenski izseljenci uspeli ohraniti svojo identiteto. Nadalje so izraz prepletanja in mešanja različnih kultur, vplivov njihove nove domovine ter ustroja časa, ki sta izoblikovala specifično identiteto slovenskih izseljencev. Vse to se namreč odraža tudi v njihovih zbirkah pesmi in glasbe. Prvi del raziskav je namenjen preučevanju teh zbirk, s poudarkom na analizi gradiva, ki najbolje izraža specifičnost in raznolikost narodne in kulturne dediščine zamejskih Slovencev, tako z generacijskega, kot tudi socialnega, kulturnega in splošneje zgodovinskega vidika, kar bo prispevalo k bogati multimedijški prezentaciji te dediščine. Te zbirke so: Prepisi rokopisnih zapisov pesmi dr. Franceta Cigana, ko je na svoji poti po ZDA in Kanadi leta 1959 obiskal slovenske izseljence v Chicagu in Torontu, ki so domovino zapustili med leti 1920–1930 ter po njegovih besedah »domačo pesem ponesli s seboj in jo gojili«. Poleg izseljenskih pesmi iz ZDA in Kanade hrani inštitut tudi 13 trakov (900 pesmi) posnetega pesemskega in glasbenega gradiva slovenskih izseljencev iz Francije (Moutiers, Aumetz, Tucquegnieux, Sallaumines, Freyming, Merelbach), predvsem rudarskih družin, ki so prišle v ta mesta v tridesetih in štiridesetih letih 20. stoletja in jih je posnel med leti 1979 in 1980 sodelavec GNI Julijan Strajnar. Inštitut hrani še posneto ljudsko pesemsko in glasbeno gradivo s starih komercialnih gramofonskih plošč z 78 o/min, na katerih je dokumentirana slovenska »ljudska« glasba. Cilj tega dela je izbor relevantnih vzorčnih primerov, na podlagi katerih bo realiziran drugi del projekta.

Drugi vidik predlaganega projekta pa se nanaša na uporabo IKT, aktualnih tehnik ter orodij za prezervacijo, upravljanje, manipulacijo, iskanje in prezentacijo narodne in kulturne dediščine slovenskih izseljencev. V letu 2010 so se začele raziskave delovnega sklopa DS 1.1: Analiza stanja gradiva slovenskih izseljencev. Izvajale so se podrobne analize stanja gradiva zbirk narodne in kulturne dediščine slovenskih izseljencev, ki jih hrani GNI. Ta del raziskav je namenjen preučevanju omenjenih zbirk, poudarek je na analizi tistih vrst vsebin in gradiva, ki bodo v čim večji meri izražale narodno in kulturno dediščino slovenskih izseljencev in tako prispevale k bogati multimedijški prezentaciji te dediščine, z vso njeno specifičnostjo in raznolikostjo, tako z generacijskega vidika, kot tudi socialnega, kulturnega in splošneje zgodovinskega. Poteka izbiranje tistega vzorčnega gradiva, ki je najbolj reprezentativno za predstavitev zbirk narodne in kulturne dediščine slovenskih izseljencev. Pri tem je poudarek tudi na raznovrstnosti gradiva: od rokopisov, fotografij, glasbenih zvočnih zapisov, kot tudi ostale dokumentacije, npr. dnevnikov zapisovalcev, strokovnih in znanstvenih komentarjev, morebitnih objav itd. Narejen je bil pregled gradiva Franceta Cigana in narejena sistematika analize gradiva (M. Golež Kaučič). Narejen je bil pregled terenskega zvezka in zapiskov snemanja med izseljenci v Franciji leta 1979 in 1980 ter izdelava zapisnikov terenskih snemanj v Franciji: frazap 987, 1054–1058 (R. Vrčon).

Infrastrukturalna dejavnost za raziskovalni program »Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture«

Infrastrukturalna dejavnost je t. i. podpora vsem obstoječim in nastajajočim folklorističnim, etnomuzikološkim in etnološkim znanstvenim zbirkam, popularizaciji znanstvenih izsledkov ter vsem parcialnim raziskavam, ki se izvajajo znotraj omenjenega raziskovalnega programa, in obsega:

1. Zajemanje podatkov na terenu: priprava na hranjenje podatkov in njihovo arhiviranje, infrastrukturno dejavnost znotraj zvočnega arhiva, ki je usmerjena v zaščito, digitaliziranje in arhiviranje zvočnega, video in foto gradiva ter priprava gradiva za vnos v bazo podatkov in izdelava podrobnega popisa gradiva ter optimizacija in standardizacija prenosa na terenu posnetega digitalnega gradiva s spremnimi metapodatki.
2. Zaščita in digitalizacija naslednjega analognega zvočnega gradiva: digitalni računalniški notni zapisi rokopisnih transkripcij (notografiranje); skeniranje rokopisnih virov (notne transkripcije, rokopisni zapisi besedil ...). Vse pripravljeno gradivo se v prirejenem formatu prenese v bazo podatkov GNI, kar omogoča sodelavcem izvajanje nadaljnjih procesov, ki so povezani s terenskim raziskovanjem in dokumentiranjem arhiviranega gradiva. Del dejavnosti obsega tudi pripravo in obdelavo zvočnega, avdio, video in foto gradiva za razne multimedijške publikacije (avdio zgoščenke, video produkcije, radijske in TV oddaje, predavanja in seminarje, multimedijško razstavo »Od ust do knjige« ter koncert »Zajuckaj in zapoj«.
3. Informacijski sistem: urejanje, organiziranje in vnos terenskih podatkov, vzdrževanje naštetih podatkovnih baz (digitalna multimedijška arhiva »EtnoMuza« in »Etnokatalog«, mednarodni multimedijški arhiv »Dismarc«) z metapodatki o različnih zbirkah.
4. Orodja, razvita v teku izgradnje digitalnega arhiva »EtnoMuza«: orodja za hrambo in upravljanje z digitalnimi vsebinami in njihovimi metapodatki.
5. Urednikovanje knjižne zbirke, znanstvenih knjig; tehnično urednikovanje zgoščenk in spletne strani; grafična predstavitev arhivskih podatkov (notografije); sodelovanje s šolami, univerzami, strokovnimi društvi, založbami; sodelovanje z mednarodnimi znanstvenimi inštitucijami, društvi in združenji.



EuropeanaConnect (področje digitalne knjižnice)

Vrsta projekta: mednarodni projekt, eContentplus program, Evropska komisija.

Vodilni partner: Austrian National Library / Avstrijska nacionalna knjižnica, Avstrija.

Sodelujoče ustanove v delovni skupini: Berlin-Brandenburg Broadcasting / Radijska postaja Berlin-Brandenburg, Nemčija; Eremo S.R.L. / Eremo S.R.L., Italija; Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk - Institute of Art of Polish Academy of Sciences / Inštitut umetnosti, Poljska akademija znanosti, Poljska; Hungarian Academy of Sciences / Madžarska akademija znanosti, Madžarska; Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas – The Institute of Lithuanian Literature and Folklore / Inštitut Litvanske literature in folklore, Litva; Angewandte Informationstechnik Forschungsgesellschaft mbH / Avstrijska družba za informacijski inženiring in razvoj programske opreme, Avstrija.

Vodja z ZRC SAZU: D. Kunej.

Sodelavca z ZRC SAZU: M. Golež Kaučič, P. Vendramin.

Obdobje trajanja: 2. 5. 2009–2. 11. 2011

Nadaljevala sta se priprava in urejanje zvočnega gradiva iz arhiva GNI in pripadajočih spremnih metapodatkov za medmrežno uporabo v okviru projekta, kar bo omogočilo dostop do gradiva širši javnosti. Aktivno je potekalo tudi povezovanje s sorodnimi slovenskimi in mednarodnimi ustanovami, ki bi lahko sodelovale pri projektu s svojimi zvočnimi zbirkami. Zaključilo se je povezovanje z zbirateljji, izvajalci in posamezniki, ki imajo primerne zvočne zbirke ali posnetke in bi jih lahko vključili v projekt. Na podlagi že poslanega poziva tem naslovnikom za sodelovanje pri projektu je bilo delno že zbrano in urejeno zvočno gradivo, ki bo kasneje obdelano in pripravljeno za medmrežno uporabo. Sodelavca (D. Kunej, P. Vendramin) sta se udeležila srečanja vseh partnerjev projekta v prostorih Radijske postaje Berlin-Brandenburg v Berlinu, kjer so bili predstavljeni doseženi rezultati in prikazano delovanje prvih dosežkov. Med srečanjem so prav tako potekali pogovori o izboljšavah in bile oblikovane smernice nadaljnjega dela na projektu. V okviru priprave lastnega gradiva je bilo delo pri pripravi optimizirano, s čimer je bilo možno vključiti vzorce gradiva v medmrežje in s tem omogočiti dostop do gradiva širši javnosti. Na spletni portal www.dismarc.org je bilo oddano prek 1100 vzorcev zvočnega gradiva s spremnimi metapodatki. Isti vzorci so bili preneseni na spletni portal projekta Europeana (Evropska digitalna baza kulturne in znanstvene dediščine). Skupaj z ostalimi partnerji je potekalo sodelovanje pri pripravi multimedijske razstave »Poroke v Evropi«, za katero so bili pripravljene zvočni posnetki, fotografsko gradivo in spremna beseda. Rezultati projekta so bili predstavljeni v ZDA (D. Kunej), v Amsterdamu (M. Golež Kaučič) in v Varšavi (P. Vendramin).

Obdelava in hranjenje zvočnega gradiva Slovenskega gledališkega muzeja

Vrsta projekta: tržni projekt, Slovenski gledališki muzej.

Vodja: D. Kunej.

Sodelavec: P. Vendramin.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–30. 12. 2010

Na podlagi dogovora s Slovenskim gledališkim muzejem (SGM) sta se nadaljevala zaščita in presnemavanje njihove zvočne zbirke po prioritetni listi, ki jo je pripravil SGM. Še naprej sta potekali tudi strokovna in tehnična pomoč pri popisu, poslušanju in shranjevanju različnih zvočnih nosilcev iz SGM in pri urejanju metapodatkov in pripravi posnetkov, ki so bili izročeni SGM. Nadaljevalo se je presnemavanje zvočnega gradiva SGM po naročilu, predvsem za potrebe poslušanja in analize vsebine posnetkov. Za Slovenski gledališki muzej je bilo presnetih 15 ur gradiva (okoli 15 trakov) na 3 LTO trakove.

Od ust do knjige – ljudska pesem med ustnim in tiskanim (Ljubljana – svetovna prestolnica knjige)

Vrsta projekta: tržni projekt, Mestna občina Ljubljana.

Vodja: M. Golež Kaučič.

Sodelavci: M. Kovačič (v nadaljevanju J. Vrabič), D. Kunej, U. Šivic, A. Serec Hodžar.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–30. 12. 2010

Projekt je z multimedijsko razstavo predstavil potovanje ljudske pesmi iz ustnega komunikacijskega kanala v tiskanega. Razstava je prek desetih postaj (v obliki panojev in vitrin, dotikalnih zaslonov) prikazovala potovanje slovenske ljudske pesmi iz ustnega komunikacijskega kanala v tiskanega. Z izvirnimi terenskimi zvočnimi in video posnetki ter odlomki filmov je predstavila ljudsko pesemsko ustvarjalnost, njeno potovanje od petja prek rokopisnih zapisov (posameznih, zbirk in pesmaric), do knjižnih in zvočnih publikacij. S to razstavo je bila prikazana ljudska duhovna kultura v njeni izvorni obliki in nato konzervirana v tiskanem mediju. Na enem mestu so obiskovalci lahko spremljali ljudsko ustvarjalnost, njeno oblikovanje, razvoj, transformacijo in prenos ne samo v knjižne izdaje ljudskih pesmi, temveč v različnih oblikah tudi v slovensko literaturo in v glasbo. Uvodna postaja je predstavila vsebino celotne razstave, zadnja postaja pa slovo s povabilom na novo individualno potovanje in je predstavila sodelavce in sodelavke razstave. Ostalih osem postaj je s pomočjo zvočnih posnetkov, prikazov rokopisnih zapisov, rokopisnih pesmaric ter zbirk, transkripcij terenskih posnetkov, fotografskega in drugega ilustrativnega gradiva iz Glasbenonarodopisnega inštituta in iz drugih ustanov v Ljubljani in Sloveniji ter iz tujine, predmetov, ki so značilni za proces ustnega ustvarjanja ljudskih pesmi (npr. fonograf), pripovedovalo zgodbe treh pesmi: *Marko skače* (z do sedaj znanim najstarejšim posnetkom ljudske pesmi iz

leta 1898), *Stoji, stoji Ljubljanca ali Zavrnitev vasovalca* in *Obsojena detomorilka* (ki poje zgodbo o lepi ljubljanski deklici Urški, nezakonski materi, ki umori svoje novorojeno dete, je nato vržena v ječo (v vozo, tam, kjer je danes Tranča) in jo nato obglavijo na Friškovcu. Vse tri pesmi so se na cilju svojega potovanja znašle v tudi tiskani obliki v različnih knjigah. Na treh zvočnih postajah je lahko obiskovalec izbral terenske posnetke omenjenih pesmi (jih poslušal s pomočjo slušalk), na središčni zvočni postaji pa je poslušal recitacije pesmi pesnikov in pesnic od Valentina Vodnika do Svetlane Makarovič (recitirala radijski napovedovalec Renato Horvat in M. Golež Kaučič), ki so za svojo odnosnico vzeli ljudsko pesem ali pa je njihova pesem ponarodela. O tem, kdo vse od naših literatov je slišal ljudske tone in zvene, si je obiskovalec lahko prebral na središčnem krogu. Omenjene pesmi pa so bile tudi natisnjene na t. i. sejmarskih letakih, ki jih je obiskovalec lahko odnesel s seboj. Posebnost razstave sta bila dva dotikalna zaslona (5. in 7. postaja). Na prvem so lahko izbirali zvočne posnetke zgoščenk »Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta« ter listali po spremnih strokovnih knjizicah, na drugem pa so si ogledali video posnetke sodobnih poustvarjalnih transformacij pesmi *Marko skače* (video posnetek plesa z izbiranjem plesalca v izvedbi folklorne skupine, petje pesmi v izvedbi šolskega zborčka osnovne šole iz Ljubljane in demo posnetek glasbene priredbe ljudske pesmi skladatelja Mitje Vrhovnika Smrekarja in petje sodobne avtorske priredbe besedila pesmi *Marko skače* v japonščini v izvedbi Nagise Maritoki). Razstava je bila med 6. in 24. 9. v Atriju ZRC, 22. 9. je bilo organizirano vodenje po njej za različne osnovne in srednje šole, med 15. 10. in 5. 11. je gostovala na Raziskovalni postaji ZRC v Petanjcih, med 22. 11. in 7. 1. 2011 v Borovljah (Ferlach) v Avstriji, med 13. 1. in 19. 2. 2011 pa bo gostovala še na Ravnah na Koroškem.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- M. Golež Kaučič** je pripravila poročila o raziskavah, raziskovalnem programu, projektih GNI za leto 2009 in načrt dela za leto 2010 za poslovno poročilo ZRC ter program dela za leto 2011 in 2012 za ARRS. Skupaj z G. Strletom sta vsebinsko zasnovala CRP projekt »Klik v domovino: multimedijska predstavitev kulturne dediščine slovenskih izseljencev na spletu« ter prijavo temeljnega projekta »Misliti folkloro: semantične strukture znotraj ljudske duhovne kulture / Thinking Folklore: Semantic Structures within Folk Immaterial Culture«. Koordinirala je potek študija v okviru modula »Slovenske študije – tradicija in sodobnost«, v okviru podiplomskega programa »Interkulturni študiji – primerjalni študij idej in kultur« (Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU). Pripravila je program dela in usmeritev GNI od 2010 do 2014, vizije inštituta in napisala besedilo o inštitutu ter njegovi strukturi delovanja na ZRC SAZU. Napisan je bil povzetek za poglavje *Vojna in vojaki v slovenski ljudski pesmi* za knjigo *Slovenska vojska – kratka zgodovina, dolga tradicija*, ki bo izšla v letu 2011, ter povzetek referata *Slovenian Ballad about Unfaithful Wife and Its Parallels in European Ballad Tradition / Slovenska balada o nezvesti gospe in njene paralele v evropski baladni tradiciji* za simpozij Mednarodne komisije za raziskovanje balad, ki bo junija 2011 v Faru na Portugalskem. Napisala je vsa besedila za panoje in plakate ter razglednice razstave »Od ust do knjige«, razen besedila za 7. pano. Sodelovala je pri snemanju TV dokumentarca *Tri življenja ljudske pesmi* (TV Slovenija), v katerem je predstavila folkloristiko kot znanost s predavanjem *Metodologija folklorističnega raziskovanja* podiplomskim študentom, študentkama Jerneji Vrabič in Urši Papler pa je svetovala, kako pripraviti terensko raziskavo za potrebe tega filma (24. 5. in 21. 6). 11. 12. se je v Amsterdamu kot članica udeležila znanstvenega sestanka predsedstva mednarodne organizacije za raziskovanje etnologije in folklorne (SIEF – Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore). Večino časa so razpravljali posvetili pripravi in organizaciji svetovnega kongresa SIEF, ki bo leta 2011 v Lizboni v organizaciji Univerze NOVA iz Lizbone. Bila je izvoljena za članico komisije, ki bo odločala o odobritvi sredstev tistim udeležencem kongresa v Lizboni, ki bodo za to zaprosili. Na sestanku je predstavila možnosti kandidiranja raziskovalcev na evropskih projektih, govorila je o programu COST in CULTURE 2007–2013 ter predstavila projekt EUROPEANA CONNECT, katerega partner je tudi GNI. Je podpredsednica Mednarodne komisije za raziskovanje balad: KfV – Kommission für Volkedichtung pri SIEF (od leta 2003, novi mandat 2008–2011) in članica predsedstva SIEF: Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (od leta 2004, novi mandat od leta 2008–2011). Je članica Komisije za Evropsko jezikovno priznanje. Center RS za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja (mandat: 2007–2013), Znanstvenega sveta podiplomskega programa »Interkulturni študiji – primerjalni študij idej in kultur«, sedaj novi bolonjski program »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU (od leta 2004, ponovna izvolitev 2006) in koordinatorka študijskega modula »Slovenske študije – tradicija in sodobnost« v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU. Pri Ministrstvu za znanost in visoko šolstvo je registrirana kot mednarodna ocenjevalka znanstvenih projektov in programov. Je predsednica Uredništva za mednarodne objave del raziskovalcev in raziskovalcev ZRC SAZU v sodelovanju z Založbo Peter Lang, članica uredniškega odbora revije *Traditiones* in glavna urednica znanstvene zbirke *Slovenske ljudske pesmi, V. VI*. Je članica Slovenskega etnološkega društva in Slovenske matice.
- M. Klobčar** je napisala izvleček za prijavo referata, ki je bil z naslovom »*From the Silvery Midnight Water*« or the Folk Song between *Expectations and Realit* predstavljen na 40. mednarodni konferenci raziskovalcev balad v Terschellingu na Nizozemskem (5.–10. 7.). Prispavek je pripravljen za natis. Vsebinsko je pripravila 12. večer slovenske ljudske glasbe »Zajuckaj in zapoj« z naslovom *Dragonar je prijahal* (zasnova prireditve, izbor skupin, priprava programa, vodenje prireditve). Za pripravo zgoščenke *Spejvaj nama, Katica* je s tekstološkega stališča pregledala in ovrednotila vse zvočne posnetke ljudskih pesmi iz Prekmurja. Na podlagi tekstološke presoje je bil z U. Šivic in P. Vendraminom narejen izbor pesmi. Narejena je bila vsebinska zasnova zgoščenke, napisana uvodna študija s komentarji k pesmim in bilo izbrano slikovno gradivo. Za natis je bil pripravljen referat »*Was hat sich Bonaparte gedacht?*« *Die Wahrnehmung der Franzosen im slowenischen Volkslied*. Lektorirana je bila zgoščenka *Pjevaj mi, pjevaj, sokole: uskoška pesemska dediščina Bele krajine /*



Sing to me, sing, falcon: song heritage of the uskoks in White Carniola. Prevezla je uredniško delo naslednjega zbornika *Traditiones*, ki bo vseboval del referatov z Mednarodnega simpozija »Kam bi s to folkloro? / What to Do with Folklore?« (Ljubljana, 24.–29. 9.). Na podlagi predvidenih referatov je bil pripravljen koncept objave pod skupnim naslovom »Realni in virtualni prostori folkloristike«, urejeni so bili doslej prispeli referati. Je članica uredništva revije *Traditiones* (v delo je vključena tudi kot recenzentka), Znanstvenega sveta ZRC SAZU, Znanstvenega sveta GNI ZRC SAZU in Izvršnega odbora Slovenskega etnološkega društva.

- **M. Kovačič** je pri Agenciji za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije prijavila podoktorski projekt z naslovom »Etnomuzikološke raziskave igre na zvonove«. Je članica mednarodnega združenja za tradicijsko glasbo ICTM, upravnega odbora KD Folk Slovenija in francoskega kampanološkega društva (Société française de campanalogie).
- **D. Kunej** je tajnik Tehničnega komiteja pri IASA (Technical Committee, International Association of Sound and Audiovisual Archives), predsednik Znanstvenega sveta GNI ZRC SAZU, član izpitne komisije za podelitev naziva Strokovni vodja folklorne skupine pri JSKD, Slovenskega društva za akustiko (SDA) in Društva restavradorjev Slovenije (DRS). Sodeloval je pri snemanju dokumentarnega filma ob 75. letnici GNI (25. 2.) in dokumentarnega filma *Tri življenja ljudske pesmi* (24. 5. in 21. 6.). Je član komisije za ocenjevanje prijavljenega kandidata za pomočnika direktorja za mednarodno sodelovanje ZRC SAZU in komisije za ugotovitev izpolnjevanja pogojev za pridobitev doktorata znanosti. Sodeloval je pri pripravi vsebine za prijavo EU projektov, kjer je GNI soorganizator projekta CHARM (The European cultural heritage to CHARM Europeans cross-borders) v okviru evropskega programa Culture 2007–2013. Pripravil je letno poročilo o rezultatih raziskovalnega projekta »Zvočno gradivo gramofonskih plošč kot vir etnomuzikoloških in folklorističnih raziskav«. Bil je sourednik zvočne publikacije *Pjevaj mi, pjevaj, sokole: uskoška pesemska dediščina Bele krajine / Sing to me, sing, falcon: song heritage of the uskoks in White Carniola* (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta) in sourednik in tonski mojster ponatisnjene zvočne publikacije *Regiment po cesti gre / The regiment is on the march* (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta). Bil je tudi soavtor razstave »Od ust do knjige« (tehnična priprava zvočnih posnetkov in zamisel za 5. pano ter 5. dotikalni zaslon).
- **R. Kunej** je prijavila temeljni podoktorski projekt z naslovom »Veselica: odsev tradicije v sodobnem plesnem dogodku?« Je članica uredniškega odbora *Folklorika*, glasila Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, ki je namenjeno poustvarjalcem ljudskega izročila, in članica Slovenskega etnološkega društva ter International Council for Traditional Music (ICTM).
- **A. Serec Hodžar** je sodelovala pri organizaciji in izvedbi 12. večera slovenskih ljudskih pesmi »Zajuckaj in zapoj« z naslovom *Dragonar je prijahal*, ki je bil 24. 9. v atriju ZRC. Sodelovala je tudi pri postavitvi razstave »Od ust do knjige – Ljudska pesem med ustnim in tiskanim« v okviru programa »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010«, ki je bila na ogled v atriju ZRC (6.–24. 9.), na raziskovalni postaji v Petanjcih (15. 10.–5. 11.) in v Posojilnici-Bank v Borovljah (22. 11. 2010–7. 1. 2011).
- **G. Strle** je pripravil prijavo dveh nacionalnih projektov: temeljni raziskovalni projekt »Misli folkloro«, katerega osnovni raziskovalni problem je preskok semantičnega prepada med multimedijskimi gradivi in njihovimi semantičnimi opisi, po katerih poteka poizvedovanje, in ciljni raziskovalni projekt »Klik in domovino: multimedijska predstavitev kulturne dediščine slovenskih izseljencev na spletu«.
- **U. Šivic** je soavtorica razstave *Od ust do knjige* in avtorica besedila za 7. pano in oblikovanje posnetkov za 7. dotikalni zaslon. Je članica International Council for Traditional Music (ICTM).
- **M. Terseglav** je član uredniškega odbora revije *Traditiones* in Slovenskega etnološkega društva.
- **P. Vendramin** je urejal in osveževal spletne strani GNI. Pomagal in svetoval je sodelavcem pri uporabi inštitutskih tehničnih naprav, sodeloval pri pripravi zvočnega in foto gradiva za razstavo »Od ust do knjige« in pri njeni postavitvi v Borovljah (AT) ter v raziskovalni postaji v Petanjcih. Sodeloval je tudi pri pripravi vsebine prijave mednarodnega projekta CHARM (The European cultural heritage to CHARM Europeans cross-borders) v okviru evropskega programa Culture 2007–2013.
- **J. Vrabič** je pripravila prevod dela slovarja in geslovnika za DISMARC. Udeležila se je 40. mednarodne baladne konference, ki je potekala med 5. in 10. 7. na Terschellingu in napisala poročilo s konference (40. mednarodna baladna konferenca – »Balade – vada«, Meertens Institute, Amsterdam in Maritime Institute Willem Barentsz, Terschelling, Nizozemska; 5.–10. 7. 2010.) za revijo *Traditiones*. Sodelovala je pri postavitvi razstave »Od ust do knjige« in vodenju po njej ter pri izvedbi in dokumentiranju koncerta »Zajuckaj in zapoj«. Prijavila je temo referata za SIEF 2011 (17.–21. 4. 2011, Lizbona, Portugalska) z naslovom *Landscape and Community in Humorous Slovenian Folksongs* in napisala izvleček.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Za knjižnico je bilo pridobljenih 76 novih enot. Knjižnica je priročna, namenjena predvsem potrebam sodelavcev. Publikacije so razvrščene v pet vsebinskih področij (slovenske zbirke, tuje zbirke, domača strokovna literatura, tuja strokovna literatura, priročniki in dopolnilna referencialna literatura), urejena sta avtorski in stvarni katalog.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Traditiones.** Zbornik Inštituta za slovensko narodopisje in Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU. Glavna urednika Jurij Fikfak in Ingrid Slavec Gradišnik, člani uredniškega odbora: Marjetka Golež Kaučič, Marko Terseglav in Marija Klobčar.
- Klobčar, Marija, Šivic, Urša, Vendramin, Peter (ur.). **Spejvaj nama, Katica: ljudske pesmi Prekmurja / Sing to us, Katica: folk songs from Prekmurje.** (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta). Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2010, 1 CD.
- Terseglav, Marko, Kunej, Drago (ur.). **Pjevaj mi, pjevaj, sokole: uskoška pesemska dediščina Bele krajine / Sing to Me, Sing, Falcon: Song Heritage of the Uskoks in White Carniola.** (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta). Ljubljana: Glasbenonarodopisni inštitut, 2010, 1 CD.
- Golež Kaučič, Marjetka, Klobčar, Marija, Kunej, Drago, Šivic, Urša, Pisk, Marjeta, Ramovš, Mirko. **Regiment po cesti gre / The regiment is on the march.** (Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta). Ponatis. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2010, 1 CD.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Phonogrammarchiv pri Österreichische Akademie der Wissenschaften na Dunaju, Avstrija.
- Österreichisches Volksliedwerk, Dunaj, Avstrija.
- Deutsches Volksliedarchiv, Freiburg, Nemčija.
- Department of Celtic and Scottish Studies University of Edinburgh, Edinburgh, Škotska, Velika Britanija.
- Univerza v Glasgowu, Glasgow in Dumfries, Škotska, Velika Britanija.
- Elphinstone Institute, University of Aberdeen, Aberdeen, Škotska, Velika Britanija.
- Univerza v Lundu, Švedska.
- Ústav etnológie Slovenskej akadémie vied, Bratislava, Slovaška.
- Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, Hrvaška.
- Madžarska akademija znanosti: projekt »Music and Dance as Collective Knowledge, social Practice and Cultural Heritage in Post-communist Countries / Glasba in ples kot kolektivno vedenje, družbena praksa in kulturna dediščina v postkomunističnih deželah«.
- Romunska akademija znanosti. Institute of Ethnography and Folklore / Inštitut za etnografijo in folkloro Constantin Brailoiu. Projekt »Ethnological Documents in Slovenian and Romanian Archives and Libraries / Etnološki dokumenti v slovenskih in romunskih arhivih in knjižnicah«.
- Mednarodno združenje tonskih mojstrov (Audio Engineering Society – AES).
- Mednarodno združenje zvočnih arhivov (International Association of Sound and Audiovisual Archives – IASA).
- International Council for Traditional Music (ICTM).
- Kommission für Volksdichtung (KfV).
- Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF).

OBISKI NA INŠTITUTU

- Zalka Kelih - Olip, Krščanska kulturna zveza, Celovec, Avstrija, 6. 1.: predstavitev zvočnega arhiva GNI in zbirka posnetkov ljudske glasbe ter strokovni napotki za restavriranje, predvajanje in digitalizacijo magnetofonskih trakov.
- Rudi Bartoloth, Slovensko kulturno središče Planika, Trbiž, Italija, 8. 1.: pogovor o morebitnem skupnem sodelovanju pri arhiviranju, digitaliziranju in objavi vsega zvočnega gradiva iz Rezije, ki ga hrani arhiv GNI.
- Bogdana Herman, samostojna kulturna delavka, 13. 1. in 7. 5.: pogovor z M. Golež Kaučič o sodelovanju s TV Slovenija za dokumentarec *Tri življenja ljudske pesmi*.
- Študenti predmeta »Uvod in etnomuzikologija«, Filozofska fakulteta, Oddelek za muzikologijo, 13. 1. in 10. 11.: predstavitev studia GNI (predstavitev zvočnega arhiva GNI in načina arhiviranja, sistemiziranja in ohranjanja zvočnega gradiva).
- Hanka Kastelicova, režiserka, Bogdana Herman, samostojna kulturna delavka, 16. 1.: predstavitev terminskega plana snemanja oddaje *Tri življenja ljudske pesmi* (TV Slovenija) v sodelovanju z GNI.
- Igor Zupe, režiser, 25. 1.: pogovor z M. Golež Kaučič o snemanju prispevka o GNI ob 30. obletnici ZRC za prireditev »Generacije znanosti«.
- Bratko Bibič, glasbenik in skladatelj, 27. 1.: pogovor o zvočnem gradivu slovenske ljudske glasbe iz obdobja 1. svetovne vojne za bodoči avtorski glasbeni projekt.
- Nužej Tolmajer, zunanji sodelavec, Inštitut Urban Jarnik, Celovec, Avstrija, 15. 3. in 22. 4.: pogovor z M. Golež Kaučič o posredovanju podatkov o zapisovalcih s Koroške (za izdajo knjige).
- Dr. Jill Ann Johnson, zunanja sodelavka Musical Instrument Museum, Arizona, ZDA, 17.–18. 3.: nadaljevanje pomoči in sodelovanja pri iskanju in nakupu nekaterih slovenskih ljudskih glasbil za muzejsko zbirko ter svetovanje pri izbiri fotografskega in audiovizualnega gradiva.
- Eda Pavletič, oblikovalka, 22. 3.: pogovor z M. Golež Kaučič o sodelovanju pri pripravi razstave »Od ust do knjige«.



- Karmen Brina Kodrič, podiplomska študentka, 29. 3.: svetovanje in pomoč pri izbiri zvočnega gradiva za doktorsko raziskavo.
- Jasna Vidakovič, urednica oddaje »Pevci zapojte, godci zagodite« na Radiu Ognjišče, 20. 5.: pogovor z M. Golež Kaučič o pripravi oddaje o živalih v ljudski pesmi.
- Mag. Michaela Brodl, mag. Nicola Benz, Österreichisches Volksliedwerk, Dunaj, Avstrija, 21. 5.: pomoč pri raziskavi maturantske parade v Ljubljani.
- Prof. dr. Louis Peter Grijp, Meertens Institute, Amsterdam, Nizozemska, 26. 8.: pogovor z M. Golež Kaučič o raziskovanju ljudskega pesemskega in glasbenega izročila, arhivih in digitalizaciji gradiva in o morebitnem sodelovanju med ustanovama.
- Marino Kranjac in Dario Marušič, kulturna ustvarjalca iz Kopra, 22. 9.: pogovor z M. Golež Kaučič o izdaji monografije o Radoslavu Hrovatinu in sodelovanju GNI v tem projektu.
- Joe Valenčič, kustos zbirke v The National Cleveland Style Polka Hall of Fame, Cleveland, ZDA, 27. 9.: nadaljevanje pogovorov o restavriranju, konzerviranju in arhiviranju zvočnih posnetkov ter sodelovanju GNI pri zaščiti njihovega arhivskega zvočnega gradiva.
- Dr. Eckhard John, Deutsches Volksliedarchiv, Freiburg, Nemčija, 22. 10.: dogovor z M. Klobčar o sodelovanju pri raziskavi transnacionalnih pesmi.
- Dr. Olena Dziuba, profesorica na oddelku za slovansko filologijo Univerze v Kijevu, Ukrajina, 12. 11.: pogovor z M. Golež Kaučič o sodelovanju med ustanovama.
- Dr. Nadežda N. Starikova, profesorica slovenskega jezika in književnosti na Univerzi v Moskvi, 12. 11.: razgovor ob izidu prve knjige o slovenski folklori in literaturi z M. Golež Kaučič.
- Dr. Gordana Doliner, etnomuzikologinja, Inštitut za etnologijo in folkloristiko, Zagreb, Hrvaška, 19. 11.: pogovor z M. Golež Kaučič o morebitnem sodelovanju pri pripravi simpozija o glagoljaški glasbi.
- Mag. Polona Sketelj in dr. Bojana Rogelj Škafar, Slovenski etnografski muzej, 16. 12.: pogovor z M. Golež Kaučič o sodelovanju GNI pri pripravi razstave »Vrata« v letu 2012 v SEM.
- Mag. Alenka Bagarič, vodja Glasbene zbirke NUK v Ljubljani in njen sodelavec Domen Prezelj, več obiskov: svetovanje in sodelovanju pri arhiviranju, digitaliziranju in zaščiti zvočnega gradiva, ki ga hrani NUK.
- Tea Rogelj iz Slovenskega gledališkega muzeja, Ljubljana, več obiskov: dogovori in izpeljava sodelovanja - arhiviranja njihovega zvočnega gradiva pri nas.
- Več obiskov posameznikov, ki poslušajo posnetke iz arhiva GNI.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Marjetka Golež Kaučič

- *»Oh, girl of mine, bring me some water«: Water in Slovenian Folksong Tradition / »Dekle moje, prinesi mi vode«: Voda v slovenskem ljudskem pesemskem izročilu.* Referat na 40. mednarodnem znanstvenem simpoziju raziskovalcev balad: Kommission für Volksdichtung, Terscheling, Nizozemska, 6. 7.
- *Od ust do knjige – Ljudska pesem med ustnim in tiskanim.* Predstavitev razstave, Atrij ZRC Ljubljana, 6. 9.; Raziskovalna postaja ZRC, Petanjci, 15. 10.
- *Tradicija – zartje v preteklost ali kažipot v prihodnost.* Sodelovanje (kot vabljen govornica) pri okrogli mizi, ki je bila organizirana in izpeljana v okviru Društva slovenskih pesnikov in pisateljev, PEN klub, Ljubljana, 9. 9.
- *Uvodni nagovor.* Koncert ljudskih pesmi »Zajuckaj in zapoj«, Atrij ZRC, Ljubljana, 24. 9.
- *Slavnostni govor.* Ob podelitvi Evropskega jezikovnega priznanja in Nacionalnega jezikovnega priznanja za leto 2010, ki ga podelujeta CMEPIUS in Ministrstvo za šolstvo in šport Republike Slovenije na pobudo Evropske unije, Slovenski šolski muzej, Ljubljana, 27. 9.
- *Folklorni in živalski slovar v ustvarjalnem opusu Svetlane Makarovič.* Referat na Znanstvenem simpoziju o Svetlani Makarovič, v okviru programa »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige«, Trubarjeva hiša literature, Ljubljana, 3. 11.

Marija Klobčar

- *Ta pesem je pa zelo stara.* Pogovor z Jasno Vidakovič, oddaja »Pevci zapojte, godci zagodite«, Radio Ognjišče, 27. 2.
- *Določanje starosti pesmi, vpliv narečij in tipologija.* Predavanje na seminarju za vodje petja v folklornih skupinah, Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, Osnovna šola Livada, Ljubljana, 20. 3.
- *Pesmi življenjskega in koledarskega kroga.* Predavanje na seminarju za vodje pevskih skupin, Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, Osnovna šola Livada, Ljubljana, 10. 4.
- *»From silvery midnight waters«: folksong between expectations and reality.* Predavanje na 40. mednarodni konferenci International Ballad Conference, Meertens Institute, Amsterdam, Nizozemska, 5. 7.
- *Dragonar je prijahal: sodobnost sozvočij vojaških pesmi.* Strokovno spremeno besedilo na prireditvi »Zajuckaj in zapoj«, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 9.
- *Folk song as a reflection of geographical, social and cultural differentiation in Slovenia.* Predavanje na Open seminary, Department of Celtic and Scottish Studies, University of Edinburgh, Edinburgh, Velika Britanija, 1. 10.
- *Folk-song in the Kamnik region.* Predavanje na seminarju, Department of Celtic and Scottish Studies, University of Edinburgh, Edinburgh, Velika Britanija, 7. 10.

- *Vzgojni in reprezentativni pomeni slovenske folkloristike: pesmi o darovanju vodi*. Predavanje na teoretskem seminarju Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo, Ljubljana, 7. 12.

Mojca Kovačič

- *Slovenska ljudska instrumentalna glasba*. Predavanje v okviru projekta »Kulturna zavest in izražanje, profesionalno usposabljanje strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju«, Postojna, 13. 11.

Drago Kunej

- *Zbiranje pesmi na terenu in pregled knjižnih objav slovenskih ljudskih pesmi*. Predavanje na seminarju JSKD za pevce ljudskih pesmi (»ljudske pevce«), Ljubljana, 20. 3.
- *Preservation and dissemination of ethnomusicological sound collections in Europe*. Referat na Mednarodni konferenci »Ethnomusicological Archives in Europe – Strategies for the Next Decade«, Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin, Berlin, Nemčija, 27.–28. 5.
- *»Vtisi iz nove dežele maloznanega jezika«: zbiranje, snemanje in raziskovanje slovenskih ljudskih pesmi ruske folkloristke J. E. Linjove*. Predavanje na Seminarju slovenskega jezika, literature in kulture, Ljubljana, 7. 7.
- *Vpliv nekaterih ključnih dejavnikov okolja na življenjsko dobo fizičnih digitalnih nosilcev*. Predavanje na Slovenski konferenci o trajnem ohranjanju digitalnih virov, Ljubljana, 17. 9.
- *Folk songs and music in Slovenia*. Predavanje na Department of Modern Languages, Cleveland State University in na Department of Modern Languages, Lakeland Community College; oboje Cleveland, ZDA, 11. 11.
- *Rojstvo fonografa*. Oddaja »(Ne)obvezno v nedeljo«, 1. program, Radio Slovenija, 21. 11.
- *Slovenska ljudska vokalna glasba*. Predavanje na začetnem seminarju JSKD za vodje odraslih in otroških folklornih skupin, Ljubljana, 11. 12.

Rebeka Kunej

- *Kinetografija*. Predavanja na začetnem seminarju JSKD za vodje odraslih folklornih skupin, Ljubljana, 24. 10., 27. 11. in 11. 12.

Gregor Strle

- *Semantics within: representation of meaning through conceptual spaces*. Seminar v sklopu doktorskih in podoktorskih seminarjev na Oddelku za filozofijo in kognitivno znanost, Univerza v Lundu, Švedska, 9. 6.

Urša Šivic

- *Ljudsko petje*. Predavanje na seminarju Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Ljubljana, 6. 2., 27. 2. in 20. 3.
- *The double performing standards of musicians. The case of Slovene ensemble's performance of vocal and instrumental traditional music*. Predavanje na simpoziju Študijske skupine ICTM za glasbo in ples jugovzhodne Evrope, Ege University State Turkish Music Conservatory, Izmir, Turčija, 7.–11. 4.
- *Encountering Gregorian polyphony. Hhistory, gender, and interpretation in Georgian singing in Slovenia*. Predavanje na simpoziju Študijske skupine ICTM za večglasno petje, Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Studi Storici Geografici e Artistici, Cagliari (Sardinija), Italija, 15.–21. 9. (soavtorica Alma Bejtullahu)
- *Vinske pesmi in napitnice*. Soorganizacija in vodenje večera ljudskih pesmi v okviru prireditev »Folk Union« (organizirata Glasbena matica in Hotel Union), kjer so nastopili Ljudski pevci Globoko, Kavarna Hotela Union, Ljubljana, 28. 10.
- *O terenskem delu*. Predavanje pri predmetu »Vaje iz etnomuzikologije« na Oddelku za muzikologijo Filozofske fakultete v Ljubljani, 1. 12.
- *O zimskem koledovanju*. Predavanje in predstavitev terenskega filmskega gradiva pri Športno-kulturnem društvu Orfej, Sinja Gorica, 18. 12.

Marko Terseglav

- *Uskoška dediščina Bele krajine*. Premierna predstavitev TV filma, Adlešiči, 12. 1.
- *Usodi dveh jeseniških literatov (Tone Čufar in Slavko Savinšek)*. Predavanje v Občinski knjižnici Jesenice, Jesenice, 20. 4.
- *Ljudska pesem danes*. Predavanje pri Okrogli mizi, Slovenska matica Ljubljana, 10. 11.
- *Ljudska pesemska dediščina in sodobna identiteta*. Predavanje v sklopu projekta PE Univerze na Primorskem »Kultura umetniškega izražanja«, Postojna, 13. 11.
- *Dobrepoljska dolina stoji na jezeru*. Predstavitev knjige Branke Lazar, Jakličev dom, Videm, 29. 11.



RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Marija Klobčar

- Ústav etnológie Slovenskej akadémie vied, Bratislava, Slovaška, 4.–14. 5.: raziskovalno delo.
- Department of Celtic and Scottish Studies, University of Edinburgh, Edinburgh, Škotska, Velika Britanija, 28. 9.–12. 10.: raziskovalno delo.
- Elphinstone Institute, Aberdeen, Škotska, Velika Britanija, 5. 10.: študijski obisk.

Drago Kunej

- EU projekt EuropeanaConnect, Rundfunk Berlin-Brandenburg (RBB), Berlin, Nemčija, 9.–13. 5.: sodelovanje na srečanja vseh partnerjev EU projekta EuropeanaConnect v okviru razpisanega evropskega programa eContentplus, kjer so potekale predstavitve doseženih rezultatov, prikaz delovanja prvih dosežkov, pogovori o izboljšavah in oblikovanje smernic nadaljnega dela na projektu.
- Mednarodna letna konferenca IASA »Together for a sound vision«; IASA 2010 Annual Conference; v soorganizaciji IASA/AMIA, Philadelphia, Pennsylvania, ZDA, 2.–6. 11.: kot tajnik Tehničnega komiteja (Technical Committee) je sodeloval pri pripravi in izvedbi delovnega srečanja komiteja (TC Working Meeting) in odprtega sestanka komiteja (TC Open Session), poročal o letošnjih aktivnosti TC in pisal zapisnik srečanja. O delu TC in zaključkih obeh srečanj je poročal na Zboru članov IASA. V okviru programa konference si je ogledal George Blood Audio/Safe Sound Archive, kjer se je seznanil z njihovim načinom restavriranja nosilcev zvočnega in AV gradiva in postopki presnemavanja in tehnične zaščite različnih nosilcev.
- The Library of Congress, Washington, ZDA, 8.–9. 11.: raziskovalno delo v arhivu Blue Ridge Mountains (Culpeper, Virginia) in Folklife oddelku v Washingtonu.
- National Cleveland-Style Polka Hall of Fame muzej, Cleveland, Ohio, ZDA, 10.–15. 11.: raziskovalno delo z zbirko gramofonskih plošč z 78 o/min.

Gregor Strle

- Lund University, Faculty of Philosophy, Department Lund University Cognitive Science, Lund, Švedska, do 30. 6.; 1.–30. 9.: študijsko izpopolnjevanje na Oddelku za kognitivno znanost; sodelovanje v doktorskih seminarjih in predavanjih na oddelku; priprava doktorata.

Peter Vendramin

- EU projekt EuropeanaConnect - Rundfunk Berlin-Brandenburg (RBB) v Berlinu, Nemčija, 9.–13. 5.: sodelovanje na srečanju partnerjev projekta; predstavitve doseženih rezultatov, prikaz delovanja prvih dosežkov, pogovori o izboljšavah in oblikovanje smernic nadaljnega dela na projektu.
- EU projekt EuropeanaConnect – Institute of Art of the Polish Academy of Sciences (ISPAN), Varšava, Poljska, 23.–27. 11.: udeležba na delovnem sestanku partnerjev ter delavnice pod imenom »Ohranjanje proti razširjanju«.

PEDAGOŠKO DELO

Marjetka Golež Kaučič

- *Ljudska in umetna pesem - folkloristični in medbesedilni vidiki*. Predavanja, konzultacije in seminarsko delo v okviru podiplomskega študija »Primerjalni študij kultur in idej – modul Slovenska študije« (novi bolonjski program), Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Drago Kunej

- *Glasbena akustika*. Predavanja na Akademiji za glasbo in Oddelku za muzikologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, zimski in letni semester.
- *Analiza etnomuzikološkega gradiva II*. Predavanja modula pri predmetu »Metode analize glasbe« ter konsultacijsko in seminarsko delo pri doktorskem študiju muzikologije v okviru krovnega tretjestopenjskega programa »Humanistika in družboslovje«.

Marko Terseglav

- *Slovenska ljudsko slovstvo*. Predavanja za 2. letnik na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

MENTORSTVO

Marjetka Golež Kaučič je raziskovalna ter pedagoška mentorica na podiplomskem študiju mladi raziskovalki in doktorandki J. Vrabič, pedagoška mentorica doktorandki M. Pisk, mentorica doktorandki Jelki Vrečko.

Marija Klobčar je raziskovalna mentorica mladi raziskovalki M. Pisk.

Drago Kunej je pedagoški mentor mag. Nikolaju Sajku in Urošu Eferle, obema pri doktorskem študiju.

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

Marko Terseglav

Murkova nagrada Slovenskega etnološkega društva za življenjsko delo, Ljubljana, 11. 11.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je objavljena na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://gni.zrc-sazu.si>

SUMMARY

The ZRC SAZU Institute of Ethnomusicology carries out systematic and planned studies in the broadest area of nonmaterial folk culture by conducting field research, documenting and critically processing sources and material, and systemizing, cataloging, and digitizing field and archive material. Through various studies it seeks to elucidate the genesis, acceptance, changes, and versions of song, music, and dance heritage in all of its forms, emphasizing the specific nature of this heritage within the original and wider European context. Work is divided into four research currents: (1) textological folksong studies, (2) ethnomusicological studies of folk-music heritage, (3) reflections of tradition in modern large-scale dance events, and (4) restoration, digitization, interpretation, and use of Slovenian folk manuscript and audio material in folklore studies and ethnomusicology research.

In 2010, researchers took part in the research program *Folklore and Ethnological Research on Slovenian Folk Culture*, and worked on two pure research projects: *The Study of Genre, Typological, and Structural Definition of Folklore Material* and *EthnoCatalog: Obtaining Semantic Descriptions of Folk Songs and Music Based on a Melodic Metrical and Rhythmic Analysis*. Research was also conducted as part of the applied research project *Audio Material from Phonograph Records as a Source for Ethnomusicological Research and Folklore Studies*, the target research project *Click into the Homeland: An Online Multimedia Presentation of the Cultural Heritage of Slovenian Expatriates*, and the EU project *EuropeanaConnect, eContentplus Programme*. The use of modern technology provides valuable assistance for the systematic study of folk-song and musical heritage within the EthnoMuse digital archive, which forms a solid basis for future research and publications.

The institute's associates publish their articles in the scholarly journal *Traditiones*, issue the *Folkloristika* series of scholarly monographs, and the CD series *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta* (From the Archives of the Institute of Ethnomusicology). In 2010, two CDs were published as part of this series: *Spejvaj nama, Katica. Ljudske pesmi Prekmurja / Sing to Us, Katie. Folk Songs from Prekmurje*, and *Pjevaj mi, sokole. Uskoška pesemska dediščina Bele krajine / Sing to Me, Sing, Falcon. Song Heritage of the Uskoks in White Carniola*; in addition, the CD *Regiment po cesti gre / The Regiment Is On the March* has been reissued.

The institute cooperates with many important research institutions in Europe and elsewhere (e.g., Austria, Hungary, Croatia, Slovakia, the Czech Republic, Poland, Scotland, the Netherlands, Romania, Sweden, Russia, and the US). Researchers perform various research tasks outside the institute, and serve as deputy-chairs, general secretaries, and board members of important international associations involved in ethnology, folklore studies, and ethnomusicology. Many researchers also work as undergraduate and graduate instructors at the universities of Ljubljana, Nova Gorica, and Lund (Sweden).

The program and project findings and results have been presented at conferences in Slovenia and abroad, in research articles, and in the exhibition *Od ust do knjige* (From Oral to Literary). Fieldwork included 251 field recordings, in which audio, video, and photographic material was obtained. Following this, audio material was digitized, organized, and electronically processed at the audio archive.



- 1 Špela Marinšek ●
- 2 Janja Žitnik Serafin
- 3 Mateja Gliha
- 4 Metka Lokar
- 5 Marjan Drnovšek
- 6 Marina Lukšič Hacin
- 7 Jure Gombač
- 8 Mojca Vah Jevšnik
- 9 Jernej Mlekuž
- 10 Mirjam Milharčič Hladnik
- 11 Kristina Toplak



INŠTITUT ZA SLOVENSKO IZSELJENSTVO IN MIGRACIJE



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Jože Pirjevec, akad. prof. dr. Janez Stanonik, dr. Marjan Drnovšek, doc. dr. Jure Gombač, izr. prof. dr. Marina Lukšič - Hacin, doc. dr. Mirjam Milharčič Hladnik (podpredsednica), dr. Janja Žitnik Serafin (predsednica).

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: izr. prof. dr. Marina Lukšič - Hacin, znanstvena svetnica.

Znanstveni svetniki: dr. Marjan Drnovšek, doc. dr. Irena Gantar Godina (do 31. 7.), dr. Janja Žitnik Serafin, izr. prof. dr. Marina Lukšič - Hacin (od 14. 10.).

Višja znanstvena sodelavka: doc. dr. Mirjam Milharčič Hladnik.

Znanstveni sodelavci: doc. dr. Jure Gombač, dr. Jernej Mlekuž (od 14. 12.), dr. Kristina Toplak (od 14. 12.), dr. Natalija Vrečer (od 1. 3.), dr. Simona Zavrtnik (od 1. 3.).

Asistentka z doktoratom: dr. Urška Strle (od 14. 10.).

Asistenti z magisterijem: mag. Metka Lokar, mag. Mitja Sardoč, mag. Mojca Vah Jevšnik.

Samostojni strokovni sodelavki: Mateja Gliha (od 1. 3.), Špela Marinšek.

Sekcija za migracijske študije

Vodja: doc. dr. Mirjam Milharčič Hladnik, višja znanstvena sodelavka.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Narodna in kulturna dediščina slovenskega izseljenstva

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Drnovšek.

Sodelavci: I. Gantar Godina, J. Gombač, M. Lukšič - Hacin, Š. Marinšek, M. Milharčič Hladnik, K. Toplak, U. Strle, J. Žitnik Serafin.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2011

V letu 2010 se je raziskovanje v okviru raziskovalnega programa osredotočilo na posamezne, še ne raziskane vidike zgodovine izseljevanja Slovencev po svetu, v primerjalni dinamiki z migracijami v drugih evropskih državah, z upoštevanjem kritičnih presoj teorij, politik in strategij multikulturalizma in širše migracijske politike v članicah EU. Kulturna produkcija in ohranjanje kulturne dediščine sta temeljna predmeta obdelave v okviru raziskovalnega programa. Pod okriljem programske skupine in infrastrukturne dejavnosti, kot njenega podpornega dela, se nadaljuje izdajanje revije *Dve domovini / Two Homelands*, letnika 31/2010 in 32/2010. Revija je še naprej vključena v mednarodno bazo podatkov SSCI. V okviru programske skupine je izšla knjiga *Izseljevanje – rakrana slovenskega naroda* (2010) pri založbi Nova revija. Nadaljevala se je pedagoška dejavnost na osnovnih in srednjih šolah v Sloveniji in tujini ter izvajanje mednarodnega magistrskega študija »MA Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski program Migracije in medkulturni odnosi« v sodelovanju z Univerzo v Novi Gorici.

Svoboda govora in tiska ter njeno omejevanje v Sloveniji (1945–1991)

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: mag. Mateja Režek (Inštitut Nove revije, Zavod za humanistiko).

Sodelavec z ZRC SAZU: M. Drnovšek.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Izšel je prispevek *Politična emigracija in kontrola pošte v socialistični Sloveniji* (v reviji *Dve domovini / Two Homelands*, 31/2010).

Ustvarjanje spomina in ohranjanje kulturne identitete med slovenskimi izseljenci in njihovimi potomci

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Milharčič Hladnik.

Sodelavci: J. Mlekuž, K. Toplak, J. Žitnik Serafin, U. Strle.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Rezultati v okviru projekta v letu 2010 obsegajo izvirne znanstvene članke, številne druge znanstvene objave, radijske dogodke in številna predavanja, udeležbe na domačih in mednarodnih konferencah, terensko delo, pedagoško in mentorsko delo, digitalizacijo raznovrstnega gradiva in njegovo objavo na spletni strani ZRC SAZU in portalu Slovenci.si (rubrika: Življenjske zgodbe), uredniško delo, udeležbe na javnih forumih o vprašanih migracij, spomina in kulturne dediščine ter sodelovanje s tujimi partnerji.

Raziskovanje družinskih vezi in mrež se je oprlo na raznovrstna gradiva, kjer so bili obdelani materialni in nematerialni elementi, ki ustvarjajo in ohranjajo vezi s preteklostjo in povezave s sodobnostjo. Opravljena je bila analiza družinske korespondence, fotografij, družinskih zgodb, družinskih dreves, pisem, pesmi, hrane in glasbe, obiskov domačih krajev, stikov s prijatelji in sorodniki slovenskega izvora. Raziskava o simbolnih vidikih hrane je posegla v enega najtrajnejših, čeprav verjetno najmanj problematiziranih vidikov kulturne identitete – spomine na hrano in predmete. Raziskava o simbolnih vidikih predmetov in hrane ter prehranjevanja je bila izpeljana primerjalno in je pripravljena za objavo v obliki tematskega sklopa znanstvene revije *Dve domovini / Two Homelands*, št. 31, (julij 2010).

Etnična ekonomija: izziv ali ovira za gospodarstvo v Sloveniji in EU

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Gombač.

Sodelavci: M. Lukšič - Hacin, Š. Marinšek, J. Mlekuž, K. Toplak, M. Vah Jevšnik, Ana Kralj (Univerza na Primorskem, ZRS Koper).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

V prvem letu so sodelavci glede na zastavljene cilje najprej začeli zbirati relevantno literaturo s področja etnične ekonomije, etničnega podjetništva. Osredotočili so se na znanstvene monografije in znanstvene članke z območja Evropske unije, kjer so raziskovalci, drugače kot v ZDA, uspeli koncept dobro umestiti v razmere, ki vladajo v njihovih državah. Evropske, predvsem skandinavske, britanske in nemške raziskave, so namreč osredotočene na analizo ustanavljanja etničnih podjetij in njihovega vpliva na obstoječe gospodarstvo in socialni sistem (socialno blaginjo). Preverili so tudi projekte EU s tega področja. Navezali so stike z organizacijami, ki delujejo v okviru projektov, kot so »Podjetništvo za manjšine« (EQUAL, Danska, Španija, Velika Britanija, Madžarska) ter se prek njihovih publikacij seznanili z delom, ki so ga opravili. Navezali so tudi stike z Univerzo v Joensuuju (Finska), Univerzo v Stavangerju (Norveška) in Univerzo Carl von Ossietzky (Nemčija). S pomočjo literature in kontaktov so se lotili temeljitega spoznavanja te kompleksne problematike ter izdelave kategorialnega aparata. Glede na pridobljena nova znanja so



že sestavili dva izvorna znanstvena članka in jih objavili v znanstvenih revijah. Preučili so zakonodajo s področja zaposlovanja tujcev in rezidentov v Sloveniji ter se seznanili z njenimi vplivi na zaposlovanje in samozaposlovanje potencialnih etničnih podjetnikov. Navezali so stike z Zavodom za zaposlovanje, Gospodarsko zbornico Slovenije, Obrtno podjetniško zbornico Slovenije, Ministrstvom za delo, družino in socialne zadeve, s Statističnim uradom Republike Slovenije in Agencijo Republike Slovenije za javnopravne evidence in storitve ter posameznimi občinami ter začeli pridobivati podatke, ki bodo pripeljali do baze podatkov o etničnih podjetnikih in njihovih podjetjih, s pomočjo katere bodo lahko določili prostorsko razpršenost etničnih podjetij v Sloveniji s pomočjo sistema GIS ter izvedli tudi prepoznavanje vzorcev njihove ekonomske aktivnosti. Navezali so tudi stike z nekaterimi etničnimi podjetniki, njihovimi družinskimi člani in zaposlenimi ter že izvedli nekaj poskusnih intervjujev.

Strokovne podlage, strategije in teoretske tematizacije za izobraževanje za medkulturne odnose ter aktivno državljanstvo

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program razvoja človeških virov za obdobje 2, Evropski socialni skladi, 2007-2013, Pedagoški inštitut.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodja z ZRC SAZU: O. Luthar (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).

Koordinatorica projekta z ZRC SAZU: M. Lukšič - Hacin.

Sodelavci: J. Gombač, M. Gliha, M. Lokar, Š. Marinšek, M. Milharčič Hladnik, J. Mlekuž, U. Strle, K. Toplak, C. Oberstar (ZRC SAZU), T. Petrovič (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje), M. Pogačar (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje), mag. Mitja Sardoč (Pedagoški inštitut), dr. Natalija Vrečer (Andragoški inštitut), dr. Simona Zavrtnik (Fakulteta za družbene vede).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 8. 2011

Širše področje vzgoje in izobraževanja za medkulturne odnose ter aktivno državljanstvo je vključeno v zakonodajo in kurikulum na različnih ravneh sistemov vzgoje in izobraževanja znotraj držav Evropske Unije ter držav članic Sveta Evrope. Kljub temu ugotovitve Vseevropske študije Sveta Evrope o izobraževalnih politikah za demokratično državljanstvo kažejo, da je temeljni problem tega vsebinskega področja neustrezna povezanost zakonodajne ravni, izobraževalnih politik in šolske prakse ter neustrezen prenos izobraževalnih politik v pedagoško prakso. Te ugotovitve veljajo tudi za Slovenijo in predstavljajo prvi raziskovalni izziv projekta. Drugi raziskovalni izziv predstavljata teoretična kompleksnost in praktična protislovnost zagotavljanja enakosti in enotnosti ter sprejemanja, vključevanja in spoštovanja večkulturnosti sodobne Slovenije in drugih držav članic EU. Tretji raziskovalni izziv predstavlja večkulturno izobraževanje (multicultural education), ki ima že desetletja dolgo tradicijo v državah EU ter ZDA, v Sloveniji pa te tradicije še ni. Četrty raziskovalni izziv projekta je predstaviti medkulturne kompetence, ki so ena izmed osmih ključnih kompetenc, ki so po mnenju Evropske komisije potrebne za uspešno vključevanje v sodobne družbe, in predlagati način njihovega vključevanja v oblikovanje in izvajanje učnih načrtov in izobraževalnih programov v Sloveniji.

V letu 2010 je bilo v celoti izvedeno delo, ki je bilo planirano s kazalnikoma: Oblikovanje mreže (vzpostavitev komunikacijske mreže strokovnjakov/inštitucij, ki delujejo na področju vzgoje in izobraževanja za medkulturne odnose in aktivno državljanstvo, ter spletnega portala) in Regionalni posveti (organizacija in izvedba šestih regionalnih posvetov). Prav tako je bilo realizirano delo, ki je bilo za leto 2010 planirano na ostalih kazalnikih: Strokovna srečanja (izvedba 3 strokovnih posvetov v Atriju ZRC); Terensko delo (priprava, organizacija terenskega dela); Analiza stanja (izdelava regionalnih in nacionalnih o vzgoji za aktivno državljanstvo in medkulturne odnose v Sloveniji s poudarki na analizi primerov dobrih praks).

Oblikovanje spomina, identitete in krajine: ustna pričevanja in materijalna kultura Slovencev v ZDA

Vrsta projekta: bilateralni projekt, Cleveland State University, U. S. A. / Clevelandska državna univerza, ZDA.

Vodja: J. Gombač.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Drnovšek, M. Hladnik Milharčič, M. Lukšič - Hacin, J. Mlekuž, K. Toplak.

Obdobje trajanja: 2009–2012

Cilj je analizirati elemente ohranjanja kulturne identitete in predstaviti različne načine delovanja kulturnih prostorov ter ustvariti arhiv ustne zgodovine slovenskega izseljenstva. Obiski raziskovalcev potekajo po zastavljenem programu, prav tako pa tudi delo, povezano z arhivom ustne zgodovine slovenskega izseljenstva.

MIRACLE – Migrants and refugees – A challenge for learning in European Schools / ČUDEŽ – Migranti in begunci – izziv za učenje v evropskih šolah

Vrsta projekta: mednarodni projekt.

Vodja z ZRC SAZU: K. Toplak.

Sodelavci z ZRC SAZU: J. Gombač, M. Lukšič - Hacin, M. Vah Jevšnik.

Obdobje trajanja: 1. 12. 2009–30. 11. 2011

Projekt MIRACLE se je začel decembra 2009 in je namenjen izdelavi gradiv za poučevanje medkulturnih kompetenc za učitelje osnovnih in srednjih šol. Rezultati projekta bodo predvsem uporabna gradiva in učinkovite metode za izobraževanja za učitelje (teacher training courses)

za izboljšanje civilno-medkulturnih kompetenc. Partnerji v projektu so raziskovalne in izobraževalne institucije iz Nemčije, Italije, Malte, Madžarske in Slovenije. Prvi rezultati projekta so objavljeni na spletni strani <http://www.miracle-comenius.org/>.

Joint MA in Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski program Migracije in medkulturni odnosi

Vrsta projekta: mednarodni projekt.

Vodja: M. Lukšič - Hacin.

Sodelavci: J. Gombač, M. Milharčič Hladnik, J. Mlekuž, M. Vah Jevšnik, K. Toplak.

Obdobje trajanja: 2006–

Projekt je v letu 2010 dobil status »Erasmus Mundus Master Course« pod prenovljenim imenom »European Master in Migration and Intercultural Relations / Evropski magistrski študijski program Migracije in medkulturni odnosi«, ki ga Inštitut izvaja na Fakulteti za humanistiko, Univerza Nova Gorica.

Central Europe in Canada: CEACS Diaspora project / Srednja Evropa v Kanadi, CEACS Diaspora projekt

Vrsta projekta: mednarodni projekt.

Vodja: dr. Vesna Lopičič, Univerza v Nišu, Srbija.

Nacionalna koordinatorica: U. Strle.

Sodelavci: dr. Jason Blake, dr. Igor Maver (oba Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani) in še 28 raziskovalcev iz skupno 8 držav.

Obdobje trajanja: 2008–2010

Poglaviti namen projekta je predstaviti življenje in delo kanadskih priseljencev, ki izvirajo iz srednjeevropskega prostora, torej iz današnje Češke, Slovaške, Madžarske, Romunije, Bolgarije, Srbije, Hrvaške in Slovenije. Cilj projekta, ki se je zaključil konec leta 2010, je izdaja dveh publikacij, ki so razdeljene po nacionalnih sklopih; ena predstavlja literarno ustvarjanje izbranih priseljenjskih ustvarjalcev, druga pa z metodo ustne zgodovine prikazuje vsakdanje življenje priseljencev. Projekt je pomemben ne le zaradi primerjalne vrednosti, ki jo ponuja takšno sodelovanje, ampak tudi zaradi prihodnjih povezav z raziskovalci iz omenjenih dežel.

Slovenci na Kosovu

Vrsta projekta: mednarodni projekt.

Avtorica in koordinatorica: M. Lokar.

Obdobje trajanja: 2010

Projekt je bil zastavljen kot podlaga širše raziskave o migracijah Slovencev na Kosovo, ki bo vključila tako zgodovinske perspektive teh migracij kot tudi najnovejši tok poslovnih oz. poklicnih migracij v ta del Evrope. Začel se je marca z navezavo stikov s pristojnimi inštitucijami, društvi in posamezniki na Kosovu, v Srbiji in Sloveniji, pri katerih se je poskušalo pridobiti čim več podatkov ter oblikovati seznam Slovencev, ki so na Kosovo prišli v preteklosti in tam tudi ostali. Zaradi dogajanj na Kosovu po letu 1999 je do omenjenih podatkov težje priti in njihovo zbiranje še teče. Kot smiselno nadaljevanje projekta se kaže ideja o povezovanju kosovskih Slovencev (na različnih področjih – gospodarstvo, kultura, šport itd.), kar doslej kljub pobudam v preteklosti in sedanjosti še ni bilo realizirano, in razmislek o ustanovitvi društva Slovencev na Kosovu, ki bi to povezovanje primerno formaliziralo, vključilo pa tako tiste, ki so na Kosovu stalno naseljeni, kot tiste, ki tja odhajajo začasno.

Prispevek slovenskega jezikoslovca Rajka Nahtigala k standardizaciji albanskega jezika

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodja: M. Lukšič - Hacin.

Koordinatorica: M. Lokar.

Sodelujoča ustanova: AAB University Pristina, Kosovo / Univerza AAB, Priština, Kosovo.

Obdobje trajanja: 2010–2011

V projektu, ki je bil v začetku realiziran kot promocija dosežkov slovenske znanosti v tujini (pionirske vloge, ki so jo imeli slovenski jezikoslovci v procesu formiranja albanskega knjižnega jezika), se oblikuje celovitejša študija o jezikoslovcu R. Nahtigalu, katerega delo na tem področju je bilo prav tako pomembno kot Miklošičevo in Kopitarjevo, vendar še premalo raziskano. V razpravah znanstvenikov iz Slovenije in Kosova bodo zajeti izsledki raziskave ter ključna spoznanja o slovensko-kosovsko-albanskih odnosih, kot se zrcalijo v delu in osebni zgodbi R. Nahtigala



@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitev regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika, H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavka z ISIM: K. Toplak.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Za Arzenal je bilo zbrano digitalno gradivo, ki so ga prispevali sodelavci Inštituta za slovensko izseljenstvo in migracije. Sodelavka je zbrala tudi metapodatke za posamezne dele gradiva in jih posredovala koordinaticama.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Nadaljevalo se je zbiranje dokumentacije. Knjižnični fond se je povečal za 80 knjig in 106 revij. Na Inštitutu se nahaja tudi baza podatkov »Slovenski izseljenci in njihova ustvarjalnost na Internetu« v fizični in elektronski obliki.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- *Dve domovini / Two Homelands: Razprave o izseljenstvu / Migration Studies, 31 in 32.* Uredila K. Toplak, Ljubljana: Založba ZRC SAZU.
- M. Milharčič Hladnik, J. Žitnik Serafin, K. Toplak, J. Mlekuž, U. Strle, *Življenjske zgodbe [spletni arhiv življenjskih zgodb slovenskih izseljencev]*. <http://isi.zrc-sazu.si/index.php?q=sl/node/14>
- Jure Mlekuž, *byrek.si?! koncepte/receta*, Pejč: Dukagjini, 205 str.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- International Network of Migration Institutions Web Community.
- Slovenska kulturna akcija, Argentina.
- Ruska akademija znanosti, Inštitut za slovanske študije, Moskva.
- Association of European Migration Institutions (AEMI), Aalborg, Danska.
- Narodna in študijska knjižnica Trst, Italija.
- Slovene Studies, ZDA.
- Norwegian Emigration Center, Stavanger, Norveška.
- Centre de Documentacion sur les Migration Humaines, Luksemburg.
- The Danish Emigration Archives v Aalborgu, Danska.
- Archives Department, Maritime Archives & Library, Merseyside Maritime Museum v Liverpoolu, Velika Britanija.
- The North Frisian Emigrant Archive v Bredstedtu, Nemčija.
- Institut za migracije i narodnosti, Hrvaška.
- Rheinisch-Westfälische Auslandsgesellschaft E.V., Auslandsinstitut, Dortmund, Nemčija.
- University of Minnesota, Immigration History Research Center, Minneapolis, ZDA.
- Siirtolaisuusinstituutti, Turku, Finska.
- Universität Bremen, Migrationsforschung, Bremen, Nemčija.
- Central European Association for Canadian Studies, Brno, Češka.
- Museo dell'Emigrante/Centro Studi Permanente sull'Emigrazione, San Marino, Republika San Marino.
- Historický Ústav České Akademie věd, Praga-Brno, Češka.
- Ameriška ženska zveza, ZDA.
- Hoger Instituut voor de Arbeid, Katholieke Universiteit Leuven, Belgija.
- Centre for the Study of Migrations and Intercultural Relations, Universidade Aberta, Lizbona, Portugalska.
- Università di Bologna, Italija.
- Istituto per l'Europa, Centro Orientale e Balcanica, Forlì, Italija.
- Hrvatski studiji, Univerza v Zagrebu, Hrvaška.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Drnovšek** je urednik zbirke *Korenine* (Nova revija) in član uredniškega odbora znanstvene revije *Dve domovini / Two Homelands, Kronike, časopisa za slovensko krajevno zgodovino in Zgodovine v šoli* (Zavod RS za šolstvo). Sodeloval je v Komisiji za odnose s Slovenci v zamejstvu in po svetu glede problematike urejanja arhivov Slovencev zunaj meja RS (z gradivom), Ljubljana, 10. 11., ter pri izvajanju programa profesionalnega usposabljanja strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju, in sicer pri usposabljanju učiteljev za uvajanje posodobitev gimnazijskih programov 2008–2010 in usposabljanju učiteljev zgodovine za uvajanje posodobitev učnega načrta za gimnazijske programe (Zavod RS za šolstvo).
- **J. Gombač** je sourednik znanstvene revije *Dve domovini / Two Homelands*, član Komisije za manjšine SAZU, Komisije za nagrade Urada RS za Slovence v zamejstvu in po svetu ter Komisije za nagrade ZRC SAZU.
- **M. Lokar** je bila sourednica albanskega prevoda knjige J. Mlekuža *burek.si?! koncepti/recepti* (Pejë: Dukagjini).
- **M. Lukšič – Hacin** je podpredsednica Upravnega odbora ZRC SAZU in direktorica skupnega magistrskega študija »Joint MA in Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski program Migracije in medkulturni odnosi« na Fakulteti za humanistiko Univerze Nova Gorica. Je sourednica zbornika *Živeti skupaj: usposabljanje kulturnih menedžerjev – zbornik predavanj*. Novo mesto: Društvo za razvijanje prostovoljnega dela, 2010, in članica uredniškega odbora (2008–) revije *Thesis Kosova* v Prištini.
- **M. Milharčič Hladnik** je kot direktorica skupnega magistrskega študija »Joint MA in Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski program Migracije in medkulturni odnosi« do septembra 2010 vodila program, ki se je začel izvajati na Univerzi v Novi Gorici v študijskem letu 2006–2007.
- **K. Toplak** je glavna urednica revije *Dve domovini / Two Homelands*. Vodila je delavnico in predavala na temo kulturne dediščine na usposabljanju »Živeti skupaj: usposabljanje kulturnih menedžerjev«, Novo mesto: Društvo za razvijanje prostovoljnega dela (februar–maj). Bila je soorganizatorica posveta »Razvoj integracijske mreže – primer Ljubljane, Pobuda za vzpostavitev mreže organizacij na področju manjšin, migracij in integracije – Integracijski forum« (Ljubljana, l. 7. in 8. 4.) in organizatorica regionalnih posvetov »Med-kulturna pestrost in vseživljenjsko učenje« (Maribor, 5. 6.) ter »Kulturna pisanica in vseživljenjsko učenje« (Celje, 21. 6.)
- **J. Žitnik Serafin** je bila članica uredniškega odbora znanstvene revije *Dve domovini / Two Homelands*, in podpredsednica Znanstvenega sveta ZRC SAZU.

DOKTORSKA IN MAGISTRSKA DELA

Urška Strle

Slovenci v Kanadi: izseljevanje skozi prizmo življenjskih zgodb, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 17. 6. – doktorsko delo.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Marjan Drnovšek

- *Ohranjanje in urejanje arhivskega gradiva migracijskih skupnosti*. Predavanje kulturnim menedžerjem, Novo mesto, 19. 4.
- *Pomen in vloga glasbenega ustvarjanja med Slovenci v izseljenstvu*. Referat na II. konferenci slovenskih glasbenikov iz sveta in Slovenije, Slovenj Gradec in Pliberk, Avstrija, 9. in 10. 9.
- *Migrantske skupnosti v Evropi do leta 1945*. Referat na mednarodni konferenci, Institut za migracije i narodnosti, Zagreb, Hrvaška, 5. 11.

Marina Lukšič – Hacin

- *Multikulturalizem*. Predavanje na strokovnem seminarju »Medkulturne kompetence in multikulturalizem« za učitelje, ki delajo z dijaki migranti, Srednja ekonomska šola, Ljubljana, 26. 1.
- *Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije ZRC SAZU*. Kratka predstavitev inštituta, Kadetnica, Maribor, 5. 2.
- *Migranti/ke v Sloveniji – delavci/ke, someščani/ke, posamezniki/ce*. Prispevek pri okrogli mizi v okviru cikla »Razprte misli«, preddverje Primorskih novic, Palača Tarsia, Koper, 17. 2. *Migranti/ke v Sloveniji – delavci/ke, someščani/ke, posamezniki/ce*. Sodelovanje v oddaji »Radio Kažin«, Radio Koper, 22. 2.
- *Multikulturalizem – politika možnosti v teoriji in praksi*. Predavanje na delovnem srečanju mladih ambasadorjev medkulturnega dialoga, Mladinski center Trbovlje, 23.–24. 2.
- *Kultura in kulturne identifikacije*. Predavanje na seminarju »Posameznik, kultura in sodobni izzivi«, Center Evropa, Ljubljana, 16. 3.
- *K uspešnemu vključevanju migrantov v vzgojo in izobraževanje v Republiki Sloveniji*. Diskusijski prispevek na strokovnem posvetu, Osnovna šola Koper, 2. 4.
- *Go girls! when Slovenian women left home. Evine hčere: konstruiranje ženskosti v slovenskem javnem diskurzu 1848–1902*. Predavanje in predstavitev knjig, grad Kromberk, Nova Gorica, 18. 5.
- *Vpliv med-etničnih in med-verskih odnosov na mir in stabilnost Zahodnega Balkana*. Predstavitev rezultatov projekta v okviru CRP MIR 2007, Avditorij generala Maistra, Kadetnica, Maribor, 2. 6.



- *Migracije v teoretskem diskurzu*. Predavanje na 35. zborovanju Zveze zgodovinskih društev Slovenije »Migracije in slovenski prostor od antike do danes«, Pokrajinski muzej Koper, Koper, 30. 9.
- *Migrantske skupnosti v Evropi od leta 1945*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »Migrantske zajednice, udruženja i društvene aktivnosti u Australiji, Novom Zelandu i Evropi: komparativni prikaz Hrvatska-Slovenija«, Institut za migracije i narodnosti, Zagreb, 5. 11.
- *Kulturno ozaveščanje. Izobraževanje za civilno krizno upravljanje na misijah EU*. Predavanje kandidatom za mirovne misije, Grad Jablje, 10.–12. 11.

Mirjam Milharčič Hladnik

- *Migrations and mutual perceptions in the Mediterranean: challenging stereotypes*. Prispevek na pripravljalnem srečanju za »Anna Lindh Forum 2010« z naslovom »Cities, migrants and diversity: valuing diversity, understanding migrations«, Goethe-Institut, München, Nemčija, 10.–13. 2.
- *Living the difference: challenges and opportunities in the migration era*. Predavanje na seminarju International University Institute for European Studies (IUIES) »International conflicts and justice«, Università di Trieste, Gorizia, Italija, 17.–18. 3.
- *Medkulturni dialog v visokem šolstvu v Evro-Sredozemlju: prihodnost Unije za Sredozemlje? / Intercultural dialogue in higher education in the Euro-Mediterranean: the future of the Union for the Mediterranean?* Sodelovanje pri okrogli mizi, EMUNI univerza, Portorož, 29. 3.
- *Njena stvarnost: učiteljica in šola skozi čas*. Intervju, Šolski. razgledi, 5. 3. 2010, letn. 61, št. 5, str. 2–5 (Žlahtni razgledi), portret.
- *Vpliv med-etničnih in med-verskih odnosov na mir in stabilnost Zahodnega Balkana*. Predstavitev rezultatov projekta v okviru CRP MIR 2007, Avditorij generala Maistra, Kadetnica, Maribor, 2. 6.
- *Two stories of one life: the ab/use of life story in construction of intimate publics*. Predavanje na 7. bienalnem posvetovanju International Auto/Biography Association »Life Writing and Intimate Publics«, University of Sussex, Sussex, Velika Britanija, 28. 5.–1. 6.
- *The food of spirit and memory: migrant women's stories on identities*. Predavanje mednarodnem posvetovanju »Between Past and Future: Oral History, Memory and Meaning«, Praga, Češka, 7.–11. 7.
- *Kulturne identitete in medkulturni odnosi*. Predavanje na mednarodnem strokovnem posvetovanju »Knjižnica – središče znanja i zabave« na temo »Knjižnice – nositelji kulturnog identiteta«, Gradska knjižnica »Ivan Goran Kovačić«, Karlovac, Hrvaška, 16.–17. 9.
- *Buda se je zrušil od sramu / Buda az sharm foru rikht*. Pogovor ob premieri filma v okviru 16. Mednarodnega festivala sodobnih umetnosti – Mesto žensk »Med preteklostjo in prihodnostjo«, Kinodvor - Kinobalon, Ljubljana, 9. 10.

Jernej Mlekuž

- *Kdor misli, da je burek burek, je burek*. Predavnje za usposabljanje kulturnih menedžerjev, Novo mesto, 19. 4.
- *Go girls: when Slovenian women left home. Evine hčere: konstruiranje ženskosti v slovenskem javnem diskurzu 1848–1902*. Predavanje in predstavitev knjig, grad Kromberk, Nova Gorica, 18. 5.
- *Burek.si: Gogin salon*. Gost na debatnem večeru v Atriju knjigarne Goga, Novo mesto, 1. 7.
- *Izseljenska društva Beneških Slovencev*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »Migrantske zajednice, udruženja i društvene aktivnosti u Australiji, Novom Zelandu i Evropi: komparativni prikaz Hrvatska-Slovenija«, Institut za migracije i narodnosti, Zagreb, Hrvaška, 5. 10.
- *Burekлизм / Burekalizem*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »X < 5 Social (In)equality: Old Risks and New Challenges / X<5 Socialna (ne)enakost: Stara tveganja in novi izzivi«, Znanstvenoraziskovalno središče, Koper, 3. 10.
- *Cosmic sausaging: on the E-consumption of Carniolan space sausage*. Predavanje na 42. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije, Los Angeles, Westin Bonaventure, ZDA, 18.–21. 10.

Urška Strle

- *Izseljevanje Slovencev v Kanado in ohranjanje kulturne in etnološke dediščine*. Predavanje v oddaji »Slovenecem po svetu«, Radio Slovenija, 1. program, Ljubljana, 19. 3.
- *The remembered, the untold and the forgotten: the life-story of Slovenian born emigrant in Canada through oral testimonies*. Predavanje na mednarodnem posvetovanju »Between Past and Future: Oral History, Memory and Meaning«, Praga, Češka, 7.–11. 7.
- *Migration and culture, some research perspective*. Predavanje na seminarju »Migration in Europe: New Dimensions, Interdisciplinary Approaches, Plural Perspectives«, University of Stavanger, Norveška, 26. 9.–13. 10.
- *Otroci kot izgnanci v času druge svetovne vojne*. Predavanje na 35. zborovanju Zveze zgodovinskih društev Slovenije »Migracije in slovenski prostor od antike do danes«, Pokrajinski muzej Koper, Koper, 30. 9.–2. 10.

Kristina Toplak

- *Creative migrants: from arts to social innovation, »Migration in Europe: New Dimensions, Interdisciplinary Approaches, Plural Perspectives«*. Predavanje na Univerzi v Stavangerju v sklopu programa MA migracij in interkulturnih odnosov, Stavanger, Norveška, 26. 9.–13. 10.
- *Presentation of the COMENIUS project MIRACLE*. Predavanje na seminarju »Migration in Europe: New Dimensions, Interdisciplinary Approaches, Plural Perspectives«, University of Stavanger, Stavanger, Norveška, 26. 9.–13. 10.

Mojca Vah Jevšnik

- *Vpliv medetničnih in medverskih odnosov na mir in stabilnost Zahodnega Balkana*. Predstavitev rezultatov projekta v okviru CRP MIR 2007, Avditorij generala Maistra, Kadetnica, Maribor, 2. 6.
- *Cultural Awareness. Training for EU Civilian Crisis Management Missions / Kulturno ozaveščanje. Izobraževanje za civilno krizno upravljanje na misijah EU*. Predavanje kandidatom za mirovne misije, Grad Jablje, 11. 11.

Janja Žitnik Serafin

- *Demografska, etnična in migracijska dinamika v Sloveniji in njen vpliv na Slovensko vojsko*. Predstavitev ciljev in oris rezultatov projekta, Kadetnica, Maribor, 5. 2.
- *Kulturna integracija priseljencev v Sloveniji: enakopravna integracija priseljencev kot dejavnik stabilnosti in notranje varnosti strateškega prostora Slovenske vojske*. Predavanje v Kadetnici, Maribor, 5. 2.
- *Slovenski izseljenski avtorji v drugih delih Evrope: družbeno-kulturne primerjave*. Prispevek na posvetu »Slovenski pisatelji v Evropski uniji« v okviru 25. mednarodnega literarnega festivala Vilenica, Ljubljana, 5. 9.
- *Lev Detela in nekatere značilnosti sodobne književnosti izseljencev*. Predavanje na mednarodnem simpoziju Obdobja 29 »Sodobna slovenska književnost (1980–2010) / Contemporary Slovene literature (1980–2010)«, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Ljubljana, 12. 11.
- *Pomen Louisa Adamiča v 21. stoletju*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »Pomembne slovenske osebnosti 20. stoletja«, Kadetnica, Maribor, 24. 11.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

J. Gombač

- Stavanger, Norveška, 13. 1.: delovni teden in predavanje na seminarju »Multiculturalism and migration«, University of Stavanger.

M. Lokar

- Oslo, Norveška, 15. 10.–15. 12.: študijski obisk na Univerzi v Oslu.

M. Lukšič - Hacin

- Univerza v Stavangerju, Norveška, 11.–17. 1.: znanstveno raziskovalno in pedagoško bivanje (z vabljenimi predavanji na seminarju »Multiculturalism and migration«, in sicer 12. 1. *Situating migration in population dynamics*, 13. 1. *Concealment and patriarchy* in 14. 1. *Migration and spatial formation*) ter individualne konzultacije s študenti v okviru seminarja »Multiculturalism and migration«.
- Bilbao, Španija, 3.–6. 10.: udeležba na redni letni konferenci Association of European Migration Institutions.

Mirjam Milharčič Hladnik

- Univerza v Stavangerju, Norveška, 26. 9.–13. 10.: predavanje z naslovom *Historical and social perspective of migrations in Identity, construction and migration* na seminarju »Migration in Europe: New Dimensions, Interdisciplinary Approaches, Plural Perspectives«.

Urška Strle

- Stavanger, Norveška, 24. 9.–24. 10.: raziskovalna izmenjava v okviru projekta »Norveški finančni mehanizem – mobilnost«.

Kristina Toplak

- Stavanger, Norveška, 10. 7.–25. 9.: raziskovalno delo.
- Swansea, Velika Britanija, 23. 2.: sodelovanje na mednarodnem znanstvenem seminarju »The role of arts in understanding experiences of migration«, Centre for migration policy research (CMPR) Swansea University.
- Oldenburg, Nemčija, 15.–16. 1.: udeležba na sestanku projekta MIRACLE.
- Malta, 30. 6.–1. 7.: udeležba na sestanku projekta MIRACLE.
- Stavanger, Norveška, 26. 9.–13. 10.: sodelovanje na Intenzivnem programu mednarodnega podiplomskega študija MA »Migracije in interkulturalni odnosi«.

Mojca Vah Jevšnik

- Malta, 30. 6.–1. 7.: partnerski sestanek za projekt MIRACLE.
- Stavanger, Norveška, 10. 7.–10. 8.: raziskovalno delo na terenu, EEA grants.
- Priština, Kosovo, 24.–28. 10.: študijski obisk
- Skopje, Makedonija, 24.–28. 10.: študijski obisk.



PEDAGOŠKO DELO

Jure Gombač

- *Kultura regij in obmejnih prostorov*. Predavanja v okviru programa »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Theorising Migrations 1; Migrations and Borders / Teorije Migracij 1; Migracije in meje*. »Joint Master in Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski študij Migracije in medkulturni odnosi«. Predavanja na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici; University of Stavanger, Norveška; Carl von Ossietzky Universitat, Oldenburg, Nemčija; Universidade Aberta, Lizbona, Portugalska; Jihočeska univerzita, Pedagogicka fakulta, České Budějovice, Češka; Filozofska Fakulteta Univerze v Zagrebu, Hrvaška.

Marina Lukšič - Hacin

- *Theorising Migration and Integration / Teorije migracije in integracije*. »Joint Master in Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski program Migracije in medkulturni odnosi«. Predavanja na Fakulteti za humanistiko, Univerza v Novi Gorici; University of Stavanger, Norveška; Carl von Ossietzky, Oldenburg, Nemčija; Universidade Aberta, Lizbona, Portugalska.
- *Slovenian Emigrants Between Tradition and the Contemporaneity / Slovenski izseljenci med tradicijo in sodobnostjo*. »Joint Master in Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski program Migracije in medkulturni odnosi«. Predavanja na Fakulteti za humanistiko, Univerza v Novi Gorici; University of Stavanger, Norveška; Carl von Ossietzky, Oldenburg, Nemčija; Universidade Aberta, Lizbona, Portugalska.
- *Slovenski izseljenci med tradicijo in sodobnostjo*. Predmet na Fakulteti za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici. Predmet se je izvajal tudi v okviru individualnih študijskih programov na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.
- *Kulture, globalizacija in multikulturalizem*. Izbirni predmet na podiplomskem študiju na Fakulteti za družbene vede, Univerza v Ljubljani.
- *Političnost migracij*. Individualni študijski program za podiplomski študij na Filozofski fakulteti, Univerza v Ljubljani.

Mirjam Milharčič Hladnik

- *Sociološki vidiki profesionalne identitete učiteljskega poklica*. Predavanja na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani.
- *Vloga in pomen ženske v slovenski družbi in kulturi*. Predavanja na Podiplomskem študiju na Fakulteti za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU Ljubljana.
- *The Role of Women in Society and Migration / Vloga žensk v družbi in migracijah*, Joint Master in Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski program Migracije in medkulturni odnosi«. Predavanja na Fakulteti za humanistiko, Univerza v Novi Gorici.

Jernej Mlekuž

- Soizvajalec predmeta *The Slovenian E/Immigrants between Tradition and the Contemporary / Slovenski e/immigranti med tradicijo in sodobnostjo* kot del modula »Migration and Small Nations: Slovenian Case / Migracije in mali narodi: slovenski primer« na mednarodnem podiplomskem študiju MA migracij in medkulturnih odnosov.

Kristina Toplak

- Soizvajalka predmeta *The Slovenian E/Immigrants between Tradition and the Contemporary / Slovenski e/immigranti med tradicijo in sodobnostjo* kot del modula »Migration and Small Nations: Slovenian Case / Migracije in mali narodi: slovenski primer« na mednarodnem podiplomskem študiju MA migracij in medkulturnih odnosov.

MENTORSTVO

Marina Lukšič - Hacin

Mentorica doktorandom Loreni Urbančič, Tanji Nadu, Tanji Cukjati (Fakulteta za podiplomski študij – program »Primerjalni študij idej in kultur«, ZRC SAZU in Univerza v Novi Gorici), Daši Koprivec (Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani); Vedrani Baričević (Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani).

Mirjam Milharčič Hladnik

Mentorstvo doktorandkama Katerini Ferkov in Teji Rozman Clark in somentorstvo doktorandkam Betsey Archambault na Fakulteti za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana, Marijanci Ajši Vižintin na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani in Klari Kožar na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani ter pri diplomu Tanje Bratina na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://isi-zrc-sazu.si/>

SUMMARY

Slovenian Migration Institute ZRC SAZU employs thirteen researchers and two technical assistants. In 2010, work continued on the programme *National and cultural identity of Slovene emigration*, and three research projects: *Ethnic economy: challenge or obstacle for the economy in Slovenia and EU*, *Creation of memory and preservation of cultural identity among Slovenian emigrants and their descendants*, and *Freedom of speech and press; its restriction in Slovenia (1945–1991)*. We were involved in the project *Professional Bases, Strategies and Theoretical Frameworks of Education for Intercultural Relations and Active Citizenship* (European Social Fund – operative programme) as a partner research team. Work continued on the international project *MIRACLE – Migrants and refugees – A challenge for learning in European schools*.

In 2010, two volumes of the scientific monograph *Dve domovini/Two Homelands* were issued (31 and 32).

We cooperated with the Office for Slovenians Abroad, Ministry of Foreign Affairs, Ministry of Education and Sport, Ministry of Culture, The National Education Institute, non-governmental organisations (e. g. Slovene Philanthropy, Sloga, DRPD Novo mesto, primary and secondary schools, municipality of Ljubljana, etc.) We took part in training of Slovenian staff for EU civilian crisis management missions, organised by the Centre for European Perspective. Our international study programme Joint MA in Migration and Intercultural Relations, taking place at the University of Nova Gorica, was awarded Erasmus Mundus for its excellence. Researchers continued teaching at different faculties of the University of Ljubljana.

Work continued on three international bilateral projects: Norwegian financial mechanism (two projects) and *Sculpted Memory, Identity and Landscape: Oral Testimonies and Material Culture of Slovenians in USA* (in cooperation with USA).



- 1 Rok Benčin ●
- 2 Aleš Erjavec
- 3 Matej Ažman
- 4 Peter Klepec Kršič
- 5 Tadej Troha
- 6 Marina Gržinić Mauhler
- 7 Alenka Zupančič Žerdin
- 8 Rado Riha
- 9 Jelica Šumič Riha
- 10 Boštjan Nedoh





FILOZOFSKI INŠTITUT



ZNANSTVENI SVET

Akad. red. prof. dr. Tine Hribar (predsednik), akad. red. prof. dr. Janko Kos, akad. red. prof. dr. Slavoj Žižek, red. prof. dr. Aleš Erjavec, red. prof. dr. Oto Luthar, dr. Rado Riha (podpredsednik), red. prof. dr. Jelica Šumič Riha.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: dr. Rado Riha, znanstveni svetnik.

Znanstvena svetnika: red. prof. dr. Aleš Erjavec, dr. Tomaž Mastnak.

Znanstvene svetnice: red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, izr. prof. dr. Marina Gržinič Mauhler, doc. dr. Alenka Zupančič Žerdin.

Višja znanstvena sodelavca: doc. dr. Peter Klepec Kršič, doc. dr. Matjaž Vesel.

Asistentka z doktoratom: dr. Ana Žerjav (do 31. 10.).

Asistenta z doktoratom: dr. Tadej Troha (izv. 15. 3.), dr. Samo Tomšič (do 30. 9.).

Asistent z magisterijem: mag. Matej Ažman.

Asistenta, mlada raziskovalca: Rok Benčin, Boštjan Nedoh (od 1. 11., izv. 14. 12.).

Tajnik: mag. Matej Ažman.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Pogoji in problemi sodobne filozofije

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: A. Zupančič Žerdin.

Sodelavci: R. Benčin, A. Erjavec, M. Gržinič Mauhler, P. Klepec Kršič, T. Mastnak, R. Riha, J. Šumič Riha, S. Tomšič, T. Troha, M. Vesel, A. Žerjav.
Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

V drugem letu programa so bile podrobneje razdelane izhodiščne hipoteze za obravnavo problema novih ontologij in logike pojavitve in njihova verifikacija na izbranem gradivu. Nadaljevalo se je raziskovanje relevantnosti psihoanalitične kritike ontologije in njenih lastnih ontoloških tez. Analizirane so bile sodobne teorizacije problematike novega v luči kontingentnosti in nemožnosti ter implikacije preloma s tradicionalno filozofsko paradigmo mišljenja spremembe. Formulirana so bila podrobnejša vprašanja in hipoteze ob problematiki znanstvene revolucije in njenih protagonistih. Raziskovana so bila razmerja med aktualnim, virtualnim in realnim ter vprašanja različnih temporalnih logik, ki so z njimi povezane. Raziskovana sta bili biopolitika in nekropolitika ter procesi subjektivacije. Nadaljevalo se je raziskovanje politične mitologije prek lika leviatana in behemota v judovski in krščanski tradiciji; analizirana je bila Hobbesova uporaba teh likov. Nadaljeval sta se pregled in analiza ključnih teorij filozofskih avtorjev modernističnega obdobja o umetnosti kot »resnici dobe«.

Umetniške prakse 20. in 21. stoletja in politično

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Erjavec.

Sodelavci: M. Gržinič Mauhler, P. Klepec Kršič, R. Riha, J. Šumič Riha, A. Zupančič Žerdin.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

V tretjem letu je bil proučevan koncept političnega v navezavi na umetniške prakse sodobnosti ter polpretekle dobe. Razvit je bil predlog konstitucije nove politične genalogije umetnosti in kulture ter sklepna reartikulacija. Osvetljena je bila problematika afekta, surovega, čutnega in presežnega v sodobni filozofiji. V tej luči so potekale raziskave ontologije potencialnosti ter specifičnih načinov prezentiranja potencialnosti in to tako na področju politike kot na področju umetnosti. Podrobneje je bil razčlenjeno razmerje med poljem imanence in singularnim objektom, ki uteleša točko notranjega antagonizma tega polja. Po dokončni verifikaciji hipotez možnih prelomov in načinov njihove artikulacije so bila formulirana končna splošna dognanja raziskave.

(Pre)oblikovanje spomina na prelomna obdobja v slovenski zgodovini 20. stoletja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: O. Luthar (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).

Sodelavec: R. Riha.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

Projekt je obravnaval razmerja med reprezentacijo spomina in politikami identitete v slovenski družbi v obdobju od konca socializma in ustanovitve neodvisne slovenske države. Projekt je imel za cilj oblikovanje integrativnega pristopa, ki povezuje raznovrstne oblike spominskih praks (uradne, vsakdanje, kolektivne, individualne ...), s katerimi se vzdržuje spomin na najbolj travmatična obdobja v novejši slovenski zgodovini, in sicer na prvo in drugo svetovno vojno. Projekt je orisal dinamiko spreminjanja omenjenih spominskih praks po letu 1989 ter odvisnost in interakcijo med posameznimi manifestacijami spomina. Situacija na Slovenskem je bila obravnavana v primerjalni perspektivi na evropski ravni – tako z ostalimi nekdanjimi socialističnimi državami kot z evropskimi državami primerljive velikosti.

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavec s FI: T. Troha.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Za objavo na spletišču @RZENAL so bile pripravljene izbrane številke *Filozofskega vestnika*. Za ta namen so bile obdelane mednarodne številke od l. 2004 do l. 2009, ki obsegajo 74 prispevkov 67 domačih in tujih avtorjev. Prispevki so v angleškem, nemškem in francoskem jeziku s povzetki v angleškem in slovenskem jeziku. Naslovi izbranih števil so: *Copernicus and the Philosophy of Copernican Revolutions, Nothing/Nichts, Philosophie, psychanalyse: alliance ou mésalliance / Philosophy, psychoanalysis: alliance or misalliance, The Revival of Aesthetics, Radical Philosophy?, What is it to Live? / Qu'est-ce que vivre?*



DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **R. Benčin** je član programskega odbora Delavsko-punkerske univerze.
- **A. Erjavec** je član uredništva *Filozofskega vestnika* (Ljubljana) in *Research on Marxist Aesthetics* (Nanjing, Kitajska) ter član uredniških svetov revij *South African Journal of Art History* (Port Elizabeth, JAR), *Contemporary Aesthetics* (Castine, Maine, ZDA) in *International Aesthetics* (Beijing, Kitajska). Je član Znanstvenega sveta raziskovalnega projekta »Artification« (Alvar Aalto University, Helsinki) in predsednik Slovenskega društva za estetiko. Je predstojnik Oddelka za kulturne študije Fakultete za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, predstojnik doktorskega programa »Filozofija in teorija vizualne kulture«, Fakulteta za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem in član senata Fakultete za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem.
- **M. Gržinič Mauhler** je članica uredniškega sveta *Pavilion*, časopisa za kulturo in politiko, Bukarešta, Romunija (urednica 2006–); urednica časopisa *Reartikulacija*, Ljubljana (2007–).
- **T. Mastnak** je urednik serije *Classica* v okviru zbirke *Philosophica* pri Založbi ZRC in član evropskega uredniškega sveta revije *International Dialogue: A Multidisciplinary Journal of World Affairs*, University of Nebraska at Omaha, ZDA.
- **P. Klepec Kršič** je odgovorni urednik revije *Filozofski vestnik* in član uredništva revije *Problemi* (Ljubljana).
- **R. Riha** je član Znanstvenega sveta ARRS za humanistiko; član uredništva revije *Filozofski vestnik*; član mednarodnega uredniškega odbora *Serbian Architectural Journal*.
- **J. Šumič Riha** je urednica serij *Moderna* in *Prizma* v okviru zbirke *Philosophica* pri Založbi ZRC ter glavna urednica revije *Filozofski vestnik*.
- **M. Vesel** je član uredništva revije *Filozofski vestnik* in urednik zbirke *Historia Scientiae* pri Založbi ZRC. Je recenzent pri znanstveni reviji *Centaurus*.
- **T. Troha** je bil mentor bralnega seminarja *Transfer* (zimski semester 2009/2010) v okviru Delavsko-punkerske univerze. Je član uredništva revije *Problemi*.
- **A. Zupančič Žerdin** je glavna urednica revije *Problemi* in članica uredništva revije *Filozofski vestnik*.
- **A. Žerjav** je članica *Forums du Champ lacanien* (izvolitev v naziv v decembru 2010, članstvo postane aktivno v januarju 2011). Vodila je delavnico *Poésie et écriture*, Bolnišnica Svete Ane, paviljon K, Pariz, Francija, 1. 1.–30. 6.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Badioujevi prehodi**, ZRC SAZU, Ljubljana, 11.–12. 2. Kolokvij v organizaciji Filozofskega inštituta ZRC SAZU in filozofskega modula podiplomskega študijskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana (organizatorica in voditeljica J. Šumič Riha). Na kolokvijju je sodelovalo trinajst filozofov.
- **Theory and practice in psychoanalysis**, Jan van Eyck Academie, Maastricht, Nizozemska, 1.–2. 10. Mednarodna konferenca (soorganizacija S. Tomšič in A. Žerjav).
- **Denis Diderot: Materializem, ateizem, naturalizem**, ZRC SAZU, Ljubljana, 14. 2. Kolokvij v organizaciji Filozofskega inštituta ZRC SAZU (organizatorica in voditeljica J. Šumič Riha) je potekal ob izidu knjige Denisa Diderota *D'Alembertove sanje in drugi filozofski spisi*, ki je izšla v seriji *Classica* (zbirka *Philosophica*), pri Založbi ZRC. Na kolokvijju je sodelovalo šest raziskovalcev humanističnih ved.
- **Theory and Practice in Psychoanalysis / Teorija in praksa v psihoanalizi**, ZRC SAZU, Ljubljana, 22. 11. Kolokvij v organizaciji Filozofskega inštituta ZRC SAZU (organizatorica in voditeljica A. Žerjav). Na kolokvijju je sodelovalo 11 filozofov in psihoanalitikov.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

V letu 2009 je bilo v knjižnico vpisanih 187 monografij in 94 zvezkov periodike.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Filozofski vestnik**, XXXI. letnik, tri redne številke. V prvi in tretji so objavljeni prispevki domačih in tujih avtorjev v slovenskem jeziku. Druga številka, naslovljena *Les pouvoirs des désirs indicibles/The Powers of the Unsayable Desires*, ki sta jo uredila Jean-Pierre Marcos in Jelica Šumič Riha, je mednarodna, posvečena temi neizrekljivega skozi prizmo želje. Prispevki avtoric in avtorjev so objavljeni v angleškem in francoskem jeziku z izvlečki v angleškem in slovenskem jeziku.
- Samo Tomšič: **Druga ljubezen. Lacan in antifilozofija**. Serija *Prizma*, (zbirka *Philosophica*), Ljubljana: Založba ZRC, 255 str.
- Tine Hribar: **Fenomenološki etos**. Serija *Moderna*, (zbirka *Philosophica*), Ljubljana: Založba ZRC, 364 str.
- Immanuel Kant: **Predkritični spisi**. Prevedel Samo Tomšič, spremna študija Zdravko Kobe, uredila Zdravko Kobe in Rado Riha. Serija *Classica*, (zbirka *Philosophica*), Ljubljana: Založba ZRC, 512 str.
- Alain Badiou: **Kratka razprava o prehodni ontologiji, Očrt metapolitike**. Prevedli Samo Tomšič, Peter Klepec, Jelica Šumič Riha, uredila Jelica Šumič Riha. Serija *Moderna*, (zbirka *Philosophica*), Ljubljana: Založba ZRC, 328 str.

- Denis Diderot: *D'Alembertove sanje in drugi filozofski spisi*. Prevedli Miranda Bobnar, Miran Božovič, Gregor Kroupa, Miha Marek, Primož Vitez, spremna študija Miran Božovič, uredil Miran Božovič. Serija *Classica*, (zbirka *Philosophica*), Ljubljana: Založba ZRC, 330 str.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Alvar Aalto University, Helsinki, Finska.
- Jan van Eyck Academie, Maastricht, Nizozemska.
- Hoger Instituut voor Schone Kunsten, Gent, Belgija.
- University of California at Irvine, Irvine, ZDA.
- Université Paris VIII, Pariz, Francija.
- Center for Global Studies & the Humanities, Duke University, Durham, ZDA.
- Haute école d'art et de design Genève, Švica.
- Institute for Critical Theory, Duke University, Durham, ZDA.
- History of Science Collections in Department of History of Science, University of Oklahoma, Norman, ZDA.
- Narodna biblioteka Srbije, Beograd, Srbija.
- Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd, Srbija.
- Freie Universität Berlin, Berlin, Nemčija.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Rok Benčin

- *Životarjenje boga pesnikov*. Prispevek na konferenci »Badioujevi prehodi«, ZRC SAZU, Ljubljana, 11. 2.

Aleš Erjavec

- *Art and the Political*. Uvodno vabljen predavanje v seminarju »Aesthetics, Art and Politics«, Helsinki, Finska, 6.–7. 5.
- *Aesthetic Revolutions and the Political*. Uvodni referat na 38. mednarodnem kolokviju Slovenskega društva za estetiko »Umetniške revolucije – Artistic Revolutions«, Koper, 3. 6.
- *Art: Modern, Postmodern, Relational or Contemporary?* Plenarno predavanje na XVIII. mednarodnem kongresu za estetiko, Beijing, Kitajska, 8.–13. 8.
- *Artistic Autonomy and Heteronomy*. Referat v panelu »Artistic Autonomy and Heteronomy«, XVIII. mednarodni kongres za estetiko, Beijing, Kitajska, 8.–13. 8.
- *Introduction: Aesthetic Revolutions*. Uvodno predavanje na kolokviju »Aesthetic Revolutions: Workshop and Symposium«, Santa Cruz, ZDA, 20. 11.

Marina Gržinić Mauhler

- *Check instead: the colonial matrix of power!* Panelna diskusija, Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs (VBKÖ), Dunaj, Avstrija, 21. 1.
- *Re-politicizing art, theory, representation and new media technology*. Predavanje na Rutgers University, The Department of Women's and Gender Studies, New Brunswick, New Jersey, ZDA, 22. 2.
- *The law of capital: histories of oppression*. Prispevek na panelni razpravi, Apexart, New York City, ZDA, 23. 2.
- *Education, development, freedom*. Vabljen predavanje na letni delavnici, Center for Global Studies & the Humanities, Duke University, Durham, ZDA, 25. 2.
- *Body, gender, media*. Seminar na University of Zürich, Institut für Populäre Kulturen, Zürich, Švica, 12. 4.
- *Medienöffentlichkeiten und Repräsentationskritik*. Ciklus predavanj na Rosa-Mayreder-College, Dunaj, Avstrija, 22.–25. 4.
- *Konfliktsszenarien, Künstlerische Initiativen in Krieg und Krise*. Diskusija v okviru »Theater of Peace«, NGBK, Berlin, Nemčija, 26. 5.
- *Curator's vision conference*. Vabljen predavanje v Bildmuseet, Umeå Universitet, Švedska, 15. 6.
- *Genealogije projektov umetnosti performansa in spola z nekdanjega vzhoda*. Vabljen predavanje na simpoziju »Performativne kretnje – politična dejanja«, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 19. 6.
- *Former Eastern Europe and 'Former' Western Europe?* Vabljen predavanje na delavnici »Critical and decolonial dialogues across South-North and East-West«, org. The Centre for Global Studies and the Humanities at Duke University and The Roosevelt Academy, University of Utrecht, Middleburg, Nizozemska, 8. 7.
- *Time and space as artistic media*. Vabljen predavanje na »The Temporary Stedelijk«, Stedelijk Museum, Amsterdam, Nizozemska, 9. 9.
- *New strategies in performance*. Predavanje kot gostujoča profesorica na Hoger Instituut voor Schone Kunsten, Gent, Belgija, 6. 10.
- *(Estéticas) decoloniales como, en, sobre la frontera*. Vabljen predavanje na univerzi ASAB v okviru konference »Estéticas decoloniales«, Bogota, Kolumbija, 12. 11.
- *Discussion on contemporary art practices in Slovenian photography*. Panelna diskusija na prireditvi »Paris Photo«, Pariz, Francija, 20. 11.



- *Der Drang nach Osten: parallels towards postcolonialism and coloniality within the Central European space.* Vabljeno predavanje na kolokviju na Vysokej Škole Výtvarných Umení, Bratislava, Slovaška, 25. 11.
- *Knowing, knowledge, theory as an insurrection for an anti-racist policy and art in Europe.* Vabljeno predavanje na srečanju z naslovom »Methoden des Theoriedesigns, Symposion zur Poetik der Wissenschaft«, Staatliche Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe, Nemčija, 10. 12.
- *Global justice, global capitalism.* Predavanje na Haute école d'art et de design Genève, Švica, 14. 12.
- *Antagonismos y alternativas: posiciones migrantes, queer, antiracismo y des-colonización.* Vabljeno predavanje v okviru Offlimits-Maelström, Madrid, Španija, 17. 12.

Peter Klepec Kršič

- *Med dvema manifestoma.* Referat na kolokviju »Badioujevi prehodi«, ZRC SAZU, Ljubljana, 11. 2.
- *On Future Prospects of Capitalism and Society. European Model?* Referat na mednarodnem kolokviju »Europe in the Emerging World Order. Searching for a New Paradigm«, v organizaciji Instituta za filozofiju i društveno teoriju, Beograd, Srbija, 25. 3.
- *Demokracija da, razkroj ne?* Predavanje na poletni šoli »Demokracija malo drugače«, v organizaciji društva Politus, Portorož, 14. 7.

Rado Riha

- *Die Idee als Denken der Politik.* Prispevek na razpravi »Morale provisoire discussion«, KW Institute for Contemporary Art, Berlin, Nemčija, 2. 3.
- *Filozofija in psihoanaliza.* Prispevek na mednarodnem kolokviju »Theory and Practice in Psychoanalysis / Teorija in praksa v psihoanalizi«, Ljubljana, 22. 11.

Jelica Šumič Riha

- *Badiou z Rancierom ali zgodovina večnega.* Referat na kolokviju »Badioujevi prehodi«, ZRC SAZU, Ljubljana, 11. 2.
- *Politics of Lyptom or Politics of Love?* Predavanje na Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina, 11. 5.
- *Is Another World Possible?* Predavanje na Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina, 14. 5.
- *Politics of Psychoanalysis.* Referat na mednarodnem simpoziju »Primer congreso internacional extraordinario de ciencia politica, San Juan, Argentina, 23.–27. 8.
- *Bartleby, or the Resistance of a Saint.* Predavanje na Freie Universität, Berlin, Nemčija, 15. 11.
- *The 21st Century Has Not Yet Begun.* Predavanje v okviru cikla »Morale provisoire«, Berlin, Nemčija, 16. 11.

Samo Tomšič

- *Son of the sinthome. Joyce and clinics.* Predavanje na »Opening week«, Jan van Eyck Academie, Maastricht, Nizozemska, 15. 1.
- *Psychoanalysis at the gates. Returning to Freud through Joyce.* Predavanje na konferenci »Freud and Lacan in the 21st Century«, Univesity of Massachussets, Boston, MA, ZDA, 8. 4.
- *Lacan's Anti-Oedipus vs. Deleuze's Anti-Oedipus.* Predavanje na konferenci »An impossible encounter: Deleuze and Lacan«, Jan van Eyck Academie, Maastricht, Nizozemska, 30. 6.
- *A Matter of Language: Lacan vs. Aristotle.* Predavanje na konferenci »Un-titled: Affirming Negations – Negating Affirmations«, Institute for Cultural Inquiry, Berlin, Nemčija, 2. 7.
- *Representation between Logic of the Signifier and Enjoyment of the Letter.* Predavanje na konferenci »SEP-FEP Conference«, Rim, Italija, 8. 7.
- *Representation and the Science of the Real.* Predavanje na konferenci »Historical Materialism«, London, Velika Britanija, 14. 11.

Tadej Troha

- *Dogodek in ne-zvestoba, ne-dogodek in zvestoba.* Predavanje na kolokviju »Badioujevi prehodi«, ZRC SAZU, Ljubljana, 11. 2.
- *Objektivni zavezniki.* Prispevek na konferenci »Prihodnost neke znanosti«, Fakulteta za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, Koper, 12. 3.

Matjaž Vesel

- *Dionizij Areopagit v znanstveni revoluciji: Galileo, Dionizij in kopernikanska interpretacija Biblije.* Prispevek na simpoziju »Dionizij Areopagit in evropsko izročilo«, Slovenska matica, Ljubljana, 31. 3.
- *Kopernikanski manifest Galilea Galileija.* Predstavitev knjige, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 27. 5.
- *Nebo kot prostor revolucije vednosti: dialog o dveh glavnih sistemih sveta Galilea Galileija.* Intervju. Časopis *Delo*, 14. 7, str. 17. Intervju vodila Jela Krečič.
- *Astronomer Philosopher: Introduction.* Vodenje seminarja za študente in člane Department of History of Science, University of Oklahoma, Norman, ZDA, 17. 9.
- *Motion of the earth as a solution to the problems of astronomy.* Vodenje seminarja za študente in člane Department of History of Science, University of Oklahoma, Norman, ZDA, 23. 9.

- *Argumentation in favor of the earth's motion*. Vodenje seminarja za študente in člane Department of History of Science, University of Oklahoma, Norman, ZDA, 30. 9.
- *The second motion of the earth and its position in the »world machine«*. Vodenje seminarja za študente in člane Department of History of Science, University of Oklahoma, Norman, ZDA, 7. 10.
- *Copernicus from a bird's eye view*. Vodenje seminarja za študente in člane Department of History of Science, University of Oklahoma, Norman, ZDA, 14. 10.
- *Astronomer Philosopher and the Scientific Revolution*. Vodenje seminarja za študente in člane Department of History of Science, University of Oklahoma, Norman, ZDA, 21. 10.
- *Philosopher against Astronomer: Patrizi, Brahe and Kepler*. Vabljen predavanje v okviru cikla History of Science Colloquium, University of Oklahoma, Norman, ZDA, 22. 10.
- *From Denmark to Italy: Franciscus Patricius' reception and criticism of Tycho Brahe's geo-heliocentric planetary system - and the repercussions*. Prispevek na »4th International Conference of the European Society for the History of Science«, Barcelona, Španija, 18.–20. 11.

Alenka Zupančič Žerdin

- *Le réel et son impossible*. Vabljen predavanje v okviru seminarja »Philosophie et Psychanalyse«, Paris I–Sorbonne, Francija, 6. 3.
- *The Singularity of the Two*. Vabljen predavanje na Kunsthistorisches Institut, Universität Zürich, Švica, 14. 5.
- *Being towards Sex: Some ontological Implications of the Psychoanalytic Concept of Sexuality*. Vabljen predavanja na Univerzi na Dunaju, Avstrija, 1. 6.
- *Seminar on F. W. Nietzsche*. Intenzivni sedemdnevni seminar v okviru European Graduate School, Saas Fee, Švica, 6.–12. 8.
- *Ontology and Sexual Difference*. Predavanje v okviru seminarja »One divides into Two: Dialectics, Negativity & Clinamen«, Institute for Critical Theory, Duke University, Durham, ZDA, 1. 11.
- *Realism in Psychoanalysis*. Predavanje v okviru seminarja »One divides into Two: Dialectics, Negativity & Clinamen«, Institute for Critical Theory, Duke University, Durham, ZDA, 3. 11.
- *The Double in its Relation to the Real*. Predavanje v okviru seminarja »One divides into Two: Dialectics, Negativity & Clinamen«, Institute for Critical Theory, Duke University, Durham, ZDA, 4. 11.
- *Dvojniki*. Predavanje v okviru cikla »Literatura in Filozofija«, Cankarjev dom, Ljubljana, 6. 12.

Ana Žerjav

- *Psychoanalysis today*. Predavanje na »Opening week«, Jan van Eyck Academy, Maastricht, Nizozemska, 11. 1.
- Rekapitulacija kliničnega primera v okviru seminarja »Les études de cas«, Ecole de Psychanalyse des Forums du Champ lacanien, Pariz, Francija, 29. 3.
- *Oedipus and the paternal metaphor in Lacan*. Predavanje na Jan van Eyck Academy, Maastricht, Nizozemska, 30. 6.
- *Introduction to Schreber case*. Predavanje na Jan van Eyck Academy v okviru študijske skupine »Circle for Lacanian Ideology Critique«, Maastricht, Nizozemska, 5. 11.
- *Plaisir et réalité*. Predstavitev II. poglavja seminarja Jacquesa Lacana, *Etika psihoanalize (1959–1960)*, v okviru kartela na Ecole de Psychanalyse des Forums du Champ lacanien, Pariz, Francija, 18. 11.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Petar Bojanić, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd, Srbija, 24. 11.: znanstveno sodelovanje.
- Prof. Jean-Pierre Marcos, Oddelek za filozofijo, Université Paris VIII, Francija, 25. 4.–4. 5.: priprava mednarodne številke *Filozofskega vestnika* za leto 2010, seminarji v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.
- Doc. dr. Frank Ruda, Freie Universität Berlin, Nemčija, 5.–12. 12.: seminarji v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.
- Doc. dr. Jan Völker, Freie Universität Berlin, Nemčija, 5.–12. 12.: seminarji v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Rok Benčin

- Université Paris VIII, Pariz, Francija, 15. 2.–31. 7.: študijska izmenjava Erasmus.

Peter Klepec Kršič

- Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd, Srbija in Narodna biblioteka Srbije, Beograd, Srbija, 24.–26. 3 in 24.–28. 11.: znanstveno sodelovanje.



Marina Gržinić Mauhler

- Center for Global Studies & the Humanities, Duke University, Durham, ZDA, 24.–27. 2.: študijski obisk in predavanje na letni delavnici.

Tomaž Mastnak

- University of California at Irvine, Irvine, ZDA, januar–junij, september–december: gostujoči raziskovalec.
- University of California Humanities Research Institute, Irvine, ZDA, september–december: gostujoči raziskovalec.

Rado Riha

- Université Paris VIII, Département de philosophie, Pariz, Francija, 5. 6.–31. 7.: študijski obisk in predavanja na oddelku za filozofijo.

Jelica Šumič Riha

- Université Paris VIII, Département de philosophie, Pariz, Francija, 2. 6.–4. 7.: študijski obisk.

Matjaž Vesel

- History of Science Collections in Department of History of Science, University of Oklahoma, ZDA, 6. 9.–25. 10.: gostujoči raziskovalec.

Ana Žerjav

- Ecole de psychanalyse des Forums du Champ lacanien, Pariz, Francija, 1. 1.–30. 6. in 1. 10.–31. 12.: psihoanalitična klinična formacija.
- Psihiatrična bolnišnica Svete Ane v Parizu, Francija, sektor 16, paviljona J in K, 1. 10.–31. 12.: klinična praksa.
- Theory Department, Jan van Eyck Academie, Maastricht, Nizozemska, 1. 1.–31. 12.: gostujoča raziskovalka.

Samo Tomšič

- Theory Department, raziskovalna skupina »Center for Lacanian Ideology Critique«, Jan van Eyck Academie, Maastricht, Nizozemska, 1. 1.–31. 12.: gostujoči raziskovalec.

PEDAGOŠKO DELO

Aleš Erjavec

- *Kritična teorija družbe*. Predavanja dodiplomskega predmeta, Fakulteta za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, oktober 2009–januar 2010.
- *Filozofija in teorija vizualne kulture I*. Predavanja v okviru podiplomskega programa »Filozofija in teorija vizualne kulture«, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem Koper.

Marina Gržinić Mauhler

- *Sodobne teorije umetnosti in kulture ter estetika novih tehnologij*. Predavanja v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.
- Redna profesorica na Akademiji za likovno umetnost, Dunaj, Avstrija.
- Gostujoča profesorica na Hoger Instituut voor Schone Kunsten, Gent, Belgija, 6. 10.–9. 10.

Peter Klepec Kršič

- *Psihoanaliza in družbena vez*. Predavanja v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Rado Riha

- *Psihoanaliza in filozofija*. Predavanja v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Jelica Šumič Riha

- *Filozofija, psihoanaliza, etika*. Predavanja v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Matjaž Vesel

- *Pojmovna geneza modernega sveta*. Predavanja v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Alenka Zupančič Žerdin

- *Psihoanaliza in kultura*. Predavanja v okviru podiplomskega programa »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.
- Profesorica na European Graduate School, Saas Fee, Švica.

MENTORSTVO

Aleš Erjavec je bil mentor pri magistrskem delu Rebecce M. Blocksome, »Čigav prostor je to? Umetnost, teritorij in družbeni dialog« ter pri doktorski disertaciji Tatjane Vujinović Kušej, »Umetnost informacijskega hrupa: koncepti, orodja in okolja medijske umetnosti«, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem Koper.

Marina Gržinić Mauhler je bila mentorica pri magistrski nalogi Mojce Planšak, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana, in mentorica pri magistrski nalogi Margarete Goreta, Akademija za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani.

Peter Klepec Kršič je bil mentor mag. Juliji Magajna, Poloni Kukovec in B. Nedohu na podiplomskem študijskem programu »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana, in somentor pri doktorandu Levu Centrihu, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Rado Riha je bil mentor pri podiplomskem študiju Jožefa Baršija, Petre Čeferin, Ireneja Jeriča, Gala Kirna, Matjaža Ličerja, Aleša Rojca, Magdalene Stanimirovič, Dražena Šumige in Lane Zdravkovič, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Jelica Šumič Riha je bila mentorica pri doktorski disertaciji Erne Strniša, »Samoformiranje etičnega subjekta pri Nietzscheju in Foucaultu«, mentorica pri podiplomskem študiju mladega raziskovalca Roka Benčine, mentorica pri podiplomskem študiju Karoline Babič, G. Strleta, Tihane Pupovac in Neže Gruden in somentorica pri podiplomskem študiju Barbare Predan in Martina Marzidovška, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Matjaž Vesel je bil mentor doktorandki mag. Ingrid Kodelja, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Alenka Zupančič Žerdin je bila mentorica pri doktorski disertaciji Lidije Šumah, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani ter mentorica Petri Cafnik, Mojci Pretnar, Sandiju Mavriču, Aljoši Kolencu in Gregorju Kardinarju na podiplomskem študijskem programu »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://fi.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

In 2010, the research carried out at the Institute of Philosophy was focused principally on encounters between philosophy and psychoanalysis, science, politics, and art. The main areas of research were the following: contemporary philosophy and its references situated outside the proper field of philosophy, in particular: aesthetics and philosophy of culture, epistemology and history of science, history and theory of political thought, and psychoanalytic theory.

The central characteristics of the research have remained its interdisciplinary orientation and strong engagement in international discourse. In 2010, research fellows of the Institute participated in conferences and summer schools in Slovenia and abroad (in particular, in the USA, China, Argentina, and Switzerland). The Institute also organized an international conference on *Theory and Practice in Psychoanalysis*.

In 2010, the research at the Institute took place within the framework of the research programme *Conditions and Problems of Contemporary Philosophy* (programme leader: Dr. A. Zupančič Žerdin) and the basic research project on *Artistic Practices of the Twentieth and the Twenty-First Centuries and the Political* (project leader: Dr. A. Erjavec).

The Institute continued with its various publishing activities in 2010. Thus, translations into Slovene of Immanuel Kant's *Precritical Writings* and Denise Diderot's *Dream and Other Philosophical Writings* were published in *Series Classica*; a translation into Slovene of Alain Badiou's *Briefing on Transitory Ontology and Metapolitics* and Tine Hribar's *Phenomenological Ethos* were published in *Series Moderna* and Samo Tomšič's *Another Love. Lacan and Antiphilosophy* was published in *Series Prizma*. The three series are published by Založba ZRC.



The Institute published three issues of its journal *Filozofski vestnik* (the journal is included in the A&HCI Index); the second issue, *Les pouvoirs des desirs inavouables / The Powers of the Unsayable Desires*, is an international issue with contributions in English and French. The three issues of the journal *Filozofski vestnik* include original scientific papers by 15 Slovene and 11 international contributors.

The Institute's library (part of the Slovene Academy of Sciences and Arts Library) is one of the central Slovene libraries for philosophical works.

In 2010, members of the Institute continued with their teaching activities. Within the module, *Transformations of Modern Thought - Philosophy, Psychoanalysis, Culture*, the members of Institute proposed a doctoral program as part of the postgraduate program *Comparative Studies of Ideas and Cultures* (SRC SASA and the University of Nova Gorica).

One of the members of the Institute is the head of the postgraduate programme *Philosophy and Theory of Visual Culture* (at the Faculty of Humanities Koper, University of Primorska); one member of the Institute is a professor at the Academy of Fine Arts in Vienna; two members of the Institute participate in the graduate program in philosophy at the University of Paris VIII.

- 1 Rok Ciglič
- 2 Drago Kladnik
- 3 Matija Zorn
- 4 Milan Orožen Adamič
- 5 Marjan Ravbar
- 6 Blaž Komac
- 7 Miha Pavšek
- 8 Jani Kozina
- 9 Mauro Hrvatin
- 10 Bojan Erhartič
- 11 Drago Perko
- 12 Polona Pagon
- 13 Primož Gašperič
- 14 Mateja Breg Valjavec
- 15 Matej Gabrovec
- 16 Nika Razpotnik Visković
- 17 Mateja Šmid Hribar
- 18 David Bole
- 19 Maja Topole
- 20 Peter Repolusk
- 21 Meta Ferjan
- 22 Primož Pipan
- 23 Manca Volk
- 24 Janez Nared
- 25 Mateja Ferk
- 26 Aleš Smrekar
- 27 Mimi Urbanc





GEOGRAFSKI INŠTITUT ANTONA MELIKA



ZNANSTVENI SVET

Akad. dr. Andrej Kranjc, akad. dr. Dragica Turnšek (od 1. 6.), akad. dr. Igor Vrišer (do 31. 5.), dr. Matej Gabrovec, dr. Drago Kladnik, dr. Drago Perko, dr. Marjan Ravbar (predsednik), dr. Maja Topole.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: dr. Drago Perko, znanstveni svetnik.

Pomočnika predstojnika: dr. Mimi Urbanc, znanstvena sodelavka, dr. Matija Zorn, znanstveni sodelavec.

Znanstvena svetnika: dr. Milan Orožen Adamič, dr. Marjan Ravbar.

Višji znanstveni sodelavci: dr. Matej Gabrovec, dr. Drago Kladnik, dr. Irena Rejec Brancelj.

Znanstveni sodelavci: dr. David Bole, dr. Blaž Komac, dr. Janez Nared, dr. Franci Petek, dr. Aleš Smrekar, dr. Maja Topole.

Samostojni strokovni sodelavec v humanistiki: Mauro Hrvatín.

Strokovni sodelavec v humanistiki: Peter Repolusk.

Višja strokovnoraziskovalna asistenta: mag. Jerneja Fridl, mag. Miha Pavšek.

Asistentka z magisterijem: mag. Mateja Šmid Hribar.

Asistenti: Rok Ciglič, Mateja Breg Valjavec, Bojan Erhartič, Mateja Ferk (od 1. 10.), Primož Gašperič, Jani Kozina, Polona Pagon, Primož Pipan, Katarina Polajnar Horvat, Nika Razpotnik Visković, Maruša Rosulnik (od 1. 1.).

Koordinatorica EU projektov: Petra Rus (od 1. 4.), samostojna strokovna sodelavka.

Kartografka: Manca Volk (od 1. 6.), samostojna strokovna sodelavka.

Samostojna strokovna sodelavka: Meta Ferjan.

Inštitut ima 9 organizacijskih enot:

Oddelek za fizično geografijo

(vodja: Matija Zorn),

Oddelek za socialno geografijo

(vodja: Marjan Ravbar),

Oddelek za regionalno geografijo

(vodja: Drago Perko),

Oddelek za naravne nesreče

(vodja: Milan Orožen Adamič),

Oddelek za varstvo okolja

(vodja: Aleš Smrekar),

Oddelek za geografski informacijski sistem

(vodja: Matej Gabrovec),

Oddelek za tematsko kartografijo

(vodja: Jerneja Fridl),

Zemljepisni muzej

(vodja: Primož Gašperič),

Zemljepisna knjižnica

(vodja: Maja Topole).

Na inštitutu deluje tudi

Komisija za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije

(predsednik: Milan Orožen Adamič).



RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Geografija Slovenije

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Ravbar.

Sodelavci: D. Bole, M. Breg Valjavec, R. Ciglič, B. Erhartič, M. Ferjan, M. Ferk, J. Fridl, M. Gabrovec, P. Gašperič, M. Hrvatin, D. Kladnik, B. Komac, J. Kozina, J. Nared, M. Orožen Adamič, M. Pavšek, D. Perko, F. Petek, P. Pipan, K. Polajnar Horvat, N. Razpotnik Visković, P. Repolusk, P. Rus, A. Smrekar, M. Šmid Hribar, M. Topole, M. Urbanc, M. Volk, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

Raziskovalni program obsega temeljna analitska in sintezna geografska preučevanja Slovenije, njenih pokrajinskih sestavin in regionalnih enot, geografske primerjalne študije, razvijanje geografske terminologije, vključno z zemljepisnimi imeni, pa tudi razvijanje geografskih metod in tehnik ter geografskega informacijskega sistema in z njim povezane tematske kartografije.

Raziskave so razdeljene v šest vsebinskih sklopov:

- fizična geografija (z naravnimi nesrečami),
- socialna geografija (z regionalnim planiranjem),
- regionalna geografija,
- varstvo okolja,
- geografska terminologija (z zemljepisnimi imeni),
- geografski informacijski sistemi in tematska kartografija.

Pri fizični geografiji in geografiji naravnih nesreč so člani inštituta nadaljevali raziskave metodologij ocenjevanja nevarnosti zaradi naravnih nesreč, ovrednotili geomorfni pomen zemeljskih plazov za razvoj reliefa ter izmerili Triglavski in Skutin ledenik. Ovrednotili so primernost geografskih informacijskih sistemov za geomorfološko kartiranje in samodejno klasifikacijo reliefa. Socialnogeografske raziskave so bile povezane z urbanizacijskimi procesi in strokovnimi podlagami za pripravo učinkovitejšega zakona o regionalnem razvoju. Z GIS so preučevali mrežne analize za vzpostavitev tarifnega conskega sistema za potniški promet v Sloveniji na temelju prostorskih analiz prekrivanja območij naselij, šolskih okolišev in občin ter izračunov razdalj ali površin. Oblikovali so tarifne cone na podlagi geolociranih podatkov o postajališčih. V sklopu regionalne geografije so izdelali naravne pokrajinske tipe za Občino Idrija in pregledali umestitev Slovenije v različnih evropskih geografskih regionalizacijah in tipizacijah. V okviru preučevanja varstva okolja so se ukvarjali z učinkovitim upravljanjem onesnaženih vodonosnikov in na vzorčnem območju pripravili register onesnaževalcev v GIS. Pri geografski terminologiji in zemljepisnih imenih so sodelovali na posvetu UNGEGN o problematiki eksonimov v Tinjah (Tainach) in 16. mednarodnem seminarju o imenih morij v Haagu. Svetovali so pri pripravi načel splošnega geslovnika zemljepisnih izrazov in imen v COBISS.

Uporaba geografskega informacijskega sistema pri reliefni členitvi Slovenije

Vrsta projekta: temeljn raziskovalni projekt.

Vodja: B. Komac.

Sodelavci: B. Erhartič, M. Hrvatin, M. Pavšek, D. Perko, P. Pipan, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Na temelju izbranih kazalnikov so opravili členitev reliefa Slovenije. Analiza je pokazala, da je uporabnost metod odvisna predvsem od namena uporabe in natančnosti temeljnih podlag. Kadar se pri delitvi površja uporabljajo vrednosti in mejne vrednosti izbranih reliefnih kazalnikov, ki so enake za cel svet, govorimo o metodi globalne delitve površja, če pa se njihove vrednosti in meje vrednosti prilagodijo posameznim območjem, govorimo o metodi regionalne delitve površja.

V svetu in Sloveniji pri klasifikacijah, tipizacijah in regionalizacijah prevladujejo metode globalne delitve površja ali prirejene metode globalne delitve površja, zelo redka pa je uporaba metode regionalne delitve površja, ki vsebuje prvine prilagajanja različnim pokrajinam. Prirejene metode globalne delitve površja so torej nekakšen prehod med globalnimi in regionalnimi delitvami površja. Raziskovalci so večino metod prilagodili slovenskim razmeram.

Geografija človeških virov Slovenije (Geografija ustvarjalnosti)

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Ravbar.

Sodelavci: D. Bole, M. Gabrovec, J. Kozina, J. Nared, N. Razpotnik Visković.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Projekt je potekal poldrugo leto. Človeški viri in še posebej ustvarjalni poklici so v Sloveniji še neraziskani, čeprav je ustvarjalnost na poti in družbo znanja vse pomembnejša. Ustvarjalnost pomeni sposobnost uspešnega prenosa novih razpoložljivih znanj v prakso. Gre za prvi po-

skus preučitve razprostranjenosti ustvarjalnih socialnih skupin glede na kraj dela in kraj bivanja v Sloveniji ter njihovih učinkov na geografsko okolje in regionalni razvoj. Na podlagi izbranih kazalnikov so raziskovalci v kartografski in tabelarični obliki prikazali razporeditev ustvarjalnih poklicev v Sloveniji.

Kulturna demografija prve svetovne vojne

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: P. Svoltjšak (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Sodelavec z GIAM: P. Repolusk.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Na inštitutu je potekal geografski del projekta. Posledice 1. svetovne vojne na spremembe števila prebivalcev in demografsko sestavo območja (predvsem starostno in spolno sestavo) so bile obravnavane na krajevni ravni oziroma na vzorčnem primeru župnije Šentvid pri Ljubljani. Analizirani so bili podatki prebivalstvenih popisov iz let 1890, 1910 in 1921. Posebna pozornost je bila namenjena razlikam v metodologiji zajetja popisane prebivalstva v posameznih popisih. Analiza je potekala na ravni naselij ali skupin naselij. Za nekatere demografske kazalce je bilo primerjalno analizirano še območje Slovenske Istre.

Slovenski eksonimi: metodologija, standardizacija, GIS

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: D. Kladnik.

Sodelavci: D. Bole, M. Breg Valjavec, R. Ciglič, M. Hrvatina, B. Komac, D. Perko, P. Repolusk, M. Urbanc.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Projekt je potekal tretje leto. Eksonimi so pomemben del jezikovne in s tem kulturne dediščine. Raziskovalci so dopolnjevali zbirko podomačenih tujih zemljepisnih imen in iz nje črpali informacije, pri čemer so gradivo večkrat uporabili pri svetovanju slovenski prevajalski službi pri Evropski komisiji ter pripravi zbirke atlasov pod okriljem založbe DZS. Izvedli so spletno anketo o stopnji poznavanja slovenskih eksonimov in s pregledovanjem starejših virov izpopolnjevali gradivo s starejšimi eksonimskimi različicami. Pripravljali so gradivo za znanstveno monografijo s seznamom najbolj aktualnih podomačenih tujih zemljepisnih imen, ki bodo ob pomoči GIS tudi kartografsko predstavljani. O teoretskih in praktičnih izsledkih so poročali na posvetovanjih v tujini.

Določanje naravnih pokrajinskih tipov Slovenije z geografskim informacijskim sistemom

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: D. Perko.

Sodelavci: M. Breg Valjavec, D. Bole, R. Ciglič, M. Gabrovec, M. Hrvatina, D. Kladnik, B. Komac, J. Kozina, M. Pavšek, P. Repolusk, M. Topole, M. Urbanc, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

Prvo leto projekta so sodelavci pripravili pregled relevantne domače in tuje literature, izpopolnili metodologijo in izostrili terminologijo, pripravili podatkovne sloje reliefa, kamninske sestave in potencialne vegetacije Slovenije v geografskem informacijskem sistemu, določili reliefne, kamninske in vegetacijske enote, izdelali statistične analize povezanosti oziroma prostorskega sovpadanja reliefnih, kamninskih in vegetacijskih enot ter ugotavljali prostorske zakonitosti pri povezanosti reliefnih, kamninskih in vegetacijskih enot.

Izvajanje regionalne politike v spremenjenih pogojih upravljanja z razvojem zaradi uvedbe novih teritorialnih ravni

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Peter Stanovnik (Inštitut za ekonomska raziskovanja).

Sodelavci z GIAM: D. Bole, J. Nared, M. Ravbar.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2008–30. 8. 2010

V tretjem letu projekta so raziskovalci skladno z dogovorom o sodelovanju med sodelujočimi ustanovami pregledali stanja na področjih razvoja podeželja in urbanih politik. Na podlagi vseh prispevkov so pripravili sklepno poročilo, s čimer se je projekt avgusta tudi sklenil.

CapHaz-Net – Social capacity building for natural hazards: towards a more resilient society / Izboljšanje razmerij med družbo in naravnimi nesrečami: prožnejši družbi naproti

Vrsta projekta: mednarodni projekt, 7. Okvirni program, Evropska komisija.

Vodilni partner: Helmholtz Zentrum für Umweltforschung - UFZ / Okoljskoraziskovalno središče Helmholtz, Nemčija.

Sodelujoče ustanove: Istituto di Sociologia Internazionale di Gorizia / Mednarodni sociološki inštitut v Gorici, Italija; Flood Hazard Rese-



arch Centre, Middlesex University / Raziskovalni center za nevarnost poplav Univerze Middlesex, Združeno Kraljestvo; Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals Universitat Autònoma de Barcelona / Inštitut za okoljske znanosti in tehnologije Avtonomne univerze v Barceloni, Španija; Die Eidgenössische Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL, Institut für Schnee- und Lawinenforschung SLF / Zvezni švicarski inštitut za raziskovanje gozda, snega in pokrajine WSL, Inštitut za raziskave snega in snežnih plazov SLF, Švica; DIALOGIK, gemeinnützige Gesellschaft für Kommunikations- und Kooperationsforschung GmbH / DIALOGIK, neprofitni inštitut za komunikacijske in kooperacijske raziskave, Nemčija; Lancaster Environment Centre, Lancaster University / Lancastrski okoljski center Univerze v Lancasteru, Združeno Kraljestvo.

Vodja z ZRC SAZU: B. Komac.

Sodelavci z ZRC SAZU: R. Ciglič, B. Erhartič, P. Gašperič, J. Kozina, M. Orožen Adamič, M. Pavšek, P. Pipan, M. Volk, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2009–31. 5. 2012

Sodelavci so zbrali sodobno znanje glede izobraževanja na področju naravnih nesreč v Evropi in po svetu ter predlagali izboljšave na tem področju. O tem so izdelali poročilo *Risk education and natural hazards* (Izobraževanje na področju naravnih nesreč), ki je dostopno na inštitutski in projektni spletni strani (www.caphaz-net.org). Junija so o tej temi tudi poglobljeno razpravljali na delavnici, ki se jo je udeležilo približno 50 strokovnjakov iz vse Evrope. S pridobljenimi informacijami in drugim znanjem so omogočili povezavo med različnimi sodelujočimi ustanovami in tako prispevali k izboljšanju izobraževalne, socialne ter informacijske pripravljenosti družbe na naravne nesreče. V okviru projekta sta bila še sestanka konzorcija marca v Haigerlochu in oktobra v Barceloni. Sodelavci so o raziskovanju poročali na simpozijih IAPS junija v Leipzigu, konferenci Mednarodne geografske zveze julija v Tel Avivu in konferenci septembra v Parizu.

ClimAlpTour – Climate Change and its Impact on Tourism in the Alpine Space / Podnebne spremembe in njihov vpliv na turizmu v Alpah

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropsko teritorialno sodelovanje, transnacionalno sodelovanje, Območje Alp, Evropski sklad za regionalni razvoj.

Sofinancer slovenskega dela: Ministrstvo za okolje in prostor.

Vodilni partner: Regione Veneto / Dežela Benečija, Italija.

Sodelujoče ustanove: Accademia Europea di Bolzano / Evropska akademija v Bolzanu, Italija; Alpenforschungsinstitut GmbH / Inštitut za raziskovanje Alp, Nemčija; Centro Euro-Mediterraneo per i Cambiamenti Climatici / Euro-sredozemsko središče za podnebne spremembe, Italija; Haute école spécialisée de Suisse occidentale Valais, Institut Economie & Tourisme / Inštitut za gospodarstvo in turizem pri Specializirani visoki šoli v zahodni Švici, Švica; Hochschule für Technik Rapperswil, Forschungsstelle für Freizeit, Tourismus und Landschaft, Institut für Landschaft und Freiraum / Inštitut za okolje in prostor Raziskovalne postaje za prosti čas, turizem in pokrajino Visoke tehniške šole v Rapperswilu, Švica; Hochschule München, Fakultät für Tourismus / Fakulteta za turizem Visoke šole v Münchnu, Nemčija; Hochschule für Technik und Wirtschaft Chur, Institut für Tourismus- und Freizeitforschung / Inštitut za turizem in preučevanje prostega časa Visoke šole za tehniko in gospodarstvo v Churu, Švica; Institut Universitaire Kurt Bösch / Univerzitetni inštitut Kurt Bösch, Švica; Istituto di Ricerca per l'Ecologia e l'Economia Applicate alle Aree Alpine / Inštitut za raziskovanje ekologije in uporabne ekonomije na alpskih območjih, Italija; Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del Mare / Ministrstvo za okolje, kopno in morje, Italija; Regione Autonoma Valle d'Aosta, Dipartimento Territorio, Ambiente e risorse idriche / Oddelek za prostor, okolje in vodne vire avtonomne dežele Dolina Aoste, Aosta, Italija; Valle d'Aosta, Direzione Ambiente / Direkcija za okolje avtonomne dežele Valle d' Aosta, Italija; Unione Nazionale Comuni Comunità Enti Montani / Nacionalno združenje gorskih občin, skupnosti in ustanov, Italija; United Nations Environment Programme in Vienna / Okoljski program Združenih narodov na Dunaju, Avstrija; Universität Innsbruck, Institut für strategisches Management, Marketing und Tourismus / Inštitut za strateško upravljanje, marketing in turizem Univerze v Innsbrucku, Avstrija; Université de Savoie, Institut de la Montagne / Inštitut za gore Savojske univerze, Francija; World Wide Fund for Nature / Svetovno združenje za naravo, Italija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Urbanc.

Sodelavci z ZRC SAZU: D. Bole, M. Breg Valjavec, R. Ciglič, B. Erhartič, M. Ferjan, M. Ferik, J. Fridl, M. Gabrovec, P. Gašperič, M. Hrvatin, B. Komac, J. Kozina, J. Nared, M. Orožen Adamič, M. Pavšek, D. Perko, K. Polajnar Horvat, P. Rus, P. Pagon, P. Pipan, P. Repolusk, A. Smrekar, M. Šmid Hribar, M. Volk, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2008–31. 8. 2011

Sodelavci so zbrali primarne in sekundarne podatke za obe testni območji, sodelovali s slovenskimi deležniki in pričeli oblikovati obe pilotni akciji za slovenski testni območji. Za izbrani testni območji so začeli prilagajati sistem za podporo odločanju. Pripravili so zasnovo zaključne publikacije projekta. Udeležili so se sestankov projektnih partnerjev in Midterm konference. Na dveh mednarodnih konferencah so predstavili poster projekta.

CAPACities – Competitiveness Actions and Policies for Alpine Cities / Dejavnosti in politike za spodbujanje konkurenčnosti alpskih mest

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropsko teritorialno sodelovanje, transnacionalno sodelovanje, Območje Alp, Evropski sklad za regionalni razvoj.

Sofinancer slovenskega dela: Občina Idrija.

Vodilni partner: Regione Lombardia – DG Sistemi Verdi e Paesaggio / Direktorat za zelene sisteme in pejsaž dežele Lombardije, Italija.

Sodelujoče ustanove: Collège Régional des Conseils d'architecture, d'urbanisme et d'environnement de Provence-Alpes Cote d'Azur / Regionalni kolegij Sveta za arhitekturo, urbanizem in okolje Provansalskih Alp ter Azurne obale, Francija; Graubünden Department des Innern und der Volkswirtschaft Amt für Raumentwicklung / Graubündenski oddelek notranjega in gospodarskega urada za prostorski razvoj, Švica; Institut d'Urbanisme de Grenoble, Université Pierre Mendès France / Urbanistični inštitut Grenobla Univerze Pierre Mendès, Francija; LA.MO.RO Agenzia di sviluppo / Razvojna agencija LA.MO.RO, Italija; Regione Autonoma Valle d'Aosta, Dipartimento Territorio, Ambiente e risorse idriche / Oddelek za prostor, okolje in vodne vire avtonomne dežele Dolina Aoste, Aosta, Italija; Regione Piemonte, Direzione Programmazione Strategica / Direkcija za strateško načrtovanje dežele Piemont, Italija; Nacionalno turistično združenje, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: J. Nared.

Sodelavci z ZRC SAZU: D. Bole, R. Ciglič, B. Erhartič, M. Ferjan, J. Fridl, M. Gabrovec, P. Gašperič, M. Hrvatin, D. Kladnik, B. Komac, J. Kozina, M. Orožen Adamič, P. Pagon, M. Pavšek, D. Perko, P. Pipan, K. Polajnar Horvat, M. Ravbar, N. Razpotnik Visković, P. Repolusk, P. Rus, A. Smrekar, M. Šmid Hribar, M. Topole, M. Urbanc, M. Volk, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2008–31. 3. 2011

Strateški raziskovalni projekt je potekal drugo leto, pri čemer so teoretska izhodišča vse bolj nadomeščala operativna orodja in pilotne aktivnosti. V okviru delovnega paketa 5 so sodelavci zbirali in analizirali podatke, pripravili elektronsko orodje za spremljanje razvitosti posameznih alpskih območij, pripravili orodje za vrednotenje aktivnosti ter orodje za spremljanje konkurenčnosti alpskih občin. Na pilotnem območju Občine Idrija so izvedli več delavnic in raziskav, katerih namen je bil priprava inovativne strategije trajnostnega razvoja Občine Idrija. Skupaj z občino so v atriju ZRC SAZU pripravili razstavo o idrijski čipki, za promocijo Idrije kot alpskega mesta leta 2011 pa so pripravili tudi zloženko in več krajših predstavitev. Med pomembnejšimi rezultati projekta je tudi knjiga *Na prelomnici: razvojna vprašanja Občine Idrija*, pri kateri so poleg sodelavcev geografskega inštituta sodelovali tudi zunanji sodelavci. O aktivnostih na pilotnem območju je bilo pripravljenih več dokumentov, ki bodo izšli v skupni publikaciji, namenjeni predstaviti vseh pilotnih območij, preučevanih v okviru projekta. Sodelavci so pripravili tudi več prispevkov za delovni paket 7, katerega glavni rezultat bo zaključno poročilo projekta.

Catch_MR – Cooperative Approaches to Transport Challenges in Metropolitan Regions / Združeni pristopi za reševanje prometnih izzivov metropolitanskih območij

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropsko teritorialno sodelovanje, medregionalno sodelovanje INTERREG IVC, Evropski sklad za regionalni razvoj.

Sofinancer slovenskega dela: Služba Vlade Republike Slovenije za lokalno samoupravo in regionalno politiko.

Vodilni partner: Gemeinsame Landesplanungsabteilung Berlin-Brandenburg / Skupni oddelek za pokrajinsko načrtovanje dežel Berlin in Brandenburg, Nemčija.

Sodelujoče ustanove: Budapest főváros Önkormányzata / Mesto Budimpešta, Madžarska; Budapesti Közlekedési Szövetség / Prometna zveza Budimpešte, Madžarska; Oslo kommune / Občina Oslo, Norveška; Landesverwaltung Niederösterreich, Raumordnung und Regionalpolitik / Deželna uprava Spodnje Avstrije za prostor in regionalno politiko, Avstrija; Akershus fylkeskommune / Deželni svet Akershusa, Norveška; Stadt Wien / Mesto Dunaj, Avstrija; Göteborgsregionens kommunalförbund / Združenje lokalnih skupnosti regije Göteborg, Švedska; Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije, Slovenija; Provincia di Roma / Rimska provinca, Italija; BIC Lazio SpA, Italija.

Vodja z ZRC SAZU: J. Nared.

Sodelavci z ZRC SAZU: D. Bole, M. Gabrovec, P. Rus.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2012

Projekt, ki se je začel januarja, je namenjen iskanju okolju prijaznejših in učinkovitejših prometnih rešitev, pri čemer so v ospredju težnje po preudarnem prometnem načrtovanju, spodbujanju rabe javnega prometa ter uporabi obnovljivih in nefosilnih goriv. Vse to sodelavci osvetlujejo zlasti z vidika metropole in njenega neposrednega funkcionalnega zaledja. Ker je geografski inštitut koordinator vsebinskega sklopa projekta, so pripravili ustrezne podlage za koordiniranje in nadzorovanje projekta, prav tako so pozornost usmerili v pregled stanja v vseh metropolitanskih regijah. Delo so intenzivirali po začetnem sestanku v Potsdamu, ki so mu sledile tri delavnice: göteborgska je obravnavala nove modele upravljanja na področju prometnega načrtovanja, dunajska suburbanizacijske procese tipa urban sprawl, budimpeštanska pa spodbujanju rabe javnega potniškega prometa. Za vsako od delavnic je bil pripravljen inventar, ki je podrobneje predstavil tematiko posameznega obravnavanega področja. Sodelavci so pripravili letak o projektu, prav tako dva novičnika. Zaradi koordinacije projekta so se ude-



ležili dveh sestankov, namenjenih poglobljenim pripravam vsake delavnice, prav tako pa so oblikovali osnutek strukture za vodnik, ki bo združil rezultate projekta, priporočila za pripravo relevantnih politik in primere dobrih praks.

INCOME – Improved management of contaminated aquifers by integration of source tracking, monitoring tools and decision strategies / Učinkovito upravljanje onesnaženih vodonosnikov – povezava postopkov za odkrivanje in nadzor virov onesnaženja ter ukrepov za izboljšanje stanja

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Life + program, Evropska komisija.

Sofinancerja slovenskega dela: Ministrstvo za okolje in prostor, Mestna občina Ljubljana.

Vodilni partner: Javno podjetje Vodovod – Kanalizacija d. o. o., Slovenija.

Sodelujoče ustanove: Geološki zavod Slovenije, Slovenija; Georg-August-Universität, Stiftung Öffentlichen Rechts / Ustanova za javno pravo Univerze v Göttingenu, Nemčija; Technische Universität Darmstadt / Tehniška univerza v Darmstadt, Nemčija, Agencija Republike Slovenije za okolje, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: A. Smrekar.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Breg Valjavec, B. Erhartič, K. Polajnar Horvat.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–30. 6. 2012

V drugem letu izvajanja okoljevarstvenega projekta, katerega cilj je dolgoročna zaščita vodnih virov Ljubljane, so sodelavci ugotavljali, katere aktivnosti trenutno potekajo v prostoru in kakšna tveganja predstavljajo, pa tudi, ali so morebiti potekale pred časom, posledice pa so še vedno zaznavne v podzemni vodi. Pripravili so register vseh dostopnih informacij na enem mestu, prenešen v GIS okolje. Ker je zaradi nedostopnosti nekaterih podatkov na določenih ustanovah je register žal nepopoln, so za strokovno javnost pripravili delavnico, katere rezultat je bil deklaracija o ureditvi te problematike. Na obravnavanem območju je bila izvedena anketa na vzorcu 400 oseb. Rdeča nit anketiranja je bilo ugotavljanje okoljske ozaveščenosti anketiranih oseb.

OTREMED – Tool for the Territorial Strategy of the MED Space / Orodje za strateško prostorsko načrtovanje v Sredozemlju

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropsko teritorialno sodelovanje, transnacionalno sodelovanje, Mediteran, Evropski sklad za regionalni razvoj.

Vodilni partner: Región de Murcia / Regija Murcia, Španija.

Sodelujoče ustanove: Região do Algarve / Regija Algarve, Portugalska; Región de Andalucía / Regija Andaluzija, Španija; Región de Valencia / Regija Valencia, Španija; Institut de la Méditerranée / Sredozemski inštitut, Francija; Region Piemonte / Dežela Piemont, Italija; Regione Lazio / Dežela Lacij, Italija; Regione Abruzzo / Dežela Abruci, Italija; Agenzia LAORE Sardegna / Agencija LAORE Sardinija, Italija; Regione Sicilia / Dežela Sicilija, Italija; Panepistémio Patrón / Univerza v Patrasu, Grčija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Zorn.

Sodelavci z ZRC SAZU: N. Razpotnik Visković, P. Rus.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2010–28. 2. 2013

Projekt se je začel septembra v Ljubljani, kjer je bil izdelan končni vsebinski in časovni načrt. Pripravljen je bil tudi metodološki okvir za izdelavo orodij, ki bodo omogočala enotno metodologijo za prostorsko načrtovanje v Sredozemlju.

2Bparks – Creative sustainable management, territorial compatible marketing and environmental education to be parks / Ustvarjalno trajnostno gospodarjenje, trženje po meri območja in okoljska vzgoja o parkih

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropsko teritorialno sodelovanje, transnacionalno sodelovanje, Mediteran, Evropski sklad za regionalni razvoj.

Vodilni partner: Regione Veneto – Direzione Pianificazione Territoriale e Parchi / Oddelek za prostorsko načrtovanje in parke dežele Benečije, Italija.

Sodelujoče ustanove: Parco Naturale Regionale delle Serre / Regionalni naravni park Serre, Italija; Conselleria de Turisme, Govern de les Illes Balears / Regionalno ministrstvo za turizem Balearskih otokov, Španija; Conseil général de l'Hérault / Generalni svet Héraulta, Francija; Provincia di Vercelli / Provinca Vercelli, Italija; Nomarhiaké Autodioikese Magnesias / Prefektura Magnesia, Grčija; Associação dos Empresarios do Alentejo Litoral / Podjetniško združenje Alentejo, Portugalska; Ayuntamiento de Andújar / Združenje Andújar, Španija; Instituto Geoperivallontos / Geokoljski inštitut, Grčija; Etaireia touristikis anaptyksis & provolis Troodous / Regionalna turistična organizacija Troodosa, Ciper.

Vodja z ZRC SAZU: A. Smrekar.

Sodelavci z ZRC SAZU: B. Erhartič, P. Rus, M. Šmid Hribar.

Obdobje trajanja: 5. 7. 2010–30. 6. 2013

Projekt transnacionalnega sodelovanja je potekal prvo leto in je zato še v začetni fazi. Gre za tesno vsebinsko povezanost med zaščito občutljivih območij, izboljšanjem naravnih virov in trajnostnim razvojem. Cilj projekta je razvijati inovativne vzorce upravljanja zavarovanih območij s poudarjenim vključevanjem okoljskega vidika v prostorsko načrtovanje, naložbe in turistični razvoj. Projekt je razdeljen na več sklopov, med katerimi sodelavci inštituta vodijo sklop o komunikaciji. Pripravili so komunikacijski načrt in ga s parterji tudi potrdili. Sodelovali so tudi pri pripravi vprašalnika za odločevalce v parkih ter začeli z anketiranjem na vzorčnem območju, za katerega so izbrali Krajinski park Ljubljansko barje.

Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb in sprememb načrtovanja rabe prostora v Srbiji in Sloveniji

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodja: B. Komac.

Sodelujoča ustanova: Geografski inštitut Jovan Cvijić Srpske akademije nauka i umetnosti / Geografski inštitut Jovana Cvijića Srpske akademije znanosti in umetnosti, Srbija.

Sodelavci z ZRC SAZU: R. Ciglič, B. Erhartič, P. Gašperič, M. Pavšek, M. Vovk, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2011

Namen projekta je primerjalna analiza območij, ki so najbolj ogrožena zaradi naravnih nesreč; izbrani sta bili območji Posočja v Sloveniji in dolina Velike Morave v Srbiji. Sodelavci so ugotavljali, do kakšne mere geografske strukture nekega območja vplivajo na različno prizadetost ob naravnih nesrečah s podobno genezo, dinamiko in intenziteto. Leta 2010 so v okviru projekta izvedli obisk kolegov z Geografske fakultete v Beogradu. Zanje so organizirali ekskurzijo na Jezersko ter v Zgornjo Savinjsko dolino, kjer so obravnavali aktualno problematiko naravnih nesreč (skalni podor Čedca, zemeljski plaz Macesnik). Sodelavci Geografskega inštituta so obiskali Šumadijo, kjer so si ogledali fosilna in aktivna plazišča ter center za radarsko meteorologijo.

Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine: primerjalna analiza med Slovenijo in Rusijo

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodja: M. Urbanc.

Sodelujoča ustanova: Moskovskij gosudarstvennyj universitet imeni M. V. Lomonosova / Moskovska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva.

Sodelavci z ZRC SAZU: J. Fridl, D. Kladnik, J. Kozina, J. Nared, A. Smrekar.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2011

Bilateralni projekt je potekal prvo leto. Na študijskem obisku v Sloveniji sta bila dva ruska kolega. V času njunega obiska je bil izdelan koncept dela. Sodelavci inštituta so bili septembra na študijskem obisku v Moskvi.

Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem – DEDI II

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitev regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner: XLAB, d. o. o.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl, M. Šmid Hribar.

Sodelavci z GIAM: M. Breg Valjavec, R. Ciglič, B. Erhartič, P. Gašperič, M. Hrvatin, D. Kladnik, B. Komac, M. Orožen Adamič, P. Pagon, M. Pavšek, D. Perko, P. Pipan, K. Polajnar Horvat, M. Topole, M. Urbanc, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 9. 2010

Projekt vzpostavitve spletnega mesta DEDI predstavlja prvi poskus večmedijske digitalne predstavitve naravne in kulturne dediščine na Slovenskem. Digitalna enciklopedija DEDI, znotraj katere je mogoče prvič na enem mestu pregledovati vse štiri vrste dediščine (nepremično, premično, živo kulturno in naravno), prinaša s prožno formo digitaliziranih vsebin nov način njenega zapisovanja, arhiviranja, varovanja, ustvarjanja in predstavljanja. Posebna pozornost je namenjena celoviti predstavitvi dvopomenske dediščine, ki je rezultat prepletanja naravnih danosti in človekove ustvarjalnosti. V spletni portal DEDI je bilo do zaključka projekta vnesenih 428 osnovnih deditek oziroma opisov objektov naravne in kulturne dediščine. Osnovne dediteke so predstavljene z 2789 slikami, 26 video posnetki in 11 zvočnimi posnetki. Sodelavci so precejšnjo pozornost namenili tudi pripravi napredne dediteke Krajinski park Ljubljansko barje. Njen namen je celostna predstavitev dediščine krajinskega parka. Dediščino Ljubljanskega barja je možno pregledovati prek spletnega mesta, v 3D okolju Gaea+ in s pomočjo časovne premice.



@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitev regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl., H. Dobrovoljc.

Sodelavci z GIAM: J. Fridl, P. Gašperič, D. Kladnik, M. Orožen Adamič, D. Perko, M. Urbanc.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Rezultat projekta, ki se je v tekočem letu zaključil, je spletni portal ZRC SAZU, na katerem bodo lahko posamezni inštituti v prihodnje na celovit način in na enem mestu predstavljali knjižno, filmsko in fotografsko gradivo ter raznorodne podatke, ki jih že desetletja zbirajo, vzdržujejo in obdelujejo, a trenutno prek spleta niso javno dostopni. Poseben poudarek je bil na izdelavi naprednih brskalnikov, ki omogočajo tudi povezovanje s Termanio. S projektom je bil torej implementiran univerzalni podatkovni model za strukturiranje in povezovanje tematsko raznolikih in tehnološko raznorodnih zbirk nacionalnega pomena na ZRC SAZU, izdelana so bila nova tehnološka orodja za postavitev spletnih razstav in predvajanje avdiovizualnega gradiva, pridobljena napredna orodja za prikaz vsebin zbirk v pedagoške in učne namene, že obstoječe in spletno delujoče zbirke ZRC SAZU so bile vključene v celovit sistem, morda še največja pridobitev pa je, da je bila zasnovana ciljnimi uporabnikom prijazna virtualna predstavitev vsebin zbirk, slikovnega in filmskega gradiva ter elektronskih publikacij.

Izdelava ocene obremenjenosti gozdnega dela Krajinskega parka Tivoli, Rožnik in Šišenski hrib

Vrsta projekta: projekt Mestne občine Ljubljana.

Vodja: A. Smrekar.

Sodelavci: B. Erhartič, P. Pagon, K. Polajnar Horvat, M. Šmid Hribar.

Obdobje trajanja: 1. 8. 2009–30. 9. 2010

Projekt, ki ga financira Mestna občina Ljubljana, je potekal drugo leto. Med zelenimi površinami v Ljubljani zavzema posebno mesto območje Tivoli-ja, Rožnika in Šišenskega hriba, ki je bilo z odlokom leta 1984 razglašeno za krajinski park. Raziskovalci so ga razdelili na tri območja. S pisnimi viri, z literaturo ter z anketiranjem, intervjuiranjem in štetji obiskovalcev so prepoznali različne vrednosti, načine doživljanja narave in preživljanja prostega časa ter življenjske prostore rastlin in živali. V gozdnem delu je najpogostejša oblika rekreacije hoja, na POT kolesarjenje, medtem ko sta v parku Tivoli zastopani obe aktivnosti. Krajinski park obišče tudi do 20.000 obiskovalcev dnevno, letni obisk pa je po grobi oceni okrog 1.750.000 ljudi. Zaradi velikega obiska prihaja do konflikta interesov med lastniki zemljišč, obiskovalci ter cilji ohranjanja naravne in kulturne dediščine. V raziskavi so podani predlogi za upravljanje in razvoje krajinskega parka, pri čemer je podano tudi mnenje o morebitni širitvi že obstoječih dejavnosti.

Kras kot kazalnik manj ugodnih območij za kmetijstvo

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja: D. Perko.

Sodelavci: R. Ciglič, M. Hrvatina, B. Komac.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–30. 4. 2010

Projekt je financiralo Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano. Ker v Sloveniji po predlaganih osmih evropskih splošnih biofizičnih kriterijih za določanje območij z naravnimi omejitvami za kmetijstvo izpade pomemben del kmetijskih zemljišč, kjer so naravne razmere nedvoumno omejitveni dejavnik, so sodelavci na temelju oblikovanosti površja ter kamnin in njihovih lastosti pripravili nov, poseben kazalnik oziroma kriterij in ga poimenovali kras ali zakraselost. Z njim so odpravljene nekatere pomanjkljivosti evropskih kazalnikov, ki so še posebej izstopale v pokrajinsko nadpovprečno pestri Sloveniji, in pomanjkanje nekaterih podatkov v Sloveniji za posamezne evropske kazalnike. Na podlagi tega kazalnika se med območja z naravnimi omejitvami za kmetijstvo uvrščajo tudi nekatera območja v Sloveniji, ki po predlaganih evropskih kriterijih neupravičeno izpadejo.

Zbirka atlasov DZS

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja: D. Kladnik.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2009–31. 3. 2010

Založba DZS je izdala zbirko atlasov v sedmih zvezkih (Evropa, Azija, Novi svet, Afrika, Svet, Slovenija in Otroški atlas), ki je kot priloga časnika Dnevnik tedensko izhajala spomladi 2010. Zemljevidi in spremljajoča besedila so delo podjetja Mond Neuf d. o. o., naloga sodelavca inštituta pa je bila redakcija zemljepisnih imen na zemljevidih in v besedilih, pri čemer je bil poudarek na ustrezni rabi in primernem zapisu slovenskih eksonimov.

Zbirka mestnih načrtov in vodnikov revije National geographic Popotnik

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja: D. Perko.

Sodelavec: D. Kladnik.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2010

Sodelavca inštituta sta za revijo *National geographic Popotnik* prevedla, strokovno pregledala in uredila zemljevide in besedil vodnikov za Prago in Buenos Aires, pri čemer je bil strokovni poudarek na ustrezni rabi zemljepisnih imen.

Priloge revije National geographic Slovenia

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja: D. Perko.

Sodelavec: D. Kladnik.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2010

Za revijo *National geographic Slovenia* smo prevedli in strokovno pregledali kartografski prilogi Južna Afrika in Svet.

Spremljanje delovanja Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja: M. Topole.

Sodelavci: D. Kladnik, M. Orožen Adamič, D. Perko, M. Urbanc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2010

Predsedovanje KSZI VRS je spet prevzel M. Orožen Adamič. Komisija je problematiko zemljepisnih imen reševala na dveh rednih in treh dopisnih sestankih. S sprejetjem Zakona o določanju območij ter o imenovanju in označevanju naselij, ulic in stavb (ZDOIIONUS), je KSZI VRS obvezno vključena v postopek. Na tej podlagi je leta 2010 obravnavala kar 73 občinskih predlogov sprememb poimenovanj ali novih poimenovanj ulic, vseh obravnavanih imen pa je bilo 84. Leta 2010 je KSZI VRS prejela 43 dopisov ustanov in posameznikov, odposlala pa jih je 108. M. Urbanc in M. Orožen Adamič sta zastopala Slovenijo na 10. srečanju UNGEGN (United Nations Group of Experts on Geographical Names / Skupina izvedencev Združenih narodov za zemljepisna imena) Delovne skupine za eksonime in na UNGEGN Srečanju ECSEED (East Central and South-East Europe Division / Oddelek za vzhodni del srednje Evrope in jugovzhodno Evropo) v Tinjah/Tainach v Avstriji od 28.–30. 4. M. Orožen Adamič in D. Kladnik sta se udeležila 16. mednarodnega seminarja o imenih morij, ki je bil od 20.–22. 8. v Haagu.

Kot vsako leto je bil pripravljen obsežen elaborat »Delovanje Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije v letu 2010«, ki vsebuje zapisnike sestankov s prilogami ter kopije prejetih in poslanih dopisov, dokazil o mednarodnem sodelovanju, dokumentov ter znanstvenih in strokovnih prispevkov članov komisije.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **D. Bole** je član strokovnega odbora vsakoletnega simpozija »Slovenski regionalni dnevi« in član uredniškega odbora zbirke *Regionalni razvoj*. Je posebni ocenjevalec Javnega sklada Republike Slovenije za razvoj kadrov in štipendiranje za podelitev nagrad »Prispevek k trajnostnemu razvoju družbe«. Je član Komisije za informacijsko-komunikacijske tehnologije na ZRC SAZU. Vodil je tudi pripravljalni sestanek partnerjev za projekt SY_CULTour (Evropsko teritorialno sodelovanje, transnacionalno sodelovanje, Jugovzhodna Evropa) 18. 6. v Ljubljani.
- **M. Breg Valjavec** je nadomestna članica Sosveta za statistiko naravnih virov in okolja pri Statističnem uradu Republike Slovenije.
- **R. Ciglič** je sourednik zbirke *Naravne nesreče*, član organizacijskega odbora trienalnega znanstvenega posveta »Naravne nesreče v Sloveniji« in bienalnega simpozija »Geografski informacijski sistemi v Sloveniji«. Je član Izvršnega odbora Ljubljanskega geografskega društva, referent za založništvo pri Ljubljanskem geografskem društvu in kartograf zbirke *Vodniki Ljubljanskega geografskega društva*. Ureja spletne strani inštituta, Zveze geografov Slovenije in Ljubljanskega geografskega društva. Ureja tudi evidenco DOI v sistemu CrossRef za publikacijo *Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik*.
- **B. Erhartič** je član uredniškega odbora *Digitalne enciklopedije naravne in kulturne dediščine – DEDI* in član Izvršnega odbora Ljubljanskega geografskega društva ter referent za geografske večere in prvomajsko strokovno ekskurzijo pri Ljubljanskem geografskem društvu.
- **M. Ferjk** je članica Geomorfološkega društva Slovenije, članica predsedstva Jamarske zveze Slovenije ter vodja Službe za varstvo jam in namestnica vodje Katastra jam pri Jamarski zvezi Slovenije.
- **J. Fridl** je kot pomočnica direktorja ZRC SAZU zadolžena za aplikativne raziskave. Vodi tudi infrastrukturni program ZRC SAZU z naslovom »Naravna in kulturna dediščina«.
- **M. Gabrovac** je član uredniškega odbora revij *Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik* in *Geografski vestnik*, član mednarodnega posvetovalnega odbora internetne revije za historično geografijo in okoljsko zgodovino *Klaudyán*, predsednik Zveze geografov Slovenije,



- član nadzornega odbora Geomorfološkega društva Slovenije in disciplinske komisije Ljubljanskega geografskega društva, član Strokovnega sveta Triglavskega narodnega parka, član upravnega odbora Komisije za preučevanje sprememb rabe in pokrovnosti tal pri Mednarodni geografski zvezi ter upravnega odbora Evropskega inštituta za modeliranje pokrajin in prostorov skozi daljše časovno obdobje.
- **P. Gašperič** je upravnik in član uredniškega odbora revije *Geografski obzornik*.
 - **D. Kladnik** je član Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije in njene Podkomisije za imena držav, delovne skupine za eksonime pri UNGEGN (United Nations Group of Experts on Geographical Names), medinstitucionalne skupine za slovensko terminologijo pri CIRCA (Communications & Information Resource Centre Administrator), urednik zbirke *Vodniki Ljubljanskega geografskega društva* ter sourednik zbirke *Georitem* in *Geografija Slovenije*. Je član uredniških odborov revije *Geografski obzornik* ter *Digitalne enciklopedije naravne in kulturne dediščine - DEDI* in svetovalec pri pripravi načel splošnega geslovnika COBISS (Kooperativni online bibliografski sistem in servisi) v okviru OSICH (Osrednji specializirani informacijski center za humanistiko).
 - **B. Komac** je urednik revije *Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik*, sourednik zbirke *Naravne nesreče*, tajnik Geomorfološkega društva Slovenije in član Komisije za nevarnost in ogroženost zaradi naravnih nesreč pri Mednarodni geografski zvezi (International Geographical Union Commission on Hazard and Risk).
 - **J. Kozina** je član Izvršnega odbora Ljubljanskega geografskega društva ter namestnik referentke za potopisna predavanja pri Ljubljanskem geografskem društvu. Je član organizacijskega odbora bienalnih simpozijev »Geografski informacijski sistemi v Sloveniji« in »Slovenski regionalni dnevi«.
 - **J. Nared** je sourednik zbirke *Regionalni razvoj* in *CAPACities*, predsednik strokovnega in organizacijskega odbora vsakoletnega simpozija »Slovenski regionalni dnevi«, član Statističnega sosveta za regionalno statistiko, nacionalni predstavnik za Slovenijo v RSA (The Regional Studies Association) in član Odbora za gospodarstvo Regionalnega razvojnega sveta Ljubljanske urbane regije. Leta 2010 je bil tudi gostujoči urednik rubrike *Regional Survey / Regionalne raziskave* zimске izdaje revije *Regions*.
 - **M. Orožen Adamič** je predsednik Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije, vodja Delovne skupine za eksonime pri UNGEGN (United Nations Group of Experts on Geographical Names), član Delovne skupine za podatkovne zbirke in imenike zemljepisnih imen pri UNGEGN ter član uredniških odborov revij *Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik* in *Ujma*. Do novembra je vodil Slovensko nacionalno komisijo za UNESCO in je še vedno član Izvršnega odbora. Vpet je v prizadevanja za ustanovitev UNESCO Katedre za naravne nesreče v sodelovanju z Univerzo na Primorskem. Pri Ministrstvu za okolje in prostor je bil imenovan v Svet za potresno varnost Republike Slovenije.
 - **P. Pagon** je bila sourednica zbirke *Naravne nesreče*, je članica predsedstva Zveze geografov Slovenije in članica Primorskega geografskega društva, članica Slovenskega meteorološkega društva ter članica Društva za ohranjanje naravne dediščine Slovenije (DONDES). Sodelovala je pri izvedbi bienalnega simpozija »Geografski informacijski sistemi v Sloveniji«.
 - **M. Pavšek** je sourednik zbirke *Naravne nesreče*, član uredniškega odbora revije *Geografski obzornik* in glasila občine Trzin *Odsev*, vabljeni član Podkomisije za reševanje izpod plazov Gorske reševalne zveze Slovenije ter član Komisije za snežne plazove pri Ministrstvu za okolje in prostor, Komisije za zagotovitev pogojev za delo pripadnikov službe za proženje snežnih plazov Uprave Republike Slovenije za zaščito in reševanje pri Ministrstvu za obrambo in zunanji sodelavec Katedre za gornišvo Fakultete za šport Univerze v Ljubljani. Tedenko pripravlja geografsko obarvane prispevke za rubriko »Vreme in ljudje« v okviru priloge »Prosti čas« v časopisu *Dnevnik* ter mesečno podobne prispevke v rubrikah »Vremenska sekirica« in »Tlake naokoli« za glasilo občine Trzin *Odsev* ter v rubriki »Vremenske stopinje in oprimki« za revijo *Planinski vestnik*.
 - **D. Perko** je nacionalni koordinator za geografijo in član Znanstvenoraziskovalnega sveta za humanistiko pri Javni agenciji za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije. Je urednik znanstvene revije *Geografski vestnik* ter sourednik knjižnih zbir *Geografija Slovenije*, *Georitem*, *GIS v Sloveniji*, *Regionalni razvoj* in *CAPACities*. Je član uredniškega odbora revije *Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik*, revije *National Geographic Slovenija*, recenzentske skupine revije *Geographica Pannonica*, izdajateljskega sveta revije *National Geographic Junior*, založniškega sveta Založbe ZRC, Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije in njene Podkomisije za imena držav, Komisije za priznanja in nagrade ZRC SAZU, znanstvenega odbora trienalnega znanstvenega posveta »Naravne nesreče v Sloveniji« ter organizacijskih odborov tradicionalnih simpozijev »Geografski informacijski sistemi v Sloveniji« in »Slovenski regionalni dnevi«.
 - **F. Petek** je član Komisije za preučevanje sprememb rabe in pokrovnosti tal pri Mednarodni geografski zvezi in delovne skupine za pravo Zakona o spremembah in dopolnitvah Zakona o kmetijskih zemljiščih, ki jo je imenovalo Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano Republike Slovenije.
 - **P. Pipan** je član Izvršnega odbora Ljubljanskega geografskega društva ter referent za ekskurzije po Sloveniji in njeni bližnji okolici pri Ljubljanskem geografskem društvu.
 - **K. Polajnar Horvat** je članica Izvršnega odbora Ljubljanskega geografskega društva in referentka za predavanja pri Ljubljanskem geografskem društvu. Je članica organizacijskega odbora vsakoletnega simpozija »Slovenski regionalni dnevi«.
 - **M. Ravbar** je član strateškega sveta za regionalizacijo in decentralizacijo pri Kabinetu predsednika Vlade Republike Slovenije, razvojnega sveta za Belo Krajino, projektne skupine za spremembe zakona o regionalnem razvoju pri Službi Vlade Republike Slovenije za lokalno samoupravo in regionalno politiko, strokovnega sveta *Socialnih razgledov* pri Uradu Republike Slovenije za makroekonomske analize in razvoj, strokovnega sveta za podeželje pri Regionalni razvojni agenciji Ljubljanske urbane regije, strokovnega sveta Univerzitetnega in raziskovalnega

nega središča Novo mesto in akademskega zbora Fakultete za uporabne družbene študije v Novi Gorici in Fakultete za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, upravnega odbora Dolenjske akademske pobude ter uredniških odborov revije *Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik in IB-revije za trajnostni razvoj*. Je tudi član programskega odbora bienalnega simpozija »Slovenski regionalni dnevi«.

- **I. Rejec Brancelj** je predsednica Sosveta za statistiko naravnih virov in okolja pri Statističnem uradu Republike Slovenije.
- **N. Razpotnik Visković** je članica organizacijskih odborov tradicionalnih simpozijev »Geografski informacijski sistemi v Sloveniji« in »Slovenski regionalni dnevi«.
- **P. Repolusk** je član Sosveta za statistiko prebivalstva pri Statističnem uradu Republike Slovenije.
- **A. Smrekar** je predsednik Komisije za ekologijo in varstvo okolja na državnem srečanju mladih raziskovalcev Slovenije pod okriljem Zveze za tehnično kulturo Slovenije ter član Sosveta za statistiko naravnih virov in okolja pri Statističnem uradu Republike Slovenije, Odbora za infrastrukturo, okolje in prostor Regionalnega razvojnega sveta Ljubljanske urbane regije in Komisije za gradbene zadeve ZRC SAZU.
- **M. Šmid Hribar** je članica upravnega odbora Društva za ohranjanje naravne dediščine Slovenije (DONDES) ter članica uredniškega odbora in vsebinska koordinatorka *Digitalne enciklopedije naravne in kulturne dediščine – DEDI*.
- **M. Topole** je tajnica Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije.
- **M. Urbanc** je kot pomočnica direktorja ZRC SAZU zadolžena za mednarodno sodelovanje, je članica uredniškega odbora revije *Geografski zbornik*, predsednica Komisije za priznanja Zveze geografov Slovenije, članica Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije, delovnih skupin za eksonime ter toponimske podatkovne baze in gazetirje pri UNGEGN (United Nations Group of Experts on Geographical Names), članica združenja EARMA (European Association of Research Managers and Administrators) in članica mreže EUCLAND (European Cultural and Agricultural Landscapes), nadomestna članica v ISCAR (International Scientific Committee on Research in the Alps) ter nacionalna delegatka pri PECSRL (The Permanent European Conference for the Study of the Rural Landscape).
- **M. Zorn** je upravnik in član uredniških odborov znanstvenih revij *Geografski vestnik* in *Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik*. Je član organizacijskega odbora bienalnega simpozija »Geografski informacijski sistemi v Sloveniji« in triennialnega simpozija »Naravne nesreče v Sloveniji« ter sourednik knjižnih zbirk *GIS v Sloveniji* in *Naravne nesreče*. Bil je član znanstvenega odbora 2. srbskega geografskega kongresa in član komisije za odobritev teme doktorskega dela Miodraga Stepanovića na Naravoslovno-matematični fakulteti Univerze v Novem Sadu (Srbija). Bil je član organizacijskih odborov delavnic v okviru mednarodnih projektov CapHaz-net in OTREMED.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Workshop on risk communication and risk education / Delavnica o obveščanju in izobraževanju o naravnih nevarnostih**. Delavnica v okviru projekta CapHaz-net. Ljubljana, 7.–9. 6., soorganizator: Die Eidgenössische Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL, Institut für Schnee- und Lawinenforschung SLF / Zvezni švicarski inštitut za raziskovanje gozda, snega in pokrajine WSL, Inštitut za raziskave snega in snežnih plazov SLF, Birmensdorf in Davos, Švica.
- **Geografski informacijski sistemi v Sloveniji 2009–2010**. Simpozij, Ljubljana, 28. 9., soorganizatorji: Inštitut za antropološke in prostorske študije ZRC SAZU, Oddelek za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Zveza geografov Slovenije, Zveza geodetov Slovenije.
- **Slovenski regionalni dnevi 2010**. Simpozij, Slovenj Gradec, 7. in 8. 10., soorganizatorji: Služba Vlade Republike Slovenije za lokalno samoupravo in regionalno politiko, Slovenski regionalno razvojni sklad in Mestna občina Slovenj Gradec.
- **OTREMED Kick-off Meeting**. Delavnica v okviru projekta OTREMED, Ljubljana, 18. 11., soorganizator: Regija Murcia, Španija.

MUZEJ, KNJIŽNICA IN ZBIRKE

Zemljepisni muzej

Vodja: P. Gašperič.

Zemljepisni muzej pridobiva, hrani in ureja kartografsko, slikovno in arhivsko gradivo ter pripravlja razstave. Kartografska zbirka obsega zemljevide različnih vsebin in meril od 16. stoletja do sodobnosti. Največ je tematskih in topografskih zemljevidov ter šolskih stenskih zemljevidov in atlasov. Večina gradiva se nanaša na slovensko ozemlje in sosednje dežele. Slikovna zbirka obsega razglednice in fotografije slovenskih krajev in pokrajin ter manjše število bakrotiskov. Zbirka statističnih podatkov za slovensko ozemlje obsega arhivsko pisno in statistično gradivo o Sloveniji. Dvorani Zemljepisnega muzeja na Gosposki ulici 16 je bil leta 2009 vrnjen prostor, ki je bil njen sestavni del že pred časom. S tem je dvorana ponovno postala celota, pridobila potrebne sanitarije in možnost prirejanja večjih prireditev. Pridobljeni prostor se imenuje razstavišče. Je pomožni prostor dvorane Zemljepisnega muzeja, inštitutski razstavni prostor ter delovni prostor za dva sodelavca inštituta. V večnamenskem razstavnem prostoru so razstavljene revije in knjige, ki so bile izdane pod okriljem inštituta oziroma so pri njih kot avtorji sodelovali sodelavci inštituta. V dvorani se je zvrstilo več kot 140 prireditev, srečanj, posvetov in predstavitev. Od 12. do 23. 7. je dvorana zemljepisnega muzeja gostila počitniške delavnice za otroke, ki jih je pripravilo več inštitutov ZRC SAZU in posameznikov. V muzej so bile prenesene vse doslej zbrane starejše knjige, ki so zaradi starosti in pomembnosti že arhivsko gradivo. Nadaljuje se signiranje in navajanje knjig v sistem COBISS. Muzej in njegove zbirke si je ogledalo okrog 310 obiskovalcev iz Slovenije in tujine.



Zemljepisna knjižnica

Vodja: M. Topole.

Knjižnico je obiskalo 218 obiskovalcev, ki so si izposodili 361 enot. 167 obiskovalcev si je izposodilo 291 zvezkov za čitalniško uporabo, 51 obiskovalcev pa 70 enot na dom. Na novo je bilo signiranih 566 knjižničnih enot. Večino knjig je knjižnica pridobila z zamenjavo ali jih je prejela kot darila, manjši del jih je kupila. Še naprej je potekalo sortiranje knjig bivšega Inštituta za geografijo na Trgu francoske revolucije 7. Njihovo novo signiranje oziroma vključevanje v fond Biblioteke SAZU se je izvajalo selektivno. Inventariziranih je bilo tudi 168 knjig iz starega fonda, ki so zdaj na razpolago v Zemljepisnem muzeju, sicer pa so sestavni del Zemljepisne knjižnice.

Med Zemljepisno knjižnico in Biblioteko SAZU so potekali pogovori in priprave za posodobitev načina izposoje oziroma na vzpostavitev avtomatske izposoje knjig.

Prek Zemljepisne knjižnice se izvaja tudi zamenjava publikacij; knjižnica tako pridobi številne tuje geografske in sorodne publikacije, predvsem znanstvene revije.

Geografska zbirka

Vodja: P. Gašperič.

Geografska zbirka je nadgradnja več večjih in nekaj manjših zbirk, ki so nastajale vse od ustanovitve inštituta, leta 1999 pa se je s pomočjo geografskega informacijskega sistema začelo združevanje v enotno zbirko. Je temeljna podatkovna, kartografska in slikovna baza za inštitutska raziskovanja. Njena organizacija omogoča sodelovanje s podobnimi podatkovnimi zbirkami v tujini in na medmrežju. Zbirka se pripravlja in dopolnjuje tako, da se lahko neposredno poveže s podatkovnimi sloji geografskega informacijskega sistema in z grafičnimi sloji digitalnih tematskih zemljevidov. Zasnovana je hierarhično. Na vrhu je Slovenija kot celota, na nižji ravni so slovenske makroregije, na še nižji slovenske mezoregije, nato mikroregije in nazadnje še prostorske enote ali objekti najnižje ravni, na primer Triglavski ledenik. V letu 2010 se je nadaljevala digitalizacija starega gradiva, ki obsega podatke, slike, zemljevide, letalske in druge posnetke, terenske zapiske, zemljepisna imena in podobno. Največ digitaliziranega gradiva se nanaša na Triglavski ledenik. Številčni podatki se v računalnik vnašajo klasično z vpisom, slikovni podatki pa se skenirajo z natančnostjo vsaj 300 pik na palec (rastrski zapis), kar omogoča tudi njihovo tiskanje, ali pa se digitalizirajo z digitalizatorjem (vektorski zapis). Vsi digitalizirani podatki so geokodirani glede na zemljepisno širino in dolžino ter nadmorsko višino.

Kartografska zbirka

Vodja: M. Ferjan.

Zbirka vsebuje vse temeljne topografske zemljevide Slovenije v merilih 1 : 5000 oziroma 1 : 10.000 in 1 : 25.000 ter množico tematskih zemljevidov, ki se stalno dopolnjujejo in so temelj za izgradnjo inštitutskih geografskih informacijskih sistemov ter zbirk. Je najboljše zbirka tematskih zemljevidov v Sloveniji. V tem letu se je zbirka povečala za 19 kupljenih enot in 134 novih digitalnih tematskih zemljevidov, ki so jih izdelali na inštitutu. Izposojenih je bilo 123 zemljevidov, večinoma topografskih zemljevidov v merilu 1 : 25.000. Nadaljevala se je prostorska stiska kartografske zbirke. Zemljevidi so sicer sistematično shranjeni v več kot tridesetih kovinskih ognjevarnih omarah za viseče zemljevide ter precej kovinskih in drugih dostropnih predalnih omarah, vendar pa so omare razporejene po več hodnikih, sobah in v kleti, kar zelo otežuje iskanje in sposojanje zemljevidov, nekateri zemljevidi pa so skoraj nedostopni. Nadaljevala se je selitev dela zbirke iz kletnih prostorov inštituta na Gosposki ulici 13 v prostore inštituta v 2. nadstropju na Trgu francoske revolucije 7. Najdragocenejši zemljevid so bili preseljeni v zavarovane prostore Zemljepisnega muzeja na Novem trgu 2.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Jani Kozina, **Prometna dostopnost v Sloveniji**. Georitem 14. Uredila Drago Kladnik, Drago Perko. Ljubljana: Založba ZRC, 86 strani.
- Drago Perko, Matija Zorn (ur.), **Geografski informacijski sistemi v Sloveniji 2009–2010**. GIS v Sloveniji 10. Ljubljana: Založba ZRC, 341 strani.
- Janez Nared, Drago Perko (ur.), **Na prelomnici: razvojna vprašanja Občine Idrija**. CAPACities 1. Ljubljana: Založba ZRC, 224 strani.
- Matija Zorn, Blaž Komac, Miha Pavšek, Polona Pagon (ur.), **Od razumevanja do upravljanja**. Naravne nesreče 1. Ljubljana: Založba ZRC, 374 strani.
- **Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik 50-1**. Uredil Blaž Komac. Ljubljana: Založba ZRC, 169 strani.
- **Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik 50-2**. Uredil Blaž Komac. Ljubljana: Založba ZRC, 161 strani.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Accademia Europea di Bolzano / Evropska akademija v Bolzanu, Bolzano/Bozen, Italija: projekt ClimAlpTour.
- Agenzia LAORE Sardegna / Agencija LAORE Sardinija, Cagliari, Italija: projekt OTREMED.
- Akershus fylkeskommune / Deželni svet Akershusa, Oslo, Norveška: projekt Catch_MR.

- Alpenforschungsinstitut GmbH / Inštitut za raziskovanje Alp, Garmisch-Partenkirchen, Nemčija: projekt ClimAlpTour.
- Associação dos Empresarios do Alentejo Litoral / Podjetniško združenje Alentejo, Grândola, Portugalska: projekt 2Bparks.
- Associazione TRAMES / Združenje TRAMES, Russi, Italija: priprava mednarodnega projekta.
- Ayuntamiento de Andújar / Združenje Andújar, Španija: projekt 2Bparks.
- Budapest főváros Önkormányzata / Mesto Budimpešta, Budimpešta, Madžarska: projekt Catch_MR.
- Budapesti Közlekedési Szövetség / Prometna zveza Budimpešte, Budimpešta, Madžarska: projekt Catch_MR.
- Centro Euro-Mediterraneo per i Cambiamenti Climatici / Evro-sredozemsko središče za podnebne spremembe, Benetke, Italija: projekt ClimAlpTour.
- Collège Régional des Conseils d'architecture, d'urbanisme e d'environnement de Provence-Alpes Cote d'Azur / Kolegij regionalnega sveta za arhitekturo, urbanizem in okolje Provansalskih Alp ter Azurne obale, Embrun, Francija: projekt CAPACities.
- Conseil général de l'Hérault / Generalni svet Héraulta, Montpellier, Francija: projekt 2Bparks.
- Conselleria de Turisme, Govern de les Illes Balears / Regionalno ministrstvo za turizem Balearskih otokov, Palma de Mallorca, Španija: projekt 2Bparks.
- DIALOGIK, gemeinnützige Gesellschaft für Kommunikations- und Kooperationsforschung mbH / DIALOGIK, neprofitni inštitut za komunikacijske in kooperacijske raziskave, Stuttgart, Nemčija: projekt CapHaz-Net.
- Die Eidgenössische Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL, Institut für Schnee- und Lawinenforschung SLF / Zvezni švicarski inštitut za raziskovanje gozda, snega in pokrajine WSL, Inštitut za raziskave snega in snežnih plazov SLF, Birmensdorf in Davos, Švica: projekt CapHaz-Net.
- Etaireia touristikis anaptyksis & provolis Troodous / Regionalna turistična organizacija Troodosa, Prodromos, Ciper: projekt 2Bparks.
- Gemeinsame Landesplanungsabteilung Berlin-Brandenburg / Skupni oddelek za pokrajinsko planiranje dežel Berlin in Brandenburg, Potsdam, Nemčija: projekt Catch_MR.
- Geografski inštitut, Bálgarska akademija na naukate / Inštitut za geografijo Bolgarske akademije znanosti, Sofija, Bolgarija: priprava projekta bilateralnega znanstvenega sodelovanja.
- Geografski inštitut Jovan Cvijić Srpske akademije nauka i umetnosti / Geografski inštitut Jovana Cvijića Srpske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija: projekt bilateralnega znanstvenega sodelovanja in aktivnosti pri pripravi mednarodnega projekta.
- Georg-August-Universität Göttingen, Stiftung Öffentlichen Rechts / Ustanova za javno pravo Univerze v Göttingenu, Göttingen, Nemčija: projekt INCOME.
- Georg-Eckert-Institut für internationale Schulbuchforschung / Mednarodni inštitut za preučevanje učbenikov Georg Eckert, Braunschweig, Nemčija: projekt CapHaz-Net.
- Göteborgsregionens kommunalförbund / Združenje lokalnih skupnosti regije Göteborg, Göteborg, Švedska: projekt Catch_MR.
- Graubünden Department des Innern und der Volkswirtschaft Amt für Raumentwicklung / Graubündenski oddelek notranjega in gospodarskega urada za prostorski razvoj, Chur, Švica: projekt CAPACities.
- Haute école spécialisée de Suisse occidentale Valais, Institut Economie & Tourisme / Inštitut za gospodarstvo in turizem pri Specializirani visoki šoli v zahodni Švici, Sierre, Švica: projekt ClimAlpTour.
- Helmholtz Centre für Umweltforschung – UFZ / Okoljskoraziskovalno središče Helmholtz, Leipzig, Nemčija: projekt CapHaz-Net.
- Hochschule für Technik Rapperswil, Forschungsstelle für Freizeit, Tourismus und Landschaft, Institut für Landschaft und Freiraum / Inštitut za okolje in prostor Raziskovalne postaje za prosti čas, turizem in pokrajino Visoke tehniške šole v Rapperswilu, Rapperswil, Švica: projekt ClimAlpTour.
- Hochschule für Technik und Wirtschaft Chur, Institut für Tourismus- und Freizeitforschung / Inštitut za turizem in preučevanje prostega časa Visoke šole za tehniko in gospodarstvo v Churu, Chur, Švica: projekt ClimAlpTour.
- Hochschule München, Fakultät für Tourismus / Fakulteta za turizem Visoke šole v Münchnu, München, Nemčija: projekt ClimAlpTour.
- Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals Universitat Autònoma de Barcelona / Inštitut za okoljske znanosti in tehnologije Avtonomne univerze v Barceloni, Barcelona, Španija: projekt CapHaz-Net.
- Instituto Geoperivallontos / Geokoljski inštitut, Grčija: projekt 2Bparks.
- Institut de la Méditerranée / Sredozemski inštitut, Marseille, Francija: projekt OTREMED.
- Institut d'Urbanisme de Grenoble, Université Pierre Mendès France / Urbanistični inštitut Grenobla Univerze Pierre Mendès Grenoble, Francija: projekt CAPACities.
- Institut Universitaire Kurt Bösch / Univerzitetni inštitut Kurt Bösch, Sion, Švica: projekt ClimAlpTour.
- Istituto di Sociologia Internazionale di Gorizia / Mednarodni sociološki inštitut v Gorici, Gorica, Italija: projekt CapHaz-Net.
- Istituto di Ricerca per l'Ecologia e l'Economia Applicate alle Aree Alpine / Inštitut za raziskovanje ekologije in uporabne ekonomije na alpskih območjih, Milano, Italija: projekt ClimAlpTour.
- Joensuu Yliopisto / Univerza Joensuu, Joensuu, Finska: sodelovanje pri pripravi monografije Recurrence, survival or transformation; Comparing cultural challenges and possibilities of former single-industry communities.
- LA.MO.RO Agenzia di sviluppo / Razvojna agencija LA.MO.RO, Mango, Italija: projekt CAPACities.
- Lancaster Environment Centre, Lancaster University / Lancasterski okoljski center Univerze v Lancasteru, Lancaster, Združeno Kraljestvo: projekt CapHaz-Net.



- Landesverwaltung Niederösterreich, Raumordnung und Regionalpolitik / Deželna uprava Spodnje Avstrije za prostor in regionalno politiko, St. Pölten, Avstrija: projekt Catch_MR.
- Leibniz – Institut für Länderkunde / Leibnizov Inštitut za regionalno geografijo, Leipzig, Nemčija: kulturna geografija.
- Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del Mare / Ministrstvo za okolje, kopno in morje, Rim, Italija: projekt ClimAlpTour.
- Moskovskij gosudarstvennyj universitet imeni M. V. Lomonosova / Moskovska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva, Rusija: projekt bilateralnega znanstvenega sodelovanja.
- Nomarhiaké Autodioikese Magnesías / Prefektura Magnesia, Grčija: projekt 2Bparks.
- Oslo kommune / Občina Oslo, Oslo, Norveška: projekt Catch_MR.
- Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Gebirgsforschung / Inštitut za preučevanje gora Avstrijske akademije znanosti, Innsbruck, Avstrija: priprava mednarodnega projekta.
- Panepistémio Patrón / Univerza v Patrasu, Patras, Grčija: projekt OTREMED.
- Parco Naturale Regionale delle Serre / Regionalni naravni park Serre, Serra San Bruno, Italija: projekt 2Bparks.
- Provincia di Roma / Rimska provinca, BIC Lazio SpA, Italija: projekt Catch_MR.
- Provincia di Vercelli / Provinca Vercelli, Vercelli, Italija: projekt 2Bparks.
- Radboud Universiteit Nijmegen / Radboudova univerza v Nijmegenu, Nijmegen, Nizozemska: priprava mednarodnega projekta.
- Regiã do Algarve / Regija Algarve, Faro, Portugalska: projekt OTREMED.
- Región de Andalucía / Regija Andaluzija, Sevilla, Španija: projekt OTREMED.
- Región de Murcia / Regija Murcia, Murcia, Španija: projekt OTREMED.
- Region Piemonte / Dežela Piemont, Torino, Italija: projekt OTREMED.
- Región Valencia / Regija Valencia, Valencia, Španija: projekt OTREMED.
- Regione Abruzzo / Dežela Abruci, L'Aquila, Italija: projekt OTREMED.
- Regione Autonoma Valle d'Aosta, Dipartimento Territorio, Ambiente e risorse idriche / Oddelek za prostor, okolje in vodne vire avtonomne dežele Dolina Aoste, Aosta, Italija: projekta CAPACities in ClimAlpTour.
- Regione Lazio / Dežela Lacij, Rim, Italija: projekt OTREMED.
- Regione Lombardia / Dežela Lombardija, Milano, Italija: projekt CAPACities.
- Regione Piemonte / Dežela Piemont, Torino, Italija: projekt CAPACities.
- Regione Sicilia / Dežela Sicilija, Palermo, Italija: projekt OTREMED.
- Regione Veneto / Dežela Benečija, Benetke, Italija: projekta 2Bparks in ClimAlpTour.
- Research Institute for Humanity and Nature / Raziskovalni inštitut za humanistiko in naravo, Kjoto, Japonska: priprava projekta bilateralnega sodelovanja.
- Slovenski znanstveni inštitut, Dunaj, Avstrija: promocija inštituta.
- Stadt Wien / Mesto Dunaj, Dunaj, Avstrija: projekt Catch_MR.
- Technische Universität Darmstadt / Tehniška univerza v Darmstadtu, Darmstadt, Nemčija: projekt INCOME.
- The Regional Studies Association / Zveza za regionalne študije, Seaford, Združeno kraljestvo: regionalne študije.
- Unione Nazionale Comuni Comunità Enti Montani / Nacionalno združenje gorskih občin, skupnosti in ustanov, Rim, Italija: projekt ClimAlpTour.
- United Nations Environment Programme in Vienna / Okoljski program Združenih narodov na Dunaju, Dunaj, Avstrija: projekt ClimAlpTour.
- United Nations Group of Experts on Geographical Names / Skupina izvedencev Združenih narodov za zemljepisna imena, New York, Združene države Amerike: zemljepisna imena.
- Università degli studi di Trieste / Univerza v Trstu, Trst, Italija: sodelovanje pri pripravi monografije Strategie per la »costruzione« identitaria del confine nord-orientale, tra e oltre le due guerre.
- Universität Innsbruck, Institut für strategisches Management, Marketing und Tourismus / Inštitut za strateško upravljanje, marketing in turizem Univerze v Innsbrucku, Innsbruck, Avstrija: projekt ClimAlpTour.
- Université de Savoie, Institut de la Montagne / Inštitut za gore Savojske univerze, Le Bourget du Lac, Francija: projekt ClimAlpTour.
- University of Wales, Institute Cardiff / Inštitut Cardiff Velške univerze, Cardiff, Združeno kraljestvo: priprava mednarodnega projekta.
- Uniwersytet Rolniczy im. Hugona Kołłątaja w Krakowie / Kmetijska univerza Hugona Kołłątaja v Krakovu, Krakov, Poljska: priprava mednarodnega projekta.
- Valle d'Aosta, Direzione Ambiente / Direkcija za okolje avtonomne dežele Valle d' Aosta, Aosta, Italija: projekt ClimAlpTour.
- Városkutatók Kft. / Metropolitanski raziskovalni inštitut, Budimpešta, Madžarska: projekt Catch_MR.
- World Wide Fund for Nature / Svetovno združenje za naravo, Rim, Italija: projekt ClimAlpTour.
- Zentralanstalt für Meteorologie und Geodynamik, Regionalstelle Kärnten / Regionalna izpostava za Koroško Državnega urada za meteorologijo in geodinamiko, Celovec, Avstrija: prijava mednarodnega projekta.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Jasmina Đorđević, dr. Anđelija Ivkov-Džigurski, dr. Lazar Lazić, dr. Slobodan Marković, Oddelek za geografijo, turizem in hotelirstvo Naravoslovno-matematične fakultete Univerze v Novem Sadu, Novi Sad, Srbija, 22. 4.: študijski obisk.
- Mag. Petr Mareš, Naravoslovna fakulteta Karlove univerze, Praga, Češka, 1. 6.–31. 8.: raba tal, študijsko izpopolnjevanje.
- Dr. Carolin Firouzeh Roeder, Oddelek za zgodovino Univerze Harvard, Boston, Združene države Amerike, 14. 7.–30. 8.: okoljska zgodovina, delo z arhivskim gradivom.
- Dr. Elena Petrova, Moskovska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva, Rusija, 26. 7.–8. 8.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Dr. Jurij Mironov, Vernadskijev državni geološki muzej Ruske akademije znanosti, Moskva, Rusija, 26. 7.–8. 8.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Dr. Jelena Čalić, mag. Ana Milanović, mag. Milovan Milivojević, mag. Marko Milošević in Dragoljub Štrbac, Geografski inštitut Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 6.–9. 9.: slovensko-srbski bilateralni projekt »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«.
- Dr. Kornelia Ehrlich, Leibnizov Inštitut za regionalno geografijo, Leipzig, Nemčija, 17. 11.: kulturna geografija, študijsko izpopolnjevanje.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

David Bole

- *SY_CULtour – predstavitev projekta transnacionalnega sodelovanja Jugovzhodna Evropa 2007–2013: 2. krog*. Predstavitev projektne predloga partnerjem v okviru Evropskega teritorialnega sodelovanja, Jugovzhodna Evropa, Ljubljana, 18. 6.
- *Exploring the daily mobility turn in post-socialist European countries: evidence from Slovenia*. Predavanje na letni mednarodni konferenci združenja RGS–IGB, London, Združeno Kraljestvo, 1.–3. 9.

Rok Ciglič

- *Uporaba odločitvenih dreves (decision trees) v geografiji*. Predavanje na Oddelku za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 12. 4.
- *Spatial Potentials for Development of Settlement System*. Predavanje na 13. letni konferenci Društva za varovanje okolja in geografske informacijske sisteme, Monterey, Združene države Amerike, 10. 7.
- *Spatial Potentials for Development of Settlement System*. Predavanje na Mednarodni konferenci ESRI GIS uporabnikov 2010, San Diego, Združene države Amerike, 14. 7.
- *Natural hazards and education in Europe*. Poster na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze »Bridging Diversity in a Globalizing World«, Tel Aviv, Izrael, 14. 7. (soavtorji B. Komac, dr. Annett Steinführer, M. Zorn)
- *Differences among Slovene wine growing regions according to microclimate factors*. Predstavitev plakata na mednarodni konferenci o pokrajinski ekologiji, Brno, Češka, 3. 9.
- *Decision tree method as a tool for analysis of landslides / Metoda odločitvenega drevesa kot orodje za analizo plazov*. Predavanje v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Ljubljana, 8. 9.

Bojan Erhartič

- *Altaj*. Predavanje na Ljubljanskem geografskem društvu, Ljubljana, 16. 2.
- *Geodiversity and geomorphosites in Slovenia / Geodiverziteteta in geomorfološka dediščina v Sloveniji*. Predavanje na konferenci v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb« na Geografskem inštitutu Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 4. 5.
- *Geomorphosites in Slovenia*. Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Komac, M. Zorn)
- *Slovenia, the cradle of karst geotourism*. Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Komac, M. Zorn).
- *Loss of natural heritage from the geomorphological perspective – do geomorphic processes shape or destroy natural heritage?* Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Komac, M. Zorn)
- *Ujme v Pokokrju in Zgornji Savinjski dolini*. Vodenje ekskurzije v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Pokokrje, Zgornja Savinjska dolina, 7. 9. (soavtorji P. Gašperič, B. Komac, M. Pavšek, M. Volk, M. Zorn)

Jerneja Fridl

- *Odsev kartografskega razvoja na zemljevidih 18. stoletja*. Predavanje na povabilo Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, Ljubljana, 21. 1.



- *Kartografska dejavnost Geografskega inštituta Antona Melika*. Predavanje za 2. in 3. letnike študentov Oddelka za geodezijo Fakultete za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 9. 3. in 19. 10.
- *Kartografska dejavnost Geografskega inštituta Antona Melika*. Predavanje za študente Oddelka za geografijo Filozofske Fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 23. 3.
- *Vloga mrežnih analiz pri vzpostavitvi tarifnega conskega sistema za javni potniški promet*. Predavanje na bienalnem simpoziju »Geografski informacijski sistemi v Sloveniji 2009–2010«, Ljubljana, 28. 9.

Matej Gabrovec

- *Prometna in energetska infrastruktura*. Predavanje in vodstvo delavnice v okviru projekta CAPACities, Idrija, 23. 3.
- *Slovenia: the case of the least transformed rural landscape in Central Europe after the 19th century?* Predavanje na konferenci Komisije za proučevanje sprememb rabe in pokrovnosti tal Mednarodne geografske zveze »Land Use and Land Cover Changes in a Globalised World«, Praga, Češka, 28. 6.
- *Triglavski lednik – Istorija istraživanja / Triglavski ledenik – zgodovina raziskovanj*. Predavanje v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Ljubljana, 8. 9.
- *Catch_MR – Skupni pristopi k prometnim izzivom v metropolitanskih regijah*. Predavanje na konferenci »Raziskave v transportu danes in jutri«, Ljubljana, 17. 12.

Primož Gašperič

- *Odpadki – naši neljubi dodatki!* Zasnova in izvedba počitniške delavnice, namenjene seznanjanju najmlajših z geografskim raziskovalnim delom, ozaveščanju o varovanju okolja in pomenu voda v vsakdanjem življenju, Ljubljana, 12.–23. 7. (soavtorja J. Kozina, M. Vovk)
- *Ujme v Pokokrju in Zgornji Savinjski dolini*. Vodenje ekskurzije v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Pokokrje, Zgornja Savinjska dolina, 7. 9. (soavtorji B. Erhartič, B. Komac, M. Pavšek, M. Volk, M. Zorn)

Drago Kladnik

- *Členitev slovenskega podeželja*. Predavanje na delovnem sestanku ob pripravi strategije razvoja kmetijstva, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano, Ljubljana, 19. 3.
- *Nature of endonyms: the Slovenian perspective*. Predavanje na 10. zasedanju Delovne skupine za eksonime UNGEGN-a, Tinje, Avstrija, 29. 4. (soavtorica M. Urbanc)
- *Place names dilemmas and international relations*. Predavanje na 16. mednarodnem seminarju o imenih morij, Haag, Nizozemska, 20. 8. (soavtor M. Orožen Adamič)
- *A Mediterranean example of problematic treatment of geographical Names: Piranski zaliv (Bay of Piran) or Savudrijska vala (Bay of Savudrija)*. Predavanje na 16. mednarodnem seminarju o imenih morij, Haag, Nizozemska, 20. 8. (soavtorja M. Orožen Adamič, P. Pipan)
- *The history, culture and present state of terraced landscapes in Slovenia*. Predavanje na 1. konferenci o terasiranih pokrajinah, Honghe, Kitajska, 14. 11. (soavtorica Lucija Ažman Momirski)

Blaž Komac

- *Landslide geomorphology*. Predavanje na konferenci v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb« na Geografskem inštitutu Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 4. 5.
- *Naravni procesi v svetih spisih*. Intervju v oddaji »Doživetja narave«, Radio Ognjišče, Ljubljana, 28. 5. (soavtor M. Zorn)
- *Natural hazards and education in Europe / Izobraževanje na področju naravnih nesreč v Evropi*. Uvodno predavanje na delavnici projekta CapHaz-Net, Ljubljana, 7. 6.
- *Workshop on risk communication and risk education / Delavnica o obveščanju in izobraževanju o naravnih nevarnostih*. Vodenje delavnice v okviru projekta CapHaz-Net, Ljubljana, 7.–8. 6. (sovoditelj dr. Michael Bründl, dr. Matthias Buchecker, dr. Corina Höppner, M. Pavšek, P. Pipan, M. Zorn)
- *Geomorphosites in Slovenia*. Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Erhartič, M. Zorn)
- *Slovenia, the cradle of karst geotourism*. Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Erhartič, M. Zorn)
- *Loss of natural heritage from the geomorphological perspective – do geomorphic processes shape or destroy natural heritage?* Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Erhartič, M. Zorn)
- *Natural hazards and risk education*. Predavanje na 21. mednarodni konferenci »IAPS – International Association People-Environment Studies«, Leipzig, Nemčija, 30. 6. (soavtorja P. Pipan, M. Zorn)
- *Landslides as an important element of landscape changes*. Vabljen predavanje na seminarju »Land Management of Mountain and Highland River Valleys in Sustainable Development«, Krakov, Poljska, 6. 7. (soavtorja M. Urbanc, M. Zorn)

- *Natural hazards in the context of the social and geographical memory*. Predavanje na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze »Bridging Diversity in a Globalizing World«, Tel Aviv, Izrael, 14. 7.
- *Natural hazards and education in Europe*. Poster na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze »Bridging Diversity in a Globalizing World«, Tel Aviv, Izrael, 14. 7. (soavtorji R. Ciglič, dr. Annett Steinführer, M. Zorn)
- *Raznolikost slovenske gorske in sredogorske pokrajine*. Del stalne razstave z naslovom »Muzejska planinska pripoved« o zgodovini planinstva na Slovenskem v Slovenskem planinskem muzeju, Mojstrana, 7. 8. (soavtor M. Zorn)
- *Ujme v Pokokrju in Zgornji Savinjski dolini*. Vodenje ekskurzije v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Pokokrje, Zgornja Savinjska dolina, 7. 9. (soavtorji B. Erhartič, P. Gašperič, M. Pavšek, M. Volk, M. Zorn)
- *Ob novogradnji na Veliki planini*. Intervju v oddaji »Doživetja narave«, Radio Ognjišče, Ljubljana, 22. 10.
- *Landslide geomorphology – landslides as an important morphogenetic factor*. Predavanje na konferenci »Applied geography in theory and practice«. Zagreb, Hrvaška, 5. 11. (soavtor M. Zorn)
- *Measurements of various erosion processes in flysch and dolomite regions in Slovenia*. Predavanje na konferenci »Applied geography in theory and practice«. Zagreb, Hrvaška, 5. 11. (soavtor M. Zorn)

Jani Kozina

- *Odpadki – naši neljubi dodatki!* Zasnova in izvedba počitniške delavnice, namenjene seznanjanju najmlajših z geografskim raziskovalnim delom, ozaveščanju o varovanju okolja in pomenu voda v vsakdanjem življenju, Ljubljana, 12.–23. 7. (soavtorja P. Gašperič, M. Vovk)

Janez Nared

- *Izdelava Inovativne strategije trajnostnega razvoja Občine Idrija*. Predavanje na delavnici »Idrija – Alpsko mesto leta 2011«, Idrija, 9. 4.
- *ClimAlpTour: Climate Change and its Impact on Tourism in the Alpine Space*. Poster na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze »Bridging Diversity in a Globalizing World«, Tel Aviv, Izrael, 12.–16. 7. (soavtorica M. Urbanc)
- *ClimAlpTour: Climate Change and its Impact on Tourism in the Alpine Space*. Poster na Forum Alpinumu »Metropole in 'njihove' Alpe«, München, Nemčija, 6.–9. 10 (soavtorica M. Urbanc)

Milan Orožen Adamič

- *Nature of Endonyms: the Slovenian perspective*. Predavanje na 10. srečanju Delovne skupine za eksonime UNGEGN-a, Tinje, Avstrija, 29. 4.
- *Place names dilemmas and international relations*. Predavanje na 16. mednarodnem seminarju o imenih morij, Haag, Nizozemska, 20. 8. (soavtor D. Kladnik)
- *A Mediterranean example of problematic treatment of geographical Names: Piranski zaliv (Bay of Piran) or Savudrijska vala (Bay of Savudrija)*. Predavanje na 16. mednarodnem seminarju o imenih morij, Haag, Nizozemska, 20. 8. (soavtorja D. Kladnik, P. Pipan)

Miha Pavšek

- *Sneg, dejavniki za nastanek in vrste snežnih plazov ter značilnosti plazovitih območij v Sloveniji*. Predavanje študentom Fakultete za šport Univerze v Ljubljani v okviru predmeta »Planinstvo-zimski del«, Koča pod Bogatinom, Komna, 19. 3.
- *Geografske značilnosti snežnih plazov, Ocena ogroženosti površja zaradi naravnih nesreč na primeru snežnih plazov*. Predavanji pri izbirnem predmetu »Geografija naravnih nesreč« v okviru študijske smeri »Geografija kontaktnih prostorov« na Fakulteti za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, Koper, 1. 4.
- *Geografija naravnih nesreč*. Terenske vaje na območju Vipavske doline, Posočja ter Kanalske in Zgornjesavske doline za 2., 3. in 4. letnik v letnem semestru izbirnega predmeta v okviru študijske smeri »Geografija kontaktnih prostorov« na Fakulteti za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, Koper, 8.–9. 4.
- *Turški severovzhod »4 WD« – od čajno zelenih strmin do snežno belih višin*. Predavanje za Ljubljansko geografsko društvo, Ljubljana, 20. 4.
- *Workshop on risk communication and risk education / Delavnica o obveščanju in izobraževanju o naravnih nevarnostih*. Vodenje delavnice v okviru projekta CapHaz-Net, Ljubljana, 7.–8. 6. (soavtorji dr. Michael Bründl, dr. Matthias Buchecker, dr. Corina Höppner, B. Komac, P. Pipan, M. Zorn)
- *Ujme v Pokokrju in Zgornji Savinjski dolini*. Vodenje ekskurzije v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Pokokrje, Zgornja Savinjska dolina, 7. 9. (soavtorji B. Erhartič, P. Gašperič, B. Komac, M. Volk, M. Zorn)
- *Geografske karakteristike lavina u Sloveniji / Geografske značilnosti snežnih plazov v Sloveniji*. Predavanje v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Ljubljana, 8. 9.
- *Geografske značilnosti Ljubljanskega barja*. Vodenje strokovne ekskurzije dijakov I. gimnazije Celje v okviru šolskih ekskurzij Ljubljanskega geografskega društva, 5. 11.
- *Snežni plazovi kot omejitveni in prilagoditveni dejavnik za aktivnosti v naravi*. Predavanje študentom 2. letnika bolonjskega študija na Fakulteti za šport Univerze v Ljubljani v okviru predmeta »Zimske dejavnosti v naravi 1«, Ljubljana, 20. 12.



Drago Perko

- *Kraški relief kot omejitveni dejavnik za kmetijstvo v Sloveniji*. Predavanje na delovnem posvetovanju o posebnih kriterijih za določanje območij z naravnimi omejitvami za kmetijstvo v Evropski uniji, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano, Ljubljana, 1. 2.
- *Geografska tipizacija Slovenije*. Predavanje na delovnem sestanku ob pripravi strategije razvoja kmetijstva v Sloveniji, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano, Ljubljana, 19. 3.
- *Standardizacija imen držav v slovenskem jeziku*. Predstavitev problematike imen držav na delovnem sestanku ob pripravi novega standarda, Slovenski inštitut za standardizacijo, Ljubljana, 29. 3.
- *Predstavitev Geografskega inštituta Antona Melika ZRC SAZU*. Predavanje doktorandom Oddelka za geografijo, turizem in hotelirstvo Naravoslovno-matematične fakultete Univerze v Novem Sadu, Ljubljana, 24. 5.
- *Regionalizacija Slovenije*. Predavanje doktorandom Oddelka za geografijo, turizem in hotelirstvo Naravoslovno-matematične fakultete Univerze v Novem Sadu, Ljubljana, 24. 5.
- *Anton Melik Geographical Institute of ZRC SAZU / Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU*. Uvodno predavanje na delavnici projekta CapHaz-Net, Ljubljana, 7. 6.

Primož Pipan

- *Geography and history of Ljubljana / Geografija in zgodovina Ljubljane*. Predavanje na ekskurziji za študente Univerze v Novem Sadu, Ljubljana, 24. 5.
- *Workshop on risk communication and risk education / Delavnica o obveščanju in izobraževanju o naravnih nevarnostih*. Vodenje delavnice v okviru projekta CapHaz-Net, Ljubljana, 7.–8. 6. (sovoditelji dr. Michael Bründl, dr. Matthias Buchecker, dr. Corina Höppner, B. Komac, M. Pavšek, M. Zorn)
- *Natural hazards and risk education*. Predavanje na 21. mednarodni konferenci »IAPS –International Association People-Environment Studies«, Leipzig, Nemčija, 30. 6. (soavtorja B. Komac, M. Zorn)
- *A Mediterranean example of problematic treatment of geographical Names: Piranski zaliv (Bay of Piran) or Savudrijska vala (Bay of Savudrija)*. Predavanje na 16. mednarodnem seminarju o imenih morij, Haag, Nizozemska, 20. 8. (soavtorja D. Kladnik, M. Orožen Adamič)

Marjan Ravbar

- *Načela regionalizacij v regionalnem razvoju, družbi in državi*. Okrogla miza v Državnem zboru Republike Slovenije »Kakšne pokrajine potrebujemo«, Ljubljana, 26. 1.
- *Za decentralizacijo Slovenije*. Okrogla miza v okviru cikla predavanj »Zahodni Balkan in EU« na Mednarodnem inštitutu za bližnjevzhodne in balkanske študije (IFIMES), Ljubljana, 19. 10.
- *Prostorsko planiranje – kvadratura kroga? Sodelovanje pri okrogli mizi »Strokovne podlage v regionalnem in prostorskem planiranju«* na Oddelku za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, organizirani v počastitev 80-letnice akademika dr. Igorja Vrišerja, Ljubljana, 11. 11.
- *Vloga ustvarjalnosti pri spodbujanju konkurenčnosti v regionalnem razvoju*. Predavanje na mednarodni konferenci Univerzitetnega in raziskovalnega središča Novo mesto »Regije znanja in nova vloga univerz«, Dolenjske Toplice, 21–23. 11.

Nika Razpotnik Visković

- *Environmental conflicts between habitats of the vulnerable bird species and power line network*. Predavanje na znanstveni konferenci »Applied geography in theory and practice«, Zagreb, Hrvaška, 5.– 6. 11.
- *Presentation of Anton Melik Geographical Institute ZRC SAZU / Predstavitev Geografskega inštituta Antona Melika ZRC SAZU na uvodnem sestanku projekta OTREMED*, Ljubljana, 18. 11.

Peter Repolusk

- *Spremembe etnične sestave slovenske Istre v prebivalstvenih popisih od 1880 do 2002*. Predavanje na znanstvenem simpoziju »Ob stoletnici zadnjega državnega ljudskega štetja v avstrijskem Primorju 1910 – jezik, narodnost, meja«, Gorica, 3. 12.

Maruša Rosulnik

- *Trajnostni kongresni turizem*. Predavanje v okviru Skupščine Kongresnega urada, Bohinj, 19. 3.
- *Pomen korporativne družbene odgovornosti*. Predavanje v okviru izobraževalnega modula »Osnovni modul Akademije Conventa«, Ljubljana, 20. 5.
- *Družbena odgovornost podjetij – trajnostni razvoj turizma*. Predavanje v okviru izobraževalnega modula »Komunikacijski modul Akademije Conventa«, Ljubljana, 26. 11.

Aleš Smrekar

- *Zdravo okolje, da ali ne? Okolje v občini Idrija v luči priprave Inovativne strategije trajnostnega razvoja občine Idrija*. Vodenje delavnice v projektu CAPACities, Mednarodni center Idrijske čipke, Idrija, 9. 3.
- *Vrtičkarstvo v Ljubljani*. Predavanje dodiplomskim študentom 3. letnika usmeritve »Varstvo geografskega okolja« na Oddelku za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 17. 3.
- *Plot gardening in cities, reality and perspectives (case study: Ljubljana, Slovenia)*. Predavanje na konferenci »Urban environmental pollution: overcoming obstacles to sustainability and quality of life«, Boston, Združene države Amerike, 20.–23. 6.
- *Vrtičkarstvo v Ljubljani*. Sodelovanje pri okrogli mizi o razvoju vrtičkarstva v Ljubljani v organizaciji Mestne občine Ljubljane, Ljubljana, 9. 9.
- *INCOME v Ogledalu mesta*. Intervju na Radiu Evropa 05, Ljubljana, 16. 11.

Mateja Šmid Hribar

- *Vsebinska zasnova Digitalne enciklopedije naravne in kulturne dediščine – DEDI*. Predstavitev projekta »Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem – DEDI II«, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Ljubljana, 9. 2.
- *DEDI: nepogrešljivi del kulturno-turistične ponudbe vsake slovenske občine*. Sodelovanje pri okrogli mizi v sklopu »Predstavitev Digitalne enciklopedije naravne in kulturne dediščine – DEDI« slovenskim občinam, Celje, 27. 5.
- *The role of natural and cultural heritage in cultural landscape preservation*. Poster na 24. mednarodni konferenci Stalne evropske konference za preučevanje podeželske pokrajine (PECSRL) »Living in landscapes: knowledge, practice, imagination«, Riga, Latvija, 24. 8. (soavtorica M. Urbanc)
- *Sodelovanje na področju geoinformatike med podjetji in znanstvenoraziskovalnimi, izobraževalnimi ter upravnimi ustanovami: primeri dobrih praks*. Udeležba na okrogli mizi v sklopu Bionalnega simpozija »Geoinformacijski sistemi v Sloveniji 2009–2010«, Ljubljana, 28. 9.

Mimi Urbanc

- *Nature of Endonyms: the Slovenian perspective*. Predavanje na 10. srečanju Delovne skupine za eksonime UNGEGN, Tinje, Avstrija, 29. 4. (soavtor D. Kladnik)
- *Introduction to Model Regions: Kranjska Gora, Slovenia*. Vabljen predavanje na Vmesni konferenci projektov ClimAlpTour in CLISP, Acqui Terme, Italija, 26. 5.
- *Landslides as an Important Element of Landscape Changes*. Vabljen predavanje na seminarju »Land Management of Mountain and Highland River Valleys in Sustainable Development«, Krakov, Poljska, 6. 7. (soavtorja B. Komac, M. Zorn)
- *ClimAlpTour: Climate Change and its Impact on Tourism in the Alpine Space*. Poster na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze »Bridging Diversity in a Globalizing World«, Tel Aviv, Izrael, 12.–16. 7. (soavtor J. Nared)
- *The Lipica Stud Farm: Conservation versus Tourism Development*. Predavanje na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze »Bridging Diversity in a Globalizing World«, Tel Aviv, Izrael, 13. 7.
- *Land, Landscape, Home: the Sense of Belonging in Slovenian Istria*. Predavanje na 24. mednarodni konferenci Stalne evropske konference za preučevanje podeželske pokrajine (PECSRL) »Living in landscapes: knowledge, practice, imagination«, Riga, Latvija, 24. 8.
- *The Role of Natural and Cultural Heritage in Cultural Landscape Preservation*. Poster na 24. mednarodni konferenci Stalne evropske konference za preučevanje podeželske pokrajine (PECSRL) »Living in landscapes: knowledge, practice, imagination«, Riga, Latvija, 24. 8. (soavtorica M. Šmid Hribar)
- *ClimAlpTour: Climate Change and its Impact on Tourism in the Alpine Space*. Poster na Forum Alpinumu »Metropole in »njihove« Alpe«, München, Nemčija, 6.–9. 10. (soavtor J. Nared)

Manca Volk

- *Odpadki – naši neljubi dodatki!* Zasnova in izvedba počitniške delavnice, namenjene seznanjanju najmlajših z geografskim raziskovalnim delom, ozaveščanju o varovanju okolja in pomenu voda v vsakdanjem življenju, Ljubljana, 12.–23. 7. (soavtorja P. Gašperič, J. Kozina)
- *Ujme v Pokokrju in Zgornji Savinjski dolini*. Vodenje ekskurzije v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Pokokrje, Zgornja Savinjska dolina, 7. 9. (soavtorji B. Erhartič, P. Gašperič, B. Komac, M. Pavšek, M. Zorn)

Matija Zorn

- *Sediment transport along erosion gullies in flysch badlands: an example from SW Slovenia*. Predavanje na 5. mednarodni konferenci o jarkovni eroziji, Lublin, Poljska, 19.–24. 4.
- *XVI. generacije znanosti Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti*. Portret v televizijski oddaji na TV Slovenija (1. program) ob podelitvi nagrade Srebrni znak ZRC, Ljubljana, 4. 5.
- *Landslide geomorphology*. Predavanje na konferenci v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb« na Geografskem inštitutu Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 4. 5. (soavtor B. Komac)
- *Different speeds of various erosion processes in Submediterranean river basin, SW Slovenia*. Predavanje na konferenci v okviru sloven-



- sko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb« na Geografskem inštitutu Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 4. 5.
- *Naravni procesi v svetih spisih*. Intervju v oddaji »Doživetja narave«, Radio Ognjišče, Ljubljana, 28. 5. (soavtor B. Komac)
 - *Workshop on risk communication and risk education / Delavnica o obveščanju in izobraževanju o naravnih nevarnostih*. Vodenje delavnice v okviru projekta CapHaz-Net, Ljubljana, 7.–8. 6. (sovoditelji dr. Michael Bründl, dr. Matthias Buchecker, dr. Corina Höppner, B. Komac, M. Pavšek, P. Pipan)
 - *Geomorphosites in Slovenia*. Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Erhartič, B. Komac)
 - *Slovenia, the cradle of karst geotourism*. Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Erhartič, B. Komac)
 - *Loss of natural heritage from the geomorphological perspective – do geomorphic processes shape or destroy natural heritage?*. Predavanje na konferenci »Geotrends – international conference on geotourism and geoheritage«, Novi Sad, 24.–26. 6. (soavtorja B. Erhartič, B. Komac)
 - *Natural hazards and risk education*. Predavanje na 21. mednarodni konferenci »IAPS – International Association People-Environment Studies«, Leipzig, Nemčija, 30. 6. (soavtorja B. Komac, P. Pipan)
 - *Landslides as an important element of landscape changes*. Vabljeni predavanje na seminarju »Land Management of Mountain and Highland River Valleys in Sustainable Development«, Krakov, Poljska, 6. 7. (soavtorja B. Komac, M. Urbanc)
 - *Natural hazards and education in Europe*. Poster na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze »Bridging Diversity in a Globalizing World«, Tel Aviv, Izrael, 14. 7. (soavtorji R. Ciglič, B. Komac, dr. Annett Steinführer)
 - *Raznolikost slovenske gorske in sredogorske pokrajine*. Del stalne razstave z naslovom »Muzejska planinska pripoved« o zgodovini planinstva na Slovenskem v Slovenskem planinskem muzeju, Mojstrana, 7. 8. (soavtor B. Komac)
 - *Ujme v Pokokrju in Zgornji Savinjski dolini*. Vodenje ekskurzije v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«, Pokokrje, Zgornja Savinjska dolina, 7. 9. (soavtorji B. Erhartič, P. Gašperič, B. Komac, M. Pavšek, M. Volk)
 - *Landslide geomorphology – landslides as an important morphogenetic factor*. Predavanje na konferenci »Applied geography in theory and practice«. Zagreb, Hrvaška, 5. 11. (soavtor B. Komac)
 - *Measurements of various erosion processes in flysch and dolomite regions in Slovenia*. Predavanje na konferenci »Applied geography in theory and practice«. Zagreb, Hrvaška, 5. 11. (soavtor B. Komac)
 - *Anton Melik Geographical Institute / Geografski inštitut Antona Melika*. Predavanje na delavnici mednarodnega projekta OTREMED, Ljubljana, 18. 11.
 - *O Geografskem inštitutu Antona Melika ZRC SAZU*. Predstavitev za dijake Gimnazije Piran, Ljubljana, 16. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

David Bole

- Skupni oddelek za pokrajinsko planiranje dežel Berlin in Brandenburg, Potsdam, Nemčija, 17.–19. 3.: začetna konferenca projekta Catch_MR.
- Herbert Liske – pisarna za prostorsko planiranje in svetovanje, Baden, Avstrija, 6.–7. 5.: delovni sestanek partnerjev projekta CAPACities.
- Združenje lokalnih skupnosti regije Göteborg, Göteborg, Švedska, 8.–11. 6.: prva delavnica projekta Catch_MR.
- Kraljevsko geografsko društvo in Inštitut britanskih geografov, London, Združeno Kraljestvo, 1.–3. 9.: udeležba na letni mednarodni konferenci.
- Upravi mesta Dunaj in dežele Spodnja Avstrija, Dunaj, Avstrija, 29. 9.–1. 10.: druga delavnica projekta CATCH_MR.
- Uprava mesta Budimpešta, Budimpešta, Madžarska, 22.–24. 11.: tretja delavnica projekta Catch_MR.

Rok Ciglič

- Geografski inštitut Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 3.–6. 5.: študijski obisk s predavanji in terenskim delom v izbranih gorskih pokrajinah v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«.
- Društvo za varovanje okolja in geografske informacijske sisteme, Davis, Združene države Amerike, 21. 6.–17. 7.: mednarodna poletna šola geografskih informacijskih sistemov.
- Društvo za varovanje okolja in geografske informacijske sisteme, Monterey, Združene države Amerike, 8.–11. 7.: 13. letna konferenca Društva za varovanje okolja in geografske informacijske sisteme.
- ESRI, San Diego, Združene države Amerike, 12.–16. 7.: mednarodna konferenca uporabnikov geografskih informacijskih sistemov ESRI.
- Mendlova univerza v Brnu, Brno, Češka, 3.–7. 9.: mednarodna konferenca o pokrajinski ekologiji.

Bojan Erhartič

- Geografski inštitut Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 3.–6. 5.: študijski obisk s predavanji in terenskim delom v izbranih gorskih pokrajinah v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«.
- Oddelek za prostorsko planiranje in parke dežele Benečije, Benetke, Italija, 23. 7.: uvodni sestanek partnerjev projekta 2Bparks.

Jerneja Fridl

- Moskvska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva, Rusija, 20.–24. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Vernadskijev državni geološki muzej Ruske akademije znanosti, Moskva, Rusija, 21. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.

Matej Gabrovec

- Skupni oddelek za pokrajinsko planiranje dežel Berlin in Brandenburg, Potsdam, Nemčija, 17.–19. 3.: začetna konferenca projekta Catch_MR.
- Združenje lokalnih skupnosti regije Göteborg, Göteborg, Švedska, 8.–11. 6.: prva delavnica projekta Catch_MR.
- Upravi mesta Dunaj in dežele Spodnja Avstrija, Dunaj, Avstrija, 29. 9.–1. 10.: druga delavnica projekta CATCH_MR.
- Uprava mesta Budimpešta, Budimpešta, Madžarska, 22.–24. 11.: tretja delavnica projekta Catch_MR.

Primož Gašperič

- Geografski inštitut Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 3.–6. 5.: študijski obisk s predavanji in terenskim delom v izbranih gorskih pokrajinah v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«.

Drago Kladnik

- Hotel Crowne Plaza, Haag, Nizozemska, 19.–23. 8.: 16. mednarodni seminar o imenih morij.
- Moskvska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva, Rusija, 20.–24. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Vernadskijev državni geološki muzej Ruske akademije znanosti, Moskva, Rusija, 21. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Prefektura Hongde v provinci Yunnan, Mengzi, Kitajska, 9.–16. 11.: 1. konferenca o terasiranih pokrajinah.

Blaž Komac

- Mednarodni inštitut za preučevanje učbenikov, Braunschweig, Nemčija, 25.–27. 1.: študijski obisk in raziskovalno delo za mednarodni projekt CapHaz-Net.
- Geografski inštitut Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 3.–6. 5.: študijski obisk s predavanji in terenskim delom v izbranih gorskih pokrajinah v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«.
- DIALOGIK, neprofitni inštitut za komunikacijske in kooperacijske raziskave, Haigerloch, Nemčija, 9.–10. 7.: sestanek v okviru mednarodnega projekta CapHaz-Net.
- Inštitut za okoljske znanosti in tehnologije Avtonomne univerze v Barceloni, Barcelona, Španija, 9.–11. 11.: mednarodna delavnica o suši, vročinskem udaru in gozdnih požarih v okviru mednarodnega projekta CapHaz-Net.

Jani Kozina

- Urbanistični inštitut Grenobla Univerze Pierre Mendès, Grenoble, Francija, 8.–11. 7.: delovni sestanek v okviru projekta CAPACities.
- Skupščina evropskih regij, St. Gallen, Thurgau, Švica, 22.–27. 8.: poletna šola Evropskega sveta regij (AER).
- Skupni oddelek za pokrajinsko planiranje dežel Berlin in Brandenburg, Berlin, Nemčija, 15.–17. 9.: konferenca »Metropolitan Futures«.
- Moskvska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva, Rusija, 20.–24. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Vernadskijev državni geološki muzej Ruske akademije znanosti, Moskva, Rusija, 21. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.

Janez Nared

- Ministrstvo za okolje, kopno in morje, Rim, Italija, 15. 1.: delovni sestanek partnerjev projekta ClimAlpTour.
- Skupni oddelek za pokrajinsko planiranje dežel Berlin in Brandenburg, Potsdam, Nemčija, 17.–19. 3.: začetna konferenca projekta Catch_MR.
- Uprava mesta Dunaj, Dunaj, Avstrija, 30. 4.: pripravljalni sestanek projekta Catch_MR.
- Herbert Liske – pisarna za prostorsko planiranje in svetovanje, Baden, Avstrija, 6.–7. 5.: delovni sestanek partnerjev projekta CAPACities.
- Združenje lokalnih skupnosti regije Göteborg, Göteborg, Švedska, 8.–11. 6.: prva delavnica projekta Catch_MR.
- Dežela Furlanija-Juljska krajina, Videm, Italija, 22. 6.: pripravljalni sestanek za projekt CHERPLAN.
- Urbanistični inštitut Grenobla Univerze Pierre Mendès, Grenoble, Francija, 8.–11. 7.: delovni sestanek v okviru projekta CAPACities.
- Predstavništvo dežele Brandenburg v Berlinu, Berlin, Nemčija, 22. 7.: pripravljalni sestanek v okviru projekta Catch_MR.
- Moskvska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva, Rusija, 20.–24. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.



- Vernadskijev državni geološki muzej Ruske akademije znanosti, Moskva, Rusija, 21. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Svet za arhitekturo, urbanizem in okolje departmaja Vaucluse, Avignon, Francija, 18.–19. 11.: delovni sestanek partnerjev projekta CAPACities.
- Uprava mesta Budimpešta, Budimpešta, Madžarska, 22.–24. 11.: tretja delavnica projekta Catch_MR.

Milan Orožen Adamič

- Katoliški dom prosvete Sodalitas, Tinje, Avstrija, 28.–30. 4.: 10. srečanje Delovne skupine za eksonime UNGEGN.
- Hotel Crowne Plaza, Haag, Nizozemska, 19.–23. 8.: 16. mednarodni seminar o imenih morij.

Primož Pipan

- Nacionalno združenje gorskih občin, skupnosti in ustanov – dežela Piemont, Acqui Terme, Italija, 26. 5.: vmesna konferenca projektov ClimAlpTour in CLISP.
- Ministrstvo za okolje, kopno in morje Republike Italije, Acqui Terme, Italija, 27. 5.: delovni sestanek partnerjev projekta ClimAlpTour.
- Evropska akademija v Bolzanu, Bolzano/Bozen, Italija, 20. 9.: izobraževanje za vodenje delavnic z lokalnimi deležniki v okviru projekta ClimAlpTour.
- Okoljski program Združenih narodov na Dunaju, Dunaj, Avstrija, 25.–26. 11.: delovni sestanek partnerjev projekta ClimAlpTour.

Maruša Rosulnik

- Svet za trajnostni razvoj kongresnega turizma, Denver, Združene države Amerike, 8.–13. 2.: konferenca »Sustainable Meetings Conference«.
- Meetings Professional International (MPI), Bruges, Belgija, 26.–29. 6.: konferenca »European Forum on Sustainability in the Meeting Industry (EFSMI)«. Svetovna borza kongresnega turizma (EIBTM), Barcelona, Španija, 28. 11.–3. 12.: izobraževalni program borze.

Petra Rus

- Skupni oddelek za pokrajinsko planiranje dežel Berlin in Brandenburg, Potsdam, Nemčija, 17.–19. 3.: začetna konferenca projekta Catch_MR.
- Herbert Liske – pisarna za prostorsko planiranje in svetovanje, Baden, Avstrija, 6.–7. 5.: delovni sestanek partnerjev projekta CAPACities.
- Združenje lokalnih skupnosti regije Göteborg, Göteborg, Švedska, 8.–11. 6.: prva delavnica projekta Catch_MR.
- Oddelek za prostorsko planiranje in parke dežele Benečije, Benetke, Italija, 23. 7.: uvodni sestanek partnerjev projekta 2Bparks.
- Uprava prefekture Magnesie, Volos, Grčija, 21.–22. 10.: delovni sestanek partnerjev projekta 2Bparks.
- Svet za arhitekturo, urbanizem in okolje departmaja Vaucluse, Avignon, Francija, 18.–19. 11.: delovni sestanek partnerjev projekta CAPACities.

Aleš Smrekar

- Univerza Massachusetts, Boston, Združene države Amerike, 20.–23. 6.: konferenca »Urban environmental pollution: overcoming obstacles to sustainability and quality of life«.
- Oddelek za prostorsko planiranje in parke dežele Benečije, Benetke, Italija, 23. 7.: uvodni sestanek partnerjev projekta 2Bparks.
- Moskovska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva, Rusija, 20.–24. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Vernadskijev državni geološki muzej Ruske akademije znanosti, Moskva, Rusija, 21. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Uprava prefekture Magnesie, Volos, Grčija, 21.–22. 10.: delovni sestanek partnerjev projekta 2Bparks.

Mateja Šmid Hribar

- Fakulteta za geografijo in zemeljske vede Latvijske univerze v Rigi, Riga, Latvija, 23.–27. 8.: mednarodna konferenca in skupščina nacionalnih predstavnikov PECSRL (Stalna evropska konferenca za preučevanje podeželske pokrajine).

Mimi Urbanc

- Evropska akademija v Bolzanu, Bolzano/Bozen, Italija, 14. 4.: sestanek vodij delovnih paketov v okviru projekta ClimAlpTour.
- Katoliški dom prosvete Sodalitas, Tinje, Avstrija, 28.–30. 4.: udeležba na 10. srečanju Delovne skupine za eksonime UNGEGN.
- Nacionalno združenje gorskih občin, skupnosti in ustanov – dežela Piemont, Acqui Terme, Italija, 26. 5.: vmesna konferenca projektov ClimAlpTour in CLISP.
- Ministrstvo za okolje, kopno in morje Republike Italije, Acqui Terme, Italija, 27. 5.: delovni sestanek partnerjev projekta ClimAlpTour.
- Kmetijska univerza Hugona Kołtataja v Krakovu, Krakov, Poljska, 5.–8. 7.: seminar »Land Management of Mountain and Highland River Valleys in Sustainable Development« in dogovori o prihodnjem sodelovanju.
- Izraelska nacionalna geografska komisija, Tel Aviv, Izrael, 12.–16. 7.: mednarodna konferenca in skupščina nacionalnih delegatov.
- Fakulteta za geografijo in zemeljske vede Latvijske univerze v Rigi, Riga, Latvija, 23.–27. 8.: mednarodna konferenca in skupščina nacionalnih predstavnikov PECSRL (Stalna evropska konferenca za preučevanje podeželske pokrajine).

- Inštitut za kulturni spomin, Bukarešta, Romunija, 19. 9.: odskočni sestanek projekta ArchaeoLandscapes Europe.
- Moskovska državna univerza M. V. Lomonosova, Moskva, Rusija, 20.–24. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Vernadskijev državni geološki muzej Ruske akademije znanosti, Moskva, Rusija, 21. 9.: slovensko-ruski bilateralni projekt »Geografsko zamišljanje nacionalne pokrajine«, študijski obisk.
- Bavarska akademija znanosti, München, Nemčija, 6.–9. 10.: mednarodna konferenca.
- Evropski parlament, Bruselj, Belgija, 11.–13. 10.: Vrh inovacij.
- Okoljski program Združenih narodov na Dunaju, Dunaj, Avstrija, 25.–26. 11.: delovni sestanek partnerjev projekta ClimAlpTour.

Manca Volk

- Svet za arhitekturo, urbanizem in okolje departmaja Vaucluse, Avignon, Francija, 18.–19. 11.: delovni sestanek partnerjev projekta CAPACities.

Matija Zorn

- Mednarodni inštitut za preučevanje učbenikov, Braunschweig, Nemčija, 25.–27. 1.: študijski obisk in raziskovalno delo za mednarodni projekt CapHaz-Net.
- Geografski inštitut Jovana Cvijića Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija, 3.–6. 5.: študijski obisk s predavanji in terenskim delom v izbranih gorskih pokrajinah v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta »Naravne nesreče kot dejavnik pokrajinskih sprememb«.
- DIALOGIK, neprofitni inštitut za komunikacijske in kooperacijske raziskave, Haigerloch, Nemčija, 9.–10. 7.: sestanek v okviru mednarodnega projekta CapHaz-Net.
- Inštitut za okoljske znanosti in tehnologije Avtonomne univerze v Barceloni, Barcelona, Španija, 6.–9. 10.: mednarodna delavnica o suši, vročinskem udaru in gozdnih požarih v okviru mednarodnega projekta CapHaz-Net.
- Oddelek za geografijo Naravoslovno-matematične fakultete Univerze v Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 5.–7. 11.: mednarodna konferenca o aplikativni geografiji.

PEDAGOŠKO DELO

Jerneja Fridl

- *Tematska kartografija in GIS*. Vaje za 2. letnik na Oddelku za geografijo Fakultete za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, Koper.

Matej Gabrovec

- *Regionalna geografija Slovenije*. Predavanja in seminar za 3. letnik v pomladnem semestru na Oddelku za geografijo Fakultete za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, Koper.

Blaž Komac

- *Geografija naravnih nesreč*. Predavanja in terenske vaje za 2., 3. in 4. letnik v zimskem semestru izbirnega predmeta na Oddelku za geografijo Fakultete za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, Koper.

Miha Pavšek

- *Ocena ogroženosti zaradi naravnih nesreč*. Predavanja in terenske vaje v okviru uvajalnega in temeljnega usposabljanja poveljnikov in štabov civilne zaščite v Izobraževalnem centru Uprave Republike Slovenije za zaščito in reševanje, Ig.

Marjan Ravbar

- *Razvoj podeželja*. Predavanja za 2. letnik Višje kmetijske šole Grm, Novo mesto.
- *Regionalno planiranje*. Predavanja za 3. letnik v zimskem semestru na Oddelku za geografijo Fakultete za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem, Koper.
- *Humana geografija*. Predavanja za 2. letnik v letnem semestru na Fakulteti za uporabne družbene študije Nova Gorica, Univerza v Novi Gorici.

MENTORSTVO

Drago Kladnik je somentor doktorandu P. Pipanu.

Blaž Komac je mentor doktorandki M. Ferik in doktorandu M. Pavšku.

Milan Orožen Adamič je somentor doktorandoma P. Pipanu in P. Gašperiču.

Miha Pavšek je bil somentor diplomantki M. Volk.



Drago Perko je mentor magistrandu R. Cigliču ter doktorandom M. Breg Valjavec, mag. J. Fridl in M. Hrvatinu.

Marjan Ravbar je mentor magistrandu J. Kozini ter doktorandoma N. Razpotnik Visković in P. Repolusku.

Irena Rejec Brancelj je mentorica doktorandu B. Erhartiču.

Aleš Smrekar je mentor doktorandkam K. Polajnar Horvat, P. Pagon in M. Rosulnik.

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

Matija Zorn je 26. 3. prejel Nagrado Srebrni znak ZRC SAZU.

Jani Kozina je 12. 7. prejel Nagrado za prispevek k trajnostnemu razvoju družbe Javnega sklada Republike Slovenije za razvoj kadrov in štipendije za znanstveni članek »Modeliranje prostorske dostopnosti do postajališč javnega potniškega prometa«, ki je izšel v 82. letniku revije *Geografski vestnik*.

Mateja Ferk je 2. 12. prejela Prešernovo nagrado Filozofske fakultete v Ljubljani za diplomsko delo.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://giam.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The Geographical Institute was founded in 1946 by the Slovenian Academy of Sciences and Arts. In 1976 it was named after Slovenia's greatest geographer, academy member Anton Melik (1890–1966), who served as the institute's first director. Since 1981, the institute has been one of the members of the Scientific Research Center of the Slovenian Academy of Sciences and Arts. In 2002 the Institute for Geography (established in 1962) and the Geographical Museum of Slovenia (established in 1946) were joined to the institute.

From the very beginning, the institute's main task has been to conduct basic and applied geographical research on Slovenia and its landscapes and to prepare basic geographical texts on Slovenia as a country and as part of the world. Since Slovenia gained independence, in cooperation with other Slovenian geographers the institute's staff has prepared a broad variety of basic geographical works on Slovenia as an independent country. These include national, world, school, and census atlases, a dictionary of geographical terminology, a lexicon of Slovenian place names, and a regional and general monograph. The institute participates in numerous projects in Slovenia and abroad, holds academic conferences, trains junior researchers, and participates in professional exchanges. In the past ten years, the institute's research team has published over 3,000 bibliographic units and made over 500 presentations at conferences in Slovenia and abroad.

The institute has nine organizational units: the Department of Physical Geography, the Department of Social Geography, the Department of Regional Geography, the Department of Natural Disasters, the Department of Environmental Protection, the Department of Geographic Information Systems, the Department of Thematic Cartography, the Geographical Museum, and the Geographical Library. The institute also houses cartographic and geographical collections, and is the headquarters of the Commission for the Standardization of Geographical Names of the Government of the Republic of Slovenia (*Komisija za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije*).

The institute issues six scholarly publications. *Geografija Slovenije* (Geography of Slovenia) and *Georitem* (Georhythm) are series of volumes in Slovenian that appear several times a year. *Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik* is a journal published twice a year in English and Slovenian. The articles can be downloaded in Slovenian or English from the institute's homepage (<http://ags.zrc-sazu.si>). Volumes in the series *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji* (Geographic Information Systems in Slovenia) are published in even years, volumes in the series *Regionalni razvoj* (Regional Development) in odd years, and volumes in the series *Naravne nesreče* (Natural Disasters) every third year. The monographs are published in Slovenian with English summaries.

Most of the institute's research work derives from its long-term research program *Geografija Slovenije* (Geography of Slovenia). In 2010, the program supplemented two basic, two applied, and two target national projects, mainly funded by the Slovenia Research Agency, as well as nine international European projects.

Altogether in 2010, thirty-one institute researchers published four monographs, fifty-three chapters in monographs, and sixty-one articles, delivered 103 lectures and reports, and made eighty-four research trips abroad.

- 1 Jurij Hajna
- 2 Andrej Mihevc
- 3 Leon Drame
- 4 Janez Turk
- 5 Stanka Šebela
- 6 Janez Mulec
- 7 Metka Petrič
- 8 Mitja Prelovšek
- 9 Tanja Pipan
- 10 Martin Knez
- 11 Sonja Stamenkovič
- 12 Matija Perne
- 13 Mateja Zadel
- 14 Petra Gostinčar
- 15 Franjo Drole
- 16 Janja Kogovšek
- 17 Tadej Slabe
- 18 Bojan Otoničar
- 19 Franci Gabrovšek





INŠTITUT ZA RAZISKOVANJE KRASA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Ivan Gams, akad. dr. Mario Pleničar, doc. dr. Franci Gabrovšek, doc. dr. Metka Petrič, izr. prof. dr. Tadej Slabe, izr. prof. dr. Stanka Šebela (predsednica), doc. dr. Nadja Zupan Hajna.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: izr. prof. dr. Tadej Slabe, znanstveni svetnik.

Znanstveni svetniki: akad. red. prof. dr. Andrej Kranjc (do 12. 2.), doc. dr. Martin Knez, doc. dr. Andrej Mihevc, izr. prof. dr. Stanka Šebela.

Višji znanstveni sodelavci: doc. dr. Franci Gabrovšek, doc. dr. Metka Petrič, doc. dr. Tanja Pipan, doc. dr. Nadja Zupan Hajna.

Znanstveni sodelavci: dr. Janez Mulec, dr. Bojan Otoničar, doc. dr. Nataša Ravbar.

Asistenta z doktoratom: dr. Mitja Prelovšek, dr. Janez Turk.

Asistenti: Petra Gostinčar, Matija Perne.

Samostojna strokovna sodelavka specialistka v humanistiki: dr. Janja Kogovšek.

Samostojna strokovna delavka: Maja Kranjc (do 4. 1.).

Samostojni tehniki: Leon Drame, Franjo Drole, Jurij Hajna, Mateja Zadel.

Tajnica: Sonja Stamenković.

Snažilka: Slavuljka Šušak.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Raziskovanje krasa

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: T. Slabe.

Sodelavci: F. Gabrovšek, M. Knez, J. Kogovšek, A. Kranjc, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, N. Ravbar, S. Šebela, J. Turk, N. Zupan Hajna, L. Drame, F. Drole, J. Hajna, M. Kranjc, S. Stamenković, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

Inštitut je eden najbolj pomembnih mednarodnih središč celostnega krasoslovja, saj se na njem proučuje kraška geologija, geomorfologija, speleologija, hidrogeologija, biologija, mikrobiologija in ekologija, razvoj krasa ter zgodovina krasoslovja. Izsledki razkrivajo kraško dediščino in so izhodišče za načrtovanje življenja v občutljivi pokrajini in za visokošolsko poučevanje o krasu.

Dnevne meritve aktivnih tektonskih premikov v Postojnskem jamskem sistemu s TM 71 tenziometri so bile nadgrajene z dodatnimi metodami, in sicer z navpičnim nihalom in podzemeljsko prenosno seizmološko postajo. Gre za oblikovanje podzemeljske geofizikalne postaje in spremljanje tektonskih mikro-premikov na krasu.

S paleomagnetnimi raziskavami sedimentov so bili ugotovljeni presenetljivi rezultati glede starosti sedimentov v jamah in na površju. V kombinaciji z drugimi metodami, predvsem biostratigrafijo, je bil premaknjen možen začetek zapolnjevanja jam s sedimenti pod mejo terciar/kvartar. Za pridobitev več rezultatov iz že obravnavanih jam sta se opravila dodatno vzorčenje v Snežni jami in Grofovi jami in podrobnejša obdelava rezultatov iz Križne jame. Profil Križna jama I je primerljiv z zgornjim delom profila Križna jama II, ki pa ima malo slabše ohranjen stratigrafski zapis. Rezultati datacij z radiokarbonsko in U/Th metodo jasno kažejo dve različni starosti tanatocenoze jamskega medveda iz profila Križna jama I: prva so kosti nad plastjo sige, ki je bila datirana z radiokarbonsko metodo na ca. 47–45 ka; druga so kosti v plasteh sige z vmesnimi plastmi gline, ki so starejše od 94 ka (U-serija). V Snežni jami je bilo odvzetih 32 vzorcev klastičnih sedimentov v dnu poglobljenega profila za paleomagnetne analize in 4 vzorci za paleontološke analize ter dodatnih 59 vzorcev v že obstoječem profilu za paleomagnetne analize. V Grofovi jami je bilo odvzetih 20 novih vzorcev za paleomagnetne analize v Profilu II in nekaj vzorcev za pridobitev težkih mineralov. Brezstropo jamo v industrijski coni Risnik se je preučevalo z različnimi geološkimi in geomorfološkimi metodami. Za paleomagnetne analize iz sige se je vzelo 8 trdnih vzorcev sige ter iz 7 m visokega profila klastičnih sedimentov 136 vzorcev.

Preučeval se je skalni relief kraškega površja in jam na različnih območjih krasa po svetu kot pomembna sled njihovega razvoja. Sodelavci so si pomagali z laboratorijskim modeliranjem z mavcem. Posebna pozornost je bila posvečena značilnim vrstam škrapelj in kitajskih kamnitih gozdov. Na območju Jelovice in med Žirmi in Rovtami so sistematično preiskovali potencialno hipogene jame in ugotovili, da kažejo razporeditve jamskih kanalov in skalne oblike v veliki meri značilnosti nastanka v hipogenih razmerah. Okoli šestdesetim vzorcem, pretežno debelozrnatih kalcitnih kristalov, ki se pojavljajo v domnevno hipogenih jamah, so določili izotopsko sestavo ogljika in kisika. Preliminarne analize rezultatov kažejo, da so se ti kalcitni kristali v glavnem izločali iz vode v stalno zaliti coni pod povišano temperaturo.

V izbranih točkah znotraj različnih hidroloških con izbranega kraškega vodonosnika so nadaljevali merjenje padavin, pretokov, temperature in specifične električne prevodnosti. Izvedli so dva sledilna poskusa. Za ugotavljanje značilnosti delovanja vodonosnega sistema so bili vzporedno analizirani rezultati sledenj z umetnimi in naravnimi sledili.

Nadaljevali so dolgoročne multiparameterske raziskave pretakanja infiltriranih padavin skozi 100 m debelo vadozno cono Postojnske jame (zvezne meritve količine in razporeditve padavin ter pretokov izbranih curkov prenikle vode v jami) in sledilni poskus s površja. V kraških vodonosnikih, ki so zelo pomemben vir pitne vode, se prav v vadozni coni infiltrirane padavine s kontaminanti zadržijo daljši čas, tako da lahko potekajo tudi samoočiščevalni procesi, kar pomembno vpliva na kakovost kraških izvirov. Ker je prenos snovi neposredno vezan na hidrodinamiko, nadaljevanje meritev omogoča tudi sledenje dinamike prenosa snovi.

Nadaljevali so z razvojem in uporabo numeričnih in analitičnih metod pri študiju kraških procesov. V speleogenetske modele so vpeljali metodo sledenja delcev in na ta način raziskovali transportne lastnosti sintetičnih vodonosnikov v različnih stopnjah razvoja. Na osnovi speleogenetskega modela so raziskovali dinamiko razvoja udornic. Pri tem so prišli do novih izsledkov, ki so jih že poslali v objavo v vodilno revijo na področju geomorfologije. Razvili so model razvoja kraških kanalov v pogojih spremenljivega dotoka in toka z odprto gladino. Nadaljevali so študij prenosa toplote v kraških kanalih. Nove temeljne izsledke o relativni vlogi različnih procesov pri prenosu toplote v krasu so že poslali v objavo. Sodelovali so pri raziskavah transporta neorganskega ogljika v vadozni coni krasa na območju jame Bijambare v BiH.

V okviru speleobioloških raziskav so sodelavci nadaljevali in nadgradili raziskave o plitvih podzemeljskih habitatih (predvsem epikrasa, močil in MSS), kot evolucijsko pomembnih invazijskih točkah za mnoge podzemeljske habitate.

Ekologija gvana netopirjev predstavlja v znanosti nov izziv v proučevanju ekstremnih okolij. Medsebojno so prvič primerjali vsebnosti težkih kovin v gvane iz različnih slovaških in slovenskih kraških jam. Raziskave nakazujejo splošni trend, da so visoke vsebnosti težkih kovin (Cu, Cd in Zn) splošna značilnost gvane insektivornih netopirjev. Takšno okolje gvane naj bi bilo odgovorno za ustavljen oziroma upočasnjeno mineralizacijo gvane. Po drugi strani pa lahko gvano predstavlja tudi vir nekaterih človeku patogenih mikroorganizmov, npr. glive *Histoplasma capsulatum*, zato so pričeli zbirati informacije o pogostnosti okužb jamarjev v podzemlju s to glivo.

Kras so preučevali doma in po svetu (Brazilija, Kitajska, Poljska, Avstralija, Francija, ZDA). Izdali so tri knjige v zbirki *Carsologica* in tri številke *Acte carsologicae*. S podporo 30 krasoslovcev z vsega sveta so ustanovili Krasoslovno akademijo, s pomočjo katere se bo še pospešil ra-



zvoj mednarodnega krasoslovja. Razvijali so študij krasoslovja tako na dodiplomskih programih kakor na mednarodnem podiplomskem študijskem programu »Krasoslovje« (Univerza v Novi Gorici).

Informacijsko-tehnološka mreža za integriranje dolgoročnih ekoloških, biodiverzitetnih in socio-ekonomskih raziskav na krasu: LTER-Slovenija

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: T. Pipan.

Sodelavci: F. Gabrovšek, M. Knez, A. Kranjc, A. Mihevc, J. Mulec, M. Petrič, M. Prelovšek, T. Slabe.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Tehnološka mreža za integriranje ekoloških, biodiverzitetnih in socio-ekonomskih podatkov deluje pod okriljem mreže LTER-Slovenija, ta pa je vključena v evropsko mrežo LTER (Long-Term Ecological Research). V okviru medsebojnega raziskovalnega sodelovanja, ki temelji na širšem evropskem in multidisciplinarnem nivoju, se je v zaključnem letu raziskave integriralo znanje in pridobljene podatke o kraški biodiverziteti ter pripravilo predlog smernic za zaščito kraške biodiverzitetne na primeru epikraških združb in epikraškega habitata. Delovanje infrastrukture, grafični prikazi, osnovni podatki, izsledki raziskave in smernice so prikazani na domači spletni strani (<http://lter2.zrc-sazu.si/>).

Žvepleni izviri v Sloveniji s krasoslovnega vidika in njihova mikrobiota

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Mulec.

Sodelavci: F. Gabrovšek, M. Knez, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Šebela, N. Zupan Hajna, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Žvepleni izviri na krasu so razmeroma redek pojav. Z namenom ugotavljanja fizikalno-kemijskih razmer v žvepljenem izviru Žveplenica v dolini Trebušnice so sodelavci zvezno vsakih 15 minut merili temperaturo in vodostaj, enkrat mesečno pH, specifično električno prevodnost in temperaturo, občasno pa so izvajali tudi kemijske analize vode. Enkrat mesečno so odvzeli vzorec vode za izotopske analize. Konstantne vrednosti $\delta^{18}\text{O}$ in $\delta^2\text{H}$ izvira Žveplenica nakazujejo dolge zadrževalne čase (> 5 mesecev) vode v podzemlju. Rezultati analiz poleg zanimivih hidroloških podatkov dajejo tudi vpogled v ekologijo mikroorganizmov in favne v tem izviru, ki (vsaj) tolerirajo nizke koncentracije kisika in visoke koncentracije žveplovodika.

Spremenljivost pretakanja voda in prenosa snovi v krasu ob različnih hidroloških pogojih – primeri z Dinarskega krasa

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: N. Ravbar.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2010

Z vzporedno analizo rezultatov opravljenega sledenja z umetnimi in naravnimi sledili so bile raziskane značilnosti hidravličnega delovanja binarnega kraškega sistema v daljšem obdobju zelo nizkih vod. Skupaj s sodelavci z Univerze v Malagi so bili zbrani izsledki pripravljeni za znanstveno objavo.

Uporaba sledenj z naravnimi in umetnimi sledili pri načrtovanju zaščite kraških voda

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Petrič.

Sodelavci: F. Gabrovšek, J. Mulec, B. Otoničar, T. Pipan, T. Slabe, J. Turk, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Že postavljeno informacijsko bazo sledenj na slovenskem krasu so sodelavci dopolnjevali z novimi podatki. Nadaljevali so s terenskimi meritvami fizikalno-kemičnih parametrov vodotokov v prispevnem zaledju in na izviru Malenščice. Z obdelavo zbranih rezultatov so testirali vlogo in pomen parametrov, ki imajo odločilen vpliv na notranjo in specifično ranljivost kraških vodonosnih sistemov. Izdelali so smernice za načrtovanje monitoringa podzemnih vod in uporabo metode sledenj v različnih fazah načrtovanja zaščite kraških vodnih virov.

Meritve in analiza izbranih klimatskih parametrov v kraških jamah: primer sistema Postojnskih jam

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: T. Slabe.

Sodelavci: F. Gabrovšek, M. Knez, J. Kogovšek, A. Mihevc, B. Otoničar, M. Perne, T. Pipan, T. Slabe, S. Šebela, J. Turk, N. Zupan Hajna; dr. Primož. Mlakar, dr. Marija Zlata Božnar, Darko Popović, dr. Boštjan Grašič (MEIS storitve za okolje, d.o.o.).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

Sodelavci projekta so na dveh točkah v Postojnski jami vzpostavili klimatski monitoring. Obe meteorološki postaji merita temperaturo v različnih točkah profila rovov, hitrost in smer vetra, koncentracije CO_2 in vlago. Prve rezultate so že ovrednotili. Naredili so načrt nadaljnega monitoringa.

DEDI II – Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: XLAB, d. o. o.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl, M. Šmid Hribar (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavci z IZRK: F. Gabrovšek, J. Kogovšek, A. Kranjc, A. Mihevc, J. Mulec, M. Petrič, M. Prelovšek, T. Pipan, N. Ravbar, S. Šebela, J. Turk, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 9. 2010

V projektu so sodelavci pripravili deset kraških gesel. Pri enem geslu je sodelovalo več raziskovalcev, kar je poseben izziv za predstavitev različnih strokovnih vidikov v zgoščeni vsebini. Sodelavci so sestavili naslednja gesla: Planinsko polje, Cerkniško polje, Križna jama, Postojnski jamski sistem, Planinska jama, Divje jezero, Palško jezero, Kanin-podi, Vilenica, Račiška pečina. Gesla dopolnjuje bogato slikovno gradivo.

LIFEWATCH – e-Science and Technology Infrastructure for Biodiversity Data and Observatories / e-znanost in tehnološka infrastruktura za podatke o biološki pestrosti in opazovalnicah

Vrsta projekta: mednarodni projekt, 7. okvirni program, Zmogljivosti, Evropska komisija.

Vodilni partner: University of Amsterdam / Univerza v Amsterdamu, Nizozemska.

Vodja z ZRC SAZU: T. Pipan.

Sodelavec z ZRC SAZU: J. Mulec.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

LifeWatch infrastruktura za biodiverzitetne raziskave podpira raziskovanje na nivoju zaščite, upravljanja in trajnostne rabe biodiverzitet. Bistvene komponente so mreže za opazovanje in zbiranje bioloških podatkov, ki bodo generirani in procesirani ter z analitičnimi in modelirnimi orodji integrirani na način, dostopen prek svetovnega spletnega omrežja širši zainteresirani javnosti. V tretjem letu sodelovanja pri evropskem projektu LifeWatch: »Preparatory Project for the LifeWatch Infrastructure for Biodiversity Research«, kjer sodeluje 19 držav, čez 30 znanstvenih evropskih inštitucij in več evropskih mrež, ki temeljijo na biodiverzitetni domeni, je bilo organiziranih več delovnih srečanj. Na nacionalnem nivoju so bile opravljene aktivnosti in priprave za vključitev projekta v nacionalni »Načrt razvoja raziskovalne infrastrukture«, kar bi omogočilo slovenskemu partnerju nadaljnje sodelovanje v drugi, operativni fazi projekta.

HYPOCAVE – Hypogene Caves Morphology – Europe/Australia Comparison / Morfološke oblike hipogenih jam-primerjava med Evropo in Avstralijo

Vrsta projekta: mednarodni projekt, 7. okvirni program, Človeški viri, IRSES, Evropska komisija.

Vodilni partner: University of Silesia, Faculty of Earth Sciences, Department of Geomorphology / Šlezijška Univerza, Fakulteta za znanosti o Zemlji, Oddelek za geomorfologijo, Poljska.

Sodelujoče ustanove: University of Sydney / Univerza v Sydneyu, Avstralija

Vodja z ZRC SAZU: B. Otoničar.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

Namen projekta je, z izmenjavo raziskovalcev iz Poljske in Slovenije na eni strani ter Avstralije na drugi, raziskati domnevno hipogene jame na izbranih območjih Poljske (Krakovsko-Čestohovsko višavje), Slovenije (Jelovica ter izbrana območja osrednje in zahodne Slovenije) ter vzhodne Avstralije. Obveznosti prvega leta raziskovalnega projekta so bile, kljub birokratskim zapletom s strani financerja projekta, v celoti izpolnjene. V juniju so slovenski sodelavci skupaj z raziskovalcema iz Avstralije in Poljske proučevali domnevno hipogene jame in vzorčili jamske sedimente med Žirmi in Idrijo ter v okolici Bleda. V tem času je bila v Postojni organizirana tudi dvodnevna mednarodna delavnica z naslovom: »Postgraduate training on hypogene caves« (»Podiplomsko izobraževanje o hipogenih jamah«), ki se jo je udeležilo 16 podiplomskih študentov in raziskovalcev iz 9 držav. V tem okviru se je izvedla tudi ekskurzija v Jamo pod Babjim zobom nad Bledom. Konec julija in na začetku avgusta so slovenski sodelavci skupaj z raziskovalcema iz Poljske in Avstralije raziskovali jame in vzorčili jamske sedimente na Krakovsko-Čestohovskem višavju na Poljskem. V podobni zasedbi so v oktobru in novembru obiskali več kraških predelov in jam Avstralije. Na območju kraškega parka Mt Etna national park, pri kraju The Caves severno od Rockhamptona, so tri tedne raziskovali, vzorčili in kartirali jamske sedimente, jamske skalne oblike ter osnovne geološke strukture v jamah Capricorn caves, predvsem v jamskem sistemu Olsen's caves. Zaradi primerjav so si ogledali in v omejenem obsegu tudi proučili jami Camoo cave ter Ballroom cave. Pred povratkom v Sydney si je, z namenom ogleda nekaterih potencialnih kraških območij in jam za nadaljnje raziskave v okviru projekta, raziskovalec IZRK ogledal tudi glavna kraška območja in izbrane jame Tasmanije. Po povratku v Sydney so na sydneyški univerzi pripravljali vzorce, urejali terenske zapiske in preliminarne rezultate raziskovanj ter se na podlagi dosedanjih raziskav dogovorili za nadaljnje delo na projektu. Dvotedensko bivanje v Sydneyu so prekinili s štiritdnevni obiskom enega najbolj znanih Avstralskih jamskih sistemov Jenolan caves na območju Blue Mountains ter Wellington caves pri istoimenskem mestu. Jame so si ogledali z namenom ugotovitve njihove primernosti za nadaljnje raziskave v okviru projekta.



EPOS- European Plate Observing System / Evropski sistem opazovanja plošč

Vrsta projekta: mednarodni projekt, 7. okvirni program, Zmogljivosti, Evropska komisija.

Vodilni partner: Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV) / Nacionalni inštitut za geofiziko in vulkanologijo, Italija.

Vodja z ZRC SAZU: S. Šebela.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2010–31. 10. 2014

Razumevanje zapletenega sistema Zemlje zahteva povezovanje raziskovalnih strategij in infrastrukture, da bi lahko določili ključne značilnosti njegove dinamike. Infrastruktura mora zajemati multidisciplinaren monitoring ter instrumente in opazovanja, ki so geografsko razširjeni. Projekt bo ustvaril enotno, trajnostno, permanentno in razširjeno infrastrukturo, ki bo vključevala terenske mreže geofizikalnega monitoringa, lokalna opazovanja (stalni terenski in vulkanski observatoriji) in eksperimentalne laboratorije v Evropi. Slovenija je v prvi fazi projekta opazovalka. Njena glavna naloga je oblikovanje konzorcija sodelujočih slovenskih inštitucij, pridobitev finančne podpore s strani države ter aktivna vključitev v delo projekta.

Karst Underground Protection / Varovanje kraškega podzemlja

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropsko teritorialno sodelovanje, Program čezmejnega sodelovanja IPA Slovenija-Hrvaška 2007–2013, Evropski sklad za regionalni razvoj.

Vodilni partner: Istrian Region / Istrska županija, Hrvaška.

Sodelujoče ustanove: Natura Histrica (Hrvaška).

Vodja z ZRC SAZU: N. Zupan Hajna.

Sodelavec z ZRC SAZU: M. Prelovšek.

Obdobje trajanja: 1. 12. 2009–1. 12. 2011

Glavni cilj projekta je zaščita in izboljšanje stanja krasa in kraških pojavov na obmejnem območju Istre med Slovenijo in Hrvaško. V letu 2010 sta bila izvedena dva javna razpisa za izvajanje biospeleoloških raziskav in čiščenja jam, končan je bil nakup opreme za izvajanje aktivnosti, izpeljana je bila 18. mednarodna krasoslovna šola »Klasični kras«: Dinarski kras ter sočasno izdana publikacija *Introduction to the Dinaric Karst (Osnove Dinarskega krasa)*. Ob sodelovanju jamarskih društev so bile očiščene 4 kraške jame, opravljen pa tudi znatni del biospeleoloških raziskav na območju slovenske in hrvaške Istre.

BlackSeaHazNet - Complex Research of Earthquake's Prediction Possibilities, Seismicity and Climate / Celostna študija možnosti napovedovanja potresov, seizmičnosti in klime

Vrsta projekta: mednarodni projekt, 7. okvirni program, Človeški viri, IRSES, Evropska komisija.

Vodilni partner: Bulgarian Academy of Sciences, Institute of nuclear research and nuclear energy / Bolgarska akademija znanosti, Inštitut za jedrske raziskave in jedrsko energijo, Bolgarija.

Vodja z ZRC SAZU: S. Šebela.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2011–31. 12. 2012

Čeprav se dveletni projekt uradno začne šele v začetku leta 2011, pa je bilo že v letu 2010 veliko administrativnih zadolžitvev za uspešen začetek projekta. Med udeleženci projekta se je oblikovalo vzajemno informiranje o najnovejših objavah o napovedovanju potresov ter izmenjava izkušenj in znanstvenih metod ter oblikovanje internetne strani.

Micro-tectonic deformations in karst caves, extensometers TM 71 and pendulum monitoring / Mikro-tektonske deformacije v kraških jamah, merjenje z ekstenziometri TM 71 in nihalom

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodilni partner: Institute of Rock Structure and Mechanics, Academy of Sciences of the Czech Republic / Inštitut za strukturo kamnin in mehaniko, Akademija znanosti Republike Češke, Praga, Češka.

Vodja z ZRC SAZU: S. Šebela.

Sodelavca z ZRC SAZU: J. Mulec, J. Turk.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2011

Pridobljeni so bili prvi rezultati premikanja 25 m dolgega navpičnega nihala v Magdaleni jami, ki kažejo določene odklone nihala od vertikale glede na spremembe napetosti v Zemljski skorji. Rezultati so primerljivi z drugimi nihali na Češkem. Avtomatsko merjenje aktivnih tektonskih struktur na Veliki gori v Postojnskem jamskem sistemu kaže na dobro stabilnost podornih blokov. Avtomatsko merjenje, ki na začetku ni dobro delovalo, se izboljšuje, tako da sodelavci upajo na bolj reprezentativne podatke 3D meritev tektonskih mikro-premikov. Opravljeni so bili tudi terenski ogledi primernih kraških jam ter rudnikov za nove namestitve tenziometrov TM 71.

Karst sediments: tools for the reconstruction of tectonic and geomorphic evolution of karst regions (exemplified on karst territories of Slovenia) / Kraški sedimenti: orodje za rekonstrukcijo tektonskega in geomorfnega razvoja kraških področij (na zgledih s kraških ozemelj Slovenije)

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodilni partner: Academy of Sciences of the Czech Republic, Institute of Geology / Češka akademija znanosti, Inštitut za geologijo, Češka.

Vodja z ZRC SAZU: N. Zupan Hajna.

Sodelavca z ZRC SAZU: A. Mihevc, J. Turk.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2010

V okviru projekta so bile opravljene načrtovane izmenjave raziskovalcev. Pavel Bosák je bil na inštitutu med 22. in 29. 1. V času obiska so bili v Grofovi jami na Krasu odvzeti vzorci za mineraloške analize. Med drugim obiskom čeških raziskovalcev P. Bosáka in Petra Prunerja, med 22. do 27. 9., je bil dodatno vzorčevan profil v Grofovi jami (20 vzorcev) za paleomagnetne analize in odvzeti sedimenti za analizo težkih mineralov. Za 80 cm je bil poglobljen profil v Snežni jami. V njem so bili odvzeti 4 vzorci za paleontološke analize in 32 vzorcev za paleomagnetne analize ter dodatnih 59 vzorcev v vrhnjem delu profila. Med slovenskim obiskom v Pragi, 12.–17. 4., so sodelavci opravili del terenskega in kabinetnega raziskovalnega dela ter načrtovali nadaljnje sodelovanje. Objavljenih je bilo več skupnih člankov.

Hypogene karst / Hipogeni kras

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodilni partner: Université Nice-Sophia Antipolis, Francija / Politehnika Nica - Inženirska šola Univerze Nica Sophia-Antipolis, Biot, Francija.

Vodja z ZRC SAZU: T. Slabe.

Sodelavci z ZRC SAZU: F. Gabrovšek, M. Knez, S. Šebela.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2011

V juliju in avgustu so sodelavci opravili obisk v Franciji pri Philippu Audraju z univerze Nice Sophia-Antipolis. Nadaljevali so s proučevanjem površinskih in podzemnih kraških značilnosti v širši okolici Nice v departmajih Alpes maritimes, Alpes-de-Haute-Provence in Var. V širši okolici kraja Moustiers so ob soteski reke Verdon nadaljevali raziskave različnih apnencev in ugotavljali njihovo selektivno zakrasjevanje. Z litološko-tektonskega vidika so proučevali rečne kanjone v različnih kamninah severno od Nice. Obiskali so več jam hipogenega nastanka.

Fault basin karst aquifer's behaviors and pollutant transportation characteristics in Yunnan Plateau: case study of Heilongtan Spring, Kunming, China / Značilnosti prenosa snovi, ki onesnažujejo kraški vodonosnik ob prelomni coni: primer izvirov Heilongtan, Kunming, Yunnanska planota, Kitajska

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodilni partner: Yunnan Institute of Geography, Yunnan University, Kunming, Yunnan, Kitajska / Junanski geografski inštitut, Junanska univerza, Kunming, Kitajska.

Vodja z ZRC SAZU: T. Slabe.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Knez, J. Kogovšek, J. Mulec, M. Petrič, N. Ravbar

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 6. 2011

Sodelavci so zbrali izsledke, ki so jih pridobili pri preučevanju južno-kitajskega krasa v zadnjih letih in jih objavili v knjigi South China Karst II. Nadaljevali so proučevanje junanskega krasa, še zlasti hidrogeoloških značilnosti zaledja Kunminga in njegovega tropskega dela. Pripravili so predlog vsebine za kitajsko-slovenski laboratorij za preučevanje kraških voda v Kunmingu.

Evolution of Dinaric and Crimean karst from geomorphological and speleogenetic analysis / Geomorfološka in speleogenetska analiza razvoja kraških oblik Dinarskega in Krimskega krasa

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodilni partner: Scientific Research Center »Ukrainian Institute of Speleology and Karstology«, Simferopol, Ukrajina / Ukrajinski speleološki in krasoslovni inštitut, Simferopol, Ukrajina.

Vodja z ZRC SAZU: A. Mihevc.

Sodelavci z ZRC SAZU: F. Gabrovšek, T. Slabe, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2010

Projekt je namenjen geomorfološkim komparativnim študijam reliefa kraških planot. Planote so deli površja, ki so zaradi različnih razlogov dvignjene nad okoliški relief in se ohranjajo zaradi specifičnega načina vodnega pretakanja. V letošnjem letu so ukrajinski sodelavci obiskali Dinarski kras oziroma kraške planote na njem. Pri površju so se predvsem ukvarjali z morfometrijo vrtač in denudacijskimi



ostanki jam. Na površju planote so kartirali vrtače in ostanke t. i. brezstropih jam, v katerih so se ohranili alogeni fluvialni sedimenti. V bližini so se spustili tudi v več jam, nekatere so bile odkrite pred kratkim, in jih skušali povezati v skupno genezo celotnega ozemlja. Kartirali so tudi značilne profile epikraške cone, ki so razgaljeni predvsem v cestnih usekih in kamnolomih.

Study of amoebal viability and vehicle of their transport in the environment: case study from karst caves / Študij viabilnosti ameb in način njihovega prenosa v okolju: primer iz kraških jam

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodilni partner: Medical University of Vienna, Institute of Specific Prophylaxis and Tropical Medicine, Dunaj, Avstrija / Medicinska Univerza na Dunaju, Inštitut za specifično profilakso in tropsko medicino, Dunaj, Avstrija.

Vodja z ZRC SAZU: J. Mulec.

Sodelavec z ZRC SAZU: M. Prelovšek.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2010

Zrak predstavlja pomemben habitat in način prenosa mikroorganizmov. Ker so razmere v jamskem zraku precej stabilnejše od zunanje atmosfere, so sodelavci v jamskem zraku v sistemu Postojnskih jam (Postojnska jama, Črna jama in Otoška jama) proučevali vpliv posameznih atmosferskih parametrov na distribucijo, sezonsko variabilnost in abundanco mikroorganizmov, še zlasti pa ameb. K rezultatom vzorčenja leta 2009 so dodali še rezultate vzorčevanja med 19. in 26. junijem. V določenih razmerah se v jamskem sistemu vzpostavi gradient mikroorganizmov v zraku, pomemben dejavnik v Postojnski jami sta pri širjenju in vnosu mikrobov v podzemlje podzemeljska reka Pivka, turistični vlak in obiskovalci jame.

Challenges to the standard evolutionary and biogeographic scenario – superficial subterranean habitats / Novi pristopi k standardnemu evolucijskemu in biogeografskemu scenariju – plitvi podzemeljski habitati

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodilni partner: American University, Washington D. C., U. S. A. / Ameriška univerza, Washington DC, ZDA.

Vodja z ZRC SAZU: T. Pipan.

Sodelavec z ZRC SAZU: B. Otoničar.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 6. 2012

Podrobneje se je proučevala biologija in ekologija v treh izbranih plitvih podzemeljskih habitatih: hipotelminorejičnem habitatu (močila), ki ga predstavlja na površju mezeča voda; MSS (milieu souterrain superficial), kot špranje gruščnatega pobočja in epikrasu, ki je zgornji sloj v nezasičeni coni kraškega vodonosnika, tik pod plastjo prsti. Postavljene so bile nove teorije o evoluciji in biogeografiji življenja v podzemlju, kjer naj bi glavno oviro pri naseljevanju podzemeljskih habitatov predstavljala odsotnost svetlobe in ne pomanjkanje hranilnih snovi v podzemlju. Opravljene so bile terenske raziskave, laboratorijske analize ter kabinetno analiziranje pridobljenih podatkov.

Biohazard of karst underground for research and tourism development: case of *Histoplasma capsulatum* / Biološko tveganje v kraškem podzemlju za raziskovanje in razvoj turizma: primer *Histoplasma capsulatum*

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodilni partner: Romanian Academy, Cluj-Napoca Branch – »Emil Racovitza« Institute of Speleology, Cluj-Napoca, Romania / Speleološki inštitut »Emil Rakovița«, filiala Cluj-Napoca, Romunija.

Vodja z ZRC SAZU: J. Mulec.

Sodelavca v Sloveniji: dr. Tadeja Matos (Univerza v Ljubljani, Medicinska fakulteta), dr. Hans-Josef Schroers (Kmetijski inštitut Slovenije).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2011

Histoplazmoza je glivična bolezen, ki jo povzroča *Histoplasma capsulatum* in se izraža kot akutna benigna pulmonarna infekcija, akutna generalizirana, kronična pulmonarna, kronična lokalizirana ali kronična generalizirana infekcija. *H. capsulatum* je precej razširjena v tropskih in subtropskih področjih v izločkih ptičev in netopirjev ter v prsti. V zmernem pasu je verjetno omejena na gvano netopirjev v jamah in opuščeni rudnikih. Študije iz 60. let 20. stoletja govorijo o prisotnosti *H. capsulatum* v nekaterih romunskih jamah. V letu 2010 so bili odvzeti vzorci za ugotavljanje prisotnosti tega patogena iz gvana iz izbranih slovenskih in romunskih jam. V okviru projekta bodo sodelavci ugotovili epidemiološko sliko tega patogena, še zlasti zato, da zaščitimo turiste in jamarje v Sloveniji ter Romuniji.

Groundwaters of Serbian and Slovenian Dinaric karst – Comparison of current status, use, vulnerability and perspectives / Podzemne vode Dinarskega krasa v Srbiji in Sloveniji – primerjava trenutnega stanja, izrabe, ranljivosti in potenciala

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Partner: Faculty of Mining & Geology, University of Belgrade / Rudarsko-geološka fakulteta, Univerza v Beogradu.

Vodja z ZRC SAZU: M. Petrič.

Sodelavci z ZRC SAZU: J. Kogovšek, J. Mulec, T. Slabe, J. Turk.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2011

Sodelavci so najprej primerjali splošne značilnosti izbranih študijskih območij v obeh državah in raziskovalne metode, ki jih uporabljajo. V juniju so skupno terensko delo posvetili predstavitvi rabe sledilnih poskusov z umetnimi sledili v hidrogeoloških raziskavah na slovenskem krasu. V septembru so med ogledom izbranih termalnih in termo-mineralnih izvirov v zahodni Srbiji analizirali možnosti in primerjali različne načine njihove izrabe.

IGCP UNESCO Project No. 513 – Global Study of Karst Aquifers and Water Resources / Globalno preučevanje kraških vodonosnikov in vodnih virov

Vrsta projekta: UNESCO IGCP

Vodilni partner: Karst Institute of Geology, Chinese Academy of Geological Sciences –

International Research Center on Karst Under the Auspices of UNESCO, Guilin, Kitajska / Inštitut za geologijo krasa, Kitajska akademija geoloških znanosti – Mednarodni raziskovalni center za kras pod okriljem UNESCO, Guilin, Kitajska.

Vodja projekta z ZRC SAZU: M. Knez.

Sodelavci skupine z ZRC SAZU: F. Gabrovšek, M. Knez, J. Kogovšek, A. Kranjc, A. Mihevc, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, T. Slabe, S. Šebela, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2010

Med 27. in 30. aprilom, ko je v Malagi potekal 4. mednarodni simpozij o krasu (International Symposium on Karst – ISKA), so se na uradnem srečanju sestali tudi sodelavci na projektu IGCP 513. Z Inštituta za raziskovanje krasa ZRC SAZU so se simpozija udeležili trije predstavniki. Predstavili so pet predavanj. Kongres je bil tudi čas srečanja UIS (International Speleological Union / Mednarodna speleološka zveza) biroja in zasedanja njene skupščine. V tem letu je bilo objavljenih prek 20 besedil, navezanih na omenjeni projekt. Leto 2010 je bilo podaljšano za dnje leto tega projekta. Ista skupina je pripravila predlog novega projekta.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

Pomen in funkcija jam v kraški hidrologiji

Vrsta projekta: doktorsko delo.

Mladi raziskovalec: J. Turk.

Mladi raziskovalec je dokončal doktorsko delo in ga maja zagovarjal. V delu so bili predstavljeni rezultati terenskih meritev temperature in nivoja podzemne vode v izbranem kraškem vodonosniku (med Planinskim poljem in Logatcem) in v Postojnski jami. V slednji je bila izvedena tudi primerjava med transportom toplote in transportom mase v vodnem toku.

Razvoj modelov speleogeneze v epifreatični coni v pogojih časovno spremenljivega dotoka

Vrsta projekta: doktorsko delo.

Mladi raziskovalec: M. Perne.

Izdelan je bil numerični model za simulacijo speleogeneze, ki ga tvori programsko orodje „SWMM“, namenjeno izračunu toka po kanalih, in namensko izdelana koda za izračun raztapljanja različnih kamnin. Posebej sta bili razviti dve področji uporabe: trirazsežno modeliranje oblik posameznih rovdov ali mrež manjšega števila rovdov in modeliranje razvejanih mrež, zgrajenih iz rovdov pravih oblik. Obe orodji sta se uporabljali za poglobljanje razumevanja starih konceptualnih modelov speleogeneze in preverjanje novih.

Geomorfološke značilnosti krasa na stiku med apnencem in dolomitom v Sloveniji

Vrsta projekta: doktorsko delo.

Mlada raziskovalka: P. Gostinčar.

Analizirana je bila digitalna vektorska geološka karta, na podlagi katere so bila določena stična območja med apnenci in dolomiti v Sloveniji. Na podlagi analize stičnih območij so bila določena vzorčna območja za nadaljnje preučevanje. Nekaj vzorčnih območij je bilo s pomočjo terenskega dela geomorfološko kartiranih.



Zbiranje, obdelava in preverjanje podatkov o jamah ter njihovo sporočanje

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za okolje in prostor.

Vodja: A. Mihevc.

Sodelavci: L. Drame, F. Drole, J. Hajna, S. Šebela.

Obdobje trajanja: 1. 1.–30. 11. 2010

V okviru projekta so sodelavci dopolnjevali bazo podatkov o registriranih jamah. Podatkovno bazo za 10.030 podzemnih jam so posredovali naročniku, Ministrstvu za okolje. V digitalno podatkovno zbirko so vneseni samo osnovni podatki, ki omogočajo osnovno razvrščanje in spremljanje stanja jam v Sloveniji oziroma vzpostavljajo registra jam. Na papirnih dokumentih so v Katastru jam še druge informacije ali podatki. Poleg tega so sodelavci svetovali pri klasificiranju jam po tipu zaščite in poročali o spremembah pri zaprtih jamah ali jamah z omejenim dostopom. Prav tako so sodelovali pri zaščiti dveh jam in eno jamo predlagali za zaprtje.

Preučevanje pretakanja padavin in prenosa snovi skozi vadozno cono krasa kot sestavnega dela kraških vodonosnikov v letu 2010

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, Urad za UNESCO.

Vodja: J. Kogovšek.

Sodelavec: M. Petrič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2010

V letu 2010 so se na območju med Cerknjskim in Planinskim poljem nadaljevale zvezne meritve nivoja, temperature in specifične električne prevodnosti na 4 merilnih mestih vzdolž vodnega toka Raka ter meritve padavin. Sočasno so potekale meritve pretakanja in prenosa snovi skozi 100 m debelo vadozno cono krasa. Rezultati odkrivajo značilnost polnjenja in praznjenja vadozne cone in pomembno vlogo predhodno shranjene vode. Na pretakanje vode je vezan tudi prenos kontaminantov. Raziskave podajajo novo znanje o hidrodinamiki in prenosu snovi s površja skozi vadozno cono in po podzemnih kanalih, kar se kasneje odraža v kakovosti kraških izvirov. Novo znanje omogoča boljše razumevanje hidrodinamike in prenosa snovi na tem območju in sploh v krasu.

Geološka spremljava v okviru varstva naravne dediščine: Paleontološke, stratigrafske, sedimentološke, mineraloške in krasoslovne značilnosti na območju gradnje AC Ponikve–Hrastje

Vrsta projekta: tržni projekt, DARS, d. d.

Vodja projekta: B. Otoničar.

Sodelavci: F. Drole, M. Prelovšek, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 4. 9. 2007 do zaključka del

Leta 2010 se je nadaljevalo terensko delo, ki je zajemalo geološko kartiranje trase avtoceste v merilu 1:5.000 in snemanje ter vzorčenje krajših geoloških profilov. Več deset na novo pridobljenih vzorcev je bilo narezanih na kamnite plošče, primerne za nadaljnje raziskave in arhiviranje. Začelo se je tudi z laboratorijskimi preiskavami kamnin (mikroskopiranje). Glede na dosedanje raziskave se je ugotovilo izrazito neskladje med podatki Osnovne geološke karte in našimi ugotovitvami. Za potrebe investitorja so sodelavci pregledali, izmerili in opisali več zlasti manjših jamskih objektov, za katere so izdelali jamske načrte.

Geološka spremljava v okviru varstva naravne dediščine: Paleontološke, stratigrafske, sedimentološke in mineraloške ter krasoslovno speleološke značilnosti na območju gradnje AC Pluska– Ponikve

Vrsta projekta: tržni projekt, DARS, d. d.

Vodja projekta: B. Otoničar.

Sodelavci: F. Drole, M. Prelovšek, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 30. 11. 2007 do zaključka del

Podobno kot na predhodno opisanem odseku avtoceste so tudi tu v letu 2010 vzporedno z zemeljskimi deli potekale terenske raziskave z geološkim kartiranjem v merilu 1:5.000 in s snemanjem geoloških posnetkov izbranih krajših profilov. Pobranih je bilo nekaj deset dodatnih kamnitih vzorcev, posneto pa je bilo tudi več deset terenskih fotografskih posnetkov kamnin. Kamniti vzorci so bili razrezani na povprečno okoli 1 cm debele plošče, primerne za opazovanje z lupo ter arhiviranje in pripravo vzorcev za nadaljnje analize. Kamnite plošče so bile preiskane pod lupo, izbrani so bili vzorci za pripravo mikroskopskih zbruskov. Tudi na tej trasi se je ugotovilo izrazito neskladje med dose-danjimi podatki in ugotovitvami sodelavcev inštituta. Zaradi preučevanja in ohranjanja kraških pojavov se je sprti pregledovala trasa ter kartiralo površje in s sedimenti zapolnjene stare jame. Sodelavci so pregledali, izmerili in opisali nekaj brezen in jam, zanje pa so izdelali tudi jamske načrte.

Izvajanje opravil za varovanje okolja in ohranjanje narave - podzemni svet - pred pričetkom pripravljalnih del za gradnjo nove dvotirne proge Trst–Divača (odsek Divača–Črni Kal)

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo RS za promet, Direkcija RS za vodenje investicij v javno železniško infrastrukturo, Maribor.

Vodja: M. Knez.

Sodelavci: F. Gabrovšek, J. Kogovšek, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Perne, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Šebela, J. Turk, N. Ravbar, N. Zupan Hajna, L. Drame, F. Drole, J. Hajna, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 6. 5. 2009–31. 3. 2010

S hidrološkega in speleološkega vidika gradita ozemlje trase nove dvotirne proge Trst–Divača med Divačo in Črnim Kalom dva tipa kamnin, ki določata razvoj in tip površja: karbonatne kamnine (kraški relief: podzemni tok vode, razvite jame in brezna) ter nekarbonarne kamnine–fliš (fluvio–denudacijski relief: površinski vodni tok, zelo redko podzemni, jame in brezna so zelo redka). Študija proučuje vpliv na kraški nadzemni in podzemni relief na karbonatnih kamninah, in sicer na površinske podzemne vodne tokove in podzemne jame. V kolikor so jame ponornega značaja (ponorne jame) in bi bil možen tudi gorvoden vpliv, je bilo v obravnavo vzeto tudi gorvodno hidrološko zaledje vodotokov, ki jame napajajo. Kjer je možen dolvodni posredni vpliv, so bile raziskane tudi dolvodno ležeče jame. Pri tem je bil ločen neposreden in posreden vpliv na kraške elemente pokrajine ter na skupno vplivno območje.

Izdelava projekta za pridobitev gradbenega dovoljenja za drugi tir železniške proge Divača–Koper (odsek Črni Kal–Koper)

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo RS za promet, Direkcija RS za vodenje investicij v javno železniško infrastrukturo, Maribor.

Vodja: B. Otoničar.

Sodelavci: F. Gabrovšek, M. Knez, J. Kogovšek, A. Mihevc, J. Mulec, M. Perne, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Šebela, J. Turk, N. Ravbar, N. Zupan Hajna, L. Drame, F. Drole, J. Hajna, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 24. 7. 2009–31. 7. 2010

Skladno z dogovorjenimi aktivnostmi na projektu je bilo izdelano končno sintezno poročilo za izdelavo projekta za pridobitev gradbenega dovoljenja za drugi tir železniške proge Divača–Koper (odsek Črni Kal–Koper). V okviru II. faze raziskav so sodelavci opravili krasoslovno spremljavo izbranih vrtin, kjer so glede na predhodne raziskave I. faze predvideli možne kraške pojave manjših dimenzij. Kot je bilo ugotovljeno že v raziskavah I. faze in so vrtine potrdile, je raziskovano ozemlje v celoti zgrajeno iz eocenskega fliša, ki ga sestavlja zaporedje tanko plastovitih nekarbonatnih klastičnih kamnin s posameznimi paketi srednje debelo in debelo plastovitih siliciklastičnih in karbonatno–siliciklastičnih plasti peščenjakov ter tanjših laporjev in lapornatih peščenjakov. Podobno kot pri predhodnih raziskavah, so tudi podatki iz vrtin potrdili, da vsebujejo nekateri flišni peščenjaki relativno veliko vsebnost karbonatov (tudi do 25%), ki se pojavljajo v glavnem kot vezivo v sicer nekarbonatnih peščenjakih. Čistih karbonatnih plasti vrtine niso razkrile. Kljub prisotnosti karbonatnih mineralov v peščenjakih in laporjih, flišne kamnine na raziskovanem območju niso zakrasele.

Izvedba geološko geomehanskih raziskav in raziskav Krasa za potrebe izdelave projektne dokumentacije za fazo PGD za novo dvotirno progo Trst–Divača, odsek Cepišče–Divača

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo RS za promet, Direkcija RS za vodenje investicij v javno železniško infrastrukturo, Maribor.

Vodja: M. Knez.

Sodelavci: F. Gabrovšek, J. Kogovšek, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Perne, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Šebela, J. Turk, N. Ravbar, N. Zupan Hajna, L. Drame, F. Drole, J. Hajna, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 9. 11. 2009–4. 10. 2010

Topografija površja vzdolž predvidene železniške proge na apnencih kaže, da se danes vsa padavinska voda z območja pretaka kraško. Ta prenikajoča voda se pretaka razpršeno do gladine podzemeljske vode. Večje votline s površine se lahko pojavljajo v celotni gmoti apnencev, vendar pa je večja gostota verjetna pod površjem uravnjav. Ob celi trasi je velika verjetnost naleta na brezna, ki drenirajo vodo do nivoja kraške podtalnice. Pri tem so sodelavci posebej izpostavili izredno prevotljeno cono za stikom fliša in apnenca pod vasjo Beka ter področje zahodno od hriba Škrklovica. Tam predvidene predorske cevi sekajo več tektonskih struktur, v katerih je razvita gosta mreža jamskih rogov. Tu je lahko skoraj z gotovostjo pričakovati, da bodo pri gradnji predora naleteli na kraške votline metrskih velikosti. Sicer pa se vzdolž celotne trase lahko v celotnem prerezu krasa na različnih nivojih pričakujejo jamski rovi, deli fosilnih jamskih spletov. Ti rovi lahko izjemoma merijo v premeru tudi prek 10 m. Taki rovi so zelo verjetni med Divačo in Lokvami, kjer se lahko med površjem in zalito cono (nivojem Kačne jame) pričakujejo jamski rovi in spleti, produkti starejših speleogenetskih faz. Ugotovljene hidrogeološke značilnosti območja predlagane trase železniške proge in pregled rezultatov opravljenih sledilnih poskusov so pokazali na dobro prepustnost kraškega vodonosnika, skozi katerega se podzemne vode in onesnaževala hitro prenašajo skozi vadozno in freatično cono proti kraškim izvirov.



Preliminarna preverba krasoslovja s poročilom na območju nove železniške proge Trst–Divača

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo RS za promet, Direkcija RS za vodenje investicij v javno železniško infrastrukturo, Maribor.

Vodja: M. Knez.

Sodelavci: F. Gabrovšek, P. Gostinčar, J. Kogovšek, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Perne, M. Petrič, T. Pipan, T. Slabe, S. Šebela, J. Turk, N. Ravbar, N. Zupan Hajna, L. Drame, F. Drole, J. Hajna, S. Stamenković, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 8. 12. 2010–31. 12. 2010

Predvidene različice trase železniške proge med Divačo in Sežano potekajo po Divaškem podolju, pri Sežani predrejo kraški hrbet, manjše kraške vzpetine pa pri Žirjah, Povirju in Divači. Območje je preprejeno z vrtačami, jamami tik pod površjem in brezstropimi jamami. Številne so bile zapolnjene z več metrov debelimi naplavinami prsti, fliša in gruščca. Površje na apnencih kaže, da se danes vsa padavinska voda z območja pretaka kraško. Prenikajoča voda se pretaka razpršeno do gladine podzemeljske vode ter ne ustvarja večjih votlin. Špranjasta korozijska brezna s profili do 1×5 m se lahko pojavijo povsod na predvideni trasi. Trasa poteka skozi morfološke enote, ki kažejo na skupne poteze razvoja in je v njih pričakovati podobne tipe votlin (stare jame in brezna). V geomorfološkem razvoju so nastajale votline v vseh višinah oziroma globlinah. Večje votline se lahko pojavljajo v celotni gmoti apnencev. Vzdolž celotne trase (vseh variant) je verjetnost, da bo trasa presekala neznane kraške votline, velika. Na kilometer trase se lahko odpre 5 do 10 jam, ponekod tudi 15. Še posebej izpostavljeno je območje zahodno in severozahodno od Sežane ter skrajno vzhodno območje t.i. zelene variante. Trasa, sicer površinsko, prečka smer podzemeljske reke Reke. Reka je na globini okrog 200 m, na površini pa ji sledijo številni ostanki jam, ki so se oblikovale v obdobju od 5 milijonov let nazaj pa vse do danes- torej v času, ko se je nivo zasičene cone kraškega vodonosnika spustil do današnje višine in ko je bilo erodiranih kakšnih 200 m površja. Tu se lahko z gotovostjo pričakuje, da se bo pri gradnji naletelo na kraške votline od več metrskih do več 10 metrskih premerov.

Strokovni nadzor in svetovanje pri upravljanju z jamskimi sistemi

Vrsta projekta: tržni projekt, Turizem KRAS, d. d.

Vodja: S. Šebela.

Obdobje trajanja: 14. 5. 2008 do preklica

Sodelovci so povečali nadzorne obiske v Koncertni dvorani (Postojnski jamski sistem), kjer je upravljavec začel z gradnjo podzemne biološke čistilne naprave in prodajalne spominkov. Gre za velik poseg v jamsko okolje, ki zahteva redno spremljanje in strokovni nadzor. Oblikovali so več mnenj o delovanju podzemne biološke čistilne naprave. Dosegli so, da se je začelo s popisom kulturne dediščine v Postojnskem in Predjamskem jamskem sistemu. Opozorila na nujno sanacijo obstoječe železnice v Postojnskem jamskem sistemu so naletela na pozitiven odziv, tako da bo to pomembna sanacija v prihodnjih letih. Glede na bakteriološke analize podzemeljske Pivke, ki kažejo onesnaženje, je bil sklican sestanek z lokalnimi skupnostmi in ustreznimi ustanovami.

Pogodba o financiranju klimatskega in biološkega monitoringa jamskih sistemov

Vrsta projekta: tržni projekt, Turizem KRAS, d. d.

Vodja: S. Šebela.

Obdobje trajanja: 1.8. 2009–31.12.2013

V smislu rabe Postojnskega in Predjamskega jamskega sistema kot naravnih vrednot se opravlja redni klimatski monitoring, ki zajema merjenje temperature zraka, zračnega tlaka, CO₂, vlage, smeri in hitrosti vetra ter merjenje temperature vode v ponvica. Meritve se opravljajo na več merilnih mestih in z različnimi merilnimi inštrumenti. Ob posebnih prireditvah v jamah ter ob sanacijah in gradnjah so meritve še pogostejše. Močno povečan obisk turistov v jamah kaže na povečanje temperature zraka in vrednosti CO₂, ki pa se po zmerno številnih obiskih vrne v redne okvire. Biološki monitoring obsega spremljanje favne v prenikli vodi na več mestih v jamah.

Pogodba o strokovnem sodelovanju pri postopku odstranjevanja zelenih oblog okoli svetil v Postojnskem jamskem sistemu

Vrsta projekta: tržni projekt, Turizem KRAS, d. d.

Vodja: J. Mulec.

Obdobje trajanja: 20. 5. 2010–31. 12. 2010

Lampenflora je fototrofna združba organizmov, ki se razvije okoli svetil v podzemlju v turističnih jamah, če ekološki dejavniki določene mikroklokacije omogočajo njeno kolonizacijo in rast. Lampenflora je pogosto vzrok za biološko pogojeno uničevanje površin, na katerih raste, kot so kapniki, sedimenti, prazgodovinske slikarije in zgodovinski podpisi. V Postojnski jami predstavlja lampenflora, zaradi relativno visoke intenzivne in trajanja osvetlitve v turističnem delu jame, ki letno dosega približno 1.000 ur v posameznem sektorju, pereč problem. Za upravljalca Postojnske jame je bilo analizirano trenutno stanje, pripravljene so bile smernice za omejevanje rasti lampeflore ter razvit postopek za odstranjevanje lampeflore iz jame s čim manjšim učinkom na jamsko okolje.

Sledilni poskus na vodnem telesu podzemnih voda Karavanke (Presušnik–Karavanški predor)

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za okolje in prostor, Agencija Republike Slovenije za okolje.

Vodja: M. Petrič.

Sodelavci: J. Kogovšek, L. Drame, F. Drole, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 18. 10. 2010–15. 9. 2011

Po pregledu obstoječe literature so sodelavci opravili terenski ogled območja sledenja. Pripravili so podroben načrt izvedbe sledilnega poskusa, v katerem so opredelili pogoje in lokacije injiciranja sledila, izbrali lokacije za vzorčenje in določili način vzorčenja na posameznih lokacijah. Priprave so privedli do faze, ko bo možno ob ugodnih vremenskih pogojih nizkega vodostaja začeti z izvedbo poskusa.

Scientific and technical cooperation in the field of Earth sciences in the area of the junction of Alps–Dinarides / Znanstveno in tehnično sodelovanje na področju geoznanosti na stiku Alpe–Dinaridi

Vrsta projekta: pogodba o sodelovanju med ARSO Urad za seizmologijo in geologijo (mag. Mladen Živčić, IZRK ZRC SAZU (S. Šebela) in Dipartimeto di Geoscienze, Università di Trieste (prof. dr. Giovanni Costa, prof. dr. Peter Suhadolc).

Vodja: S. Šebela.

Obdobje trajanja: 14. 6. 2007–14. 6. 2012

S prenosnim akcelerometrom so sodelavci na Veliki gori v Postojnskem jamskem sistemu opravljali seizmološke meritve. Predvsem v obdobju močnejšega potresa v Postojni (januar 2010) je inštrument zaznal okrog 200 manjših potresov. V sredini leta 2010 so inštrument predstavili v umetni italijanski tunel v rov Tartarus, kjer se meritve potresne aktivnosti nadaljujejo. Namen je vzpostaviti prvo podzemno seizmološko postajo v Sloveniji s podatki, ki bi bili predstavljeni on-line.

PRIJAVA PROJEKTOV

V okviru Operativnega programa IPA Slovenija–Hrvaška 2007–2013 je inštitut prijavil projekt »Z0JFKL: Zaščita in varstvo enotnega fenomena Kraških lokev«; v okviru Čezmejnega programa Slovenija–Hrvaška 2007–2013 projekt »SNEŽNIK: Vrednotenje strateških vodnih virov na čezmejnem kraškem vodonosniku Snežniške planote, aktivnosti za izboljšanje stanja v porečju Reke in Riječine ter ozaveščanje širše javnosti«; v okviru Čezmejnega programa Slovenija–Italija 2007–2013 projekta »GEP: Skupni geoinformacijski sistem (GIS) za varovanje virov pitne vode v izrednih dogodkih« in »HYDRO KARST: Kraški vodonosnik kot strateški čezmejni vodni vir«; v okviru razpisa FP7–NMP–2011–LARGE–5 pa projekt »e-Underworld 281112: Advanced technologies for intelligent underground construction and mining. The new UnderWorld«.

V okviru razpisov Agencije za raziskovalno dejavnost RS smo v sofinanciranje prijavili 8 projektov, in sicer z Avstrijo, Brazilijo, Češko, Slovaško, Italijo in ZDA.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **18th International Karstological School »Classical Karst«: Dinaric Karst / 18. mednarodna krasoslovna šola »Klasični kras«: Dinarski kras**, Postojna, 14.–19. 6., organizacija: N. Zupan Hajna, A. Mihevc, M. Prelovšek, L. Drame, F. Drole, F. Gabrovšek, M. Knez, J. Kogovšek, A. Kranjc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Perne, M. Petrič, T. Pipan, T. Slabe, S. Stamenković, S. Šebela, J. Turk, N. Viršek Ravbar, M. Zadel.
- **20th International Conference on Subterranean Biology / 20. mednarodna konferenca o biologiji podzemlja**, Postojna, 29. 8.–3. 9., soorganizacija: T. Pipan.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižnica

Knjižnica je specializirana knjižnica s krasoslovnim gradivom regionalnega, nacionalnega in svetovnega pomena. Knjižnični fond obsega približno 38.000 enot, ki so bile pridobljene z zamenjavo za *Acta carsologica*, kot darilo, v manjši meri pa je bilo gradivo kupljeno za potrebe raziskovalnega dela sodelavcev, oziroma pridobljene na podlagi plačanih kotizacij sodelavcev inštituta na mednarodnih konferencah. Nekaj gradiva predstavlja tudi produkcija zbornikov, revij in knjig, ki sta jih izdala ZRC SAZU in SAZU. Knjižnica je pomembna zlasti zaradi hranjenja starejše in zato relativno nedostopne krasoslovne literature. V letu 2010 je RTV Slovenija pripravila dva prispevka s pomočjo stare krasoslovne literature iz knjižnice. Zaradi povečanega zanimanja in sledljivosti sta bili uvedeni Knjiga obiskovalcev in vtisov ter Evidenca ogledov arhiva. Gradivo, ki je bilo potrebno sprotne zaščite, je bilo ustrezno restavrirano.

Začela se je racionalizacija in reorganizacija knjižničnega poslovanja. Za enostavnejše lociranje gradiva je bil pripravljen vodnik po knjižnici, posamezne police pa so bile diskretno označene s številkami signatur gradiva. Zaradi porasta gradiva in nepreglednosti so bile izvede-



ne sledeče aktivnosti: (1) priprava ločenega korpusa akademskih del (v letu 2010 signiranih 157 enot) in korpusa fotokopij, namenjenih za študijske namene; (2) inventura vseh elaboratov, dopolnitev iz zapuščin (v letu 2010 celokupno inventariziranih 998 enot) in ureditev korpusa na enem mestu v knjižnici; (3) dislokacija in trajno hranjenje 60 metrov periodike (*Geological survey professional paper*, *Geological survey water supply paper*, *Geological survey bulletin*) v skladišču Biblioteke SAZU v Planini; (4) glede na signaturno številko inkorporacija t. i. Perkove zbirke na ustreznem mestu v knjižnici, medtem ko listkovni katalog te zbirke ostaja ločen; (5) ureditev in označitev zaloge na enem mestu; (6) vzpostavitev knjižnično-arhivskega depoja – gre za starejše gradivo, ki je izločeno iz knjižničnih prostorov in gradivo iz zapuščin; (7) postopno prehajanje na nov način urejanja knjižničnih polic s periodiko in nabava stojal, da se zmanjša poraba prostora; (8) gradivo izjemne vrednosti predstavlja ločen korpus. Vse izločeno gradivo iz knjižničnih prostorov je razvidno na interno dostopnemu elektronskemu seznamu.

Zaključeno je bilo ročno vpisovanje v listkovni katalog. Urejena je hemeroteca (Primorske novice 1992–2010, drugi tiskani mediji 1991–2010, starejše gradivo). Gradivo, ki je bilo v plastičnih mapah, se odslej hrani v kartonastih. V čitalnici je urejen računalnik za obiskovalce, kjer lahko po novem iščejo gradivo v elektronskih katalogih. Izpis dela člankov (27.832) s podrobnimi deskriptorji, ki je bil dostopen le v programu Eva, je sedaj dostopen tudi v Microsoft Office Excel, kar bistveno poveča uporabnost knjižnice. V čitalnici je urejen tudi mini razstavni prostor, ki prikazuje knjižnično aktivnost skozi čas.

Obiskovalci knjižnice in čitalnice so sproti obveščeni o knjižnih novostih. Uveden je bil obvestilnik *Kraška knjižnica*. Da bi se skrajšal čas, ko revija pride na polico v knjižnici, se je periodika (50 naslovov), ki je prihajala v Postojno, preusmerila neposredno v Biblioteko SAZU, da se gradivo čim prej kataloško obdelata. V dogovoru z Biblioteko SAZU so pospešeno pričeli s signiranjem t.i. starega nesigniranega fonda (periodika 1.056, akademska dela 82, knjige in zborniki 353 kosov), ki je bilo v precejšnji meri že leta 2010 kataloško obdelano v sistemu COBISS. V letu 2010 je bilo sprejetih v knjižnico 1037 (monografij 496, serijskih publikacij 541) enot signiranega gradiva (v letu 2009 celokupno 257 enot, od tega monografij 157 in serijskih publikacij 100 enot), kar predstavlja štirikraten porast glede na preteklo leto. V letu 2010 se je knjižnični fond obogatil s sledečo periodiko: *Acta climatologica et chronologica*, *Bollettino della società geografica italiana*, *Bollettino della società geologica italiana*, *Chrońmy przyrode ojczsta*, *Espeleotema*, *European water management*, *European water pollution control*, *Il quaternario*, *Informativo SBE*, *Geografia fisica e dinamica quaternaria*, *Geologica carpathica*, *Geologica carpathica clays*, *Geology today*, *Geologische Rundschau*, *Geoscientist*, *Journal of the geological society* (London), *Karst development*, *Kras*, *Memorie della società geologica italiana*, *National cave management*, *Nature*, *Nature conservation*, *Rendiconti della società geologica italiana*, *Rivista geografica italiana* in *Stockholm water front*.

Izposojenih je bilo 217 enot gradiva (v letu 2009 - 177), od tega sodelavcem inštituta 110, zunanjim 88 ter medbibliotečno 19 enot gradiva. Študijsko prakso je v knjižnici leta 2010 opravljalo šest študentov, dva študenta sta nudila občasno pomoč (913 ur). Knjižnično infrastrukturo je pomagalo vzdrževati pet sodelavcev inštituta (900 ur). Celokupno je bilo v knjižnici opravljenih 1813 ur raznovrstnega dela.

Kataster jam

V okviru rednega letnega dela *Katastra jam* je bilo v sodelovanju z Jamarsko zvezo Slovenije pridobljeno in vloženo v kataster 2170 novih dokumentov. Na njihovi podlagi je bilo registriranih 363 novih jam. Število znanih oziroma registriranih jam v Sloveniji se je povzpelo na 10.030. Osnovni podatki o novih jamah ter pomembne dopolnitve ali popravki starih jam so bili vneseni tudi v digitalno podatkovno bazo.

Kartografska zbirka in ostala dokumentacija

Kartografska zbirka obsega 53 enot, v kateri je 6765 tiskanih kart in 5061 risanih kart, načrtov, skic in diagramov. Kataster vodnih objektov -B obsega 869 števil (1 tm), kataster površinskih oblik - C obsega 525 števil (0,6 tm), Kataster umetnih objektov- D (rudnikov, tunelov vodnjakov in vrtin) obsega 85 števil (0,1 tm). Kataster predvojnega *Instituta italiano de speleologia* - VG obsega 3700 števil (4 tm gradiva). Zapuščinski fondi bivših sodelavcev, ki obsegajo tipkopise, rokopise, korekture, fotografsko in ostalo gradivo ima 36 tm.

Arhiv tajništva inštituta obsega 42 tm.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- *Acta carsologica*, 39/1, str. 1-169, Ljubljana, 2010.
- *Acta carsologica*, 39/2, str. 169-402, Ljubljana, 2010.
- *Acta carsologica*, 39/3, str. 401-605, Ljubljana, 2010.
- Janja Kogovšek, *Characteristics of percolation through the vadose zone*, Postojna- Ljubljana: Založba ZRC, (Carsologica 10), 168 str.
- *South China Karst 2*, M. Knez, H. Liu, T. Slabe (ur.), Postojna-Ljubljana: Založba ZRC, (Carologica 12), 240 str.
- Janez Turk, *Dinamika podzemne vode v kraškem zaledju izvirov Ljubljane*, Postojna-Ljubljana: Založba ZRC, (Carsologica 11), 136 str.
- *Intoduction to the Dinaric Karst*, ur. A. Mihevc, M. Prelovšek, N. Zupan Hajna, Postojna, Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, 71 str.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Luiz Eduardo Panisset Travassos, Laboratorij za okoljske študije, Katoliška univerza države Minas Gerais, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brazilija in Edson Gomes Travassos, 1.–29. 1. in 29.–31. 12.: izdelava naloge *Jame v religiozne namene – Primerjava med Slovenijo in Brazilijo*, terensko delo, študij literature.
- Prof. dr. Derek C. Ford, Orillia, Ontario, Kanada, 1.–5. 2.: dogovori o razvoju mednarodnega krasoslovja.
- Prof. dr. Magdy Torab, Elexandrijska univerza, Filozofska fakulteta, Oddelek Damanhour, Egipt in študentka Nourhan Nour, 1.–21. 2.: priprava doktorskega programa, priprava programa za sodelovanje med Inštitutom za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Univerzo v Novi Gorici in Alexandrijsko univerzo v Egiptu, študij literature in terensko delo s sodelavci IZRK ZRC SAZU.
- Dr. R. Armstrong L. Osborne, Univerza v Sydneyu, Sydney, Avstralija in dr. Andrzej Tyc, Univerzy Šlezije, Fakulteta za znanosti o Zemlji, Oddelek za geomorfologijo, Sosnowiec, Poljska, 8.–12. 2. in 7.6.–8.7.: predhodni terenski ogledi in delovni obisk v okviru projekta HYPO-CAVE - raziskovanje domnevno hipogenih jam v zahodni Sloveniji in izvedba delavnice: »Postgraduate Training on Hypogene Caves / Podiplomsko izobraževanje o hipogenih jamah«.
- Liu Wen, Inštitut za geologijo krasa Kitajske Akademije geoloških znanosti, Guilin, Guangxi, Kitajska; prof. Cao Jianhua, izvršilni namestnik direktorja Mednarodnega kraškega raziskovalnega centra pod okriljem UNESCO, Guilin, Guangxi, Kitajska; prof. Zhang Cheng, generalni sekretar Mednarodnega raziskovalnega centra za kras, UNESCO, Guilin, Guangxi, Kitajska, 20.–23. 2.: terenski ogled kraških polj s sodelavci IZRK ZRC SAZU.
- Marjan Temovski, Prilep, Makedonija, 8.–31. 3. in 2. 11.–1. 12.: konzultacije in terensko delo v okviru doktorskega študija.
- Prof. dr. Angel Ginés, Univerza Balearskih otokov, Biološki oddelek, Ekološki laboratorij, Palma de Mallorca, Španija, 21.–23. 3.: tiskovna konferenca knjige *Karst Rock Features, Karren Sculpturing*.
- Prof. dr. Wolfgang Dreybrodt, Bremen, Nemčija, 21.–28. 3.: predstavitev knjige *Karst Rock Features* in priprava znanstvenih člankov.
- Dr. Trevor R. Shaw s soprogo Jean, Bath, Velika Britanija, 7. 4.–7. 5., 9. 6.–9. 7. in 15. 9.–15. 10.: zunanji sodelavec.
- Delegacija petih sodelavcev iz Resavske pečine, Srbija, pod vodstvom Gordane Milošević, 22. 6.: razprava o razvoju jame za turizem.
- Prof. dr. Pavel Bosák in dr. Petr Pruner, Akademija znanosti Republike Češke, Geološki inštitut, Praga, Češka, 22.–27. 1. in 22.–27. 9.: izmenjava v okviru slovensko-češkega bilateralnega projekta BI-CZ/09-10-008.
- Dr. Josef Stemberk, Dr. Miloš Bristensky in dr. Pavel Kalenda, Akademija znanosti Republike Češke, Inštitut za strukturo kamnin, Češka, 27.–28. 1., 8.–9. 4., 10.–13. 6., 3.–6. 7., 23.–24. 10., 31. 8.–2. 9. in 30. 11.–4. 12.: izmenjava v okviru slovensko-češkega bilateralnega projekta BI-CZ/10-11-012.
- Prof. dr. David C. Culver, Oddelek za znanosti o okolju, Ameriška univerza, Washington DC, ZDA, 24.–31. 5.: izmenjava v okviru slovensko-ameriškega bilateralnega projekta BI-US/09-12-026.
- Dr. Oleksandr Klymchuk, Yelyzaveta Tymokhina, Ukrajinski speleološki in krasoslovni inštitut, Simferopol, Ukrajina, 11.–30. 6. in dr. Boris Vakhrushev, 13.–19. 6.: izmenjava v okviru slovensko-ukrajinskega bilateralnega projekta BI-UA/09-10-010.
- Dr. Philippe Audra, Politehnika Nica - Inženirska šola Univerze Nica Sophia-Antipolis, Biot, Francija, 13.–19. 6., 28. 11.–9. 12. in Jean-Yves Bigot, Politehnika Nica - Inženirska šola Univerze Nica Sophia-Antipolis, Biot, Francija, 28. 11.–9. 12.: izmenjava v okviru slovensko-francoskega bilateralnega projekta BI-FR/10-11-PROTEUS-011.
- Dr. Dejan Milenić, Nevena Savić, Ana Vranješ, Djuro Milanović, Nenad Doroslovac, Univerza v Beogradu, Rudarsko-geološka fakulteta, Oddelek za hidrogeologijo, Beograd, Srbija, 13.–17. 6.; izmenjava v okviru slovensko-srbskega bilateralnega projekta BI-SR/10-11-032.
- Augusto Auler, Institut do Karsto, Belo Horizonte, Brazilija, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Dr. Neven Bočić, Geografski oddelek Naravoslovno-matematične fakultete Vseučilišča v Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Francisco Gutiérrez, Geološki oddelek univerze v Zaragoza, Zaragoza, Španija, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Prof. dr. John Gunn, Univerza v Birminghamu, Edgbaston, Birmingham, Velika Britanija, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Philipp Häuselmann, SSKA, Unterseen, Švica, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Prof. dr. Stein-Erik Lauritzen, GEO, Univerza v Bergnu, Bergen, Norveška, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Prof. dr. Arthur N. Palmer, SUNY kolidž v Oneonti, Oneonta, ZDA, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Peggy Palmer, SUNY kolidž v Oneonti, Oneonta, ZDA, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Aurel Persoiu, Univerza južne Floride, Tampa, ZDA, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Dr. Lukas Plan, Dunajski naravoslovno-zgodovinski muzej, Oddelek za kras in speleologijo, Dunaj, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Prof. dr. Jean Noel Salomon, Univerza Michel de Montaigne-Bordeaux, Inštitut za geografijo, Bordeaux, Francija, 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.



- Prof. dr. Ugo Sauro, Univerza v Padovi, Padova, Italija. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Prof. dr. Jo De Waele, Italijanski speleološki inštitut, Oddelek za znanosti o Zemlji, Bologna, Italija. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Prof. dr. Paul Williams, Univerza v Aucklandu, Šola o okolju, Auckland, Nova Zelandija. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Elizaveta Tymokhina, Univerza v Bologni Alma Mater Studiorum, Simferopol, Ukrajina. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Prof. dr. Amos Frumkin, Hebrejska univerza v Jeruzalemu, Oddelek za geografijo, Speleološka sekcija, Jeruzalem, Izrael. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli in na ekskurziji Dinarski kras 2010.
- Prof. dr. Ognjen Bonacci, Univerza v Splitu, Gradbeno-arhitekturna fakulteta, Split, Hrvaška. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli.
- Mag. Darko Bakšić, Univerza v Zagrebu, Gozdarski inštitut, Zavod za vzgojo gozdov. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli.
- Dr. George Veni, Nacionalni raziskovalni inštitut za jame in kras, Carlsbad, ZDA. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli.
- Mag. Ljerka Marjanac, Zavod za paleontologijo in geologijo kvartarja HAZU, Zagreb, Hrvaška. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli.
- Prof. dr. Tvrtko Korbar, Hrvaški geološki inštitut, Zagreb, Hrvaška. 14.–29. 6.: udeležba na krasoslovni šoli.
- Dr. Julia Walochnik, Inštitut za specifično profilakso in tropsko medicino, Medicinska Univerza na Dunaju, Avstrija, 24.–27. 6.: izmenjava v okviru slovensko-avstrijskega bilateralnega projekta BI-AT/09-10-023.
- Matthew D. Covington, Univerza v Minnesoti, Oddelek za geologijo in geofiziko, Minneapolis, ZDA, 20. 8.–31. 12.: mednarodni podoktorski štipendist Ameriške znanstvene fundacije (NSF).
- Prof. dr. Wolfgang Dreybrodt, Univerza v Bremnu, Nemčija, 8.–18. 6.: raziskave in priprava znanstvenih člankov.
- Prof. Atef Abdel-Hamid, Univerza v Kairu, Filozofska fakulteta, Oddelek za geografijo, Kairo, Egipt, 27. 8.–14. 9.: razvoj krasoslovnega sodelovanja in priprava raziskovanja puščavskega krasa v Egiptu.
- Prof. dr. Stefan Kempe s skupino studentov, Tehnološka univerza Darmstadt, Inštitut za uporabne geoznanosti, fizično geografijo in globalne cikle, Darmstadt, Nemčija, 30. 8.: krasoslovni študij.
- Haiya Zhang, študentka Univerze v Wisconsinu, River Falls, ZDA, Kunming, Yunnan, Kitajska, 9. 9.–6. 11.: študijska praksa - urejanje kraških pojavov v turistične namene.
- Dr. Daniela Borda in Anca Dragu, Speleološki inštitut »Emil Rakovića«, filijala Cluj-Napoca, Romunija, 28. 8.–4. 9.: izmenjava v okviru slovensko-romunskega bilateralnega projekta BI-RO/10-11-012.
- Dr. Lynn M. Jermal, Univerza v Wisconsinu, River Falls, ZDA, 13. 10.: sodelovanje pri razvoju krasoslovnega študija.
- Prof. Cao Jianhua, izvršilni namestnik direktorja Mednarodnega kraškega raziskovalnega centra pod okriljem UNESCO, Guilin, Guangxi, Kitajska s soprogo Yongqun Wei in Qiang Li, Inštitut za geologijo krasa Kitajske Akademije geoloških znanosti, Guilin, Guangxi, Kitajska, 21.–26. 9.: terenski ogled kraškega območja izbranega za nadaljnje skupne raziskave.
- Ana I. Marin, Center za hidrologijo Univerze v Malagi, Španija, 15.–31. 10.: sodelovanje pri kartiranju ranljivosti kraškega vodonosnika.
- Liu Hong in Zhang Fan, Junanska univerza, Junanski geografski inštitut, Kunming, Kitajska, 17. 11.–1. 12.: izmenjava v okviru slovensko-kitajskega bilateralnega projekta BI-CN/09-11-010.

DOKTORSKA IN MAGISTRSKA DELA

Janez Turk

Hydrogeological role of large conduits in karst drainage system / Hidrogeološki pomen velikih prevodnikov v epifreatični coni kraškega vodonosnika, Univerza v Novi Gorici, Podiplomski študijski program Krasoslovje, 28. 5. – doktorsko delo.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Franci Gabrovšek

- *Kraška hidrologija*. Predavanje na »Workshop on karstology and speleology«, Tehran, Iran, 16. 2.
- *Modeliranje v krasoslovju*. Predavanje na »Workshop on karstology and speleology«, Tehran, Iran, 16. 2.
- *Jamska klima*. Predavanje na »Workshop on karstology and speleology«, Tehran, Iran, 16. 2.
- *Fizika kondenzacijske korozije v jamah*. Referat na »4th International Symposium on Karst«, Málaga, Španija, 29. 4.
- *Speleologija Kaninskega pogorja*. Uvodni referat na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 17. 9.
- *Širjenje oblaka sledila v zaprtih kraških vodonosnikih*. Referat na »GEODARMSTADT 2010«, Darmstadt, Nemčija, 11. 10.

Martin Knez

- *Karst Rock Features, Karren Sculpturing / Kraške skalne oblike*. Tiskovna konferenca ob izidu knjige, Postojna, 22. 3.

- *Uncovered caves and their conservation during the construction of motorways over classical karst and other types of Slovenian Karst*. Referat na konferenci »4th International Symposium on Karst«, Malaga, Španija, 28. 4.
- *Expressway in breccia and flysch below Mount Nanos in the Vipava Valley (Slovenia)*. Referat na konferenci »EGU General assembly, Geomorphology and Hazards in Karst Areas«, Dunaj, Avstrija, 3. 5.
- *The Lunan stone forests morphological characteristics and development*. Referat na konferenci »Speleohungary100, Hundred Years Anniversary of the Organised Hungarian Speleology«, Budimpešta, Madžarska, 9. 5.
- *Planning and construction motorways and railroads crossing classical karst in Slovenia*. Referat na konferenci »First International Conference on Road and Rail Infrastructure«, Opatija, Hrvaška, 18. 5.
- *Over 350 new caves discovered during motorway construction in Slovenia*. Referat na konferenci »IGU, The Israeli National Committee for Geography, Regional Conference«, Tel Aviv, Izrael, 13. 7.
- *Preliminary proposal for the project of adapting »Heaven's cave« (Vietnam) for tourist purposes*. Referat na konferenci »6th Congress of ISCA«, Liptovski Mikulaš, Slovaška, 18. 10.
- *Prevtoljenost breče in fliša pod nanosom v Vipavski dolini*. Referat na konferenci »10. slovenski kongres o cestah in prometu«, Portorož, 23. 10.

Janja Kogovšek

- *Cerkniško jezero in Rakov Škocjan*. Vodenje ekskurzije za študente Fakultete za rudarstvo in geologijo iz Beograda, 4. letnik, smer Hidrogeologija, Postojna, 2. 6.

Andrej Mihevc

- *Kraška Ljubljana*. Predavanje v sklopu predavanj Društva Frana Govekarja, lg, 20.1.
- *Kras in čas*. Predavanje na posvetu »Razvoj in življenje v zavarovanem območju Krasa«, Sežana, 6. 2.
- *Wunderwelt Unterwelt – In den Höhlen Sloweniens*. Sodelovanje v televizijskem dokumentarnem filmu, program ARTE, režija: Christoph Würzburger, Bremen, 13. 5.
- *Bestažovca – jama in njene slike*. Predavanje v sklopu predavanj Jamarskega društva Sežana, Sežana, 28. 5.
- *Dinaric Karst – general overview / Dinarski kras – splošni pregled*. Uvodno predavanje na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Postojna, 14. 6.
- *Postojnska jama cave – speleogenesis and history of use / Postojnska jama – speleogeneza in zgodovina rabe*. Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Postojnska jama, 14. 6.
- *High Plateaus and Levelled Surfaces of Dinaric Karst / Visoke planote in uravnave dinarskega krasa*. Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Ravnik, Hrušica, 15. 6.
- *Contact karst – allogenic impact / Kontaktni kras – vpliv alogeni rek*. Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Matarsko podolje, 16. 6.
- *Dinaric Kars / Dinarski kras*. Predavanje na »Transnational serial Dinaric Karst UNESCO site - Meeting about possibilities, challenges and potential steps forward. Sestanek urada Slovenske nacionalne komisije za UNESCO v sklopu 18. mednarodne krasoslovne šole »Klasični kras«, Postojna, 16. 6.
- *Krasoslovna šola*. Pogovor za TV Slovenija, objavljeno na TV, poročila ob 13. uri, 16. 6.
- *Geomorphology and hydrogeology of Kras plateau / Geomorfologija in hidrologija kraških planot*. Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Kras, 17. 6.
- *Geomorphology and hydrogeology of Ljubljana karst river / Geomorfologija in hidrologija kraške Ljubljanice*. Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Kras, 18. 6.
- *Dinaric karst / Dinarski kras*. Vodenje ekskurzije po dinarskem krasu v Sloveniji, Hrvaškem, Bosni in Hercegovini in Črni Gori, 19.–29. 6.
- *Pozabljeni tunel*. Prispevek v zadnjih poročilih TV Slovenija, 28. 8.
- *First results on subfossils in cave sediments from Slovenia and Romania / Prvi podatki o subrecentnih fosilih v jamskih sedimentih iz Slovenije in Romunije*. Poster na 20. mednarodni konferenci o biologiji podzemlja, Postojna, 31. 8. (soavtorji Vlad Paul-Istrate, Oana Teodora Moldovan, Silviu Constantin)
- *Mid-conference excursion*. Vodenje ekskurzije po krasu v Sloveniji, med Cerkniškim poljem in Črnotičami v okviru 20. mednarodne konference o biologiji podzemlja, Postojna, 1. 9.
- *Mio-pliocenska starost jamskih aluvialnih sedimentov v Snežni jami na Raduhi*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 17. 9. (soavtorja P. Pruner, P. Bosák)
- *Brezno v hiši*. Komentar kraškega procesa v prispevku za TV Dnevnik, 21. 9.
- *Starost jamskih sedimentov v Medvedjem rovu Križne jame*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9. (soavtorji P. Bosák, P. Pruner, Helena Hercman, N. Zupan Hajna, Jan Wagner)
- *Results of palaeomagnetic and magnetostratigraphic research of karst sediments in Slovenia*. 12th »Castle meeting« New trends in geomagnetism, Castle of Nové Hradky, Češka, 29. 9. (soavtorji P. Pruner, P. Bosák in N. Zupan Hajna)



- *Kras*. Predavanje v okviru TED X, Ljubljana, 24. 10.
- *Inštitut za kras*. Predavanje v okviru srečanja projekta DIKTAS, Trebinje, BiH, 11. 11.
- *Neolitski crteži u jami Bestažovca kod Sežane*. Referat na Prvem hrvatskem speleološkem kongresu, Poreč, Hrvaška, 24. 11.
- *Povijest speleoloških istraživanja u porječju krških rijeka Ljubljana i Reka u zapadnoj Sloveniji*. Referat na Prvem hrvatskem speleološkem kongresu, Poreč, Hrvaška, 26. 11.
- *Nezavršen željeznički tunel i bunker u Godoviču*. Referat na Prvem hrvatskem speleološkem kongresu, Poreč, Hrvaška, 26. 11. (soavtor Aleš Lajovic)
- *Jama Bestažovca in njene risbe*. Predavanje v sklopu predavanj Jamarskega društva Železničar, Oddelek za geografijo FF, Ljubljana, 18. 10.

Janez Mulec

- *Human influence in the underground*. Predavanje v Mammoth Cave National Park World Heritage Site, Kentucky, ZDA, 12. 2.
- *Human influence in the underground*. Predavanje na Institute of Soil Biology, Biology Centre of the Academy of Sciences of the Czech Republic, České Budějovice, Češka, 14. 4.
- *Use of Ridacount test plates to detect human »fingerprints« in karst underground*. Predavanje na srečanju ob 100. obletnici madžarske speleologije, Budimpešta, Madžarska, 9. 5.
- *Življenje v podzemlju*. Intervju za Oddajo Gymnasium, Radio Slovenija, Ljubljana, 7. 7.
- *Airborne microorganisms and relation to atmospheric parameters in big cave systems (Postojnska jama, Slovenia) / Mikroorganizmi v zraku in njihov odnos z atmosferskimi parametri v velikih jamskih sistemih (Postojnska jama, Slovenija)*. Predavanje na 20. mednarodni konferenci o podzemeljski biologiji, Postojna, 2. 8. (soavtorica dr. Julia Walochnik)

Bojan Otoničar

- *Carbonate sedimentology and paleokarst*. Predavanje na »Workshop on karstology and speleology«, Tehran, Iran, 16. 2.
- *World`s largest, longest and deepest caves: where and why*. Predavanje na »Workshop on karstology and speleology«, Tehran, Iran, 17. 2.
- *Geološke razmere v času, ko so na območju današnjega krasa živeli dinosavri*. Predavanje na »Muzejskih dogodkih« (Notranjski muzej Postojna), Postojna, 7. 4.
- *Vranja in Skednena jama, Planinsko Polje*. Vodenje ekskurzij za učence Osnovne šole Tone Čufar, Ljubljana, 14. 4.
- *Hypogene speleogenesis in the Jelovica massif and its foothills (Gorenjska region, NW Slovenia) / Hipogena speleogeneza na Jelovici in njenem vznožju (Gorenjska, SZ Slovenija)*. Predavanje na delavnici »Postgraduate Training on Hypogene Caves / Podiplomsko izobraževanje o hipogenih jamah« v okviru projekta »Hypogene Caves morphology; Europe/Australia Comparison / Morfološke oblike hipogenih jam - primerjava med Evropo in Avstralijo«, Postojna, 12. 6.
- *Jama pod Babjim zobom (Jelovica)*. Vodenje ekskurzije v okviru delavnice »Postgraduate Training on Hypogene Caves / Podiplomsko izobraževanje o hipogenih jamah« v okviru projekta »Hypogene Caves morphology; Europe/Australia Comparison / Morfološke oblike hipogenih jam - primerjava med Evropo in Avstralijo«, 13. 6. (soavtorja Andrej Tyc, Armstrong Osborne)
- *Late Cretaceous carbonate succession of the northern margin of the Adriatic Carbonate Platform (Hrušica plateau, W Slovenia)*. Referat na znanstvenem kongresu »4. Croatian geological Congress with international participation / 4. Hrvaški geološki kongres z mednarodno udeležbo«, Šibenik, Hrvaška, 15. 10. (soavtor Jernej Jež)
- *Vpliv evstatičnih in tektonskih dogodkov na zgornjekredno dinamiko sedimentacije na severnem obrobju Jadranske karbonatne platforme: primer z Nanosa*. Referat na znanstvenem »3. slovenskem geološkem kongresu«, Bovec, 17. 9. (soavtor J. Jež)
- *Moonmilk stalactites: mainly water, some microfibrinous calcite – what hold them together? / Stalaktiti iz jamskega mleka: pretežno voda in nekaj vlaknatega kalcita – kaj jih drži skupaj?*. Referat na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9. (soavtorja Adrijan Košir, Andrea Martín Pérez)
- *Hipogena speleogeneza med Besnico in Kropo na Gorenjskem (Turkovo in Jeralovo brezno)*. Referat na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9. (soavtor M. Perne)
- *Rudnik Rabelj in izbrani geološki pojavi v okolici Bovca in Loga pod Mangartom*. Vodenje ekskurzije ob 3. slovenskem geološkem kongresu, 18. 9.

Matija Perne

- *Storm water management model and modelling of speleogenesis*. Prispevek na konferenci »GEODARMSTADT 2010«, Darmstadt, Nemčija, 12. 10. (soavtor F. Gabrovšek)
- *Calcite dissolution in thin water film*. Prispevek na konferenci »Water-Rock Interaction«, Guanajuato, Mehika, 17. 8.

Metka Petrič

- *Alpski kras in Visoki dinarski kras*. Vodenje štiridnevne ekskurzije za študente Fakultete za rudarstvo in geologijo iz Beograda, 4. letnik, smer Hidrogeologija, Postojna, 31. 5.–3. 6.
- *Characteristics of water flow in the karst catchment of the Unica River (SW Slovenia)*. Referat na 37. kongresu Mednarodnega združenja hidrogeologov IAH, Krakow, Poljska, 15. 9.

- *Termalni in mineralni vodni viri v vzhodni Sloveniji*. Vodenje tridnevne ekskurzije za podiplomske študente Fakultete za rudarstvo in geologijo iz Beograda, Postojna, 23.–25. 11.

Tanja Pipan

- *Biology of Subterranean Habitats / Biologija podzemeljskih habitatov*. Predavanje za študente »Life Sciences and Facility Management«, Wädenwil (Švica), Piran, 12. 4.
- *Shallow subterranean habitats – gateway to the subterranean realm / Plitvi podzemeljski habitati – vhod v podzemeljsko kraljestvo*. Referat na 20. mednarodni konferenci o biologiji podzemlja, Postojna, 30. 8. (soavtor prof. dr. David C. Culver)
- *Ecological studies of an epikarst community in Alpine cave Snežna jama na planini Arto: preliminary results / Ekološke raziskave epikraške združbe v alpski jami Snežna jama na planini Arto: preliminarni rezultati*. Referat na 20. mednarodni konferenci o biologiji podzemlja, Postojna, 31. 8. (soavtorji Federica Papi, D. C. Culver)
- *Organic carbon in aquatic shallow subterranean habitats / Organski ogljik v vodnih plitvih podzemeljskih habitatih*. Referat na 20. mednarodni konferenci o biologiji podzemlja, Postojna, 31. 8. (soavtorji D. C. Culver, prof. dr. Kevin S. Simon)
- *Molecular diversity of epikarst copepods from John Friends Cave, Maryland, USA / Molekularna pestrost epikraških ceponožcev iz jame John Friends, Maryland, ZDA*. Poster na 20. mednarodni konferenci o biologiji podzemlja, Postojna, 31. 8. (soavtorji dr. Megan L. Porter, D. C. Culver)

Mitja Prelovšek

- *Ranljivost speleoloških objektov s vodom u (epi)freaticki zoni – primjeri sa slovenskog dijela Dinarskog krša*. Predavanje na delavnici »Stručni seminar o zaščiti špilja i podzemne faune«, Ogulin, Hrvaška, 30. 1.
- *Europa Jetzt und Heute*. Snemanje dokumentarnega prispevka o Križni jami, 8. 6.
- *Jamarstvo v času Valvasorja in 250 let kasneje*. Predavanje na Bogenšperku ob odprtju razstave »Jame so zame«, 9. 7.
- *Does Proteus detect and react to a sudden rise of water conductivity which indicates incoming floods? / Ali Proteus zaznava in reagira na nenaden porast elektroprednosti vode, ki naznanja prihajajočo poplavo v jami?* Poster na 20. mednarodni konferenci o biologiji podzemlja, Postojna, 31. 8. (soavtor Gregor Aljančič)
- *Prostorska in časovna spremenljivost korozije v pomembnejših slovenskih jamah Dinarskega krasa*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16.–18. 9.
- *Čiščenje jam v okviru projekta Karst Underground Protection*. Predstavitev aktivnosti projekta na novinarski konferenci, Postojna, 8. 10.
- *Onesnaženost kraškega podzemlja*. Prispevek za TV Dnevnik, 13. 10.
- *Jamski zemljevidi*. Snemanje dokumentarnega filma Jadrana Strleta za TV Slovenija, 21.–27. 10.
- *Radio Koper na obisku v Postojni*. Snemanje radijske oddaje Sabine Mulec za Radio Koper-Capodistria, 20. 11.
- *Karst Underground Protection – activities in Slovenia / Varovanje podzemnega krasa – aktivnosti v Sloveniji*. Predavanje na 1. hrvaškem speleološkem kongresu, Rovinj, 25. 11. (soavtorica N. Zupan Hajna)
- *Hydrogeological characteristics of Classical and Dinaric Karst*. Vabljen predavanje na delavnici »Karst Water Resources«, Southwest University, Chongqing, Kitajska, 6. 12.
- *Hydrogeological characteristics of Classical and Dinaric Karst*. Vabljen predavanje na izobraževalnem tečaju »Karst Hydrogeology and Karst Carbon Cycle Monitoring«, International Research Centre on Karst, Institute of Karst Geology, Guilin, Kitajska, 8. 12.

Tadej Slabe

- *Karst Rock Features, Karren Sculpturing. / Kraške skalne oblike*. Tiskovna konferenca ob izidu knjige, Postojna, 22. 3.
- *Uncovered caves and their conservation during the construction of motorways over classical karst and other types of Slovenian Karst*. Referat na konferenci »4th International Symposium on Karst«, Malaga, Španija, 28. 4.
- *Expressway in breccia and flysch below Mount Nanos in the Vipava Valley (Slovenia)*. Referat na konferenci »EGU General assembly, Geomorphology and Hazards in Karst Areas«, Dunaj, Avstrija, 3. 5.
- *The Lunan stone forests morphological characteristics and development*. Referat na konferenci »Speleohungary100, Hundred Years Anniversary of the Organised Hungarian Speleology«, Budimpešta, Madžarska, 9. 5.
- *Planning and construction motorways and railroads crossing classical karst in Slovenia*. Referat na konferenci »First International Conference on Road and Rail Infrastructure«, Opatija, Hrvaška, 18. 5.
- *Over 350 new caves discovered during motorway construction in Slovenia*. Referat na konferenci »IGU, The Israeli National Committee for Geography, Regional Conference«, Tel Aviv, Izrael, 13. 7.
- *Preliminary proposal for the project of adapting »Heaven's cave« (Vietnam) for tourist purposes*. Referat na konferenci »6th Congress of ISCA«, Liptovski Mikulaš, Slovaška, 18. 10.
- *Prevotljenost breče in fliša pod nanosom v Vipavski dolini*. Referat na konferenci »10. slovenski kongres o cestah in prometu«, Portorož, 23. 10.



Stanka Šebela

- *O podrtem kapniku ob Cerkljanskem potresu (1926) ter o raziskovalni postaji s horizontalnimi nihali v Postojnski jami.* Predavanje na 15. strokovnem srečanju Slovenskega združenja za geodezijo in geofiziko, Ljubljana, 21. 1.
- *Črne prevleke iz vhodnih delov Postojnskega jamskega sistema in Črne jame.* Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9.
- *Recent micro-tectonic movement from three karst caves, Slovenia.* Poster na 19. Kongresu Karpatsko-Balkanskega geološkega združenja, Thessaloniki, Grčija, 26. 9. (soavtorja Blahoslav Košťák, dr. Josef Stemberk)

Nadja Zupan Hajna

- *International speleological union: its aim and activities.* Predavanje na »Workshop on karstology and speleology«, Tehran, Iran, 16. 2.
- *Karst geomorphology: features, processes and age.* Predavanje na »Workshop on karstology and speleology«, Tehran, Iran, 17. 2.
- *Role of geological structures in karst evolution.* Predavanje na »Workshop on karstology and speleology«, Tehran, Iran, 17. 2.
- *18. mednarodna krasoslovna šola »Klasični kras«.* Uvodne in zaključne besede, so-organizacija in sovođenje, Postojna, 16.–18. 6.
- *Postojnska jama cave – speleogenesis and history of use / Postojnska jama – speleogeneza in zgodovina uporabe.* Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Postojnska jama, 14. 6.
- *High Plateaus and Levelled Surfaces of Dinaric Karst / Visoke planote in uravnavana površja Dinarskega krasa.* Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Ravnik, Hrušica, 15. 6. (sovodstvo A. Mihevc)
- *Contact karst – allogenic impact / Kontaktni kras – alogeni vplivi.* Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Matarsko podolje, 16. 6. (sovodstvo A. Mihevc)
- *Geomorphology and hydrogeology of Kras plateau / Geomorfologija in hidrologija planote Kras.* Vodenje ekskurzije na 18. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Kras, 17. 6. (sovodstvo A. Mihevc)
- *Rezultati ovogodišnje »18. Mednarodne krasoslovne šole« održane u Postojni od 14. – 19. lipnja, djelom financirane u sklopu projekta KUP.* Predavanje na prvi javni predstavitvi projekta KUP, Feštine, Hrvaška, 6. 7.
- *Projekt »Karst Underground Protection« / Zaščita kraškega podzemlja.* Predstavitev za jamarje, Postojna, 27. 7.
- *Jamski sedimenti v Pisanem rovu.* Vodenje predkongresne ekskurzije IMA2010, Postojnska jama, 18. 9.
- *3. slovenski geološki kongres.* Uvodne in zaključne besede, organizacija in vodenje. Bovec, 16.–18. 9.
- *Starost jamskih sedimentov v Medvedjem rovu Križne jame.* Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9. (soavtorji P. Bosák, P. Pruner, H. Hercman, A. Mihevc, J. Wagner)
- *Mio-pliocenska starost jamskih aluvialnih sedimentov v Snežni jami na Raduhi.* Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 17. 9. (soavtorji A. Mihevc, P. Pruner, P. Bosák)
- *Trenta – Triglavski narodni park. Geologija, geomorfologija in vodni viri.* Vodenje ekskurzije na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 18. 9. (soavtorja M. Petrič, Aleš Zdešar)
- *Results of palaeomagnetic and magnetostratigraphic research of karst sediments in Slovenia.* Predavanje na 12th »Castle meeting« New trends in geomagnetism, Castle of Nové Hrad, Češka, 29. 9. (soavtorji P. Pruner, P. Bosák, A. Mihevc)
- *Karst Underground Protection / Zaščita kraškega podzemlja.* Predstavitev projekta na novinarski konferenci, Postojna, 8. 10.
- *Karst Underground Protection – activities in Slovenia / Zaščita kraškega podzemlja.* Predavanje na 1. hrvaškem speleološkem kongresu, Rovinj, 25. 11. (soavtor M. Prelovšek)

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Franci Gabrovšek

- Tehran, Iran, 15.–20. 2.: izpeljava delavnice »Workshop on karstology and speleology« na povabilo in v organizaciji Iranske uprave za upravljanje z vodami in delovni obisk jam v solnih čokih na otoku Qeshm v Perzijskem zalivu.
- Bosna in Hercegovina, 5.–7. 10.: eksperimentalno delo v jami Bijambare.
- Bern, Švica, 13.–14. 12.: udeležba na delavnici o svetovni dediščini v Alpah.

Martin Knez

- Junanski geografski inštitut, Kunming, Kitajska, 21. 6.–2. 7.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta BI-CN/09-11-010.
- Univerza Nica Sophia-Antipolis, kras južne Francije, 24. 7.–7. 8.: delovni obisk v okviru projekta BI-FR/10-11-PROTEUS-011.
- Terensko delo s prof. Ugom Saurom, Mt. Lessini, Italija, 19.–21. 11.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta BI-CN/09-11-010.

Janja Kogovšek

- Yunanski geografski inštitut, Kunming, Kitajska, 21. 6.–2. 7.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta BI-CN/09-11-010.
- Rudarsko-geološka fakulteta, Beograd, Srbija, 27. 9.–1. 10.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta.

Andrej Mihevc

- Inštitut za geologijo, ČAV, Praga, Češka, 12.–17. 4.: delovni obisk v okviru bilateralnega sodelovanja med Slovenijo in Češko pri projektu »Kraški sedimenti: orodje za rekonstrukcijo tektonskega in geomorfnega razvoja kraških področij (na zgledih s kraških ozemelj Slovenije)«.
- Trebinje, Bosna in Hercegovina, 10.–14. 11.: udeležba na sestanku kot predstavnik Inštituta za raziskovanje krasa pri mednarodnem projektu z naslovom »Protection and Sustainable Use of the Dinaric Karst Transboundary Aquifer System (DIKTAS)«, ki ga podpirata United Nations Development Programme in UNESCO IHP.
- Poreč, Hrvaška, 25.–26. 11.: udeležba na 1. hrvaškem speleološkem kongresu z mednarodno udeležbo.
- Kras južne Makedonije, 1.–8. 12.: terensko delo v jamah v sklopu mentorstva Marjanu Temovskemu.

Janez Mulec

- Medizinische Universität Wien, Institut für Spezifische Prophylaxe und Tropenmedizin, Dunaj, Avstrija, 24.–30. 1. in 28. 11.–3. 12.: delo v laboratoriju (identifikacija prostoživečih ameb iz zraka iz sistema Postojnskih jam) in priprava publikacije.
- Western Kentucky University, Bowling Green, ZDA, 9.–17. 2.: prisostvovanje podpisu sporazuma o sodelovanja med Inštitutom za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Mammoth Cave National Park World Heritage Site, ZDA, Western Kentucky University, ZDA, Parkom Škocjanske jame in Turizmom KRAS, d.d. (Slovenija) ter vzpostavitev sodelovanja z laboratorijem za okoljske raziskave.
- Institute of Soil Biology, Biology Centre of the Academy of Sciences of the Czech Republic, České Budějovice, Češka, 10.–20. 4.: delo na terenu in v laboratoriju.
- Univerza v Beogradu, Rudarsko-geološka fakulteta, Beograd, Srbija, 27. 9.–1. 10.: odvzem vzorcev za mikrobiološke analize.
- Romanian Academy, Cluj-Napoca Branch, »Emil Racovitza« Institute of Speleology, Cluj-Napoca, Romunija, 23. 10.–5. 11.: vzorčevanje v jamah in delo v laboratoriju.

Bojan Otoničar

- Tehran, Iran, 15.–20. 2.: izpeljava delavnice »Workshop on karstology and speleology« na povabilo in v organizaciji Iranske uprave za upravljanje z vodami in delovni obisk jam v solnih čokih na otoku Qeshm v Perzijskem zalivu.
- University of Silesia, Faculty of Earth Sciences, Department of Geomorphology / Šlezjska Univerza, Fakulteta za znanosti o Zemlji, Oddelek za geomorfologijo, Sosnowiec, Poljska, 25. 7.–3. 8.: delovni obisk in terensko delo v jamah Čestohovskega platoja (v okviru projekta »Hypogene Caves morphology; Europe/Australia Comparison / Morfološke oblike hipogenih jam – primerjava med Evropo in Avstralijo«).
- Hranice, Zbrašovske aragonitne jame ter vhod v brezno Hranicka propast, Češka, 3. 8.: delovni obisk v okviru projekta »Hypogene Caves morphology; Europe/Australia Comparison / Morfološke oblike hipogenih jam – primerjava med Evropo in Avstralijo«.
- Avstralija, 11. 10.–30. 11.: delovni obisk na Univerzi v Sydneyu in terensko delo v okviru projekta »Hypogene Caves morphology; Europe/Australia Comparison / Morfološke oblike hipogenih jam – primerjava med Evropo in Avstralijo« v jamah v okolici The Caves (Rockhampton, Queensland) na Tasmaniji ter v jamah Wombeyan, Wellington in Jenolan caves (New South Wales) ter delovni obisk recentnih karbonatnih depozicijskih sistemov (Lady Musgrave Island in Keppel Island, Queensland).

Metka Petrič

- Junanski geografski inštitut, Kunming, Kitajska, 21. 6.–2. 7.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta BI-CN/09-11-010.
- Krakow, Poljska, 12.–15. 9.: udeležba na 37. kongresu Mednarodnega združenja hidrogeologov IAH.
- Rudarsko-geološka fakulteta, Beograd, Srbija, 27. 9.–1. 10.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta.

Tanja Pipan

- American University, Washington D.C., ZDA, 5.–15. 1.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta.
- Université Paul Sabatier, Toulouse, Francija, 7.–13. 6.: delovni obisk v okviru proučevanja biologije plitvih podzemskih habitatov - MSS (millieu souterrain superficiel).

Mitja Prelovšek

- Ogulin, Hrvaška, 30.–31. 1.: udeležba na delavnici »Stručni seminar o zaščiti špilja i podzemne faune«.
- Dinarski kras, 19.–29. 6.: terensko delo in pomoč pri organizaciji ekskurzije Dinarski kras 2010, Postojna–Cetinje–Postojna.
- Poreč, Hrvaška, 25.–26. 11.: udeležba na 1. hrvaškem speleološkem kongresu z mednarodno udeležbo.
- Southwest University (Chongqing) in International Research Centre on Karst (Guilin), Kitajska, 5.–14. 12.: udeležba z vabljenimi predavanji na dveh delavnicah o varovanju krasa.

Tadej Slabe

- Katoliška univerza Minas Gerais, Belo Horizonte, Brazilija, 23. 2.–3. 3.: delovni obisk in sodelovanje v komisiji za doktorat.
- Junanski geografski inštitut, Kunming, Kitajska, 21. 6.–2. 7.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta BI-CN/09-11-010.



- Rudarsko-geološka fakulteta, Beograd, Srbija, 27. 9.–1. 10.: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta.
- Italija, 19.–21. 11.: terensko delo (Mt. Lessini) s prof. Ugom Saurom in: delovni obisk v okviru bilateralnega projekta BI-CN/09-11-010.

Stanka Šebela

- Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV) / Nacionalni inštitut za geofiziko in vulkanologijo, Rim, Italija, 24.–25. 11.: udeležba na prvem delovnem srečanju projektne skupine »EPOS – European Plate Observing System / Evropski sistem opazovanja plošč«.

Nadja Zupan Hajna

- Ogulin, Hrvaška, 30.–31. 1.: udeležba na delavnici »Stručni seminar o zaščiti špilja i podzemne faune«.
- Tehran, Iran, 15.–18. 2.: izpeljava delavnice »Workshop on karstology and speleology« na povabilo in v organizaciji Iranske uprave za upravljanje z vodami.
- Iran, 19.–20. 2.: terensko delo v jamah in na površju solne diapire na otoku Qeshm v Perzijskem zalivu.
- Inštitut za geologijo, ČAV, Praga, Češka, 12.–17. 4.: delovni obisk v okviru bilateralnega sodelovanja med Slovenijo in Češko pri projektu »Kraški sedimenti: orodje za rekonstrukcijo tektonskega in geomorfnega razvoja kraških področij (na zgledih s kraških ozemelj Slovenije)«.
- Hallstatt, Avstrija, 8.–11. 6.: udeležba na sestanku UIS (Mednarodna speleološka zveza) biroja in terensko delo na kraški planoti Dachstein.
- Dinarski kras, 19.–29. 6.: terensko delo in pomoč pri organizaciji ekskurzije Dinarski kras 2010, Postojna–Cetinje–Postojna.
- Feštine, Hrvaška, 6. 7.: udeležba na Prvem javnem predstavljanju projekta »KUP – Karst Underground Protection i uručenje biospeleološke opreme za potrebe provođenja biospeleoloških istraživanja«.
- Avstralija, 11. 10.–1. 11.: delovni obisk na Univerzi v Sydneyu in terensko delo v okviru projekta »Hypogene Caves morphology; Europe/Australia Comparison« v jamah v okolici The Caves (Rockhampton, Queensland), v jamah Wombeyan ter na recentnih karbonatnih depozicijskih sistemov (Lady Musgrave Island in Keppel Island, Queensland).
- Poreč, Hrvaška, 25. 11.: udeležba na sestanku UIS (Mednarodna speleološka zveza) biroja.
- Poreč, Hrvaška, 25.–26. 11.: udeležba na 1. hrvaškem speleološkem kongresu z mednarodno udeležbo.

PEDAGOŠKO DELO

Franci Gabrovšek

- *Geomorfologija krasa*. Predavanja v okviru modula »Kras – Geografija kontaktnih prostorov«, Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem.
- Nosilec predmetov *Osnove zakrasevanja in Meritve v krasoslovju* v okviru podiplomskega programa »Krasoslovje« na Fakulteti za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici.

Martin Knez

- *Osnove geologije, geomorfologije in hidrologije krasa*. Predavanja v okviru podiplomskega študija na »Šoli za krasoslovje« Univerze v Novi Gorici.
- *Osnove krasoslovja*. Predavanja za del modula »Kras – Geografija kontaktnih prostorov«, Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem.
- *Geomorfologija krasa*. Predavanja za del modula »Kras – Geografija kontaktnih prostorov«, Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem.
- Nosilec predmetov *Geologija krasa ter kraške jame in vode* in *Osnove geologije, geomorfologije in hidrologije krasa* ter vodja modula »Kras« na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.

Andrej Mihevc

- *Geografija Krasa*. Predavanja v okviru predmeta »Geografija Krasa«, usmeritev »Kras«, Oddelek za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana.
- *Kras srednje Bosne in Hercegovine*. Vodenje terenskega dela v okviru predmeta *Geografija Krasa* na Oddelku za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 17.–23. 5.
- *Osnove geomorfologije krasa*. Predavanja pri predmetu *Osnove geologije, geomorfologije in hidrologije krasa* v okviru podiplomskega študija na »Šoli za krasoslovje«, Univerza v Novi Gorici.
- *Izbrana poglavja iz geomorfologije krasa*, modul »Geomorfologija«. Predavanja v okviru podiplomskega študija na »Šoli za krasoslovje«, Univerza v Novi Gorici.

Metka Petrič

- *Geomorfologija krasa in Osnove krasoslovja*. Predavanja na Oddelku za geografijo Fakultete za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem.
- *Osnove hidrologije krasa, Raziskovalne metode in tehnike v kraški hidrologiji, Raba in varovanje kraških vodnih virov in Sledenje kraških voda*. Nosilka predmetov na podiplomskem študijskem programu »Krasoslovje«, Univerza v Novi Gorici.

Tanja Pipan

- *Biologija*. Nosilka predmeta in predavanja na Fakulteti za znanosti o okolju, Študijski program prve stopnje Okolje, Univerza v Novi Gorici.
- *Osnove krasoslovja*. Predavanja na Fakulteti za humanistične študije Koper, Študijski program druge stopnje Geografija, Univerza na Primorskem.
- *Osnove ekologije in trajnostni razvoj*. Nosilka predmeta na podiplomskem študijskem programu »Krasoslovje«, Univerza v Novi Gorici.

Tadej Slabe

- *Osnove geologije, geomorfologije in hidrologije krasa*. Predavanja v okviru podiplomskega programa »Krasoslovje«, Fakulteta za podiplomske študije, Univerza v Novi Gorici.
- *Izbrana poglavja iz speleologije*. Predavanja v okviru modula »Speleologija«, podiplomski program »Krasoslovje«, Fakulteta za podiplomske študije, Univerza v Novi Gorici.
- *Geologija krasa ter kraške jame in vode*. Predavanje za izbirni predmet na »Geografiji kontaktnih prostorov«, Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem.
- *Osnove krasoslovja*. Predavanja za del modula »Kras – Geografija kontaktnih prostorov«, Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem.

Stanka Šebela

- *Izbrana poglavja iz geomorfologije krasa, Vpliv tektonskih struktur na zakrasevanje in Aktivna tektonika in kras*. Nosilka predmetov na podiplomskem študijskem programu Krasoslovje, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Nadja Zupan Hajna

- *Geomorfologija krasa*. Predavanja in izpiti za modul »Kras – Geografija kontaktnih prostorov«, Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem.
- *Siga in njena sestava in Starost kraških sedimentov v Sloveniji*. Nosilka predmetov na podiplomskem študijskem programu »Krasoslovje«, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.
- Članica komisije za doktorsko delo Kristine Krklec. Podiplomski študij geologije, Geološki oddelek Prirodoslovno-matematične fakultete, Zagreb.

MENTORSTVO

Franci Gabrovšek je mentor mladima raziskovalcema J. Turku (končal usposabljanje v 2010) in M. Pernetu ter študentoma doktorskega programa »Krasoslovje« Borutu Pericu in Simonu Milanolu.

Martin Knez je bil mentor Tei Brataševic in Lauri Kristan, je mentor Jani Podgornik in Jušu Avguštinu pri diplomskih nalogah (Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem) in je bil mentor pri diplomskih nalogah (bolonjski študij 1. stopnje) Mihaeli Vetrhi, Katarini Rupnik, Janji Koprivec, Tjaši Prunk in Tini Miklič, je mentor Petri Kodrič in Violeti Leitinger (Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem).

Andrej Mihevc je bil mentor doktorandom mag. Jasminku Mulaomeroviću, Juriju Košutniku, Rosani Cerkvenik in Marjanu Temovskemu.

Bojan Otoničar je somentor doktorandu Jerneju Ježu (Oddelek za geologijo, Naravoslovnotehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani).

Tanja Pipan je mentorica doktorandki Federici Papi (Podiplomski študijski program Krasoslovje, Univerza v Novi Gorici).

Metka Petrič je tutorica doktorandki Biljani Gičevski (Podiplomski študijski program »Krasoslovje«, Univerza v Novi Gorici) in mentorica pri diplomski nalogi Katji Mihelj (Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem).

Tadej Slabe je bil mentor pri diplomskih nalogah Jerneju Margonu, Dei Rižnar, Tei Florjančič in Urošu Picigi (Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem). Je tutor doktorandki Petri Doljak (Podiplomski študijski program »Krasoslovje«, Univerza v Novi Gorici) in mentor Maruši Markočič, Nataši Marčeti in Viviani Vodopivec pri diplomski nalogi (Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem).

Stanka Šebela je tutorica doktorandu Rosariu Ruggeri (Podiplomski študijski program »Krasoslovje«, Univerza v Novi Gorici).

Nadja Zupan Hajna je mentorica magistrandki Suzani Vidmar in doktorandki Carolyn L. Ramsey (Podiplomski študijski program »Krasoslovje«, Univerza v Novi Gorici) ter mentorica mladi raziskovalki P. Gostinčar (Podiplomski študijski program »Krasoslovje«, Univerza v Novi



Gorici). Bila je tudi mentorica Petru Vidmarju pri diplomski nalogi (Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem) in je mentorica pri diplomskih nalogah Marinke Fabjančič in Mateje Sovinc (Fakulteta za humanistične študije Koper, Univerza na Primorskem).

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://kras.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The Karst Research Institute is developing a comprehensive science of karstology. We are covering the most important fields of karstology through research, studying karst surfaces, caves, waters, ecological characteristics, and karst biodiversity to develop an integral understanding of karst. The research is combined in the Karst Research Program of the Scientific Research Center of the Slovenian Academy of Sciences and Arts. We also lead and participate in other domestic and international research programs including: Information and technology network for integration of long-term ecological, biodiversity and socio-economic studies in karst: LTER-Slovenia; Sulphur springs in Slovenia from karstological point of view and their microbiota; Variability of groundwater flow and transport processes in karst under different hydrologic conditions – examples from the Dinaric karst; Use of tracing with environmental and artificial tracers in planning of the protection of karst waters; Monitoring and analysis of selected climatic parameters in karst caves: The case of Postojna cave system; DEDI II – Expansion of the Encyclopedia of the Natural and Cultural Heritage in Slovenia; LIFEWATCH – e-Science and Technology Infrastructure for Biodiversity Data and Observatories; HYPOCAVE – Hypogene Caves Morphology – Europe/Australia Comparison; EPOS – European Plate Observing System; KUP – Karst Underground Protection; BlackSeaHazNet – Complex Research of Earthquake's Prediction Possibilities, Seismicity and Climate. And eleven others. Young Researchers are working on three of the projects. The results of basic research provide starting points for planning life in karst regions and karst education. We have participated in planning the new railway line to Koper, arranging Postojna Cave for tourism, collecting data about caves for the Ministry of Environment and Spatial Planning, studying karst waters and aquifers, and other karst-related endeavours. Our postgraduate course now includes a new Ph.D. program in karstology.

We have published three issues of *Acta carsoloica* (39/1, 2, 3) and three books in the *Carsologica* series.

We study karst in Slovenia and abroad in cooperation with karstologists from around the world. Our partners in bilateral projects include: Scientific Research Center »Ukrainian Institute of Speleology and Karstology«, Simferopol, Ukraine; Institute of Specific Prophylaxis and Tropical Medicine, Medical University Vienna, Austria; Institute of Rock Structure and Mechanics and Institute of Geology, Academy of Sciences of the Czech Republic, Praha, Czech Republic; Yunnan Institute of Geography, Yunnan University, Kunming, Yunnan, China; American University, Washington DC, USA; Romanian Academy, Cluj-Napoca Branch – »Emil Racovitza« Institute of Speleology, Cluj-Napoca, Romania; Institute of Soil Biology, Biology Centre of the Academy of Sciences of the Czech Republic, České Budějovice, Czech Republic; Polytech'Nice - Engineering School of the University of Nice Sophia-Antipolis, Biot, Francija; University of Belgrade, Faculty of Mining & Geology, Department of Hydrogeology, Beograd, Serbia, and we cooperate with numerous Slovene institutions. We have established the International Academy of Karstology, which will further the advancement of karstology by uniting karstologists from all around the world.

- 1 Franc Cimerman •
- 2 Adrijan Košir
- 3 Duje Kukoč
- 4 Špela Goričan
- 5 Kata Cvetko - Barić
- 6 Dragica Turnšek
- 7 Irena Debeljak
- 8 Katica Drobne
- 9 Miloš Bartol





PALEONTOLOŠKI INŠTITUT IVANA RAKOVCA



ZNANSTVENI SVET

Akad. dr. Mario Pleničar (predsednik), akad. dr. Dragica Turnšek, dr. Irena Debeljak, dr. Špela Goričan, mag. Adrijan Košir.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: dr. Špela Goričan, višja znanstvena sodelavka.

Znanstveni sodelavci: dr. Irena Debeljak, dr. Aleksander Horvat, dr. Vasja Mikuž, dr. Nina Zupančič.

Asistenta z doktoratom: dr. Miloš Bartol, dr. Alenka Eva Črne.

Raziskovalno-razvojni sodelavec: mag. Adrijan Košir.

Mladi raziskovalec: Duje Kukoč.

Višja tehničarica: Kata Cvetko - Barič.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Paleontologija in sedimentarna geologija

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: Š. Goričan.

Sodelavci: K. Cvetko – Barić, M. Bartol, A. E. Črne, I. Debeljak, A. Horvat, D. Kukoč, V. Mikuž, N. Zupančič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2011

Program je razdeljen na več nalog, ki obsegajo paleontološke, stratigrafske in sedimentološke raziskave mezozoika in kenozoika.

V Črni gori so sodelavci končali sedimentološke, geokemične in paleontološke raziskave triasno-jurske meje v Budvanski coni. Ostro litološko spremembo med zgornjetriasnimi apnenci in spodnjeljurskimi močno kremenastimi karbonati so interpretirali kot posledico globalne biokalcifikacijske krize na tej stratigrafski meji. Rezultati so v tisku in bodo objavljeni v reviji *GSA Bulletin*.

Sodelovali so pri izdelavi globalne radiolarijske conacije za obdobje od pliensbachija do aalenija. Članek je objavljen v reviji *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology*. S področja radiolarijske stratigrafije sta objavljena še dva članka v zbirki *Geological Society London, Special Publications*. V prvem je predlagana nova triasna radiolarijska conacija, ki temelji samo na rodovih. Drugi članek obravnava sedimentologijo in stratigrafijo mezozojskega bazena Pichakun v Iranu.

Začeli so stratigrafske raziskave jurskih in krednih globokomorskih plasti Blejskega jarka. Preliminarni rezultati so bili predstavljeni na dveh nacionalnih in enem mednarodnem kongresu.

Nadaljevali so paleontološke in stratigrafske raziskave terciarja. O najdbah posameznih pomembnejših fosilov (školjk, morskih ježkov, brahiopodov, rakovic in rib) so objavili devet člankov v revijah *Geologija* in *Folia biologica et geologica*, rezultate so predstavili na dveh nacionalnih kongresih. Proučevali so taksonomijo srednjemiocenskega nanoplanktona iz Slovenskih goric. V reviji *Micropaleontology* je bil objavljen članek, v katerem sta opisani dve novi vrsti. Nadaljevali so tudi paleoekološke in paleogeografske raziskave miocena, pri katerih so združili rezultate paleontoloških raziskav nanoplanktona, diatomej in mehkužcev. Rezultati so bili predstavljeni na dveh nacionalnih in enem mednarodnem kongresu.

V sodelovanju z Inštitutom za geoznanosti Univerze v Potsdamu v Nemčiji so nadaljevali raziskave paleoekologije in sedimentologije foraminifernih apnencev in koralno-mikrobialitnih tvorb ter kemostratigrafije zaporedja paleocenskih in eocenskih platformnih karbonatov na Krasu. Članek z rezultati raziskav je v recenziji.

V sodelovanju z Universidad Complutense Madrid so nadaljevali raziskave jamskih karbonatnih sedimentov z več lokalitet v Sloveniji. Rezultate raziskav so predstavili na 3. slovenskem geološkem kongresu.

Zaključili so raziskave starostne in spolne sestave fosilne populacije jamskega medveda iz Ajdovske jame. Rezultati bodo objavljeni v monografiji, ki bo leta 2011 izšla v zbirki *Mitteilungen der Kommission für Quartärforschung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften*.

V okviru programa se v manjšem obsegu izvajajo tudi petrološke raziskave magmatskih in metamorfni kamnin ter raziskave keramike in naravnega kamna v arheoloških najdiščih. V letu 2010 je bil objavljen članek o marmorjih na Pohorju v reviji *Archaeometry* in članek o amforah s Sermina v reviji *Argo*.

V sodelovanju z agronomi so se lani začele aplikativne raziskave, usmerjene v testiranje uporabe različnih kremenastih sedimentov za zatiranje škodljivcev. Objavljena sta bila dva članka v revijah *Journal of Food Agriculture and Environment* in *Journal of Pest Science*. Rezultati so bili predstavljeni tudi na 3. slovenskem geološkem kongresu.

DEDI II – Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: XLAB, d. o. o.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl, M. Šmid Hribar (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavci s PIIR: M. Bartol, I. Debeljak, Š. Goričan, A. Košir.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 9. 2010

Za internetno enciklopedijo *DEDI II* so sodelavci inštituta pripravili 11 gesel s področja geološke naravne dediščine.

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavca s PIIR: M. Bartol, A. Košir.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Za poglavje »Knjižnica« so sodelavci inštituta pripravili dve digitalizirani knjižni publikaciji oziroma elektronski izdaji knjig in za sklop »Zbirke« digitalizirali slikovne podatke.



DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

Geološka spremljava v okviru varstva naravne dediščine: paleontološke, stratografske in sedimentološke raziskave na območju trase in spremljajočih objektov HC Koper–Izola

Vrsta projekta: tržni projekt, DARS, d. d.

Vodja: A. Košir.

Sodelavca: K. Cvetko – Barić, A. Horvat.

Obdobje trajanja: 8. 3. 2006–pomlad 2011

Med gradbenim deli na tem odseku hitre ceste so sodelavci vzorčevali in kartirali ozemlje nad predorom Markovec. V predoru so posneli profile v flišnih zaporedjih. Podrobno so analizirali sedimentološke značilnosti karbonatnih megaplasti.

ZNANSTVENI SESTANKI

3. slovenski geološki kongres. Inštitut za raziskovanje krasa in Paleontološki inštitut Ivana Rakovca sta skupaj organizirala 3. slovenski geološki kongres, ki je potekal od 16. do 18. 9. v hotelu Alp v Bovcu. Kongresa se je udeležilo 119 geologov, večinoma iz Slovenije, nekaj jih je prišlo iz sosednjih držav. Sodelavci so pripravili štiri enodnevne ekskurzije in uredili zbornik, v katerem so tiskani povzetki prispevkov in članki z opisi ekskurzij.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižni fond se je povečal za 45 knjig in 260 zvezkov periodike, izposojenih je bilo 250 zvezkov. Izdelanih in inventariziranih je bilo 900 standardnih zbruskov, 55 impregniranih zbruskov, 110 izpirkov za mikropaleontološke raziskave, 25 vzorcev za rentgenske difrakcijske analize in 30 vzorcev za izotopske analize. Na vrstičnem elektronskem mikroskopu JEOL JSM 330A je bilo opravljenih 250 obratovalnih ur in posnetih 1900 digitalnih fotografij. Na petrografskem mikroskopu, opremljenem z digitalno kamero, je bilo posnetih in računalniško obdelanih okrog 1000 slik.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Naturhistorisches Museum, Basel, Švica: tema »Mikropaleontologija in paleobiogeografija paleogenskih bentičnih foraminifer (meja K/T, paleocen, eocen, oligocen)«.
- Geološko-paleontološki zavod PMF, Zagreb, Hrvaška: tema »Mikropaleontologija in paleobiogeografija paleogenskih bentičnih foraminifer (meja K/T, paleocen, eocen, oligocen)«.
- Dipartimento di Scienze Geologiche, Ambientali e Marine, Univerza v Trstu, Italija: tema »Mikropaleontologija in paleobiogeografija paleogenskih bentičnih foraminifer (meja K/T, paleocen, eocen, oligocen)«.
- Dipartimento di Paleontologia, Università di Napoli, Italija: tema »Dazikladacejske alge v paleogenskih plasteh«.
- Hrvatski geološki inštitut, Zagreb, Hrvaška: projekt »Mezozojski radiolariji« (medakademijska izmenjava).
- Prirodoslovni muzej Rijeka, Reka, Hrvaška: tema »Terciarna makrofavna Istre«.
- Geologische Bundesanstalt, Dunaj, Avstrija: tema »Miocenski nanoplankton Paratetide«.
- Institut für Paläontologie, Universität Wien, Dunaj, Avstrija: tema »Raziskave jamskega medveda v Sloveniji«.
- Université de Rennes 1, Francija: projekt CNRS »Sedimentology and sequence stratigraphy of the Mesozoic Tethys margin: compared tectono-climatic evolution of the Iran and Oman domains«.
- Muséum National d'Histoire Naturelle, Pariz, Francija: tema »Biodiverzitet mezozojskih radiolarijev«.
- Institut für Geowissenschaften, Universität Potsdam, Nemčija: projekt »Biosphere response to climatic events during the Paleogene: sedimentological and biological integrated approach to biocalcification processes«.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Giovanna Della Porta, Univerza v Milanu, Italija, 1.–4. 6.: priprava sodelovanja pri raziskavah karbonatnih platform ter kvartarnega lehnjaka in travertina.
- Andrea Martín Pérez, Departamento de Petrología y Geoquímica, Universidad Complutense Madrid, Španija, 5. 8.–5. 9.: študij jamskih karbonatnih sedimentov pod elektronskim mikroskopom.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Miloš Bartol

- *Otroške ustvarjalne delavnice o dinozavrih*. Vodstvo delavnic, Dinolab, ZRC SAZU, Ljubljana, 19. 1., 9. 6., 22. 7., 20. 9., 21. 9.
- *Nannoplankton as a paleogeographical tool – an example from the Middle Miocene of the Central Paratethys: biostratigraphy and palaeoecology*. Predavanje na »13th International Nannoplankton Association meeting«, Yamagata, Japonska, 6. 9.
- *Nova spoznanja o zgornjebadenijski paleogeografiji Centralne Paratetide*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9.
- *Milijoni, skriti v kamnih*. Nastop v dokumentarni oddaji režiserja Boštjana Vrhovca, TV Slovenija, 9. 11. (premierno predvajanje).

Alenka Eva Črne

- *Stratigraphy of an organic-rich Palaeoproterozoic succession (Onega Basin, NW Russia) / Stratigrafija paleoproterozojskega zaporedja, obogatenege z organsko snovjo (Bazen Onega, SZ Rusija)*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 17. 9.

Irena Debeljak

- *Milijoni, skriti v kamnih*. Nastop v dokumentarni oddaji režiserja Boštjana Vrhovca, TV Slovenija, 9. 11. (premierno predvajanje).
- *Antropogeni sledovi na kosteh*. Predavanje na »Okrogli mizi o ledenodobnih kulturah na področju današnje Slovenije«, dvorana Slovenske matice, Ljubljana, 9. 12.

Špela Goričan

- *Evolucijski trendi mezozojskih radiolarijev in primerjava z evolucijo drugih morskih organizmov*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9.
- *Upper Anisian radiolarian cherts from the High Karst Nappe (southern Montenegro) / Zgornjeanzijski radiolarijski roženci Visokega krasa (južna Črna Gora)*. Poster na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9.
- *The Unitary Association Method: introduction and application to radiolarian biochronology*. Predavanje na »19th Congress of the Carpathian Balkan Geological Association«, Solun, Grčija, 25. 9.
- *Milijoni, skriti v kamnih*. Nastop v dokumentarni oddaji režiserja Boštjana Vrhovca, TV Slovenija, 9. 11. (premierno predvajanje).

Aleksander Horvat

- *Vpliv mineraloške in geokemične sestave diatomejskih sedimentov na insekticidno aktivnost riževega žužka (Sitophilus oryzae [L.] (Coleoptera, Curculionidae))*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9.
- *Makrofosili iz različnih eocenskih nalazišta središnje Istre, Hrvatska*. Predavanje na »4. Hrvaškem geološkem kongresu z mednarodno udeležbo«, Šibenik, Hrvaška, 14. 10.
- *New facts about the Upper Badenian Paratethys paleogeography*. Poster na »4. Hrvaškem geološkem kongresu z mednarodno udeležbo«, Šibenik, Hrvaška, 15. 10.
- *Milijoni, skriti v kamnih*. Nastop v dokumentarni oddaji režiserja Boštjana Vrhovca, TV Slovenija, 9. 11. (premierno predvajanje).

Adrijan Košir

- *Moonmilk stalactites: mainly water, some microfibrinous calcite – what holds them together / Stalaktiti iz jamskega mleka: v glavnem voda, nekaj mikrovlaknatega kalcita – kaj jih drži skupaj?*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9.

Duje Kukoč

- *Spodnjekredni karbonatni turbiditi pri Bohinju kot dokaz za obstoj izolirane karbonatne platforme v Notranjih Dinaridih*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 17. 9.
- *Radiolarian dating of Lower Cretaceous carbonate gravity-flow deposits from Bohinj area (NW Slovenia): significance for reconstruction of a lost carbonate platform in the Internal Dinarides*. Predavanje na »19th Congress of the Carpathian Balkan Geological Association«, Solun, Grčija, 25. 9.
- *Naslage karbonatnih gravitacijskih tokova okolice Bohinja (SZ Slovenija) kao dokaz postojanja kasnojurske do ranokredne karbonatne platforme u području Unutarnjih Dinarida*. Predavanje na »4. Hrvaškem geološkem kongresu z mednarodno udeležbo«, Šibenik, Hrvaška, 14. 10.

Vasja Mikuž

- *Makrofosili iz eocenskih plasti pri Čopiju v Istri na Hrvaškem*. Predavanje na 3. slovenskem geološkem kongresu, Bovec, 16. 9.



RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Miloš Bartol

- Geologische Bundesanstalt, Dunaj, Avstrija, 6.–15. 4.: študijski obisk pri dr. Stjepanu Čoriću, sodelovanje v sklopu teme »Miocenski nanoplankton Paratetide«.
- Yamagata, Japonska, 5.–10. 9.: udeležba na »13th International Nannoplankton Association meeting« in pokongresni ekskurziji.
- Šibenik, Hrvaška, 11.–17. 10.: udeležba na »4. Hrvaškem geološkem kongresu z mednarodno udeležbo« in dveh kongresnih ekskurzijah.

Alenka Eva Črne

- Geološki zavod Trondheim, Norveška, 1. 1.–31. 12.: podoktorski študij.

Špela Goričan

- Muséum National d'Histoire Naturelle, Pariz, Francija, 1.–28. 2.: vabljeni raziskovalka.
- Solun, Grčija, 23.–29. 9.: udeležba na »19th Congress of the Carpathian Balkan Geological Association« in pokongresni ekskurziji.
- Šibenik, Hrvaška, 11.–17. 10.: udeležba na »4. Hrvaškem geološkem kongresu z mednarodno udeležbo« in dveh kongresnih ekskurzijah.

Aleksander Horvat

- Šibenik, Hrvaška, 11.–17. 10.: udeležba na »4. Hrvaškem geološkem kongresu z mednarodno udeležbo«.

Adrijan Košir

- Glasgow, Velika Britanija, 28. 1.–4. 2.: tečaj uporabe laboratorijske opreme na podjetju Logitech Ltd., Old Kilpatrick.
- Cardiff University, Cardiff, Velika Britanija, 29. 1.: študijski obisk.
- Departamento de Petrología y Geoquímica, Universidad Complutense, Madrid, Španija, 13.–20. 5.: študijski obisk in udeležba na predavanjih Briana Jonesa (Alberta University, Kanada) »Hot Springs: precipitates and microbes in extreme environments« in »Microbes in Caves: formation of cave pearls«.
- Centro de Microscopía Electrónica, Universidad Complutense, Madrid, Španija, 19.–26. 9.: delo na mikrosondi na elektronskem mikroskopu.
- London, Velika Britanija, 4.–8. 11.: udeležba na srečanju »Advances in Carbonate Exploration and Reservoir Analysis (The Geological Society, London)«.

Duje Kukoč

- Solun, Grčija, 23.–29. 9.: udeležba na »19th Congress of the Carpathian Balkan Geological Association« in pokongresni ekskurziji.
- Šibenik, Hrvaška, 11.–17. 10.: udeležba na »4. Hrvaškem geološkem kongresu z mednarodno udeležbo« in dveh kongresnih ekskurzijah.

Vasja Mikuž

- Šibenik, Hrvaška, 11.–17. 10.: udeležba na »4. Hrvaškem geološkem kongresu z mednarodno udeležbo« in dveh kongresnih ekskurzijah.

MENTORSTVO

Špela Goričan je bila mentorica doktorandu D. Kukoču.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://paleo.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The research programme covers palaeontology of selected groups of organisms (diatoms, silicoflagellates, nanoplankton, radiolarians, molluscs, echinoderms, corals, and vertebrates), sedimentary geology of Mesozoic and Cainozoic carbonate platforms and basins, and geobiology of Tertiary and Recent terrestrial carbonates. In 2010 the following topics were studied: Triassic and Jurassic stratigraphy of the High Karst and Budva zones in Montenegro; Jurassic and Cretaceous stratigraphy of the Bled Trough in NW Slovenia; Jurassic and Cretaceous stratigraphy of the Pichakun Basin in SW Iran, Triassic and Jurassic radiolarian biochronology; Sedimentology and palaeoecology of Palaeocene-Eocene carbonate platform in SW Slovenia; Stratigraphy, palaeontology and palaeoecology of Neogene successions in the western part of the Central Paratethys; Quaternary sediments in Slovenia; Mortality dynamics of cave bear; and Calcification products of plant roots and root-associated microbes in paleocalcretes, present-day calcareous soils and cave environments.

Basic research, representing the major part of activities, has been carried out in the frame of the national research programme *Palaeontology and Sedimentary Geology*, funded by the Slovenian Research Agency. The institute has further collaborated in two international projects (*DEDI II* and *ARZENAL*). Applied research has been focused on geological monitoring of the motorway section Koper–Izola (funded by DARS d.d. – Motorway Company in the Republic of Slovenia). An applied study has been newly introduced in relation to food science that is aimed to test different siliceous sediments as potential environmentally friendly insecticides.

In 2010 the results were presented at four scientific meetings and are published in 19 papers. Under the auspices of ZRC SAZU and the Geological Society of Slovenia, the Ivan Rakovec Institute of Palaeontology and the Karst Research Institute jointly organised the Third Slovenian Geological Congress (September 16–18, Bovec).

The institute closely collaborates with other institutes in Slovenia (Department of Geology at Faculty of Natural Sciences and Engineering, Geological Survey of Slovenia, Biotechnical Faculty) and also has a well established cooperation with several foreign institutes from Austria, Croatia, Germany, Italy, France, Norway, Spain and Switzerland. Four researchers are full or part time teachers at the Faculty of Natural Sciences and Engineering, University of Ljubljana.



- 1 Andraž Čarni
- 2 Matjaž Gregorič
- 3 Urban Šilc
- 4 Aleksander Marinšek
- 5 Nina Juvan
- 6 Andrej Paušič
- 7 Petra Košir
- 8 Rajko Slapnik
- 9 Olga Kardoš
- 10 Iztok Sajko
- 11 Tjaša Lokovšek
- 12 Branko Vreš
- 13 Tatjana Čelik
- 14 Igor Dakskobler
- 15 Matjaž Kuntner





BIOLOŠKI INŠTITUT JOVANA HADŽIJA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. ddr. Jože Maček, akad. prof. dr. Matija Gogala, akad. dr. Mitja Zupančič, dr. Tatjana Čelik (predsednica), dr. Igor Dakskobler, dr. Matjaž Kuntner, dr. Urban Šilc.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik inštituta: dr. Matjaž Kuntner.

Znanstvena svetnika: dr. Metka Culiberg (do 31. 7.), doc. dr. Andraž Čarni (od 14. 10.).

Višji znanstveni sodelavci: dr. Igor Dakskobler, dr. Matjaž Kuntner (od 14. 10.), dr. Rajko Slapnik, dr. Branko Vreš (do 31. 3.).

Višji strokovnoraziskovalni sodelavec: dr. Branko Vreš (od 1. 4.).

Znanstveni sodelavci: dr. Tatjana Čelik, doc. dr. Petra Košir, dr. Urban Šilc.

Asistentka z doktoratom: dr. Simona Kralj - Fišer.

Asistent z magisterijem: mag. Aleksander Marinšek.

Asistenta, mlada raziskovalca: Andrej Paušič, Matjaž Gregorič.

Strokovno raziskovalna sodelavca: mag. Boško Čušin, mag. Andrej Seliškar (do 29. 12.).

Samostojni strokovni delavec: Iztok Sajko.

Strokovni sodelavki: Nina Juvan (od 1. 9.), Tjaša Lokovšek.

Strokovna delavka, tajnica: Olga Kardoš.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Gradienti in biodiverziteteta: flora, favna in vegetacija

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: A. Čarni.

Sodelavci: M. Culiberg, T. Čelik, I. Dakskobler, M. Gregorič, P. Košir, S. Kralj - Fišer, M. Kuntner, T. Lokovšek, A. Paušič, R. Slapnik, B. Vreš.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2011

Sodelavci so nadaljevali raziskave rodov *Fritillaria* (vnos podatkov populacijskega vzorčenja v podatkovno zbirko in priprava podatkov za statistične obdelave), *Saxifraga* (vnos podatkov popisov rastiščnih razmer *S. paradoxa* v podatkovno zbirko in priprava podatkov za statistične obdelave), *Hieracium* (vzorčenje horoloških podatkov in zbiranje herbarijskega gradiva taksonov *H. bifidum*, *H. glaucum*, *H. murorum*, *H. racemosum* in *H. sabaudum* v osrednji Sloveniji), *Rubus* (opravili zadnjo korekturo za 15. del Atlasa Florae Europaeae, ki ga je konec leta 2010 izdal Committee for Mapping Flora of Europe v Helsinkih).

Paleobotanične raziskave so vključevale palinološke analize glinastih sedimentov pri opekarni Renče, ki so, kot kaže, mlajšepleistocenske starosti, ter antrakotomske in karpološke raziskave z dveh arheoloških najdišč: koliščarskega najdišča Bevke na Ljubljanskem barju in rimskega grobišča pri Ankaranu, kjer so bile prvič v Sloveniji za to obdobje ugotovljene velike količine oglja orehovega lesa (*Juglans*).

Malakološke raziskave so obsegale genetske in filogeografske raziskave alpskih vrst polžev (*Petasina*, *Orcula*) v Julijskih, Kamniško-Savinjskih Alpah in Karavankah, študij filogenije in filogeografije podzemeljskih vrst polžev iz družine Carychiidae, nadaljevanje raziskovanj populacijskega monitoringa in monitoringa razširjenosti štirih vrst mehkužcev (*Anisus vorticulus*, *Vertigo angustior*, *Vertigo geyeri*, *Unio crassus*), pripravo strokovnih predlog za uvrstitev ogroženih kopenskih vrst mehkužcev v Sloveniji in Hrvaški v seznam ogroženih vrst rastlin in živali znotraj EU in v Evropi.

Opravili so populacijsko genetske (molekularne) raziskave higrofilnih (Ljubljansko barje) in kserotermofilnih (JZ Slovenija) populacij vrste *Coenonympha oedippus* (Fabricius, 1787) (Lep.: Satyrinae) z namenom ugotoviti, ali sedanja stopnja ekološke in domnevno tudi genetske raznolikosti predstavlja dva ekotipa ali filogeografski liniji. V kserotermofilnih populacijah vrste na Krasu in v Koprskih Brdih so pričeli z ekološkimi raziskavami zgodnjih razvojnih faz (jajčeca, gosnice, bube).

Izvedli so študijo o evoluciji gigantizma mrež pajkov rodu *Caerostris*, z opisom nove vrste (*C. darwini*) z Madagaskarja, ki gradi daleč največje poznane mreže, te pa so narejene iz pajčevin z najtršiimi fizikalnimi lastnostmi. Raziskava, objavljena v PLoS ONE ter Journal of Arachnology, je požela veliko medijsko pokritost po vsem svetu. Objavili so še evolucijsko študijo arhitekture mrež pajkov nefilidov (Biological Journal of the Linnean Society), študijo uporabnosti mrež pajkov v taksonomiji (Journal of Arachnology), študijo vzrokov za asimetrijo mrež (Naturwissenschaften), študijo delitve niš dveh sorodnih vrst pajkov v slovenskih jamah (Acta Oecologica), študijo taksonomije in biogeografije pajkov Madagaskarja (Zoologica Scripta) ter študijo filogenetskih odnosov med zvermi (Molecular Phylogenetics and Evolution). V letu 2010 so izvajali tudi raziskave spolnega konflikta pri pajkih nefilidih v domačem in partnerskih laboratorijih v Nemčiji in Singapurju ter poslali še dve študiji v recenzijo. Poleg tega so izvedli več študij o individualnih razlikah v vedenju pajkov znotraj iste populacije, eno so predstavili na arahnološkem kongresu na Poljskem, drugo pa bodo v kratkem poslali v recenzijo. Trenutno v partnerskem laboratoriju v Nemčiji potekajo raziskave o pomembnosti variabilnosti vedenjskih fenotipov za invazivnost pajka vrste *Larinioides sclopetarius* v urbanem okolju.

Preučevali so obrečne gozdove in sukcesijske procese na prodiščih v dolinah Branice, Save Bohinjke (med Nomenjem in Bohinjsko Belo), Radovne in Save med Litijo in Zidanim Mostom. Raziskali so združbo rušja (*Pinus mugo*) in puhaste breze (*Betula pubescens*) v visokogorskih krnicah Julijskih Alp nad Zgornjo Savsko dolino. Fitocenološko so preučili gorske travnike v Trnovskem gozdu, Idrijsko-Cerkljanskem hribovju in v Bohinju. V slednjem, v Ukancu, so na njih našli več za to območje nenavadnih submediteranskih vrst (*Dianthus sanguineus*, *Centaurea rupestris*, *Scorzonera villosa*, *Campanula rapunculus*, *Koeleria macrantha*, *Plantago holosteam*). Domnevno je njihov izvor drugoten in so se vsaj nekatere od njih v Bohinj »priselile« pred nekaj manj kot sto leti, med prvo svetovno vojno. Takrat so bila v Ukancu vojaška taborišča, zdajšnji travniki pa obsežni pašniki za konje.

Proučevali so antropogeno urbano vegetacijo v povezavi z motenostjo rastišča in pojavljanjem tujerodnih vrst. Pripravili so seznam sintaksonov vegetacije Slovenije.

Na Goričkem so raziskovali mokrotne travnike, ki jih uvrščamo v zvezo *Molinion*. Ugotovili so, da se je površina mokrotnih travnikov na tem območju v preteklih 10 letih bistveno zmanjšala, poleg tega pa so z generaliziranim linearnim modelom ugotovili, kateri travniki bodo najbolj ogroženi v prihodnje. Zaključili so študijo o altimontanskih bukovih gozdovih v Sloveniji.

Ukvarjali so se tudi z vegetacijo južnega dela Balkanskega polotoka. Tako so zaključili raziskave vegetacije ob gorskih potokih na silikatni podlagi in prispevek oddali v tisk. Zaključili in objavili so raziskavo o pojavljanju dveh vrst brškinja (*Cistus incanus* subsp. *incanus* in *Cistus incanus* subsp. *creticus*), kjer so ugotovili, da se obe podvrsti morfološko in ekološko razlikujeta in je prva razširjena v območjih, ki so pod vplivom kontinentalne klime, medtem ko je druga podvrsta prava sredozemska vrsta. V zahodnem delu Republike Makedonije so zaključili raziskave suhih travišč, ki jih uvrščamo v združbo *Erysimo-Trifolietum*, ter obdelavo gozdov, kjer dominira *Juniperus excelsa* in opisali novo



vegetacijsko zvezo. Na Balkanu in v Apeninih so raziskovali gabrove gozdove. V turškem delu Trakije so se ukvarjali tudi z gozdovi, kjer dominirajo hrasti, nadaljevali z raziskavami cedrovih gozdov v Anatoliji, zaključili raziskave razvoja gozdov na požariščih v južnem delu Anatolije ter raziskali gozdove vzhodne bukve.

Zaključena je bila analiza poplavnih gozdov ob reki Muri. Ugotovljeni so bili ekološki gradienti, ki v največji meri vplivajo na vrstno sestavo gozdnih združb ob reki Muri. Ugotovili so, da je conacija gozdnih združb v povezavi z oddaljenostjo od najbližjega vodotoka in ni vezana na glavni tok reke Mure. Analizirali so tudi razporeditev rastlinskih funkcionalnih tipov vzdolž dveh različnih gradientov oddaljenosti od reke – vzdolž gradienta oddaljenosti od glavnega toka reke Mure in vzdolž gradienta oddaljenosti od najbližjega toka te reke.

Naravna in kulturna dediščina – Infrastrukturna dejavnost (OE Naravna dediščina)

Vodja organizacijske enote: A. Seliškar.

Člani projektne skupine: M. Culiberg, A. Čarni, T. Čelik, B. Čušin, I. Dakskobler, M. Gregorič, N. Juvan, O. Kardoš, P. Košir, S. Kralj - Fišer, M. Kuntner, T. Lokovšek, A. Marinšek, A. Paušič, I. Sajko, R. Slapnik, U. Šilc, B. Vreš.

Pri terenskih raziskavah so sodelavci opravili lov metuljev, pajkov, mehkužcev, nabirali rastline, markirali osebkne in jih šteli v populacijskih krpah, vrtali talne profile za palinološke analize, jemali sedimente za favnistične raziskave, izvedli meritve okoljskih dejavnikov. Naredili so terenske popise flore, vegetacije, favne in dokumentarne fotografije. V laboratorijih in kabinetih so nabrane primerke organizmov preparirali, posušili, etiketirali in uvrstili v zbirke, izdelali so preparate za določanje taksonov, peloda s svetlobnim ali vrstičnim elektronskim mikroskopom, za genske analize so pripravili ustrezne vzorce. V vivarijih so gojili določene vrste pajkov in opazovali njihovo vedenje. Terenske popise, determinirane taksone, vrste peloda, določene vzorce lesa in semen iz arheoloških najdišč so vnesli v podatkovne zbirke (FloVegSi, Turboveg, Tilia, Nephilid specimen) in prostorske podatke o razširjenosti združb, taksonov digitalizirali z ustreznimi računalniškimi programi. Zbirke metuljev, mehkužcev, pajkov, semenk in praprotnic so dopolnjevali z nabranimi in prepariranimi vzorci, sedaj pa podatke postopno digitalizirajo. Za revijo *Hacquetia* in za objave člankov v strokovnih in znanstvenih časopisih so opravili oblikovanje in pripravo besedila, grafičnih prilog in tematskih kart.

Filogenetska sistematika družine Zygiellidae in pomen za raziskave evolucije pajkov

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt (usposabljanje mladega raziskovalca), Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS.

Vodja: M. Kuntner.

Mladi raziskovalec: M. Gregorič.

Sodelavci: T. Čelik, S. Kralj - Fišer, T. Lokovšek.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

V drugem letu dela pri projektu so sodelavci opravljali terenske raziskave skupine s poudarkom na pajkih rodu *Zygiella* v Sloveniji ter rodu *Caerostris* na Madagaskarju. Obdelovali so biološki material, ki so ga pridobili na tujih odpravah, ter posojila muzejev. Na osnovi novih morfoloških in molekularnih podatkov so testirali hipotezo o monofiliji skupine Zygiellidae, ki po nekaterih avtorjih in po preliminarnih molekularnih podatkih vsebuje elemente holarktične in afrotropske favne. Prve rezultate molekularnih raziskav so predstavili na poletni konferenci na Poljskem. Trenutno potekajo intenzivne terenske raziskave v JV Aziji ter laboratorijske analize v domačem in partnerskih laboratorijih (Univerza Portoriko, Univerza Akron, ZDA), objavili so tudi dva znanstvena članka ter poslali tretjega v recenzijo.

Vpliv nekdanjega gospodarjenja s krajino na sedanjo gozdno vegetacijo

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt (usposabljanje mladega raziskovalca).

Vodja: A. Čarni.

Mladi raziskovalec: A. Paušič.

Sodelavci: P. Košir, A. Marinšek, U. Šilc.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2007–30. 6. 2010

V letošnjem letu se je raziskovalni projekt zaključil. Sodelavci so raziskali spremembe v krajini jugovzhodne Slovenije v zadnjih 200 letih. Ugotovili so bistvene spremembe krajine, ki se je spremenila iz kmetijske v gozdno. Raziskovano površino je večinoma zarastel gozd hrasta in gabra, ki se razvije v 50 letih po opustitvi tradicionalnega gospodarjenja (pašnik, travnik), vendar pa se floristična sestava tega gozda še naprej spreminja in šele po 200 letih najdemo tipični dvoslojni hrastovo-gabrov gozd s floristično sestavo, ki jo gradijo predvsem gozdne rastlinske vrste. Ovrednotili so tudi lastnosti (znake/poteze) rastlin, ki se spreminjajo v teku tega razvoja, tako se na primer v gozdu statistično signifikantno poveča delež rastlin z belimi cvetovi. Prispevke so že oddali v tisk.

Vzpostavitev in izvajanje monitoringa izbranih ciljnih vrst metuljev v letih 2010 in 2011

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt, Ministrstvo za okolje in prostor.

Vodja: doc. dr. Rudi Verovnik (Oddelek za biologijo Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani).

Vodja z BIJH: T. Čelik.

Zunanji sodelavci: Marijan Govedič (Center za kartografijo favne in flore Slovenije), Slavko Polak (Notranjski muzej Postojna), Franc Rebeušek (Center za kartografijo favne in flore Slovenije), Valerija Zakšek (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: junij 2010–oktober 2011

Cilj projektne naloge je priprava dolgoročnega monitoringa za izbrane ogrožene (navedene v Prilogah II in IV Direktive 92/43/EC) vrste metuljev (*Parnassius apollo*, *Leptidea morsei*, *Maculinea arion*, *M. nausithous*, *M. teleius*, *Lycaena dispar*, *Euphydryas aurinia*, *E. maturna*, *Coenonympha oedippus*, *Eriogaster catax*) na podlagi literaturnih virov in preverjanja različnih pristopov k monitoringu s pomočjo terenskih raziskav. V letu 2010 so pripravili splošne protokole za terensko delo za vse izbrane vrste in obrazce za terensko popisovanje ter izbrali območja in izvedli prvi monitoring za vrste *P. apollo*, *M. arion*, *L. dispar* in *E. maturna*.

Vzpostavitev in izvajanje monitoringa ciljnih vrst mehkužcev v letih 2010 in 2011

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt, Ministrstvo za okolje in prostor.

Vodja: R. Slapnik.

Sodelavca: O. Kardoš, I. Sajko.

Obdobje trajanja: 18. 10. 2010–15. 11. 2011

Nadaljevali so v predhodnih letih metodološko predlagani monitoring dveh vrst mehkužcev (*Unio crassus*, *Vertigo angustior*) in izdelali načrt in metode terenskega zajema podatkov za dodatni dve vrsti mehkužcev (*Anisus vorticulus*, *Vertigo geyeri*).

Pomen talnih lastnosti in mikroklimatskih razmer za proizvodno sposobnost jelke na rastiščih dinarskih jelovo bukovih gozdov

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Primož Simončič (Gozdarski inštitut Slovenije).

Sodelavec z BIJH: I. Dakskobler.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2008–30. 8. 2010

Po srednjeevropski metodi so popisali vegetacijo (grmovno, zeliščno in mahovno plast) na 65-ih ploskvah jelovo-bukovega gozda (*Omphalodo-Fagetum*) v Leskovi dolini pod Snežnikom in popise vnesli v bazo FloVegSi. Skupno so na ploskvah določili 128 semenk, 17 praprotnic in 27 mahov in lišajev. Stalnost 50 % in več ima 40 semenk, 5 praprotnic in 9 mahov. V fitocenološko tabelo so popise uredili s hierarhično klasifikacijo. Popisi so si floristično precej podobni, posebej se združujejo le nekateri popisi na dolomitni podlagi in nekateri popisi v kraških vrtačah oz. na njihovem skalnatem obrobju (kjer se pojavljajo nekatere vrste, ki jih drugje niso popisali). V razmeroma homogenih rastiščnih razmerah (nadmorska višina, geološka podlaga, oblika površja, krajevno podnebje) vegetacijski popisi, narejeni po srednjeevropski metodi (torej z ocenjevanjem in ne natančnim štetjem ali drugačnim podrobnejšim vrednotenjem rastlin) ne kažejo vedno na posebnosti mikrorastišč in takšni popisi niso dovolj natančno orodje, s katerim bi lahko prepoznali mozaičnost talnih tipov.

Naravni sestoji macesna v Sloveniji

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: I. Dakskobler.

Sodelavci: M. Culiberg, T. Čelik, A. Marinšek, I. Sajko, A. Seliškar, U. Šilc, B. Vreš.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2008–30. 9. 2010

Sodelavci so v Julijskih Alpah (Planina za Skalo, Planina Krstenica, Mala Pišnica, Beli potok, dolina Vrat – Na pragu pod Šplevto, Kališče, Macesence pod Stenarjem, Požgana Mlinarica, dolina Krme, planina Klek), v Kamniško-Savinjskih Alpah (Jezerko, Strelavec nad Logarsko dolino, Raduha, Bela peč – Greben) ter v Karavankah (Štegovnik, Veliki Javornik oz. Ženikljevec, Olševa, Mala Peca) opravili obsežne floristične, palinološke, lepidopterološke, gozdoslovne in fitocenološke raziskave macesnovih gozdov. Pri florističnih raziskavah na robu macesnovo-smrekovega gozda pod Malo Peco in tudi v podobnih gozdovih nad planino Uskovnica v Bohinju so našli novo vrsto za floro Slovenije, Pančičev pojalnik (*Drabanche pancicii*). Novost je tudi najdba jaščarice (*Peucedanum ostruthium*) na Mali Peci, kjer raste tudi v macesnovem gozdu, saj je bila ta kobulnica v Sloveniji doslej znana le v Julijskih Alpah. Pri kartiranju in fitocenološkem popisovanju macesnovih gozdov v Julijskih Alpah so v njihovem gorenjskem delu našli precej novih nahajališč redkega lisičjega lišaja (*Letharia vulpina*) – do njihovih raziskav je bilo v Sloveniji znano eno samo nahajališče – in nekaj nahajališč redke in zavarovane lesne glive, lekarniške



macesnovke (*Laricifomes officinalis*). Obe vrsti sta značilni za stare naravne subalpinske macesnove gozdove. Večino preučenih macesnovih sestojev so po obdelavi fitocenoloških popisov uvrstili v asociacijo *Rhodothamno-Laricetum*. Izdelali so fitocenološko karto, ki prikazuje njeno razširjenost v Sloveniji. Ugotovili so jo na površini 3161 ha, kar je 0,3 % celotne površine gozdov v Sloveniji. Rezultate projekta so predstavili na dobro obiskani celodnevni delavnici na Pokljuki, 28. 9.

Atlas Florae Europaeae

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Perri Uotila (Botanical Museum University of Helsinki, Helsinki / Botanični muzej Univerze v Helsinkih).

Vodja z ZRC SAZU: B. Vreš.

Sodelavec z BIJH: B. Vreš.

Zunanja sodelavka: dr. Valerija Babij (Ljubljana).

Obdobje trajanja: od 1965 dalje

Za 15. del Atlasa flore Evrope so bile opravljene korekture posameznih arealnih kart za vrste rodu *Rubus*. Delo je bilo natisnjeno v založbi The Committee for Mapping the Flora of Europe v Sastamali na Finskem.

Radiation in space and time – Phylogeny and phylogeography of the Ellobiidae (Gastropoda, Pulmonata) / Biološka radiacija v prostoru in času – filogenija in filogeografija polžev iz družine Elobij (Gastropoda, Pulmonata)

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: Annette Klussmann - Kolb (J. W. Goethe University, Frankfurt am Main, Germany / Univerza J. W. Goethe, Frankfurt na Majni, Nemčija).

Sodelavec z BIJH: R. Slapnik.

Obdobje trajanja: od 2007

Opravljene so bile molekularne in genetske raziskave za rodova *Carychium* in *Zospeum*.

Crvena knjiga podzemne faune Hrvatske / Rdeča knjiga podzemne faune Hrvaške

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: mag. Roman Ozimec (Hrvatsko biospeleološko društvo).

Sodelavec z BIJH: R. Slapnik.

Obdobje trajanja: 2007–2010

K arealu razširjenosti 25 stigobiontskih vrst polžev na ozemlju Hrvaške so bile podane stopnje ogroženosti in ukrepi varovanja za posamezne vrste. Pred izidom knjige (december 2010) so bile pripravljene še prve in druge korekture.

Casting spider webs across Malagasy rivers: Extraordinary silk in giant orb webs National Geographic Society grant 8655-09, 2009–2010 / Pajčje mreže preko madagaskarskih rek: nenavadno predivo v gigantskih kolesastih mrežah

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodje: M. Kuntner, dr. Ingi Agnarsson, dr. Todd A. Blackledge.

Sodelavec: M. Gregorič.

Obdobje trajanja: 2009–2010

Sodelavci so opravili terensko delo na Madagaskarju, kjer so pridobili nove in znane vrste pajkov rodu *Caerostris* za morfološke in genetske analize, vzorčili njihove mreže za analize njihovih fizikalnih lastnosti ter opravili opazovanja ekologije tarčnih vrst.

Atlas tipskih lokaliteta špiljske faune republike Hrvatske / Atlas značilnih območij jamske faune v republiki Hrvaški

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: Branko Jalžić (Hrvatsko biospeleološko društvo).

Sodelavec z BIJH: R. Slapnik.

Obdobje trajanja: od 2009

Pred izidom prve knjige (december 2010) so bile opravljene še prve in druge korekture.

Gozdna vegetacija pogorja Galičica v Makedoniji

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Čarni.

Sodelavci: prof. dr. Mitko Kostadinovski (Prirodnomatematični fakultet / Naravoslovno-matematična fakulteta Univerze Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija), N. Juvan, P. Košir, A. Marinšek, akad. prof. dr. Vlado Matevski (Prirodnomatematični fakultet / Naravoslovno-matematična fakulteta Univerze Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija), A. Paušič, U. Šilc.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2009–15. 11. 2010

V preteklem letu so ponovno vzorčili gozdno vegetacijo na pogorju Galičica v JV Makedoniji. Na terenu so popisovali gozdne sestoje v skladu s standardno srednjeevropsko metodo in nabrali talne vzorce za pedološke analize. Na podlagi terenskega vzorčenja so razdelili gozdno vegetacijo v 21 sintaksonov. Ugotovili so 5 združb bukovih gozdov, 1 združbo belega gabra, 2 združbi plemenitih listavcev, 10 združb uvrščajo med termofilne, listopadne gozdove in 1 združbo bele vrbe. Združbe so predstavili z vegetacijskimi popisi in opisom ter izvedli tudi primerjalno analizo ekoloških dejavnikov. Združbe so postavili tudi v širši, jugovzhodno evropski kontekst. Opravili so nomenklaturno revizijo in, kjer je bilo to potrebno, predlagali dopolnitve oz. spremembe. Nato so s pomočjo daljinskega zaznavanja izdelali vegetacijsko karto gozdnih združb območja.

DEDI II – Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: XLAB, d. o. o.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl in M. Šmid Hribar (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavci z BIJH: T. Čelik, R. Slapnik, B. Vreš.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 9. 2010

V skladu z »Navodili za pripravo vsebin« in »Taksonomijo dediščine« (oba dokumenta: ©Licenca Dedi) so izdelali opise za 13 izbranih osnovnih objektov naravne dediščine v Sloveniji in za napredno dediteko »Ljubljansko barje« ter jih opremili z audiovizuelnim gradivom (fotografije, risbe, zvočni zapisi oglašanja nekaterih živalskih vrst).

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Vodja z BIJH: P. Košir.

Sodelavca z BIJH: T. Čelik, B. Vreš.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

Sodelavci so za predstavitev inštitutskih zbirk na spletnem portalu izvedli še zadnja uskladivena dela pred dokončno predstavitvijo na spletu. Pripravili so podroben načrt za način spletne predstavitve, predstavitvene opise zbirk ter spremljajoče gradivo (fotografije).

Crveni popis kopnenih i slatkovodnih puževa Hrvatske / Rdeči popis kopenskih in sladkovodnih polžev Hrvaške

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: Jasna Lajtner (Prirodoslovno matematična fakulteta Univerze v Zagrebu).

Sodelavec z BIJH: R. Slapnik.

Obdobje trajanja: 2010–2011

Zbirali so gradivo za pripravo seznama ogroženih vrst kopenskih in vodnih mehkužcev na ozemlju Hrvaške.

European Species Assessments (Red List of Terrestrial Molluscs). IUCN ROfE project 76905-200 / Evropska ocena vrst (Rdeči seznam kopenskih vrst mehkužcev)

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Hans Friederich (Regional Director /a.i./ for Pan-Europe).

Sodelavec z BIJH: R. Slapnik.

Obdobje trajanja: 15. 6. 2010–31. 1. 2011

Člani projektne skupine so pripravljali in usklajevali gradivo za uvrstitev ogroženih kopenskih vrst mehkužcev v seznam ogroženih vrst rastlin in živali znotraj EU in v Evropi.



Promocija slovenske znanosti v tujini v letu 2010 – Znanstveno sodelovanje in sodelovanje pri podiplomskem izobraževanju z Nacionalno univerzo v Singapurju

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Kuntner.

Sodelavec: M. Gregorič.

Obdobje trajanja: 20. 8. 2010–31. 12. 2010

Med obiskom oddelka za biološke znanosti Nacionalne univerze v Singapurju (National University of Singapore, kratko NUS) med 14. in 26. decembrom 2010 sta M. Kuntner in M. Gregorič zasnovala in izvajala raziskovalno delo pri projektu, ki preučuje mehanizme spolne selekcije na modelu pajkov vrste *Nephila pilipes*, v sodelovanju z gostiteljem profesorjem Daiqinom Lijem in njegovim doktorskim študentom Shichangom Zhangom. Dela so potekala na terenu v Singapurju in v laboratorijih NUS. Poleg izvajanja raziskovalnega projekta je M. Kuntner sodeloval še pri pedagoških aktivnostih na NUS.

Floristične, ekološke in strukturne spremembe grmiščne vegetacije na prehodu med mediteransko in evrosibirsko regijo

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Vodji: A. Čarni, akad. prof. dr. Vlado Matevski (Prirodnomatematički fakultet / Naravoslovno-matematična fakulteta Univerze Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija).

Sodelavci: mag. Renata Čušterevska (Prirodnomatematički fakultet / Naravoslovno-matematična fakulteta Univerze Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija), prof. dr. Mitko Kostadinovski (Prirodnomatematički fakultet / Naravoslovno-matematična fakulteta Univerze Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija), P. Košir, A. Marinšek, A. Paušič, prof. dr. Živko Sekovski (Prirodnomatematički fakultet / Naravoslovno-matematična fakulteta Univerze Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija), U. Šilc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2010–31. 12. 2011

Vzorčili so grmiščno vegetacijo na območju južne Makedonije, od Demir Kapije proti jugu do polotoka Halkidika. Vzorčili so sestoje, kjer prevladuje prnar (*Quercus coccifera*). Z raziskavo želijo ugotoviti, do kje sega psevdomakija, ki jo gradijo tako listopadne kot tudi zimzelene vrste, in kje se spremeni v pravo makijo, kjer dominirajo vednozelenne lesnate vrste.

Pregled živalskih in rastlinskih vrst, njihovih habitatov ter kartiranje habitatnih tipov s posebnim ozirom na evropsko pomembne vrste, ekološko pomembna območja, posebna varstvena območja, zavarovana območja in naravne vrednote na območju reke Save s pritoki med Litijo in Zidanim Mostom

Vrsta projekta: tržni projekt, HSE.

Vodja: Marijan Govedič (Center za kartografijo favne in flore Slovenije).

Vodja z ZRC SAZU: U. Šilc.

Koordinatorji projekta z BIJH: T. Čelik (metulji), R. Slapnik (mehkužci), U. Šilc (habitatni tipi), B. Vreš (flora).

Sodelavci z BIJH: A. Čarni, B. Čušin, I. Dakskobler, P. Košir, A. Marinšek, A. Paušič, I. Sajko, A. Seliškar.

Obdobje trajanja: 7. 9. 2009–30. 10. 2010

V okviru projekta so na delu ožjega območja (od Litije do Zidanega Mosta) skartirali habitatne tipe in opravili inventarizacijo flore, mehkužcev in dnevnih metuljev. Na območju so skartirali 5991 poligonov in habitate uvrstili v 258 različnih kategorij habitatnih tipov. Od tega so po Uredbi o habitatnih tipih kot naravovarstveno pomembne opredelili 142 kategorij. Pri inventarizaciji rastlinskih vrst na 241 izbranih vzorčnih mestih so zabeležili 944 taksonov višjih rastlin, med njimi 74 naravovarstveno pomembnih vrst. Našli so 7 endemičnih vrst, med katerimi izstopa v Zasavju prvič zabeležen Brumatijev jajčar. Pri inventarizaciji mehkužcev so registrirali 91 vrst in podvrst polžev ter školjk, od tega 19 vrst vodnih polžev in 71 vrst kopenskih polžev. Med školjkami je bil evidentiran le rod *Pisidium*. Med mehkužci je navedena 1 naravovarstveno pomembna vrsta (*Vertigo angustior*). Pri kvantitativni inventarizaciji favne dnevnih metuljev so izvedli 614 popisov in zabeležili 95 vrst, med njimi 22 ogroženih v nacionalnem ali/in mednarodnem merilu.

Kartiranje negozdnih habitatnih tipov Slovenije: območje Planinsko polje

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za okolje in prostor.

Vodja: A. Seliškar.

Sodelavci: T. Čelik, B. Čušin, I. Dakskobler, I. Sajko, B. Vreš.

Obdobje trajanja: 17. 9. 2009–30. 10. 2010

Od maja do oktobra so člani skupine opravili terensko kartiranje negozdnih habitatnih tipov na Planinskem polju in v njegovem ožjem zaledju na skupni površini 17,8 km². Digitalna karta habitatnih tipov obsega 362 različnih habitatnih tipov, ki so prikazani na 3767 poligonih. Površinsko najobsežnejši je habitatni tip ilirskih travnikov z modro stožko. Ugotovljeni so bili trije novi habitatni tipi, ki še niso bili upoštevani v obstoječi tipologiji, zato je bil pripravljen opis in predlog za uvrstitev v nacionalno tipologijo.

Kartiranje negozdnih habitatov Slovenije: Reka, Marindol, Savinja pri Šentjanžu, Volčeke, Kras, Mirna

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za okolje in prostor.

Vodja: A. Čarni

Sodelavci: T. Čelik, I. Dakskobler, N. Juvan, P. Košir, A. Marinšek, A. Seliškar, B. Vreš; projekt izvajajo skupaj s Fakulteto za naravoslovje in matematiko v Mariboru in Vodnogospodarskim birojem Maribor d. o. o.

Obdobje trajanja: 15. 10. 2010–20. 11. 2011

V preteklem letu so sodelavci izvedli pripravljala dela za projekt, ki se bo izvajal v letošnjem letu, in sicer so določili območja kartiranja, pripravili podlage in listo pričakovanih habitatnih tipov.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Culiberg** je članica uredniškega odbora revije *Hacquetia*.
- **A. Čarni** je član uredniškega odbora revij *Hacquetia*, *Hladnikia*, *Biologia* (Bratislava), *Biologia Macedonica*, *Drypis*, *Fitosociologia*, *Acta Botanica Croatica*, podpredsednik Vzhodnoalpsko-dinarskega društva za preučevanje vegetacije in član Strokovne skupine za dopolnitev tipologije habitatnih tipov Slovenije (Ministrstvo za okolje in prostor). Bil je član komisije za oceno in zagovor magistrske naloge Urške Rabuza (Univerza v Mariboru) ter predsednik komisije za oceno in zagovor magistrske naloge Tine Petras Sackl (Univerza v Mariboru).
- **T. Čelik** je članica uredniškega odbora revije *Acrocephalus* in članica Upravnega odbora Društva za opazovanje in proučevanje ptic Slovenije – Birdlife Slovenia.
- **I. Dakskobler** je član uredniškega odbora revij *Hacquetia*, *Hladnikia* in *Scopolia*.
- **P. Košir** je članica uredniškega odbora revije *Hacquetia*.
- **M. Kuntner** je član uredniških odborov revij *ISRN Zoology*, *International Journal of Applied Zoology*, *Hacquetia* in knjige »Phylonyms: a companion to the PhyloCode« (The University of California Press), zunanji član komisije za zagovor predloga disertacije (PhD Qualification Examination) in član komisije za pripravo disertacije kandidatke Goh Seok Ping na Nacionalni univerzi v Singapurju.
- **A. Seliškar** je član uredniškega odbora revije *Proteus*, član delovne skupine za pripravo *Botaničnega terminološkega slovarja*, član komisije za pripravo in izvedbo državnega tekmovanja iz biologije za učence osnovnih šol, član naravoslovno-tehniškega odseka pri Slovenski Matici ter član Strokovne skupine za dopolnitev tipologije habitatnih tipov Slovenije.
- **R. Slapnik** je član uredniškega odbora revije *Natura Croatica*. Bil je član komisije za oceno in zagovor magistrske naloge Konstantine Božak v Zagrebu (Prirodoslovno matematična fakulteta Univerze v Zagrebu).
- **U. Šilc** je glavni urednik revije *Hacquetia*.
- **B. Vreš** je član uredniških odborov revij *Folia Biologica et Geologica* in *Acta Biologica Slovenica* in podpredsednik »Internationale Clusius-Forschungsgesellschaft«, Güssing, Avstrija. Organiziral je Mednarodno konferenco o Dravi, Dravograd, 30. 9.–1. 10.

KNJIŽNICA IN ZBIRKE

Z vzpostavljenimi izmenjavami z inštitutsko revijo *Hacquetia* je bil priliv publikacij v knjižnico razmeroma številčen.

Malakološka zbirka

Vodja: R. Slapnik.

Zbirka je po nastanku in namenu delovna. Nudi ogromno primerjalnega gradiva, ki je nujno potrebno pri znanstvenih raziskavah, revizijah, opisih novih taksonov. V njej se nahajajo primerki s številnih najdišč po Sloveniji in predstavljajo dokaj realno sliko malakofavne slovenskega prostora. Zbirka hišic in lupin kopenskih in sladkovodnih polžev in školjk obsega prek 800 vrst polžev (Gastropoda: Prosobranchia, Pulmonata) in školjk (Bivalvia: Palaeoheterodonta) z Balkana s poudarkom na podzemeljski malakofavni (Carychiidae: *Zospeum*, Hydrobiidae: *Belgrandiella*, *Bythiospeum*, *Bythinella*, *Hauffenia*, *Erythropotomatiana*, *Hadziella*, ...). V več kot 30.000 fiolah je shranjenih od 1 pa do več 100 hišic oz. lupin (izjemoma lahko tudi več 1000 polžjih hišic). V zbirki je prek 50 holotipov, še več paratipov in veliko vrst s tipskih najdišč. Malakološka zbirka Biološkega inštituta ZRC SAZU sodi med največje tovrstne zbirke v Evropi in pokriva območje Balkana in dela srednje Evrope. Zbirka polžev in školjk, shranjenih v alkoholu, obsega prek 500 fiol.



Lepidopteroška zbirka

Vodja: T Čelik.

Zbirka prepariranih dnevnih in nočnih metuljev, predvsem iz Slovenije, držav nekdanje Jugoslavije in ostalega ozemlja Balkanskega polotoka, obsega okrog 152.000 osebkov. Je delno urejena. V letu 2010 so zbirko dopolnili z nekaj primerki dnevnih metuljev iz Slovenije (Julijske Alpe, Kamniško-Savinjske Alpe, Zasavje).

Koleopteroška zbirka

Vodja: Božidar Drovenik (v pokoju).

Zbirka prepariranih hroščev, nabranih v Sloveniji, na Balkanskem polotoku in drugje obsega več kot 500.000 osebkov in je za določene skupine hroščev med večjimi v Srednji Evropi. Je delno urejena. V letu 2010 ni imela rednega skrbnika, občasno je zbirko urejal upokojeni sodelavec B. Drovenik.

Zbirka pajkov

Vodja: M. Kuntner.

Vsebuje gradivo iz Evrope in drugod, v letu 2010 je bilo obogateno z gradivom iz Madagaskarja ter odprave v jugovzhodno Azijo (Malezija, Singapur), skupno s približno 200 primerki.

Herbarijska zbirka

Vodja: B. Vreš.

Vsebuje herbarijske pole rastlinskega materiala, ki se zbira ter uporablja v skladu z metodologijo izvajanih projektov in raziskovalnega programa in obsega »primerjalni herbarij« (11.620 dokumentiranih pol) ter »delovni herbarij« (ca. 32.000 neurejenih pol). Med letom je bilo zbranih ca. 2000 herbarijskih pol rastlin, od katerih je bilo dokumentiranih (digitaliziranih in etiketiranih) 25 pol. Posamezni podatki iz herbarijske zbirke, vodeni v podatkovni zbirki FloVegSi, so predstavljeni na spletnem naslovu <http://bijh.zrc-sazu.si/BISER/FloVegSi/Flo/HerbZRC/herbZRC.htm>.

Palinološka zbirka

Vodja: M. Culiberg.

Zbirka vsebuje fizikalno in kemično obdelane vzorce peloda, shranjene v glicerinu in tako primerno pripravljene za pelodno analizo. Celotna zbirka vsebuje 8911 vzorcev. Rezultati mikroskopsko analiziranih vzorcev so zabeleženi na kartotečnih lističih oz. v podatkovni bazi in so osnova za izdelavo pelodnih diagramov, tabel.

Karpološka zbirka

Vodja: M. Culiberg.

Zbirka vsebuje rastlinske makroostanke (lesnega oglja, semen in plodov) iz arheoloških najdišč iz kulturnih obdobij od paleolita do srednjega veka. Redno se dopolnjuje tudi zbirka semen recentnega rastlinstva.

Digitalna podatkovna zbirka »FloVegSi« (Favna, flora, vegetacija in paleovegetacija Slovenije)

Vodja: B. Vreš.

Vodje sklopov: T. Čelik (favna metuljev), A. Seliškar (vegetacija), B. Vreš (flora).

Vsebuje digitalne podatke (ca. 1,5 mio) iz favnističnih, florističnih in vegetacijskih terenskih popisov ter podatke iz posameznih bioloških zbirk BIJH. V skladu z metodologijo izvajanih projektov in raziskovalnega programa so vnašali in obdelovali zbrane terenske podatke: vneseno je bilo skupno 7443 popisov oz. 232.478 digitalnih zapisov o florističnih, fitocenoloških in favnističnih (metulji, hrošči idr.) podatkih.

Podatkovna zbirka vegetacijskih popisov

Vodja: U. Šilc.

Vegetacija Slovenije – podatkovna zbirka vegetacijskih popisov v programu Turboveg nastaja od leta 2003. V njej so zbrani vsi vegetacijski popisi od leta 1932 z ozemlja Slovenije, večinoma narejeni po standardni srednjeevropski metodi (Braun-Blanquet) in pokriva vse vegetacijske tipe od makrofitskih vodnih združb do gozda. Popisi so iz objavljenih literaturnih virov, sive literature (disertacije, elaborati, poročila), delno tudi neobjavljen popisni material. Obsega 16.448 vegetacijskih popisov. Podatkovno bazo uporabljajo za shranjevanje vegetacijskih popisov, za klasifikacijo vegetacije in drugih analiz vegetacije Slovenije in sosednjih držav. Podatkovna baza je trenutno v fazi geokodiranja popisov.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- *Hacquetia* 9/1, 160 str. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- *Hacquetia* 9/2, 72 str. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **Mednarodna konferenca o Dravi – Življenje v porečju reke Drave: zbornik izvlečkov prispevkov / International conference on river Drava – Life in the river basin Drava: abstracts of lectures and posters.** Biološki inštitut Jovana Hadžija, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Občina Dravograd, RRA Koroška – Regionalna razvojna agencija za Koroško. Ljubljana, Dravograd, 2010, 76 str.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Imelda Somodi, Institute of Ecology and Botany of the Hungarian Academy of Sciences and Arts, Budimpešta, Madžarska, 10.–24. 1., 11.–24. 4., 8. 7.: modeliranje vegetacije.
- Doc. dr. Jasna Lajtner, Sandra Iepure, Prirodoslovno matematična fakulteta Univerze v Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 29. 3.: determinacija materiala.
- Dr. Matthias Dolek, Markus Braü, Büro für ökologische Forschung and Planung, Bamberg in Wörthsee, Nemčija, 15.–16. 5.: ekološke raziskave larvalnega habitata vrste *Coenonympha oedippus* (Fabricius, 1787) (Lep.: Satyrinae) na Krasu.
- Mag. Renata Čušterevska, Faculty of natural sciences and mathematics, Ss. Cyril and Methodius, University in Skopje, Skopje, Makedonija, 2. 6.: raziskave suhih travščic v Makedoniji.
- Prof. dr. Jozo Franjič, prof. dr. Željko Škvorc, Univerza v Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 6. 7.: primerjalna študija bukovih gozdov na Gorjancih in Žumberku.
- Prof. dr. Daiqin Li, National University of Singapore, Singapur, 22. 7.: predavanje »Ultraviolet (UV) vision in sexual selection of jumping spiders / Ultravijolično zaznavanje in spolna selekcija pri pajkih skakačih«.
- Akad. prof. dr. Vlado Matevski, prof. dr. Mitko Kostadinovski, Faculty of natural sciences and mathematics, Ss. Cyril and Methodius, University in Skopje, Skopje, Makedonija, 20.–31. 8.: raziskave gozdne vegetacije Galičice in makije v južnem delu Makedonije.
- Vladimir Stupar, Forestry faculty, University of Banja Luka, Banja Luka, Bosna in Hercegovina, 20. 8., 26.–27. 12.: raziskave termofilnih, listopadnih gozdov.
- Mag. Snežana Vuksanović, Prirodnaški muzej Crne Gore, Podgorica, Črna Gora, 17. 9.: flora Vojnika in Lovčena.
- Mag. Roman Ozimec, Hrvatsko biospeleološko društvo, Zagreb, Hrvaška, 14. 10.: urejanje gradiva za knjigo »Crvena knjiga podzemne faune Hrvatske«.
- Doc. dr. Boštjan Surina, Prirodoslovni muzej Rijeka, Reka, Hrvaška, 7. 12.: metodologija morfometrijskih analiz v botaniki (programa tpsDIG in PAST).
- Mag. Željka Modrić, Prirodoslovni muzej Rijeka, Reka, Hrvaška, 7. 12.: flora barij v Gorskem Kotarju.
- Prof. dr. Edoardo Biondi, prof. dr. Simona Casavecchia, Dipartimento di Scienze Ambientali e delle Produzioni Vegetali, Facoltà di agraria, Università politecnica delle Marche, Ancona, Italija, 8.–10. 12.: sinteza gozdov belega gabra na Apeninih in Balkanu.
- Dr. Ali Kavgaci, Southwest Anatolia forest research institute, Antalya, Turčija, 13.–24. 12.: raziskave vegetacije po požarih, sinteza gozdov vzhodne bukve.
- Prof. dr. Željko Škvorc, Forestry faculty, University of Zagreb, Zagreb, Hrvaška, 19. 12.: bukovni gozdovi Slavonije.
- Daniela Ribeiro, Univerza v Novi Gorici, 2010: občasne konzultacije o modeliranju vegetacije.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Metka Culiberg

- *Raziskave biodiverzitete v macesnovih gozdovih in v okoljih, ki jih obdajajo.* Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9. (soavtorji I. Dakskobler, A. Seliškar, B. Vreš, T. Čelik)
- *Naravni sestoji macesna v Sloveniji.* Predstavitev raziskovalnih projektov, Biotehniška fakulteta, Oddelek za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire, Ljubljana, 20. 10. (soavtorji I. Dakskobler, dr. Andrej Rozman, A. Seliškar, Florijan Leban, B. Vreš, T. Čelik, dr. Miran Čas, Milan Kopal, Mihej Urbančič, dr. Aleš Kadunc, Dejan Firm)

Andraž Čarni

- *Changes of EIVs in beech forests of SE Europe.* Poster na »9th International Meeting on Vegetation databases – Vegetation databases and climate change«, German Working group on Vegetation Databases, University of Hamburg, Hamburg, Nemčija, 24.–26. 2. (soavtor A. Marinšek)
- *Classification and ordination of Taurus cedar forests in the southern Anatolia.* Poster na »XII OPTIMA meeting«, Antalya, Turčija, 22.–27. 3. (soavtor A. Kavgaci)
- *Diversity and temporal gradient of Pinus brutia forests after fire in Antalya – Turkey.* Predavanje na »Mediterranean forest week 2010«, European forest institute, Mediterranean regional office, Antalya, Turčija, 13.–16. 4. (soavtorji A. Kavgaci, dr. Mehmet Ali Başaran, dr. Saime Başaran, P. Košir, A. Marinšek, U. Šilc, dr. Igor Zelnik)



- *Floodplain forests along the Mura river in Slovenia*. Predavanje na »19th International Workshop of European vegetation survey«, Pécs, Madžarska, 29. 4.–2. 5. (soavtorji P. Košir, A. Marinšek, U. Šilc)
- *Changes in occurrence and distribution pattern of wet meadows (Molinion Koch 1926) in NE Slovenia*. Poster na »19th International Workshop of European Vegetation Survey – Flora, vegetation, environment and land-use at large scale«, Pécs, Madžarska, 29. 4.–2. 5. (soavtorja A. Paušič, I. Somodi)
- *Robinia pseudacacia distribution patterns in NE Slovenia*. Poster na »19th International workshop of European vegetation survey – Flora, vegetation, environment and land-use at large scale«, Pécs, Madžarska, 29. 4.–2. 5. (soavtorja D. Ribeiro, I. Somodi)
- *Main characteristics and spreading of the plant community ass. Erysimo-Trifolietum Micevski 1977 in the Republic of Macedonia*. Poster na »7th European dry grassland meeting – Succession, management and restoration of dry grasslands«, Smolenice, Slovaška, 27.–31. 5. (soavtorji R. Čušterevska, V. Matevski, M. Kostadinovski)
- *Reconstruction of dry grassland on roadside slope in the SE Slovenia*. Poster na »7th European dry grassland meeting – Succession, management and restoration of dry grasslands«, Smolenice, Slovaška, 27.–31. 5. (soavtorji P. Košir, U. Šilc, I. Zelnik)
- *Diversity and gradient in floodplain forests in NW Thrace – Turkey*. Poster na »2nd International geography symposium, Geomed 2010«, Kemer, Antalya, Turčija, 2.–5. 6. (soavtorja A. Kavgaci, dr. Huseyin Bariş Tecimen)
- *Transnational Ecological Networks in Central Europe*. Tiskovna konferenca v okviru projekta TransEcoNet, Murska Sobota, 9. 6. (soavtorja A. Paušič, D. Ribeiro)
- *Impact of landscape indicators in forests distribution in three different landscapes of NE Slovenia*. Predavanje na »Forest landscapes and global change, IUFRO Landscape Ecology International Conference«, Braganca, Portugalska, 21.–27. 9. (soavtorja D. Ribeiro, A. Paušič)
- *Diversity and gradients in the lebanon cedar (Cedrus libani) forests on Taurus mountains in Turkey*. Poster na »3. Hrvatski botanički kongres«, Murter, Hrvaška, 24.–26. 9. (soavtor A. Kavgaci)
- *Podobe znanja: Andraž Čarni*. Radijska oddaja na Radio Slovenija Tretji program – Program ARS, 22. 10.
- *Gozdna vegetacija Prekmurja*. Predavanje za »Zavod za gozdove Slovenije, območna enota Murska Sobota«, Melinci, 28. 10. (soavtorica D. Ribeiro)
- *Agrocoenoses of NW Balkans: gradients and biodiversity*. Predavanje na delavnici »Agricoltura custode della biodiversità: ma quale agricoltura?«, Università degli studi di Trieste, Trst, Italija, 29. 10. (soavtorja U. Šilc, dr. Lojze Marinček)
- *La végétation des zones humides des montagnes du sud de la République de Macédoine*. Predavanje na »Colloque international: Centenaire de la phytosociologie et Honeur au professeur Jean-Marie Géhu«, Brest, Francija, 3.–5. 11. (soavtor V. Matevski)
- *Forest types and ecological gradients in floodplain forests in the subpannonian region of Slovenia*. Predavanje na »First Serbian Forestry Congress under slogan Future with Forest«, Beograd, Srbija, 11.–13. 11. (soavtorji A. Marinšek, P. Košir, U. Šilc)
- *Reconstruction of past forest associations in SW Slovenia with help of remote sensed data and historical cadastral layers*. Poster na »First Serbian Forestry Congress under slogan Future with Forest«, Beograd, Srbija, 11.–13. 11. (soavtor A. Paušič)
- *Studying changes in distribution pattern of wet meadows (Molinion Koch 1926) in NE Slovenia, using GIS tools and remote sensing techniques*. Poster na »International Symposium on Advanced Methods of Monitoring Reed Habitats in Europe«, Illmitz, Avstrija, 25.–26. 11. (soavtorji A. Paušič, N. Juvan, D. Ribeiro)
- *Environmental analysis and modelling of dynamics and distribution change of wet meadows in Goričko Nature Park / Prostorska analiza in modeliranje sprememb dinamike in razširjenosti mokrotnih travnikov (Molinion Koch 1926) v Krajiškem parku Goričko*. Predavanje na »Landscape complexity across borderlands: a spatio-temporal multidisciplinary landscape analysis of Central European borderlands – 4th Transnational Project Meeting and Open Workshop of Trans EcoNet«, Veržej, 2.–3. 12. (soavtorja I. Somodi, A. Paušič)
- *Effect of landscape variables in the spatial distribution of Robinia pseudacacia in the Northeast Slovenia / Vpliv okoljskih spremenljivk na razširjenost robinije (Robinia pseudacacia) v severovzhodni Sloveniji*. Predavanje na »Landscape complexity across borderlands: a spatio-temporal multidisciplinary landscape analysis of Central European borderlands – 4th Transnational Project Meeting and Open Workshop of Trans EcoNet«, Veržej, 2.–3. 12. (soavtorja D. Ribeiro, I. Somodi)
- *Prostorska analiza in modeliranje kot metodi za spremljanje dinamike sprememb in vzorca pojavljanja posebnih biotopov in vrst v Prekmurju; primer mokrotnih travnikov (Molinion Koch 1926) in robinije (Robinia pseudacacia L.)*. Predavanje na »8. znanstveni konferenci PAZU – Inovativni ukrepi pri upravljanju pomurske krajine«, Murska Sobota, 3.–4. 12. (soavtorji A. Paušič, D. Ribeiro, I. Somodi, T. Podobnikar)

Tatjana Čelik

- *Ocena stanja populacij in habitatov ter predlog monitoringa za ogrožene vrste barjanski okarček (Coenonympha oedippus), močvirski tulipan (Fritillaria meleagris) in Loeselova grezovka (Liparis loeselii) na Ljubljanskem barju*. Poster na razstavi »Ljubim zeleno Ljubljano: razstava trajnostne mobilnosti in zelenih rešitev za mesto«, Ljubljana, 15. 9. (soavtorja B. Vreš, A. Seliškar)
- *Raziskave biodiverzitet v macesnovih gozdovih in v okoljih, ki jih obdajajo*. Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9. (soavtorji I. Dakskobler, A. Seliškar, B. Vreš, M. Culiberg)
- *Izbira habitata in mobilnost črnega apolona – Parnassius mnemosyne (Lepidoptera: Papilionidae) v porečju reke Drave (Slovenija)*. Poster na »Mednarodni konferenci o Dravi – Življenje v porečju Drave / International conference on river Drava – Life in the river basin Drava«, Dravograd, 30. 9.–1.10. (soavtorja Iva Kumprej, R. Verovnik)

- *Naravni sestoji macesna v Sloveniji*. Predstavitev raziskovalnih projektov. Biotehniška fakulteta, Oddelek za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire, Ljubljana, 20. 10. (soavtorji I. Dakskobler, dr. A. Rozman, A. Seliškar, F. Leban, B. Vreš, M. Culiberg, M. Čas, M. Kopal, M. Urbančič, A. Kadunc, D. Firm)

Igor Dakskobler

- *Naravni sestoji macesna v Sloveniji. Predstavitev projekta*. Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9.
- *Površinski prikaz razširjenosti naravnega macesnovja (*Rhodothamnno-Laricetum*) v Sloveniji*. Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9. (soavtor F. Leban)
- *Naravni sestoji macesna v Sloveniji. Fitocenološke raziskave*. Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9. (soavtorja A. Rozman, A. Seliškar)
- *Raziskave biodiverzitete v macesnovih gozdovih in v okoljih, ki jih obdajajo*. Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9. (soavtorji A. Seliškar, B. Vreš, T. Čelik, M. Culiberg)
- *Naravni sestoji macesna v Sloveniji*. Predavanje na Predstavitvi raziskovalnih projektov. Biotehniška fakulteta, Oddelek za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire, Ljubljana, 20. 10. (soavtorji A. Rozman, A. Seliškar, F. Leban, B. Vreš, T. Čelik, M. Culiberg, M. Čas, M. Kopal, M. Urbančič, A. Kadunc, D. Firm)
- *Genetic diversity and genetic differentiation of European black poplar populations of the Subalpine Region*. Predavanje na prvem Srbskem gozdarskem kongresu, Beograd, Srbija, 12. 11. (soavtorji dr. Gregor Božič, dr. Berthold Heinze, dr. Davorin Kajba, dr. Vedhu Krystufek, dr. An Vanden Broeck)

Matjaž Gregorič

- *Research in spider web biology*. Vabljeni predavanje v National Biodiversity Centre, National Parks Board, Singapur, 8. 1.
- *The adaptiveness of being a spider eunuch*. Predstavitev na »18th International Congress of Arachnology 2010«, Siedlce, Poljska, 10.–18. 7. (soavtorji S. Kralj - Fišer, Shichang Zhang, D. Li., M. Kuntner)
- *Phylogeny and behavior of enigmatic orbicularians: Zygiellidae and the giant orbweaver Caerostris*. Predstavitev na »18th International Congress of Arachnology 2010«, Siedlce, Poljska, 10.–18. 7. (soavtorji I. Agnarsson, T. A. Blackledge, M. Kuntner)

Nina Juvan

- *Studying changes in distribution pattern of wet meadows (*Molinion Koch 1926*) in NE Slovenia (Prekmurje), using GIS tools and remote sensing techniques*. Poster na »International Symposium on Advanced Methods of Monitoring Reed Habitats in Europe«, Illmitz, Avstrija, 25.–26. 11. (soavtorji A. Paušič, A. Čarni, D. Ribeiro)

Petra Košir

- *Diversity and temporal gradient of *Pinus brutia* forests after fire in Antalya – Turkey*. Poster na »Mediterranean forest week 2010«, European forest institute, Mediterranean regional office, Antalya, Turčija, 13.–16. 4. (soavtorji A. Kavgaci, M. A. Bašaran, S. Bašaran, A. Čarni, A. Marinšek, U. Šilc, I. Zelnik)
- *Floodplain forests along the Mura river in Slovenia*. Predavanje na »19th International workshop of European vegetation survey«, Pécs, Madžarska, 29. 4.–2. 5. (soavtorji A. Čarni, A. Marinšek, U. Šilc)
- *Reconstruction of dry grassland on roadside slope in the SE Slovenia*. Poster na »7th European dry grassland meeting – Succession, management and restoration of dry grasslands«, Smolenice, Slovaška, 27.–31. 5. (soavtorji A. Čarni, U. Šilc, I. Zelnik)
- *Forest types and ecological gradients in floodplain forests in the subpannonian region of Slovenia*. Predavanje na »First Serbian Forestry Congress under slogan Future with Forest«, Beograd, Srbija, 11.–13. 11. (soavtorji: A. Marinšek, A. Čarni, U. Šilc)

Simona Kralj - Fišer

- *Research in Nephilidae: spider sexual behavior*. Vabljeni predavanje v National Biodiversity Centre, National Parks Board, Singapur, 8. 1.
- *Tudi živali imajo osebnost*. Vabljeni predavanje v Hiši eksperimentov, Kvarkadabra, Ljubljana, 11. 2.
- *The adaptiveness of being a spider eunuch*. Predstavitev na »18th International Congress of Arachnology 2010«, Siedlce, Poljska, 10.–18. 7. (soavtorji M. Gregorič, S. Zhang, D. Li, M. Kuntner)
- *Spiders have personalities: Intraspecific behavioral variability in *Nephilengys malabarensis* (Araneae: Nephilidae)*. Poster na »18th International Congress of Arachnology 2010«, Siedlce, Poljska, 10.–18. 7. (soavtorji Larisa Zemljič, Urška Velikonja, Tadeja Papler, Tjaša Lukanc, M. Kuntner)
- *Personality differences in Greylag geese (*Anser anser*) – species-specific or vertebrate universal?* Vabljeni predavanje na »European Conference on Personality«, Brno, Češka, 21. 7. (soavtor dr. Kurt Kotrschal)
- *Navezanost pri živalih*. Vabljeni predavanje na Bregantovih dnevih (psihoterapevtski seminar), Rogaška Slatina, 17. 10.



Matjaž Kuntner

- *Webs, Sex and Systematics: Evolutionary Arms Race in Nephilid Spiders*. Vabljeno predavanje na University of Malaya, Kuala Lumpur, Malezija, 8. 1.
- *Ekstremni spolni dimorfizem pri pajkih*. Vabljeno predavanje na TEDxMaribor, Maribor, 2. 2., http://videlectures.net/tedx2010_kuntner_pajki/; <http://www.tedxmaribor.com/>
- *Pomen teorije evolucije in trenutne evolucijske raziskave v Sloveniji*. Vabljeno predavanje na Zborovanju učiteljev zgodovine, Črnomelj, 16. 4.
- *Evolucijske oboroževalne tekme pajkov velikanov*. Vabljeno predavanje v Hiši eksperimentov, Ljubljana, 21. 4.
- *Evolucijske oboroževalne tekme pajkov velikanov*. Vabljeno predavanje na Znanstvenih večerih Univerze v Novi Gorici, Zemono, 22. 4.
- *A molecular species level phylogeny of nephilid spiders*. Predstavitev na »18th International Congress of Arachnology 2010«, Siedlce, Poljska, 10.–18. 7. (soavtorji dr. Peter Trontelj, dr. Miquel A. Arnedo, T. Lokovšek, I. Agnarsson)
- *Spiders have personalities: Intraspecific behavioral variability in Nephilengys malabarensis (Araneae: Nephilidae)*. Poster na »18th International Congress of Arachnology 2010«, Siedlce, Poljska, 10.–18. 7. (soavtorji S. Kralj – Fišer, L. Zemljič, U. Velikonja, T. Papler, T. Lukanc)
- *Phylogeny and behavior of enigmatic orbicularians: Zygellidae and the giant orbweaver Caerostris*. Predstavitev na »18th International Congress of Arachnology 2010«, Siedlce, Poljska, 10.–18. 7. (soavtorji M. Gregorič, I. Agnarsson, T. A. Blackledge)
- *Evolucijske oboroževalne tekme pajkov velikanov*. Vabljeno predavanje na Raziskovalnem taboru študentov biologije, Most na Soči, 25. 7.
- *Webs, Sex and Systematics: Fascinating Biology of Nephilid Spiders*. Vabljeno predavanje na simpoziju »National Symposium / Workshop of Arachnology«, Amravati University, Indija, 27. 9.–2. 12.
- *Evolucija ali/in kreacionizem – pogled biologa*. Vabljeno predavanje v Café Open, Ljubljana, 3. 10.
- *Webs, Sex and Systematics: Fascinating Biology of Nephilid Spiders*. Vabljeno predavanje v Xishuangbanna Tropical Botanical Garden (Chinese Academy of Science), Yunnan, Kitajska, 30. 12.

Tjaša Lokovšek

- *A molecular species level phylogeny of nephilid spiders*. Predstavitev na »18th International Congress of Arachnology 2010«, Siedlce, Poljska, 10.–18. 7. (soavtorji M. Kuntner, P. Trontelj, M. A. Arnedo, I. Agnarsson)

Aleksander Marinšek

- *Changes of EIVs in beech forests of SE Europe*. Poster na »9th International Meeting on Vegetation databases – Vegetation databases and climate change«, German Working group on Vegetation Databases, University of Hamburg, Hamburg, Nemčija, 24.–26. 2. (soavtor A. Čarni)
- *Diversity and temporal gradient of Pinus brutia forests after fire in Antalya*. Poster na »Mediterranean Forest Week 2010«, Antalya, Turčija, 13.–16. 4. (soavtorji A. Kavgaci, M. A. Bařaran, S. Bařaran, A. Čarni, P. Kořir, U. Šilc, I. Zelnik)
- *Forest types and ecological gradients in floodplain forests in the subpannonian region of Slovenia*. Predavanje na »First Serbian Forestry Congress under slogan Future with Forest«, Beograd, Srbija, 11.–13. 11. (soavtorji P. Kořir, A. Čarni, U. Šilc)

Andrej Paušič

- *Changes in occurrence and distribution pattern of wet meadows (Molinion Koch 1926) in NE Slovenia*. Poster na »19th International Workshop of European Vegetation Survey – Flora, vegetation, environment and land-use at large scale«, Pécs, Madžarska, 29. 4.–2. 5. (soavtorja I. Somodi, A. Čarni)
- *Transnational Ecological Networks in Central Europe*. Tiskovna konferenca v okviru projekta TransEcoNet, Murska Sobota, 9. 6. (soavtorja A. Čarni, D. Ribeiro)
- *Impact of landscape indicators in forests distribution in three different landscapes of NE Slovenia*. Predavanje na »Forest landscapes and global change, IUFRO Landscape Ecology International Conference«, Braganca, Portugalska, 21.–27. 09. (soavtorja D. Ribeiro, A. Čarni)
- *Reconstruction of past forest associations in SW Slovenia with help of remote sensed data and historical cadastral layers*. Poster na »First Serbian Forestry Congress under slogan Future with Forest«, Beograd, Srbija, 11.–13. 11. (soavtor A. Čarni)
- *Studying changes in distribution pattern of wet meadows (Molinion Koch 1926) in NE Slovenia (Prekmurje), using GIS tools and remote sensing techniques*. Poster na »International Symposium on Advanced Methods of Monitoring Reed Habitats in Europe«, Illmitz, Avstrija, 25.–26. 11. (soavtorji A. Čarni, N. Juvan, D. Ribeiro)
- *Environmental analysis and modelling of dynamics and distribution change of wet meadows in Goričko Nature Park / Prostorska analiza in modeliranje sprememb dinamike in razširjenosti mokrotnih travnikov (Molinion Koch 1926) v Krajskem parku Goričko*. Predavanje na »Landscape complexity across borderlands: a spatio-temporal multidisciplinary landscape analysis of Central European borderlands – 4th Transnational Project Meeting and Open Workshop of Trans EcoNet«, Veržej, 2.–3. 12. (soavtorja I. Somodi, A. Čarni)
- *Prostorska analiza in modeliranje kot metodi za spremljanje dinamike sprememb in vzorca pojavljanja posebnih biotopov in vrst v Prekmurju; primer mokrotnih travnikov (Molinion Koch 1926) in robinije (Robinia pseudacacia L.)*. Predavanje na »8. znanstveni konferenci PAZU, Inovativni ukrepi pri upravljanju Pomurske krajine«, Murska Sobota, 3.–4. 12. (soavtorji A. Čarni, D. Ribeiro, I. Somodi, T. Podobnikar)

Andrej Seliškar

- *Ocena stanja populacij in habitatov ter predlog monitoringa za ogrožene vrste barjanski okarček (Coenonympha oedippus), močvirski tulipan (Fritillaria meleagris) in Loeselova grezovka (Liparis loeselii) na Ljubljanskem barju.* Poster na razstavi »Ljubim zeleno Ljubljano: razstava trajnostne mobilnosti in zelenih rešitev za mesto«, Ljubljana, 15. 9. (soavtorja T. Čelik, B. Vreš)
- *Raziskave biodiverzitete v macesnovih gozdovih in v okoljih, ki jih obdajajo.* Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9. (soavtorji I. Dakskobler, B. Vreš, T. Čelik, M. Culiberg)
- *Naravni sestoji macesna v Sloveniji. Fitocenološke raziskave.* Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9. (soavtorja I. Dakskobler, A. Rozman)
- *Novo nahajališče velike trobelike (Cicuta virosa L.) ob reki Dravi v Sloveniji / New locality of Water Hemlock (Cicuta virosa L.) on Drava River in Slovenia.* Poster na »Mednarodni konferenci o Dravi – Življenje v porečju Drave / International conference on river Drava – Life in the river basin Drava«, Dravograd, 30. 9.–1. 10. (soavtorja V. Babij, B. Vreš)
- *Naravni sestoji macesna v Sloveniji.* Predstavitve raziskovalnih projektov. Biotehniška fakulteta, Oddelek za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire, Ljubljana, 20. 10. (soavtorji I. Dakskobler, A. Rozman, F. Leban, T. Čelik, M. Culiberg, M. Čas, M. Kobač, M. Urbančič, A. Kadunc, D. Firm)

Rajko Slapnik

- *Vode alpskega krasa.* Predavanje ob svetovnem dnevu okolja, Mengeš, 3. 6. (soavtor Vitko Kregar)
- *Hydro-accumulation of the Hydroelectric Power Plant Lešće (Croatia): the example of the extensive devastation of cave karst habitats and cave fauna / Akumulacija za hidroelektrarno Lešće (Hrvaška): primer uničujočega posega v kraško okolje in podzemeljsko favno.* Poster na mednarodni šoli »18. mednarodna krasoslovna šola Klasični kras«, Postojna, 14.–19. 6. (soavtorji Jana Bedek, Marko Lukić, R. Ozimec, B. Jalžič, Helena Bilandžija, Sandra Iepure, Martina Pavlek, Tvrto Dražina, Ana Komerički, dr. Sanja Gottstein)
- *A 21st century identity for an old snail condemned to darkness – Barcoding Zospeum (Pulmonata, Ellobioidea, Carychiidae) / Determinacija podzemeljskega rodu Zospeum (Pulmonata, Ellobioidea, Carychiidae) z modernimi genetskimi metodami.* Poster na mednarodni konferenci »20th International Symposium of Biospeleology«, Postojna, 29. 8.–3. 9. (soavtorji Aleksander M. Weigand, dr. Adrienne Jochum, A. Klussmann - Kolb)
- *Evaluation endangered species from Slovenia and Croatia.* Predavanje na delavnici »The Red List evaluation workshop for the European Terrestrial Molluscs species«, Bern, Švica, 28. 9.–2. 10.
- *Atlas špiljskih tipskih lokaliteta faune Republike Hrvatske / The cave type localities atlas of Croatian fauna.* Predavanje na »Prvi Hrvatski speleološki kongres s mednarodnim sudjelovanjem«, Poreč, Hrvaška, 24.–27. 11. (soavtorji B. Jalžič, J. Bedek, H. Bilandžija, Hrvoje Cvitanović, T. Dražina, S. Gottstein, Fanica Kljaković - Gašpić, M. Lukić, R. Ozimec, M. Pavlek, mag. Vesna Štamol)
- *Podzemni puži.* Vabljeni predavanje in vaje v okviru predmeta *Malakologija* za študente biologije (univerzitetni študij) na Prirodoslovno matematični fakulteti Univerze v Zagrebu, Hrvaška, 20. 12.
- *Zospeum: Luminaries of the dark – Barcoding highlights an old taxonomic conundrum besetting microsnailes (Pulmonata, Ellobioidea, Carychiidae).* Poster na mednarodni konferenci »Molluscan Forum. The Malacological Society of London«, London, Velika Britanija, 30. 12. (soavtorji A. Jochum, A. M. Weigand, A. Klussmann - Kolb)

Urban Šilc

- *Diversity and temporal gradient of Pinus brutia forests after fire in Antalya.* Poster na »Mediterranean Forest Week 2010«, Antalya, Turčija, 13.–16. 4. (soavtorji A. Kavğacı, M. A. Başaran, S. Başaran, A. Čarni, P. Košir, A. Marinšek, I. Zelnik)
- *Changes in ecological behaviour of plant species: weed vegetation in NW-SE Balkan gradient.* Poster na »Flora, vegetation, environment and land-use at large scale – 19th International Workshop of European Vegetation Survey«, Pécs, Madžarska, 29. 4.–2. 5.
- *Reconstruction of dry grassland on roadside slope in the SE Slovenia.* Poster na »7th European dry grassland meeting – Succession, management and restoration of dry grasslands«, Smolenice, Slovaška, 28.–31. 5. (soavtorji A. Čarni, P. Košir, I. Zelnik)
- *Agrocoenoses of NW Balkans: gradients and biodiversity.* Predavanje na »Agricoltura custode della biodiversità: ma quale agricoltura?«, Trst, Italija, 29. 10. (soavtorja L. Marinček, A. Čarni)
- *Forest types and ecological gradients in floodplain forests in the subpannonian region of Slovenia.* Predavanje na »First Serbian Forestry Congress under slogan Future with Forest«, Beograd, Srbija, 11.–13. 11. (soavtorji A. Marinšek, P. Košir, A. Čarni)

Branko Vreš

- *Ocena stanja populacij in habitatov ter predlog monitoringa za ogrožene vrste barjanski okarček (Coenonympha oedippus), močvirski tulipan (Fritillaria meleagris) in Loeselova grezovka (Liparis loeselii) na Ljubljanskem barju.* Poster na razstavi »Ljubim zeleno Ljubljano: razstava trajnostne mobilnosti in zelenih rešitev za mesto«, Ljubljana, 15. 9. (soavtorja T. Čelik, A. Seliškar)
- *Raziskave biodiverzitete v macesnovih gozdovih in v okoljih, ki jih obdajajo.* Predavanje na delavnici ob zaključku ciljnega raziskovalnega projekta »Naravni sestoji macesna v Sloveniji«, Pokljuka, 28. 9. (soavtorji I. Dakskobler, A. Seliškar, T. Čelik, M. Culiberg)
- *Rastlinstvo ob reki Dravi v Sloveniji – vpliv tujerodnih vrst / Flora Along the Drava River in Slovenia – the Impact of Alien Species.* Predavanje na »Med-



- narodni konferenci o Dravi – Življenje v porečju Drave / International conference on river Drava – Life in the river basin Drava», Dravograd, 30. 9.–1. 10.
- *Novo nahajališče velike trobelike (Cicuta virosa L.) ob reki Dravi v Sloveniji / New locality of Water Hemlock (Cicuta virosa L.) on Drava River in Slovenia.* Poster na »Mednarodni konferenci o Dravi – Življenje v porečju Drave / International conference on river Drava – Life in the river basin Drava«, Dravograd, 30. 9.–1. 10. (soavtorja V. Babij, A. Seliškar)
 - *Naravni sestoji macesna v Sloveniji.* Predstavitev raziskovalnih projektov. Biotehniška fakulteta, Oddelek za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire, Ljubljana, 20. 10. (soavtorji I. Dakskobler, A. Rozman, F. Leban, T. Čelik, M. Culiberg, M. Čas, M. Kopal, M. Urbančič, A. Kadunc, D. Firm)

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Andraž Čarni

- Univerza Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija, 21.–27. 5.: raziskave makije v južnem delu Makedonije.
- Univerza Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija, 13.–23. 6.: raziskave gozdne vegetacije pogorja Galičica.
- Univerza v Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 19. 7.: raziskave gozdne vegetacije Kalnika.

Matjaž Gregorič

- National University of Singapore, Singapur, 17. 12. 2009–17. 1. 2010: terenske, muzejske in laboratorijske raziskave.

Nina Juvan

- Univerza v Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 19. 7.: raziskave gozdne vegetacije Kalnika.

Petra Košir

- Univerza Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija, 13. 6.–23. 6.: raziskave gozdne vegetacije pogorja Galičica.

Simona Kralj – Fišer

- National University of Singapore, Singapur, 17. 12. 2009–17. 1. 2010: raziskave spolne biologije pajkov vrste *Nephilengys malabarensis*.
- Universität Hamburg, Nemčija, 1. 9. 2010–28. 2. 2011: postdoktorski projekt (Humboldtova štipendija).

Matjaž Kuntner

- National University of Singapore, Singapur, 10. 12. 2009–13. 1. 2010: terenske, muzejske in laboratorijske raziskave ter sodelovanje pri pedagoškem procesu.
- University of Puerto Rico, Portoriko, 25. 10.–21. 11.: laboratorijske raziskave.
- Smithsonian Institution, Washington DC, ZDA, 25. 10.–21. 11.: laboratorijske raziskave.
- Universidad de Barcelona, Španija, 13.–18. 10.: laboratorijske raziskave.

Tjaša Lokovšek

- Universidad de Barcelona, Španija, 13.–27. 10.: strokovno izpopolnjevanje v molekularnem laboratoriju.

Aleksander Marinšek

- Univerza v Beogradu, Gozdarska fakulteta Beograd, Srbija, 18.–19. 1.: študijski obisk in zbiranje raziskovalnega gradiva.
- Ernst-Moritz-Arndt Universität, Greifswald, Nemčija, 7.–23. 2.: študijsko izpopolnjevanje.
- Univerza Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija, 13.–23. 6.: raziskave gozdne vegetacije pogorja Galičica.
- Univerza v Sarajevu, Prirodnomatematički fakultet, Sarajevo, Bosna in Hercegovina, 30. 6.: študijski obisk in zbiranje raziskovalnega gradiva.
- Gozdarska fakulteta Univerze v Banja Luki, Bosna in Hercegovina, 1. 7.: študijski obisk in zbiranje raziskovalnega gradiva.

Andrej Paušič

- Univerza Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija, 13.–23. 6.: raziskave gozdne vegetacije pogorja Galičica.
- Univerza v Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 19. 7.: raziskave gozdne vegetacije Kalnika.

Rajko Slapnik

- Naturhistorisches Museum der Burgergemeinde Bern, Bern, Švica, 28. 9.–2. 10.: sodelovanje na delavnici »The Red List evaluation workshop for the European Terrestrial Molluscs species«.

Urban Šilc

- Univerza Sv. Cirila in Metoda, Skopje, Makedonija, 13.–23. 6.: raziskave gozdne vegetacije pogorja Galičica.

Branko Vreš

- Güssing, Avstrija, 10. 4.: sestanek predsedstva Mednarodnega združenja Clusius / Internationale Clusius-Forschungsgesellschaft.
- Črna Gora, 1.–10. 7.: raziskovalna ekskurzija.

PEDAGOŠKO DELO

Andraž Čarni

- *Botanika*. Predavanja, vaje in terenski pouk na Visoki šoli za vinogradništvo in vinarstvo Univerze v Novi Gorici, dodiplomski študij.
- *Ekologija in Izbrana poglavja iz fitocenologije*. Predavanja in vaje na Biotehniški fakulteti Univerze v Ljubljani, doktorski študij »Bioznanosti«.
- *Pregled gozdnih združb Slovenije*. Predavanja, vaje in terenski pouk na Fakulteti za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru, diplomski študij.

Igor Dakskobler

- *Fitocenologija* – posebni del, pregled gozdnih združb Slovenije. Predavanja na Oddelku za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire (univerzitetni in visokošolski študij) in Oddelku za krajinsko arhitekturo (univerzitetni študij) Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Ekologija gozdnih ekosistemov*. Sodelovanje pri predmetu v okviru interdisciplinarnega doktorskega študijskega programa »Bioznanosti«, Univerza v Ljubljani.

Petra Košir

- *Splošna botanika*. Predavanja na Fakulteti za matematiko, naravoslovje in informacijsko tehnologijo Univerze na Primorskem, diplomski univerzitetni študij.
- *Biologija*. Predavanja na fakulteti za matematiko, naravoslovje in informacijsko tehnologijo Univerze na Primorskem, diplomski univerzitetni študij.

Matjaž Kuntner

- Gostujoči predavatelj v sklopu modula »Vedenjska biologija / Behavioural Biology« na Nacionalni univerzi v Singapurju.

Aleksander Marinšek

- *Gojenje gozdov s fitocenologijo*. Predavanje, vaje in terenski pouk na Višji šoli za gozdarstvo in lovstvo v Postojni.

MENTORSTVO

Andraž Čarni je mentor doktorandom A. Paušiču (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani), A. Marinšku (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani), Vladimirju Stuparju (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani) in magistrandki Danieli Ribeiro (Univerza v Novi Gorici).

Tatjana Čelik je somentorica Bii Rakar pri diplomski nalogi (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani).

Igor Dakskobler je mentor Jerneju Peljhanu pri diplomski nalogi (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani, Oddelek za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire).

Matjaž Kuntner je mentor doktorandu M. Gregoriču in absolventki Alenki Lozej pri diplomski nalogi (oba Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani), somentor pri magisteriju N. S. M. Dzarawi (University of Malaya, Kuala Lumpur, Malezija) ter somentor pri diplomski nalogi J. Oh (National University of Singapore, Singapur).

Urban Šilc je somentor doktorandki Svetlani Ačić (Poljoprivredni fakultet Univerzitetna u Beogradu).

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://bijh.zrc-sazu.si/bio/si/info/index.asp>



SUMMARY

The research programme – »Gradients and Biodiversity: Flora, Fauna and Vegetation« – comprises of studies of natural and cultural heritage, biodiversity, phylogeny and ethology of various groups of organisms (flora, spiders, molluscs, butterflies) in diverse areas from Slovenia through Balkans and on to Asia and Africa. The institute researchers also participated in numerous basic and applied projects thereby collaborating with colleagues from other institutions from Europe, Asia and the USA, and some of these collaborators also visited our institute. The institute publishes two issues of the scientific journal *Hacquetia* per year, which are freely available online. The institute associates presented their research at numerous international scientific meetings and invited lectures. They also participated in the teaching process at all domestic, as well as some foreign, universities.

- 1 Tatjana Novak
- 2 Nataša Sedlar
- 3 Sanja Cukut Krilić
- 4 Barbara Dolenc
- 5 Majda Černič Istenič
- 6 Lilijana Šprah
- 7 Duška Knežević Hočevar





DRUŽBENOMEDICINSKI INŠTITUT



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Marjan Kordaš, akad. prof. dr. Zdravko Mlinar, izr. prof. dr. Majda Černič Istenič (predsednica), izr. prof. dr. Duška Knežević Hočevar, doc. dr. Lilijana Šprah.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: izr. prof. dr. Duška Knežević Hočevar, višja znanstvena sodelavka.

Višji znanstveni sodelavki: izr. prof. dr. Majda Černič Istenič, doc. dr. Lilijana Šprah.

Asistentka z doktoratom: dr. Sanja Cukut Krilič.

Asistentka: Tatjana Novak (univ. dipl. psihologinja, podiplomska študentka Filozofske fakultete, Oddelek za psihologijo).

Zunanje sodelavke: Barbara Dolenc (univ. dipl. psihologinja, podiplomska študentka Filozofske fakultete, Oddelek za psihologijo), Nataša Sedlar (univ. dipl. psihologinja, podiplomska študentka Filozofske fakultete, Oddelek za psihologijo), Liza Prajnc (absolventka Filozofske fakultete, Oddelek za psihologijo).

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Jezik, spomin in politike reprezentacije

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: O. Luthar (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).

Sodelavki z DM: D. Knežević Hočevar, M. Černič Istenič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2011

Na podlagi v letu 2009 zbranega gradiva iz Novinarske dokumentacije Dela o rodnosti in migracijah v zadnjem desetletnem obdobju je D. Knežević Hočevar oblikovala izvirni znanstveni prispevek *Obrazi migracij v govoru o rodnosti*, ki je v recenzentskem postopku znanstvene revije Dve domovini. Objava prispevka je pričakovana v letu 2011. Prav tako je na podlagi v letu 2009 zbranega gradiva o kmečkem sloju in kmetijski dejavnosti v zadnjem dvajsetletnem obdobju v pripravi članek M. Černič Istenič o politični reprezentaciji kmetov z vidika samo-oskrbnosti s hrano.

Medgeneracijska solidarnost v kmečkih družinah

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: D. Knežević Hočevar.

Sodelavki: L. Šprah, M. Černič Istenič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2011

V letu 2010 so bile opravljene podrobne analize podatkovne zbirke *Odnosi med generacijami in spoloma v kmečkih družinah v Sloveniji*. Na njihovi podlagi je bila izdelana in tudi objavljena monografija *Dom in delo na kmetijah: raziskava odnosov med generacijami in spoloma* soavtoric D. Knežević Hočevar in M. Černič Istenič.

Družbene konstrukcije migrantskih statusov in njihov vpliv na procese selekcioniranja in integracije migrantov

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: S. Cukut Krilič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–31. 12. 2010, 1. 1. 2012–30. 4. 2012

V okviru projekta je bila v letu 2010 opravljena analiza znanstveno-strokovnih virov in politik s področja različnih kategorizacij migracij. Izvedeni so bili pogovori z migranti in migrantkami, ki so nadgradili obstoječe podatkovne vire o migrantkah v Sloveniji. Na tej podlagi je bila opravljena preliminarna analiza pogovorov, ki se nanaša zlasti na dinamičnost kategorizacij migracij v življenjskem poteku migrantov in migrantk.

Electronic standard coding and mapping of services for long-term care (eDESDE-LTC) / Standardizirano elektronsko kodiranje in mapiranje služb za dolgotrajno oskrbo

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Executive Agency for Health and Consumers (EAHC) / Izvršna agencija za zdravje in potrošnike; eHealth Project / Projekt eZdravje.

Vodilni partner: PSICOST Research Association (PSICOST) / Raziskovalno združenje PSICOST, Španija.

Sodelujoče ustanove: Obra Social Caixa Catalunya (OSCC), Španija; London School of Economics and Political Science (LSE) / Londonška šola za ekonomijo in politologijo, Velika Britanija; University of Vienna (UWIEN) / Univerza na Dunaju, Avstrija; SINTEF Technology and Society / SINTEF Tehnologija in družba, Norveška; Public Health Association (PHA) / Združenje za javno zdravje, Bolgarija; Educational and Research Institute Ljubljana (IRI) Ljubljana, Slovenija / Izobraževalno raziskovalni inštitut Ljubljana, Slovenija; Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences & Arts, Ljubljana, Slovenija / Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Ljubljana, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: L. Šprah

Sodelavki z ZRC SAZU: D. Knežević Hočevar, M. Černič Istenič.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2008–31. 1. 2011

V okviru projekta je bila v letu 2010 izdelana končna slovenska verzija instrumenta eDESDE-LTC s prenovljenim sistemom za kodiranje služb. S štirimi strokovnjaki s področja dolgotrajne oskrbe iz Ministrstva za zdravje in Ministrstva za delo, družino in socialne zadeve je bila opravljena kvalitativna analiza uporabnosti in ustreznosti finalne verzije instrumenta v Sloveniji. V Španiji in Bolgariji sta bili opravljene pilotski študiji z instrumentom eDESDE-LTC, izsledki pa predstavljeni in analizirani na zaključnem srečanju projektnih partnerjev v Reusu (Španija) v mesecu novembru. Vzpostavljena je bila spletna stran, namenjena predstavitvi projekta, projektnih partnerjev in uporabi instrumenta eDESDE-LTC (<http://www.edesdeproject.eu>).



Program podpore za delodajalce in zaposlene pri odpravljanju stresa, povezanega z delom in pri zmanjševanju njegovih škodljivih posledic (PPDZ-S)

Vrsta projekta: tržni projekt, Univerza v Mariboru.

Vodilni partner: Univerza v Mariboru.

Sodelujoče ustanove: Združenje delodajalcev Slovenije, Zveza svobodnih sindikatov Slovenije.

Vodja z ZRC SAZU: L. Šprah

Sodelavki z ZRC SAZU: T. Novak, N. Sedlar.

Obdobje trajanja: 31. 5. 2010–31. 12. 2012

V letu 2010 je bil opravljen v Cobiss bibliografski bazi pregled slovenskih strokovnih in raziskovalnih publikacij, objavljenih v letih 2004–2010 na temo stresa na delovnem mestu. Oblikovana je bila baza, na podlagi katere se izvaja meta-analiza publikacij po specifičnih in splošnih indikatorjih, povezanih s poklicnim stresom. Izdelan je bil tudi metodološki okvir za uporabo referenčnih vprašalnikov v pilotskih podjetjih. V njih so bili pridobljeni in ustrezno prilagojeni za uporabo v slovenskem prostoru vprašalniki za preverjanje izpostavljenosti stresnim obremenitvam v delovnem okolju, zaznavanju prezentizma, absentizma, izgorelosti in fluktuacije ter usklajevanja dela in družine. Za spletno stran (<http://www.obvladajmo-stres.si>) je bila oblikovana predstavitev vsebinskih in metodoloških okvirjev raziskovalnega dela projekta.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Černič Istenič** je skupaj z D. Knežević Hočevar prijavila in pridobila ciljni raziskovalni projekt »Izzivi in potrebe v prenosu znanja v kmetijsko prakso v Sloveniji« (V4-1061; naročnika: MKGP in ARRS; nosilni prijavitelj: Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani, DMI – sodelujoča RO, trajanje: 2010–2012).
- **D. Knežević Hočevar** je skupaj z M. Černič Istenič na ARRS prijavila mali temeljni projekt (polje Antropologija) z naslovom »Strategije razvoja na sodobnih družinskih kmetijah« (nosilni prijavitelj: Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, DMI – sodelujoča RO).
- **T. Novak** je izvedla serijo štirih skupinskih psihoedukacijskih delavnic za osebe z bipolarno motnjo razpoloženja, in sicer dve na Centru za izvenbolnišnično psihiatrijo, Psihiatrična klinika Ljubljana (24. 2.–31. 3. in 19. 5.–23. 6.), dve pa v nevladnih organizacijah – v Humani, združenju svojcev pri skrbi za mentalno zdravje Kranj (11. 3.–13. 5.) in v Društvu DAM, za pomoč osebam z depresijo in anksioznimi motnjami (12. 4.–17. 5.). Skupaj z L. Šprah je strokovno sodelovala z Združenjem psihiatrov pri Slovenskem zdravniškem društvu pri izvedba predavanj v okviru rednih strokovnih izobraževanj psihiatrov. Bili sta soorganizatorici izobraževalnih dogodkov ob »Evropskem dnevu depresije 2010«, 28.–30. 9.
- **L. Šprah** je skupaj s T. Novak, na ARRS prijavila mali aplikativni projekt (polje Psihijatrija) z naslovom »Ekološka validacija tehnik kognitivne remediacije pri pacientih z motnjami razpoloženja« (nosilni prijavitelj: Psihiatrična klinika Ljubljana, DMI – sodelujoča RO).

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

V letu 2010 so nastale naslednje podatkovne zbirke: 208 bibliografskih enot, analiziranih po splošnih in specifičnih indikatorjih (od 1273 identificiranih relevantnih raziskovalnih in strokovnih publikacij s področja obravnavanja stresa na delovnem mestu, ki so bile objavljene v Sloveniji v obdobju 2004–2010); 33 enot, ki obsegajo vzorec oseb z analiziranimi pokazatelji poklicnega stresa, prezentizma, absentizma, poklicne izgorelosti, fluktuacije in usklajevanja dela in družine v okviru raziskave *Program podpore za delodajalce in zaposlene pri odpravljanju stresa, povezanega z delom in pri zmanjševanju njegovih škodljivih posledic*; 234 enot, ki obsegajo vzorec z opravljenim nevropsihološkim testiranjem vedenjske inhibicije, selektivne pozornosti in socialne kognicije (118 zdravih prostovoljcev in 116 oseb z bipolarno motnjo); 530 enot, ki obsegajo vzorec študentov, ter 31 enot, ki obsegajo klinični vzorec z osebami, ki imajo diagnosticirano bipolarno motnjo oz. depresijo in bo na njih opravljena psihometrična evalvacija kratke verzije vprašalnika afektivnih temperamentov TEMS-A (short) v okviru pridobivanja preliminarnih podatkov za prijavo vsebinskega dela projekta »Ekološka validacija tehnik kognitivne remediacije pri pacientih z motnjami razpoloženja«.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Sanja Cukut Krilić

- *Examining the dynamics of migrant categorisations throughout the life-course.* Vabljen predavanje na mednarodnem simpoziju »Identities, gender and inequalities / Identitete, spol in neenakosti«, Trst, Italija, 5. 1.
- *Raziskovanje migracij skozi prizmo starosti in spola.* Prispevek na posvetu »Razvoj integracijske mreže: primer Ljubljane«, Ljubljana, 7.–8. 4.

- *Negotiating insidership/outsidership in the field and implications for policy (an example from migration studies)*. Vabljeno predavanje na mednarodni konferenci »International Perspectives on Qualitative Research in the Social Sciences«, London, Velika Britanija, 4.–6. 5.
- *Caring from a distance - theorising and analysing »care for those left behind« / Skrb na daljavo – teoretizacija in analiza skrbi za tiste, ki so ostali*. Vabljeno predavanje na mednarodni konferenci »Changing social organization of care and its implications for social politics / Spremenjena družbena organizacija skrbi in implikacije za socialno politiko«, Ljubljana, 13.–14. 5.
- *Sanja Cukut Krilić*. Gostja v oddaji »Nočni obisk«, 1. program Radio Slovenija, Ljubljana, 15. 9.
- *Spol in migracija: izkušnje žensk kot akterk migracij*. Tiskovna konferenca ob izidu monografije, Ljubljana, 4. 11.
- *Examining the interplay of class, ethnicity and gender: migrants on the labour market / Medsebojno učinkovanje razreda, etničnosti in spola: migranti in migrantke na trgu delovne sile*. Predavanje na mednarodni konferenci »Social (In)Equality: Old Risks and New Challenges / Socialna (ne)enakost: stara tveganja in novi izzivi«, Koper, 3. 12.

Majda Černič Istenič

- *Successes and failures of EU food quality schemes: experience from the case of »Scent of Prekmurje«, Slovenia / Uspehi in neuspehi EU sheme kakovostnih kmetijskih proizvodov: izkušnje na primeru »Diši po Prekmurju«, Slovenija*. Referat na 118. seminarju EAAE (European Association of Agricultural Economists / Evropsko združenje agrarnih ekonomistov), »Rural development: governance, policy design and delivery / Razvoj podeželja: upravljanje, oblikovanje in izvajanje politike«, Ljubljana, 25.–27. 8.
- *Integrating farm women into rural development strategy in Slovenia*. Vabljeno predavanje na mednarodni konferenci »Regional Conference on the Status and the Role of Women in Rural Areas«, Zagreb, Hrvaška, 17.–18. 11.
- *Sexual and reproductive rights, still taboo?*. Vabljena uvodničarka/strokovnjakinja okrogle mize »Women Annual Conference« na PES (Party of European Socialists), Varšava, Poljska, 3.–4. 12.

Lilijana Šprah

- *Association between affective temperaments and impulsivity in the group of healthy volunteers and remitted bipolar outpatients*. Ustna predstavitev rezultatov raziskave, predstavljene na posterju na 18. Evropskem psihiatričnem kongresu, München, Nemčija, 27. 2.–2. 3. (soavtorica B. Dolenc).
- *Assessment of cognitive functioning within different emotional contexts in the group of euthymic bipolar patients*. Ustna predstavitev rezultatov raziskave, predstavljene na posterju na 18. Evropskem psihiatričnem kongresu, München, Nemčija, 27. 2.–2. 3. (soavtorici Mojca Z. Dernovšek, T. Novak)
- *A preliminary study of the psychoeducational effects on cognitive impairment in euthymic bipolar outpatients*. Ustna predstavitev rezultatov raziskave, predstavljene na posterju na 18. Evropskem psihiatričnem kongresu, München, Nemčija, 27. 2.–2. 3. (soavtorici Mojca Z. Dernovšek, T. Novak)
- *Could the relationship between trait impulsivity and affective temperaments represent a distinctive predictor of increased vulnerability to bipolar disorder?* Ustna predstavitev rezultatov raziskave, predstavljene na posterju na 9. Psihološki konferenci Alpe Adria, Celovec, Avstrija, 16.–18. 9. (soavtorica B. Dolenc)
- *Psychometric analysis of the temperament evaluation of Memphis, Paris, Pisa and San Diego – autoquestionnaire (TEMPS-A) in its slovenian version. Review of Psychology*. Ustna predstavitev rezultatov raziskave, predstavljene na posterju na 9. Psihološki konferenci Alpe Adria, Celovec, Avstrija, 16.–18. 9. (soavtorica B. Dolenc)
- *Evropski dnevi depresije 2010*. Predstavitev na tiskovni konferenci (s sodelovanjem Združenja psihiatrov pri Slovenskem zdravniškem društvu), Dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana, 24. 9.
- *Afektivne dimenzije temperamenta in občutljivost nagrajevalnega motivacijskega sistema umika pri osebah z bipolarno motnjo razpoloženja*. Referat na 6. Kongresu psihologov z mednarodno udeležbo, Rogaška Slatina, 29. 9.–2. 10. (soavtorica B. Dolenc)
- *Značilnosti nagrajevalnega motivacijskega sistema, motivacijskega sistema umika ter impulzivnosti pri osebah z bipolarno motnjo razpoloženja*. Referat na 13. mednarodni multikonferenci Informacijska družba - IS 2010, Ljubljana, Slovenija, 11.–15. 10. (soavtorica B. Dolenc)

Tatjana Novak

- *Psihoedukacijske delavnice kot oblika pomoči pacientom z bipolarno motnjo razpoloženja*. Predavanje v Psihiatrični bolnišnici Idrija, 19. 1.
- *Relatedness of behavioural inhibition and activation system sensitivity to the clinical course measures in bipolar disorder*. Ustna predstavitev rezultatov raziskave, predstavljene na posterju na 9. Psihološki konferenci Alpe Adria, Celovec, Avstrija, 16.–18. 9. (soavtorica L. Šprah)
- *The psychoeducational impact on cognitive inhibition among euthymic bipolar patients*. Ustna predstavitev rezultatov raziskave, predstavljene na posterju na 9. Psihološki konferenci Alpe Adria, Celovec, Avstrija, 16.–18. 9. (soavtorica L. Šprah)
- *Premagati notranje sence: poti iz depresije in samomorilnosti*. Predavanje v okviru »Evropskega dneva depresije 2010«, Ljubljana, 30. 9. (soavtorici N. Sedlar, L. Šprah)
- *Kvaliteta življenja pri pacientih z bipolarno depresijo*. Vabljeno predavanje na srečanju Združenja psihiatrov Slovenskega zdravniškega društva, Crveni vrh, Savudrija, Hrvaška, 8. 10.



- *Sociodemografski in klinični dejavniki doživljanja kvalitete življenja pri osebah z bipolarno motnjo razpoloženja*. Referat na 13. mednarodni multikonferenci »Informacijska družba - IS 2010«, Ljubljana, 11.–15. 10. (soavtorica L. Šprah)
- *Premagati notranje sence: poti iz depresije in samomorilnosti*. Intervju v prilogi »Moje zdravje« časopisa Dnevnik, Ljubljana, 9. 11. (sointervjuvanki L. Šprah in N. Sedlar)

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Lilijana Šprah

Reus, Španija, 11.–13. 11.: kot članica mednarodne projektne skupine za razvoj instrumenta eDESDE-LTC je na delovnem srečanju v okviru projekta »Electronic standard coding and mapping of services for long-term care« predstavila izsledke razvoja slovenske verzije instrumenta eDESDE-LTC.

Duška Knežević Hočevar

Faculty of Arts and Education na Univerzi Stavanger, Norveška, 26. 9.–13. 10.: gostovanje v okviru Norveškega finančnega mehanizma, kjer je na seminarju »Migration in Europe: New Dimensions, Interdisciplinary Approaches, Plural Perspectives« imela dve predavanji, in sicer *Demographic engineering: talk about the fertility migration nexus in Viewpoints on migration, gender and family*.

PEDAGOŠKO DELO

Majda Černič Istenič

- *Sociologija podeželja*. Predavanja na Oddelku za agronomijo na Katedri za agrometeorologijo, urejanje kmetijskega prostora ter ekonomiko in razvoj podeželja, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Izbrana poglavja iz ruralne sociologije*. Predavanja za študente podiplomskega študija, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Metode raziskovanja v ruralni sociologiji*. Predavanja za študente podiplomskega študija, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Celostni razvoj podeželja*. Predavanja za študente podiplomskega študija, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Metode družboslovnih raziskav v bioznanosti*. Predavanja za študente podiplomskega študija, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Ekonomski in sociološki vidiki razvoja podeželja*. Predavanja za študente podiplomskega študija, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Sociologija varovanja okolja v kmetijstvu / na podeželju*. Predavanja za študente podiplomskega študija, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.

Duška Knežević Hočevar

- *Antropološka demografija*. Predavanja slušateljem podiplomskega študijskega programa »Interkulturni študij - primerjalni študij idej in kultur«, Univerza Nova Gorica, 1.–10. 3.
- *Situating Migration in Population Dynamics / Umestitev migracij v prebivalstvenem gibanju*. Predavanja v okviru modula *Theorising Migration II / Teorije migracij II*, študijskega programa *Master in Migration and Intercultural Relations / Migracije in medkulturni odnosi*; Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

MENTORSTVO

Majda Černič Istenič je pedagoška mentorica diplomantom Mariani Primožič, Anji Maček, Luku Jerebu in Teji Perc.

Lilijana Šprah je delovna in pedagoška somentorica diplomantki Lizi Pranjc in delovna mentorica študentom psihologije v okviru obvezne študijske prakse na Družbenomedijskem inštitutu.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://dmi.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

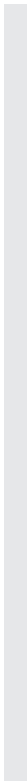
The Sociomedical Institute combines knowledge and research orientations of sociology, anthropology and medical and health psychology. Broad array of research topics extends from population dynamics (fertility behaviour and migration) and family farming to mental health, stress at workplace and long-term care.

In the year 2010, researchers completed many tasks and works in the frame of the Programme (Language, Memory and Politics of Representation) and four other projects, respectively: the basic project (Intergenerational solidarity in farm families), the post-doctoral project (Social constructions of migrant statuses and their impact on the processes of selection and integration of migrants), international project (Electronic standard coding and mapping of services for long-term care (eDESDE-LTC)) and the market project (Employee and employers assistance program for reducing work related stress and its harmful effects (PPDZ-S)). The important activities in the latter project refer to implementation of reference methodology for screening the impact of occupational stress on the incidence of absenteeism, presenteeism, turnover, burnout and reconciliation of work and family on the state level.

In its scientific work, the institute cooperates with several institutions in Slovenia: the University of Ljubljana (the Biotechnical Faculty and the Faculty of Arts), the University of Maribor, The University of Nova Gorica, Psychiatric society at the Slovene medical association, the University psychiatric hospital, the Ministry of labour, family and social affairs of the Republic of Slovenia, the Ministry of health of the RS, the Ministry of Agriculture, Forestry and Food of the RS, the Educational and Research Institute Ljubljana, Humana-Association of relatives in care for mental health, Society DAM.

In 2010, the institute shows also its international cooperation with the PSICOST Research Association (PSICOST, Spain), London School of Economics and Political Science (LSE, Great Britain), the University of Vienna (UWIEN, Austria), SINTEF Technology and Society (SINTEF, Norway), The Public Health Association (PHA, Bulgaria) and the Faculty of Arts and Education at the University of Stavanger (Norway).

The institute bibliography for 2010 is available at: <http://dmi.zrc-sazu.si>.



- 1 Igor Grdina
- 2 Pavlina Bobič
- 3 Petra Testen
- 4 Ahac Meden
- 5 Martin Grum





INŠTITUT ZA KULTURNO ZGODOVINO



ZNANSTVENI SVET

Akad. red. prof. dr. Kajetan Gantar (predsednik), akad. dr. Mitja Zupančič, red. prof. ddr. Igor Grdina, dr. Mateja Matjašič Friš, doc. dr. Andrej Rahten (do 30. 11.), red. prof. dr. Peter Štih.

PERSONALNA SESTAVA

V. d. predstojnika: red. prof. dr. Oto Luthar, znanstveni svetnik (do 31. 3.).

Predstojnik: red. prof. ddr. Igor Grdina, znanstveni svetnik (od 1. 4.).

*Znanstveni svetnik:*izr. prof. dr. Andrej Vovko (do 31. 7. 2010).

Višji znanstveni sodelavec: doc. dr. Andrej Rahten (do 30. 11.).

Znanstvena sodelavka: dr. Mateja Matjašič Friš.

Samostojni strokovni sodelavec specialist v humanistiki: Martin Grum.

Asistentka z doktoratom: dr. Pavlina Bobič.

Asistentka z magisterijem, mlada raziskovalka: mag. Neža Zajc.

Asistentka: Petra Testen (od 1. 12.).

Asistentka, mlada raziskovalka: Katja Škrli.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Biografije, mentalitete, epohe

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: I. Grdina.

Sodelavci: P. Bobič, S. Granda (Zgodovinski inštitut Milka Kosa), D. Kos (Zgodovinski inštitut Milka Kosa), M. Matjašič Friš, K. Škrli, A. Vovko.
Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2013

Raziskovalni program je v letu 2010 potekal po zastavljenem načrtu. Sodelavci so težišče dela posvetili objavam rezultatov raziskovanj. Pripravili so in izdali zbornik *Tvorci slovenske pomorske identitete*, v katerem so s pritegnitvijo novih virov in literature predstavili 19 znanstvenih biografij pomembnih osebnosti iz slovenske pomorske zgodovine (raziskave so se zaradi razpršenosti virov v različnih državah začele že leta 2009).

Nadaljujejo se raziskave za nadaljnje delne ali celovite objave doslej nedostopnega, a izjemno pomembnega gradiva. Tako se je začela priprava na objavo literarnih del Ivana Hribarja; njegovemu življenju in delu je bila v letu 2010 posvečena posebna pozornost.

V okviru programa se je začelo pisanje gesel za 2. izdajo Slovenskega biografskega leksikona.

Kulturna demografija prve svetovne vojne

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: P. Svoltjšak (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Sodelavka z IKZ: P. Bobič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

P. Bobič se je posvetila raziskavam posledic 1. svetovne vojne (s posebnim ozirom na soško fronto in neposredno zaledje); posebno pozornost je namenila procesu duhovne in socialne rehabilitacije in reintegracije vojnih invalidov ter beguncev.

(Pre)oblikovanje spomina na prelomna obdobja v slovenski zgodovini 20. stoletja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: O. Luthar (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).

Sodelavca z IKZ: I. Grdina, P. Bobič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

P. Bobič in I. Grdina sta preučevala vlogo države, cerkve in nekdanjih kuratov pri gojenju spomina na žrtve 1. svetovne vojne v primerjalnem kontekstu (Velika Britanija, Francija, Belgija).

Prikrita dežela

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: I. Grdina.

Sodelavci: P. Bobič, M. Grum, O. Luthar (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje), M. Matjašič Friš, A. Rahten, dr. Julijana Visočnik (Univerza v Novi Gorici), A. Vovko.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Sodelavci so po predloženem načrtu nadaljevali sistematične preglede vseh sintetičnih zgodovinskih del, ki obravnavajo slovensko zgodovino in identificirali ter obdelali tiste procese in osebnosti, ki so bili doslej iz takšnih ali drugačnih razlogov premalo raziskani, tudi v *Slovenskem biografskem leksikonu*. Posebno pozornost so namenili slovensko-ruskim in slovensko-francoskim primerjalnozgodovinskim študijam (na cerkvenem in dohovnozgodovinskem področju; vprašanje modernizacije v napoleonski dobi), s čimer se dobiva zanesljivejše merilo za presojanje posebnosti oziroma tipičnosti posameznih zgodovinskih procesov na Slovenskem.

Ustvarjanje spomina in ohranjanje kulturne identitete med slovenskimi izseljenci in njihovimi potomci

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Milharčič Hladnik (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije).

Sodelavka z IKZ: K. Škrli.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

K. Škrli zbira ustne in pisne vire o ženski migraciji v Egipt. V letu 2010 je opravila terensko delo v Sloveniji, Italiji, Kanadi in ZDA.



Slovenci in oblikovanje meja sodobne Evrope

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni project.

Vodja: A. Rahten.

Sodelavka: B. Šterbenc Svetina (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Obdobje trajanja: 6. 10. 2010–5. 10. 2011

Ciljni raziskovalni projekt poskuša ujeti aktualnost dveh obletnic, ki so pomembno vplivale na oblikovanje meja v sodobni Evropi. Lani je minilo 20 let od padca berlinskega zidu, letos pa se je izteklo 90 let od pariške mirovne konference. Cilj projekta je ovrednotenje vloge slovenskih politikov in diplomatov v širšem kontekstu preurejanja evropskih meja na pariški mirovni konferenci v letih 1919–1920. Temeljno izhodišče raziskave je, da so prav meje, kot so se izoblikovale v okviru versajskega sistema, odločilno zaznamovale slovenski narodni razvoj v 20. stoletju. V raziskavi so bili doslej analizirani dosežki dela slovenskih akterjev v mednarodni politiki, po drugi strani pa so bili ovrednoteni pogledi predstavnikov petih velesil – ZDA, Velike Britanije, Francije, Italije in Japonske, ki so vplivali na slovenski položaj v mednarodni skupnosti

@RZENAL – Virtualna zakladnica nacionalne dediščine ZRC SAZU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: Znanstvenoraziskovalni center SAZU.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), H. Dobrovoljc (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavca z IKZ: M. Grum, M. Matjašič Friš.

Obdobje trajanja: 15. 8. 2009–30. 9. 2010

M. Grum se je posvečal pripravi gradiva za spletno objavo biografij pomembnih Slovencev.

Proučevanje diplomatske zgodovine Srednje in Jugovzhodne Evrope

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za zunanje zadeve.

Vodja: A. Rahten.

Sodelavci: I. Grdina, B. Šterbenc Svetina (Zgodovinski inštitut Milka Kosa), N. Zajc.

Obdobje trajanja: 1. 1.–31. 12. 2010

Projekt je potekal s podporo Forumu slovanskih kultur, v njegovem okviru pa so se izvajale poglobljene biografske raziskave v arhivih in institucijah v različnih slovanskih deželah, še zlasti v Sloveniji, na Češkem, v Srbiji in v Ruski federaciji. Raziskovalne dejavnosti so imele poseben poudarek na slovenski diplomatski izkušnji v Srednji, Vzhodni in Jugovzhodni Evropi, torej predvsem v slovanskih državah. Rezultati raziskav so bili objavljeni v zbirki *Studia diplomatica Slovenica*. Knjiga *Slovenski diplomati v slovanskem svetu*, katere izid je delno podprlo tudi predstavništvo Škode za Slovenijo, je razen v slovenščini izšla v skladu s poslanstvom Forumu slovanskih kultur tudi v češčini in ruščini.

Arhiv in slovenska bio-bibliografska podatkovna zbirka

Dokumentacija

Arhiv *Slovenskega biografskega leksikona* je bil poleg tekočega gradiva (izrezki iz časopisja) dopolnjen tudi z drugim, težje dostopnim gradivom (npr. brošurami, zgibankami in drugim drobnim gradivom z biografskimi podatki, ki je nastalo ob različnih priložnostih, npr. koncertih, razstavah, spominskih prireditvah itd.).

Delo z uporabniki arhiva Slovenskega biografskega leksikona

Največjo skupino uporabnikov arhiva predstavljajo raziskovalci, nekaj je tudi študentov (diplomske in seminarske naloge ter različne raziskave). Pomembna skupina uporabnikov so pisci bio-bibliografskih člankov za najrazličnejša leksikalna, enciklopedična in druga dela. Na prošnjo institucionalnih in individualnih uporabnikov je bilo pripravljenih več pisnih in ustnih bio-bibliografskih informacij. Večje število informacij je bilo posredovanih tudi v tujino.

Slovenska bio-bibliografska podatkovna zbirka

Delo pri urejanju in dopolnjevanju računalniške bio-bibliografske podatkovne zbirke se je v letu 2010 nadaljevalo. Podatki iz zbirke, ki so bili zbrani v preteklih letih, so bili s pridom uporabljeni pri oblikovanju osebnih izkaznic za »Slovensko spletno biografsko središče« (SBL2 in PSBL). Začelo se je zbiranje podatkov o 20 osebnostih, ki doslej še niso bile vključene v zbirko SBL; 200 že obstoječih map je bilo dopoljenih. V zbirki SBL je sedaj 14.350 map.

Slovensko spletno biografsko središče in sodelovanje pri povezavi e-vsebin v enoten sistem (v perspektivi e-hiša ZRC SAZU)

a) Spletni Slovenski biografski leksikon 2

Pripravljeno je bilo okoli 60 člankov (v skladu s sedaj dokončno sprejetimi tehnološkimi rešitvami). Članki so bili opremljeni s portreti, kar je novost v primerjavi z dosedanjjo tradicijo SBL.

b) Digitalizacija Primorskega slovenskega biografskega leksikona

Po pripravljanih delih v letu 2009 so se nadaljevala prizadevanja za digitalizacijo PSBL. V elektronsko obliko so bili preneseni vsi zvezki PSBL, tj. skupaj 4555 geselskih člankov. Sedaj je v teku pozorno branje in odpravljanje napak, kar je posledica pretvorbe skeniranih besedil; prvi trije zvezki so pregledani, prav tako pa številna gesla iz naslednjih (sprememba tehnologije je terjala drugačen red dela).

c) Zbirka portretov za »Slovensko spletno biografsko središče«

V letu 2009 je bila zasnovana zbirka digitalnih portretov slovenskih in s slovenstvom povezanih neslovenskih osebnosti, ki se je sedaj začela sistematično izpopolnjevati.

Osrednji specializirani informacijski center za humanistiko (OSIC)

M. Grum je v okviru OSIC spremljal in nadziral (verifikacijo) ustreznosti razvrstitve biografskih enot raziskovalcev po veljavni tipologiji dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu COBISS.si za področje humanistike. Sodeloval je tudi z znanstvenoraziskovalnim in razvojnim svetom za humanistiko v okviru ARRS pri optimiranju metodoloških osnov za vodenje bibliografij raziskovalcev ter pri drugih vprašanih, povezanih z vodenjem bibliografij.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **I. Grdina** je član senata Fakultete za humanistiko na Univerzi v Novi Gorici in član Sveta Slovenske filharmonije. Postal je član Akademije Evropske prestolnice kulture Maribor 2012.
- **M. Grum** skrbi za arhiv *Slovenskega biografskega leksikona* in dela z uporabniki arhiva, ureja slovenske bio-biografske podatkovne zbirke, dela za »Slovensko spletno biografsko središče« in sodeluje v Znanstvenoraziskovalnem centru SAZU pri povezovanju e-vsebin v enoten sistem (spletni *Slovenski biografski leksikon 2*, digitalizacija *Primorskega slovenskega biografskega leksikona*, zbirka digitalnih portretov slovenskih in s slovenstvom povezanih neslovenskih osebnosti).
- **M. Matjašič Friš** je od januarja 2001 urednica znanstvene humanistične revije *Studia historica Slovenica* (SHS). Še naprej je pisala doktorat (o dr. Pavlu Turnerju), vendar ga do roka, ki ji ga je postavil Znanstveni svet IKZ (2. 11.), ni uspela oddati.
- **A. Rahten** je do 31. 10. vodil uredništvo *Slovenskega biografskega leksikona 2*, deloval pa je tudi v uredniškem odboru zbirke *Življenja in dela*. Vodil je tudi Koordinacijski odbor za raziskovanje diplomatske zgodovine, ki skrbi za zbirko *Studia diplomatica Slovenica*. Bil je urednik hrvaškega interdisciplinarnega časopisa *Pilar* in član mednarodnega uredniškega odbora *Časopisa za suvremenu povijest*. Do 31. 5. je bil član Upravnega odbora Inštituta za novejšo zgodovino.
- **K. Škrlič** pripravlja doktorat iz kulturne zgodovine prve svetovne vojne. Je članica »International Society for the First World War Studies, Association for the Studies of Nationalities«, uredništva *Notizario di AISO - Associazione Italiana di Storia Orale* in Društva za ohranjanje kulturne dediščine aleksandrink.
- **A. Vovko** je član uredniških odborov znanstvenih revij *Šolska kronika*, *Dve domovini / Two Homelands* in *Studia historica Slovenica* ter član Komisije za reševanje vprašanj prikritih grobišč.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Igor Grdina, **Ivan Hribar**: »*Jedini resnični radikalec slovenski*«, Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 139 str., ilustr. (1. in 2. izdaja).
- Pavlina Bobič et al., **Tvorci slovenske pomorske identitete**, Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 285 str., ilustr. Zbirka *Življenja in dela*, VI. Biografske in bibliografske študije 4.
- Igor Grdina et al., **Hribarjev zbornik**, Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 170 str., ilustr., Zbirka *Življenja in dela* VII., Ljubljanski portreti 1.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- P. Bobič je navezovala stike z Univerzo v Birminghamu (Center za študije o 1. svetovni vojni), Trinity Collegejem v Dublinu in Univerzo na Dunaju (L. Höbelt).
- P. Bobič in I. Grdina sta se pogovarjala o sodelovanju z dr. Rudolfom Chmelom (sedaj podpredsednik Vlade Slovaške republike) in slovaškimi založniki.



OBISKI NA INŠTITUTU

- Prof. dr. Hew Strachan, Chichele Professor of the History of War, Univerza v Oxfordu, Velika Britanija, maj 2010: navezovanje stikov.
- Dr. Konstantin Nikiforov, direktor Slovanskega inštituta Ruske akademije znanosti, januar; dr. Nadežda N. Starikova z istega inštituta, Moskva, Rusija, oktober: poglobljanje sodelovanja med IKZ in Slovanskim inštitutom Ruske akademije znanosti.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Pavlina Bobič

- *Ivan Hribar med prvo svetovno vojno*. Predavanje na mednarodnem simpoziju o Ivanu Hribarju, ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 1.
- *Time without fairy tales: Children, Literature and War in Slovenia, 1914–1918*. Predavanje na mednarodni konferenci »Children and War: Past and Present«, Univerza v Salzburgu; Avstrija, 30. 9.–2. 10.
- *Lost Illusions: War in the Rear of the Slovenian Lands, 1914–1918 / Izgubljene iluzije: Vojna v zaledju na Slovenskem 1914–1918*. Referat na mednarodni delavnici »Changing Memory of the Great War / Spreminjanje spomina na veliko vojno«, ZRC SAZU, Ljubljana, 20. 10.
- *Katoliška Cerkev med teologijo in demokracijo*. Predavanje na mednarodni konferenci »Srednja in Jugovzhodna Evropa na prelomu tisočletja«, Slovanski inštitut Ruske akademije znanosti v Moskvi., Rusija, 23.–24. 11.

Igor Grdina

- *Ivan Hribar*. Referat na simpoziju o Ivanu Hribarju, ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 1.
- *Ivan Hribar, legendarni ljubljanski župan*. Oddaja »Sledi časa«, 1. program, Radio Slovenija, 21. 2.
- *Ivan Hribar, župan za vse čase: dokumentarni feljton*. Televizija Slovenija, 19. 9.
- *Spopad leta 1809 – korak k absolutni vojni*. Referat na znanstveni konferenci »Dimenzije Ilirskih provinc: 1809–2009«, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 23. 9.
- *Stendhalova knjiga »Življenje Henryja Brularda«*. Predstavitel knjige na okrogli mizi v Francoskem kulturnem centru, Ljubljana, 29. 9.
- *Navezanost v literature*. Predavanje na 12. Bregantovih dnevih, Rogaška Slatina, 17. 10.
- *Odnosi med (Nemško) Avstrijo in Državo/Kraljestvom SHS 1918–1919*. Referat na simpoziju »General Maister in njegovi sodelavci«, Mestna občina Maribor, 19. 11.
- *Med romanskim, germanskim in slovanskim svetom*. Predavanje na mednarodnem simpoziju »Spazi letterari a contatto: la cultura slovena e italiana tra fine Seicento e metà Ottocento / Književni prostori v stiku: slovenska in italijanska kultura v času 17. do srede 19. stoletja«, Ljubljana, 3. 12.

Andrej Rahten

- *Hribar parlamentarec*. Referat na simpoziju o Ivanu Hribarju, ZRC SAZU, Ljubljana, 21. 1.
- *Die Idee eines Mitteleuropa – Neunzig Jahre nach Versailles*. Referat na simpoziju »Dr. Ivo Pilar und die Idee eines vereinigten Europa«, Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung, Dunaj, Avstrija, 12. 3.
- *Im Kampf gegen die Dynastie der Karađorđevići: die slowenischen Republikaner in der Gründerzeit des jugoslawischen Staates*. Predavanje, Habsburg Történeti Intézet, Budimpešta, Madžarska, 6. 5.
- *Slovenski diplomati v slovanskem svetu*. Predavanje za veleposlanike slovanskih držav, akreditirane v Republiki Sloveniji, Vila Podrožnik, Ljubljana, 8. 7.
- *Kulturidentität als nationalpolitischer Integrationsfaktor der Slowenen*. Referat pri okrogli mizi »Die Habsburgermonarchie X: Kultur und Gesellschaft«, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Dunaj, Avstrija, 1. 10.
- *Mednarodne okoliščine Maistrove akcije*. Referat na simpoziju »General Maister in njegovi sodelavci«, Mestna občina Maribor, 19. 11.
- *Dr. Ivan Šusteršič – vzpon in padec državnika pozne habsburške monarhije*. Referat na simpoziju »Pomembne slovenske osebnosti 20. stoletja«, Zgodovinsko društvo Franca Kovačiča, Maribor, 23. 11.
- *Das Slowenische Biographische Lexikon und seine Erbschaft: Tradition und Aktualität der Biographik in der slowenischen Wissenschaft*. Predavanje ob predstavitvi 13. zv. Avstrijskega biografskega leksikona, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Dunaj, Avstrija, 30. 11.

Katja Škrlič

- *Sites of Memory, Sites of Mourning or Landmarks: the case of the First World War Memory on the border of Slovenia and Italy*. Predavanje na mednarodni konferenci 15th Annual Association for the studies of nationalities World Convention »Nations and States: on the map and in the mind«, Columbia University, New York, ZDA, 15.–7. 4..
- *Slovene female workers in Alexandria (Egypt)*. Predavanje za društvo AAHA (L'amicale Alexandrie hier et aujourd'hui à Montréal), Montreal, Quebec, Kanada, 8. 5.
- *Utišan glas migrantk: primer aleksandrink*. Predavanje na 35. zborovanju Zveze zgodovinskih društev Slovenije »Migracije in slovenski prostor od antike do danes«, Koper, 30. 9.–2. 10.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Pavlina Bobič

- Avstrijska nacionalna knjižnica, Dunaj, april: raziskovalno delo.

Igor Grdina

- Avstrijska nacionalna knjižnica, Dunaj, april: raziskovalno delo.

Katja Škrlič

- Columbia University (Oral History Research Office, Harriman Institute, Butler Library); New York, ZDA, april: študijsko izpopolnjevanje in raziskovalno delo.
- Montreal, Kanada, 1.–10. 5.: terensko delo.
- Archivio Diaristico Nazionale, Pieve Santo Stefano, Italija, 13.–20. 10.: raziskovalno delo.
- Archivio centrale dello stato, Rim, Italija, 20.–30. 10.: raziskovalno delo.
- Università Ca Foscari, Benetke, Italija: redni študijski obiski in konzultacije

Neža Zajc

- Knjižnice in arhivi, Sankt Peterburg, Rusija, januar: raziskovalno delo.

PEDAGOŠKO DELO

Igor Grdina

- *Kulturna zgodovina slovenskega prostora*. Predavanja v okviru študijskega programa prve stopnje »Kulturna zgodovina«, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Evropa v obdobju revolucij*. Predavanja v okviru študijskega programa prve stopnje »Kulturna zgodovina slovenskega prostora«, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Kulturna zgodovina*. Predavanje v okviru podiplomskega študija na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani (na povabilo prof. dr. A. Debeljaka), 2. 12.

Andrej Rahten

- *Zgodovina neevropskih narodov po letu 1918*. Predavanja za 4. letnik v okviru študijskega programa prve stopnje »Zgodovina« na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru.
- *Neevropska zgodovina 1914–1941*. Predavanja za 3. letnik v okviru študijskega programa prve stopnje »Zgodovina« na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru.
- *Politična zgodovina habsburške monarhije v 19. in 20. stoletju*. Predavanja za 1. letnik v okviru študijskega programa prve stopnje »Kulturna zgodovina« na Univerzi v Novi Gorici.
- *Mednarodni odnosi*. Predavateljski cikel na Fakulteti za evropske in državne študije na Brdu pri Kranju, Evropski pravni fakulteti v Novi Gorici ter Mednarodni fakulteti za poslovne in družbene študije v Celju.

Andrej Vovko

- *Novejša kulturna zgodovina*. Predavanja na Oddelku za sociologijo Filozofske fakultete Univerze v Mariboru.
- *Muzeologija*. Predavanja in seminar na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Mariboru.
- Sodelovanje pri izvedbi magistrskega študija na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani in Univerze v Mariboru.

MENTORSTVO

Igor Grdina je bil mentor na podiplomskem študiju trem študentom (1 doktorski študij, 2 magistrska študija).

Andrej Rahten je bil mentor na podiplomskem študiju mentor dvema študentoma in somentor prav tako dvema študentoma.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.



SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://odmev.zrc-sazu.si/instituti/ikz/>

SUMMARY

In 2010 research work at the Institute of Cultural History of Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts was focused on topics related to the programme *Biographies, Mentalities, Epochs* and the project *The Land Between*. Special attention was paid to the study of maritime personalities of Slovenian descent. The Institute also organized the international scientific meeting *Ivan Hribar at the Crossroads of Times*. The results of it were the basis for the documentary essay *Ivan Hribar, The Mayor for All Times* produced by Television Slovenia.

Work on the second edition of the Slovenian Biographical Lexicon has been intensified. Editorial board has been established, glossary for letter A has been updated, and authors of articles have been selected. At the same time accurate instructions to authors and other relevant documents have been produced. Along with the new material the database of the SBL has been supplemented (in classical and electronic versions).

The Institute has established contacts with research institutions in Ireland, Great Britain and Austria. Particularly intensive was cooperation with the Slavic Institute of the Russian Academy of Science in Moscow and work related to the European biographical collections. In Slovenia we worked successfully with researchers from the University of Ljubljana, Institute of Contemporary History in Ljubljana, and the Maritime Museum Sergej Mašera in Piran.

In 2010 researchers of the Institute of Cultural History worked as lecturers or heads of courses at the University of Nova Gorica and at the University of Maribor. They were also active participants at scientific meetings and conferences in Slovenia, Austria, France, Germany and Italy.

- 1 Krištof Oštir
- 2 Peter Lamovec
- 3 Ivan Šprajc
- 4 Peter Pehani
- 5 Aleš marsetič
- 6 Nicolas Poirier
- 7 Borut Telban
- 8 Tatjana Veljanovski
- 9 Urška Kanir
- 10 Nataša Gregorič Bon
- 11 Saša Čaval





INŠTITUT ZA ANTROPOLOŠKE IN PROSTORSKE ŠTUDIJE



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Matija Gogala, akad. prof. dr. Igor Vrišer, dr. Liza Debevec, izr. prof. dr. Krištof Oštir (predsednik), doc. dr. Ivan Šprajc, izr. prof. dr. Borut Telban.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: doc. dr. Ivan Šprajc, znanstveni svetnik.

Višji strokovni sodelavec: Peter Pehani.

Strokovna sodelavka: Saša Čaval (do 30. 4.).

Tajnica: Melita Robič (na porodniškem dopustu do 15. 3.).

Sekcija za prostorske študije

Vodja: izr. prof. dr. Krištof Oštir, znanstveni svetnik.

Znanstvena sodelavca: dr. Nicolas Poirier (do 10. 10.), dr. Tatjana Veljanovski.

Asistenti: Urša Kanjir (od 29. 11.), dr. Žiga Kokalj, Peter Lamovec, Aleš Marsetič.

Sekcija za antropologijo

Vodja: izr. prof. dr. Borut Telban, znanstveni svetnik.

Znanstveni svetnik: doc. dr. Ivan Šprajc.

Znanstvene sodelavke: dr. Tatiana Bajuk Senčar, dr. Liza Debevec, dr. Nataša Gregorič Bon.

Sekcija za okoljske študije

Vodja: doc. dr. Tomaž Podobnikar, znanstveni svetnik.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Antropološke in prostorske raziskave

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: I. Šprajc.

Sodelavci: L. Debevec, N. Gregorič Bon, Ž. Kokalj, K. Oštir, M. Robič, B. Telban, T. Veljanovski.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

Na področju prostorskih raziskav so sodelavci še naprej uporabljali daljinsko zaznavanje in GIS v arheologiji in antropoloških vedah ter razvijali nove tehnike in metode obdelave podatkov. Pri daljinskem zaznavanju so težišče raziskav usmerili v lasersko skeniranje (lidar). Pri razvoju metod GIS so se posvečali zlasti razvoju metod za geomorfološke analize različnih digitalnih modelov reliefa. V okviru antropoloških raziskav so nadaljevali socialno- in kulturnoantropološke študije na Papui Novi Gvineji, v Zahodni Afriki in Albaniji ter arheološke in arheoastronomske raziskave na območju Mezoamerike, s posebnim poudarkom na prostorskih razsežnostih kulturnih procesov.

Antropologija evropske integracije

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: T. Bajuk Senčar.

Sodelavec: Jeffrey David Turk.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2007–30. 6. 2010

Projekt temelji na etnografski raziskavi življenj ter poklicnih izkušenj slovenskih »evrokratov«, zaposlenih v institucijah Evropske unije v Bruslju. Raziskava o tej prvi generaciji slovenskih evropskih uradnikov temelji na terenskem delu na več lokacijah, na analizi pripovedi o življenjskih oziroma profesionalnih izkušnjah sogovornikov ter na analizi družbenih mehanizmov, prek katerih te institucije skušajo integrirati svoje nove zaposlene. V tem letu se je zaključila analiza prejetega gradiva; analiza se osredotoča predvsem na različna ter nasprotujoča pojmovanja identitete ter strokovnosti v konstelaciji multilateralnih ter multikulturnih institucij Evropske unije.

Evropeizacija in pojav »novih« regionalizmov na »obrobjih« Evrope: Primer Himare v južni Albaniji

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: N. Gregorič Bon.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–28. 2. 2010, 1. 3. 2011–28. 2. 2012

Namen raziskave je prikaz in analiza lokalnih predstav in idealov o »Evropi« oz. Evropski uniji. Lokalni pomeni in predstave o »Evropi« so pogosto sinonimi želja o boljši prihodnosti, modernizaciji in priznanju raznolikosti in dinstinktivnosti prebivalcev. Eden od ciljev raziskave je tudi prikazati, kako lokalne elite, domačini, povratniki in izseljenci konstruirajo evropskost in rekonfigurirajo dinstinktivnost »svoje« kraja. Projekt temelji na analizi vsakdanjih praks, diskurzov in konfiguracij mehanizmov moči, s katerimi domačini v okviru geografsko, politično in zgodovinsko spremenljivih meja opredeljujejo svoj prostor in producirajo občutek vključenosti in hkrati izključenosti iz »Evrope«.

Harmonizacija določitve predmetov na optičnih satelitskih posnetkih

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt, ARRS.

Vodja: T. Veljanovski.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2011

Satelitsko opazovanje Zemlje je pomemben vir informacij za proučevanje lastnosti površja Zemlje. Zaradi ponovljivosti meritev se je še posebej uveljavilo na področju monitoringa površja in sledenja sprememb. Ker so posnetki ustvarjeni v različnih okoliščinah (meteorološki in tehnološki pogoji), utečeni postopki kalibracije vselej ne zagotavljajo primerljivih rezultatov o razlikah vsebine posnetkov. Cilj projekta je izboljšava doslednosti določanja reprezentacij opazovanih sprememb, s prenosom metod odkrivanja v objektivno usmerjeno opazovanje elementov površja. Raziskave so poglobljene v naprednem segmentiranju podob, opredelitvi parametrov meteorološko pogojenih variacij v spektralnem prostoru objektov ter iskanju rešitve za ustvarjanje relacije med časovnimi manifestacijami objektov. Namen projekta je vzpostaviti metodologijo za pridobivanje semantično in geometrično zanesljivih podatkov o spremembah na površju Zemlje, zabeleženih s satelitskimi posnetki.



Uporaba lidarskega daljinskega zaznavanja v preučevanju preteklih kulturnih pokrajin

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: I. Šprajc.

Sodelavci: Andrej Kobler (Gozdarski inštitut Slovenije), Ž. Kokalj, A. Marsetič, K. Oštir, S. Tecco Hvala (Inštitut za arheologijo).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2007–30. 6. 2010

V okviru projekta se je uporabljala lidarska tehnika daljinskega zaznavanja za prepoznavanje elementov preteklih kulturnih pokrajin. Projekt obsega interpretacijo, razvijanje in testiranje različnih tehnik in postopke obdelave lidarskih podatkov ter pripravo ustreznih izdelkov, zaradi česar je mogoče ovrednotiti in razločevati njihovo uporabnost v posameznih tipih naravnega okolja in glede na specifične potrebe.

Študija izvedljivosti mikrosatelita za daljinsko zaznavanje z inovativnim pogonom za natančno gibanje orbitalne platforme

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: Tomaž Rodič (C3M, d. o. o.).

Vodja z ZRC SAZU: K. Oštir.

Sodelavci z ZRC SAZU: Ž. Kokalj, A. Marsetič, P. Pehani, T. Veljanovski.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Cilj predlaganega projekta je izdelati študijo izvedljivosti mikrosatelita za daljinsko zaznavanje. Motivacija za predlog projekta temelji na zadnjih dosežkih na področju tehnologije mikro in nano satelitov, ki omogočajo cenovno ugodno zajemanje lokalnih in globalnih podatkov iz vesolja. V prvi fazi projekta so sodelavci na podlagi analize uporabniških potreb, tehničnih in finančnih omejitev poiskali najprimernejšo koristnejšo rešitev za pridobivanje podatkov daljinskega zaznavanja.

Algoritmi digitalne kartografije in pretvorbene funkcije za potrebe nacionalnega talnega informacijskega sistema

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Borut Vrščaj (Kmetijski inštitut Slovenije).

Sodelavec z ZRC SAZU: T. Podobnikar.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2008–31. 12. 2010

Uporaba geografskih informacijskih sistemov (GIS) ter digitalnega pedološkega kartiranja in modeliranja predstavlja trenutno najpomembnejše smernice pri ugotavljanju prostorske diferenciacije tal, saj je s tem prihranjeno ogromno dragocenega časa, finančnih sredstev in trenskega fizičnega napora.

Kombinirani visokoločljivostni postopki zajemanja, razpoznavanja in vzdrževanja prostorskih podatkov

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Tomaž Žagar (Geodetski inštitut Slovenije).

Vodja delovne skupine z ZRC SAZU: T. Veljanovski.

Sodelavci: U. Kanjir, Ž. Kokalj, A. Marsetič, K. Oštir, T. Veljanovski.

Sodelujoče raziskovalne organizacije: Geodetski inštitut Slovenije, Univerza v Ljubljani (Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo) in DFG CONSULTING informacijski sistemi, d.o.o.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2010–31. 3. 2012

Z visokoločljivimi metodami daljinskega zaznavanja (digitalna aerofotogrametrija, multispektralno satelitsko snemanje, lasersko skeniranje in radarsko snemanje) se pridobivajo prostorski podatki, pomembni za zajem in vzdrževanje državnih topografskih podatkov. Slovenski državni topografski podatki se vzdržujejo na različnih ravneh meril, v različnih oblikah, prikaznih in medijskih oblikah ter v različnih časovnih periodah. Poudarek projekta je na odkrivanju optimalnih metod in tehnologij za zaznavanje topografskih objektov in njihovih sprememb iz kombinacije navedenih virov daljinskega zaznavanja s polsamodejnimi ali samodejnimi postopki. Raziskava je sinergijsko sodelovanje med štirimi raziskovalnimi organizacijami (GI, ZRC SAZU, FGG in DFG)* in zajema naslednje korake: (1) preučevanje podatkov, ki izhajajo iz operativno že uveljavljenih tehnologij, (2) izdelavo študije ponudbe dostopnih virov in njihovih karakteristik ter raziskava možnosti njihove implementacije pri zajemu in posodabljanju topografskih podatkov, (3) raziskavo postopkov zajema, prepoznavanja in vzdrževanja topografskih podatkov, (4) raziskavo možnosti implementacije različnih avtomatskih oziroma polavtomatskih postopkov, (5) analizo možnosti uporabe kombiniranih metod implementacije digitalne aerofotogrametrije skupaj z rastrskimi podatki satelitskih in lidarskih snemanj.

Center odličnosti Vesolje, znanost in tehnologije

Vrsta projekta: Center odličnosti.

Vodja centra: T. Rodič, Naravoslovnotehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani.

Sodelujoče ustanove: Naravoslovnotehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani.

Vodja z ZRC SAZU: K. Oštir.

Sodelavci z ZRC SAZU: U. Kanjir, Ž. Kokalj, P. Lamovec, A. Marsetič, P. Pehani, T. Veljanovski, dr. Klemen Zakšek (Univerza v Hamburgu).

Obdobje trajanja: 18. 3. 2010–31. 12. 2013

Vesoljske tehnologije so v procesu revolucionarnega prehoda, ki je posebej izrazil na področju mikro in nano satelitov, kjer so se z radikalno miniaturizacijo integriranih podsistemov in relativno ugodnimi komercialnimi komponentami občutno znižali stroški razvoja, izstrelitve in uporabe satelitov. Vesolje zaradi teh korenitih sprememb ni več rezervirano samo za velike raziskovalno-razvojne institucije iz ekonomsko močnih držav. Konzorcij partnerskih organizacij je spoznal velik potencial porajajočih tehnologij in aplikacij. 46 raziskovalcev in inženirjev bo združilo moči na naslednjih področjih: na MEMS osnovani mikropropulziji; funkcionalno porazdeljenih materialih za majhne satelite; integriranim strukturnem oblikovanju in termalnem upravljanju; kontroli višine; znanstvenih prispevkih; komunikaciji in operaciji zemeljske postaje; virtualnem modeliranju in optimizaciji podsistemov; daljinskem zaznavanju, meteorologiji, astrofiziki, procesiranju podatkov in slik.

The management of agrarian areas from Protohistory to modern times: modeling time-space dynamics from archaeological sources, written and environmental data / Upravljanje kmetijskih površin od prazgodovine do 19. stoletja: prostorska in časovna dinamika kmetijskih površin v daljšem časovnem obdobju

Vrsta projekta: mednarodni projekt.

Vodilni partner: Evropska komisija, program Marie Curie 7. OP »Človeški viri«.

Vodja: K. Oštir.

Sodelavec: N. Poirier.

Obdobje trajanja: 12. 10. 2009–11. 10. 2010

Pri projektu, ki ga financira Evropska komisija, se sodelavec ukvarja s študijem prostorske in časovne dinamike kmetijskih površin v daljšem časovnem obdobju (od prazgodovine do 19. stoletja). Svoje znanje prispeva k študijem, ki jih izvaja gostiteljska skupina, nadgrajuje pa z analizami z geografskimi informacijskimi sistemi in daljinskim zaznavanjem (predvsem laserskim skeniranjem).

Evropski laboratorij za modeliranje pokrajin in prostorov

Vrsta projekta: mednarodni projekt.

Vodilni partner: Univerza Franche-Comté, Besançon, Francija.

Sodelujoče ustanove: MSH C. N. Ledoux, UMS 2913, CNRS, Laboratoire de Chrono-Ecologie, UMR 6565, CNRS, Théoriser et Modéliser pour Aménager, UMR 6049, CNRS, Inštitut za arheologijo ZRC SAZU.

Vodja z ZRC SAZU: K. Oštir.

Sodelavci z ZRC SAZU: Ž. Kokalj, A. Marsetič, P. Pehani, I. Šprajc, S. Tecco Hvala (Inštitut za arheologijo), T. Veljanovski.

Obdobje trajanja: 2007–2011

Cilj laboratorija ModelTER je modeliranje pokrajin in prostorov v dolgem časovnem obdobju. Francosko-slovenski raziskovalci se v okviru različnih projektov že dalj časa ukvarjajo s to tematiko, z ustanovitvijo tega francosko-slovenskega laboratorija pa se bo strokovno sodelovanje še usmerilo in poglobilo. ModelTER spada v skupino t.i. Evropskih združenih laboratorijev (European Associated Laboratories - LEA). LEA je "laboratorij brez zidov", ni prava pravna oseba, povezuje pa dva do tri laboratorije iz CNRS (Francoski nacionalni center za znanstveno raziskovanje) z raziskovalnimi organizacijami iz drugih Evropskih držav, ki skupaj delujejo na skupnem projektu za dobo štirih let, z možnostjo podaljšanja. Projekt se realizira s skupnimi človeškimi in materialnimi potenciali vseh pridruženih organizacij.

Remaking eastern borders: a network exploring money, gender and sexuality in the border transformations of Europe's eastern periphery / Preurejanje evropskih vzhodnih meja: raziskovalna mreža socialnih, moralnih in materialnih premestitev vzhodnoevropskih periferij

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Program COST, Evropska komisija in Evropska znanstvena fundacija.

Vodilni partner: University of Manchester, UK / Univerza v Manchesteru, Združeno kraljestvo.

Sodelujoče ustanove: v tem projektu sodeluje 24 držav.

Vodja z ZRC SAZU: N. Gregorič Bon.

Obdobje trajanja: januar 2009–januar 2013

Projekt obravnava družbeni, ekonomski in politični pomen vzhodnih meja Evrope. Njegov namen je povezati obstoječa znanja strokovnjakov, katerih empirične ali teoretske raziskave se osredotočajo na območje severovzhodnih (območje Baltika) in jugovzhodnih (območje Balkana)



meja. Cilj projekta je razviti novo razumevanje družbenih, moralnih in materialnih izkušenj meja. Projekt združuje štiri delovne skupine: 1) Meje; 2) Potovanja, izmenjave in prevodnosti; 3) Razlike in neenakosti; 4) Dokumenti, tehnike in tehnologije.

ARCLAND – Arhaeolandscapes Europe / Nekdanje evropske pokrajine

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Program Kultura 2007–2013, Evropska komisija.

Vodilni partner: Roman-Germanic Commission of the German Archaeological Institute, Frankfurt/Main, Nemčija / Rimsko-germanska komisija nemškega arheološkega inštituta, Nemčija.

Sodelujoče ustanove: pri tem projektu sodeluje več kot 25 držav Evropske unije.

Vodja z ZRC SAZU: T. Veljanovski.

Sodelavci z ZRC SAZU: Ž. Kokalj, K. Oštir, A. Marsetič, I. Šprajc.

Obdobje trajanja: 15. 9. 2010–15. 9. 2015

Povezovalni projekt Archaeolandscape Europe v okviru FP7 CULTURE 07-13 združuje več kot 40 inštitucij iz več kot 25 držav Evropske Unije, ki se ukvarjajo z raziskovanjem in dokumentiranjem arheološke dediščine. Petletni program projekta spodbuja vseevropsko sodelovanje za izobraževanje in razširjanje uporabe satelitskih posnetkov, zračne fotografije (aerofoto ali letalski posnetki), laserskega opazovanja (Lidar) in drugih naprednih tehnik daljinskega opazovanja za proučevanje in dokumentacijo arheološke in kulturne dediščine. ZRC SAZU sodeluje na področju prepoznavne mikroobjektov površja v lidarskih podatkih ter skupaj z Univerzo v Ljubljani pri razširjanju uporabe arhivskih aerofoto posnetkov ter identifikaciji dostopnosti virov arhivskih letalskih posnetkov.

DEDI II – Razširitev enciklopedije naravne in kulturne dediščine na Slovenskem

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program krepitev regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007–2013, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

Vodilni partner projekta: XLAB, d. o. o.

Vodji z ZRC SAZU: J. Fridl, M. Šmid Hribar (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavec z IAPŠ: Ž. Kokalj.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2009–30. 9. 2010

Projekt DEDI II je nadgradnja uspešnega pilotnega raziskovalnega projekta DEDI, ki je bil namenjen izdelavi koncepta spletne zbirke naravne in kulturne dediščine na Slovenskem. Poudarki projekta so novi načini predstavitve dediščine, njene umeščenosti v prostor (2R in 3R) in čas ter dostopnosti. Poleg tega bo DEDI v obliki dodajanja večmedijskih gradiv (t.i. deditek) omogočal aktivno vključitev javnosti v soustvarjanje naše dediščine, kar je pomemben prispevek na področju aktiviranja civilne družbe pri gradnji nacionalne identitete. V sklopu projekta bodo sodelavci preučili tudi kategorizacijo in taksonomijo naravne in kulturne dediščine.

Family and kinship through modernisation and migration: case studies of Albania and Slovenia / Družina in sorodstvo skozi modernizacijo in migracijo: študije primerov iz Albanije in Slovenije

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodja: N. Gregorič Bon.

Sodelujoča ustanova: University of Tirana / Univerza v Tirani, Albanija.

Sodelavci z ZRC SAZU: S. Čaval, M. Lukšič - Hacin, M. Lokar, M. Vah Jevšnik (vse z Inštituta za slovensko izseljenstvo in migracije).

Obdobje trajanja: 2010–2011

Projekt obravnava pomen in vlogo družine ter sorodstva v kontekstu urbanizacije v nekaterih slovenskih in albanskih mestih (Ljubljana, Koper, Tirana, Vlora in Elbasan) in izseljevanja Albancev iz Albanije, Kosova in Republike Makedonije ter povratnikov v Albanijo. Temeljni cilji projekta so, ugotoviti, kakšna je dejanska narava omenjenih družin in sorodstva, kako ju posamezniki opredeljujejo, upravljajo in poustvarjajo za doseg svojih individualnih ciljev; prikazati razliko med pravnim in nacionalnim razumevanjem družine ter razumevanjem družine med priseljenci in povratniki ter ugotoviti, ali in na kakšen način se s procesi urbanizacije in migracije spreminjata pomen in vloga družine in sorodstva. Rezultati raziskave bodo prispevali k boljšemu poznavanju pomena družine in sorodstva med albanskimi priseljenci v Sloveniji ter povratniki v Albaniji.

Use of high definition satellite images for regional and urban planning – Canton and town of Sarajevo case study / Uporaba visoko ločljivih satelitskih posnetkov za prostorsko načrtovanje – primer kantona in mesta Sarajeva

Vrsta projekta: bilateralni projekt, ARRS.

Vodja: K. Oštir.

Sodelujoča ustanova: Građevinski fakultet Univerzitetu u Sarajevu, BiH / Gradbena fakulteta Univerze v Sarajevu, Bosna in Hercegovina.

Sodelavci z ZRC SAZU: Ž. Kokalj, A. Marsetič, T. Veljanovski.

Obdobje trajanja: 2008–2010

V okviru več obiskov so bile opravljene zadnje analize sprememb, ki jih je mogoče v urbanih območjih zaznati na satelitskih posnetkih IKO-NOS. Opravljena sta bila ortorektifikacija (natančna umestitev v prostor) in mozaičenje visoko ločljivih posnetkov iz treh različnih obdobj (več posnetkov iz let 2001, 2004 in 2006). Izpeljanih je bilo več časovnih analiz urbanizacije mesta Sarajeva, podrobno je bila analizirana pomanjkljivost rezultatov. Analize sprememb so sodelavci opravili z vizualno interpretacijo in samodejno objektno usmerjeno klasifikacijo.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **N. Gregorič Bon** je bila urednica za knjižne recenzije pri reviji *Anthropological Notebooks*. Kot recenzentka je sodelovala pri zborniku *Historični seminar*. V dneh od 24. 8. do 27. 8. 2010 se je udeležila mednarodne konference EASA, »Crisis and Imagination« v Maynoothu na Irskem. Meseca septembra je v okviru podoktorskega projekta, z naslovom Evropeizacija in pojav »novih« regionalizmov na »obrobjih« Evrope: Primer Himare v južni Albaniji, opravila terensko delo v južni Albaniji. Meseca oktobra je imela vabljena predavanja pri seminarju »Migration in Europe: New Dimensions, Interdisciplinary Approaches, Plural Perspectives na Univerzi v Stavangerju«, z naslovom *Constructing locality and rootedness: pilgrimage to Stavridi in Himara area of Southern Albania*. Meseca novembra je somoderirala delavnico z naslovom »Prostor in lokalnost v kozmopolitanski in transnacionalni perspektivi« na mednarodni konferenci v počastitev 70. obletnice Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- **L. Debevec** je bila urednica za knjižne recenzije pri mednarodni reviji *Social Anthropology*, Oxford (UK): Blackwell Publishing, članica uredništva slovenske znanstvene revije *Anthropological Notebooks* in od avgusta dalje članica Steering committee pri EASA Religion Network.
- **Ž. Kokalj** se je udeležil posveta »Dediščina za življenje. Ohranjanje za raziskovanje – raziskovanje za ohranjanje« v Ljubljani, 13. 5.
- **A. Marsetič** se je udeležil simpozija »GIS v Sloveniji«, ki je potekal v Ljubljani 28. 9.
- **K. Oštir** je recenzent revij *IEEE Transactions on Remote Sensing and Geoscience* in *Geodetski vestnik* ter predsednik Sekcije za fotogrametrijo in daljinsko zaznavanje pri Zvezi geodetov Slovenije.
- **T. Podobnikar** je član znanstvenega odbora SAGEO (International Conference on Spatial Analysis and Geomatics), Toulouse. Kot urednik je sodeloval pri *Geodetskem vestniku*, kot recenzent pa pri *Geodetskem vestniku* in revijah *IJGIS (International Journal of Geographical Information Science)* ter *Geographica Pannonica*.
- **I. Šprajc** je bil recenzent revij *Revista Mexicana de Astronomía y Astrofísica* in *Estudios de Cultura Maya* ter član uredniških odborov revij *Anthropological Notebooks*, *International Journal of Euro-Mediterranean Studies*, *National Geographic Slovenija* ter knjižne zbirke *Studia Humanitatis*. Opravil je strokovni vodstvo v Mehiki za akademsko potovalno agencijo Ars longa, 22. 4.–1. 5. in 28. 10.–5. 11.
- **B. Telban** je bil član mednarodnih uredniških odborov ter recenzent pri antropoloških revijah *Ethnos* in *Suomen Antropologi: Journal of the Finnish Anthropological Society* ter glavni urednik antropološke revije Društva antropologov Slovenije *Anthropological Notebooks*. Od leta 2010 je član mednarodnega uredniškega odbora pri založbi Berghahn Books (New York in Oxford), European Society of Oceanists Series. Za terensko delo na Papui Novi Gvineji je pridobil finančna sredstva s strani Firebird Foundation for Anthropological Research (Projekt »The Poetics of Ambonwari Oral History«, sodelavka pri projektu Daniela Vávrová, The Cairns Institute, James Cook University, 10. 12. 2010–10. 10. 2011).

ZNANSTVENI SESTANKI

Realist Biography and European Policy / Realistična biografija in politika EU, Leuven, Belgija, 16.–18. 4. Mednarodna znanstvena delavnica v organizaciji Centre for Sociological Research, Catholic University of Leuven, UACES (University Association for Contemporary European Studies), Realist Biography Working Group. Leuven. Kot sponzor sodeloval tudi Znanstvenoraziskovalnicenter SAZU, Tatiana Bajuk Senčar pa je bila članica organizacijskega odbora.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

V knjižnici je zbranih več kot 1300 bibliografskih enot (člankov in knjig), ki se pretežno nanašajo na geografske informacijske sisteme, daljinsko zaznavanje, arheologijo in antropologijo. Prejema znanstvene revije *International Journal of Remote Sensing*, *Photogrammetric Engineering and Remote*



Sensing, IEEE Transactions on Geoscience and Remote Sensing, International Journal of Geographical Information Science, GIM International, Latin American Antiquity, Ancient Mesoamerica, Mexicon, Archaeoastronomy: The Journal of the Center for Archaeoastronomy. Zbrana in urejena je baza podatkov o arheoloških najdiščih in arheološki kulturni dediščini Srednjedalmatinskih otokov ter bibliografska baza podatkov za Mezoameriko.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Instituto Nacional de Antropología e Historia, Mehika.
- University of Kent at Brussels, Bruselj, Belgija.
- University of Cambridge, Velika Britanija.
- University of Mauritius, Reduit, Mauritius.
- Ca'Foscari University, Benetke, Italija.
- University of Central Lancashire, Preston, Velika Britanija.
- Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Hildur Gestsdóttir, Islandski inštitut za arheologijo (Fornleifastofnun Íslands), Reykjavík, Islandija, 21. 10.–20. 11.: v okviru akcije »Mobilnost osebja za raziskovanje« je sodelovala z IAPŠ in ZRC SAZU na področju raziskav in implementacije metod in tehnik daljinskega zaznavanja in geografskih informacijskih sistemov za proučevanje preteklih pokrajin.
- Oscar Aldred, Islandski inštitut za arheologijo (Fornleifastofnun Íslands), Reykjavík, Islandija, 21. 11.–22. 12.: v okviru akcije »Mobilnost osebja za raziskovanje« je sodeloval z IAPŠ in ZRC SAZU na področju raziskav in implementacije metod in tehnik daljinskega zaznavanja in geografskih informacijskih sistemov za proučevanje preteklih pokrajin.
- Catherine Fruchart, Université de Franche-Comté, Besançon, Francija, 28. 6.–17. 7., 21. 9.–1. 10. in 25. 10.–2. 11.: obiski v okviru projekta ModelTer.
- Nicolas Guy Poirier, Université de Franche-Comté, Besançon, Francija, 12. 10. 2009–11. 10. 2010: daljši obisk v okviru mednarodnega projekta Marie Curie (štipendija), Evropska komisija.
- Mag. Daniela Vávrová, Bratislava, Slovaška, 1. 9. 2009–15. 3. 2010: v inštitut je bila vključena kot gostujoča raziskovalka.
- Juliana Vera, Nacionalni Arhiv, Vlora, Albanija, 10.–30. 1.: študijsko izpopolnjevanje, delo na prevodih znanstvenih tekstov.
- Adrian Piero, Vlora, Albanija, 10.–30. 1.: študijsko izpopolnjevanje, delo na prevodih znanstvenih tekstov.
- Mag. Gentiana Kera, Oddelek za zgodovino, Fakulteta za zgodovino in filologijo, Univerza v Tirani, Tirana, Albanija, 16.–22. 12.: delo pri projektu. znanstvenoraziskovalnega sodelovanja med Republiko Albanijo in Republiko Slovenijo, z naslovom »Družina in sorodstvo skozi modernizacijo in migracijo: študije primerov iz Albanije in Slovenije«.
- Mag. Enriketa Pandelejmoni, Oddelek za zgodovino, Fakulteta za zgodovino in filologijo, Univerza v Tirani, Tirana, Albanija, 16.–22. 12.: delo pri projektu. znanstvenoraziskovalnega sodelovanja med Republiko Albanijo in Republiko Slovenijo, z naslovom »Družina in sorodstvo skozi modernizacijo in migracijo: študije primerov iz Albanije in Slovenije«.
- Mag. Armanda Kodra, Oddelek za etnologijo, Inštitut za kulturno antropologijo in študije umetnosti, Center za albanologijo, Tirana, Albanija, 16.–22. 12.: delo pri projektu znanstvenoraziskovalnega sodelovanja med Republiko Albanijo in Republiko Slovenijo, z naslovom »Družina in sorodstvo skozi modernizacijo in migracijo: študije primerov iz Albanije in Slovenije«.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Tatiana Bajuk Senčar

- *Biographical Narratives and the Europeanization of Professional Identity within the EU Institutions.* Predavanje na letni mednarodni konferenci Association of Social Anthropologists of the UK and Commonwealth, Belfast, Združeno kraljestvo, 14.–16. 4.
- *Demonstration Analysis of Interview.* Vabljen predavanje na mednarodni delavnici »Realist Biography and European Policy«, Centre for Sociological Research CU Leuven, Belgija, 16.–18. 4.
- *Biographies of the First Generation of Slovene Eurocrats: Using Narratives for Research on EU Policy and Professional Formation.* Predavanje na letni konferenci UACES (University Association for Contemporary European Studies), Bruges, Belgija, 6.–8. 9.

Saša Čaval

- *Methodologies in archaeology.* Sklop predavanj na Univerzi na Mauritiusu, Reduit, Mauritius, 24. 6.–4. 7.
- *The Methodology of Archaeological excavations.* Predavanje na UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) World Heritage Site Aapravasi Ghat (arheološko najdišče), Port Louis, Mauritius, 2. 7.

- *Pagan Christians in the medieval Slovenia*. Predavanje na 16th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists, Haag, Nizozemska, 1.–5. 9.
- *Shackled by slavery, freed by faith*. Predavanje na 16th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists, Haag, Nizozemska, 1.–5. 9.

Liza Debevec

- *Prier ou ne pas prier: le rôle de l'islam dans la vie quotidienne des jeunes hommes à Bobo-Dioulasso*. Vabljeno predavanje na mednarodnem posvetovanju »Urbanité et appartenances en Afrique de l'ouest: Bobo Dioulasso dans son contexte regional«, Bamako, Mali, 4.–7. 3.
- *How to reach tomorrow: hope, future and everyday religious practice among Muslims in urban Burkina Faso*. Predavanje na EASA bienalnem srečanju »Crisis and imagination«, University of Maynooth, Maynooth, Irska, 24.–27. 8.
- *Faire le mariage Africain: women and traditional/religious and civil wedding practice in urban Burkina Faso*. Predavanje na 10. letnem posvetovanju »Women, gender, and sexualities in Africa«, University of Texas, Austin (Texas), ZDA, 26.–28. 3.
- *To pray or not to pray: postponing piety among Muslims in urban Burkina Faso*. Vabljeno predavanje na »African Studies Seminar«, Oxford University, Oxford, Velika Britanija, 21. 1.
- *Waiting for our sababu*. Vabljeno predavanje na »Social Anthropology Seminar«, Addis Ababa University, Addis Ababa, Etiopija, 1. 12.

Nataša Gregorič Bon

- *From routes to roots: pilgrimage to Stavridi in Himarë/Himara of Southern Albania*. Referat na znanstveni konferenci EASA »Crisis and imagination«, National university of Ireland, Maynooth, Irska, 24.–27. 8.
- *Making local: pilgrimage to Stavridi in Himarë/Himara of Southern Albania / Konstrukcija lokalnosti: romanje na Stavridi v Himare / Himari, južna Albanija*. Referat na mednarodni konferenci »Beyond essentialisms: challenges of anthropology in the 21st century / Onkraj esencializmov: izzivi antropologije v 21. stoletju« v počastitev 70. obletnice Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 25.–27. 11.
- *Constructing locality and rootedness: pilgrimage to Stavridi in Himara area of Southern Albania*. Predavanje na seminarju »Migration in Europe: New Dimensions, Interdisciplinary Approaches, Plural Perspectives«, University of Stavanger, Stavanger, Norveška, 26. 9.–13.

Žiga Kokalj

- *Velika Britanija – zibelka industrijske revolucije, kulturno pisana varuhinja svojih zakladov*. Predavanje v Knjižnici Otona Župančiča, Ljubljana, 17. 11.
- *Velika Britanija – zibelka industrijske revolucije, kulturno pisana varuhinja svojih zakladov*. Predavanje v Knjižnici Komenda, 24. 11.
- *Preoblikovanje prostorskih podatkov na linijske odseke za potrebe dinamičnega cestninjenja*. Predavanje na delavnici »Raziskave v transportu danes in jutri«, Ministrstvo za promet, Ljubljana, 17. 12.
- *Daljinsko zaznavanje pri predmetu GIS in osnove tematske kartografije*. Predavanje na Fakulteti za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper, 11. 1.
- *Čudovita in barvita Gvatemala*. Predavanje v Galeriji Vahtnca, Škofja Loka, 24. 2.
- *Daljinsko zaznavanje, geografski informacijski sistemi in varstvo okolja*. Predavanje pri usmeritvenem predmetu »Varstvo okolja« na Oddelku za Geografijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, 10. 3.
- *Advancement of relief interpretation with sky-view factor*. Predavanje na simpoziju »EARSel Remote sensing for science, education, and natural and cultural heritage«, Pariz, Francija, 25.–29. 5.
- *Visualizations of lidar derived relief models for archaeological interpretations*. Predavanje na Islandskem inštitutu za arheologijo (Fornleifastofnun Islands), Reykjavik, Islandija, 12. 7.
- *Islandija – geografski učbenik v naravi*. Predavanje na Festivalu popotniške fotografije, Ljubljana, 19. 8.
- *Preoblikovanje prostorskih podatkov na linijske odseke za potrebe dinamičnega cestninjenja*. Predavanje na simpoziju »Geografski informacijski sistemi v Sloveniji 2009–2010«, Ljubljana, 28. 9.
- *Velika Britanija - zibelka industrijske revolucije, kulturno pisana varuhinja svojih zakladov*. Predavanje v Knjižnici Domžale, 15. 10.

Krištof Oštir

- *Opazovanje Zemlje iz vesolja*. Predavanje na delavnici »Temno nebo«, Atrij ZRC, Ljubljana, 7. 12.

Ivan Šprajc

- *Koledar Majev in leto 2012*. Javno predavanje, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 25. 2.
- *Astronomy and power in Mesoamerica*. Vabljeno predavanje na SEAC 18th Annual Conference, Gilching, Nemčija, 30. 8–4. 9.
- Vabljeno sodelovanje na delavnici »Cosmology & Society in the Ancient Amerindian World«, Santa Fe, NM, ZDA, 9.–11. 9.
- *Kultura Majev v luči novejših arheoloških raziskav v jugovzhodni Mehiki*. Predavanje za Društvo univerzitetnih profesorjev, Ljubljana, 25. 11.
- *Maji in 2012*. Javno predavanje, Cankarjev dom, 20. 12.



Borut Telban

- *Enet Yapai – An Ambonwari Girl* (Film, 2008; 25 mins). Ljubljana: Inštitut za antropološke in prostorske študije (kamera, montaža in režija Daniela Vávrová, antropolog-konzultant Borut Telban). Izbran in predvajan na festivalih: Student Ethnographic Film festival, Goldsmiths University of London, 2.–5. 3.; 7th Eyes and Lenses Ethnographic Film Review, State Ethnographic Museum, Warsaw, 12.–14. 3.; World Film Tartu Festival of Visual Anthropology, Estonia, 22.–28. 3.; Göttingen International Ethnographic Film Festival, Göttingen, 12.–16. 5.; 5th Moscow International Festival and Scholarly Conference of Visual Anthropology, Lomonosov Moscow State University, 20.–24. 9.; Regard Bleu #6, Völkerkundenmuseum der Universität Zürich, 24.–25. 9.; 19th International Festival of Ethnological Film, Ethnographic Museum, Belgrade, 14.–18. 10.
- Gost v izobraževalni oddaji »Turbulenca«: 63. oddaja, TV Slovenija 1, voditeljica Milica Prešeren, 60 minut, 17. 3.
- *Good Songs and Bad Songs: Dealing with Desirable and Undesirable Ethnographic Data*. Predavanje na The Cairns Institute Colloquium, James Cook University v okviru »Ethnography: Interactive Research and Reciprocity«, Cairns, Avstralija, 24.–25. 7.
- *Večerni gost Borut Telban*. Pogovor s Sandijem Čolnikom, 1. program TV Slovenija, 19. 8.
- *The power of place: spatio-temporality of a Melanesian religious movement*. Vabljen predavanje na Macquarie University, Sydney, Avstralija, 9. 9.
- *Cognition, Affectivity and Perception in Karawari Language, Society and Culture*. Predavanje na »Language and Culture Research Group Workshop: The Linguistic Expression of Perception and Cognition«, The Cairns Institute, James Cook University, Cairns, Avstralija, 23. 9.
- *The power of place: spatio-temporality of a Melanesian religious movement*. Vabljen predavanje na School of Arts and Social Sciences and The Cairns Institute, James Cook University, Cairns and Townsville, Avstralija, 29. 10.

Tatjana Veljanovski

- *Kartiranje poplav s satelitskimi posnetki*. Vabljen predavanje na konferenci »Poplavna varnost in uporabne informacijske tehnologije«, organizator CGS plus, Gospodarsko razstavišče, Ljubljana, 26. 10. (soavtorji P. Pehani, Ž. Kokalj, K. Oštir)

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Tatiana Bajuk Senčar

- University of Kent at Brussels, Bruselj, Belgija, 1. 1.–30. 6.: raziskovalno delo.

Saša Čaval

- Mauritius, 20. 6.–26. 8.: terenske raziskave.

Liza Debevec

- Burkina Faso, januar: terenska raziskava in promocija slovenske znanosti v tujini.
- Etiopija, september–december: študijski obisk v Etiopiji, Addis Ababa University in promocija slovenske znanosti v tujini

Krištof Oštir

- Madeira, Portugalska, 1.–5. 6.: udeležba na konferenci »Small Satellites Systems and Services«, The 4S Symposium 2010.
- Logan in Boston, ZDA, 6.–14. 8.: udeležba na »24th Annual Conference on Small Satellites« in obisk Massachusetts Institute of Technology.
- Mol, Belgija, Delft in Noordwijk, Nizozemska, 19.–23. 9.: obisk podjetij Vito, ISIS in centra ESTEC Evropske vesoljske agencije.
- Rim, Italija, 9. 11.: obisk centra ESRIN Evropske vesoljske agencije.

Ivan Šprajc

- Jugovzhodna Mehika, 22. 4.–21. 7.: terenske raziskave.

Borut Telban

- Cairns, Avstralija, The Cairns Institute, James Cook University, 13. 6.–31. 12.: raziskovalno delo.
- Papua Nova Gvineja, od decembra dalje: terensko delo.

Peter Lamovec

- Dunaj, Avstrija, 5.–7. 7.: udeležba na konferenci »ISPRS Technical Commission VII Symposium 2010«.
- Ispra, Italija, 11.–13. 10.: udeležba na konferenci »WALgEO 2010«.

Tatjana Veljanovski

- Bukarešta, Romunija, 16.–18. 9.: udeležba na konferenci Aerial Archaeology Research Group (AARG) in predstavitev posterjev *Lidar data visualisations for past cultural features recovery in vegetated areas in Advancement of relief interpretation with sky-view factor*.

- Dunaj, Avstrija, 5.–7. 7.: udeležba na konferenci »ISPRS Technical Commission VII Symposium 2010«.
- Ghent, Belgija, 25. 6.–3. 7.: udeležba na konferenci GOEBIA 2010.

Aleš Marsetič

- Besancon, Francija, 6.–11. 9.: raziskovalno delo v okviru ModelTER.
- Dunaj, Avstrija, 5.–7. 7.: udeležba na simpoziju »ISPRS TC VII Symposium – 100 Years ISPRS«.
- Graz, Avstrija, 30. 9.: obisk TU Graz in podjetja Microsoft Vexcel Imaging,

Žiga Kokalj

- Reykjavik, Islandija, Fornleifastofnun Islands (Islandski inštitut za arheologijo), 6. 7.–4. 8.: gostujoči raziskovalec na podlagi štipendije Finančnega mehanizma Evropskega gospodarskega prostora in Norveškega finančnega mehanizma.
- Bukarešta, Romunija, 16.–18. 9.: udeležba na konferenci Aerial Archaeology Research Group (AARG) in predstavitev posterjev *Lidar data visualisations for past cultural features recovery in vegetated areas in Advancement of relief interpretation with sky-view factor*.

PEDAGOŠKO DELO

Nataša Gregorič Bon

- *Migracije in konstrukcija prostora*. Predavanja na podiplomskem študijskem programu »Migracije in medkulturni odnosi«, Univerze v Novi Gorici.

Krištof Oštir

- *Daljinsko zaznavanje I*. Dodiplomski predmet na Oddelku za geodezijo Fakultete za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani.
- *Obdelava podob daljinskega zaznavanja*. Podiplomski predmet na Fakulteti za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani.
- *Uporaba daljinskega zaznavanja*. Nosilec predmeta na univerzitetnem podiplomskem študiju varstva okolja, ki ga izvaja Univerza v Ljubljani.
- *Daljinska istraživanja in Lasersko skeniranje*. Predmeta na Oddelku za geodezijo, Fakultete za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Sarajevu.

Tomaž Podobnikar

- *Okoljski informacijski sistemi in GIS*. Dodiplomski in podiplomski predmet na Fakulteti za okolje Univerze v Novi Gorici.
- *Fotogrametrija II*. Dodiplomski in podiplomski predmet na Fakulteti za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani.

Ivan Šprajc

- *Čas in prostor v starih civilizacijah*. Predavanja in seminarji na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper (60 ur).

Borut Telban

- *Metode raziskovanja, argumentiranja in pisanja v humanistiki in družboslovju*. Nosilec skupnega predmeta za doktorande na podiplomskem študiju »Primerjalni študij idej in kultur«, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.
- Koordinator antropološkega modula na podiplomskem programu »Primerjalni študij idej in kultur«, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Liza Debevec

- Predavanja (kot gostujoča tuja predavateljica) na Department of Social Anthropology na Addis Ababa University v Etiopiji (od septembra dalje).

MENTORSTVO

Liza Debevec je bila v šolskem letu 2009/2010 somentorica pri magisteriju Anuše Pisanec na Oddelku za Etnologijo in kulturno antropologijo na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Bila je član komisiji za zagovor magistrske naloge Tomija Bartoleta na Univerzi v Novi Gorici.

Krištof Oštir je bil mentor diplomantki Janji Avbelj na Fakulteti za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani in doktorandom Andreju Koblerju, U. Kanjir, P. Lamovcu, A. Marsetiču in Janezu Matosu. Bil je mentor doktorandov Ž. Kokalja, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo, Admirja Mulahusića, Univerza v Sarajevu, in Elise Fovet, Univerza Franche-Comte, Besançon, Francija.

Tomaž Podobnikar je mentor mlademu raziskovalcu P. Lamovcu ter diplomantkama Eriki Jež in Katji Milost.

Ivan Šprajc je bil komentor S. Čaval pri doktorskem študiju na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani; komentor U. Habjan in mentor Goranu Gumzeju pri doktoratu na podiplomski šoli »Primerjalni študij idej in kultur« Politehniko Nova Gorica in ZRC SAZU.

Borut Telban je bil mentor Tomiju Bartoletu in Petru Kastelicu pri magistrskem študiju ter mentor Urši Habjan in komentor Goranu Gumzeju pri doktorskem študiju (vsi na Univerzi v Novi Gorici).



BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<http://iaps.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

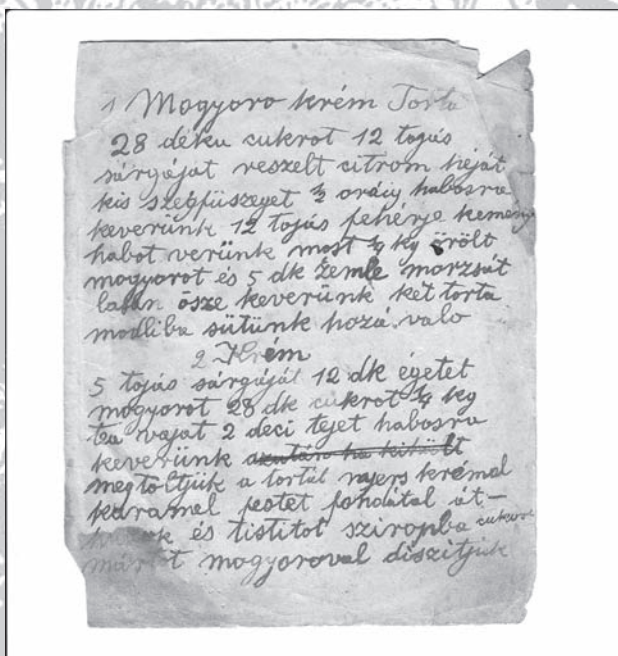
The Institute of Anthropological and Spatial Studies combines anthropological research with the development and application of methods and techniques of Geographic Information Systems (GIS) and remote sensing. Our anthropological research is focused on social anthropology of Papua New Guinea, Albania, Burkina Faso and Slovenia, as well as on archaeology of Mesoamerica. Developing the methodology of spatial analyses, which have an important role in our interpretations, we take into consideration specific problems under study and the nature of research in which it is applied. Within the remote sensing research we investigate the problems of automatic satellite imagery registration and its advanced classification, paying particular attention to the development of new techniques of artificial intelligence and modelling. The GIS studies include innovative generation of variables important in environment modelling, statistical analyses of their significance, cognitive cartography techniques, and natural and cultural landscape modelling.

Within the anthropological research, our past year activities included fieldwork in Papua New Guinea, Albania, Burkina Faso and Mexico, as well as analyses and interpretations of formerly acquired data. In the field of spatial studies we continued with the application of remote sensing and GIS in archaeology and other anthropological disciplines, and with the development of new methods and techniques of data processing, with a special emphasis on LiDAR scanning. GIS research has been focused on elaborating digital relief models from data of differing quality. Our studies have been conducted within the research program *Anthropological and Spatial Studies* and six projects: *LEA ModelTER - European Laboratory for Modelling of Landscapes and Territories over the Long Term*; *Harmonization of object detection on optical satellite images*; *ARCLAND - Archaeolandscapes Europe*; *Europeanization and emerging of »new« regionalisms on the »edges« of Europe: Case study Himar/Himarë in southern Albania*; *Feasibility study of a remote sensing micro-satellite with innovative propulsion for precise manoeuvring of the orbital platform*; *ArchaeDyn II - Spatial dynamics of territories from Prehistory to Middle Age*.

The Institute's library is composed of more than 1400 bibliographic units (articles, monographs, journals), predominantly referring to Geographic Information Systems, remote sensing, archaeology and anthropology. We also possess a database of archaeological sites and cultural heritage of the islands of Central Dalmatia, and a bibliographic database for Mesoamerica.

The Institute has been collaborating with the Unif of Field Archaeology of Birmingham University, UK, Center of Excellence Space-SI, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Mexico, Université de Franche-Comté, France, Vienna University of Technology, Australian National University, and the universities of Sarajevo, Cambridge, and Brussels.

- 1 Martin Pogačar ●
- 2 Primož Tanko
- 3 Oto Luthar
- 4 Tanja Petrović
- 5 Ana Hofman
- 6 Ivanka Huber
- 7 Breda Čebulj Sajko
- 8 Jasna Fakin Bajec
- 9 Irena Avsenik Nabergoj
- 10 Mateja Ratej
- 11 Teja Komel





SEKCIJA ZA INTERDISCIPLINARNO RAZISKOVANJE



PERSONALNA SESTAVA

Vodja: prof. dr. Oto Luthar, znanstveni svetnik.

Znanstvena svetnica: dr. Breda Čebulj Sajko.

Znanstvene sodelavke: doc. dr. Irena Avsenik Nabergoj (od 9. 8. na porodniškem dopustu), doc. dr. Tanja Petrović.

Asistentke z doktoratom: dr. Ana Hofman, dr. Mateja Ratej.

Asistenti: Jasna Fakin Bajec (od 16. 2. na porodniškem dopustu), Ivanka Huber (mlada raziskovalka), Martin Pogačar, Primož Tanko (mladi raziskovalec, od 1. 11.), Petra Testen (mlada raziskovalka, do 30. 9.).

Strokovna sodelavka: Teja Komel.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Jezik, spomin in politike reprezentacije

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: O. Luthar.

Sodelavci: B. Čebulj Sajko, M. Ratej, P. Testen, T. Petrović in M. Černič Istenič, D. Knežević Hočevar (Družbenomedicinski inštitut) ter doc. dr. Franc Marušič, doc. dr. Katja Mihurko Poniž, doc. dr. Rok Žaucer, dr. David Bandelj (Univerza v Novi Gorici).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2011

Konsistentna in večplastna kulturna zgodovina spomina je v času izrazito usmerjenega in specializiranega raziskovanja preveč zahteven in vseobsežen projekt, da bi ga lahko zadovoljivo izpeljali predstavniki ene same discipline. Pregled in analiza procesov oblikovanja formaliziranega spomina in njegove vsakdanje rabe (in izrabe) zato narekuje tudi sodelovanje raziskovalk in raziskovalcev s področja zgodovine, sociologije, jezikoslovja, antropologije in etnologije.

Zgodovina oblik v judovsko-krščanskih virih in tradiciji

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: akad. prof. dr. Jože Krašovec.

Sodelavka z ZRC SAZU: I. Avsenik Nabergoj.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009–31. 12. 2014

V drugem letu programa je I. Avsenik Nabergoj dalje skrbela za jezikovno podobo pri pripravi in izdaji *Slovenske jeruzalemske Biblije: Nova zaveza in Psalmi* (delo je izšlo marca 2010). Sodelovala je z lektorskim in korektorskim delom; pri preverjanju skladnosti med izvirnikom in prevodom glede sloga, literarnih oblik in besedišča ter pri standardizaciji lastnih imen. V okviru dela pri programu je nadaljevala raziskovanje pripovedi starega Bližnjega vzhoda oziroma izročil judovstva, krščanstva in islama. Rezultate je predstavila v znanstvenem prispevku v angleščini (*Književni krug*, Split, 2010; ur. akad. prof. Nenad Cambi et al.) in v delu znanstvene monografije (*Hrepenenje in skušnjava v svetu literature. Motiv Lepe Vide*, Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010).

Izvori in transformacije motivov in simbolov v literaturi in jezikih

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: I. Avsenik Nabergoj.

Sodelavca: A. Žele (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša), akad. prof. dr. Jože Krašovec (Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–31. 7. 2010, 1. 3. 2011–30. 11. 2012

V drugem letu poteka projekta je I. Avsenik Nabergoj dalje raziskovala teme in motive, povezane s hrepenjem, šibkostjo in skušnjo v literarnih besedilih od antike do danes. Tematološke raziskave so zajemale izvorna besedila, kot so literarna izročila starega Izraela, grško-rimske antike, pa tudi poznejše literarne predstavitve v izbranih delih slovenske in širše evropske literature. Delo pri projektu je vsebovalo več raziskovalnih dejavnosti: a) zbiranje gradiva; b) priprava znanstvenih člankov za objavo; c) objava znanstvene monografije *Hrepenenje in skušnjava v svetu literature. Motiv Lepe Vide*. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010; 726 str., č) priprava nove znanstvene monografije/univerzitetnega učbenika (predvideni izid je marec 2011); d) predavanja na mednarodnih znanstvenih kongresih/posvetih v Angliji, Sloveniji in Italiji. Sestavila in uredila je miniaturo *Svetovi srca in duha: odlomki iz del Ivana Cankarja*. Gradivo za svoje delo pri projektu je v tem letu zbirala med drugim v knjižnicah Univerz v Cambridgeu (Velika Britanija) in Gradcu (Avstrija). Jezikoslovni del raziskav v okviru projekta, ki jih je opravila A. Žele, je obravnaval različno metaforičnost ubeseditve hrepenenja, šibkosti, skušnjave in preizkušnje pri I. Cankarju, I. Preglju in D. Jančarju.

Kulturna demografija prve svetovne vojne

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: P. Svoljšak (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Sodelavec s SIR: O. Luthar.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2012

V okviru projekta je bilo opravljeno evidentiranje arhivskega gradiva ter sistematično zbiranje literature, tako na makro- (svetovno/evropsko zgodovino) kot na mikro ravni (lokalni zborniki). Postavljeno je bilo ogrodje projektne delo, določeni so bili viri, na katerih bo temeljila študija socialne strukture mobiliziranih slovenskih vojakov, ki predstavlja osnovo za raziskavo socialnega izvora padlih slovenskih vojakov.



(Pre)oblikovanje spomina na prelomna obdobja v slovenski zgodovini 20. stoletja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: O. Luthar.

Sodelavci: T. Petrović, M. Pogačar, M. Ratej, I. Huber, I. Lapajne in I. Grdina, P. Bobič (Inštitut za kulturno zgodovino), R. Riha (Filozofski inštitut), doc. dr. Katja Mihurko Poniž, dr. David Bandelj (Univerza v Novi Gorici).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 4. 2013

Projekt obravnava razmerja med reprezentacijo spomina in politikami identitete v slovenski družbi v 20. stol. Osrednji interes članic in članov raziskovalne skupine je veljal predvsem spremenjujočim spominskim praksam, ki vzdržujejo spomin na najbolj travmatična obdobja v novejši slovenski zgodovini. Projekt je orisal dinamiko spreminjanja omenjenih spominskih praks po letu 1989 ter odvisnost in interakcijo med posameznimi manifestacijami spomina. Situacija na Slovenskem je bila obravnavana v primerjalni perspektivi na evropski ravni – tako z ostalimi nekdanjimi socialističnimi državami, kot z evropskimi državami primerljive velikosti.

Zvoki meje: Glasba in identiteta v obmejnih območjih v Sloveniji

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: A. Hofman.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2009–30. 4. 2011

Projekt se osredotoča na vlogo glasbenih praks v predstavljanju realnih in zamišljanju simbolnih mej in se pogloblja v načine, kako se glasba, kot performativna dejavnost, uporablja v oblikovanju t. i. »izkušnje meje«. Predmet raziskave je območje Prekmurja s svojo dediščino mednarodnih in nadnarodnih formacij.

Prikrita dežela

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt

Vodja: I. Grdina (Inštitut za kulturno zgodovino).

Sodelavec s SIR: O. Luthar.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2008–31. 1. 2011

Sodelavci so nadaljevali s sistematičnim pregledom vseh sintetičnih zgodovinskih del, ki obravnavajo slovensko zgodovino, in identificirali ter obdelali tiste procese in osebnosti, ki so bile doslej iz takšnih in drugačnih razlogov premalo raziskane. Posebno pozornost so namenili slovensko-ruskim in slovensko-francoskim primerjalnozgodovinskim študijam (na cerkvenem in duhovnozgodovinskem področju; vprašanje modernizacije v napoleonski dobi), s čimer se dobiva zanesljivejše merilo za presojanje posebnosti oziroma tipičnosti posameznih zgodovinskih procesov na Slovenskem.

Socialistična dediščina v primerjalni perspektivi

Vrsta projekta: bilateralni projekt Sekcije za interdisciplinarno raziskovanje in Oddelka za zgodovino in teorije kulture, Univerza Klimenta Ohridskega, Sofija, Bolgarija.

Vodja: T. Petrović.

Sodelavci: O. Luthar, A. Hofman, M. Pogačar.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2009– 31. 12. 2010

Projekt se osredotoča na spomin na socializem, ki ga razumemo kot kulturno prakso, ki je bistvenega pomena za družbeno realnost slovenske in bolgarske družbe. V okviru bilateralnega projekta so se raziskovalke in raziskovalci ukvarjali s posameznimi vprašanji izpogajanja sodobnih političnih in družbenih identitet v Bolgariji in v državah nekdanje Jugoslavije ter izoblikovali koncept skupne publikacije, ki bo objavljena konec 2012.

Program promocije znanosti in inovativnosti

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: B. Čebulj Sajko.

Sodelavci: sodelavke in sodelavci inštitutov ZRC in zunanji sodelavci glede na letni program raziskovalnih delavnic.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2010–30. 10. 2011

Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo je v okviru svojega razpisa za promocijo slovenske znanosti prepoznalo projekt »Igrajmo se znanost! –Raziskovalne igralnice ZRC« kot enega izmed desetih najboljših slovenskih projektov na tem področju. V njem se promocija znanstvenoraziskovalnega dela nekaterih inštitutov ZRC SAZU povezuje s strokovnim delom muzejev in drugih kulturnih inštitucij, sorodnih znanstvenih inštitucij in civilnih društev. V juliju so bile izvedene že šeste raziskovalne igralnice, namenjene osnovnošolski mladini; prvič so potekale igralnice tudi v decembru. Vsebina je bila večkrat predstavljena pedagoški sekciji Slovenskega muzejskega društva, ICOM-u Slovenije, Inštitutu Jožefa Stefana, pedagoškemu kustodiatu Moderne galerije, Slovenskega etnografskega muzeja ter na mednarodni šoli muzeologije v Piranu (27.–30. 5.).

Strokovne podlage, strategije in teoretske tematizacije za izobraževanje za medkulturne odnose ter aktivno državljanstvo

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Operativni program razvoja človeških virov za obdobje 2007–2013, Evropski socialni skladi, Pedagoški inštitut.

Vodja: O. Luthar.

Koordinatorica projekta: M. Lukšič – Hacin.

Sodelavci: J. Gombač, M. Gliha, M. Lokar, Š. Marinšek, M. Milharčič Hladnik, J. Mlekuž, U. Strle, K. Toplak, C. Oberstar, T. Petrovič, M. Pogačar (ZRC SAZU), mag. Mitja Sardoč (Pedagoški inštitut), dr. Natalija Vrečer (Andragoški inštitut), dr. Simona Zavratnik (Fakulteta za družbene vede).

Širše področje vzgoje in izobraževanja za medkulturne odnose ter aktivno državljanstvo je vključeno v zakonodajo in kurikulum na različnih ravneh sistemov vzgoje in izobraževanja znotraj držav Evropske Unije ter držav članic Sveta Evrope. Kljub temu ugotovitve Vseevropske študije Sveta Evrope o izobraževalnih politikah za demokratično državljanstvo kažejo, da je temeljni problem tega vsebinskega področja neustrezna povezanost zakonodajne ravni, izobraževalnih politik in šolske prakse ter neustrezen prenos izobraževalnih politik v pedagoško prakso. Te ugotovitve veljajo tudi za Slovenijo in predstavljajo prvi raziskovalni izziv projekta. Drugi raziskovalni izziv predstavljata teoretična kompleksnost in praktična protislovnost zagotavljanja enakosti in enotnosti ter sprejemanja, vključevanja in spoštovanja večkulturnosti sodobne Slovenije in drugih držav članic EU. Tretji raziskovalni izziv predstavlja večkulturno izobraževanje (multicultural education), ki ima že desetletja dolgo tradicijo v državah EU ter ZDA, v Sloveniji pa te tradicije še ni. Četrti raziskovalni izziv projekta je predstaviti medkulturne kompetence, ki so ena izmed osmih ključnih kompetenc, ki so po mnenju Evropske komisije potrebne za uspešno vključevanje v sodobne družbe, in predlagati način njihovega vključevanja v oblikovanje in izvajanje učnih načrtov in izobraževalnih programov v Sloveniji.

V letu 2010 je bilo v celoti izvedeno delo, ki je bilo načrtovano s kazalnikom: Oblikovanje mreže (vzpostavitev komunikacijske mreže strokovnjakov/inštitucij, ki delujejo na področju vzgoje in izobraževanja za medkulturne odnose in aktivno državljanstvo, ter spletnega portala) in Regionalni posveti (organizacija in izvedba 6-ih regionalnih posvetov). Prav tako je bilo realizirano delo, ki je bilo za leto 2010 načrtovano v okviru ostalih kazalnikov: Strokovna srečanja (izvedba 3 strokovnih posvetov v Atriju ZRC SAZU); Terensko delo (priprava, organizacija terenskega dela); Analiza stanja (izdelava regionalnih in nacionalnih o vzgoji za aktivno državljanstvo in medkulturne odnose v Sloveniji s poudarki na analizi primerov dobrih praks).

Program usposabljanja mladega raziskovalca Ivanke Huber

Vodja: O. Luthar (mentor).

Osrednji interes v okviru doktorskega raziskovalnega projekta velja razvoju družine v Prekmurju. Raziskava se osredotoča na življenjske prelomnice od rojstva do starosti, pri čemer skuša avtorica razbrati pokrajinske značilnosti in posebnosti. V preteklem letu je kandidatka zbiralala gradivo in uspešno zagovarjala koncept naloge.



WeReurope- European LLL in Intercultural Dialogue / WeRerope – Evropski program vseživljenjskega učenja in interkulturnega dialoga

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Program Vseživljenjsko učenje, Grundtvig, Evropska komisija.

Vodilni partner: Institut für Bildungsforschung der Wirtschaft / Inštitut za razvoj znanosti, Avstrija.

Sodelujoče ustanove: lbw, Avstrija; ARCI, Italija; National Heritage Board / Švedska; University of Jena, / Univerza v Jeni, Nemčija; ASO ZSI, Bolgarija; Credit Works, Velika Britanija; Kanaal127, Belgija; ZRC SAZU, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: O. Luthar.

Sodelavec z ZRC SAZU: M. Pogačar.

Obdobje trajanja: 1. 12. 2008–30. 11. 2010

Sodelavke in sodelavci projekta so izhajali iz prepričanja, da EU za promocijo družbene kohezivnosti v državah članicah potrebuje inovativne instrumente. (Vsakdanja) kultura in umetnost lahko služita kot posrednika v trajnostnem pristopu k učenju in k preseganju kulturnih razlik. Pri tem jih je zanimalo, ali je mogoče identificirati skupno kulturno dediščino, na kateri bi bilo mogoče graditi skupno vizijo prihodnosti Evrope. Raziskovalke in raziskovalci Sekcije za interdisciplinarno raziskovanje so sodelovali predvsem kot evalvatorji vsebinske izvedbe projekta.

Neglected Holocaust: Remembering of Deportation of Jews in Slovenia / Pozabljeni holokavst: Spomin na deportacije Judov v Sloveniji

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Task Force for International Cooperation on Holocaust Education, Remembrance and Research / Skupina za mednarodno sodelovanje na področju izobraževanja, spominjanja in raziskav holokavsta, Slovenija.

Vodja: O. Luthar.

Sodelujoče ustanove: Faculty of Arts and Social Sciences Zagreb, Institute for Jewish History Vienna, Austria / Filozofska fakulteta Zagreb, Institut za judovsko zgodovino na Dunaju.

Sodelavca z ZRC SAZU: A. Hofman, M. Pogačar.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2010–30. 6. 2012

Cilj projekta je rekonstrukcija deportacije prekmurskih Judov in uničenje judovske skupnosti leta 1944. Projekt s svojimi rezultati naslavlja širok nabor ciljnih skupin: ustvarjalce učnih programov, delavce v izobraževanju, znanstvenike/raziskovalce, nevladne organizacije. Projektna skupina, v kateri sodelujejo tudi raziskovalci iz Avstrije in Hrvaške, stremi k vzpodbujanju izmenjave strokovnih znanj med strokovnjaki Srednje in Jugovzhodne Evrope.

Negotiating Europe(anness): Austria, Slovenia and the Western Balkans in the process of EU-enlargement / Izpogajanje Evrope/evropskosti: Avstrija, Slovenija in države zahodnega Balkana v procesu širitve EU

Vrsta projekta: mednarodni projekt, ASO/ZSI project.

Vodja: T. Petrović.

Sodelujoče ustanove: Univerza v Sarajevu, Univerza na Dunaju, Univerza v Beogradu, Institut za etnologijo in folkloristiko v Zagrebu / University of Sarajevo, University of Belgrade, University of Vienna, Institute of Ethnology and Folklore Research, Zagreb, Croatia.

Sodelavci z ZRC SAZU: A. Hofman, M. Pogačar.

Obdobje trajanja: 15. 5. 2010– 5. 4. 2011

Cilj projekta je deesencializacija na prvi pogled utrjene delitve evropske celine na Zahod in Vzhod, »Evropo« (EU) in »še-ne-Evropo« (države kandidatke), na »staro« in »novo« Evropo, ter problematizirati njihovo statično in utrjeno naravo s poglobljenim vpogledom v diskurzivne in slikovne prakse, prek katerih se danes izpogaja pripadnost Evropi na področjih politike, kulture in vsakdanjega življenja v Avstriji, Sloveniji in državah zahodnega Balkana. Dodana vrednost projekta je tako v njegovem primerjalnem značaju kot v poudarku na večplasnosti, vzajemnosti in dialektiki podob, simbolov in diskurzov v procesu izpogajanja Evrope/evropskosti.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **I. Avsenik Nabergoj** je bila članica v študijski komisiji Fakultete za humanistiko na Univerzi v Novi Gorici. Je mentorica pri večih idiplomskih nalogah na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- **B. Čebulj Sajko** je kot uradna zastopnica ZRC (do 30. 8.) v sodelovanju s Historičnim arhivom avstralskih Slovencev – HASA NSW oblikovala dokument »Strategija nadaljnega razvoja Historičnega arhiva avstralskih Slovencev – HASA NSW« ter za isto ustanovo napisala projekt »Arhivi slovenskih izseljencev na svetovnem spletu« (primer arhiva HASA NSW). Je članica strokovne komisije za premično kulturno dediščino pri Ministrstvu za kulturo, Sveta zavoda Loškega muzeja, Slovenskega etnološkega društva in ICOM.
- **J. Fakin Bajec** je asistentka na Raziskovalni postaji v Novi Gorici. Z O. Lutharjem je intenzivno sodelovala pri vzpostavitvi »Razvojnega foruma Kras«, katerega poslanstvo je vzpostaviti vzajemno sodelovanje pri trajnostnem razvoju Krasa med štirimi akterji: Ministrstvom za okolje in prostor, strokovnoznanstveno sfero, občinskimi oblastmi in Civilno iniciativo Kras. Sodelujočim profesorjem in profesoricam iz Slovenije, Švedske, Italije in Češke, ki sodelujejo pri projektu »Comenius: pilgrims, knights and swindlers daily life on by land and by seaways in middle Europe« je 23. 9. predstavila življenje v kraškem srednjeveškem naselju Štanjel. S sodelovanjem TICom Temnica od oktobra 2010 enkrat mesečno vodi etnološke delavnice »Križem kražem po goriškem Krasu; spoznavanje naravnih in kulturnih lepot po skrivnih kotičkih kraških naselij«, katerih namen je raziskava zgodovine načina življenja po kraških vaseh Občine Miren-Kostanjevica. Za občinsko glasilo *Komentar*, ki ga izdaja Občina Komen, od marca 2010 redno piše prispevke na temo zgodovine in etnologije komenskega Krasa. Kot predstavnica ZRC SAZU sodeluje pri projektu prenove in oživitve gradu Rihemberk, ki ga vodi Razvojni zavod Branik.
- **A. Hofman** je organizirala prvi sestanek projektnih partnerjev v okviru projekta »Neglected Holocaust in Slovenia – Neglected Holocaust: Remembering of Deportation of Jews in Slovenia«, 8.–9. 7., Moravske Toplice. Bila je ocenjevalka in moderatorica na drugem srečanju mladih znanstvenikov iz centralne in jugovzhodne Evrope (II Young Scientists Forum (YSF) on Central and South East Europe) organiziranega s strani The Institute for the Danube Region and Central Europe (IDM) na Dunaju, Avstrijska akademija znanosti in umetnosti, 28.–30. 10.
- **I. Huber** je mlada raziskovalka na Raziskovalni postaji Prekmurje, v okviru programa usposabljanja mladega raziskovalca pripravlja doktorsko disertacijo.
- **O. Luthar** je direktor ZRC SAZU, profesor na Univerzi Nova Gorica in član mednarodnega Znanstvenega sveta Inštituta za kulturne študije in zgodovino gledališča (Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte) na Avstrijski akademiji znanosti na Dunaju.
- **M. Pogačar** se je udeležil 5. ICD konference v okviru projekta weReurope (kjer ekipa ZRC sodeluje kot evalvator projekta), Kortrijk, Belgija, 29. 9.–3. 10. Je član projektne skupine Digital Memories (Digitalni spomini) v okviru Inter-disciplinary.net.
- **M. Ratej** je kot avtorica sodelovala pri pripravi didaktičnega priročnika za osnovnošolske učitelje, zgoščenke *Odraščanje na Slovenskem* in časovnega traku *Slovenska zgodovina*, ki sta namenjena otrokom petih razredov osnovnih šol pri predmetu »Družba«. Komplet učil *Slovenska zgodovina* bo izdala Založba i2 in bo predvidoma izšel v januarju 2010.
- **P. Testen** je oddala doktorsko disertacijo z naslovom *Hišne pomočnice – žensko delo v mreži narodnih in socialnih odnosov na Goriškem v 19. in 20. stoletju* (jesen 2010). Opravila je jezikovni pregled črke »a« in pripravila besedila za spletni PSBL.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Historični arhiv za Slovence v Avstraliji – država Novi Južni Wales, Sydney, Avstralija.
- School of Behavioural Sciences, Macquarie University, Sydney, Avstralija.
- ICOM (ICOM Slovenije, ICOM Europe, ICME, CIMUSET).
- Department for History and Theory of Culture, Faculty of Philosophy, St Kliment Ohridski University of Sofia, Bolgarija.
- Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb, Hrvaška.
- Etnografski inštitut SANU, Beograd, Srbija.
- Johannes Kepler Universität Linz, Linz, Avstrija.
- Inštitut za Podonavje in Srednjo Evropo, Dunaju, Avstrija.
- Oddelek za zgodovino na Univerzi Yale, ZDA.
- Inštitut za jugovzhodno Evropo, Regensburg, Nemčija.
- Inštitut za kulturne študije in zgodovino gledališča pri Avstrijski akademiji znanosti, Dunaj, Avstrija.



OBISKI V SEKCIJI

- Mag. Sylvia Stancheva, Univerza Sv. Klimenta Ohridskega, Oddelek za zgodovino in teorijo kulture, Sofija, Bolgarija, 18. 6.–1. 7.: raziskovala obisk v okviru bilateralnega projekta »Socialistična dediščina v primerjalni perspektivi«. V tem času je obdelovala literaturo in vire v Narodni in univerzitetni knjižnici, knjižnici Fakultete za družbene vede ter v knjižnicah posameznih inštitutov ZRC SAZU; obiskala je tudi aktualne razstave v muzejih v Ljubljani, saj je njena raziskava v okviru bilateralnega projekta povezana z muzejskimi praksami in reprezentacijami; večkrat se je srečala s slovensko raziskovalno skupino, ki sodeluje pri bilateralnem projektu.
- Dr. Valentina Guergieva, Univerza Sv. Klimenta Ohridskega, Oddelek za zgodovino in teorijo kulture, Sofija, Bolgarija, 20.–31. 10.: v okviru bilateralnega projekta »Socialistična dediščina v primerjalni perspektivi« je obiskala Znanstvenoraziskovalni center SAZU; v teku bivanja je delala na besedilu članka, ki ga piše v okviru bilateralnega projekta, za načrtovano monografijo z naslovom *Socializem po socializmu*; s slovenskimi partnerji in doc. dr. Danielo Kolevo je sodelovala pri izdelavi podrobnega načrta monografije in definiranju dinamike njene priprave.
- Prof. dr. Daniela Koleva, Univerza Sv. Klimenta Ohridskega, Oddelek za zgodovino in teorijo kulture, Sofija, Bolgarija, 26. 10.–5. 11.: v okviru bilateralnega raziskovalnega projekta med Slovenijo in Bolgarijo z naslovom »Socialistična dediščina v primerjalni perspektivi« bila na raziskovalnem obisku pri članih sekcije; v teku bivanja je delala na besedilu članka, ki ga piše v okviru bilateralnega projekta za načrtovano monografijo z naslovom *Socializem po socializmu*; s slovenskimi partnerji in dr. Valentino Gueorgievo je sodelovala pri izdelavi podrobnega načrta monografije in definiranju dinamike njene priprave.

DOKTORSKA IN MAGISTRSKA DELA

Jasna Fakin Bajec

- *Kulturna dediščina med tradicijo in inovacijo na Krasu*. Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 26. 2.– doktorsko delo.

PREDAVANJA, REFERATI IN DRUGI JAVNI NASTOPI

Irena Avsenik Nabergoj

- *Izpovedna lirika Ljubke Šorli*. Predavanje na mednarodnem simpoziju ob 100. obletnici rojstva Ljubke Šorli »Uporno sem viharjem kljubovala«, Kulturni dom Gorica, Gorica, 19. 2.
- *Posebnosti avtobiografskih del Ivana Cankarja in pisateljeva podoba matere*. Vabljeni predavanje v Slovanski knjižnici, Ljubljana, 1. 4.
- *Hrepenenje in skušnjava v svetu literature: Motiv Lepe Vide*. Predstavitel knjige v Jazz Clubu Gajo, Ljubljana, 8. 4.
- *Mojca Rudolf, Ni vsaka sreda siva sreda*. Predavanje in predstavitev knjige, Mestna hiša, Ljubljana, 11. 5.
- *Življenje in smrt odraščajočih deklic pri Ivanu Cankarju*. Vabljeni predavanje v okviru prireditve »Ljubljana: Svetovna prestolnica knjige 2010. Literature sveta: Fabula«, v sklopu mednarodnega simpozija »Ivan Cankar, Podobe iz sanj«, Cankarjev dom, Ljubljana, 12. 5.
- *Hrepenenje in skušnjava v svetu literature*. Predavanje in predstavitev znanstvene monografije. Slovanska knjižnica, Ljubljana, 17. 6.
- *The Literary Motif of Fair Vida in the Context of Migrations in the Mediterranean Area*. Predavanje na International Medieval Congress, Institute for Medieval Studies, University of Leeds, Škotska, Velika Britanija, 14. 7.

Breda Čebulj Sajko

- *Pogledi na stalno razstavo v Slovenskem etnografskem muzeju*. Diskusijski prispevek, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana, 9. 3.
- *Dediščina avstralskih Slovencev – del žive dediščine?*. Diskusijski prispevek, Etnološki večer, Slovensko etnološko društvo, Ljubljana, 31. 3.

Jasna Fakin Bajec

- *Razvoj turizma na Krasu skozi čas*. Vabljeni predavanje v Kosovelovi knjižnici Sežana, 21. 1.
- *Vloga dediščine pri razvoju turizma na Krasu*. Vabljeni predavanje v Turističnem informacijskem centru (TIC) Temnica, Občina Miren-Kostanjevica, 28. 5.
- *Kraški človek med tradicijo in razvojnimi priložnostmi*. Referat pri okrogli mizi »Razvoj Krasa in njegova naravna in kulturna dediščina«, ki jo je v sodelovanju z ministrom za okolje in prostor dr. Rokom Žarničem organiziral umetnostnozgodovinski inštitut ZRC SAZU, Ljubljana, 3. 7.

Ana Hofman

- *Performing the traditional folklore: micronarratives of socialist folklorization*. Predavanje na mednarodnem posvetovanju »Audiovisual Media and Identity in Southeastern Europe: Exploring New Approaches to Southeastern European Society and Culture«, Lutherstadt Wittenberg, Nemčija, 8.–10. 4.
- *Druga Tita rodila je vila: kako se pevalo (o) Titu*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »Tito: viđenja i tumačenja«, Arhiv Jugoslavije, Beograd, Srbija, 7.–9. 5.
- *Lepa Brena: re/politization of musical memories in Yugoslavia*. Predavanje na 10. mednarodnem posvetovanju Oddelka za muzikologijo Fakultete za glasbo, Univerze v Beogradu »Between Nostalgia, Utopia, Realities«, Beograd, Srbija, 17. 6.
- *Sounds of bordering and mobility: Beltinci Folklore Festival*. Predavanje na 26. etnomuzikološkem seminarju »Musical Traditions: Discovery, Inquiry, Interpretation and Application«, Bartók Hall, Budimpešta, Madžarska, 22.–25. 9.
- *Lepa Brena: re/politization of musical memories on Yugoslavia*. Referat na 42. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije, Westin Bonaventure, Los Angeles, ZDA, 18.–21. 11.

Ivanka Huber

- *Od opisov prehrabnih navad k etnografiji prehranjevanja. Vilko Novak in ljudska prehrana v Prekmurju*. Referat na posvetu ob 100-letnici rojstva Vilka Novaka v organizaciji društva »Jarica«, Kulturni dom Beltinci, Beltinci, 13. 8.
- *Prehrana v Prekmurju nekoč*. Oddaja v dveh delih, Radio Ognjišče, 1. 12.
- *Šolstvo v Prekmurju od srede 19. do srede 20. stoletja*. Oddaja v dveh delih, Radio Ognjišče, 22. 12.

Oto Luthar

- *Von der Ideologie zur Mytologie?: Historischer Revisionismus im postsozialistischen Slowenien*. Vabljen predavanje na Universität Wien, Historisch-Kulturwissenschaftlichen fakultät, Dunaj, Avstrija, 1. 6.
- *Languages of desire: intercultural practices versus national loyalties in the peripheral multiethnic society of Central Europe at the beginning of twentieth century*. Predavanje na konferenci »A Habsburg Birodalom népeinek kulturális integrációja«, Petöfi Irodalmi Múzeum, Budimpešta, Madžarska, 4. 6.
- *Voices from the different war: beyond the western (everyday) history of the Great War / Glasovi iz drugačne vojne: onkraj zahodnjaške vsakdanje zgodovine*. Predavanje na posvetovanju »Changing Memory of the Great War / Spreminjajoči spomin na Veliko vojno«, Mala dvorana ZRC, Ljubljana, 20. 10.
- *Forgetting does (not) hurt: Slovenian national identity and traumatic memory*. Referat na »42nd Annual Convention of Association for Slavic, East European, & Eurasian Studies«, Westin Bonaventure, Los Angeles, ZDA, 19. 11.

Tanja Petrović

- *From performative to political: »Garage choirs« in the former Yugoslavi*. Predavanje na 10. mednarodnem posvetovanju Oddelka za muzikologijo Fakultete za glasbo, Univerze v Beogradu »Between Nostalgia, Utopia, Realities«, Beograd, Srbija, 17. 4.
- *Otac svih jugoslovenskih naroda i narodnosti: (re)interpretacije patrijarhalne figure J. B. Tita u sećanjima bivših Jugoslovena*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »Tito: viđenja i tumačenja«, Arhiv Jugoslavije, Beograd, Srbija, 7.–9. 5.
- *European historical legacies and Balkan studies: a survey of the last decade's developments*. Predavanje na mednarodnem posvetovanju »Area Studies in a Globalizing World«, Karl-Franzens-University of Graz, Graz, Avstrija, 11.–12. 6.
- *Workers in socialist Yugoslavia as subjects of ideology and politics*. Predavanje na posvetovanju »Rethinking Late Socialism: Socio-Cultural Change and Political Legitimacy in Eastern Europe since the 1960s«, Institute of History, Sarajevo, Bosna in Hercegovina, 23.–25. 6.
- *The past that binds us: remembering socialist Yugoslavia in the post-Yugoslav worlds*: Predavanje na mednarodnem posvetovanju »Political Mythologies, Reconciliations, and the Uncertain Future in the former Yugoslavia«, University of Alberta, Faculty of Arts Boardroom, Humanities Centre, Edmonton, Kanada, 1.–2. 10.
- *Political dimension of post socialist memory practices: »garage choirs« in former Yugoslavia*. Referat na 42. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije, Westin Bonaventure, Los Angeles, ZDA, 18.–21. 11.

Martin Pogačar

- *Recontextualising the Yugoslav Popular Pasts: Blogging Monuments*. Predavanje na 5. globalni konferenci *Digital Memories*, Salzburg, Avstrija, 12.–14. 3.
- *Recreating the possible futures: Yugoslav popular music beyond nostalgia*. Predavanje na 10. mednarodnem posvetovanju Oddelka za muzikologijo Fakultete za glasbo, Univerze v Beogradu »Between Nostalgia, Utopia, Realities«, Beograd, Srbija, 17. 4.
- *Digitising Marshal Tito*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju »Tito: viđenja i tumačenja«, Arhiv Jugoslavije, Beograd, Srbija, 7.–9. 5.



- *Yugoslav pop past and political presents*. Referat na 42. letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije, Westin Bonaventure, Los Angeles, ZDA, 18.–21. 11.

Mateja Ratej

- *Spopad civilizacij?: sodelovanje političnih strank katoliške oziroma muslimanske usmeritve v dvajsetih letih 20. stoletja* Vabljeni predavanja na mednarodnem znanstvenem srečanju »Z dialogom do medsebojnega spoštovanja«, Grand hotel Union, Ljubljana, 13. 5.
- *(Ne)razumevanje: Slovenci in Srbi v prvi jugoslovanski državi*. Vabljeno predavanje na znanstvenem simpoziju »Sožitje med kulturami – poti do medkulturnega dialoga«, Univerza v Mariboru, Maribor, 20. 5.

Petra Testen

- *Hribarjev svetovni nazor*. Referat na simpoziju o Hribarju, Mala dvorana ZRC SAZU, Ljubljana, 22. 1.
- *Dvojica javno vs. zasebno v epohi meščanstva. Primer goriških služkinj*. Predavanje na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani pri seminarju prof. dr. Marte Verginelle, 16. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Irena Avsenik Nabergoj

- Univerza na Dunaju, Inštitut za slavistiko in Teološka fakulteta, Dunaj, Avstrija, februar–junij: strokovni posveti.
- University of Cambridge, Faculty of Asian and Middle Eastern Studies, in Faculty of Divinity, Cambridge, Velika Britanija, 20. 6.–25. 9.: vabljen obisk, strokovni posveti.
- Univerza v Leedsu, Velika Britanija, julij: aktivna udeležba na mednarodnem kongresu.

Breda Čebulj Sajko

- Kindermuseum ZOOM na Dunaju, Avstrija, 28.–30. 10.: strokovni obisk.

Ana Hofman

- Izobraževalni center Yad Vashem, Jeruzalem, Izrael, 9.–13. 6.: udeležba na strokovnem seminarju o poučevanju holokavsta.
- Oddelek za zgodovino in teorijo kulture, Univerza Sv. Klimenta Ohridskega, Sofija, Bolgarija, 6.–24. 9.: obisk v okviru bilateralnega projekta »Socialistična dediščina v primerjalni perspektivi«.

Tanja Petrović

- Wissenschaftskolleg zu Berlin, Berlin, Nemčija, od 1. 10: štipendistka.

Martin Pogačar

- Oddelek za zgodovino in teorijo kulture, Univerza Sv. Klimenta Ohridskega, Sofija, Bolgarija, 11.–17. 5.: obisk v okviru bilateralnega projekta »Socialistična dediščina v primerjalni perspektivi«.

PEDAGOŠKO DELO

Irena Avsenik Nabergoj

- *Uvod v študij književnosti z literarno teorijo*. Predavanja v okviru študijskega programa »Slovenistika«, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Pisanje zvrstnih besedil*. Predavanja v okviru študijskega programa »Slovenistika«, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Izbrana poglavja iz starejše slovenske književnosti*. Predavanja v okviru študijskega programa »Slovenistika«, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Retorika*. Predavanja na Teološki fakulteti Univerze v Ljubljani, oddelek v Mariboru.

Jasna Fakin Bajec

- *Kulturna dediščina v historični perspektivi*. Predavanja in seminar v okviru študijskega programa »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Ana Hofman

- *Spomin in zgodovina*. Soizvajalka predmeta v okviru študijskega programa »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v

Novi Gorici.

Tanja Petrović

- *Antropološka lingvistika*. Predavanja v okviru študijskega programa »Slovenistika«, na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- Koordinacija jezikoslovnega modula na podiplomskem programu »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici.
- *Spomin na socializem v jugovzhodni in centralni Evropi*. Predavanja v okviru študijskega programa »Primerjalni študij idej in kultur« Fakultete za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici.

Martin Pogačar

- *Digitalni spomin in jugoslovanska preteklost na internetu*. Predavanje v okviru modula Kulturna zgodovina na Podiplomskem programu »Primerjalni študij idej in kultur« Univerze v Novi Gorici.

Oto Luthar

- *Uvod v študij zgodovine*. Predavanja v okviru študijskega programa »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Spomin narodov v historični perspektivi*. Predavanja na Podiplomskem programu »Primerjalni študij idej in kultur« Univerze v Novi Gorici.
- Koordinacija modula »Kulturna zgodovina« na podiplomskem programu »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici.

Mateja Ratej

- *Spomin in zgodovina*. Soizvajalka predmeta v okviru študijskega programa »Kulturna zgodovina« na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

MENTORSTVO

Irena Avsenik Nabergoj je mentorica pri več seminarških in diplomskih nalogah na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici, doktorandki Urši Papler na podiplomskem študijskem programu »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana, in mag. Blažu Rotovniku, doktorandu na Teološki fakulteti Univerze v Ljubljani.

Breda Čebulj Sajko je mentorica doktorandu Sebastjanu Webru na podiplomskem študijskem programu »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerze v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Oto Luthar je mentor doktorandkam Nataliji Mihelčič, Alenki Stanič in Katji Škrli na podiplomskem študijskem programu »Primerjalni študij idej in kultur« Univerze v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

Tanja Petrović je mentorica doktorandkama Tanji Nadu in Mateji Curk na podiplomskem študijskem programu »Primerjalni študij idej in kultur«, Univerza v Novi Gorici in ZRC SAZU, Ljubljana.

BIBLIOGRAFIJA

Bibliografija je dostopna na spletnih straneh sekcije.

SPLETNI NASLOV SEKCIJE

<http://sir.zrc-sazu.si/>



SUMMARY

The researchers at the Department for interdisciplinary research ZRC SAZU focus on the relationship between language, history and politics of representation in Slovenia and wider areas of central and south-eastern Europe. Their research is distinctly marked by interdisciplinarity and is based on combining numerous research methods from the fields of humanities and social sciences, particularly from historiography, anthropology, linguistics, ethnomusicology, ethnology and literary history.

In 2010 the department was involved in a research programme *Language, memory and politics of representation* and six national projects: *Transformation of memory of the turning points in Slovenian history of the 20th century*, *History of forms in Judeo-Christian sources and tradition*, *Origins and transformations of motives and symbols in literature and languages*, *Music and identity in border areas in Slovenia*, *Professional bases, strategies and theoretical frameworks of education for intercultural relations and active citizenship*. Apart from that, the Department was also involved in bilateral project with Bulgaria, and in three international projects: *Negotiating Europeans: Austria, Slovenia, and the Western Balkans in the process of EU-enlargement* (lead partner), *weReurope* and *Neglected Holocaust: Remembering the deportation of Jews in Slovenia* (lead partner).

The Department collaborates with the Department of history and theory of culture, the Faculty of Arts, St Kliment Ohridski University of Sofia, Ethnographic institute SANU, Belgrade, Serbia, Historical Archive for Slovenes in Australia, Sydney, Australia, Institut for Danube region and Central Europe, Vienna, Austria, with the Department of history, Yale University, USA, the Institute for South-central Europe in Regensburg and the Institute for cultural studies and history of theatre at the Austrian Academy of Sciences, Vienna, Austria.

In 2010, members of the Department lectured at the University of Nova Gorica within the postgraduate programme *Comparative studies of ideas and cultures* (Cultural history and Linguistics modules) and the BA programmes *Slovenistics* and *Cultural history*.





INFRASTRUKTURNI PROGRAM »NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA«



Vodja programa: J. Fridl.

Sodelavci: M. Ažman, M. Belak, M. Culiberg, T. Čakš, B. Čebulj Sajko, T. Čelik, B. Čušin, A. Dolenc Vičič, L. Drame, S. Drnovšek, F. Drole, M. Ferjan, B. Frelj, M. Matjašič Friš, A. Furlan, B. Gabrijelčič, P. Gašperič, I. Grdina, J. Habjan, J. Hajna, O. Kardoš, A. Koron, A. Košir, P. Košir, A. Kuharič, L. Lavrenčič, A. Lavrič, B. Lazar, V. Likar, T. Lokovšek, A. Maček, Z. Modrijan, B. Murovec, B. Pavčič Justin, P. Pavlin, P. Pehani, A. Rahten, I. Rejec Brancelj, M. Robič, M. Rosulnik, I. Sajko, A. Seliškar, H. Seražin, A. Serec Hodžar, M. Seručnik, G. Strle, J. Škulj, L. Šprah, B. Telban, P. Testen, M. Terseglav, S. Tomšič, T. Troha, M. Vah Jevšnik, D. Valoh, P. Vendramin, M. Vesel, R. Vrčon, M. Zadel, A. Žerjav.

Infrastrukturni program *Naravna in kulturna dediščina* je najboljšežnejši program Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU, ki vključuje večje število sodelavcev in nudi podporo raziskovalni dejavnosti vseh osemnajstih organizacijskih enot in Založbi ZRC. Rezultate infrastrukturne dejavnosti je zato najlažje predstaviti kar s povzetki realizacije kratkoročnih ciljev, ki so bili zastavljeni v planu za leto 2010.

Cilj 1: Ohraniti obseg infrastrukturne dejavnosti vsaj v obsegu predhodnega obdobja.

V splošnem so se nadaljevale že utečene infrastrukturne aktivnosti. Dodatne dejavnosti v letu 2010 pa so bile:

- povečan obseg del na obstoječem arheološkem najdišču Spaha na Kočevskem,
- poizkopavalni procesi na novem arheološkem najdišču Dolge njive pri Vrhniki,
- časovno zahtevne C14 analize paleobotaničnih ostankov,
- povečan obseg laboratorijskih arheozooloških analiz iz različnih arheoloških najdišč,
- pospešeno zbiranje podatkov za Slovenski biografski leksikon, za katerega so bila pridobljena celo dodatna sredstva
- ter večji obseg založniškega in uredniškega dela, saj se je glede na predhodnje leto število publikacij povečalo.

Cilj 2: Uspešno dokončanje interdisciplinarno zastavljenih projektov DEDI in @RZENAL.

Oba projekta sta se zaključila septembra 2010 in bila izvedena v skladu z zastavljenimi nalogami. Na ZRC SAZU sta bila pomembna tudi zaradi povezovalne vloge med inštituti. Njun namen je bil predvsem razvoj tehnoloških platform, ki omogočajo predstavljanje raziskovalnih dosežkov ZRC SAZU najširši javnosti v obliki e-vsebin, zato sta z vidika infrastrukturne dejavnosti zelo pomembna.

DEDI – Digitalna enciklopedija naravne in kulturne dediščine

Projekt je bil pridobljen na javnem razpisu za spodbujanje raziskovalno razvojnih projektov razvoja e-vsebin in e-storitev v letih 2009 in 2010. Poudarek projekta je bil na novih pristopih k digitalni predstavitvi naravne in kulturne dediščine najširši javnosti ter njenega umeščanja v prostor in čas. Zasnovo je bilo spletišče Digitalna enciklopedija naravne in kulturne dediščine na Slovenskem, oblikovan je bil seznam vključenih objektov dediščine, posodobljen podatkovni model in bila izdelana taksonomija dediščine. Pri izboru temeljnih objektov dediščine se je sledilo kriteriju regionalne in vsebinske uravnoveženosti. Pri pripravi podatkovnega modela in taksonomije dediščine se je izhajalo iz veljavnih zakonodajnih aktov s področja naravne in kulturne dediščine ter lastnega raziskovalnega znanja in izkušenj. Zasnovan je bil tudi scenarij za Ljubljansko barje kot sklop objektov, ki so bili poimenovani napredna dediteka. Projekt je bil predstavljen na prvi mednarodni konferenci o digitalnih strategijah za dediščino DISH09, ki je decembra potekala v Rotterdamu.

@RZENAL – Zakladnica nacionalne dediščine na ZRC SAZU

Projekt je bil pridobljen na javnem razpisu za spodbujanje projektov vzpostavitve e-vsebin in e-storitev javnih in zasebnih neprofitnih organizacij. Namen projekta je bil implementirati univerzalni podatkovni model za strukturiranje in povezovanje tematsko različnih in tehnološko raznorodnih zbirk nacionalnega pomena na ZRC SAZU. S projektom so bila pridobljena napredna orodja za postavitve spletnih razstav, predvajanje znanstvenih filmov, spletne knjižnice ter prikaz zbirk v pedagoške in učne namene. Poudarek je bil tudi na razvijanju brskalnikov za poizvedovanje po raznorodnih zbirkah. Zato je bila k sodelovanju povabljen večina inštitutov ZRC SAZU, kot zunanji izvajalci pa so sodelovala tri tehnološka podjetja, izbrana na javnem razpisu.

Ker sta bila oba projekta zelo aplikativna in vezana na obstoječe in nove zbirke ZRC SAZU ter njihovo predstavitev na posebej vzpostavljenih portalih, je bila vključitev skrbnikov baz podatkov nujna. Hkrati nobeden od projektov ni bil stoddotno financiran, zato je bil del sredstev lastne udeležbe zagotovljen tudi z delom infrastrukturnega kadra pri obeh projektih.

CILJ 3: Pospešeno delo na projektu Slovenski biografski leksikon.

V letu 2010 se je začelo pospešeno zbiranje podatkov za Slovenski biografski leksikon. Imenovan je bil uredniški odbor in izbrani avtorji za pripravo gesel pod črko A. S strani Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo so bila pridobljena dodatna finančna sredstva. Čprav so bila zagotovljena v okviru materialnega dela infrastrukture, pa je bil denar v večji meri načrtovan za stroške dela, in sicer v prvi fazi predvsem za urednike in izvajalce na ZRC SAZU.

Cilj 4: Zagotoviti produkcijo Založbe ZRC v obsegu iz predhodnega obdobja.

Zastavljeni cilj je bil celo presežen, saj se je glede na predhodnje leto število publikacij povečalo za 6 knjižnih znanstvenih monografij, 3 nove knjižne zbirke, 1 novo zbirko elektronskih izdaj in 6 elektronskih monografij.



Založba se lahko v letu 2010 pohvali z:

- 68 izdanimi publikacijami (knjige, revije, itd.),
- 53 samostojnimi znanstvenimi monografijami (od tega 5 v sozaložništvu),
- 12 letniki znanstvenih revij,
- 2 zgoščenkama,
- 5 novimi knjižnimi zbirkami (4 knjižne in ena zbirka elektronskih publikacij),
- 17 tiskovnimi konferencami,
- 2 knjižnima sejmoma.

Cilj 5: Sodelovanje z drugimi infrastrukturnimi programi in omrežji v Republiki Sloveniji.

Izražen interes podpore projektu DARIAH in iskanje svoje vloge v mednarodnih projektih velike raziskovalne infrastrukture sta pripeljala do tesnejšega sodelovanja z infrastrukturnim programom Inštituta za novejšo zgodovino in njegovim spletnim portalom Sistory. Na pobudo Ministrstva za šolstvo, znanost in tehnologijo je bila z Inštitutom za novejšo zgodovino razvita ideja razvoja nacionalne digitalne infrastrukture za humanistiko, ki predstavlja tudi del Načrta razvoja nacionalne raziskovalne infrastrukture 2011–2020, ki je v fazi sprejemanja.

SPLETNI NASLOV

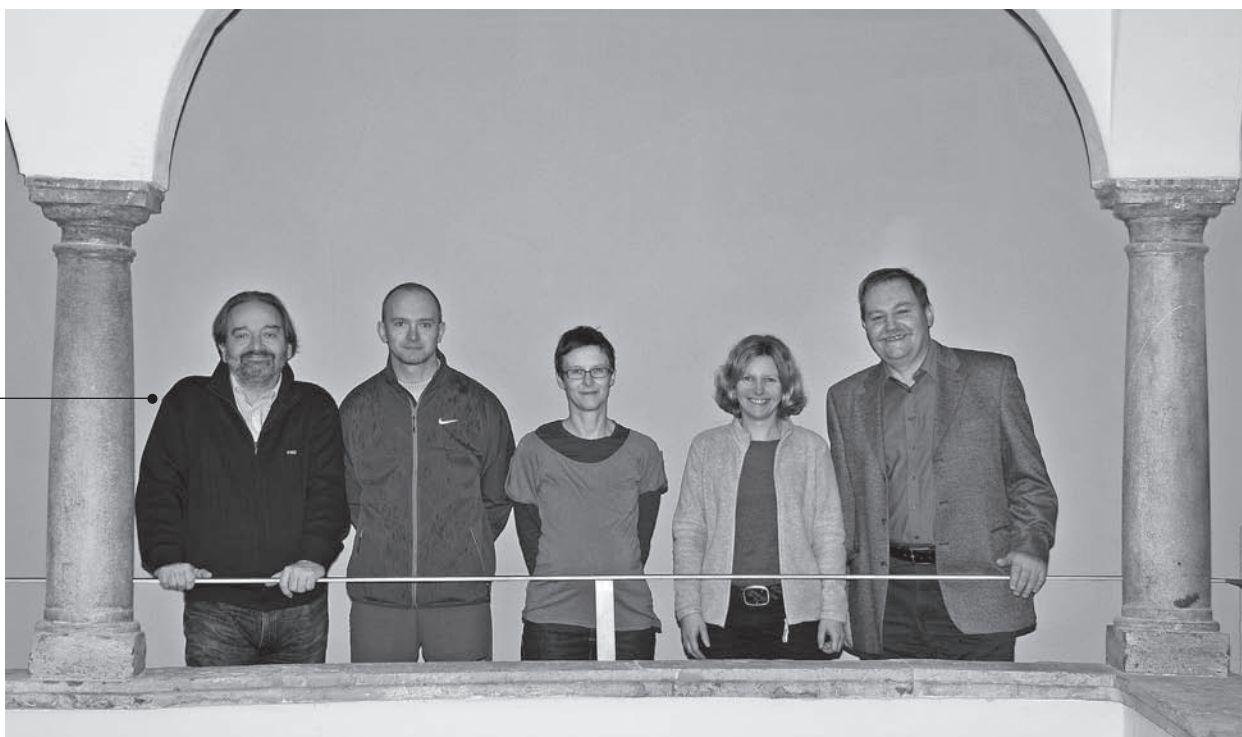
<http://infrastruktura.zrc-sazu.si/>





PREDSTAVITEV
RAZISKOVALNIH
REZULTATOV IN PRENOS
ZNANJA

ZALOŽBA ZRC



1 Branko Vidmar

2 Gašper Gabrijelčič

3 Anita Abram

4 Barbara Šuštar

5 Vojislav Likar

ZALOŽNIŠKI SVET

Dr. Helena Dobrovoljc, dr. Franci Gabrovšek, dr. Marko Juvan, dr. Peter Klepec Kršič, dr. Vojislav Likar (po funkciji), dr. Jernej Mlekuž, dr. Barbara Murovec, dr. Drago Perko, dr. Petra Svobljak, dr. Borut Toškan.

PERSONALNA SESTAVA

Vodja in glavni urednik: dr. Vojislav Likar.

Tehnični urednik: Branko Vidmar.

Vodja prodaje: Anita Abram.

Referentka prodaje: Špela Velikonja (do 31. 7.).

Tajnica: Barbara Šuštar.

Tehnik: Gašper Gabrijelčič.

V letu 2010 je Založba ZRC izdala 53 znanstvenih monografskih knjižnih publikacij (od teh 5 v sozaložništvu), 3 znanstvene izdaje s področja glasbenega založništva, 12 letnikov znanstvenih in strokovnih periodičnih publikacij, 11 enot drobnega tiska (katalogi, vabila, zloženke ipd.). V elektronski obliki je izdala štiri prosto dostopne monografije. Pri založbi je začelo izhajati 5 novih zbirk (štiri knjižne: »Slovenski pravljicarji«, »Umetnine v žepu«, »Umetnostna topografija Slovenije« in »CAPACities« ter zbirka elektronskih publikacij »Naravne nesreče«).

Večino publikacij je finančno podprla Javna agencija za knjigo RS, izdaje s področja glasbenega založništva Ministrstvo za kulturo RS, nekaj izdaj pa so podprli tudi Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Mestna občina Ljubljana ter drugi sponzorji in podporniki.



Publikacije založbe so bile predstavljene na sedemnajstih predstavitev v Sloveniji in zamejstvu in na jesenskem slovenskem knjižnem sejmu. Vse publikacije so podrobneje predstavljene in prikazane tudi v spletnem katalogu znanstvene in strokovne literature Založbe ZRC (<http://zalozba.zrc-sazu.si>).

KNJIŽNE ZBIRKE

Linguistica et philologica

- Jerica Snoj: *Metafora v leksikalnem sistemu*.

Lingua Slovenica

- Mateja Jemec Tomazin: *Slovenska pravna terminologija od začetkov v 19. stoletju do danes*.

Opera instituti archaeologici Sloveniae

- Janez Dular, Marjana Tomanič Jevremov: *Ormož. Utrjeno naselje iz pozne bronaste in starejše železne dobe*.
- Jana Horvat, Andreja Dolenc Vičič: *Arheološka najdišča Ptuja 1: Rabelčja vas*.
- Andrej Pleterski: *Zgodnjerednjeveška naselbina na blejski Pristavi. Analize*.

Umetnostna topografija Slovenije

- Blaž Resman, Helena Seražin: *Upravna enota Kočevje*.

Umetnine v žepu

- Damjan Prelovšek: *NUK: Narodna in univerzitetna knjižnica*.
- Jure Mikuž: *Spomenik revolucije Draga Tršarja*.
- Vesna Krmelj: *Cukrarna*.

Studia litteraria

- Ivan Verč: *Razumevanje jezikov književnosti*.
- Luka Vidmar: *Zoisova literarna republika*.

Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev

- Dominik Smole; ur. Goran Schmidt: *Zbrano delo. Četrta knjiga. Dramski spisi*.
- Dominik Smole; ur. Goran Schmidt: *Zbrano delo. Peta knjiga. Publicistika in korespondenca*.
- Zofka Kveder; ur. Katja Mihurko Poniž: *Zbrano delo. Druga knjiga. Kratka proza*.
- Ivan Hribovšek; ur. France Pibernik: *Zbrano delo* (v eni knjigi).
- France Pibernik: *Ivan Hribovšek. Monografija*.

Slovenski pravljicarji

- Milko Matičetov, Anja Štefan: *Anton Dremelj - Resnik*.

Studia mythologica Slavica - Supplementa

- Andrej Pleterski: *Mirila. Kulturni fenomen*.

Philosophica

Series Moderna

- Alain Badiou: *Kratka razprava o prehodni ontologiji; Očrt metapolitike*.
- Samo Tomšič: *Druga ljubezen. Lacan in antifilozofija*.

Series Classica

- Denis Diderot: *D'Alembertove sanje in drugi filozofski spisi*.
- Immanuel Kant: *Predkritični spisi*.

Georitem

- Jani Kozina: *Prometna dostopnost v Sloveniji*.

GIS v Sloveniji

- Drago Perko, Matija Zorn (ur.): *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji 2009–2010*.

CAPACities

- Janez Nared, Drago Perko (ur.): *Na prelomnici. Razvojna vprašanja občine Idrija*.

Carsologica

- Janez Turk: *Hidrogeološki pomen vodonosnika v kraškem zaledju Ljubljane*.
- Janja Kogovšek: *Characteristics of Percolation through Vadose Zone / Značilnosti pretakanja skozi vadozno cono krasa*.

Življenja in dela

Ljubljanski portreti

- Igor Grdina et al.: *Hribarjev zbornik*.

Biografske in bibliografske študije

- Andrej Rahten et al.: *Tvorci slovenske pomorske identitete*.

Studia diplomatica Slovenica

Series Monographiae

- Ernest Petrič: *Zunanja politika: teorija in praksa*.

Series Personae

- Andrej Rahten et al.: *Slovenski diplomati v slovanskem svetu*.

Studia translatoria

- David Movrin: *Fidus interpres / Žvest prevajalec. Slike iz dveh tisočletij zgodovine prevajanja*.
- Boris A. Novak: *Salto immortale. Študije iz prevajanja poezije. 1. knjiga*.

Vodniki LGD

- Andrej Bandelj, Samo Pahor, Aldo Rupel: *Tržaško in Goriško*.
- Katja Vintar Mally: *Maroko* (2. dopolnjena izdaja).

DIGITALNE PUBLIKACIJE

Naravne nesreče v Sloveniji

- Blaž Komac, Matija Zorn (ur.): *Od preventive do odpravljanja posledic*.

GLASBENO ZALOŽNIŠTVO

Monumenta artis musicae Sloveniae

- Benjamin Ipavec, Nataša Cigoj Krstulović (ur.): *Serenada za orkester na lok*.

Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta

- Urša Šivic, Marija Klobčar: *Spejvaj nama, Katica. Ljudske pesmi Prekmurja*.
- Marko Terseglav: *Pjevaj mi, pjevaj, sokole. Uskoška pesemska dediščina Bele krajine*.

SAMOSTOJNE IZDAJE

(po abecednem redu avtorjev/urednikov)

- Igor Grdina: *Ivan Hribar – »Jedini resnični radikalec slovenski«*.
- Marjeta Humar (ur.): *Nacionalni jeziki v visokem šolstvu*.
- Milan Jazbec, Marina Lukšič - Hacin, Žiga Pirnat, Milena Stefanović Kajzer (ur.): *Equal opportunities in diplomacy*.
- K. Keber, L. Vidmar (ur.): *Historični seminar 8*.
- Duška Knežević Hočevar, Marjeta Černič Istenič: *Dom in delo na kmetijah. Raziskava odnosov med generacijami in spoloma*.



- Bojan Knific: *Folklornikom s(m)o vzeli noše. Kostumiranje folklornih skupin – med historično pričevalnostjo in istovetnostjo.*
- Branka Lazar: *Dobrepoljska dolina stoji na jezeru.*
- Oto Luthar (ur.): *Prekmurje za radovedneže in sladokusce.*
- Vincenc Rajšp: *Soška fronta.*
- Vincenc Rajšp: *Isonzo front.*
- Trevor Shaw: *Aspects of the History of Slovene Karst 1545–2008.*
- Jože Sivec; Metoda Kokole in Klemen Grabnar (ur.): *Opera na ljubljanskih odrih od klasicizma do 20. stoletja. Izbrana poglavja.*
- Art Spiegelman: *Maus (ponatis).*
- Marija Stanonik: *Literarjenje. Kronopisje in rokopisje v teoriji in praksi.*
- Franjo Štiblar: *Bančništvo kot hrbtnica samostojne Slovenije.*
- Anton Velušček; ilustracije Tamara Korošec: *Koliščarji. O koliščarjih in koliščarski kulturi Ljubljanskega barja.*
- Borut Vojinovič: *Ekonomska konvergenca novih članic Evropske unije.*
- Aleksander Žižek, Matjaž Bizjak: *Knjiga obračunov celjskih mestnih sodnikov 1457–1513.*

PERIODIKA

- *Acta carsologica*, 39, št. 1, 2.
- *Acta geographica Slovenica*, 50, št. 1, 2.
- *Acta historiae artis Slovenica*, 15.
- *Arheološki vestnik*, 61.
- *De musica disserenda*, 6, št. 1, 2.
- *Dve domovini*, št. 31, 32.
- *Filozofski vestnik*, 31, št. 1, 2, 3.
- *Hacquetia* 9, št. 1, 2.
- *Jezikoslovni zapiski* 16, št. 1, 2.
- *Studia mythologica Slavica*, 13.
- *Traditiones* 39, št. 1, 2.
- *Umetnostna kronika*, št. 26, 27, 28, 30.

SPLETNI NASLOV ZALOŽBE

<http://zalozba.zrc-sazu.si>

AZIL, KNJIGARNA ZRC



AZIL, knjigarna ZRC SAZU v novih, prenovljenih prostorih na Novem trgu 2

omenjene literature so v knjigarni dosegljive vse izdaje Založbe ZRC ter izdaje večine slovenskih družboslovnih in humanističnih založb (publikacije SAZU, Založba Krtina, Založba Studia humanitatis, Založba Sophia, Društvo za teoretsko psihoanalizo, Založba */cf, Študentska založba ...).

V letu 2010 je knjigarna zaživela v novih prostorih na Novem trgu 2, ki so prenovljeni in opremljeni v skladu s potrebami knjigarne kot družabnega mesta srečevanja in javne razprave. S selitvijo na novo lokacijo je knjigarna AZIL pridobila dodaten razstavni in prodajni prostor, kar je omogočilo znatno razširitev ponudbe. Obenem so v novi knjigarni predvideni bralni kotički, ki obiskovalcem omogočajo sproščeno prelistavanje in seznanjanje z najnovejšo literaturo. Marca 2010 se je knjigarni pridružila še kavarna, kar je zaokrožilo koncept knjigarne kot družabnega prostora.



Knjigarna AZIL v Moderni galeriji Ljubljana

tudi precej dogodkov, povezanih s promocijo literature in avtorjev. Med najbolj odmevnimi sta zagotovo tradicionalni dogodek ZRC SAZU »Znanost ne grize« ter sejem rabljenih in poškodovanih knjig »Knjige v gibanju«. V Atriju ZRC je bilo izvedenih tudi nekaj večjih in medijsko odmevnih predstavitev knjig.

Knjigarna AZIL na Novem trgu 2 v Ljubljani je odprta od ponedeljka do petka od 10. do 20. ure, ob sobotah od 10. do 14. ure.

Knjigarna AZIL / MG v Moderni galeriji na Tomšičevi ulici 14 v Ljubljani je odprta vsak dan od 10. do 18. ure, ob ponedeljkih je zaprta.

SPLETNI NASLOV KNJIGARNE AZIL

<http://azil.zrc-sazu.si/>

Vodja knjigarne: mag. Ciril Oberstar.

Sodelavci (redni): Maja Erhovnic, Boštjan Nedoh.

Sodelavci (honorarni): Nika Autor, Tea Hvala, Maja Krajnc, Ana Kus, Jana Logar, Tjaša Pogačar Podgornik, Peter Šuklar.

Knjigarna AZIL je prva slovenska akademska knjigarna, specializirana za humanistično in družboslovno literaturo. V skladu z znanstveno-raziskovalnim značajem ZRC SAZU je namen knjigarne predvsem oskrba s kakovostno literaturo. Izbor knjižnih del je primeren tudi za zahtevnejše bralstvo, ki išče domačo in tujo strokovno literaturo s področij filozofije, zgodovine, antropologije, feminizma, umetnosti, ekologije, političnih ved, ekonomske teorije ipd. Poleg

V sodelovanju z Moderno galerijo v Ljubljani je bila že pred letom 2010 odprta tudi nova izpostava Knjigarne AZIL v Moderni galeriji na Tomšičevi ulici 14. Ponudba v njej je usklajena s programom galerije in je osredotočena predvsem na umetnostne monografije, kataloge razstav ter na teorijo in zgodovino umetnosti.

Knjigarna AZIL občasno pripravlja spremljevalne dejavnosti, katerih rdeča nit so spodbujanje bralne kulture in predstavitev aktualnih knjižnih izdaj in avtorjev. Ob podpori Javne agencije za knjigo RS in Mestne občine Ljubljana se je v preteklem letu vključila v projekt »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010«. Priznani slovenski oblikovalec in izdelovalec unikatnih koles Jaka Mihelič je izdelal trikolo, ki je posebej prirejeno za prodajo knjig. S trikolesom je Knjigarna AZIL dobila še tretjo, mobilno prodajno enoto, s katero lahko gostuje na različnih kulturnih prireditvah po Ljubljani. V letu 2010 je bilo izvedenih



ATRIJ ZRC



Leta 2010 je ZRC SAZU v Atriju organiziral okoli 40 dogodkov – med njimi štiri večje znanstvene dogodke (*Znanost ne grize*, *Generacije znanosti*, *Zajuckaj in zapoj 2010* ter *Darwin in Galileo Galilei*), serijo razprav z naslovom *Brez cinizma* ter vrsto predstavitev knjig, razstav, simpozijev, predavanj, koncertov, literarnih večerov in otroških delavnic.

V Atriju je lani potekalo tudi 20 gostujočih prireditev, med katerimi velja omeniti literarni festival »Fabula«, »Teden možganov«, dogodke v okviru »Mesta žensk«, koncerte »Glasbene mladine Slovenije« in literarne večere različnih slovenskih založb.

HISTORIČNI SEMINAR ZRC SAZU



KOORDINACIJSKI ODBOR

Predsednica: dr. Metoda Kokole (do 1. 9.)

Vodji: dr. Katarina Keber, dr. Luka Vidmar (od 1. 9.)

Člani: dr. Mojca Žagar Karer, dr. Katarina Šter, dr. Kristina Toplak

Člani svetovalci: dr. Maja Godina Golija, dr. Marina Lukšič Hacin, dr. Vojislav Likar, dr. Petra Svoltjšak

UREDNIŠKI ODBOR PUBLIKACIJE

dr. Mojca Žagar Karer, dr. Katarina Keber, dr. Katarina Šter, dr. Luka Vidmar

V letu 2010 je bilo v okviru Historičnega seminarja izvedenih dvanajst samostojnih predavanj; nastopilo je pet vabljenih gostov iz tujine in sedem domačih predavateljev:

- **Klaus Ottomeyer:** Haiderjeva dediščina – socialna psihologija populizma (12. 1.)
- **Muhamet Mustafa:** Izzivi vzpostavitve vitalne in trajnostne ekonomije na Kosovu (25. 1.)
- **Daša Koprivec:** Koncepti spomina in dediščine v vrednotenjih migracijskega pojava aleksandrink (16. 2.)
- **Dragan Božič:** Dunajčan Schreibers, Ljubljančan Zois in Jernej Kopitar o človeških ribicah izpod zemlje in kamnih izpod neba (25. 3.)
- **Alexis Bennett:** Duh stare glasbe v filmu Hamlet (1948) (15. 4.)
- **David Krašovec:** Slikarstvo med letoma 1595 in 1610 v Notranji Avstriji: eklekticizem in prelom (21. 4.)
- **Dejan Zdravec:** Zapisi o plemstvu v spodnještajerskih župnijskih matičnih knjigah do leta 1700 (6. 5.)
- **Zsuzsa Barbarics-Hermanik:** Transkulturna komunikacija in kulturna izmenjava med Habsburško monarhijo in Otomanskim imperijem (18. 5.)
- **Gašper Cerkovnik:** Produkcija in vpliv lesoreznic knjižnih ilustracij iz kroga Albrechta Dürerja (27. 5.)
- **Haya Bar Itzhak:** Narodna gibanja in raziskovanje folklorne v Vzhodni Evropi (17. 6.)
- **Miha Seručnik:** Accessove podatkovne zbirke kot zgodovinarjevo orodje (11. 11.)
- **Katarina Šter:** Srednjeveška kartuzijanska glasbena tradicija na Slovenskem: primer antifonarjev iz kartuzije Žiče (7. 12.)



V letu 2010 je izšel zbornik izbranih znanstvenih razprav *Historični seminar 8* (ur. Katarina Keber in Luka Vidmar), Ljubljana, Založba ZRC, 2010, in sicer tako v elektronski obliki, ki je prosto dostopna na spletni strani Historičnega seminarja kot tudi v klasični knjižni obliki. V zborniku je objavljenih osem razprav, in sicer so tri tujejezične in pet v slovenskem jeziku. Prav tako je v elektronski obliki izšla znanstvena monografija *Mediterranean myths from classical antiquity to the eighteenth century (Mediteranski miti od antike do 18. stoletja)*, (ur. Metoda Kokole, Barbara Murovec, Marjeta Šašel Kos, Michael Talbot), Ljubljana, Založba ZRC, 2010. V letu 2010 je potekalo tudi uredniško delo v zvezi z naslednjo številko publikacije Historičnega seminarja, in sicer v uredništvu Katarine Šter in Mojce Žagar Karer.

SPLETNI NASLOV HISTORIČNEGA SEMINARJA:

<http://hs.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

In the year 2010 twelve individual lectures were organised by the Historical Seminar; seven of them were given by Slovenian scholars and five by prominent guests from other European countries and Israel. The subjects ranged from general to specific historical themes, subjects from musicology, migration studies, art history as well as ethnological and sociological discussions. The book *Mediterranean myths from classical antiquity to the eighteenth century (Mediteranski miti od antike do 18. stoletja)*, (ed. by Metoda Kokole, Barbara Murovec, Marjeta Šašel Kos, Michael Talbot), Ljubljana, Založba ZRC, was published in electronic form. The volume of selected articles *Historični seminar 8* (ed. by K. Keber and L. Vidmar), Ljubljana, Založba ZRC, came out first in electronic version and later also in a printed form. The next volume, *Historični seminar 9* (ed. by K. Šter and M. Žagar Karer) has been prepared in the late 2010 to come out in summer 2011.

PODIPLOMSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR



Znanstveni svet študijskega programa: izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, doc. dr. Jana Horvat, prof. dr. Oto Luthar, doc. dr. Tanja Petrovič, izr. prof. dr. Rado Riha, prof. dr. Jelica Šumič Riha, izr. prof. dr. Borut Telban.

Direktorica študijskega programa: prof. dr. Jelica Šumič Riha.

Referentka za študijske zadeve in tajnica programa: Teja Komel.

Skladno z bolonjsko deklaracijo, študijski program *Primerjalni študij idej in kultur (3. stopnja)* zamenjuje in nadgrajuje podiplomski program *Interkulturni študij – primerjalni študij idej in kultur*. Program se izvaja kot doktorski študij v okviru Fakultete za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici, in sicer v šestih študijskih modulih:

- *Transformacije moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura* (koordinator: izr. prof. dr. Rado Riha),
- *Slovenske študije – tradicija in sodobnost* (koordinatrica: izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič),
- *Kulturna zgodovina* (koordinator: prof. dr. Oto Luthar),
- *Antropološki modul: Kozmologije, skupnosti, dogodki* (koordinator: izr. prof. dr. Borut Telban),
- *Arheološki modul: Tisočletja med Jadranom in Podonavjem* (koordinatrica: doc. dr. Jana Horvat)
- *Jezikoslovni modul: Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet* (koordinatrica: doc. dr. Tanja Petrovič).

Študijski program temelji na intelektualni izmenjavi med domačimi in tujimi univerzitetnimi učiteljicami in učitelji, raziskovalkami in raziskovalci, študentkami in študenti na področju humanistike in družboslovja. Študenti se med študijem seznanijo z vodilnimi idejami, predstavami, koncepti in praksami, ki oblikujejo sodobni evropski prostor in okolja, ki so z Evropo tesno povezana. Poudarek je na interdisciplinarnosti, komparativnosti ter zgodovinski, družbeni in politični kontekstualizaciji problemov.

Študijski program se izvaja v obliki rednih predavanj, seminarskega dela in individualnih konzultacij, ki so razporejeni v dva semestra. Na programu je v letu 2010 sodelovalo šestnajst domačih in sedem tujih predavateljev. V program se je v študijskem letu 2009/10 na novo vpisalo 17 študentk in študentov. V preteklem letu je ena študentka uspešno zagovarjala doktorsko disertacijo, dva študenta pa magistrsko nalogo.

Prednosti programa:

- kvalitetna skupina habilitiranih raziskovalk in raziskovalcev, ki izvajajo študijski program;
- raziskovalne in izobraževalne povezave modulov podiplomskega programa s tujimi raziskovalnimi in izobraževalnimi ustanovami;
- številčna in redna predavanja in vrsta seminarjev.

Na programu vsako leto podeljujemo štipendije za študente iz tujine. Podrobnejši podatki o študijskem programu, vključno s pravilnikom o doktorskem študiju, so dostopni na spletnih straneh <http://www.p-ng.si/>.







KOLEDAR PRIREDITEV
V LETU 2010

JANUAR

20. Predstavitev knjig: Mojca Vah Jevšnik, *Building peace for a living. Expatriate Development Workers in Kosovo; Go girls! When Slovenian Women Left Home*, uredila Marina Lukšič - Hacin in Jernej Mlekuž; *Enake možnosti v slovenski diplomaciji*, uredili Milan Jazbec, Marina Lukšič - Hacin, Žiga Pirnat, Milena Stefanović Kajzer; predstavitev revije *Dve domovini / Two homelands* 30/2009. Dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije in Založba ZRC).
21. Simpozij o Ivanu Hribarju. Ljubljana (Inštitut za kulturno zgodovino).
28. *Krasoslovje* – predstavitev podiplomskega študijskega programa Univerze v Novi Gorici. Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Postojna (Inštitut za raziskovanje krasa).
29. Predstavitev knjige: Jana Horvat, Alma Bavdek, *Okra. Vrata med Sredozemljem in Srednjo Evropo*. Inštitut za raziskovanje krasa, Postojna (Inštitut za arheologijo, ZRC SAZU, Notranjski muzej Postojna).

FEBRUAR

10. Predstavitev knjig: *Koliščarska naselbina Stare gmajne in njen čas. Ljubljansko barje v drugi polovici 4. tisočletja pred Kr.*, uredil Anton Velušček; Jana Horvat, Alma Bavdek, *Okra. Vrata med Sredozemljem in Srednjo Evropo*; Mitja Brodar, *Stara kamena doba v Sloveniji*; predstavitev revije *Arheološki vestnik* 60/2009. Dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (Inštitut za arheologijo in Založba ZRC).

MAREC

5. Glasbena matineja: učenci petja glasbene šole Vič-Rudnik. Mala dvorana ZRC (Muzikološki inštitut).
8. *Ženske v znanosti*, pogovor ob Dnevu žena. Knjigarna AZIL ZRC (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije).
22. Predstavitev knjige: *Karst Rock Features – Karren Sculpturing*, uredili Angel Ginés, Martin Knez, Tadej Slabe, Wolfgang Dreybrodt. Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Postojna (Inštitut za raziskovanje krasa in Založba ZRC).
22. Predstavitev knjige: Tanja Petrović, *Dolga pot domov. Reprezentacije Zahodnega Balkana v političnem in medijskem diskurzu*, kavarna LP, Ljubljana (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje in Mirovni inštitut).
25. 2. trienalni simpozij *Naravne nesreče v Sloveniji*. Izobraževalni center za zaščito in reševanje Republike Slovenije, Ig (Geografski inštitut Antona Melika, soorganizatorja: Uprava Republike Slovenije za zaščito in reševanje, Slovenska akademija znanosti in umetnosti).
26. Simpozij ob petstoletnici idrijskega potresa. Idrija (Geografski inštitut Antona Melika, soorganizatorji: Uprava Republike Slovenije za zaščito in reševanje, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Občina Idrija, Urad za seizmologijo in geologijo, Agencija Republike Slovenije za okolje, Rudnik živega srebra Idrija, d. o. o.).
31. *Prvi koraki Registra žive kulturne dediščine*. Ljubljana (Slovensko etnološko društvo in Inštitut za slovensko narodopisje).

APRIL

- 8.–29. Razstava: *Ko je umrl moj oče. Risbe in pričevanja otrok iz koncentracijskih taborišč na italijanski vzhodni meji (1942–1943)*. Atrij ZRC (Zgodovinski inštitut Milka Kosa, Arhiv Republike Slovenije, Centro di Ricerca e Documentazione »Leopoldo Gasparini«, Narodni muzej Slovenije).
13. Predstavitev knjig: *Odprta okna. Komparativistika in prevajalstvo*, uredili Martina Ožbolt, Darko Dolinar, Tone Smolej; David Movrin, *Fidus interpretes – Žvest prevajalec. Slike iz dveh tisočletij zgodovine prevajanja*. Dvorana Društva slovenskih knjižnih prevajalcev, Ljubljana (Društvo slovenskih knjižnih prevajalcev in Založba ZRC).



MAJ

- 5.–8. Festival etnografskega filma: *Dnevi etnografskega filma*. Ljubljana (Inštitut za slovensko narodopisje, Slovensko etnološko društvo, Slovenski etnografski muzej).
6. Predstavitev knjig: Majda Merše, *Slovenski knjižni jezik 16. stoletja. Razprave o oblikoslovju, besedotvorju, glasoslovju in pravopisu; Terminologija in sodobna terminografija*, uredile Nina Ledinek, Mojca Žagar Karer, Marjeta Humar; predstavitev revije *Jezikoslovni zapiski* 15, št. 1–2. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša in Založba ZRC).
- 13.–15. *Dediščina za življenje: Ohranjanje za raziskovanje – raziskovanje za ohranjanje*, 4. posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).
25. *Umetnine v žepu – knjižni MOLj*: Tiskovna konferenca in otvoritveni dogodek, predstavitev projekta, odprtje avtorske fotografske razstave Andrea Furlan: *Ljubljana. Prostori. Spomeniki. Besede*. Atrij ZRC, Ljubljana (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).
26. Predstavitev knjige: *Slovenski diplomati v slovanskem svetu*, uredil Ernest Petrič et al., Grad Jablje, Loka pri Mengšu (Center za evropsko prihodnost in Založba ZRC).
26. Glasbena matineja: učenci violončela Glasbene šole Vič-Rudnik. Mala dvorana ZRC (Muzikološki inštitut).
26. Tiskovna konferenca ob odkritju in registraciji 10.000. podzemne jame v Sloveniji. Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Postojna (Inštitut za raziskovanje krasa in Jamarska zveza Slovenije).
27. Predstavitev knjig: Charles Darwin, *O nastanku vrst*; Galileo Galilei, *Dialog o dveh glavnih sistemih sveta*; Matjaž Vesel, *Kopernikanski manifest Galileja Galileija & Opombe in komentarji k Dialogu o dveh glavnih sistemih sveta*. Atrij ZRC, Ljubljana (ZRC SAZU in Založba ZRC).

JUNIJ

3. Predstavitev knjige: Marijan Dovič, *Mož z bombami*. Atrij ZRC (Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede in Založba Goga).
- 3.–6. Sestanek projektne skupine v okviru mednarodnega projekta *Negotiating Europe(anness): Austria, Slovenia, and the Western Balkans in the process of EU-enlargement / Izpogajanje Evrope/evropskosti: Avstrija, Slovenija in države zahodnega Balkana v procesu širitve EU*. Dunaj, Avstrija (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje in Institut für Politikwissenschaft, Dunaj).
4. Soareja *Moje ekstaze skulptura* ob izidu knjige M. Doviča *Mož z bombami*. Atrij knjigarne Goga, Novo mesto (Založba Goga in Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede).
5. Soareja *Moje ekstaze skulptura* ob izidu knjige M. Doviča *Mož z bombami*. Atrij ZRC (Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede in Založba Goga).
- 14.–19. *18. mednarodna krasoslovna šola »Klasični kras«: Dinarski kras*. Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Postojna (Inštitut za raziskovanje krasa).
18. *1. slovenski dialektološki posvet (pred izidom 1. zvezka Slovenskega lingvističnega atlasa)*, posvet slovenskih dialektologov, zgodovinarjev slovenskega jezika, primerjalnih slovanskih jezikoslovcev in etimologov. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Dialektološka sekcija Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša).
23. Predstavite knjige: *Soška fronta 1915–1917. Kultura spominjanja*, uredil Vincenc Rajšp. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Slovenski znanstveni inštitut na Dunaju in Založba ZRC).
29. Predavanje: Sveinn Yngvi Egilsson (Univerza na Islandiji, Reykjavík), *The Possibility of Pastoral Verse So Close to the North Pole* (Možnost pastoralnega pesništva čisto blizu severnega tečaja: ideje o nordijskem elementu v moderni islandski literaturi in umetnosti). Mala dvorana ZRC, Ljubljana (Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede).

JULIJ

3. *Umetnine v žepu – knjižni MOLj*: Predstavitel knjige: Damjan Prelovšek *Narodna in univerzitetna knjižnica*. Atrij ZRC, Ljubljana. Vodstvo po spomeniku in po razstavi A. Furlana *Ljubljana. Prostori. Spomeniki. Besede*. Ljubljana (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).
3. *Kulturna dediščina in prostor*, sobotni brain storming za izhod iz krize: *Razvoj krasa ter njegova naravna in kulturna dediščina; Poglobitev železnice v Ljubljani*. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).
- 3.–11. *Poletna šola vizualnega*. Ozeljan, Nova Gorica (Inštitut za slovensko narodopisje in Območna enota JSKD Nova Gorica).
- 8.–9. Sestanek projektnih partnerjev v okviru projekta *Neglected Holocaust in Slovenia – Neglected Holocaust: Remembering of Deportation of Jews in Slovenia / Pozabljeni holokavst: Spomin na deportacije Judov v Sloveniji*. Moravske Toplice (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje, Oddelek za zgodovino Filozofske fakultete v Zagrebu, Institut za judovsko zgodovino na Dunaju).

AVGUST

27. Predstavitel knjige: *Hribarjev zbornik*, uredil Igor Grdina. Rdeča dvorana Mestne hiše, Ljubljana (Mestna občina Ljubljana in Založba ZRC).

SEPTEMBER

- Od 1. dalje** Razstava: *30 let Muzikološkega inštituta Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU*. Pred Malo dvorano ZRC, Ljubljana (Muzikološki inštitut).
4. *Kulturna dediščina in prostor*, sobotni brain storming za izhod iz krize: *Vodnikov trg – zaščita kulturne dediščine in tržnice; Načrtovanje prostora ter vodni in podvodni svet*. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).
- 6.–24. Razstava v okviru programa »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010« *Od ust do knjige – Ljudska pesem med ustnim in tiskanim*. Atrij ZRC, Ljubljana (Glasbenonarodopisni inštitut).
9. Predstavite knjige: Brigita Jamnik, Aleš Smrekar, Borut Vrščaj, *Vrtičkarstvo v Ljubljani*. Ob novih vrtičkih v Dravljah (Pečnikova ulica) v Ljubljani (Mestna občina Ljubljana in Geografski inštitut Antona Melika).
13. Sestanek projektne skupine v okviru mednarodnega projekta *Negotiating Europe(anness): Austria, Slovenia, and the Western Balkans in the process of EU-enlargement/ Izpogajanje Evrope/evropskosti: Avstrija, Slovenija in države zahodnega Balkana v procesu širitve EU*, Sejna soba ZRC, Ljubljana (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).
- 16.–18. *Praslovanska dialektizacija v luči etimoloških raziskav (Ob stoti obletnici rojstva akad. Franceta Bezlaja)*, mednarodni znanstveni simpozij. Zbornična dvorana Univerze v Ljubljani (Etimološko-onomastična sekcija Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša in Oddelek za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani).
- 16.–19. 3. slovenski geološki kongres. Bovec (Inštitut za raziskovanje krasa in Paleontološki inštitut Ivana Rakovca)
21. Predstavitel knjige: *Tvorci slovenske pomorske identitete*, uredili Andrej Rahten, Mateja Matjašič Friš, Nadja Terčon. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Inštitut za kulturno zgodovino in Založba ZRC).
23. *Dimenzije Ilirskih provinc 1809–2009*, mednarodna znanstvena konferenca. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).
24. Predstavitel *Evropskega dneva depresije 2010*, Lilijana Šprah. Dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (Družbenomedicinski inštitut in Združenje psihiatrov pri Slovenskem zdravniškem društvu).
24. Večer slovenske ljudske glasbe: *Zajuckaj in zapoj – Dragonar je prijahal*. Atrij ZRC, Ljubljana (Glasbenonarodopisni inštitut in Kulturno in etnomuzikološko društvo Folk Slovenija).



OKTOBER

8. Predstavitev aktivnosti *Čiščenje slovenskih jam v okviru OP IPA Slovenija-Hrvaška 2007–2013 in EU projekta Karst Underground Protection*. Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Postojna (Inštitut za raziskovanje krasa).
9. *Kulturna dediščina in prostor: 3. sobotni brain storming za izhod iz krize: Nacionalni raziskovalni in inovacijski program ter slovenska znanost*. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).
11. Pogovor v okviru razprav *Brez cinizma: Ervin Hladnik Milharčič, Andre Marty, Oto Luthar, Vsi naši orienti*. Atrij ZRC, Ljubljana. (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).
- 15.–5. 11. Razstava v okviru programa »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010« *Od ust do knjige – Ljudska pesem med ustnim in tiskanim*. Raziskovalna postaja ZRC, Petanjci, (Glasbenonarodopisni inštitut).
20. Mednarodna znanstvena konferenca *Spremenljivi spomin na prvo svetovno vojno (3)*. Mala dvorana ZRC, Ljubljana (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje, Zgodovinski inštitut Milka Kosa).
21. *Izzivi in možnosti elektronske izdaje vira iz 18. Stoletja: Fundamenta zu dem Orgel (Nf, ms. 511*, Interdisciplinarna okrogla miza, Mala dvorana ZRC, Ljubljana (Muzikološki inštitut).
26. *Umetnine v žepu – knjižni MOLj*: Predstavitev knjige: Jure Mikuž, *Spomenik revolucije Draga Tršarja*. Atrij ZRC, Ljubljana (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).
27. Glasbena matineja: vokalna kupina »Insula memoriae« s programom *Robin Hood in ljubezenske pesmi*. Atrij ZRC, Ljubljana (Muzikološki inštitut).
- 27.–28. Simpozij *Slovenski regionalni dnevi 2011*. Lipica (Geografski inštitut Antona Melika, soorganizatorja: Služba Vlade Republike Slovenije za lokalno samoupravo in regionalno politiko ter Slovenski regionalni razvojni sklad).
28. Predstavitev projekta *Umetnine v žepu in Založbe ZRC: fotografska razstava Andrea Furlana Ljubljana. Prostori. Spomeniki. Besede*. Galerija Narodnega doma, Trst (Slavistično društvo Trst, Narodna in študijska knjižnica Trst, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta, Založba ZRC).

NOVEMBER

4. Predstavitev knjige: Sanja Cukut Krilić, *Spol in migracija. Izkušnje žensk kot akterk migracij*; predstavitev revije *Dve domovini / Two homelands 31/2010*. Dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije in Založba ZRC).
10. Okrogla miza o slovstveni folklori. Slovenska matica, Ljubljana (Inštitut za slovensko narodopisje).
11. Predstavitev knjige: *Prekmurje za radovedneže in ljubitelje*, uredil Oto Luthar. Grajska dvorana v Murski Soboti (ZRC SAZU in Založba ZRC).
15. Predstavitev knjige: Franjo Štiblar, *Bančništvo kot hrbtenica samostojne Slovenije*. Rdeča predavalnica Pravne fakultete v Ljubljani (Založba ZRC in Pravna fakulteta v Ljubljani).
16. Predstavitev knjige: Duška Knežević Hočvar, Majda Črnič Istenič, *Dom in delo na kmetijah. Raziskava odnosov med generacijami in spoloma*. Dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (Družbenomedicinski inštitut in Založba ZRC).
18. Predstavitev knjige: Denis Diderot, *D'Alembertove sanje in drugi filozofski spisi*. Atrij ZRC, Ljubljana (Filozofski inštitut in Založba ZRC).
18. Razstava *Dediščina izgnanih. Tri stoletja brežiških frančiškanov*. Galerija Posavskega muzeja Brežice (Slovenska frančiškanska provinca sv. Križa, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta, Restavratorski center ZVKDS, Posavski muzej Brežice).
18. Okrogla miza *26. september: o slovenski zgodovinski avantgardi*. Atrij ZRC (ZRC SAZU in Založba Goga)
19. Predstavitev knjige: *Tvorci slovenske pomorske identitete*, uredili Andrej Rahten, Mateja Matjašič Friš, Nadja Terčon. Knjigarna Libris, Koper (Knjigarna Libris, Inštitut za kulturno zgodovino in Založba ZRC).
22. Predstavitev knjig: Jerica Snoj, *Metafora v leksikalnem sistemu; Nacionalni jeziki v visokem šolstvu*, uredili Marjeta Humar in Mojca Žagar Karer; Carlo Mucci, Marjeta Humar, *Slovensko-italijanski in italijansko-slovenski slovar elektronike, elektrotehnike in telekomunikacij*. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša in Založba ZRC).

22.–7. 1. 2011

Razstava v okviru programa »Ljubljana – svetovna prestolnica knjige 2010« *Od ust do knjige – Ljudska pesem med ustnim in tiskanim*. Posojilnica-Bank, Borovlje/Ferlach, Avstrija (Glasbenonarodopisni inštitut).

- 25.–26. Mednarodni simpozij *Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov / The book: An economy of cultural spaces*. Mala dvorana ZRC, Ljubljana (Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, REELC/ENCLS, Slovensko društvo za primerjalno književnost).
27. Prireditev *Živa kulturna dediščina se predstavi*. Atrij ZRC (Inštitut za slovensko narodopisje, Slovensko etnološko društvo, Nacionalna komisija UNESCO).
29. Predstavitev knjige: Benjamin Ipavec, *Serenada za orkester na lok*, uredila Nataša Cigoj Krstulović; predstavitev revije *De musica disserenda*. Mala dvorana ZRC (Muzikološki inštitut in Založba ZRC).
29. Pogovor v okviru razprav *Brez cinizma: Aleš Debeljak, Teofil Pančič, Želimir Žilnik, Ugrabljena ljubezen: domoljubje za 21. stoletje*. Atrij ZRC, Ljubljana. (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).
30. *Umetnine v žepu – knjižni MOLj*: Predstavitev knjige Vesna Krmelj, *Cukrarna*; predstavitev zgoščenke skupine Tantadruj *Kar je, beži – uglasbitev pesmi dr. Franceta Prešerna*. Atrij ZRC, Ljubljana (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).

DECEMBER

1. *Slovenska umetnost, Cevčeva Slovenska umetnost in kako pisati umetnostno zgodovino danes*, Jubilejni simpozij ob 90. obletnici rojstva akademika dr. Emilijana Cevca (1920–2006). Velika dvorana SAZU, Ljubljana (SAZU, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).
4. Predstavitev knjige: Ernest Petrič, *Zunanja politika: osnove teorije in praksa*. Dvorana Lili Novy, Cankarjev dom, v okviru 26. slovenskega knjižnega sejma (Založba ZRC in Center za evropsko prihodnost).
6. Znanstvena konferenca *Ob stoletnici zadnjega državnega ljudskega štetja v avstrijskem Primorju 1910 – jezik, narodnost, meja*. Predavalnica 101 Univerze v Novi Gorici, Via Croce 3, Gorica, Italija (Zgodovinski inštitut Milka Kosa, Univerza v Novi Gorici).
8. Predstavitev knjige v okviru razprav *Brez cinizma: Prekmurje za radovedneže in ljubitelje*, uredil Oto Luthar. Atrij ZRC, Ljubljana (Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje).
9. Predstavitev knjig: Ivan Verč, *Razumevanje jezikov književnosti*; Luka Vidmar, *Zoisova literarna republika*. Mala dvorana ZRC (Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede in Založba ZRC).
9. *Krasoslovni dan*. Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Postojna (Inštitut za raziskovanje krasa).
- 9.–11. Mednarodna znanstvena konferenca *Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem / Unbekanntes und Vergessenes aus dem 18. Jahrhundert in den Slowenischen Landen / Nepoznato i zaboravljeno iz 18. stoljeća na slovenskom prostoru*. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).
15. Glasbena matineja: vokalna skupina »Insula memoriae« s programom *Adventne pesmi stare celine*. Atrij ZRC (Muzikološki inštitut).
16. Predstavitev knjig: Dominik Smole, *Zbrano delo 4*, uredil Goran Schmidt; Dominik Smole, *Zbrano delo 5*, uredil Goran Schmidt; Zofka Kveder, *Zbrano delo 2*, uredila Katja Mihurko Poniž; Ivan Hribovšek, *Zbrano delo*, uredil France Pibernik; France Pibernik, *Ivan Hribovšek. Monografija*. Velika dvorana SAZU, Ljubljana (SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede in Založba ZRC).





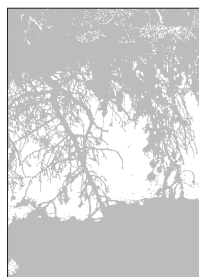
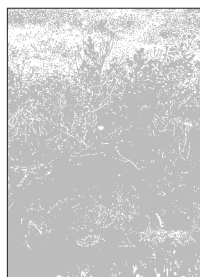
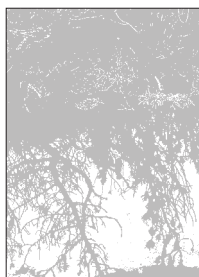


ALBUM

UPRAVA



Dr. Oto Luthar, direktor



Vanda Baloh,
pomočnica direktorja



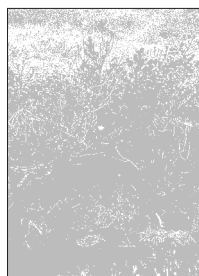
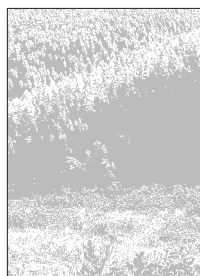
Mag. Jerneja Fridl,
pomočnica direktorja



Dr. Mimi Urbanc,
pomočnica direktorja



Tanja Valte,
pomočnica direktorja



Maja Bogdanovič



Primož Bogdanovič



Maja Jevnikar



Špela Kastelic



Alenka Koren



Dr. Lucija Mulej



Darka Naglič



Tanja Pavčič



Jelka Pekolj



Marija Maja Stipar



Mag. Romana Zajc



Špela Žumer

VZDRŽEVANJE IN STROKOVNE SLUŽBE



Duša Bosnić



Nasiha Brakić



Ivanka Gerlica



Marko Jevnikar



Igor Lapajne



Anica Luin



Barbara Marinković



Alojzija Petek



Slavica Rogič



Katica Softič

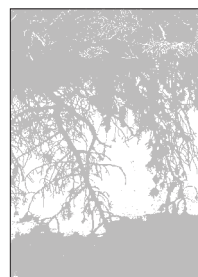
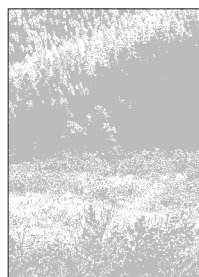
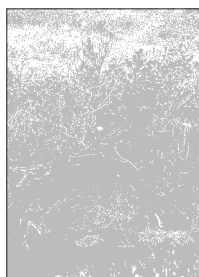
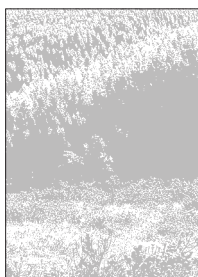


Amra Šabotić



Marko Zaplatil

INŠTITUT ZA SLOVENSKI JEZIK FRANA RAMOVŠA

Dr. Marko Snoj,
predstojnik

Dr. Kozma Ahačič



Martin Ahlin



Simon Atelšek

Dr. Aleksandra Bizjak
Končar

Ljudmila Bokal



Dr. Varja Cvetko Orešnik



Metod Čepar



Marija Djurović



Dr. Helena Dobrovoljc



Tanja Fajfar



Dr. Metka Furlan



Dr. Apolonija Gantar



Mag. Alenka Gložančev



Januška Gostenčnik



Mojca Horvat



Dr. Nataša Jakop



Dr. Tjaša Jakop



Dr. Primož Jakopin



Alenka Jelovšek



Dr. Mateja Jemec Tomazin



Nevenka Jerman



Dr. Karmen Kenda-Jež



Boris Kern



Dr. Simona Klemenčič



Alenka Lap



Mag. Branka Lazar



Dr. Nina Ledinek



Dr. Andreja Legan
Ravnikar



Dr. Majda Merše



Mija Michelizza



Dr. Jožica Narat



Karmen Nemeč



Andrej Perdih



Špela Petric



Alenka Porenta



Zvonka Praznik



Dr. Francka Premk



Dr. Jerica Snoj



Dr. Matej Šekli



Dr. Jožica Škofic



Mag. Silvo Torkar



Rožamarija Lučka Uršič



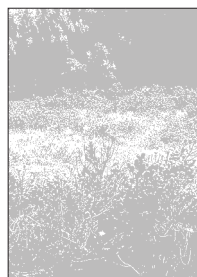
Dr. Peter Weiss

Dr. Danila Zuljan Kumar,
Raziskovalna postaja ZRC
SAZU Nova Gorica

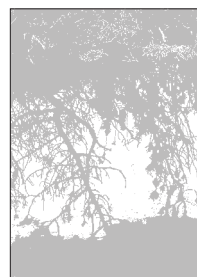
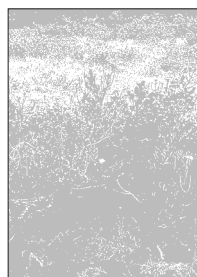
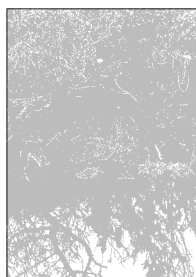
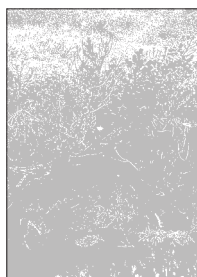
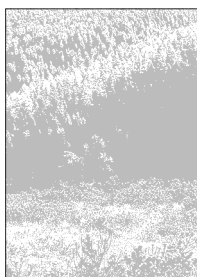
Dr. Mojca Žagar Karer



Dr. Andreja Žele



INŠTITUT ZA ARHEOLOGIJO

Dr. Jana Horvat,
predstojnica

Dr. Maja Andrič



Mateja Belak



Dr. Dragan Božič



Dr. Slavko Ciglenečki



Janez Dirjec



Andreja Dolenc Vičič



Dr. Janez Dular



Ivan Marija Hrovatin



Dragica Knific Lunder



Tamara Korošec Lavrič



Lucija Lavrenčič



Dr. Zvezdana Modrijan



Breda Pavčič Justin



Mag. Primož Pavlin



Dr. Andrej Pleterski



Anja Ragolič



Dr. Marjeta Šašel Kos



Dr. Benjamin Štular



Sneža Tecco Hvala



Tjaša Tolar



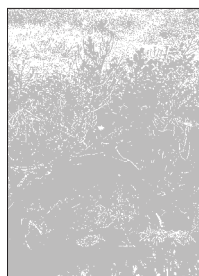
Dr. Borut Toškan



Dragutin Valoh



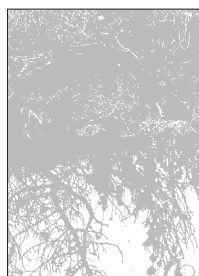
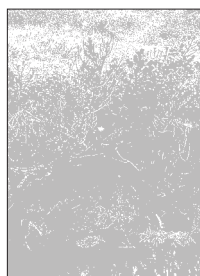
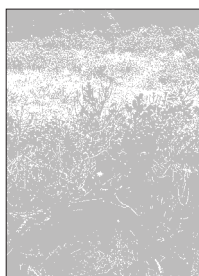
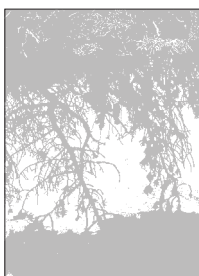
Dr. Anton Velušček



ZGODOVINSKI INŠTITUT MILKA KOSA



Dr. Petra Svoljšak,
predstojnica



Dr. Matjaž Bizjak



Dr. Boris Golec



Dr. Stane Granda



Dr. Katarina Keber



Petra Kolenc,
Raziskovalna postaja ZRC
SAZU Nova Gorica



Dr. Dušan Kos



Dr. Miha Kosi

Neva Makuc
Raziskovalna postaja
ZRC SAZU Nova Gorica

Dr. Darja Mihelič



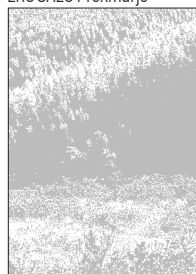
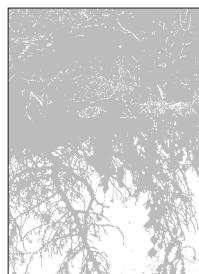
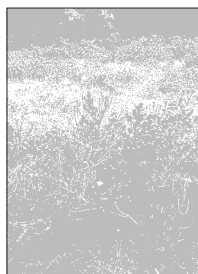
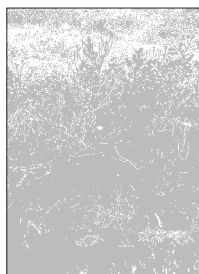
Dr. Miha Preinfalk



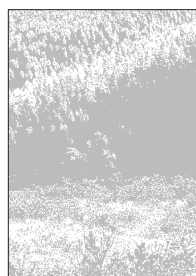
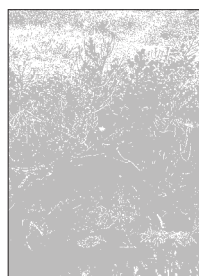
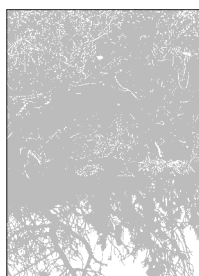
Dr. Andrej Rahten

Klaudija Sedar
Raziskovalna postaja
ZRC SAZU Prekmurje

Dr. Miha Seručnik

Mag. Barbara Šterbenc
Svetina

UMETNOSTNOZGODOVINSKI INŠTITUT FRANCETA STELETA

Dr. Barbara Murovec,
predstojnica

Dr. Marjeta Ciglencečki



Andrea Furlan



Nataša Ivanović

Mag. Simona
Kermavnar

Alenka Klemenc



Renata Komić



Tina Košak



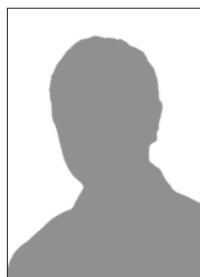
Dr. David Edvard Krašovec



Dr. Ana Lavrič



Franci Lazarini



Dr. Uroš Lubej



Tanja Martelanc



Katarina Mohar



Mina Mušinić



Dr. Mija Oter Gorenčič



Mag. Tina Potočnik



Dr. Damjan Prelovšek



Dr. Blaž Resman



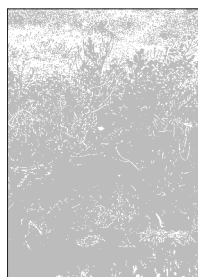
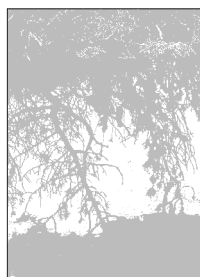
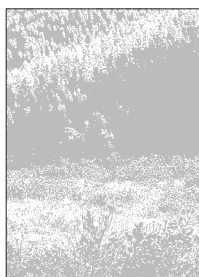
Dr. Helena Seražin



Dr. Polonca Vidmar



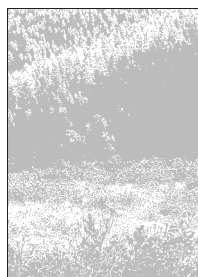
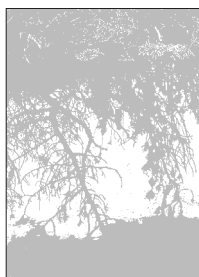
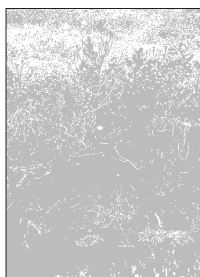
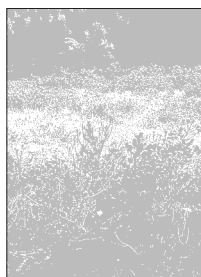
Mag. Romana Zajc



MUZIKOLOŠKI INŠTITUT



Dr. Metoda Kokole,
predstojnica





Dr. Nataša Cigoj
Krstulović



Tonja Čakš



Božidara Frelj †



Klemen Grabnar



Dr. Jurij Snoj



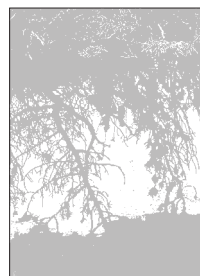
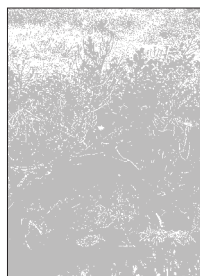
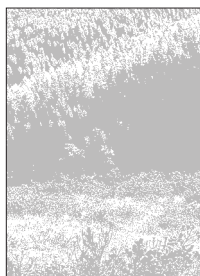
Dr. Radovan Škrjanc



Dr. Katarina Šter



Maruša Zupančič



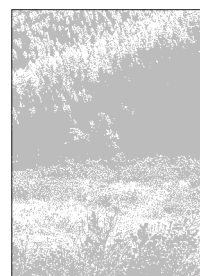
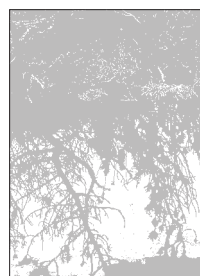
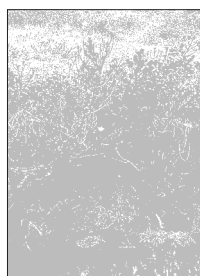
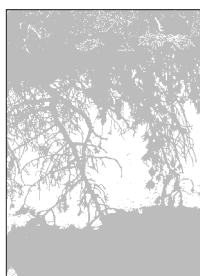
INŠTITUT ZA SLOVENSKO LITERATURO IN LITERARNE VEDE



Dr. Darko Dolinar,
predstojnik



Dr. Marko Juvan,
namestnik predstojnika



Monika Deželak Trojar



Dr. Marjan Dolgan



Dr. Marijan Dovič



Dr. Jernej Habjan



Dr. Alenka Koron



Alenka Maček



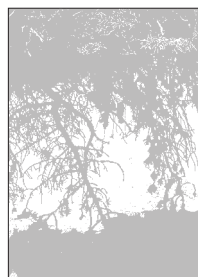
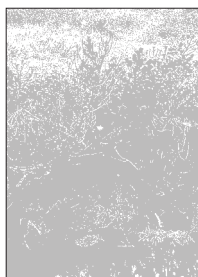
Dr. Matija Ogrin



Mag. Jola Škulj



Dr. Luka Vidmar



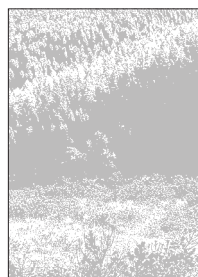
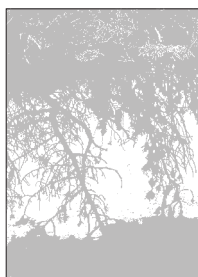
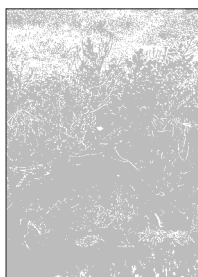
INŠTITUT ZA SLOVENSKO NARODOPISJE



Dr. Monika Kropelj,
predstojnica do 31. 10.



Dr. Ingrid Slavec Gradišnik,
predstojnica od 1. 11.



Saša Babič



Stanka Drnovšek



Dr. Jurij Fikfak



Božena Gabrijelčič



Dr. Maja Godina Golija,
Raziskovalna postaja ZRC
SAZU Maribor



Vanja Huzjan



Dr. Barbara Ivančič Kutin



Dr. Naško Križnar



Aleksander Kuharič



Špela Ledinek Lozej
Raziskovalna postaja
ZRC SAZU Nova Gorica



Miha Peče



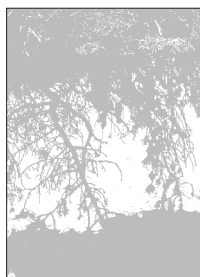
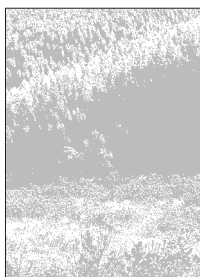
Saša Poljak Istenič



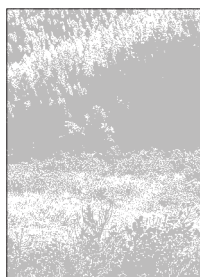
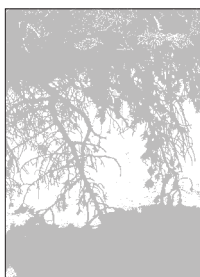
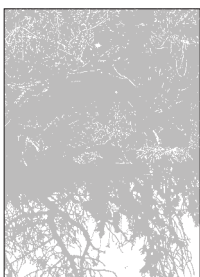
Dr. Marija Stanonik



Katarina Šrmpf



GLASBENONARODOPISNI INŠTITUT

Dr. Marjetka Golež
Kaučič, predstojnica

Dr. Marija Klobčar



Dr. Mojca Kovačič



Dr. Drago Kunej



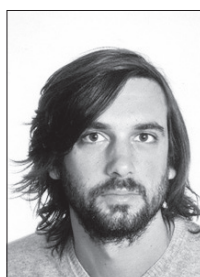
Dr. Rebeka Kunej



Marjeta Pisk



Anja Serec Hodžar



Mag. Gregor Strle



Dr. Urša Šivic



Dr. Marko Terseglav



Peter Vendramin



Jerneja Vrabič

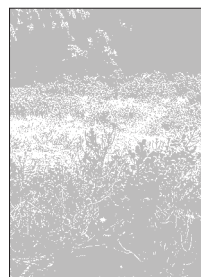
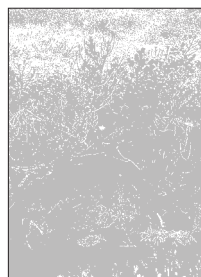
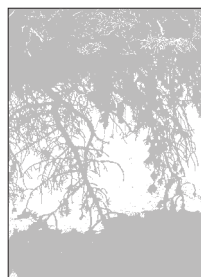


Mag. Robert Vrčon

INŠTITUT ZA SLOVENSKO IZSELJENSTVO IN MIGRACIJE



Dr. Marina Lukšič -
Hacin, predstojnica



Dr. Marjan Drnovšek



Dr. Irena Gantar Godina



Mateja Gliha



Dr. Jure Gombač



Mag. Metka Lokar



Špela Marinšek



Dr. Mirjam Milharčič
Hladnik



Dr. Jernej Mlekuž



Mag. Mitja Sardoč



Dr. Urška Strle



Dr. Kristina Toplak



Mag. Mojca Vah Jevšnik



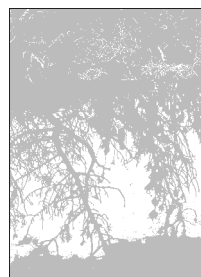
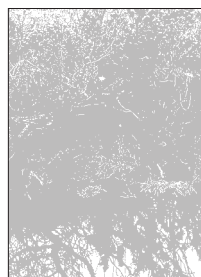
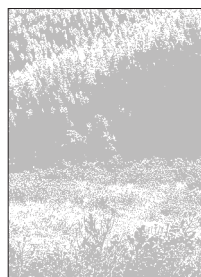
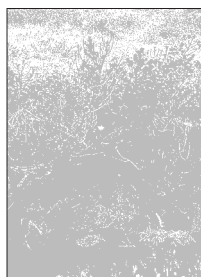
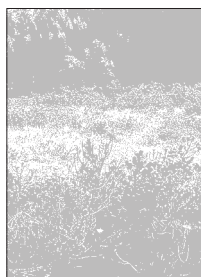
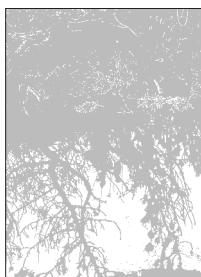
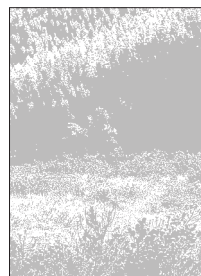
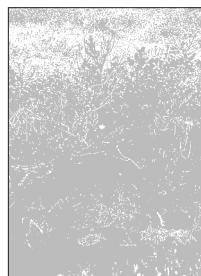
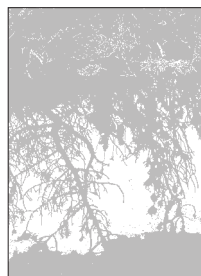
Dr. Natalija Vrečer



Dr. Simona Zavrtnik



Dr. Janja Žitnik Serafin

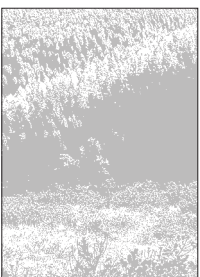
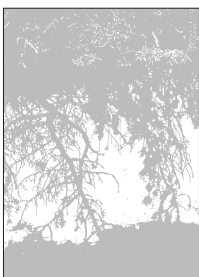




FILOZOFSKI INŠTITUT



Dr. Rado Riha,
predstojnik



Mag. Matej Ažman



Rok Benčin



Dr. Aleš Erjavec



Dr. Marina Gržinić Mauhler



Dr. Peter Klepec Kršič



Dr. Tomaž Mastnak



Boštjan Nedoh



Dr. Jelica Šumič Riha



Dr. Samo Tomšič



Dr. Tadej Troha



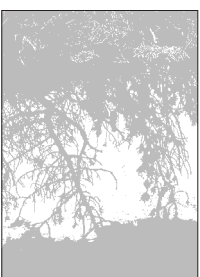
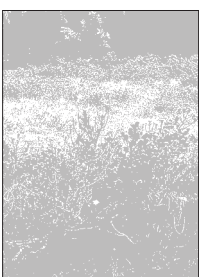
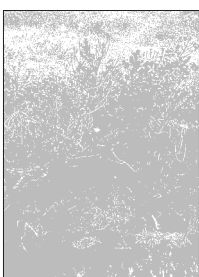
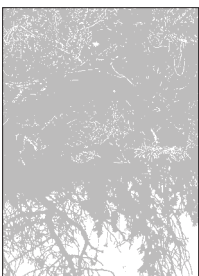
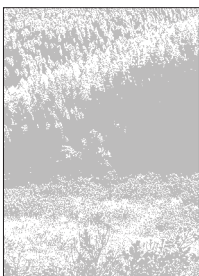
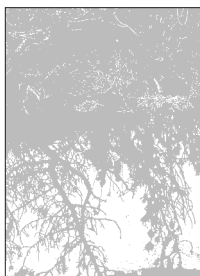
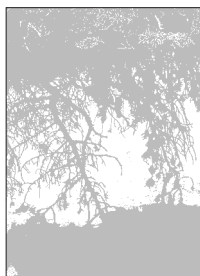
Dr. Matjaž Vesel



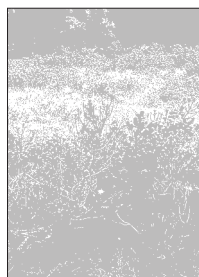
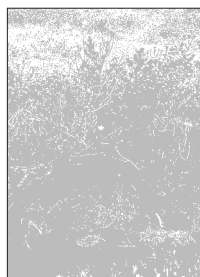
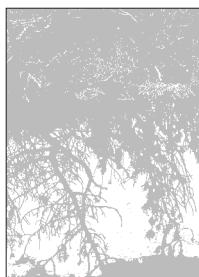
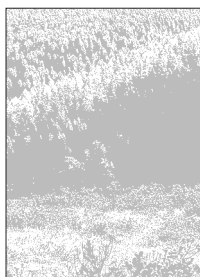
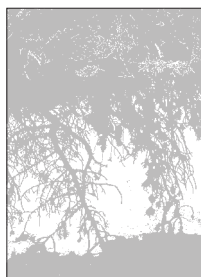
Dr. Alenka Zupančič
Žerdin



Dr. Ana Žerjav



GEOGRAFSKI INŠTITUT ANTONA MELIKA



Dr. Drago Perko,
predstojnik



Dr. David Bole

Mateja Breg Valjavec

Rok Ciglič

Bojan Erhartič

Meta Ferjan

Mateja Ferk



Mag. Jerneja Fridl

Dr. Matej Gabrovec

Primož Gašperič

Mauro Hrvatín

Dr. Drago Kladnik

Dr. Blaž Komac



Jani Kozina

Dr. Janez Nared

Dr. Milan Orožen Adamič

Polona Pagon

Mag. Miha Pavšek

Dr. Franci Petek



Primož Pipan

Katarina Polajnar Horvat

Dr. Marjan Ravbar

Nika Razpotnik Visković

Dr. Irena Rejec Brancelj

Peter Repolusk



Maruša Rosulnik



Petra Rus



Dr. Aleš Smrekar



Mag. Mateja Šmid Hribar



Dr. Maja Topole



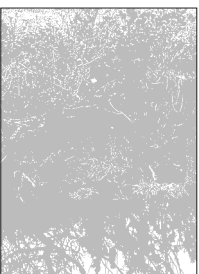
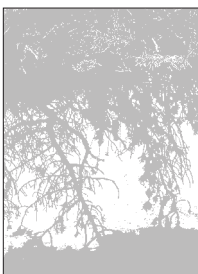
Dr. Mimi Urbanc



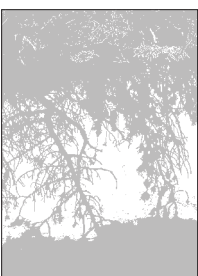
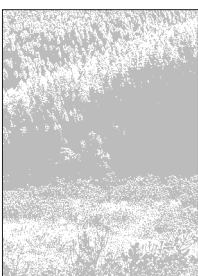
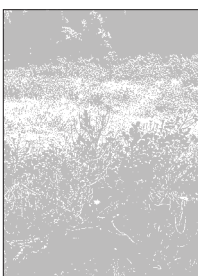
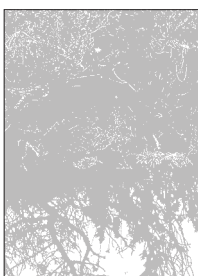
Manca Volk



Dr. Matija Zorn



INŠTITUT ZA RAZISKOVANJE KRASA

Dr. Tadej Slabe,
predstojnik

Leon Drame



Franjo Drole



Dr. Franci Gabrovšek



Petra Gostinčar



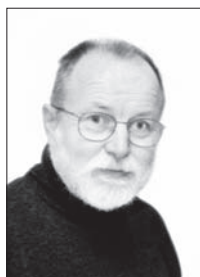
Jurij Hajna



Dr. Martin Knez



Dr. Janja Kogovšek



Dr. Andrej Kranjc



Maja Kranjc



Dr. Andrej Mihevc



Dr. Janez Mulec



Dr. Bojan Otoničar



Matija Perne



Dr. Metka Petrič



Dr. Tanja Pipan



Dr. Mitja Prelovšek



Sonja Stamenković



Dr. Stanka Šebela



Slavuljka Šušak



Dr. Janez Turk



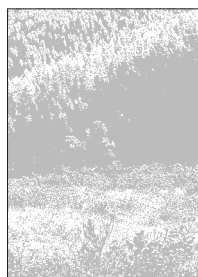
Dr. Nataša Viršek Ravbar



Mateja Zadel



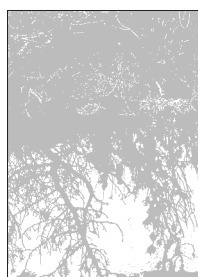
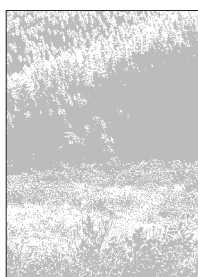
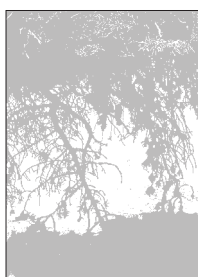
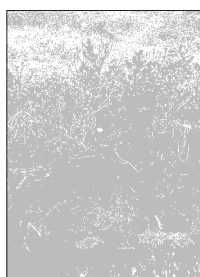
Dr. Nadja Zupan Hajna



PALEONTOLOŠKI INŠTITUT IVANA RAKOVCA



Dr. Špela Goričan,
predstojnica





Dr. Miloš Bartol



Kata Cvetko Barič



Dr. Alenka Eva Črne



Dr. Irena Debeljak



Dr. Aleksander Horvat



Mag. Adrijan Košir



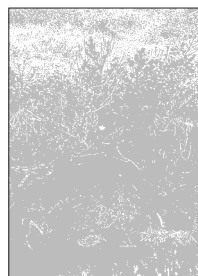
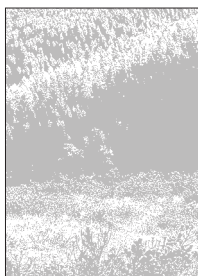
Duje Kukoč



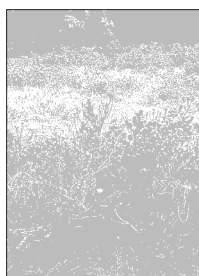
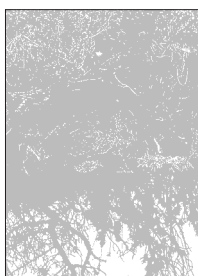
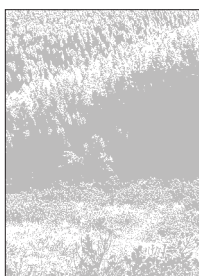
Dr. Vasja Mikuž



Dr. Nina Zupančič



BIOLOŠKI INŠTITUT JOVANA HADŽIJA

Dr. Matjaž Kuntner,
predstojnik

Dr. Metka Culiberg



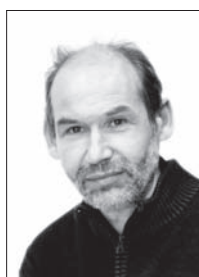
Dr. Andraž Čarni



Dr. Tatjana Čelik



Mag. Boško Čušin



Dr. Igor Dakskobler



Matjaž Gregorič



Nina Juvan



Olga Kardoš



Dr. Petra Košir



Dr. Simona Kralj Fišer



Tjaša Lokovšek



Mag. Aleksander
Marinšek



Andrej Paušič



Iztok Sajko



Mag. Andrej Seliškar



Dr. Rajko Slapnik



Dr. Urban Šilc

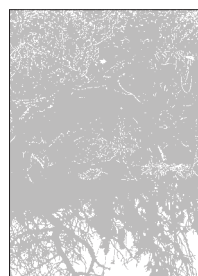
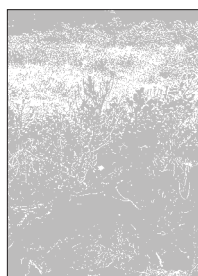
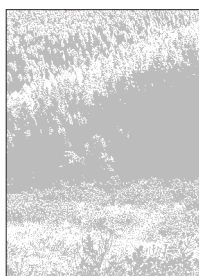


Dr. Branko Vreš

DRUŽBENOMEDICINSKI INŠTITUT



Dr. Duška Knežević
Hočevar, predstojnica



Dr. Sanja Cukut Krilić



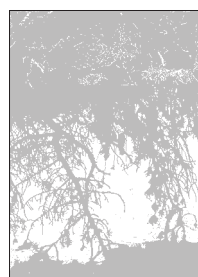
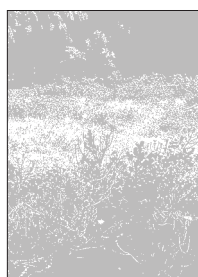
Dr. Majda Črnič Istenič



Tatjana Novak



Dr. Lilijana Šprah





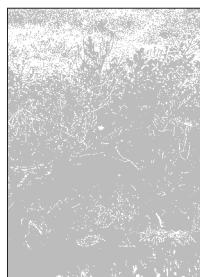
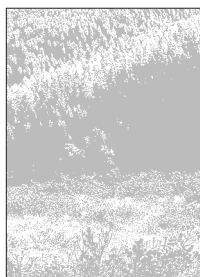
INŠTITUT ZA KULTURNO ZGODOVINO



Dr. Oto Luthar, v.d.
predstojnika do 31. 3.



Ddr. Igor Grdina,
predstojnik od 1. 4.



Dr. Pavlina Bobič



Martin Grum



Dr. Mateja Matjašič Friš



Dr. Andrej Rahten



Katja Škrlič



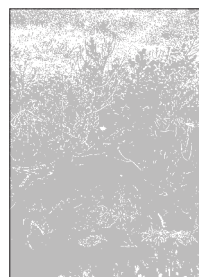
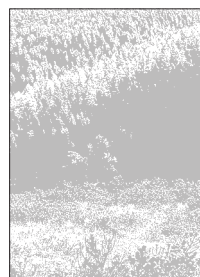
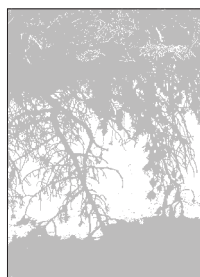
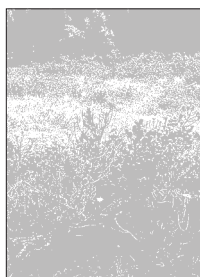
Petra Testen



Dr. Andrej Vovko



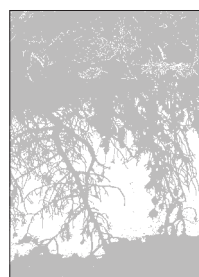
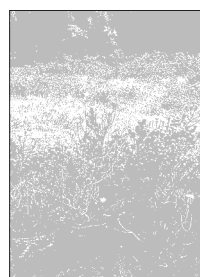
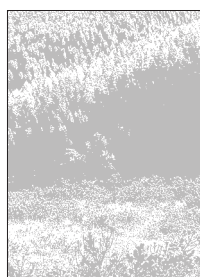
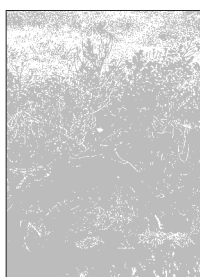
Mag. Neža Zajc



INŠTITUT ZA ANTROPOLOŠKE IN PROSTORSKE ŠTUDIJE



Dr. Ivan Šprajc,
predstojnik





Dr. Tatiana Bajuk Senčar



Saša Čaval



Dr. Liza Debevec



Dr. Nataša Gregorič Bon



Urša Kanjir



Dr. Žiga Kokalj



Peter Lamovec



Aleš Marsetič



Dr. Krištof Oštir



Peter Pehani



Dr. Tomaž Podobnikar



Dr. Nicolas Guy Poirier



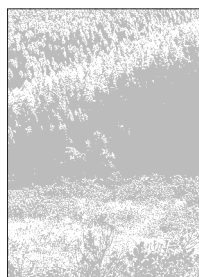
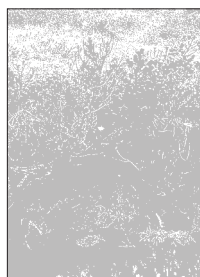
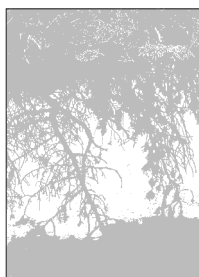
Melita Robič



Dr. Borut Telban



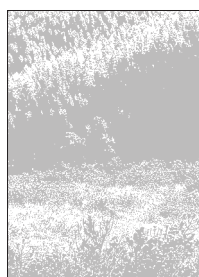
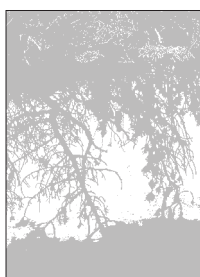
Dr. Tatjana Veljanovski



SEKCIJA ZA INTERDISCIPLINARNO RAZISKOVANJE



Dr. Oto Luthar,
vodja





Dr. Irena Avsenik
Nabergoj



Dr. Breda Čebulj Sajko



Dr. Jasna Fakin Bajec
Raziskovalna postaja
ZRC SAZU Nova Gorica



Dr. Ana Hofman



Ivanka Huber
Raziskovalna postaja
ZRC SAZU Prekmurje



Teja Komel



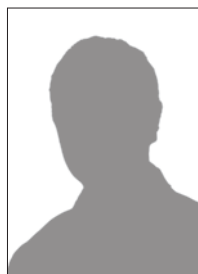
Dr. Tanja Petrović



Martin Pogačar



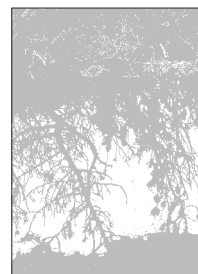
Dr. Mateja Ratej
Raziskovalna postaja
ZRC SAZU Maribor



Primož Tanko



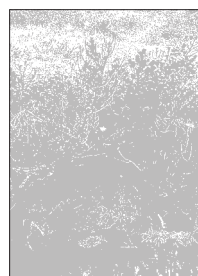
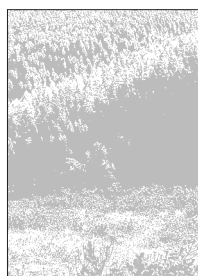
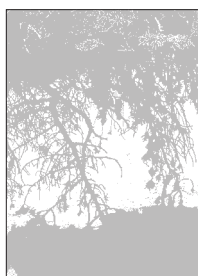
Petra Testen



PREDSTAVITEV RAZISKOVALNIH REZULTATOV IN PRENOS ZNANJA



Dr. Vojislav Likar,
Založba ZRC, vodja



Anita Abram,
Založba ZRC



Gašper Gabrijelčič,
Založba ZRC



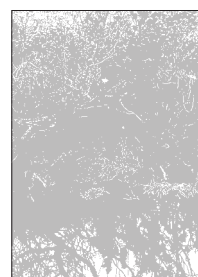
Barbara Šuštar,
Založba ZRC



Špela Velikonja,
Založba ZRC



Branko Vidmar,
Založba ZRC





Mag. Ciril Oberstar,
Azil, vodja



Maja Erhovinc,
Azil



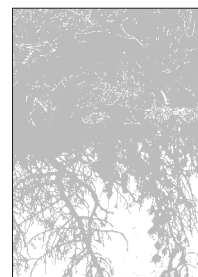
Ana Marija Ličina,
Azil



Teja Komel, podiplomski
študijski program



Irena Naglič,
Atrij





KAZALO

1. ORGANIZACIJSKA SHEMA ZRC SAZU	4
2. DIREKTORJEVO POROČILO	5
3. DIRECTOR'S REPORT	8
4. UPRAVNI ODBOR	11
5. ZNANSTVENI SVET	11
6. KOLEGIJ	12
7. UPRAVA	13
8. GENERACIJE ZNANOSTI XVII	21
9. INŠTITUTI	25
a. Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša	27
b. Inštitut za arheologijo	53
c. Zgodovinski inštitut Milka Kosa	65
č. Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta	77
d. Muzikološki inštitut	89
e. Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede	99
f. Inštitut za slovensko narodopisje	109
g. Glasbenonarodopisni inštitut	125
h. Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije	141



i. Filozofski inštitut	153
j. Geografski inštitut Antona Melika	163
k. Inštitut za raziskovanje krasa	189
l. Paleontološki inštitut Ivana Rakovca	213
m. Biološki inštitut Jovana Hadžija	221
n. Družbenomedicinski inštitut	239
o. Inštitut za kulturno zgodovino	247
p. Inštitut za antropološke in prostorske študije	255
r. Sekcija za interdisciplinarno raziskovanje	267
s. Infrastrukturni program »Naravna in kulturna dediščina«	279
10. PREDSTAVITEV RAZISKOVALNIH REZULTATOV IN PRENOS ZNANJA	283
<hr/>	
a. Založba ZRC	284
b. Azil, knjigarna ZRC	288
c. Atrij ZRC	290
č. Historični seminar ZRC SAZU	291
d. Podiplomski študijski program primerjalni študij idej in kultur	293
11. KOLEDAR PRIREDITEV V LETU 2010	295
<hr/>	
12. ALBUM	302
<hr/>	

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

