

INŠTITUT ZA SLOVENSKI JEZIK FRANA RAMOVŠA

ZGODOVINSKI INŠTITUT MILKA KOSA

MUZIKOLOŠKI INŠTITUT

INŠTITUT ZA SLOVENSKO NARODOPISJE

INŠTITUT ZA SLOVENSKO IZSELJENSTVO IN MIGRACIJE

GEOGRAFSKI INŠTITUT ANTONA MELIKA

PALEONTOLOŠKI INŠTITUT IVANA RAKOVCA

DRUŽBENOMEDICINSKI INŠTITUT

ZNANSTVENORAZISKOVALNI CENTER

SLOVENSKE AKADEMIJE ZNANOSTI IN UMETNOSTI



POROČILO O DELU 2018

INŠTITUT ZA ARHEOLOGIJO

UMETNOSTNOZGODOVINSKI INŠTITUT FRANCETA STELETA

INŠTITUT ZA SLOVENSKO LITERATURO IN LITERARNE VEDE

GLASBENONARODOPISNI INŠTITUT

FILOZOFSKI INŠTITUT

INŠTITUT ZA RAZISKOVANJE KRASA

BIOLOŠKI INŠTITUT JOVANA HADŽIJA

INŠTITUT ZA KULTURNO ZGODOVINO

INŠTITUT ZA ANTROPOLOŠKE IN PROSTORSKE ŠTUDIJE

INŠTITUT ZA KULTURNE IN SPOMINSKE ŠTUDIJE

ZALOŽBA ZRC

Otvoritev Raziskovalne postaje Barje, 18. april 2018

Fotografije: Marko Zaplatil





POROČILO O DELU 2018

© ZRC SAZU, 2019

Odgovorna urednika

Barbara Šterbenc Svetina in Matej Ažman

Lektorski pregled

Jožica Narat

Urednica za bibliografijo

Alenka Porenta

Za vsebino poročil odgovarjajo vodje inštitutov in enot ZRC SAZU.

Bibliografije, ki so objavljene na spletnih straneh inštitutov ZRC SAZU, so del Poročila o delu ZRC SAZU za leto 2018.

Oblikovanje

Tanja Radež

Prelom in priprava za tisk

Biro11

Fotografije

Igor Lapajne, Marko Zaplatil in sodelavci inštitutov

Založil

Založba ZRC

Novi trg 2, 1000 Ljubljana

www.zrc-sazu.si

Za založnika

Oto Luthar

Tisk

Cicero Begunje

Naklada

200 izvodov

ISSN 1408-2349

Sprotni
premislek
dolgoročne
strategije



ZNANSTVENORAZISKOVALNI CENTER

SLOVENSKE AKADEMIJE ZNANOSTI IN UMETNOSTI

**POROČILO O DELU
2018**

LJUBLJANA 2019

ORGANIZACIJSKA SHEMA ZRC SAZU

UPRAVNI ODBOR

DIREKTOR

ZNANSTVENI SVET

INŠTITUTI

Zgodovinski inštitut Milka Kosa

Inštitut za arheologijo

Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta

Muzikološki inštitut

Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije

Glasbenonarodopisni inštitut

Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša

Inštitut za kulturno zgodovino

Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede

Inštitut za raziskovanje krasa

Inštitut za slovensko narodopisje

Geografski inštitut Antona Melika

Inštitut za kulturne in spominske študije

Biološki inštitut Jovana Hadžija

Paleontološki inštitut Ivana Rakovca

Družbenomedicinski inštitut

Inštitut za antropološke in prostorske študije

Filozofski inštitut

UPRAVA

RAZISKOVALNA PISARNA

POSLOVNA PISARNA

Služba mednarodnih raziskav

Finančno-računovodska služba

Služba aplikativnih raziskav

Kadrovska služba

Služba raziskav ARRS

Splošno-pravna služba

Služba za izvajanje projektov

Računalniški center

ZALOŽBA



UMETNOST ZNANOSTI – MODROST PREŽIVETJA

Letno poročilo ni samo bilanca opravljenega dela, ampak omogoča tudi sprotni premislek dolgoročne strategije in oceno narejenega v daljši časovni retrospektivi. Pri delu gre torej za nekaj podobnega, kot je načrtovanje srednjeročnega razvoja, s čimer smo se ubadali prav minulo leto. Zato nekaj spoznanj in zamisli, ki sem jih oblikoval za petletni delovni program, izpostavljam tudi na tem mestu.

Preden pa začnem, najprej z veseljem ugotavljam, da je po daljšem obdobju za nami zelo uspešno leto. Še posebej, če na naše rezultate gledamo v okviru razmer in okoliščin, v katerih so nastali. To pa med drugim pomeni, da poznamo regionalne in globalne raziskovalne usmeritve in se zavedamo, da nanje bolj kot kdajkoli v preteklosti vplivajo prelomna tehnološka odkritja in z njimi povezane družbene spremembe. Tudi zato moramo imeti, podobno kot druge raziskovalne ustanove, jasno predstavo o razvoju, spremljati moramo standarde kvalitete in upoštevati temeljna akademska načela. V postresničnostnem obdobju je vse troje nepogrešljiv predpogoj raziskovalnega dela, zlasti ker se večina inštitutov ZRC SAZU osredotoča na preučevanje preteklosti, umetniških stilov in praks, jezika, skratka na naravno in kulturno dediščino nasploh.

Humanistični tradiciji renesanse in razsvetljenstva se ni mogoče odreči, kakor se ni mogoče odreči vsestranski samostojnosti in temeljnemu raziskovanju. Brez tega ne vzdrži nobena znanstvena veda. Dobro poznavanje tradicije in sprotna refleksija novih spoznanj sta predpogoj za uspešno raziskovanje, zato ni naključje, da smo svojo letno prireditev, na kateri podeljujemo nagrade najuspešnejšim domačim in tujim kolegicam in kolegom, poimenovali *Generacije znanosti*.

Čeprav so kolegi in kolegice iz drugih držav predvsem častni ali pridruženi člani in članice, s tem tudi simbolno opozarjamo, da naše raziskave ne obravnavajo samo tradicij, kultur, jezikov, procesov, ki so zaznamovali širši slovenski prostor, temveč je vse to vedno postavljeno v mednarodni okvir. Rezultati raziskav spregovorijo zares, ko postanejo univerzalni, univerzalni pa postanejo takrat, ko združujejo vsa relevantna partikularna spoznanja.

Za humanistiko je poleg tega značilna tesna zveza z umetnostjo. Pa ne samo v očitnem primeru umetnostne zgodovine, arheologije, kulturne zgodovine, ampak tudi pri raziskovanju jezika, kjer je treba poleg funkcionalne polnosti obravnavati tudi njegovo izrazno izoblikovanost. Tudi zato se v zadnjem času vse pogosteje predstavljamo s sloganom Umetnost znanosti, saj s tem še posebej opozarjamo, da znanost, podobno kot umetnost, nastane takrat, ko iz mnogih uvidov izkustva nastane splošna sodba o podobnih stvareh. Čeprav se na to Aristotelovo spoznanje najpogosteje sklicujejo filozofi, velja ta modrost za vse delovanje ZRC SAZU.

Enako tudi skrb za generacije, ki prihajajo, za sistem enakih možnosti, za transparentno poslovanje, kolegialnost in solidarnost. Vse to smo s težavo dosegli, zato nam je še toliko bolj dragoceno. Tako kot odlični rezultati naših raziskovalk in raziskovalcev, ki so temelj našega dela tudi v prihodnje.

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized first name followed by a surname, written in a cursive script.



THE ART OF SCIENCE – THE WISDOM OF SURVIVAL

Rather than merely presenting a balance of work performed, the annual report also contributes toward a real-time consideration of the long-term strategy and evaluation of past accomplishments within the long-term retrospective. As such, it plays an important role in planning mid-term development, which was high on our agenda in 2018. Therefore, it is only natural for me to highlight a few findings and ideas I have developed for the five-year work program here.

But first, let me express my delight over what, after quite a long time, turned out to be an exceptionally successful year – especially when considering our results in terms of conditions and circumstances under which they were produced. Our success attests, among others, to our keeping abreast of regional and global research trends as well as our awareness that these, now more than ever, emerge from game-changing technological breakthroughs and related social changes. It is also for this reason that ZRC SAZU, as other research institutions, must remain committed to a clear progressive vision, quality standards and fundamental academic principles. In the post-truth era, all these three factors constitute an indispensable prerequisite for research, especially given that most institutes at ZRC SAZU focus on investigating the past, art styles and practices, language – in short, natural and cultural heritage as a whole.

Just as it is impossible to abandon the humanistic tradition of Renaissance and Enlightenment, so it is impossible to relinquish complete independence and basic research, without which no scientific discipline could survive. Sound knowledge of tradition and constant reflection on ever-new findings are fundamental for successful research. This also explains why ZRC SAZU's annual event awarding the most outstanding Slovenian and international researchers has been named the *Generations of Science*.

Although most of our colleagues from other countries are honorable or associated members, the above-mentioned event also serves as a symbolic reminder that Slovenian researchers deal with traditions, cultures, languages, and processes that marked not only Slovenia within and outside its borders, but a wider international area. Research results truly address us once they have become universal, that is, once they have integrated all relevant partial findings.

What is more, humanities are also closely aligned with the arts, forming a relationship that extends well beyond the most obvious cases of art history, archaeology, cultural history, etc. Something similar holds for linguistic research, where an equal amount of attention should be paid to the functional fullness of language as to its expressive power. This is also one of the reasons that we have been increasingly positioning ourselves with the slogan The Art of Science to raise the awareness that science, like the arts, comes into being by synthesizing numerous experiential insights into a general judgment on similar or related phenomena. Even though Aristotle's conclusion above is most often invoked by philosophers, his wisdom applies to all research conducted at ZRC SAZU.

And so too does the concern for the future generations, for the system of equal opportunities, for the transparency of business operations, as well as for fellowship and solidarity. The immense effort that we have put into meeting these challenging tasks gives us even more appreciation for every one of them. As also for the excellent results achieved by our researchers, who will remain the backbone of our success also in the future.

UPRAVNI ODBOR ZRC SAZU

Člani: **prof. dr. Rado Riha** (predsednik), **akad. prof. dr. Andrej Kranjc**, **akad. prof. dddd. Jože Krašovec**, **Zoran Mezeg**, upravni direktor SAZU, **dr. Drago Perko** (namestnik predsednika), **izr. prof. dr. Petra Svoltjšak**, **Martina Rozman Salobir**, Narodna in univerzitetna knjižnica, **akad. prof. dr. Dragica Turnšek** in **dr. Anton Velušček**.

Upravni odbor ZRC SAZU ima naslednje pristojnosti: obravnava in s soglasjem ustanoviteljice sprejema statut ZRC SAZU, dolgoročni program dela ZRC SAZU, letni program dela in finančni načrt, poročila o izvajanju programa dela ZRC SAZU, program razvoja; imenuje in razrešuje direktorja in potrjuje ustanovitev drugih pravnih oseb; obravnava pobude Znanstvenega sveta ZRC SAZU in o njih sklepa; sprejema splošne akte ZRC SAZU, če ni za njihov sprejem pristojen direktor; odloča o pravicah in obveznostih iz delovnega razmerja direktorja; na predlog direktorja daje soglasje k imenovanju vodilnih delavcev ZRC SAZU; direktorju in ustanoviteljici daje pobude, mnenja in predloge o posameznih vprašanjih; opravlja druge naloge, določene s statutom in predpisi, ki urejajo delovanje javnih raziskovalnih zavodov. Delovanje Upravnega odbora ZRC SAZU ureja *Poslovnik o izvolitvi in delu Upravnega odbora ZRC SAZU*.

ZNANSTVENI SVET ZRC SAZU

Člani: **dr. Matija Ogrin** (predsednik), **izr. prof. dr. Jožica Škofic** (podpredsednica), **akad. prof. dr. Tatjana Avšič-Županc**, **akad. prof. dr. Matija Gogala**, **izr. prof. dr. Boris Golec**, **dr. Ingrid Slavec Gradišnik**, **akad. prof. dddd. Jože Krašovec**, **izr. prof. dr. Duška Knežević Hočevnar**, **doc. dr. Mija Oter Gorenčič**, **dr. Marjeta Šašel Kos**, **akad. prof. dr. Peter Štih**, **prof. dr. Borut Telban**, **prof. dr. Oto Luthar**, direktor ZRC SAZU, član po položaju.

Znanstveni svet ZRC SAZU ima naslednje pristojnosti: na podlagi predlogov znanstvenih svetov inštitutov oblikuje usmeritve raziskovalnega in razvojnega dela; oblikuje strokovne podlage za pripravo raziskovalnih programov; vsebinsko oblikuje program razvoja in dolgoročni program dela; daje mnenje k letnemu programu dela; spremlja izvajanje dolgoročnih in letnih programov dela ZRC SAZU; Upravnemu odboru ZRC SAZU in direktorju daje mnenja in predloge o organizaciji dela in pogojih za razvoj dejavnosti; obravnava, predlaga in daje mnenje k ustanovitvi ali ukinitvi, preoblikovanju, združevanju ali preimenovanju raziskovalnih inštitutov in sekcij ter raziskovalnih postaj; daje mnenje k imenovanju in razrešitvi direktorja; daje mnenje k izbiri predstojnikov inštitutov in ostalih vodilnih delavcev; imenuje člane ZSI; daje predloge in mnenja o vseh strokovnih vprašanjih; daje mnenje k ustanovitvi drugih pravnih oseb; v skladu z veljavnimi predpisi voli v naziv raziskovalce in strokovne delavce; daje soglasje k uredniku ali uredniškemu odboru skupnih publikacij SAZU in ZRC SAZU; drugo skladno s predpisi in splošnimi akti ZRC SAZU. Delovanje Znanstvenega sveta ZRC SAZU ureja *Poslovnik o izvolitvi in delu Znanstvenega sveta ZRC SAZU*.

KOLEGIJ ZRC SAZU

Člani: **dr. Kozma Ahačič** (od 18. 10.), **Vanda Baloh**, **dr. Jerneja Fridl**, **dr. Špela Goričan**, **dr. Marko Juvan**, **dr. Duška Knežević Hočevnar**, **dr. Metoda Kokole**, **dr. Drago Kunej**, **dr. Marina Lukšič Hacin**, **dr. Oto Luthar**, **dr. Barbara Murovec**, **dr. Drago Perko** (do 31. 10.), **dr. Tanja Petrovič**, **dr. Gregor Pobežin**, **mag. Aleš Pogačnik**, **dr. Rado Riha**, **dr. Tadej Slabe**, **dr. Ingrid Slavec Gradišnik**, **dr. Marko Snoj** (do 17. 10.), **dr. Petra Svoltjšak**, **dr. Urban Šilc** (od 1. 11.), **dr. Ivan Šprajc**, **dr. Mimi Urbanc**, **Tanja Valte**, **dr. Anton Velušček**, **dr. Matija Zorn** (od 1. 11.).

Kolegij ZRC SAZU je operativno posvetovalno telo direktorja ZRC SAZU, ki obravnava znanstvena, strokovna, poslovna, finančna in druga vprašanja ter sooblikuje program razvoja ZRC SAZU. Kolegij ZRC SAZU sestavljajo vodilni delavci: predstojniki inštitutov, namestnici direktorja, pomočnici direktorja ter vodja Založbe ZRC.

različne
oblike
izražanja

terenske in
arhivske
UPRAVA
raziskave

regionalne
in globalne
raziskovalne
usmeritve

Staša Koderman •

Olga Kardoš

Matevž Baloh

Alenka Koren

Oto Luthar

Neva Stepic

Matija Likar

Sara Miklavc

Lovro Strmčnik

Primož Mesner

Agata Tomažič

Breda Čebulj Sajko

Majda Bogdanovič

Špela Žumer

Tanja Valte •

Anja Mikolaj

Martina Jug

Vanda Baloh

Mare Jevnikar

Anita Janžekovič

različne
oblike
izražanja
terenske in
arhivske
raziskave
regionalne
in globalne
raziskovalne
usmeritve



PERSONALNA SESTAVA

Direktor: prof. dr. Oto Luthar, znanstveni svetnik.

Tajništvo ZRC SAZU

Področna svetovalka I: Alenka Koren.

Samostojna strokovna sodelavka VI: Marija Maja Stipar.

Raziskovalna pisarna

SLUŽBA MEDNARODNIH RAZISKAV

Namestnica direktorja: dr. Mimi Urbanc.

SLUŽBA APLIKATIVNIH RAZISKAV

Pomočnica direktorja: dr. Jerneja Fridl.

SLUŽBA RAZISKAV ARRS

Pomočnica direktorja: Tanja Valte.

SLUŽBA ZA IZVAJANJE PROJEKTOV

Področna podsekretarka: Tanja Pavčič.

Svetovalka IX: dr. Breda Čebulj Sajko.

Samostojni strokovni delavki VII/2 (III): Nina Juvan Mastnak, Neva Stepic (od 15. 9.).

Višja strokovna sodelavka: Staša Koderman.

Delovodja V: Olga Kardoš.

RAČUNALNIŠKI CENTER

Področna svetovalca I: Matija Likar, Lovro Strmčnik.

Vodilni inženir VI: Primož Mesner.

Poslovna pisarna

Namestnica direktorja: Vanda Baloh.

FINANČNO-RAČUNOVODSKA SLUŽBA

Področna podsekretarka: Majda Bogdanovič.

Samostojna strokovna delavca VII/2 (III): Helena Gajski, Matevž Baloh (od 1. 12.).

Samostojna strokovna delavka VII/2 (I): Anja Mikolaj.

Delovodja V: Sara Miklavec (od 18. 6.).

KADROVSKA SLUŽBA

Področna podsekretarka: mag. Jelka Pekolj.

Področna svetovalka I: Špela Žumer.

SPLOŠNA PRAVNA SLUŽBA

Področni podsekretarki: Martina Jug, Agata Tadeja Tomažič.

Samostojna strokovna delavka VII/2 (I): Anita Janžekovič.



TEHNIČNA SLUŽBA

Delovodja V: Marko Jevnikar.

Čistilke II: Nasiha Brakić, Naida Ferizi, Ivanka Gerlica, Barbara Marinković,
Bernarda Rogić, Slavica Rogić, Amra Šabotić, Melita Škrabl, Liljana Višić, Slobodanka Višić.

→ Melita Škrabl

Amra Šabotić

Slavica Rogić

Naida Ferizi

Liljana Višić

Nasiha Brakić

Slobodanka Višić

Ivanka Gerlica



PREGLED PROJEKTOV NA ZRC SAZU V LETU 2018

Vrsta projekta	Nosilec / koordinator	Sodelujoči / partner		SKUPAJ
			število	
ARRS – raziskovalni programi	17	1		18
ARRS – infrastrukturni program	1	0		1
ARRS – temeljni projekti (podaljšani) ¹	22 + 1 + (12)	19 + (3)		42 + (15)
ARRS – aplikativni projekti	7 + (2)	3		10 + (2)
ARRS – ciljni raziskovalni programi	5	10		15
ARRS – vodilna agencija ²	3	0		3
ARRS – podoktorski projekti (podaljšani)	7 + (4)	0		7 + (4)
ARRS – mladi raziskovalci	33	0		33
SKUPAJ ARRS	114	36		150
mednarodni centralizirani projekti ³	2	23		25
mednarodni decentralizirani projekti ⁴	6	12		18
mednarodni projekti zunaj EU ⁵	0	1		1
SKUPAJ MEDNARODNI PROJEKTI	8	36		44
nacionalni decentralizirani projekti iz naslova kohezijske politike ⁶	3	1		4
nacionalni projekti (brez ARRS)	14	0		14
SKUPAJ PROJEKTI NACIONALNIH USTANOV⁷	17	1		18
naročila na trgu ⁸	23	3		26
SKUPAJ NAROČILA NA TRGU	23	3		26
SKUPAJ	162	76		238

1 Vanje so vključeni tudi projekti ERA (oznaka H).

2 Sporazumi med agencijami: z avstrijsko, madžarsko in flamsko, komplementarne sheme ESF in ERC ter bilateralni raziskovalni projekti (oznaka N).

3 FP7, H2020, Hera, COST, ERASMUS+, Ustvarjalna Evropa, Evropa za državljanje, drugi projekti generalnih direktorats (EaSI, AMIF, COSME, EU Civil Protection).

4 Evropsko teritorialno sodelovanje (interregionalno, transnacionalno, čezmejno).

5 Norveški in EGP mehanizem, SCOPES.

6 ESRR – Evropski sklad za regionalni razvoj, ESS – Evropski socialni sklad, KS – Kohezijski sklad.

7 Projekti iz razpisov nacionalnih inštitucij (ministrstva, agencije (razen ARRS), uradi, DARS, ZRSZ, ZZS, občine, muzeji ipd.; vključena so sredstva iz EU in državnega proračuna).

8 Domači in tuji naročniki storitev: gospodarske družbe, samostojni podjetniki, državne inštitucije, javni zavodi, društva ipd.

POSLOVNO POROČILO

Poslovni uspeh (v EUR brez centov)

Celotni prihodki	16.540.271
Celotni odhodki	16.079.333
Presežek prihodkov nad odhodki z upoštevanjem davka od dohodka pravnih oseb	455.808

Primerjava celotnih nastalih stroškov v letih 2018 in 2017

	Leto 2018	Leto 2017	Indeks 2018/2017
Stroški materiala	493.550	462.083	107
Stroški storitev	3.147.903	2.880.629	109
Drugi stroški	122.500	122.721	100
Stroški bruto plač in prispevkov	10.858.601	10.537.891	103
Drugi stroški dela	957.445	760.122	126
Amortizacija	499.334	419.073	119
Skupaj	16.079.333	15.182.520	106

Primerjava realiziranih prihodkov med leti 2018 in 2017

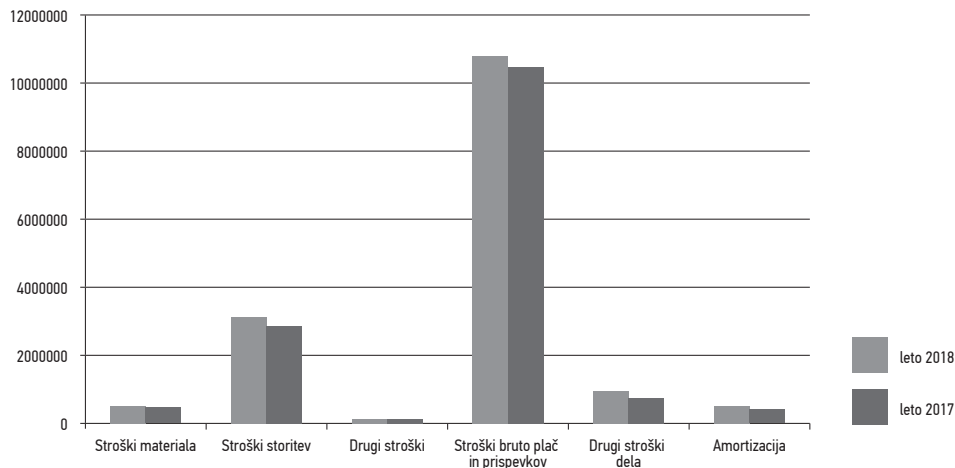
	Leto 2018	Leto 2017	Indeks 2018/2017
Infrastrukturni programi	1.121.754	860.856	130
Raziskovalni programi	5.096.550	4.342.945	117
Raziskovalni projekti	2.408.983	2.874.505	84
Sredstva SAZU	222.523	721.955	31
Mladi raziskovalci	638.560	567.446	113
Ustanoviteljske obveznosti	3.559.098	3.369.050	106
Sofinanciranje mednarodnih projektov	1.678.367	1.310.223	128
Drugi prihodki	1.120.015	946.725	118
Trg	694.421	488.389	142
Skupaj	16.540.271	15.482.095	107

Struktura prihodkov 2018

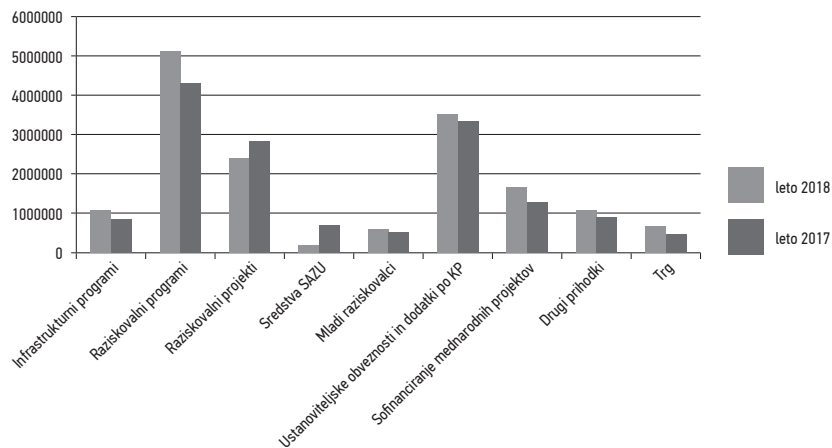
Infrastrukturni programi	1.121.754
Raziskovalni programi	5.096.550
Raziskovalni projekti	2.408.983
Sredstva SAZU	222.523
Mladi raziskovalci	638.560
Ustanoviteljske obveznosti in dodatki po KP	3.559.098
Sofinanciranje mednarodnih projektov	1.678.367
Drugi prihodki	1.120.015
Trg	694.421
Skupaj	16.540.271



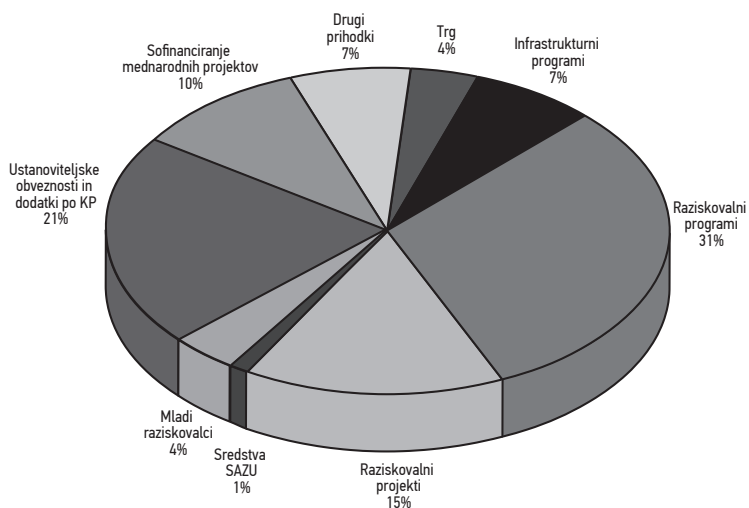
Primerjava celotnih nastalih stroškov v letih 2018 in 2017



Primerjava realiziranih prihodkov med leti 2018 in 2017



Struktura prihodkov 2018





Na ZRC SAZU smo na novo zaposlili 30 javnih uslužbencev, tri za nedoločen in 27 za določen čas, vključno z mladimi raziskovalci ter eno dopolnilno zaposlitvijo.

Delovno razmerje je prenehalo 18 zaposlenim, in sicer je prišlo do:

- 4 upokojitev,
- 10 potekov pogodb o zaposlitvi,
- 2 odpovedi delovnega razmerja s strani delodajalca in
- 2 odpovedi delovnega razmerja s strani javnega uslužbenca.

Na dan 31. 12. 2018 je bilo zaposlenih 352 sodelavcev, od tega 262 raziskovalcev in 90 strokovno tehničnih sodelavcev. V letu 2018 je bilo zaposlenih skupaj 33 mladih raziskovalcev, od tega devet novih. V tem letu je doktoriralo pet mladih raziskovalcev.

V LETU 2018 SO DOKTORIRALI

Peter Kozel, Inštitut za raziskovanje krasa, na Fakulteti za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici, 15. 2.;

Gregor Antoličič, Zgodovinski inštitut Milka Kosa, na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru, 20. 3.;

Simona Kostanjšek Brglez, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta, na Podiplomski šoli ZRC SAZU, Ljubljana, 12. 6.;

Valter Cvijič, Inštitut za kulturne in spominske študije, na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani, 12. 12.;

Klemen Čandek, Biološki inštitut Jovana Hadžija, na Biotehniški fakulteti Univerze v Ljubljani, 21. 12.

*temeljna
akademsko
načela*

preučevanje
preteklosti

analiza razmer
za ohranjanje
nacionalne
identitete

relevantni
partikularna
spoznanja

skrb za
generacije

GENERACIJE
ZNANOSTI XXV

navedba
primarnega
vira



IZR. PROF. DR. MAJDA MERŠE – zaslužna raziskovalka ZRC SAZU

Znanstvena svetnica izr. prof. dr. Majda Merše se ukvarja z zgodovino slovenskega knjižnega jezika, zlasti s sistemom slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja. Sodelovala je pri pripravljalnih delih za *Slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja*, katerega prvi zvezek bo izšel letos. Prejela je nagrado Škrabčeve ustanove za posebne dosežke na področju slovenističnega jezikoslovja in Slavističnega društva Slovenije za posebne dosežke na strokovnem področju.

Je sourednica slovenskih zvezkov mednarodne zbirke *Biblia Slavica* ter avtorica treh samostojnih monografij, posvečenih posebnostim slovenščine 16. stoletja.

S svojim raziskovalnim delom, ki ga odlikujeta temeljitost in osredotočenost na neposredno delo z gradivom, je vtisnila neizbrisni pečat predvsem področju raziskovanja zgodovine slovenskega jezika.



PROF. DR. DARJA MIHELIČ – zaslužna raziskovalka ZRC SAZU

Prof. dr. Darja Mihelič se je na Zgodovinskem inštitutu Milka Kosa ZRC SAZU zaposlila kot stažistka oziroma raziskovalka ter končala kot predstojnica.

Zgodovinopisni opus Darje Mihelič je zaradi obsežnosti in večplastnosti izjemen in znotraj zgodovinske vede težko primerljiv. Rdeča nit njenega raziskovanja so piranske notarske knjige. Do leta 2018 je objavila celoten korpus ohranjenih piranskih notarskih knjig, skupaj sedem zvezkov. Je strokovnjakinja za srednji vek, suverena pa je tudi na področju gospodarske in družbene zgodovine 18. ali 19. stoletja. Pri študiju položaja žensk (in otrok) v srednjeveških obmorskih mestih je orala ledino. Veliko se je ukvarjala z vprašanji predmodernega zgodovinopisja.

Aktivno je sodelovala pri nastajanju prve in druge knjige *Gospodarske in družbene zgodovine Slovencev* ter pri *Enciklopediji Slovenije*. Z veliko vnemo se posveča popularizaciji zgodovine v javnosti in šoli. Sodelovala je pri nastanku igrano-dokumentarnih filmov *Utrip srednjeveške Škofje Loke* in *Piranska srednjeveška zgodba*. Velja za eno najbolj plodnih in raziskovalno izvirnih slovenskih zgodovinarok.



DR. SNEŽA TECCO HVALA – zlata znak ZRC SAZU

Dr. Sneža Tecco Hvala se na Inštitutu za arheologijo ZRC SAZU posveča raziskavam kulturnih pojavov in procesov v starejši železni dobi na ozemlju Slovenije in v širšem prostoru vzhodnih Alp, zahodnega Balkana in Caput Adriae. Zanimajo jo nadregionalne povezave, družbena struktura, poselitev in prostorska informatika.

Je avtorica ali soavtorica petih znanstvenih monografij, ki so posvečene bronastodobnim najdbam v Olorisu pri Dolnjem Lakošu, staroželeznodobnim najdbam v jugovzhodni Sloveniji, železnodobnim gomilam z Magdalenske gore pri Šmarju na Dolenjskem in z Molnika pri Ljubljani. Njeno zadnje veliko delo je analiza železnodobne naselbine na Mostu na Soči, središča posoške železnodobne skupnosti.



Kot glavna urednica osrednje slovenske arheološke znanstvene revije *Arheološki vestnik* se posveča mentorskemu delu z mladimi; poskrbela je za dostopnost revije na spletu in s tem za široko dostopnost dosežkov slovenske arheologije.

Z novimi in inovativnimi pristopi je na podlagi natančnih raziskovalnih postopkov in trdnih argumentov v marsičem poglobila vedenje o preteklosti slovenskega prostora.



DR. MONIKA DEŽELAK TROJAR – srebrni znak ZRC SAZU

Dr. Monika Deželak Trojar se je kot mlada raziskovalka na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU usmerila v doslej malo raziskano slovstveno in kulturno zgodovino 17. stoletja na Slovenskem. Njen doktorat je prva temeljna raziskava o Janezu Ludviku Schönlebnu, prvem kranjskem polihistorju, retorju, teologu, historiografu, genealogu, dramatikumu in Valvasorjevem mentorju. Izšel je tudi v knjižni obliki.

Posebej izstopajoča kvaliteta njenega pisanja je, da vsako svojo trditev ali presojo podpre z navedbo primarnega vira iz številnih arhivskih ustanov. Obvladovanje in kritično povezovanje teh podatkov daje avtoričinim izpeljavam suverenost, njenemu prikazu Schönlebnovega delovanja pa plastičnost in prepričljivost.

Svojo prvovrstno raziskavo je Monika Deželak Trojar sklenila in nadgradila z znanstvenim simpozijem ob 400-letnici Schönlebnovega rojstva, na katerem je domala vsak referat izražal iz njene monografije in njene ugotovitve razvijal v nove raziskovalne smeri.



ALENKA KOREN – modri znak

Preden so Alenko Koren povabili v tajništvo ZRC SAZU, je delala kot strokovna sodelavka na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša. Njeno delo je bilo razpeto med več projektov, zaradi česar se je potem odlično znašla v pisarni uprave, kamor se steka največ informacij celotnega ZRC SAZU. Hitro je namreč ugotovila, da je treba v tej vlogi ukrepati hitro, obenem pa sodelavkam in sodelavcem dajati občutek, da so dobrodošli.

V času dela na inštitutu se je med prvimi spopadla z računalniškimi podatkovnimi zbirkami in njihovo obdelavo. To znanje je prenesla na delovno mesto v upravi ZRC SAZU, kjer je bila poleg administrativnega dela vključena tudi v zbiranje in obdelavo podatkov za različne projekte. Med njimi kaže še posebej izpostaviti urejanje dnevniškega in slikovnega spominskega gradiva *Ciril Prestor: Ko sem nosil vojaško suknjo*, ki je izšlo v monografiji *O žalosti niti besede: Uvod v kulturno zgodovino velike vojne*.

Do nedavnega je Alenka Koren skrbela tudi za protokol in izvedbo številnih dogodkov, od vsega začetka tudi za prireditev *Generacije znanosti*. Praviloma je bila prva sogovornica mnogih domačih in tujih raziskovalcev, ki so za krajši ali daljši čas gostovali na ZRC SAZU. Najpogosteje jim je prav ona pomagala reševati osnovne logistične in administrativne težave, s katerimi so se srečevali pri prijavi bivanja in iskanju namestitve.

Kolegice in kolegi na ZRC SAZU pa so se kljub razpršenosti po inštitutih in raziskovalnih postajah širom po Sloveniji tudi zaradi nje počutili kot del ZRC SAZU.

novi
problematski
sklopi

področja
podkategorij

ključne besede

v skladu
s časovnico

*metodološke
in gradivske
zamejitve*

INŠTITUTI

vsebinski del
uvodnih poglavij

Helena Dobrovoljc

Andreja Legan Ravnikar

Jožica Škofic

Nevenka Jerman

Kozma Ahačič

Nataša Jakop

Simona Klemenčič

Duša Race

Tanja Mirtič.

Matej Meterc

Peter Weiss

Danila Zuljan Kumar

Boris Kern

Mateja Jemec Tomazin

Metka Furlan

Carmen Kenda-Jež

Karmen Nemeč

Alenka Lap

Alenka Porenta

Nataša Gliha Komac

Mija Michelizza

Alenka Jelovšek

Mojca Žagar Karer

Eva Trivunović.

Metod Čepar

Mitja Trojar

Silvo Torkar

Andrej Perdih

Aleksandra Bizjak Končar

Simon Atelšek

Domen Krvina

Manca Černivec

Nina Ledinek

Špela Petric Žižić

Januška Gostenčnik

Janoš Ježovnik

Marko Snoj





INŠTITUT ZA SLOVENSKI JEZIK FRANA RAMOVŠA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Kajetan Gantar, izr. članica SAZU **prof. ddr. Marija Stanonik**, izr. prof. dr. **Jožica Škofic** (predsednica), izr. prof. dr. **Kozma Ahačič**, doc. dr. **Nataša Jakop** (namestnica predsednice), izr. član SAZU **prof. dr. Marko Snoj** (do 17. 10.), dr. **Mojca Žagar Karer**.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: izr. prof. dr. **Kozma Ahačič** (od 18. 10.), izr. član SAZU **prof. dr. Marko Snoj** (do 17. 10.).

Namestniki predstojnika: izr. prof. dr. **Kozma Ahačič** (do 17. 10.), doc. dr. **Nataša Gliha Komac** (od 25. 10.), **Janoš Ježovnik** (od 25. 10.), izr. prof. dr. **Jožica Škofic** (do 17. 10.).

Samostojna strokovna sodelavka: **Alenka Porenta**.

Tajnica: **Alenka Lap**.

Leksikološka sekcija

Vodja: dr. Nina Ledinek, znanstvena sodelavka.

Znanstvena svetnika: izr. član SAZU prof. dr. Marko Snoj (v sekciji od 18. 5.), prof. dr. Andreja Žele (d. d. r.).

Višje znanstvene sodelavke: doc. dr. Aleksandra Bizjak Končar (v sekciji do 18. 5.), doc. dr. Helena Dobrovoljc (v sekciji do 18. 5.), doc. dr. Nataša Jakop.

Znanstveni sodelavci: doc. dr. Nataša Gliha Komac, doc. dr. Boris Kern (izv. 14. 6.),¹ dr. Simona Klemenčič (v sekciji od 18. 5.), dr. Domen Krvina, doc. dr. Tina Lengar Verovnik (d. d. r., v sekciji do 18. 5.), dr. Matej Meterc (izv. 17. 12.), dr. Mija Michelizza, dr. Tanja Mirtič, dr. Andrej Perdih.

Samostojni strokovni sodelavki specialisti v humanistiki: mag. Branka Lazar (do 31. 8.), doc. dr. Jerica Snoj (do 31. 12.).

Asistentka z doktoratom: dr. Špela Petric Žižić.

Asistenti, mladi raziskovalci: Manca Černivec (na bolniškem dopustu od 16. 7.), Janoš Ježovnik, Duša Race

Strokovna sodelavka: Nevenka Jerman.

Pravopisna sekcija (od 18. 5.)

Vodja: doc. dr. Helena Dobrovoljc, višja znanstvena sodelavka.

Višja znanstvena sodelavca: doc. dr. Aleksandra Bizjak Končar, dr. Peter Weiss.

Znanstvena sodelavca: doc. dr. Tina Lengar Verovnik (d. d. r.), doc. dr. Boris Kern.

Asistentka, mlada raziskovalka: Urška Vranjek Ošlak (na materinskem in starševskem dopustu od 8. 11.).

Terminološka sekcija

Vodja: dr. Mojca Žagar Karer, znanstvena sodelavka.

Znanstveni sodelavki: doc. dr. Mateja Jemec Tomazin, dr. Tanja Fajfar.

Samostojna strokovna sodelavka specialistka v humanistiki: dr. Marjeta Humar (zunanja sodelavka).

Asistenta z doktoratom: dr. Simon Atelšek, dr. Mitja Trojar (izv. 15. 3.).

Samostojna tehničarka: Karmen Nemeč.

Dialektološka sekcija

Vodja: izr. prof. dr. Jožica Škofic, znanstvena svetnica.

Višji znanstveni sodelavci: dr. Tjaša Jakop, doc. dr. Karmen Kenda-Jež, doc. dr. Matej Šekli (d. d. r.), dr. Peter Weiss (v sekciji do 18. 5.).

Znanstveni sodelavci: dr. Mojca Kumin Horvat, doc. dr. Jernej Vičič (d. d. r.), doc. dr. Danila Zuljan Kumar, dr. Januška Gostenčnik.

Sekcija za zgodovino slovenskega jezika

Vodja: izr. prof. dr. Kozma Ahačič, znanstveni svetnik (izv. 15. 3., vodja do 30. 11.), doc. dr. Andreja Legan Ravnikar, višja znanstvena sodelavka (vodja od 1. 12.).

Znanstvena svetnica: izr. prof. dr. Majda Merše (zunanja sodelavka).

Znanstvena sodelavca: dr. Alenka Jelovšek (na dopustu za nego otroka do 31. 8.), dr. Metod Čepar.

Mlada raziskovalka: Eva Trivunović (od 1. 11.).

Etimološko-onomastična sekcija

Vodja: prof. dr. Metka Furlan, znanstvena svetnica.

Znanstveni svetnik: prof. dr. Marko Snoj (v sekciji do 18. 5.).

Znanstvena sodelavca: dr. Simona Klemenčič (v sekciji do 18. 5.), dr. Silvo Torkar.

Jezikovnotehnološki razvojni center – JeTRCe (od 25. 10, medseksijska skupina)

Vodja: doc. dr. Mateja Jemec Tomazin, znanstvena sodelavka.

Višji znanstveni sodelavci: doc. dr. Helena Dobrovoljc, izr. prof. dr. Tomaž Erjavec (d. d. r.), doc. dr. Karmen Kenda-Jež.

Znanstveni sodelavci: dr. Alenka Jelovšek, dr. Andrej Perdih, doc. dr. Jernej Vičič (d. d. r.).

Asistent, mladi raziskovalec: Janoš Ježovnik.

¹ Deluje tako v Leksikološki sekciji (3/5) kot v Pravopisni sekciji (2/5).



RAZISKOVALNA PROGRAMA IN PROJEKTI

Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: K. Ahačič.

Sodelavci: K. Ahačič, A. Bizjak Končar, M. Čepar, M. Černivec, H. Dobrovoljc, M. Furlan, N. Gliha Komac, J. Gostenčnik, N. Jakop, T. Jakop, A. Jelovšek, M. Jemec Tomazin, N. Jerman, J. Ježovnik, K. Kenda-Jež, S. Klemenčič, D. Krvina, M. Kumin Horvat, A. Lap, N. Ledinek, A. Legan Ravnikar, M. Meterc, M. Michelizza, T. Mirtič, A. Perdih, Š. Petric Žižič, A. Porenta, D. Race, J. Snoj, M. Snoj, M. Šekli, J. Škofic, S. Torkar, E. Trivunović, M. Trojar, J. Vičič, U. Vranjek Ošlak, P. Weiss, D. Zuljan Kumar, M. Žagar Karer, A. Žele.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

eSSKJ: Slovar slovenskega knjižnega jezika

Na podlagi slovarskega koncepta so se izdelovali problemsko izbrani slovarski sestavki vseh besednih vrst. Slovarju so bile dodane iztočnice, ki predstavljajo kratice in simbole. Dodeloval se je redakcijski priročnik, izboljšana so bila tehnološka orodja za izdelavo slovarja. Ob redakciji sestavkov se je razreševala konceptualna problematika, zato sestavki lahko služijo kot model za redakcijo podobnih sestavkov. Slovarski sestavki slovarja so bili objavljeni kot e-knjiga in dodani na portal *Fran* (M. Černivec, N. Gliha Komac, N. Jakop, J. Ježovnik, B. Kern, S. Klemenčič, D. Krvina, N. Ledinek, M. Meterc, M. Michelizza, T. Mirtič, A. Perdih, Š. Petric Žižič, D. Race, M. Snoj, A. Žele).

Sinonimni slovar slovenskega jezika

Baza je bila vsebinsko obogatena s *Pojmovnikom Sinonimnega slovarja slovenskega jezika*, znotraj katerega so bili samostalniški sinonimni nizi razvrščeni v pojmovne skupine (J. Snoj, B. Lazar). Slovar s pojmovnikom je bil objavljen na portalu *Fran* (N. Ledinek, A. Perdih – tehnološka podpora, D. Race – oblikovanje, J. Snoj – vsebinska zasnova). Za tisk je bila pripravljena monografija *Leksikalna sinonimija slovenskega jezika* (J. Snoj, N. Ledinek, A. Perdih).

Lematska baza

V lematški bazi so bili izdelani novi problemski opisi vseh besednih vrst. Vzporedno z urejanjem baze so se izvajale oblikoslovne in glasoslovne raziskave knjižne slovenščine. Poleg običajnega spletnega anketiranja so bili uporabljeni perceptivni testi. V sodelovanju s P. Vendraminom (Glasbenonarodopisni inštitut) je bilo v formatu WAV posnetih približno 500 zvočnih posnetkov knjižne izreke iztočnic in prvih stranskih oblik v eSSKJ, vključno z naglasnimi in glasovnimi dvojnicami (T. Mirtič, A. Perdih – tehnološka podpora).

Slovar Pohlinovega jezika

Po zasnovi iz leta 2014 je bilo izdelanih 4606 osnovnih redakcij slovarskih sestavkov, začasno še brez vnosa hebrejskih in aramejskih zapisov v izvorni pisavi in brez onaglašeni iztočnic (M. Snoj).

Rezijanski slovar Jana Baudouina de Courtenayja

Zasnovan je bil koncept dokončanja slovarja ter izvedena pretvorba tipkopisnega gradiva v slovarsko bazo z delno pretvorbo poenostavljene tipkopisne ortografije v diplomatični prepis rokopisnega izvirnika (J. Ježovnik).

Fran: slovarji Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU

Urednik portala: K. Ahačič.

Uredniški odbor: H. Dobrovoljc, M. Kumin Horvat, N. Ledinek, A. Perdih, A. Porenta, M. Snoj, M. Žagar Karer.

Izobraževalna dejavnost: N. Jakop.

Pri tehnični in tehničnouredniški pripravi slovarjev za objavo so sodelovali: K. Ahačič, J. Ježovnik, A. Perdih, D. Race – vsi slovarji; M. Michelizza – eSSKJ; N. Ledinek, J. Snoj – *Sinonimni slovar slovenskega jezika*; H. Dobrovoljc, U. Vranjek Ošlak – *ePravopis*; D. Krvina, T. Mirtič – *Sprotni slovar slovenskega jezika*; M. Furlan – *Novi etimološki slovar slovenskega jezika*. Pri pregledu izpisa podatkov na portalu in pripravi dodatnih navodil so poleg navedenih sodelovali še: A. Bizjak Končar, N. Gliha Komac, N. Jakop, B. Kern, S. Klemenčič, T. Lengar Verovnik, M. Meterc, Š. Petric Žižič, U. Vranjek Ošlak in P. Weiss. N. Jakop je izvedla več izobraževalnih delavnic o uporabi portala *Fran* za različne skupine uporabnikov. Dela za pripravo in objavo *Frana 6.0*, ki je bil objavljen 3. 12., je vodil K. Ahačič, tehnološko podporo sta nudila podjetje AMEBIS programska oprema, d.o.o., in Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko Univerze v Mariboru (doc. dr. Milan Ojsteršek, Klemen Andrej Kac). Ob koncu leta je portal *Fran* obsegal 37 slovarjev s skupaj 673.826 slovarskimi sestavki, dva zvezka *Slovenskega lingvističnega atlasa*, jezikovno in terminološko svetovalnico ter devet zbirk.

ZRCola 2

V sodelovanju s podjetjem AMEBIS programska oprema, d.o.o., je bil dopolnjen programski vmesnik, dodelana je bila možnost transliteracije (J. Ježovnik).

Sprotni slovar slovenskega jezika

Kot rastoči slovar se dopolnjuje z novimi še neuslovarjenimi besedami, v manjši meri tudi z novimi pomeni že uslovarjenega besedja. Dodanih je bilo 155 slovarskih sestavkov (D. Krvina).

Pravopisna komisija pri SAZU in ZRC SAZU

Predsednica: H. Dobrovoljc.

Koordinatorica dela: T. Lengar Verovnik.

Člani komisije v ožjem sestavu: A. Bizjak Končar, H. Dobrovoljc, N. Jakop, T. Lengar Verovnik, P. Weiss; akad. prof. dr. Janez Orešnik (SAZU); dr. Andrej E. Skubic (samostojni kulturni ustvarjalec), izr. prof. dr. Hotimir Tivadar (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani); Marta Kocjan Barle (od junija).

Člani komisije v širšem sestavu: M. Snoj, M. Žagar Karer, A. Žele; D. Kladnik (Geografski inštitut Antona Melika); dr. Peter Holozan (AMEBIS programska oprema, d.o.o.); izr. član SAZU (od 1. 7.) prof. dr. Marko Jesenšek, prof. dr. Irena Stramljič Breznik (oba Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru); Marta Kocjan Barle (do junija).

Celotni ožji sestav komisije se je sestel štirikrat, redno so se sestajali njegovi člani z ISJFR. Pripravljeno in v širšem sestavu komisije usklajeno je četrto samostojno poglavje *Prevzete besede in besedne zveze*, ob njem pa tudi preglednica za podomačevanje korejskih imen pred olimpijskimi igrami. Za pregled je pripravljena preglednica za podomačevanje kitajskih imen. Zaradi potreb pri redigiranju tujih lastnih imen v *ePravopisu* se je Pravopisna komisija posvetila t. i. slovničnemu dodatku k ožjim pravopisnim pravilom z naslovom *Glasoslovne, oblikoslovne in besedotvorne značilnosti samostalnikov*, pripravljene pa so tudi vse zakonitosti in posebnosti pregibanja in tvorbe pri samostalnikih moškega spola. Ob tem so bila z gradivskimi analizami razrešena normativna vprašanja o preglasu pri imenih z govornim končajem [c] in pisnim končajem -io (*Franzev, Acov, Keatsov; Mariov/Mariev*), o opuščanju/ohranjanju nemega *e* (*Bruceov, Lesageev; Googlov*), o daljšanju osnove *s t in j* (*Arneja in Arneti*) ter pogovornem značaju oblik samostalnikov moškega spola na *o* (*Silvotov*).

Pravopisna komisija pri SAZU in ZRC SAZU pri prenovi pravopisnih pravil sodeluje s strokovnjaki Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije, člani Lektorskega društva Slovenije, strokovnjaki za posamezna področja in jezike ter zainteresirano javnostjo. Člani sodelujejo tudi z Jezikovno svetovalnico Inštituta za slovenski jezik, zlasti pri vprašanih, pri katerih raba kaže na odstopanja od obstoječih pravil.

Komisija svojo dejavnost predstavlja javnosti prek spletišča Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU <<http://pravopisna-komisija.sazu.si/Domov.aspx>>. Spletišče obsega tudi obsežen interni del.

ePravopis

Prirastek v rastočem slovarju je bil 1.189 slovarskih sestavkov, več kot 500 obstoječih pa je bilo dopolnjenih s podatki o rabi, pa tudi razširjenih glede na pomensko razvejanost posameznih gesel, npr. *Viking* (kot pripadnik ljudstva in igralec športne ekipe ter kot nadomestno ime za Norvežane oz. Skandinavce). Mikrostrukturno najobširnejši problemski sklop se navezuje na poglavje o pisnih znamenjih v pripravljajočem se predlogu novih pravopisnih pravil. V sklopu »Pisna znamenja« smo obravnavali ločila in različna znamenja z dveh vidikov, in sicer kot lekseme v skladijski vlogi in kot znamenja v posebnih položajih (ob števkih, v tehničnih besedilih ipd.). Med obsežnejšimi novimi problemskimi sklopi so »Poimenovanja praznikov, posebnih datumov, dnevov v tednu in mesecev«, »Nazivi in naslovi ob imenu«, »Imena pokrajin in otokov«, z njimi povezana prebivalska imena in pridevniki na -ski ter iz vseh sklopov izhajajoči svojilni pridevniki. Pomembno dopolnilo pri redigiranju zemljepisnih imen je uvedba posebnega razdelka o predložni rabi imen. V zbirko t. i. pravopisnih kategorij z naslovom *Problemski sklopi ePravopisa* je bilo dodanih deset novih problemskih sklopov. Vsak nov problemski sklop komentira izbiro geslovnika in mikrostrukturno obvestilnost pomensko in problemsko zaokroženega sklopa slovarskih redakcij (A. Bizjak Končar, H. Dobrovoljc, B. Kern, T. Lengar Verovnik, U. Vranjek Ošlak, P. Weiss).



Jezikovno svetovanje

Moderatorica: H. Dobrovoljc.

Uredniški odbor: A. Bizjak Končar, H. Dobrovoljc, N. Gliha Komac, T. Lengar Verovnik, M. Michelizza, M. Snoj, U. Vranjek Ošlak, P. Weiss. Sodelavci inštituta so odgovorili na 378 spletno zastavljenih vprašanj različnih uporabnikov. Odgovarjali so: A. Bizjak Končar (6), M. Čepar (4), M. Černivec (1), H. Dobrovoljc (153), M. Furlan (3), N. Gliha Komac (10), J. Ježovnik (1), B. Kern (5), S. Klemenčič (3), D. Krvina (22), N. Ledinek (2), T. Lengar Verovnik (79), M. Michelizza (31), T. Mirtič (7), Š. Petric (1), M. Snoj (19), S. Torkar (16), U. Vranjek Ošlak (38), P. Weiss (63), M. Žagar Karer (1), A. Žele (1).

Vsako vprašanje je uvrščeno na največ tri jezikovne ravnine (kategorije), v okviru teh pa na področja podkategorij. Ključne besede se ob iskanju na portalu *Fran* pojavljajo kot iztočnice. Vprašanja uporabnikov so uporabljena za detektiranje normativnih zadreg slovenskega knjižnojezikovnega standarda.

Lingvistični atlasi

Nadaljevalo se je delo za *Slovenski lingvistični atlas* (SLA), *Slovenski lingvistični atlas* (OLA) in *Evropski lingvistični atlas* (ALE).

Slovenski lingvistični atlas

Preimenovanih in elektronsko arhiviranih je bilo 66 vprašanj iz listkovnega gradiva in en zapis krajevnega govora za SLA, poskenirano listkovno gradivo za 1 vprašanje in zvezkovno gradivo za 3 točke iz SLA ter listkovno gradivo slovarja Loškega potoka (N. Jerman, J. Škofic). V podatkovni zbirki SlovarRed so bile vzpostavljene povezave s skeni listkovnega gradiva za 120 vprašanj in izdelani popolni indeksi za 80 vprašanj za SLA 3. V Excel je bilo vneseno gradivo še za 38 glasoslovnih vprašanj SLA (K. Kenda-Jež). Narejeni sta bili dve delovni jezikovni karti za SLA (J. Škofic). Zbrano in transkribirano je bilo gradivo za SLA (posamezni deli vprašalnice) v 10 točkah SLA (J. Škofic: T410 Čabar, T008 Rateče, T223 Krašnja; K. Kenda-Jež: T049 Pernice; J. Gostenčnik: T410 Čabar, T417 Novi Kot, T412 Ravna Gora, T020 Zabrd, T022 Pokrče; M. Kumin Horvat: T401 Kančevci). Napisanih je bilo sedem opisov krajevnih govorov, točk SLA (J. Gostenčnik: T416 Vas, T279 Babno Polje, T410 Čabar, T411 Ravnice, 281 Osilnica; T. Jakop: T101 Sovodnje; J. Škofic: T008 Rateče). Odpravljene so bile sprotne napake v delovanju SlovarReda (J. Vičič, J. Škofic).

Slovenski lingvistični atlas

Po zadnjih popravkih nacionalnih komisij je bila dokončana priprava narečnih indeksov za zvezek *Refleksi *i, *u, *y* v slovenski redakciji. Oddano je bilo dopolnjeno gradivo za zvezek *Planinska ovčereja* in opravljen sklop korektur za zvezek *Transport in ljudska tehnika* (M. Horvat, J. Gostenčnik, K. Kenda-Jež). Izdelana sta bila makro za združevanje soglasniških znakov z opuščanjem in preglednica za vnašanje gradiva za zvezek *Glagol* (za poljsko nacionalno komisijo), *PREVola* je bila dopolnjena s stolpcem za srbsčino (P. Weiss). K. Kenda-Jež in J. Gostenčnik sta se udeležili kratkega zasedanja mednarodne komisije OLA, ki je bila v Beogradu po 16. Mednarodnem kongresu slavistov (28. 8.–30. 8.).

Evropski lingvistični atlas

J. Škofic je v obliki Excelovih tabel pripravila legendi za ALE 050 *smreka* in ALE 340 *krompir* za romunsko komisijo, ki v Bukarešti pripravlja (po)natis kart z legendo za 9. in 10. zvezek ALE z novo tehnologijo. Na konferenci SIDG v Vilni, Latvija, se je 27. 7. udeležila delovnega sestanka uredniškega odbora ALE.

Slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja

V prvi pregled je bilo oddanih 72 novih geselskih sestavkov, ki zajemajo 4.992 pojavitev. Poleg novih gesel je bilo opravljenih 2.338 redakcijskih pregledov (K. Ahačič, M. Čepar, A. Jelovšek, A. Legan Ravnikar, M. Merše). Prvi zvezek slovarja se pripravlja za izid v tiskani obliki. Večina letos obdelanih in vnesenih gesel je bila zelo obsežnih, med njimi pa so tudi takšna, ki so razreševala novo problematiko ter še pred izidom prvega zvezka slovarja vzpostavljala modele za reševanje podobnih gesel. Potekalo je skeniranje listkovne kartoteke (29.962 skeniranih listkov: izbrana daljša gesla na *N* in *O*).

Novi etimološki slovar slovenskega jezika

V okviru del za *Novi etimološki slovar slovenskega jezika: zoonima* je bilo na ustrezna mesta v osnovni datoteki vneseno ekscerpirano zoonimsko gradivo iz Murka 1833 ter geselsko obdelovanih 450 iztočnic. Za NESSJ kot rastoči slovar je bilo izgotovljenih 70 novih gesel, ki so bila v decembru objavljena na portalu *Fran* (M. Furlan).

Historična antroponimija in toponimija vzhodne Tolminske

V skladu s časovnico je bila tehnično preurejena datoteka, posodobljeni so bili razdelki vključno do Priponski antroponimi (-uc, -ica, -ač, -ič, -e, -ih, -ja), izdelane so bile razlage za 45 toponimov (S. Torkar).

Slovensko-ukrajinski slovar/Ukrajinsko slovenski slovar

Do 10. 4. so bile opravljene še zadnje korekture za slovar (slovarski del in spremna besedila), ki je izšel 25. 4. (S. Torkar).

Skeniranje sekcijskega kartotečnega gradiva

V drugi polovici novembra in v decembru je bilo skeniranih 2365 kartotečnih listkov (M. Furlan).

Terminološki slovar živinoreje

Dodanih je bilo 837 slovarskih sestavkov (S. Atelšek, M. Trojar in zunanji sodelavci; K. Nemeč).

Terminološki slovar agronomije

Dodanih je bilo 1.381 slovarskih sestavkov (T. Fajfar, M. Jemec Tomazin in zunanji sodelavci; K. Nemeč).

Terminološki slovar armiranobetonskih konstrukcij

Dodanih je bilo 190 slovarskih sestavkov (M. Žagar Karer, M. Trojar in zunanji sodelavci).

Terminološki slovar strokovnega področja slepote in slabovidnosti

Dodani so bili 103 slovarski sestavki (T. Fajfar in zunanji sodelavci).

Splošni tehniški slovar

Dodanih je bilo 890 slovarskih sestavkov (M. Humar in zunanji sodelavci; K. Nemeč).

Kamnarski terminološki slovar

Dodanih je bilo 450 slovarskih sestavkov (T. Fajfar, M. Žagar Karer in zunanji sodelavci; K. Nemeč).

Kriminalistični terminološki slovar

Izdelan je bil geslovnik, ki vključuje 1.464 iztočnic. Izdelanih je bilo prvih 148 slovarskih sestavkov (M. Žagar Karer in zunanji sodelavci).

Farmacevtski terminološki slovar (2. dopolnjena izdaja)

Popravljenih in dodanih je bilo 1.413 slovarskih sestavkov (M. Humar in zunanji sodelavci; K. Nemeč).

Botanični terminološki slovar (2. dopolnjena izdaja)

Preurejenih, dopoljenih in dodanih je bilo 611 slovarskih sestavkov (B. Košmrlj - Levačič in zunanji sodelavci).

Veterinarski terminološki slovar (2. dopolnjena izdaja)

Struktura slovarja se prilagaja za elektronsko objavo, hkrati pa se slovar tudi pregleduje in vsebinsko dopolnjuje. Slovar je bil oddan v terminografski pregled (C. Tavzes in zunanji sodelavci).

Geološki terminološki slovar (2. dopolnjena izdaja)

Popravljenih je bilo 7.284 slovarskih sestavkov in dodanih 1.400 angleških ustreznikov (M. Trojar in zunanji sodelavci; K. Nemeč).

Gledališki terminološki slovar (3. dopolnjena izdaja)

Popravljenih in dodanih je bilo prvih 74 slovarskih sestavkov (M. Žagar Karer in zunanji sodelavci).

Terminologiče

Sodelavci Terminološke sekcije urejajo spletišče *Terminologiče*.

Terminološko svetovanje

Uredniški odbor: S. Atelšek, T. Fajfar, M. Jemec Tomazin, M. Trojar, M. Žagar Karer.

Sodelavci Terminološke sekcije so na *Terminologiču* v okviru terminološke svetovalnice objavili 45 skupnih mnenj o terminoloških problemih z različnih strokovnih področij (ekonometrija, geografija, ekonomija, psihologija, statistika, medicina, pedologija, gozdarstvo, karierna orientacija, vojska, pravo, kulinarika, umetnostna zgodovina, fizika, onkologija, energetika, mladinska književnost, geologija, odnosi z javnostmi, šport, kriminalistika, oglaševanje, muzikologija, farmacija, botanika, agronomija, gradbeništvo itd.).



Temeljne raziskave slovenskega jezika

Vrsta projekta: program *Naravna in kulturna dediščina slovenskega naroda*.

Vodja: M. Snoj.

Obdobje trajanja: od 2009 do preklica.

V okviru programa *Naravna in kulturna dediščina slovenskega naroda* so bile dofinancirane naslednje delovne naloge: *eSSKJ: Slovar slovenskega knjižnega jezika* in *ePravopis*.

Aktualna raba pregovornih izrazov slovenskega jezika: korpusni in slovaropisni vidik

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: M. Meterc.

Obdobje trajanja: 1. 8. 2018–31. 7. 2020.

Opravljeni so bile metodološke in gradivske zamejitve obravnavanih pregovornih izrazov. Merila za variantnost oblike in heterosituativnost pomena paremioloških enot so bila upoštevana ob analizi vzorcev iz štirih virov (iz ankete, dveh zbirk, korpusov). V treh jezikovnih korpusih (Gigafida, Slwac in Janes) so bile preverjene pogostnosti enot iz vseh omenjenih vzorcev. Ocenjeno je bilo razmerje med že registriranimi in neregistriranimi enotami.

Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika

Vrsta projekta: JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800.

Vodja: K. Ahačič.

Sodelavci: S. Atelšek, A. Bizjak Končar, M. Čepar, H. Dobrovoljc, T. Fajfar, M. Furlan, N. Gliha Komac, J. Gostenčnik, N. Jakop, T. Jakop, M. Jemec Tomazin, J. Ježovnik, K. Kenda-Jež, S. Klemenčič, D. Krvina, M. Kumin Horvat, B. Lazar, N. Ledinek, A. Legan Ravnikar, M. Meterc, M. Michelizza, T. Mirtič, A. Perdih, Š. Petric Žižič, A. Porenta, D. Race, J. Snoj, M. Šekli, J. Škofic, M. Trojar, J. Vičič, U. Vranjek Ošlak, P. Weiss, D. Zuljan Kumar, M. Žagar Karer, A. Žele.

Obdobje trajanja: 19. 7. 2017–30. 9. 2021.

Nadaljevalo se je delo pri pripravi sodobnega učnega e-orodja, ki bo kot organsko povezana kombinacija več e-orodij služilo kot vsakodnevni pripomoček pri pouku slovenščine v osnovnih in srednjih šolah. Izvedena so bila načrtovana dela v okviru akcij P – Zasnova portala *Franček*, K – Korpus šolskih besedil, S – Jezikovna svetovalnica za učitelje, Š – Šolski slovar, BO – Šolska baza besednih oblik, N – Šolska baza narečnih besed z opisi, Z – Šolska baza pojavitev besed v zgodovini jezika in šolska baza etimoloških osvetlitev, G – Baza posnetkov in visokokakovostnih sintez izgovorov besed, Po – Šolska baza pomenov in pomenskih povezav, POU – Razvoj ter spremljanje učnih pristopov in metod prožnih oblik učenja in In – Informiranje in komuniciranje z javnostjo.

Metajezik leksikografskih razlag v razlagalnem slovarju

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Vodja: A. Žele.

Sodelavci: D. Krvina, M. Michelizza, A. Perdih, Š. Petric Žižič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Realizirani sta bili dve izmenjavi: avgusta so sodelavci odšli na delovni obisk na Inštitut za srbski jezik pri SANU, decembra 2018 so srbski kolegi prišli na delovni obisk k nam. V okviru projekta so bila izvedena tri predavanja na temo slovenske in srbske leksikografije: eno na Inštitutu za srbski jezik pri SANU in dve pri nas. Poleg strokovnih posvetov je bil narejen načrt za skupne objave v znanstveni periodiki.

Zahodna narodnostna meja v luči sprememb časa

Vrsta projekta: javna služba, Občina Nova Gorica, Občina Brda.

Vodja: D. Zuljan Kumar.

Sodelavke: N. Makuc, P. Kolenc (Zgodovinski inštitut Milka Kosa); J. Fakin Bajec (Inštitut za kulturne in spominske študije).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2011–31. 12. 2018.

Pripravljena je bila znanstvena monografija, posvečena prof. dr. Branku Marušiču ob njegovi 80. letnici rojstva, ter njegova bibliografija (delo bo izšlo marca 2019); petletni načrt za kulturo Mestne občine Nova Gorica (postavka Kulturna dediščina); Izvestje Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici. Poleg tega je projektna skupina aktivno sodelovala v slovensko-italijanski skupini, ki je pripravljala dokumentacijo za vpis pokrajine Brda/Collio/Cuei na seznam Unescove kulturne dediščine.

Znanstvena raziskava slovenskih govorov v Gorskem kotarju

Vrsta projekta: sofinanciranje programov in projektov Slovencev po svetu (Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu).

Vodja: J. Gostenčnik.

Sodelavci: J. Škofic, M. Šekli, D. Zuljan Kumar, M. Kumin Horvat.

Obdobje trajanja: 22. 3. 2018–31. 12. 2018.

Opravljen je bilo terensko delo in zbiranje narečnega gradiva v krajih: Brod na Kupi, (slovenski) Kuželj, Guče Selo (Hrvaška), Mirtoviči, Selo pri Osilnici, Delnice, Podstene (Hrvaška) (J. Gostenčnik, J. Škofic, M. Šekli).

Multimedijska digitalna narečna podatkovna baza slovarja oblačilnega izrazja ziljskega govora Kanalske doline (Val Canale – Kanaltal – Valcjanâl)

Vrsta projekta: projekt CLARIN.

Vodja: K. Kenda-Jež.

Sodelavci: A. Perdih, N. Ledinek, D. Race.

Obdobje trajanja: 19. 8. 2018–31. 12. 2018.

Slovarsko gradivo knjige *Shranli smo jih v Bančah: Slovarki prispevek k poznavanju oblačilne kulture v Kanalski dolini – Contributo lessicale alla conoscenza dell'abbigliamento in Val Canale* je bilo skupaj z zvočnimi izsečki in slikovnim gradivom pripravljeno za postavitev na portal Fran oz. za vključitev v repozitorij CLARIN.SI (K. Kenda-Jež, A. Perdih, D. Race, svetovanje N. Gliha Komac, Rudi Bartaloth).

Zgodovinski slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja – 1. zvezek

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: K. Ahačič.

Sodelavci: M. Čepar, A. Jelovšek, A. Legan Ravnikar, M. Merše, J. Narat; prof. dr. Irena Orel in doc. dr. Matej Šekli (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani); dr. Jerneja Žganec Gros (Alpineon razvoj in raziskave, d.o.o.).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšan do 28. 2. 2018.

Delo na projektu se je uspešno zaključilo. Izvedena so bila vsa napovedana dela, dokončana sta bila *Priročnik za sestavljanje in vpisovanje gesel* ter vsebinski del uvodnih poglavij k slovarju. Gesla so pripravljena za končne korekture in natis. Izpopolnjena so bila izhodišča za postavitev elektronske izdaje in sprejeti modeli vseh tipičnih gesel. Dopolnjeno je bilo manjkajoče gradivo.

Dopolnitev, pregled in objava Korpusa besedil slovenskih protestantskih piscev 16. stoletja

Vrsta projekta: javna služba, Ministrstvo za kulturo.

Vodja: K. Ahačič.

Sodelavki: A. Jelovšek, A. Legan Ravnikar.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–15. 11. 2018 (sofinancirano od 8. 9. 2015).

Korpus je bil dokončan in objavljen na spletni strani: <https://korpus16.amebis.si>.

SODELOVANJE PRI PROGRAMU IN PROJEKTIH

Priložnosti in možnosti za ohranjanje oziroma revitalizacijo slovenščine med slovensko manjšinsko skupnostjo v sosednjih državah

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Sonja Novak Lukanović (Inštitut za narodnostna vprašanja).

Sodelavka z inštituta: N. Gliha Komac.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–31. 1. 2018.

Pripravljeno in oddano je bilo zaključno poročilo projekta.



OptiLEX: Raziskave in optimizacija predstavitve leksikalnih jezikovnih virov za implementacijo govornih tehnologij na vgrajenih sistemih

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Jerneja Žganec Gros (Alpineon razvoj in raziskave, d.o.o.).

Sodelavca z inštituta: K. Ahačič, T. Mirtič.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

V okviru projekta se razvijajo novi postopki za zmanjševanje odvečnosti pri predstavitvi in računalniškem zapisu jezikovnih virov ter pri razvoju referenčnega slovarja izgovarjav, ki bo omogočal hiter razvoj novih jezikovnotehnoloških orodij in aplikacij. Projekt se posveča izgovoru tako v knjižni kot tudi v neknjižni slovenščini.

Vključevanje pravnega izrazja evropskega prava v slovenski pravni sistem

Vrsta projekta: raziskovalni program (ARRS).

Vodja projekta: red. prof. dr. Grega Strban (Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavki z inštituta: T. Fajfar, K. Nemec.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2023.

Raziskovalni program je namenjen raziskovanju in razvijanju slovenske pravne terminologije, ki je bila spremenjena oz. dopolnjena po vstopu Slovenije v Evropsko unijo. Nadaljevalo se je redno delo, in sicer vključevanje novih angleških pravnih terminov, njihovih slovenskih ustreznikov in razlag, pa tudi preverjanje in usklajevanje že narejenih slovarskih sestavkov. Terminografsko je bilo pregledanih in usklajenih 138 slovarskih sestavkov.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **K. Ahačič** je redni član ustanove *L'Institut d'études slaves* v Parizu, član Predmetne razvojne skupine za slovenščino na Zavodu RS za šolstvo, sourednik revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies*, urednik portalov *Fran: slovarji Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU*, *Slovenske slovnice in pravopisi* ter *Franček*, član uredniškega odbora *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*. Kot predstavnik ZRC SAZU je sodeloval v Svetu za jezikovne vire in tehnologije pri Ministrstvu za kulturo. Je član Senata Podiplomske šole ZRC SAZU in programskega odbora Škrabčevih dni ter simpozija *Obdobja 37*. Je član skupine za pripravo akcije *Beseda leta*.
- **S. Atelšek** je za tisk pripravil naslednje inštitutske publikacije: *Pravni terminološki slovar*, Domen Krivina: *Glagolski vid v sodobni slovenščini 1*, Januška Gostenčnik: *Krajevni govori ob Čabranki in zgornji Kolpi*, Mojca Kumin Horvat: *Besedotvorni atlas slovenskih narečij: Kulturne rastline*, Matej Šekli: *Tipologija lingvogeneze slovanskih jezikov*, Jerica Snaj: *Leksikalna sinonimija v Sinonimnem slovarju slovenskega jezika*. Je član uredniškega odbora *Terminološke svetovalnice*.
- **A. Bizjak Končar** je članica mednarodnih društev *European Systemic Functional Linguistic Association* in *International Systemic Functional Linguistic Association* ter članica programsko-organizacijskega odbora Škrabčevih dni in članica uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice*. Je članica ožjega sestava *Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU* in uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice*.
- **H. Dobrovoljc** je članica Založniškega sveta Založbe ZRC, Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije, urednica zbirke *Lingua Slovenica* in članica uredniškega odbora *Kamniškega zbornika*. Je članica skupine za pripravo smernic za spolno občutljivo rabo jezika pri Ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, članica programsko-organizacijskega odbora *Škrabčevih dni*, uredniškega odbora portala *Jezikovna politika Republike Slovenije*, uredniškega odbora portala *Fran* in uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika* ter *Novega etimološkega slovarja slovenskega jezika*. Na Univerzi v Novi Gorici deluje v študijski komisiji in senatu Fakultete za humanistiko. Je članica in predsednica ožjega sestava *Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU* ter moderatorica in članica uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice*.
- **T. Fajfar** je članica Terminološke komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju, sourednica zbirke *Terminologične* in članica uredniškega odbora *Terminološke svetovalnice*.
- **M. Furlan** je članica Etimološke komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju, članica *Deutsche Orient-Gesellschaft* (Berlin), uredniškega odbora revije *Jezikoslovni zapiski*, uredniškega sveta spletnega slovarja M. Furlan, *Novega etimološkega slovarja slovenskega jezika* in Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije. Kot avtorica sodeluje pri *Novem slovenskem biografskem leksikonu*.
- **N. Gliha Komac** je predsednica Slovenskega kulturnega središča Planika Kanalska dolina / Centro culturale Stella Alpina Valcanale (Italija), članica Komisije za slovenski jezik v javnosti pri SAZU, članica znanstvenega sveta Slovenskega raziskovalnega inštituta / Istituto sloveno di ricerche SLORI (Italija), članica strokovne komisije za ocenjevanje diplomskih, magistrskih in doktorskih del pri Uradu Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu, članica strokovnega sveta spletnega portala *Slovenščina kot manjšinski jezik* (www.smejse.it) in članica uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice*. Kot ekspertka za področje slovenskega jezika sodeluje v mednarodni Znanstveni

- komisiji za vzpostavitev večjezičnega šolstva v Kanalski dolini / Commissione Scientifica per l'istituzione di una Scuola Plurilingue in Valcanale. Bila je gostujoča urednica revije *Slavia Centralis*, letnik XI, št. 2.
- **M. Humar** je članica uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika* in članica uredniškega odbora revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies*.
 - **N. Jakop** je članica uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*, članica Komisije za slovansko frazeologijo pri Mednarodnem slavističnem komiteju in članica Evropskega društva za frazeologijo Europhras. Je članica ožjega sestava *Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU* in članica (za izobraževalno dejavnost) uredniškega odbora portala *Fran*.
 - **A. Jelovšek** je tehnična urednica revije *Jezikoslovni zapiski*.
 - **M. Jemec Tomazin** je članica uredniškega odbora revije *Jezikoslovni zapiski*, članica Terminološke komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju, članica upravnega odbora *CLARIN.si*, članica delovne skupine pri projektu *SI-IUS*, sourednica zbirke *Terminologične* in članica uredniškega odbora *Terminološke svetovalnice*. Sodelovala je pri Raziskovalnih igralnicah ZRC SAZU.
 - **J. Ježovnik** je urednik *ZRCole 2 in Rezijskega slovarja Jana Baudouina de Courtenajya*. Kot član organizacijskega odbora sodeluje pri pripravi Shoda za znanost in spremljajočih dejavnosti.
 - **K. Kenda-Jež** je članica mednarodne komisije za pripravo *Slovanskega lingvističnega atlasa (OLA)* pri Mednarodnem slavističnem komiteju in predsednica slovenske nacionalne komisije OLA, članica uredniškega odbora *Jezikoslovnih zapiskov* in revije *Rozprawy komisji językowej ŁTN* iz Lodža in uredniškega sveta *Novega etimološkega slovarja slovenskega jezika*. Souredila je 51. knjigo zbirke *Glasovi (Nataša Hvala, Divje babe na žlikrofi)*, opravila jezikovno redakcijo besedil in prispevala spremno besedilo.
 - **B. Kern** je kot član organizacijskega odbora sodeloval pri pripravi *Posveta o terminologiji na področju invalidnosti*. Je član skupine za sestavo izpitov iz znanja slovenščine v okviru Centra za slovenščino kot drugi/tuji jezik, na isti inštituciji pa je oktobra pripravil delavnico *e-Slovenščina: jezikovni viri in orodja za učiteljice in učitelje slovenščine v Italiji*. Sodeloval je pri Raziskovalnih igralnicah ZRC SAZU. Kot predavatelj sodeluje tudi pri projektu *Le z drugimi smo*, ki je namenjen usposabljanju strokovnih in vodstvenih delavcev, delavk v vzgoji in izobraževanju na področju socialnih in državljskih kompetenc.
 - **S. Klemenčič** je članica upravnega odbora Mednarodne lingvistične olimpijade. Sodelovala je pri delavnicah lingvistične logike za osnovnošolce, srednješolce ter mentorje in pri izbirnem tekmovanju iz lingvistike za izbor ekipe za Mednarodno lingvistično olimpijado. Bila je v komisiji za najboljšo pesem na temo znanosti natečaja Znanost na cesti. Je članica skupine za pripravo akcije Beseda leta. Je predsednica častnega razsodišča pri Zvezi za tehnično kulturo Slovenije. Bila je članica žirije pri izboru Slovenske literarne nagrade v januarju.
 - **M. Kumin Horvat** je članica uredniškega odbora portala *Fran*.
 - **B. Lazar** je bila članica uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*.
 - **N. Ledinek** je članica uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*, uredniškega odbora portala *Fran* in upravnega odbora *CLARIN.SI*.
 - **A. Legan Ravnikar** je članica *Slovenskega slavističnega komiteja pri Mednarodnem slavističnem komiteju* in vodja jezikoslovne sekcije v *Slovenskem društvu za preučevanje 18. stoletja* ter članica častnega razsodišča društva. Je urednica knjižne zbirke *Linguistica et philologica* in članica uredniškega sveta spletnega slovarja M. Furlan, *NESSJ: Novi etimološki slovar slovenskega jezika*.
 - **T. Lengar Verovnik** je članica Komisije za študijske zadeve Fakultete za družbene vede in članica uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice* ter ožjega sestava *Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU*.
 - **M. Merše** je članica uredniškega odbora revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies*.
 - **M. Meterc** sodeluje pri pripravi prosto dostopnega učnega e-okolja v okviru projekta *Slovenščina na dlani*.
 - **M. Michelizza** je vodja Sekcije za leksiko pri Zvezi društev Slavistično društvo Slovenije (ZSDS), delegatka Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU v upravnem odboru ZSDS in članica uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice*. Je tehnična urednica revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies* (z D. Race).
 - **T. Mirtič** je vodja normativnega protokola, ki usklajuje normativna vprašanja med posameznimi delovnimi skupinami inštituta.
 - **U. Ošlak Vranjek** je članica uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice*.
 - **A. Perdih** je član uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*, uredniškega odbora portala *Fran* in urednik podzbirke *Rastoči slovarji*. Je član Komisije za leksikologijo in leksikografijo pri Mednarodnem slavističnem komiteju.
 - **A. Porenta** je članica uredniškega odbora portala *Fran*. Uredila je bibliografije inštitutov v okviru ZRC SAZU za *Poročilo o delu 2017* ter literaturo in vire za *Pravni terminološki slovar*. Je avtorica gesel za pokojne dopisne člane II. razreda SAZU v publikaciji *Slovenska akademija znanosti in umetnosti ob osemdesetletnici: Biografski zbornik pokojnih članov*. Koordinirala je inštitutske tiskovne konference, pomagala pri posredovanju podatkov za vpis bibliografskih enot raziskovalcev v COBISS in skrbela za distribucijo inštitutskih izdaj. Nadomeščala je tajnico med odsotnostjo.
 - **D. Race** je tehnična urednica revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies* (z M. Michelizza) in urednica oblikovalka portala *Fran*. Oblikovala je predstavitvene plakate, naslovnice za inštitutske e-knjige (slovarji, zborniki, monografije), logotipe za *Frana, ZRCole 2, Terminologične, Jezikovno svetovalnico* in zbirko *Slovenske slovnice in pravopisi* ter pripravila oblikovanje slovarskih sestavkov slovarjev na portalu *Fran (Vezljivostni slovar slovenskih glagolov, Sinonimni slovar slovenskega jezika)* in na portalu *Franček*.
 - **J. Snoj** je članica uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*.



- **M. Snoj** je izredni član Slovenske akademije znanosti in umetnosti, tajnik II. razreda za filološke in literarne vede in član Predsedstva SAZU. Je podpredsednik Komisije za slovenski jezik v javnosti pri SAZU, član Sveta za razvoj pri SAZU, član Komisije za tisk in publikacije SAZU, član širšega sestava Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU, urednik zbirke *Slovarji*, član uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*, uredniškega odbora portala *Fran*, uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice*, revije *Slovenski jezik / Slovene Linguistic Studies*, Komisije za nagrade in priznanja ZRC SAZU in Študijskega sveta programa »Slavistika« državne univerze v Sankt Peterburgu (Sankt-Peterburgskij gosudarstvennyj universitet), Rusija. Je član skupine za pripravo akcije Beseda leta.
- **M. Šekli** je predsednik Zveze društev Slavistično društvo Slovenije, predsednik Državne predmetne komisije za splošno maturo za slovenščino in član Državne komisije za splošno maturo. Je član Mednarodne komisije Slovanskega lingvističnega atlasa in Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen ter član uredniškega odbora zbirke *Ars et humanitas* na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Z A. Žele je organiziral Slovenski slavistični kongres v Vidmu s krovno temo *Slovenistika in slavistika v zamejstvu – Videm, 27.–29. 9.* Vodil je Znanstveni simpozij *1. Toporiščev dan* na temo *Skladnja enostavčne povedi slovenskega jezika* v Posavskem muzeju Brežice ter uredil knjižico povzetkov.
- **J. Škofic** je predsednica slovenske nacionalne komisije pri *Evropskem lingvističnem atlasu (ALE)* in članica njegovega uredniškega odbora. Je članica uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*. Je urednica knjižne zbirke *Jezikovni atlas*. Je podpredsednica Znanstvenega sveta ZRC SAZU, bila je članica njegove delovne skupine za prenovo *Pravilnika o pogojih in postopku za izvolitev v raziskovalne nazive na ZRC SAZU*.
- **S. Torkar** je član Onomastične komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju, recenzentskega sveta revije *Voprosy onomastiki*, znanstvenih svetov revij *Slavia Occidentalis*, *Prace Językoznawcze* in elektronske revije *Translatorica&Translata*, uredništva revije *Magisterium. Movoznavči studiji* ter član uredniškega sveta spletnega slovarja Metka Furlan, *NESSJ: Novi etimološki slovar slovenskega jezika*; kot avtor sodeluje pri *Novem biografskem leksikonu*.
- **M. Trojar** je član uredniškega odbora *Terminološke svetovalnice*. Prevajal je prijave projektov in programa za sodelavce inštituta in druga besedila v angleščino ter lektoriral angleška besedila.
- **P. Weiss** je urednik revije *Jezikoslovni zapiski*, predsednik računalniške sekcije pri *Slovanskem lingvističnem atlasu (OLA)* in član uredniškega odbora *Jezikovne svetovalnice* ter ožjega sestava *Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU*.
- **D. Zuljan Kumar** je sodelovala v skupini za pripravo Lokalnega načrta za kulturo v MONG, vodila podskupino za kulturno dediščino ter pomagala pri organizaciji kongresa Slavističnega društva Slovenije v Vidmu.
- **M. Žagar Karer** je članica koordinacijskega odbora Historičnega seminarja in uredniškega odbora publikacije *Historični seminar*, članica upravnega odbora *EAFI* (Evropsko združenje za terminologijo), članica Terminološke komisije pri Mednarodnem slavističnem komiteju, članica širšega sestava *Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU*, članica uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*, sourednica zbirke *Terminologišče*, članica uredniškega odbora portala *Fran* in članica uredniškega odbora *Terminološke svetovalnice*.
- **A. Žele** je članica uredniškega odbora *Slavistične revije* in *Jezikoslovnih zapiskov*, uredniškega sveta *eSSKJ: Slovarja slovenskega knjižnega jezika*, širšega sestava *Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU*, Mednarodne komisije za slovnično zgradbo slovanskih jezikov pri Mednarodnem slavističnem komiteju in Znanstvenoraziskovalnega sveta ved pri ARRS za področje jezikoslovja. Do 30. 10. je bila predsednica Zveze društev Slavistično društvo Slovenije.

Inštitutski sodelavci so delovali tudi kot recenzenti prispevkov za več domačih in tujih znanstvenih revij, monografij in prijavljenih projektov, kot ocenjevalci pri habilitacijskih postopkih in kot člani komisij za zagovor doktorskih disertacij.

Naslednji raziskovalci so s skupaj 114 prispevki sodelovali v več radijskih in televizijskih oddajah: K. Ahačič (26), H. Dobrovoljc (1), N. Gliha Komac (1), N. Jakop (4), T. Jakop (25), M. Jemec Tomazin (8), A. Jelovšek (1), K. Kenda-Jež (1), B. Kern (2), S. Klemenčič (4), D. Krvina (2), M. Kumin Horvat (3), M. Meterc (5), A. Perdih (1), J. Snoj (1), M. Snoj (17), M. Šekli (1), J. Škofic (2), S. Torkar (3), D. Zuljan Kumar (1), M. Žagar Karer (1), A. Žele (4).

KNJIŽNICA

Vodja: A. Porenta.

Knjižnični fond se je povečal za 166 monografij in 66 zvezkov revij. Poleg redne izposoje in skrbi za medknjižnično izposajo je bilo opravljenih veliko poizvedb in neposrednih izposoj gradiva iz ljubljanskih knjižnic ter reproduciranje za potrebe raziskovalcev.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Vladimir Dumka, *Ukrajinsko-slovenski in slovensko-ukrajinski slovar / Українсько-словенський та словенсько-український словник*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- *ePravopis 2017*. Uredile Helena Dobrovoljc, Aleksandra Bizjak Končar, Tina Lengar Verovnik in Urška Vranjek Ošlak. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir (zbirka Slovarji, podzbirka Rastoči slovarji).
- Januška Gostenčnik, *Krajevni govori ob Čabranki in zgornji Kolpi*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (zbirka Linguistica et philologica 36).
- *Jezikoslovni zapiski 24/1*. Uredil Peter Weiss. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Jezikoslovni zapiski).
- *Jezikoslovni zapiski 24/2*. Uredil Peter Weiss. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Jezikoslovni zapiski).
- Rihard Karba, Gorazd Karer, Juš Kocijan, Tadej Bajd in Mojca Žagar Karer, *Terminološki slovar avtomatike*. 2., dopolnjena in pregledana izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir (Terminologišče, Fran).
- Domen Krvina, *Glagolski vid v sodobni slovenščini 1: Besedotvorje in pomen*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (zbirka Lingua Slovenica 13).
- Mojca Kumin Horvat, *Besedotvorni atlas slovenskih narečij: kulturne rastline*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (zbirka Jezikovni atlas).
- *Ob jubileju Ljubov Viktorovne Kurkine. Jezikoslovni zapiski 23/2*. Uredili Metka Furlan, Silvo Torkar in Peter Weiss. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Jezikoslovni zapiski).
- Špela Petric, *Slovenski večbesedni leksemi z vidika slovaropisja*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (zbirka Lingua Slovenica 12).
- *Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu*. 1. e-izd. Uredili Nataša Gliha Komac in Polonca Kovač. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- *Pravni terminološki slovar*. Uredili Gregor Dugar, Tanja Fajfar, Marjeta Humar, Mateja Jemec Tomazin, Aleš Novak, Luka Tičar in Mojca Žagar Karer. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (zbirka Slovarji).
- *Pravopisne kategorije ePravopisa 2017*. Uredili Helena Dobrovoljc in Aleksandra Bizjak Končar. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir (zbirka Slovarji, podzbirka Rastoči slovarji).
- *Slavia Centralis 11/2*. Gostujoča urednica številke Nataša Gliha Komac. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti.
- *Slovar slovenskega knjižnega jezika 2017*. Uredili Manca Černivec, Nataša Gliha Komac, Nataša Jakop, Janoš Ježovnik, Boris Kern, Simona Klemenčič, Domen Krvina, Nina Ledinek, Matej Meterc, Mija Michelizza, Tanja Mirtič, Matic Pavlič, Andrej Perdih, Špela Petric Žižič, Duša Race, Marko Snoj in Andreja Žele. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir (zbirka Slovarji, podzbirka Rastoči slovarji).
- Jerica Snoj, *Leksikalna sinonimija v Sinonimnem slovarju slovenskega jezika*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (zbirka Lingua Slovenica 14).
- Jerica Snoj, Martin Ahlin, Branka Lazar, Zvonka Praznik, *Sinonimni slovar slovenskega jezika*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir (Fran).
- Matej Šekli, *Tipologija lingvogenez slovanskih jezikov*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (zbirka Linguistica et philologica, 37).
- Andreja Žele, *Vežljivostni slovar slovenskih glagolov. Druga, dopolnjena spletna izdaja*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir (Fran).

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Oddelek za slavistiko Filozofske fakultete Univerze Eberharda Karla v Tübingenu (Eberhard Karls Univeirsität Tübingen, Philologische Fakultät, Philologische Fakultät): M. Šekli, gostujoči predavatelj v okviru Slovenskega kulturnega praznika *Deutsche Lehnwörter im Slowenischen* (23. 1.) in *Beitrag zur Typologie der Linguogenesen der slawischen Sprachen* (24. 1.).
- Filozofski fakultet Banjaluka, Bosna in Hercegovina, 29. 4.: T. Jakop, sodelovanje z doc. dr. Marijo Runić in predavanje *Unmarked/neutral and pejorative words in the Slovenian linguistic atlas and the latest research*.
- Delovna skupina projekta Hrvatske zaklade za znanost *Općeslavenski lingvistički atlas i Europski lingvistički atlas* (HR22 8706, 1. 11. 2014–31. 10. 2018), Reka, 8.–9. 6.: K. Kenda-Jež in, J. Škofic, aktivna udeležba na panelu *Jezikovna raznolikost in jezikovna geografija* na konferenci CLARC 2018: *Perspektive jezične raznolikosti* na Reki in sodelovanje na sestanku projektne skupine, ki je bil namenjen pregledu dela ob izteku projekta in morebitnemu nadaljnjemu sodelovanju.
- Mednarodno združenje za dialektologijo in geolingvistiko (SIDG), Vilna, Litva, 23.–27. 7.: J. Škofic, aktivna udeležba in ponovno imenovanje v Nominating committee.
- Institut za srpski jezik SANU, Beograd, Srbija, 22.–25. 8.: D. Krvina, M. Michelizza, A. Perdih, A. Žele, delovni obisk v sklopu bilateralnega projekta št. BI-RS/18-19-015 *Metajezik leksikografskih razlag v razlagalnem slovarju* med Republiko Slovenijo in Republiko Srbijo.
- Arhiv Ruske akademije znanosti v Sankt Peterburgu, Rusija, 23.–27. 9.: K. Kenda-Jež, raziskovalno sodelovanje.
- Zveza evropskih nacionalnih inštitutov za jezik (EFNIL), Amsterdam, Nizozemska, 10.–12. 10.: M. Snoj, sodelovanje na rednem letnem zasedanju.
- Inštitut za hrvaški jezik in jezikoslovje, Zagreb, Hrvaška, 13.–14. 12.: N. Ledinek, A. Perdih, delovno srečanje.



OBISKI NA INŠTITUTU

- Tat'jana Vladimirovna Šalaeva, Institut slavjanovedenja Rossijskoj akademii nauk (ISL RAN) (Inštitut za slavistiko Ruske akademije znanosti), Moskva, Rusija, 3. 1.: delovni obisk v Dialektološki sekciji.
- Dr. Giorgio Cadorini, lektor za furlanščino, Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přirodovědecká fakulta, Češka, 17. 1.: delovni obisk RE ZRC SAZU Nova Gorica.
- Doc. dr. Marija Runić, Filozofski fakultet Banja Luka, Univerzitet u Banjoj Luci, Bosna in Hercegovina, 8. 3.: delovni obisk v Dialektološki sekciji.
- Dr. Ljubov Viktorovna Kurkina, dopisna članica SAZU, znanstvena svetnica, Otdel ètimologiji i onomastiki Instituta ruskogo jazyka im. V. Vinogradova RAN, Moskva, Rusija, 20.–25. 3.: obisk v Etimološko-onomastični sekciji.
- Akad. prof. dr. Tadej Bajd in akad. prof. dr. Ivan Bratko, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 15. 5.: delovni obisk v Leksikološki sekciji.
- Dr. Aleksandr Viktorovič Gura, Institut slavjanovedenja Rossijskoj akademii nauk (ISL RAN) (Inštitut za slavistiko Ruske akademije znanosti), Moskva, Rusija, 18. 5.: delovni obisk v Dialektološki sekciji.
- Dr. Hana Mžourková, Ústav pro jazyk český AV ČR, Praga, Češka, 17. 7.: delovni obisk v Pravopisni in Leksikološki sekciji.
- Dr. Lana Hudeček in dr. Milica Mihaljević, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb, Hrvaška, 21. 9.: delovni obisk v Leksikološki sekciji.
- Prof. dr. Heinz Pfandl, Karl-Franzens-Universität, Institut für Slavistik, Graz, Avstrija, 26. 9.: delovni obisk v Dialektološki sekciji.
- Martina Kopecká, Jazykovedni ústav Ľ. Štúra SAV, Bratislava, Slovaška, 1.–5. 10.: bilateralno sodelovanje.
- Dr. Alen Kalajdžija, direktor, Institut za jezik Univerziteteta u Sarajevu, Bosna in Hercegovina, 5. 10.: delovni obisk, sklenitev dogovora o sodelovanju.
- Josip Mihaljević, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb, Hrvaška, 15.–17. 10.: delovni obisk vseh sekcij, izobraževanje v Leksikološki sekciji.
- Dr. Ivana Lazić Konjik, dr. Stana Ristić, dr. Nenad Ivanović, dr. Marina Spasojević, Institut za srpski jezik Srpske akademije nauka i umetnosti, Beograd, Srbija, 2.–6. 12.: bilateralno sodelovanje.
- Prof. dr. Zbyněk Holub, Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přirodovědecká fakulta, Češka, 13. 12.: delovni obisk in predavanje v Dialektološki sekciji in RP ZRC SAZU Nova Gorica.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Kozma Ahačič

- *Slovenska slovnica in pouk latinščine*. Predavanje na izobraževanju za klasične filologe, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 13. 1.
- *Novi slovenski slovnici za osnovno in srednjo šolo*. Predavanje v Lingvističnem krožku, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 26. 3.
- *Geografi imajo zemljevid, slovenisti pa slovnico: uporaba slovnice kot pripomočka v osnovni in srednji šoli*. Referat na zborovanju 3. nacionalna konferenca *Jeziki v izobraževanju*, Laško, 12. 4.

Simon Atelšek

- *Diplomatični prepis in jezikovna posodobitev »Pogovora o čebeljih rajih« (1776)*. Predstavitev poglavja na predstavitvi monografije *Čebelarska pisna zapuščina Petra Pavla Glavarja*, Lanšprež pri Trebnjem, 6. 5.
- *Od gole nade do čebele rekrutke – kako se sporazumeva stroka* (debatna kavarna). Gost debatne kavarne na *Slovenskem knjižnem sejmu*, Ljubljana, 21. 11. (soavtorica M. Jemec Tomazin).

Aleksandra Bizjak Končar

- *Žanri med teorijo in prakso*. Predavanje na Pedagoški fakulteti Univerze na Primorskem, Koper, 30. 5.

Metod Čepar

- *Praslovanski ijevski samostalniki moškega spola v slovenskem knjižnem jeziku 16. stoletja*. Predavanje v Lingvističnem krožku, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 26. 2.
- *Sklanjatev samostalnikov v delu Adama Bohoriča Otrozha tabla iz leta 1580*. Referat na simpoziju *Obdobja 37*, Ljubljana, 16. 11.

Helena Dobrovoljc

- *Slovenski jezik danes*. Predavanje v okviru *Znanosti med knjigami*, Ljubljana, 1. 3.
- *Naslavljanje sogovornikov v oddajah RTV Slovenija*. Sodelovanje na posvetu v organizaciji varuhinje pravic gledalcev in poslušalcev, TV Slovenija, Ljubljana, 13. 4.
- *Zakaj ne z eno poizvedbo hkrati po različnih korpusih? (troje korpusnih preverb pod primerjalnim drobnogledom)*. Predavanje na konferenci *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, Ljubljana, 21. 9.

Tanja Fajfar

- *Terminološke delavnice*. Aktivna udeležba na terminoloških delavnicah na *Konferenci o prevajanju zakonodaje EU*, Ljubljana, 5. 1.
- *Slovenščina in slovenska terminologija v Evropski uniji*. Predavanje v *Lingvističnem krožku*, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 19. 3.

Metka Furlan

- *O ručuli in drugih dveh primorskih besedah dobra štiri stoletja kasneje*. Referat na mednarodnem znanstvenem sestanku *Slovenski dialekti v stiku 7*, Portorož, 23. 4.
- *Praslovansko *děti (in *dětę/dite) kot besedotvorni in etimološki problem*. Referat na mednarodnem znanstvenem srečanju *IX. Skokovi etimološko-onomastički susreti*, Čakovec, Hrvaška, 26. 10.

Nataša Gliha Komac

- *Slovenski jezik v Kanalski dolini*. Referat na *Slovenskem slavističnem kongresu*, Videm, Italija, 27. 9.
- *Jezikovna politika Republike Slovenije med teorijo in prakso: pogled jezikoslovke*. Predavanje za člane Medresorske delovne skupine za spremljanje izvajanja jezikovne politike Republike Slovenije, Ljubljana, 18. 12.
- *O življenju slovenske skupnosti v Kanalski dolini*. Predavanje na *Zimskih višarskih dnevih mladih*, Višarje, Italija, 29. 12.

Januška Gostenčnik

- *Izbrane soglasniške izofone v slovenskih narečjih (po gradivu za SLA)*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem sestanku *Slovenski dialekti v stiku 7*, Portorož, 24. 4.
- *Od praslovanščine do slovenščine*. Vabljen predavanje za študente slovenistike na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper, 13. 11.

Marjeta Humar:

- *Izzivi pri oblikovanju Farmacevtskega terminološkega slovarja*. Predavanje na *Strokovnem posvetovanju ob predstavitvi četrte izdaje Formulariuma Slovenicum (FS 4.0)*, Ljubljana, 25. 10.

Nataša Jakop

- *Razvijanje frazeološke kompetence s pomočjo e-slovarjev*. Referat na konferenci *Slavofraz 2018*, Reka, Hrvaška, 21. 4.
- *Leto 1918 – vir novih SBZ*. Izbirni tečaj na 54. SSJLK, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 3. in 5. 7.
- *Variation of pragmatic idioms and its reflection in the general monolingual dictionary of Slovene*. Referat na mednarodni frazeološki konferenci *Europhras 2018*, Białystok, Poljska, 10. 9.

Tjaša Jakop

- *Geolinguistic Presentation of Loanwords in Slovene Dialects*. Predavanje na konferenci *SIDG (International Society for Dialectology and Geolinguistics)*, Vilna, Litva, 24. 7.
- *Slovene dialect of Cankova on the crossroads of Slovene, German and Hungarian*. Predavanje na konferenci *Second International Conference On Sociolinguistics: Insights from Superdiversity, Complexity and Multimodality*, Budimpešta, Madžarska, 8. 9.
- *When (local) words become public*. Predavanje v okviru projekta *Trans-making* na konferenci *Kamusali Yapmak/Public in the Making*, Istanbul, Turčija, 19. 10.

Mateja Jemec Tomazin

- *O pravni terminologiji in Pravnem terminološkem slovarju (okrogla miza)*. Vodenje okrogle mize, Ljubljana, 20. 3.
- *Predstavitvev PTS in uporaba za sodne tolmače*. Redno izobraževanje Društva prevajalcev in tolmačev Slovenije, Ljubljana, 18. 4.
- *Predstavitvev PTS in utemeljitev spremembe koncepta*. Predavanje v *Lingvističnem krožku*, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 26. 11.

Karmen Kenda-Jež

- *Prispevek k raziskavam slovenskega zilskega govora Ukev (Ugovizza – Uggowitz – Ugovize)*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem sestanku *Slovenski dialekti v stiku 7*, Portorož, 23. 4.
- *Jezikovna raznolikost in tradicionalna geografija: vokalizem v Slovanskem lingvističnem atlasu (OLA)*. Predavanje v okviru panela *Lingvistična geografija in jezikovna raznolikost* na mednarodni jezikoslovni konferenci *CLARC 2018 – Perspektive jezične raznolikosti*, Reka, Hrvaška, 8. 6.
- *Kolikostna nasprotja v slovenskih narečjih: lingvističnogeografski prikaz po gradivu za Slovenski lingvistični atlas (SLA)*. Predavanje na mednarodnem slavističnem kongresu (*16. Međunarodni kongres slavista 2018*), Beograd, Srbija, 22. 8.



Boris Kern

- *Gender Identity in the Process of Creating Texts and Text Perception*. Predavanje na znanstvenem simpoziju *Language Policies in the Light of Anti-Discrimination and Political Correctness: Tendencies and Changes in the Slavonic Languages*, Wirtschaftsuniversität Wien, Dunaj, Avstrija, 22. 3.
- *Aspekty społeczne w leksykografii, Stopenjsko besedotvorje na slovenskem in poljskem gradivu, Spletni jezikovni viri za slovenščino*. Predavanja v okviru programa Erasmus+, Instytut Slawistyki Zachodniej i Południowej, Uniwersytet Warszawski, Varšava, Poljska, 26. 3.–1. 4.
- *Konotativnost z vidika stopenjskega besedotvorja*. Predavanje na mednarodnem slavističnem kongresu (*16. Međunarodni kongres slavista 2018*), Beograd, Srbija, 24. 8.

Simona Klemenčič

- *Słoweńskie słowo roku*. Predavanje na konferenci *Słowa-klucze* v organizaciji Uniwersytet Warszawski, Varšava, Poljska, 25. 10.

Domen Krvina

- *Vpogled v leksikološko-leksikografski proces*. Predavanje na prireditvi *Slovenski jezik v gibanju, Drugo letno srečanje članic in članov SAZU z mladimi*, Ljubljana, 16. 3.
- *Slovarnyj portal Fran*. Predavanje na mednarodnem slavističnem kongresu (*16. Međunarodni kongres slavista 2018*), Beograd, Srbija, 22. 8.

Mojca Kumin Horvat

- *Vrste poimenovanj iz pomenskega polja kulturne rastline v zamejskih govorih primorske in koroške narečne skupine*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem sestanku *Slovenski dialekti v stiku 7*, Portorož, 23. 4.

Nina Ledinek

- *Uporaba slovarskega portala Fran*. Predavanje za zaposlene na ZRC SAZU, Ljubljana, 26. 4.
- *Nastajanje novega slovarja slovenskega knjižnega jezika (eSSKJ)*. Predavanje v *Jezikoslovnih raspravah* na Institutu za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, Hrvaška, 13. 12. (soavtor A. Perdih).

Tina Lengar Verovnik

- *Naslavljanje sogovornikov v oddajah RTV Slovenija*. Sodelovanje na posvetu v organizaciji varuhinje pravic gledalcev in poslušalcev, Ljubljana, 13. 4.

Matej Meterc

- *Kakršno vprašanje – takšen odgovor? Pregovori in sorodni izrazi v kontekstu pravičnosti, enakosti in etičnosti*. Predavanje in delavnica na *XX. Strokovnem posvetu pomočnikov ravnateljev*, Portorož, 7. 3.
- *The age factor's influence on the familiarity of the paremiological units and on the paremiological competence of the Slovene speakers*. Referat na mednarodni frazeološki konferenci *Slavofraz*, Reka, Hrvaška, 20. 4.

Majda Merše

- *Jezikovne značilnosti Schönlebnove priredbe lekcionarja (1672) – v razmerju do protestantske tradicije ter Čandek-Hrenove izdaje iz leta 1612*. Referat na simpoziju *Janez Ludvik Schönleben (1618–1681): 400-letnica rojstva*. Ljubljana, 18. 10.
- *Enostavne povedi pri Primožu Trubarju (Abecednik, Katekizem, 1550)*. Referat na znanstvenem simpoziju 1. Toporišičev dan: *Skladnja enostavne povedi slovenskega jezika*, Brežice, 19. 10.

Mija Michelizza

- *Nastajanje novega Slovarja slovenskega knjižnega jezika (eSSKJ)*. Predavanje na Institutu za srpski jezik SANU, Beograd, Srbija, 24. 8. (soavtor A. Perdih).

Andrej Perdih

- *Multi-word Lexical Units in General Dictionaries of Slavic Languages*. Predavanje na konferenci *Euralex*, Ljubljana, 20. 7. (soavtorica N. Ledinek).
- *Nastajanje novega slovarja slovenskega knjižnega jezika (eSSKJ)*. Predavanje na Institutu za srpski jezik SANU, Beograd, Srbija, 24. 8. (soavtorica M. Michelizza).
- *Nastajanje novega slovarja slovenskega knjižnega jezika (eSSKJ)*. Predavanje v *Jezikoslovnih raspravah* na Institutu za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, Hrvaška, 13. 12. (soavtorica N. Ledinek).

Duša Race

- *Portal Fran*. Predavanje na prireditvi *Slovenski jezik v gibanju, Drugo letno srečanje članic in članov SAZU z mladimi*, Ljubljana, 16. 3.

Jerica Snoj

- *Sinonimija v leksikalnem pomenoslovju in slovaropisju*. Predavanje v Lektorskem društvu, Ljubljana, 17. 10.

Marko Snoj

- *Etimologija*. Predavanje na prireditvi *Slovenski jezik v gibanju, Drugo letno srečanje članic in članov SAZU z mladimi*, Ljubljana, 16. 3.
- *Pomen delovanja ZRC SAZU za slovensko jezikovno skupnost*. Strokovno posvetovanje ob predstavitvi četrte izdaje *Formulariuma Slovenicum*, Ljubljana, 25. 10.

Matej Šekli

- *Izbrane teme iz besedotvorja*. Predavanji v okviru študijskega srečanja za srednješolske učiteljice in učitelje na temo *Formativno spremljanje v podporo v učenju*, Zavod Republike Slovenije za šolstvo, Maribor, 20. 8. in Ljubljana, 21. 8.
- *Od praindoevropsčine do praslovanščine in Od praslovanščine do staroslovenskih geolektov*. Vabljeni predavanji za študente slovenistike na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper, 8. in 13. 11.
- *Udeleženske vloge v slovenščini: poskus poenostavljenega modela za fleksijski jezik*. Predavanje na Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Mariboru, 20. 12.

Jožica Škofic

- *Krajevni govor Rateč – fonološki opis (SLA T008)*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem sestanku *Slovenski dialekti v stiku 7*, Portorož, 23. 4.
- *Colourful landscape – geolinguistical presentation of dialect microtoponyms*. Predavanje na konferenci *SIDG* (International Society for Dialectology and Geolinguistics), Vilna, Litva, 25. 7.
- *Mikrotoponimi s sestavino grič/hrib/gora/vrh/breg v slovenskih narečjih*. Predavanje na simpoziju *IX. Skokovi etimološko-onomastički susreti*, Čakovec, Hrvaška, 26. 10.

Silvo Torkar

- *Slovenska vodna imena, tvorjena iz slovanskih antroponimov*. Referat na mednarodnem slavističnem kongresu (*16. Međunarodni kongres slavista 2018*), Beograd, Srbija, 24. 8.

Mitja Trojar

- *Les grammaires slovènes (Slovnice in pravopisi)*. Referat na *Colloque : Refonte et extension internationale du CTLF : Corpus de textes linguistiques fondamentaux*, Pariz, Francija, 31. 5.
- *Razvoj slovenske jezikoslovne terminologije v slovenskih slovnica v 18. stoletju in 1. polovici 19. stoletja*. Predavanje v ciklu predavanj *Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja*, Ljubljana, 5. 10.

Jernej Vičič

- *The potential of Blockchain technology in health monitoring*. Prispevek na *Delavnici za elektronsko in mobilno zdravje ter pametna mesta na 21. mednarodni multikonferenci Informacijska družba – IS 2018*, Ljubljana, 8.–12. 10. (soavtorja Aleksandar Tošić in Michael David Burnard).

Urška Vranjek Ošlak

- *Zakaj ne z eno poizvedbo hkrati po različnih korpusih? (troje korpusnih preverb pod primerjalnim drobnogledom)*. Predavanje na konferenci *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, Ljubljana, 21. 9.

Peter Weiss

- *Siti nismo bili, žejni pa: avtohtoni frazemi v zgornjesavinjskem narečju*. Predavanje v organizaciji Kulturno-umetniškega društva Utrip na Rečici ob Savinji, 28. 9.

Danila Zuljan Kumar

- *Terska govora Subida in Tipane v luči družbenih sprememb v 19. in 20. stoletju*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem sestanku *Slovenski dialekti v stiku 7*, Portorož, 24. 4.
- *Besedni red v enostavni povedi v slovenskih narečjih*. Predavanje na znanstvenem simpoziju 1. Toporišičev dan *Skladnja enostavne povedi slovenskega jezika*, Brežice, 19. 10.
- *Lučice na oknah: naš svet pouan naposebnosti = il nostro mondo pieno di meraviglia in Krivopete: divje žene z nazaj zasukanimi stopali v slovenski folklori*. Predstavitve knjig v Slovenskem multimedialnem oknu (SMO) – Finestra multimediale slovena, Špeter, Italija, 18. 11.



Mojca Žagar Karer

- *Upoštevanje terminoloških načel v terminografski praksi*. Referat na mednarodnem slavističnem kongresu (16. Međunarodni kongres slavista 2018), Beograd, Srbija, 24. 8.
- *Terminological dictionary and terminological counselling: Two sides of the same coin*. Vabljeno predavanje na vrhu EAFT (Evropsko združenje za terminologijo), San Sebastián, Španija, 22. 11.
- *Posvet o terminologiji na področju invalidnosti*. Vodenje okrogle mize, Ljubljana, 3. 12.

Andreja Žele

- *Bezičnyje predloženiya v ruskom i slovenskom jazykah (parallel'nye koprusy)*. Predavanje na konferenci *Russkij jazyk v mnogojazyčnom mire*, Nacional'no issledovatel'skij universitet Vysšaja škola ekonomiki (Škola lingvistiki), Moskva, Rusija, 13. 4.
- *Predmetni da-odvisniki v slovensko-ruski sopostavitvi*. Predavanje na mednarodnem slavističnem kongresu (16. Međunarodni kongres slavista 2018), Beograd, Srbija, 23. 8.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Karmen Kenda-Jež

- Arhiv Ruske akademije znanosti v Sankt Peterburgu, Rusija, 23.–27. 9.: obisk v okviru bilateralnega projekta št. BI-RU/16-18-035 med Republiko Slovenijo in Rusko federacijo *Pridobivanje, izmenjava in valorizacija terenskega gradiva za dialektološke in folkloristične raziskave* (vodja B. Ivančič Kutin, Inštitut za slovensko narodopisje), pregled neobjavljenega rokopisnega gradiva Jana Baudouina de Courtenayja iz obdobja 1872–74 (Fond 102).

Simona Klemenčič

- *Karlova Univerza, Praga, Češka, 26.–30. 7.: vodenje slovenske ekipe na Mednarodni lingvistični olimpijadi*.

PEDAGOŠKO DELO

Kozma Ahačič

- *Zgodovina, osnove in didaktika leksikologije, leksikografije in slovniciarstva*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Družbena zgodovina slovenskega jezika*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Aleksandra Bizjak Končar

- *Slovenski jezik III – Besediloslovje*. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Slovenski jezik v izobraževanju I*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Helena Dobrovoljc

- *Slovenski jezik I – Slovenski knjižni jezik*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Slovenski jezik v izobraževanju I*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Jezikovnosvetovalni seminar*. Izbirni predmet na dodiplomski stopnji na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Normativnost in sociolingvistika v slovarjih, slovnica in pravopisih*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Metka Furlan

- *Hetitščina*. Predavanja za 2. in 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Laringalna teorija*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Hetitski seminar*. Seminar za 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Nataša Gliha Komac

- *Jezik in stil oglaševanja*. Predavanja in seminar za 2. letnik 1. stopnje na Oddelku za komunikologijo na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani.
- *Normativnost in sociolingvistika v slovarjih, slovnica in pravopisih*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Januška Gostenčnik

- *Glasoslovje*. Vaje za 1. letnik 1. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Karmen Kenda-Jež

- *Sociolingvistika*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Boris Kern

- *Slovenski knjižni jezik 4 – Skladnja*. Predavanja in seminarske vaje za 3. letnik 1. stopnje na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru.
- *Korpusno jezikoslovje*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Slovenski jezik I – Glasoslovje*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Slovenščina za tujce*. Predavanja in vaje za 1. letnik 2. stopnje na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- Tečajji slovenščine kot tujega jezika v okviru Centra za slovenščino kot drugi/tuji jezik na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Simona Klemenčič

- *Pregled indoevropskih jezikov*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Indoevropske starožitnosti*. Seminar za 1. letnik 2. stopnje na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Indoevropska dialektologija*. Seminar za 1. letnik 2. stopnje na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Historična fonetika I, II*. Vaje za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Tina Lengar Verovnik

- *Jezikovna kultura I*. Vaje za 1. letnik 1. stopnje na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani.
- *Kultura govornega izražanja*. Predavanja in seminar za 2. letnik 1. stopnje na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani.
- *Radio*. Predavanja in seminar za 2. letnik 1. stopnje na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani.
- *Radjski praktikum*. Koordiniranje predmeta in del vaj za 2. letnik 1. stopnje na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani.
- *Stilistični praktikum*. Predavanja in seminar za 3. in 4. letnik 1. stopnje na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani.
- *Besedoslovje*. Predavanja za študente 2. stopnje na Inštitutu za slavistiko Univerze v Celovcu, Avstrija.

Marko Snoj

- *Indoevropska primerjalna slovnica: akcent in prevoj*. Predavanja za 1. in 2. letnik 1. stopnje na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Matej Šekli

- *Uvod v slovansko filologijo*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Uvod v slovansko jezikoslovje*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Uvod v študij slavistike*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Makedonski jezik 1 (uvod v študij južnoslovanskih jezikov)*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Od praslovanščine do stare cerkvene slovanščine*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Primerjalno oblikoslovje slovanskih jezikov*. Predavanja za 1.–3. letnik 1. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Pregled metod zgodovinskega jezikoslovja*. Predavanja za 1.–3. letnik 1. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Uvod v slovansko imenoslovje*. Predavanja za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Primerjalna skladnja slovanskih jezikov*. Predavanja za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Osnove gornje in dolnje lužiške srbščine*. Predavanja za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Jožica Škofic

- *Dialektologija slovenskega jezika*. Predavanja za 2. in 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za slovenistiko Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Jeziki v stiku*. Predavanja za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za slovenistiko Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Jezikovna identiteta slovenskih pokrajin*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.



Jernej Vičič

- *Jezikovne tehnologije*. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za informacijske znanosti in tehnologije Fakultete za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Programiranje I*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za informacijske znanosti in tehnologije Fakultete za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Programiranje III – Vzoredno programiranje*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje na Oddelku za informacijske znanosti in tehnologije Fakultete za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Računalništvo I*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za informacijske znanosti in tehnologije Fakultete za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Jezikovne tehnologije*. Predavanja za 1. stopnjo študija slovenistike na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Danila Zuljan Kumar

- *Furlanski jezik*. Predavanja in konzultacije za 2. in 3. letnik 1. stopnje študija slovenistike na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Sociolingvistika*. Predavanja in konzultacije za 2. letnik študija slovenistike na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Andreja Žele

- *Morfologija slovenskega knjižnega jezika*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Leksikologija slovenskega knjižnega jezika*. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Leksikografija*. Predavanja za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Slovnica znanstvenega in strokovnega jezika*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Besedotvorna stilistika*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

MENTORSTVO

Kozma Ahačič

- Janoš Ježovnik (mladi raziskovalec), doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Helena Dobrovoljc

- Manca Černivec (mlada raziskovalka), doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- Kaja Jošt, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Nataša Gliha Komac

- Manca Černivec, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- Tadej Kralj, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Januška Gostenčnik

- Nika Pavletič, magistrski študij (somentorica), Oddelek za slovenistiko, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

Nataša Jakop

- Duša Race (mlada raziskovalka), doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Vesna Žnidar Kadunc, doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Alenka Jelovšek

- Eva Trivunović (mlada raziskovalka), doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Boris Kern

- Petra Kovač, diplomski študij, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Andreja Legar Ravnikar

- Eva Trivunović, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Tina Lengar Verovnik

- Bonie Klara Nikitenko, magistrski študij, Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani.
- Ljubica Mlinar, magistrski študij, Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani.

Marko Snoj

- Žiga Pirnat, doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Matej Šekli

- Sandra Boršič, diplomski študij, Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Janoš Ježovnik, doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Saša Jošt, magistrski študij, Oddelek za slavistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Žiga Pirnat, doktorski študij (somentor), Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Jožica Škofic

- Jana Kavčič, magistrski študij, Oddelek za slovenistiko, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- Klemen Klinar, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- Urška Pirjevec, doktorski študij (somentorica), Oddelek za slovenistiko, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- Janja Raspor, magistrski študij (somentorica), Oddelek za slovenistiko, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- Karol Vrh, magistrska naloga, Oddelek za slovenistiko, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper (zagovor 8. 11.).
- Uršula Zore, magistrski študij, Oddelek za slovenistiko, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

Jernej Vičič

- Kristjan Fortuna, diplomsko delo, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper (zagovor 18. 9.).
- Klemen Kolenc, diplomsko delo, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper (zagovor 5. 9.).
- Gašper Moderc, diplomsko delo, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper (zagovor 25. 7.).
- Goran Tubić, diplomsko delo, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper. (zagovor 5. 9.).

Daniela Zuljan Kumar

- Urška Vranjek Ošlak (mlada raziskovalka), doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Andreja Žele

- Duša Race, doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Urška Vranjek Ošlak, doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

NAGRADE, ODLIKOVANJA IN PRIZNANJA

K. Ahačič

- *Delova osebnost leta 2017.*

S. Klemenčič

- *Srebrno priznanje Zveze za tehnično kulturo Slovenije.*

A. Žele

- *Škrabčeva nagrada s področja slovenističnega jezikoslovja.*

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.



SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://isjfr.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The staff at the Fran Ramovš Institute of the Slovenian Language comprises forty-six researchers; among them, as of 31 December 2018, there are four junior researchers and four technical associates. Their work is carried out within six sections: Lexicological, Orthographic, Terminological, Dialectological, Etymological-Onomastic, Section for the History of the Slovenian Language and the Language Technology Development Centre. This is the only Slovenian institute engaged in pure research on Slovenian; its activity is primarily directed towards lexicography and production of linguistic atlases. In 2018, the Institute published the following works: (1) Vladimir Dumka, *Ukrajinsko-slovenski in slovensko-ukrajinski slovar (Ukrainian-Slovene and Slovene-Ukrainian Dictionary)*; (2) *ePravopis 2017 (Slovenian Normative Guide 2017)*, eds. Helena Dobrovoljc, Aleksandra Bizjak Končar, Tina Lengar Verovnik and Urška Vranjek Ošlak; (3) Januška Gostenčnik, *Krajevni govori ob Čabranki in zgornji Kolpi (Local Dialects of Čabranka and Upper Kolpa River)*; (4–6) *Jezikoslovni zapiski (Linguistic Notes)* 24: 1, 2, ed. Peter Weiss, and 3, eds. Metka Furlan, Silvo Torkar in Peter Weiss; (7) Rihard Karba, Gorazd Karer, Juš Kocijan, Tadej Bajd in Mojca Žagar Karer, *Terminološki slovar avtomatike (Terminological Dictionary of Automatic Control, Systems and Robotics, 2nd edition)*; (8) Domen Krvina, *Glagolski vid v sodobni slovensščini 1: Besedotvorje in pomen (Verbal Aspect in Modern Slovene 1: Word-formation and Semantic)*; (9) Mojca Kumin Horvat, *Besedotvorni atlas slovenskih narečij: kulturne rastline (Word-formation Atlas of Slovenian Dialects: Cultivated Plants)*; (10) Špela Petric, *Slovenski večbesedni leksemi z vidika slovaropisja (A Study of Slovenian Multi-Word Lexemes from a Lexicographical Perspective)*; (11) *Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu (Regulation and Programming Documents on Language Use and Practices of Language Users in the Republic of Slovenia and the Users of Slovenian in Neighbouring Countries and Elsewhere in the World)*, eds. Nataša Gliha Komac and Polonca Kovač; (12) *Pravni terminološki slovar*, eds. Gregor Dugar, Tanja Fajfar, Marjeta Humar, Mateja Jemec Tomazin, Aleš Novak, Luka Tičar and Mojca Žagar Karer; (13) *Pravopisne kategorije ePravopisa 2017 (Orthographical Categories of the Slovenian Normative Guide 2017)*, eds. Helena Dobrovoljc and Aleksandra Bizjak Končar; (14) *Slavia Centralis* 11/2, ed. Nataša Gliha Komac; (15) *Slovar slovenskega knjižnega jezika 2017 (Dictionary of Contemporary Slovenian Standard Language 2017)*, eds. Manca Černivec, Nataša Gliha Komac, Nataša Jakop, Janoš Ježovnik, Boris Kern, Simona Klemenčič, Domen Krvina, Nina Ledinek, Matej Meterc, Mija Michelizza, Tanja Mirtič, Matic Pavlič, Andrej Perdih, Špela Petric Žižič, Duša Race, Marko Snoj and Andreja Žele; (16) Jerica Snoj, *Leksikalna sinonimija v Sinonimnem slovarju slovenskega jezika (Lexical Synonymy in the Synonym Dictionary of Slovenian Language)*; (17) Jerica Snoj, Martin Ahlin, Branka Lazar, Zvonka Praznik, *Sinonimni slovar slovenskega jezika (Synonym Dictionary of Slovenian Language, e-edition)*; (18) Matej Šekli, *Tipologija lingvogeneze slovanskih jezikov (Typology of linguogeneses of the Slavic Languages)*; (19) Andreja Žele, *Vezljivostni slovar slovenskih glagolov (Dictionary of Slovenian Verbal Valency, 2nd edition)*.

Work on several dictionaries, linguistic atlases and monographs continued. The transinstitutional National Commission on Orthography continued the work on modernization of orthographic rules.

The dictionary web portal Fran has been updated. At the end of the year, it included 37 dictionaries with 673,826 entries altogether, two volumes of the linguistic atlas, two language counselling sites, and nine collections. 423 questions were answered on both language counselling sites. The Fran portal functions as a digital thesaurus which contains a large majority of Slovenian lexis in its synchronic, diachronic, diastatic and diatopic perspectives, and provides several services for language users.

Maja Andrič

Primož Pavlin

Dragan Božič

Nina Caf

Lars Zver

Marjeta Šašel Kos

Anton Velušček

Mateja Belak

Drago Valoh

Maja Jevnikar

Tilen Podobnik

Matija Turk

Zvezdana Modrijan

Anja Ragolič

Sneža Tecco Hvala

Jana Horvat

Tjaša Tolar

Andreja Dolenc Vičič

Jernej Rihter





INŠTITUT ZA ARHEOLOGIJO



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Rajko Bratož, akad. prof. dr. Ljubinka Teržan, dr. Jana Horvat (predsednica), dr. Zvezdana Modrijan, dr. Sneža Tecco Hvala, dr. Borut Toškan, izr. prof. dr. Anton Velušček.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: izr. prof. dr. Anton Velušček.

Znanstveni svetniki: izr. prof. dr. Dragan Božič, dr. Jana Horvat, prof. ddr. Andrej Pleterski, dr. Marjeta Šašel Kos, izr. prof. dr. Anton Velušček.

Višji znanstveni sodelavci: doc. dr. Benjamin Štular, dr. Sneža Tecco Hvala, dr. Borut Toškan (ponovna izv., od 28. 3.).

Znanstveni sodelavci: doc. dr. Maja Andrič, dr. Lucija Grahek, dr. Zvezdana Modrijan, dr. Primož Pavlin, dr. Anja Ragolič (od 1. 10.), dr. Tjaša Tolar, dr. Matija Turk (od 1. 10.).

Višji strokovnoraziskovalni asistentki: Mateja Belak (ponovna izv., od 15. 3.), Andreja Dolenc Vičič (ponovna izv., od 15. 3.).

Asistentka z doktoratom: dr. Elena Leghissa (od 15. 3.).

Asistenti, mladi raziskovalci: Tina Berden, Nina Caf (od 1. 10.), Jernej Rihter (ponovna izv., od 14. 6.), Lars Žver (od 1. 10.).

Samostojni strokovni delavki: Tamara Korošec, Lucija Lavrenčič.

Višji strokovni sodelavec: Tilen Podobnik.

Tajnica: Maja Jevnikar.

Tehnik: Drago Valoh.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Arheološke raziskave

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: A. Velušček.

Sodelavci: M. Andrič, T. Berden, D. Božič, N. Caf, L. Grahek, J. Horvat, T. Korošec, L. Lavrenčič, E. Leghissa, Z. Modrijan, P. Pavlin, A. Pleterski, A. Ragolič, J. Rihter, M. Šašel Kos, B. Štular, S. Tecco Hvala, T. Tolar, B. Toškan, L. Zver.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Raziskovalni program je usmerjen v temeljne raziskave, s pomočjo katerih naj bi se pridobila nova znanja o najstarejšem razvoju človeka in družbe jugovzhodnoalpskega prostora. V okviru neolitskih in eneolitskih raziskav so se preučevali družbeni procesi na koliščih v 4. tisočletju pr. n. št. Nadaljevali so se sestanki v zvezi s projektom, v sklopu katerega bo pri lgu postavljena koliščarska vas. Pri Trati v Škofji Loki je bilo odkrito novo naselje iz mlajše bronaste dobe. Predstavljeno je bilo odkritje redkega zlatnika na Pezdirčevi njivi v Podzemlju. Nadaljevala se je obravnava keramičnih najdb iz rimskega naselja Nauportus, prav tako pa tudi sistematična arheološka topografija in sondiranja v visokogorju. Rimski nagrobnik, odkrit v Savi, bo kmalu pripravljen za objavo. Nadaljevala se je priprava znanstvene monografije o poznoantični postojanki Korinjski hrib. Palinološko raziskovalno delo je bilo usmerjeno na Ljubljansko barje in v Alpe. V okviru arheobotaničnih raziskav so začeli s kemijskim analiziranjem eneolitskih plodov rdečega dreva. V letu 2018 se je začela v okviru arheozooloških raziskav tudi v Sloveniji prvič sistematično raziskovati arheogenomika.

Železnodobna naselbina na Mostu na Soči – začetki urbanizma v jugovzhodnih Alpah

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: S. Tecco Hvala.

Sodelavci: J. Dular, L. Grahek, T. Tolar, B. Toškan.

Zunanja sodelavca: dr. Boštjan Laharnar, Vesna Svetličič Turk (oba Narodni muzej Slovenije).

Obdobje trajanja: 1. 10. 2014–30. 9. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

V zaključni fazi je bila opravljena redakcija prispevkov za drugo knjigo o raziskavah železnodobne naselbine na Mostu na Soči, ki zajema razprave o kronoloških fazah naselbine, stavbarstvu in gradbenih tehnikah ter različnih najdbah. Knjiga je izšla konec leta. Vključuje analize metalurških, živalskih, rastlinskih in tekstilnih ostankov. Uvodoma je podana študija o družbenih in kulturnih vidikih življenja v železni dobi.

Svetišča

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Pleterski.

Sodelavci: M. Belak, T. Korošec, Z. Modrijan, B. Štular, D. Valoh; dr. Daša Pavlovič, Vesna Svetličič Turk (obe Narodni muzej Slovenije).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Za najdišči Otok na Blejskem jezeru je bila izdelana analiza prostorskih struktur, za Sv. Jurij na Legnu pri Slovenj Gradcu pa katalog grobov ter stratigrafsko in kronološko ovrednotenje nepremičnih najdb. Za Ptujski grad je bil do konca pregledan depo Pokrajinskega muzeja Ptuj. Zaključena sta bila katalog gradiva in njegovo risanje. V izdelavi je zbirni načrt najdišča.

Rastlinstvo in hidrologija Ljubljanskega barja nekoč, danes in jutri – posledica sukcesije, človekovega vpliva ali klimatskih nihanj?

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Andrič.

Sodelavci: T. Podobnik, T. Tolar, B. Toškan; U. Šilc (Biološki inštitut Jovana Hadžija); prof. dr. Nives Ogrinc, dr. Sonja Lojen, dr. Marijan Nečemer, Stevo Žigon (vsi Institut Jožef Stefan); prof. dr. Jadran Faganeli, dr. Nives Kovač (oba Nacionalni inštitut za biologijo); dr. Aleksandra Krivograd Klemenčič in Tjaša Griessler Bulc (obe Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani); prof. dr. Andrej Martinčič (zunanji sodelavec).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

V letu 2018 se je pripravljala objava rezultatov raziskave. Analiza živalskih ostankov iz različnih prazgodovinskih kontekstov z območja Ljubljanskega barja je pomagala razumeti odziv tedanjega prebivalstva na paleoklimatska nihanja.



Predmeti in krajine. Strukturiranost notranjskih železnodobnih skupnosti

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Boštjan Laharnar (Narodni muzej Slovenije).

Sodelavci: M. Andrič, B. Štular, T. Tolar, B. Toškan; dr. Peter Turk, dr. Janka Istenič, dr. Peter Kos, Jure Kusetič, Vesna Svetličič Turk (vsi Narodni muzej Slovenije); dr. Žiga Šmit (Fakulteta za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

V projektu raziskovalce zanima strukturiranost železnodobne družbe, kot se kaže v drobni materialni kulturi na eni in v oblikovanju krajine na drugi strani. Oboje se preučuje z naprednimi naravoslovnimi metodami; sodelavci IZA sodelujejo predvsem pri naravoslovnih analizah ekofaktov. 9. 4. je bil opravljen ogled terena v okolici Knežaka, ocenjena je bila primernost regije za palinološke raziskave.

Zgodovinski atlas slovenskih mest

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Kosi (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Sodelavec z inštituta: B. Štular.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Projekt *Zgodovinski atlas slovenskih mest* pomeni začetek obsežnega dolgoletnega dela za serijo publikacij, namenjeno zgodovini pomembnejših slovenskih mest. Prvi, pilotni zvezek bi predstavil zgodovinski razvoj Ljubljane kot enega najstarejših in obenem najpomembnejših slovenskih mest.

Skupnosti mrtvih, družbe živih. Pozna bronasta doba vzhodne Slovenije

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: Doc. dr. Martina Blečić Kavur (Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem).

Sodelavci: L. Grahek, P. Pavlin, B. Toškan; izr. prof. dr. Boris Kavur, prof. dr. Irena Lazar, doc. dr. Zrinka Mileusić, doc. dr. Alenka Tomaž (vsi Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

V okviru načrtovanih arheozooloških študij je bil opravljen izbor najdišč in kontekstov, ki so relevantni za naslovljeno tematiko. Začeli smo z zbiranjem favnističnega gradiva.

Poselitev jugovzhodnoalpskega prostora v zgodnjem srednjem veku

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: B. Štular.

Sodelavci: M. Belak, A. Pleterski, Z. Modrijan; Andrej Magdič (Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije OE Maribor); prof. dr. Manfred Lehner, dr. Edisa Lozić, dr. Iris Koch, dr. Stephan Karl, dr. Christoph Gutjahr (vsi Karl-Franzens-Universität Graz, Avstrija).

Obdobje trajanja: 1. 11. 2018–31. 10. 2021.

Namen projekta je napisati sintetično študijo o poselitvi jugovzhodnoalpske regije v zgodnjem srednjem veku (6.–11. st.). To bo doseženo s kronološko in prostorsko analizo poselitvenih faz za celotno regijo in s tremi mikroregionalnimi študijami. Slednje bodo obravnavale izbrana vprašanja o gospodarstvu, družbi in kulturi. Rezultat bo prva celovita študija zgodnjersrednjeveške poselitve jugovzhodnoalpske regije, ki presega sodobne meje.

AELAW – Ancient European Languages And Writings [Antični evropski jeziki in pisave]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, COST akcija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Šašel Kos.

Sodelavka z inštituta: A. Ragolič.

Obdobje trajanja: 13. 4. 2015–12. 4. 2019.

Projekt se ukvarja z zbiranjem antičnih evropskih jezikov in pisav na območju kasnejšega rimskega imperija. Cilj projekta je izdelati bazo jezikov, izdati več poljudnih knjig, ki bi približale tovrstne jezike širši publiki, in organizirati več znanstvenih konferenc za določene skupine jezikov.

ARKWORK – Archaeological practices and knowledge work in the digital environment [Arheološke prakse in proizvodnje znanja v digitalnem okolju]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, COST akcija.

Vodja z ZRC SAZU: B. Štular.

Sodelavec z ZRC SAZU: Ž. Kokalj (Inštitut za antropološke in prostorske študije).

Obdobje trajanja: 5. 10. 2016 (člani od 6. 2. 2017) – 5. 10. 2020.

Cilj projekta je konsolidacija raziskav okoliščin, v katerih nastaja arheološko znanje, in diseminacija deležnikom, ki so odgovorni za proizvodnjo, reguliranje, koordiniranje, ohranjanje, upravljanje in uporabo arheološkega znanja.

Razvijanje raziskav trajnostne rabe kulturne dediščine v gorskih predelih. Konsolidacija podatkovnih zbirk o arheologiji v jugovzhodnoalpski regiji

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Vodja: B. Štular; Stefan Eichert (Institut für Ur- und Frühgeschichte, Universität Wien, Avstrija).

Sodelavci: J. Rihter; Nina Brundke (Institut für Urgeschichte und Historische Archäologie, Universität Wien, Avstrija), Bernhard Koschick (Institut für Mittelalterforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Avstrija), Edisa Ložič (Karl-Franzens-Universität Graz, Avstrija); A. Magdič (Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije OE Maribor).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Projekt je usmerjen v raziskave zgodnjega srednjega veka (približno 500–1000 n. št.) v jugovzhodnoalpski regiji. Glavni namen projekta je konsolidirati zbirke podatkov Slovenije in Avstrije, da ne bo več potrebno dvojno vzdrževanje in osveževanje podatkov, hkrati pa izboljšati podatke v obeh zbirkah. S tem bodo izboljšani temelji za raziskave, ki bodo omogočili rabo kulturne dediščine kot trajnostnega ekonomskega vira.

Palinološke analize za projekt »Poizkopavalna obdelava arhivov najdišč za izvedena zaščitna arheološka izkopavanja na avtocestnih odsekih in posameznih lokacijah izkopavanj, kjer poizkopavalna obdelava še ni bila izvedena«

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja projekta: M. Andrič.

Obdobje trajanja: 22. 6. 2017–30. 6. 2019.

Projekt se izvaja v okviru 11. sklopa okvirnega sporazuma javnega naročila za »izbiro izvajalcev za sodelovanje pri predhodnih arheoloških raziskavah«. V letu 2018 je bila opravljena analiza fitolitov na profilnem stolpcu z najdišča Obrežje.

Makrobotanične raziskave za projekt »Poizkopavalna obdelava arhivov najdišč za izvedena zaščitna arheološka izkopavanja na avtocestnih odsekih in posameznih lokacijah izkopavanj, kjer poizkopavalna obdelava še ni bila izvedena«

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja projekta: T. Tolar.

Obdobje trajanja: 16. 6. 2017–30. 6. 2019.

Projekt se izvaja v okviru 12. sklopa okvirnega sporazuma javnega naročila za »izbiro izvajalcev za sodelovanje pri predhodnih arheoloških raziskavah«. Vzorci s posameznih najdišč se dostavljajo periodično in popolnoma nepredvidljivo. Doslej je zaključenih 12 najdišč (arhiv IZA ZRC SAZU).

Arheozoološke raziskave za projekt »Poizkopavalna obdelava arhivov najdišč za izvedena zaščitna arheološka izkopavanja na avtocestnih odsekih in posameznih lokacijah izkopavanj, kjer poizkopavalna obdelava še ni bila izvedena«

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja projekta: B. Toškan.

Obdobje trajanja: 16. 6. 2017–30. 6. 2019.

Projekt se izvaja v okviru 14. sklopa okvirnega sporazuma javnega naročila za »izbiro izvajalcev za sodelovanje pri predhodnih arheoloških raziskavah«. Zaporedje analiziranih najdišč in časovnica izvajanja del sta odvisna od tega, kdaj CPA ZVKDS dostavi gradivo. V letu 2018 so bile zaključene študije najdišč Malečnik, Pobrežje, Na vrhu, Zagorica, Dolge njive pri Beli Cerkvi, Draga pri Beli Cerkvi, Loke 2, Drnovo in Radvanje.



Geološke raziskave za projekt »Poizkopavalna obdelava arhivov najdišč za izvedena zaščitna arheološka izkopavanja na avtocestnih odsekih in posameznih lokacijah izkopavanj, kjer poizkopavalna obdelava še ni bila izvedena«

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja projekta: M. Andrič.

Obdobje trajanja: 8. 8. 2017–30. 6. 2019.

V okviru sklopa »palinološke analize« sta bili v letu 2018 opravljeni pedološka analiza in analiza fitolitov na profilnem stolpcu z najdišča Obrežje.

Arheološki raziskovalni konzorcij za Ljubljano

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja projekta: doc. dr. Andrej Gaspari (Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani).

Sodelavci z inštituta: M. Andrič, Z. Modrijan, T. Podobnik, T. Tolar, B. Toškan.

Obdobje trajanja: 28. 3. 2017–28. 3. 2021.

V letu 2018 je v okviru konzorcija potekalo več terenskih del (Gospodstvena cesta, Erjavčeva ulica, Slovenska cesta – sever, Tribuna). V okviru poizkopavalne obdelave je bil opravljen prvi pregled drobnih najdb z Gospodstvene ceste, osnovna časovna opredelitev in izločitev kronološko pomembnih najdb za konservacijo in nadaljnje analize. Opravljeno je bilo testiranje ohranjenosti peloda s profila na Gospodstveni cesti in palinološka analiza vzorcev na lokaciji Križanke.

Terenske raziskave na najdišču Marof na Igu; Ig – Rimskodobna vaška naselbina EŠD 11406 (št. raziskave: 13-0385)

Vrsta projekta: infrastrukturni program (ZRC SAZU).

Vodja: L. Grahek.

Namestnik vodje: T. Podobnik.

Sodelavka: L. Lavrenčič.

Obdobje trajanja terenskih del: 18.–24. 10.; 13.–14. 11.; 18. 12.

Za potrebe postavitve začasnih objektov – rastlinjak in gojilnica za potrebe delovanja Biološkega inštituta Jovana Hadžija na območju rimskodobnega grobišča Marof na Igu, parc. št. 1857/20, k.o. Ig – je bila opravljena arheološka raziskava ob gradnji. Ugotovljeno je bilo, da na jugozahodnem delu, predvidenem za postavitve začasnih objektov, leži še ena, doslej nepoznana antična grobna parcela.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Andrič** je članica uredniškega odbora revije *Documenta Praehistorica*.
- **D. Božič** je član uredniških odborov zbirke *Situla in Katalogi in monografije*, mednarodnega znanstvenega odbora furlanske revije *Quaderni Friulani di Archeologia* ter področni urednik za arheologijo pri *Novem Slovenskem biografskem leksikonu*.
- **L. Grahek** je sodelovala z Muzejskim društvom Železniki; skupaj so pripravili manjšo arheološko razstavo o raziskavah železnodobnega naselja na Štalci in izdali zloženko *Gradišče Štalca: začetek železarstva v Selški dolini*.
- **J. Horvat** je članica uredniških odborov revije *Arheološki vestnik* in monografskih serij *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, E-Monographiae Instituti Archaeologici Sloveniae, Zentraleuropäische Archäologie* (Dunaj) in *Polymnia* (Trst).
- **E. Leghissa** je sodelovala pri pripravi strokovnih in vzgojno-izobraževalnih vsebin za projekt *Interpretacija biotske raznovrstnosti in dediščine kolišč na Ljubljanskem barju* (Krajinski park Ljubljansko barje in ZRC SAZU).
- **Z. Modrijan** je članica uredniškega odbora revije *Arheološki vestnik*.
- **P. Pavlin** je član uredniškega odbora spletne enciklopedije *Dedi*. V dvorani Zemljepisnega muzeja v Ljubljani je 5. 12. organiziral strokovno srečanje *Dan bronaste dobe 2018*.
- **A. Pleterski** je član mednarodnega znanstvenega sveta Instituta za arheologijo (Zagreb, Hrvaška) in član uredništva monografske serije *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae* ter monografske serije *Studia Mythologica Slavica Supplementa*.
- **A. Ragolič** je članica komiteja v Združenju za grško in rimsko epigrafiko (Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine) ter članica mednarodnega združenja IDEA (The International Digital Epigraphy Association). Je soorganizatorica vsakoletnega Grošljevega simpozija. V okviru raziskovalnih igralnic ZRC SAZU je izvedla delavnico *Kar so Rimljani v kamen vklesali – to bomo danes prebrali*, Ljubljana, 2. in 9. 7.

- **J. Rihter** je sodeloval s KS Leskovec pri Krškem pri izdaji zbornika s poglavjem *Staro pokopališče ob župnijski cerkvi sv. Žalostne Matere Božje v Leskovcu pri Krškem in arheološka odkritja*. Bil je član organizacijskega odbora za konferenco *TRAIL 2018. Training and Research in the Archaeological Interpretation of Lidar. Lidar and ancient pathways: New approaches to detection and modelling of past movement*, Postojna, 29.–31. 10.
- **M. Šašel Kos** je članica uredniških odborov revij *Arheološki vestnik*, *Keria*, *Aquileia Nostra* in *Miscellanea Hadriatica et Mediterranea*. Je tudi članica komiteja v Združenju za grško in rimsko epigrafiko (Association Internationale d'Epigraphie Grecque et Latine).
- **B. Štular** je član uredniškega odbora revije *Arheološki vestnik*, član strokovnega sveta zavoda SPARC (Spatial archaeometry research collaborations, CAST, University of Arkansas), član strokovnega sveta zavoda Skupine STIK, mednarodni evalvator EU projektov Horizon 2020 in recenzent mednarodnih znanstvenih revij *Quaternary International*, *American Antiquity* ter *Journal on Computing and Cultural Heritage*.
- **S. Tecco Hvala** je glavna urednica revije *Arheološki vestnik*. Skupaj z Janezom Dularjem je bila urednica znanstvene monografije *Železnodobno naselje Most na Soči. Razprave*.
- **B. Toškan** je član uredniškega odbora revije *Arheološki vestnik*. Poleg tega je s prof. dr. Eleno Bužan (Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije, Univerza na Primorskem) pripravil delavnico *Arheozoologija*. Delavnica je bila izvedena v okviru programa *Dnevi humanistike 2018*, ki ga je v Kopru organizirala Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem.
- **A. Velušček** je sodeloval pri organizaciji tradicionalne prireditve *Koliščarski dan*, ki je bila zaradi neugodnih vremenskih razmer odpovedana. Organiziral je predavatelje za tradicionalni cikel strokovnih predavanj *Barje, ali te poznam?*. Je član uredniškega odbora monografskih serij *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae* in *E-Monographiae Instituti Archaeologici Sloveniae* ter uredniškega odbora poljudnoznanstvene revije *SLO – slovenski zgodovinski magazin*.

RAZSTAVE

- *Kdor zida, ta najde --- : rimskodobno grobišče Marof na Igu*, Otvoritev in predstavitev razstave, Raziskovalna postaja Barje, Ig, Slovenija, 12. 12. (avtorici: L. Grahek, A. Ragolič).

ZNANSTVENI SESTANKI

- ***O urbem venalem! Korupcija v starem in srednjem veku***. 9. Grošljev simpozij. Organizatorja: Inštitut za arheologijo in Društvo za antične in humanistične študije. Ljubljana, 6.–8. 3.
- ***The linguistic classification of ancient Celtic languages and dialects***. Mednarodna konferenca o jezikovni in onomastični problematiki keltskih jezikov. Organizatorja: Inštitut za arheologijo in Universidad Complutense de Madrid. Ljubljana 9.–10. 4.
- ***Promoting research for sustainable use of cultural heritage resources in mountainous areas. Consolidation of databases for archaeology of South-Eastern Alpine region***. Znanstveni sestanek v okviru bilateralnega projekta *Razvijanje raziskav trajnostne rabe kulturne dediščine v gorskih predelih. Konsolidacija podatkovnih zbirk o arheologiji v jugovzhodnoalpski regiji*. Ljubljana, 26.–27. 4.
- ***AELAW***. Znanstveni sestanek članov mednarodnega projekta *AELAW*. Organizator: Anna Chahoud, Trinity College, Dublin, Irska, 21. 9.
- ***TRAIL (Journées de travail internationales = Training and Research on the Archaeological Interpretation of LiDAR)***. Bienalna mednarodna znanstvena konferenca in posvetovanje; soorganizatorji: ZRC SAZU (Inštitut za antropološke in prostorske študije in Inštitut za arheologijo), Université Francois Rabelais Tours, MSH VdL CITERES. Postojna, 29.–31. 10.
- ***Dan bronaste dobe***. Znanstveni sestanek o novostih, povezanih z bronasto dobo. Organizator: Inštitut za arheologijo, Ljubljana, 5. 12.
- ***Poselitev jugovzhodnoalpskega prostora v zgodnjem srednjem veku***. Prvi znanstveni sestanek članov projekta. Ljubljana, 11. 12.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižnica

Bibliotečno obdelan fond se je povečal za 517 novih knjižničnih enot, od tega 283 monografij in 234 serijskih publikacij. Knjižnično gradivo je bilo pridobljeno z zamenjavo, nakupi, darovi in obveznimi izvodi. Na dom je bila izposojenih 183 enot gradiva.

Libera. Računalniška zbirka literature o zgodnjem srednjem veku

Obdelana je bila vsa nova literatura, vnesena je bila 701 nova bibliografska enota. Zbirko uporabljajo študenti ter kolegi doma in v tujini, zaradi nezadostnega financiranja potrebne infrastrukturne dejavnosti pa sedaj zanjo v celoti skrbijo raziskovalci, kar ogroža njen obstoj. Prav tako bi bila nujna prenova spletnega vmesnika.



ZBIVA. Zbirka zgodnesrednjeveških arheoloških podatkov za vzhodne Alpe in obrobje

Sprotno je bila zbrana nova literatura ter vneseni podatki o najdiščih, grobovih in predmetih. Uporabljajo jo študenti ter kolegi doma in v tujini. V skladu s prenovljenim spletnim vmesnikom in spletno storitvijo *Zbiva V.3* (<http://zbiva.zrc-sazu.si/index.htm>) smo posodobili vsebino za potrebe analiz arheološkega gradiva.

ARKAS. Arheološki kataster Slovenije

Sprotno poteka dopolnjevanje spletne zbirke arheoloških najdišč Slovenije z novimi podatki in objavljenimi viri; del te zbirke je tudi spletna karta.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Arheološki vestnik 69.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **Železnodobno naselje Most na Soči. Razprave = The Iron Age settlement at Most na Soči. Treatises.** Uredila Janez Dular in Sneža Tecco Hvala. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 34).
- Edisa Ložič, **Proizvodnja nagrobnih spomenikov v notranjosti rimske province Dalmacije.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (E-Monographiae Instituti Archaeologici Sloveniae 9).

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Université de Savoie, EDYTEM (dr. F. Arnaud in dr. P. Sabatier), Chambéry, Francija in Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement (LSCE, dr. Ulrich von Grafenstein), Gif-sur-Yvette, Francija: raziskovalno sodelovanje pri paleoekoloških raziskavah v Julijskih Alpah.
- Universitat Autònoma de Barcelona, Departament de Prehistòria (dr. K. Achino): raziskovalno sodelovanje pri analizah favnističnega gradiva s prazgodovinskih koliščarskih naselbin.
- Freie Universität, Berlin, Nemčija in Arheološki muzej Istre, Pula, Hrvaška: obdelava favnističnega gradiva z Monkodonje pri Rovinju.
- Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, Hrvaška (dr. Branka Migotti): sodelovanje pri projektu *Roman funerary stones of northern Croatia: from the quarry to the graveyard*.
- Universität Wien, Institut für Urgeschichte und Historische Archäologie, Dunaj, Avstrija (dr. Stefan Eichert, univ.-ass.): bilateralni projekt BI-AT/18-19-019, *Razvijanje raziskav trajnostne rabe kulturne dediščine v gorskih predelih. Konsolidacija podatkovnih zbirk o arheologiji v jugovzhodnoalpski regiji*: projektno sodelovanje.
- Universität Graz, Institut für Archäologie, Gradec, Avstrija (ao. Univ.-Prof. Mag. Dr.phil. Manfred Lehner): temeljni raziskovalni projekt v sodelovanju z avstrijsko raziskovalno agencijo FWF J6-9450, *Poselitev jugovzhodnoalpske regije v zgodnjem srednjem veku*: projektno sodelovanje.
- Kiel University, Institute for Pre- and Protohistory, Kiel, Nemčija (dr. Dragana Filipović): raziskovalno sodelovanje.
- Österreichisches Archäologisches Institut, Dunaj, Avstrija (dr. Alfred Galik): raziskovalno sodelovanje.
- Multidisciplinary Laboratory (MLAB) - Abdus Salam International Centre for Theoretical Physics (ICTP), Trst, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Budapest Neutron Center: Non-destructive Scientific Techniques for Archaeology: analysis of Copper Age pottery from central Slovenia and north-eastern Italy by X-ray Computed Microtomography and Prompt Gamma Activation Analysis; Fixlab Platform B, Budimpešta, Madžarska: sodelovanje pri projektu.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Katia F. Achino, Universitat Autònoma de Barcelona, Departament de Prehistòria, Španija, 1. 1.–2. 6.: študijski obisk.
- Adrienne Carey Frie, Oddelek za religijske študije in antropologijo, University of Wisconsin-Oshkosh, ZDA, 6.–12. 6.: študijski obisk.
- Andrzej Waldemar Moszczyński, Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk, Varšava, Poljska, 1.–7. 7.: študijski obisk v okviru medakademijskega projekta *Socialne in gospodarske interakcije med skupinami prebivalstva v pozni antiki in zgodnjem srednjem veku. Primeri iz Slovenije in Poljske*.
- Soňa Hendrychová, Masarykova univerzita, Brno, Češka, 21. 10.–21. 12.: študijski obisk v okviru študijske izmenjave Erasmus.
- Michaela Prišťáková, doktorska kandidatka, Ústav archeologie a muzeologie, Masarykova univerzita, Brno, Češka, 26.–30. 11.: študijsko izpopolnjevanje.
- Branka Migotti, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, Hrvaška, 14. 12.: študijski obisk.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Maja Andrič

- *Ledenodobna vegetacija in okolje, v katerem je živel mamut iz Nevelj*. Predavanje iz cikla *80-letnica odkritja neveljskega mamuta*, Prirodoslovni muzej Slovenije, Ljubljana, 14. 6. (soavtorica Tjaša Tolar).
- *Dolgoročne spremembe v sestavi gozda: posledica klimatskih sprememb, človekovega vpliva ali vegetacijskih ciklov?* Predavanje za študente gozdarstva na Oddelku za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire Biotehniške fakultete v Ljubljani, Ljubljana, 16. 10.

Tina Berden

- *Crafts of Nauportus*. Predavanje na poletni šoli *Exploitation des ressources et mise en valeur du territoire au I^{er} millénaire de notre ère: nouvelles méthodes en archéobotanique, archéométrie, modélisation / Land Use and Exploitation of Natural Resources in the 1st Millennium AD – New Methods in Archaeobotany, Archaeometry and Modelling*, tematski sklop *Craft, Fuel and Production*, Tar/Torre, Hrvaška, 26. 6.
- *Early imperial contexts from Nauportus*. Predavanje na mednarodnem posvetovanju *Chronologie und vergleichende Chronologien zum Ausgang der römischen Republik und zur frühen Kaiserzeit*, Celovec, Avstrija, 20. 9. (soavtorici Jana Horvat in Katarina Čufar).
- *Od keramičnih fragmentov do zgodovine: analize keramike z arheoloških najdišč z velikimi količinami najdb*. Predavanje na 6. simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene poti *Znanost in njeni pogoji*, Ig, 25. 10.

Dragan Božič

- *Grob bojevnika z negovsko čelado s Kovka nad Hrastnikom*. Predavanje na srečanju *Gabrovčev dan 2018: Halštatske kulturne skupine na območju Slovenije. Dolenjska halštatska skupina / Hallstatt Cultural Groups in Slovenia. Dolenjska Hallstatt Group*, Ljubljana, 19. 1. (sopredavateljica Darja Pirkmajer in Andrej Gaspari).
- *Grave 29 in Tumulus V on Magdalenska gora, the richest grave of the Mecklenburg Collection*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem sestanku *Lost Centuries or Age of Transformation? Rethinking the Late Hallstatt / Early La Tène Transition*, Požega, Hrvaška, 8.12.

Lucija Grahek

- *Kučar pri Podzemlju, nove raziskave na naselbini in v njeni okolici*. Predavanje na posvetovanju *Gabrovčev dan 2018: Halštatske kulturne skupine na območju Slovenije. Dolenjska halštatska skupina / Hallstatt Cultural Groups in Slovenia. Dolenjska Hallstatt Group*, Ljubljana, 19. 1. (soavtor Otmar Kovač).
- *Trata v Škofji Loki: novoodkrita naselje iz pozne bronaste dobe*. Predavanje na strokovnem srečanju Slovenskega arheološkega društva *Arheologija v letu 2017 – dediščina za javnost*, Ljubljana, 7. 3.
- *Japodes or Colapiani or ... Bela Krajina in the late Hallstatt in the light of new research in Podzemelj*. Referat na mednarodni konferenci *Lost Centuries or Age of Transformation? Rethinking the Late Hallstatt / Early La Tène transition*, Požega, Hrvaška, 8. 12.

Jana Horvat

- *Hinterland of the northern Adriatic: indigenous sacred sites at the beginning of the Roman era*. Poster na simpoziju *Les cultes de l'Adriatique (III^e s. a.C. – VII^e s. p.C.)*, Drač, Albanija, 26. 4.
- *Early imperial contexts from Nauportus*. Predavanje na simpoziju *Chronologie und Vergleichende Chronologien zum Ausgang der römischen Republik und zur frühen Kaiserzeit*, Celovec, Avstrija, 20. 9. (soavtorici Tina Berden, Katarina Čufar).
- *Die Besiedlung im Hochgebirge des südöstlichen Alpenraumes*. Predavanje na simpoziju *Archäologie und Geschichte, Siedlung und Wirtschaft im Alpenen Raum*, Haus, Avstrija, 24. 11.

Elena Leghissa

- *Prehistoric contacts along the Amber Route based on non-destructive ceramic analyses*. Predstavitev posterja na *6th BSA – Sixth Balkan Symposium of Archaeometry*, 27. 9. (soavtorja Federico Bernardini, Viktória Kiss).
- *Contatti e scambi nella Preistoria: Carso triestino e Slovenia centrale nel III millennio a.C.* Predavanje v okviru *Incontri di Archeologia in Grotta Gigante*, Brišički, Italija, 9. 11. (soavtor Federico Bernardini).

Zvezdana Modrijan

- *Late antique settlements in Slovenia and their position in the broader trade network of Late antiquity (a case of pottery)*. Referat na mednarodnem kolokvijju *Organisation und Leben in alpinen Festungen 400–1000: Chronologie, Räume und Funktionen, Netzwerke, Interpretationen*, Bayerische Akademie der Wissenschaften, München, Nemčija, 14. 9.
- *Coarse and imported pottery from Late Antique hilltop settlement at Ančnikovo gradišče (Slovenia)*. Poster na kongresu *31st Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores: Marketing Roman pottery: economic relationships between local and imported products*, Cluj-Napoca, Romunija, 26. 9.



Primož Pavlin

- *Poznobronastodobni depo iz Volkove Loke v Trbovljah*. Predavanje na strokovnem srečanju *Dan bronaste dobe 2018*, Ljubljana, 5. 12. (soavtorja S. Tecco Hvala in Žiga Šmidt).

Andrej Pleterski

- *Ungewöhnliche Gräber bei der Pfarrkirche in Kranj*. Predavanje na mednarodni okrogli mizi, Mistelbach, Avstrija, 24. 10.
- *Zakaj krščanstvo nikoli ni zmagalo?* Predavanje v Goriškem muzeju Kromberk, Kromberk, 11. 12.

Anja Ragolič

- *The master and his best friend: The role of the dog in human life and beyond in the Southeastern Alpine region during Roman times*. Predavanje na 13rd International Council for Archaeozoology (ICAZ), Ankara, Turčija, 5. 9.
- *Nagrobniški vojaškega in civilnega prebivalstva Petovione*. Predavanje iz cikla *Predavanja šestih mladih doktorjev znanosti*, Ljubljana, 13. 11.
- *Dragocen ulov: rimskodobni nagrobnik izpod Savskega mostu v Kranju*. Predavanje na 8. *Valičevih dnevih*, Kranj, 3. 12.

Jernej Rihter

- *Managing the archaeological data. Cemetery Župna cerkev v Kranju (Slovenia)*. Predavanje na 5. mednarodni konferenci o srednjeveški arheologiji *Life and death in mediaeval and early modern times*, Zagreb, Hrvaška, 6. 6.

Marjeta Šašel Kos

- *The inhabitants of Roman Siscia: how much do we know about them?* Vabljeno predavanje, Historisches Seminar der Universität Zürich, Zürich, Švica, 21. 3.
- *Emilio Marin et al., Forum Naronitanum (Katalozi i monografije 2, Arheološki muzej Narona)*, Vid 2017. Predstavitev knjige, Arheološki muzej, Zagreb, Hrvaška, 13. 4.
- *Pre-Roman divinities along the Northeastern Adriatic: continuity, transformation, identification*. Predavanje na konferenci *Les cultes de l'Adriatique IIIe s. a.C.-VIIe s. p.C.*, Drač, Albanija, 26. 4.

Benjamin Štular

- *Focus on airborne LiDAR data*. Okrogla miza *Meeting for the preparation of the ARIADNEplus proposal*, Pisa, Italija, 14.–15. 2.

Sneža Tecco Hvala

- *Nova spoznanja o poselitvi Dolenjske v starejši železni dobi*. Predavanje na posvetovanju *Gabrovčev dan 2018: Halštatske kulturne skupine na območju Slovenije. Dolenjska halštatska skupina / Hallstatt Cultural Groups in Slovenia. Dolenjska Hallstatt Group*, Ljubljana, 19. 1. (soavtor Janez Dular).
- *The Iron Age settlement at Most na Soči*. Referat na znanstveni konferenci *Similar but not the same: regional differences of Early Iron Age landscape in Eastern Hallstatt area*, Sopron, Madžarska, 5. 10.

Tjaša Tolar

- *Selective use of *Cornus sanguinea* l. (red dogwood) berries in Late Neolithic*. Predavanje na letnem posvetovanju *European Association of Archaeologists (EAA): Reflecting Futures*, tematski sklop *The Missing Woodland Resources: Approaches to the Technological Use of Plant Raw Materials*, Barcelona, Španija, 7. 9. (soavtorici Irena Vovk, Vesna Glavnik).
- *Je ljubezen do kruha pomagala iz trav ustvariti žitarice?* Radijski intervju v oddaji *Glasovi svetov*, Ljubljana, 7. 11. (sointervjuvanci Amaia Arranz-Otaegui, Jernej Jogan).
- *Arheobotanika, veda o nekdanjem okolju in prehrani*. Predavanje iz cikla *Predavanja šestih mladih doktorjev znanosti*, Ljubljana, 29. 11.

Borut Toškan

- *Red deer (*Cervus elaphus*) and roe deer (*Capreolus capreolus*) in funerary practices and rituals: some remarks on the Late Bronze Age and Early Iron Age graves from Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *PZAF – 7th Postgraduate ZooArchaeology Forum*, Palermo, Italija, 28. 6. (soavtorica Brina Škvor Jernejčič).
- *Where are we now? Archaeozoological investigations of prehistoric contexts from the South-Eastern Alpine region - an overview*. Predavanje na 13rd International Council for Archaeozoology (ICAZ), Ankara, Turčija, 3. 9.
- *To believe or not to believe? The reliability of the animal remains as whisperers of the social stratification in the Bronze Age Monkodonja (Istria, Croatia)*. Predavanje na 13rd International Council for Archaeozoology (ICAZ), Ankara, Turčija, 6. 9. (soavtorica Katia Francesca Achino).

Matija Turk

- *Kamenodobno najdišče na planini Leskovca*. Predavanje na strokovnem srečanju Slovenskega arheološkega društva *Arheologija v letu 2017 – dediščina za javnost*, Ljubljana, 7. 3.
- *Paleolitsko najdišče Ciganska jama*. Javno predavanje, Kočevje, 18. 4.
- *Arguments on the material evidence for Neanderthal musical behaviour: musical instrument from the Divje Babe I Cave (Slovenia)*. Predavanje na mednarodnem posvetovanju *NeanderART 2018: Is There Palaeoart Before Modern Humans? Did Neanderthals or Other Early Humans Create 'Art'?*, Torino, Italija, 23. 8.

Anton Velušček

- *Arheološka podoba Kočevske*. Vabljen predavanje v Pokrajinskem muzeju, Kočevje, 28. 3.
- *Interdisciplinary investigations of pile-dwellings at the Ljubljansko barje*. Vabljen predavanje na *XVIII International Conference on Science, Arts and Culture: Transnational cooperation in cultural heritage Science*, Mali Lošinj, Hrvaška, 28. 9.
- *Kolišča na Ljubljanskem barju in UNESCO*. Vabljen predavanje na strokovnem srečanju *Arheološka dediščina Slovenije od osamosvojitve – varovanje in prezentacija*, Ljubljana, 22. 11.

Lars Zver

- *Arheogenomika v arheozoologiji: na sledi damjaku z bronastodobne naselbine Monkodonja pri Rovinju*. Referat na 6. posvetovanju mladih raziskovalk in raziskovalcev na začetku znanstvene poti *Znanost in njeni pogoji*, Ljubljana, 25. 10.
- *Arheogenomska analiza cervidne kosti z bronastodobne naselbine Monkodonja pri Rovinju (Hrvaška)*. Predavanje na srečanju *Dan bronaste dobe 2018*, Ljubljana, 5. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Maja Andrič

- EDYTEM, Université de Savoie, Chambéry, Francija, 5.–9. 11.: delo v laboratoriju – vzorčenje vrtin z *Jezer na Planini pri jezeru in Ledvice* v okviru slovensko-francoskega sodelovanja pri paleoekoloških raziskavah v Julijskih Alpah.

Tina Berden

- Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, Hrvaška, 16. 10.: udeležba na delavnici *Samian Research Database*.
- Landesmuseum Kärnten, Celovec, Avstrija, 19. 12.: pregled in ovrednotenje keramičnega gradiva z najdišča St. Michael am Zollfeld.

Dragan Božič

- Palazzo Calice Valesio, Paularo, Italija, 6. 10.: udeležba na sestanku *Parliamo di Celti*.

Nina Caf

- EDYTEM, Université de Savoie, Chambéry, Francija, 5.–9. 11.: delo v laboratoriju – vzorčenje vrtin z *Jezer na Planini pri jezeru in Ledvice* v okviru slovensko-francoskega sodelovanja pri paleoekoloških raziskavah v Julijskih Alpah.

Jana Horvat

- Landesmuseum Kärnten, Celovec, Avstrija, 19. 12.: pregled in ovrednotenje keramičnega gradiva z najdišča St. Michael am Zollfeld.

Marjeta Šašel Kos

- Zürich in Bern, Švica, 19.–24. 3.: študijsko potovanje in ogled rimskih mest Vindonissa in Augusta Raurica.

Benjamin Štular

- Dunaj, Avstrija, 20.–23. 1.: sestanek partnerjev projekta *Razvijanje raziskav trajnostne rabe kulturne dediščine v gorskih predelih. Konsolidacija podatkovnih zbirk o arheologiji v jugovzhodnoalpski regiji*.



PEDAGOŠKO DELO

Maja Andrič

- *Arheologija okolja*. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje študijskega programa *Arheologija*, Oddelek za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Jana Horvat

- *Rimska mesta med Jadranom in Donavo. Romanizacija*. Konzultacije v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Fakulteta za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici in Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Benjamin Štular

- *Prostorska arheologija – arheologija v prostoru. Metode in prakse raziskovanja prostora v arheologiji*. Konzultacije v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Arheologija zgodnjega srednjega veka*. Konzultacije v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *AR1 Arheologija mlajših obdobij in AR2 Arheologija mlajših obdobij*. Predavanja za 1. in 2. letnik 1. stopnje študijskega programa *Arheologija* na Oddelku za arheologijo na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Anton Velušček

- *Družba in kultura vzhodnoalpskega prostora od prazgodovine do visokega srednjega veka*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Kulturna zgodovina* na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

MENTORSTVO

Jana Horvat

Iris Bekljanov Zidanšek, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Tina Berden (mlada raziskovalka), doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Tadeja Mulh, doktorski študij (somentorstvo), Oddelek za arheologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Marija Ogrin, doktorski študij (somentorstvo), Oddelek za arheologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Andrej Pleterski

Jernej Rihter (mladi raziskovalec), doktorski študij, Oddelek za arheologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Marjeta Šašel Kos

Zala Rott, doktorski študij (somentorstvo), Oddelek za klasično filologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Benjamin Štular

Jernej Rihter (mladi raziskovalec), doktorski študij, Oddelek za arheologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Andrej Magdič, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Borut Toškan

Lars Zver (mladi raziskovalec), doktorski študij, interdisciplinarni doktorski študijski program Bioznanost – smer Biologija, Biotehniška fakulteta, Fakulteta za elektrotehniko, Fakulteta za strojništvo, Fakulteta za računalništvo in informatiko in Zdravstvena fakulteta Univerze v Ljubljani.

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

Janez Dular, Drago Svolfšak, Sneža Tecco Hvala

Priznanje Slovenskega arheološkega društva za leto 2018 za dvodelno znanstveno monografijo o železnodobnem naselju Most na Soči.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNA NASLOVA INŠTITUTA

http://iza.zrc-sazu.si/si/naslov_iza.html

<https://iza2.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

Our research activities include studies associated with the research programme and individual research projects of the Institute of Archaeology.

The *Archaeological research* programme is focused on basic research and aims to investigate the development of people and society in southeastern Alpine region, from the oldest archaeological time periods on. Building on the development of new knowledge, it includes very wide spectrum of various activities including introduction and verification of new research methods, construction of databases and information technology systems, and new discoveries, which will help us to better understand archaeological settlement pattern, economy, social processes and general way of life of people living in southeastern Alpine region from prehistory to early Middle Ages.

In 2018 our researchers worked on several projects, among others *Iron Age settlement at Most na Soči – the beginnings of urbanism in the southeastern Alps*; *ARKWORK – Archaeological practices and knowledge work in the digital environment* and *AELAW – Ancient European languages and writings*.

The institute has a large library (ca. 61,000 items) and the following (digital and on paper) databases: ARKAS (Archaeological cadastre of Slovenia), LIBERA (Digitalised database of the literature concerning early Middle Ages), ZBIVA (Early Medieval archaeological database for eastern Alps and hinterland).

The Institute publishes annual journal *Arheološki vestnik* (Arheološki vestnik 69, 2018) as well as two monograph series: *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae* (OIAS) and *E-Monographiae Instituti Archaeologici Sloveniae* (E-MIAS). In 2018 three books were published. The complete bibliography of researchers of the Institute of Archaeology is available in the COBISS online bibliographic system.

The Institute of Archaeology has a widespread international cooperation with numerous European research institutions. Our researchers take part in undergraduate and postgraduate teaching programmes at the University of Ljubljana, the Postgraduate school ZRC SAZU and the University of Nova Gorica.



Vanja Kočever

Miha Seručnik

Katarina Keber

Boris Golec

Miha Preinfalk

Gregor Antoličič

Petra Svolfšak

Matjaž Bizjak

Matjaž Grahornik

Miha Kosi

Barbara Šterbenc Svetina



primerni
regije



ZGODOVINSKI INŠTITUT MILKA KOSA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Rajko Bratož, akad. prof. dr. Peter Štih, doc. dr. Matjaž Bizjak, izr. prof. dr. Boris Golec (podpredsednik), dr. Katarina Keber, doc. dr. Miha Preinfalk (predsednik), pridr. prof. dr. Petra Svoljšak.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: pridr. prof. dr. Petra Svoljšak.

Namestnik predstojnice: doc. dr. Miha Preinfalk.

Znanstveni svetniki: izr. prof. dr. Boris Golec, dr. Dušan Kos, prof. dr. Andrej Rahten, pridr. prof. dr. Petra Svoljšak.

Višji znanstveni sodelavci: doc. dr. Matjaž Bizjak, dr. Katarina Keber, doc. dr. Miha Kosi, doc. dr. Miha Preinfalk.

Znanstvena sodelavca: doc. dr. Neva Makuc, dr. Miha Seručnik.

Asistenta z doktoratom: dr. Gregor Antoličič (od 1. 7.), dr. Vanja Kočever.

Asistenti, mladi raziskovalci: mag. Matjaž Grahornik.

Področna podsekretarka: mag. Barbara Šterbenc Svetina.

Višja strokovna sodelavka: Petra Kolenc (Raziskovalna postaja ZRC SAZU v Novi Gorici).

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Preinfalk.

Sodelavci: M. Bizjak, B. Golec, K. Keber, M. Kosi, N. Makuc, M. Seručnik, P. Svoljšak, B. Šterbenc Svetina.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Nadaljevalo se je raziskovalno delo s področja zgodovine plemstva – zaključene so bile raziskave o genealogiji svobodnih gospodov Žovneških, o rodbini Valvasor na Goriškem in o zadnjih Valvasorjevih potomcih. Na področju raziskovanja zgodovine v urbanih naseljih so bile zaključene raziskave o Ljubljani, Metliki, Ribnici in Cerknici. Zaključena je bila raziskava zgodovinskega razvoja pokrajine Kras v srednjem veku. Na področju zgodovine vsakdanjega življenja in mentalitet se nadaljujejo raziskave 18. stoletja, posebna pozornost je bila namenjena raziskavam zdravstva s poudarkom na pandemiji španske gripe, problematiki 1. svetovne vojne, diplomatske zgodovine, novoveške zgodovine habsburško-beneškega obmejnega prostora. Inštitut je organiziral mednarodno znanstveno konferenco o tridesetletni vojni z okroglo mizo s področja varovanja kulturne dediščine (gradov) na Slovenskem – o gradu Rihemberk.

Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: B. Golec.

Sodelavci: K. Keber, D. Kos, M. Kosi, M. Bizjak, N. Makuc, M. Preinfalk, M. Seručnik, P. Svoljšak; doc. dr. Željko Oset (Univerza v Novi Gorici); doc. dr. Sebastjan Vörös, doc. dr. Lilijana Žnidaršič Golec (oba Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 31. 12. 2019.

Opravljene so bile naslednje raziskave: o izvoru posameznih svobodniških rodbin, o cenзуalnih v slovenskem prostoru, o integraciji vzhodnih kristjanov in muslimanov med 16. in 19. stoletjem, o novonastalih zgodnjenovoveških trgih na Kranjskem, o kranjskih imenjskih knjigah, o plemiških rodbinah na Slovenskem po koncu 1. svetovne vojne, o španski gripi, o kolektivnih identitetah kranjskih deželnih stanov, o identitetnih dinamikah posameznikov in skupin v novem veku, o »klienteli«¹ grofov Celjskih in o svobodnikih na Kranjskem.

Organiziran je bil znanstveni posvet.

Ženske in prva svetovna vojna

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Marta Verginella (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavka z ZIMK: P. Svoljšak.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Zaključena je bila študija o vlogi žensk v prehranski krizi 1. svetovne vojne. Postavljena je bila e-razstava *Ženske in 1. svetovna vojna*.

Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: L. Vidmar (Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede).

Sodelavec z ZIMK: B. Golec.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 30. 9. 2019.

Zaključena je bila raziskava o avtocenzuri pri Janezu Vajkardu Valvasorju.

Begunci – nikoli dokončana zgodba

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: P. Svoljšak.

Sodelavci: M. Preinfalk, G. Antoličič, A. Rahten; B. Murovec (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta); prof. dr. Božo Repe, dr. Jernej Kosi (oba Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani); doc. dr. Bojan Godeša (Inštitut za novejšo zgodovino).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Opravljeno je bilo delo v avstrijskih arhivih o begunskih taboriščih in organizaciji begunstva med 1. svetovno vojno, nadaljujejo se raziskave o nekdanjih plemiških družinah, ki so med drugo svetovno vojno še živele v Sloveniji in so jo morale po letu 1945 zapustiti. Na bilateralni konferenci v Kremisu so bile predstavljene povezave med slovenskim prostorom in Spodnjo Avstrijo med 1. svetovno vojno v luči begunske problematike.



Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: F. Lazarini (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).

Sodelavca z ZIMK: M. Kosi, P. Svoljšak.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2017–31. 5. 2020.

Analizirano je bilo listinsko gradivo grofov Celjskih, ki se nanaša na njihovo ustanavljanje in podpiranje samostanov kot obliko plemiške samoreprezentacije oz. promocije. Na primeru samostana Stična smo raziskali tudi plemiške družine, ki so imele v samostanu družinske grobnice (Reutenbergi, Ravbarji, Auerspergi).

Zgodovinski atlas slovenskih mest

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Kosi.

Sodelavci: B. Golec, V. Kočevar, M. Preinfalk; J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika), B. Štular (Inštitut za arheologijo).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Evidentirano, digitalizirano in deloma analizirano je bilo gradivo terezijanskega in franciscejskega katastra, pregledana in analizirana je bila *Knjiga ljubljanskih hiš in njih stanovalcev*, začeta je bila študija o stavbnem razvoju deželne hiše v Ljubljani od 16. do 18. stoletja, zbirajo se topografski opisi Ljubljane iz 1. pol. 17. stoletja. Analiziranih je bilo 12 zvezkov *Gradiva za zgodovino Ljubljane*, ustvarjena je baza topografskih podatkov o razvoju mesta v srednjem veku.

Toponomastična dediščina Primorske

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Bizjak.

Sodelavci: M. Kosi, M. Seručnik; dr. Tome Eftimov, dr. Peter Korošec, dr. Jurij Šilc (Institut »Jožef Stefan«).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Digitalizirana in obdelana z OCR tehnologijo je bila tipkopisna kartoteka Primorske historične topografije Milka Kosa ter je v fazi korigiranja, dopolnjevanja in priprave za avtomatski vnos v podatkovno bazo. V Bayerisches Hauptstaatsarchiv v Münchnu je bila izvedena raziskava listinskih virov z zadevno toponomastično vsebino. Pripravljen je nabor virov, evidentirane so edicije in zbirke gradiv.

Umetnina kot odsev znanja in povezovanja. Pomen izobrazbe in družbene vpetosti umetnikov in naročnikov v poznem srednjem in zgodnjem novem veku

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Oter Gorenčič (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).

Sodelavec z ZIMK: B. Golec.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Opravljen je bilo evidentiranje in digitaliziranje gradiva o slikarjih v Višnji Gori v 17. in 18. stoletju ter njihovem socialnem in naročniškem okolju, evidentiranje testamentov in zapuščinskih inventarjev članov Dizmove bratovščine v Ljubljani za celotno obdobje njenega delovanja (1688–1801).

Pot miru

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A Slovenija - Italija.

Vodilni partner: Posoški razvojni center, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: P. Svoljšak.

Sodelavka z inštituta: P. Kolenc (Raziskovalna postaja Nova Gorica).

Obdobje trajanja: 1. 12. 2018–31. 10. 2021.

Postavljen je bil delovni načrt za izvedbo nalog pri projektu: umetniški odzivi, obnova Posočja, zbiranje podatkov o vojaških pokopališčih na Banjški planoti in na Krasu.

RESTAURA: Revitalizing cultural heritage through Public-Private Partnership schemes [Revitalizacija zgodovinskih stavb s pomočjo shem javno-zasebnega partnerstva]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Srednja Evropa.

Vodilni partner: mesto Otwock, Poljska.

Sodelujoče ustanove: Inštitut za javno-zasebno partnerstvo in Fundacija za zaščito krajine na Poljskem, Inštitut za razvoj in mednarodne odnose – IRMO in mesto Buzet na Hrvaškem, Univerza Komenskega v Bratislavi in Razvojna agencija za območje Gemer na Slovaškem, Mestna občina Nova Gorica in Fakulteta za poslovne vede (Ljubljana).

Vodja z ZRC SAZU: N. Makuc.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Preinfalk, M. Seručnik, B. Šterbenc Svetina; P. Kolenc (Raziskovalna postaja Nova Gorica); J. Fakin Bajec (Inštitut za kulturne in spominske študije).

Čas trajanja: 1. 6. 2016–31. 5. 2019.

Organizirani sta bili predstavitev gradu Rihemberk v Novi Gorici in okrogla miza iz sklopa *Gradovi na razpotju*, ki je obravnavala grad Rihemberk in javno-zasebno partnerstvo. Sodelovali smo v vseh projektnih delovnih paketih: dva informativna dneva o gradu Rihemberk ter štiri delavnice v zvezi z revitalizacijo kulturne dediščine. Opravljene so bile naloge s področja komunikacije in pomoči uporabnikom (t. i. *helpdesk*).

UGB: Urban Green Belts – Smart integrated models for sustainable management of urban green spaces for creating more healthy and liveable urban environments [Mestne zelene površine – Pametni integrirani modeli trajnostnega upravljanja mestnih zelenih površin za bolj zdravo in bivanju prijazno mestno okolje]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Srednja Evropa.

Vodilni partner: Municipality of 12th District of Budapest (Hegyvidék), Madžarska.

Sodelujoče ustanove: The Regional Environmental Center for Central and Eastern Europe, Madžarska; Research Studios Austria – Studio iSPACE, Avstrija; Mariborska razvojna agencija, Slovenija; Pokrajina Malopoška, Poljska; Comune di Padova, Italija; Městská část Praha 6, Češka; Razvojna agencija Zadarske županije ZADRA NOVA, Hrvaška; Urząd Miasta Krakowa, Poljska.

Vodja z ZRC SAZU: J. Fakin Bajec.

Sodelavka z inštituta: P. Kolenc (Raziskovalna postaja Nova Gorica).

Obdobje trajanja: 1. 6. 2016–31. 5. 2019.

Pri projektu *Urban Green Belts* sodeluje 10 partnerjev iz sedmih držav; razvijajo inovativne metode in orodja, ki podpirajo integrirane modele za pametno upravljanje mestnih zelenih površin. Da bodo nove rešitve za skupno upravljanje delovale, so bili številni pristopi preverjeni v pilotnih akcijah. Rešitve bodo zbrane v priročniku.

Zahodna narodnostna meja v luči sprememb časa

Vrsta projekta: javna služba, Mestna občina Nova Gorica, Občina Brda, Občina Šempeter-Vrtojba.

Vodja: D. Zuljan Kumar (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavke: N. Makuc; P. Kolenc (Raziskovalna postaja Nova Gorica); J. Fakin Bajec (Inštitut za kulturne in spominske študije); Š. Ledinek Lozej (Inštitut za slovensko narodopisje); A. Di Battista, K. Figelj (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta); P. Testen (Inštitut za kulturno zgodovino).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2011–31. 12. 2018.

Nadaljevalo se je evidentiranje različnega gradiva, pomembnega za zgodovino zahodnega slovenskega prostora ter priprava študij o zgodovini, bivanjski kulturi, kulturni dediščini in njeni trajnostni vlogi, o zahodnih slovenskih narečjih ter splošnih kulturnozgodovinskih vidikih goriške preteklosti. Izsledki raziskav so objavljeni v glasilu *Izvestje*.

DARIAH – Digitalna raziskovalna infrastruktura za umetnost in humanistiko

Vrsta: infrastrukturni projekt.

Vodja z ZRC: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavec z inštituta: M. Seručnik.

Obdobje trajanja: od 1. 1. 2013 do preklica.

Sodelavec projekta se je udeležil letne konference DARIAH v Parizu. V okviru mreže DARIAH je vključen v delovno skupino za geopodatke ter delovno skupino za etiko in pravna vprašanja v humanistiki (ELDAH). V oktobru 2018 se je udeležil sestanka ELDAH v Zagrebu.



Bled: zibelka slovenske diplomacije

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja projekta: A. Rahten.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2017–31. 12. 2018.

Sodelavec projekta je nadaljeval s proučevanjem arhivskega gradiva o blejskem diplomatu Hansu Schweglu / Ivanu Šveglu. Izdana je bila znanstvena monografija.

Raziskava o rodbini Gall

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnika: Občina Zagorje ob Savi, Občina Dravograd).

Vodja: P. Svolfšak.

Sodelavca z inštituta: M. Bizjak, M. Preinfalk.

Obdobje trajanja: 14. 7. 2017–31. 12. 2019.

V okviru projekta je bila na segmentu, ki pokriva srednji vek, dokončana raziskava in v grobem pripravljeno besedilo za znanstveno monografijo, ki bo izšla v letu 2019. Zbrano in analizirano je bilo arhivsko gradivo v slovenskih in avstrijskih arhivih.

Kritične izdaje najstarejših urbarjev belopeškega gospostva iz 1498 in 1636

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnik: Občina Kranjska Gora).

Vodja: P. Svolfšak.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2018–20. 11. 2018.

V okviru projekta je bila v avtorstvu Janeza Mlinarja izdelana tekstokritična edicija belopeških urbarjev iz let 1498 in 1636 z uvodno študijo, ki je podala osnovne izsledke posestne in gospodarske zgodovine belopeškega gospostva.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **G. Antoličič** je član uredniškega odbora zbirke *Studia Diplomatica Slovenica* in revije *Zgodovina v šoli*.
- **M. Bizjak** je opravil evalvacijo raziskovalnega projekta za Rothschild Foundation Hanadiv Europe (30. 9.) Je sourednik elektronske zbirke *SHT – Slovenska historična topografija*.
- **B. Golec** je član naslednjih uredniških odborov/svetov: knjižne zbirke *Thesaurus memoriae* (serije: *Dissertationes, Fontes, Opuscula*), knjižne zbirke *Biblioteka – Bibliotheka* (SAZU), mednarodne znanstvene revije *Ekonomika i ekohistorija* (Hrvaška) in revije *Podravina. Časopis za multidisciplinarna istraživanja* (Hrvaška), revije *Šolska kronika* ter član izdajateljskega sveta revije *Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin*, ki jo izdaja Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti. Do marca 2018 je bil član izvršnega odbora Arhivskega društva Slovenije in do novembra 2018 član strokovne komisije za arhivsko dejavnost pri Ministrstvu za kulturo RS. Je član mednarodne Komisije za zgodovino in kulturo Nemcev v jugovzhodni Evropi (Kommission für die Geschichte und Kultur der Deutschen in Südosteuropa), podpredsednik Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, vključenega v mednarodno združenje, član projektne skupine za raziskovanje diplomatske zgodovine srednje in jugovzhodne Evrope v okviru Centra za evropsko prihodnost / Center for European perspective, ustanovni član in predsednik nadzornega odbora Slovenskega zgodovinskega društva za novejšo in sodobno zgodovino, član Znanstvenega sveta ZRC SAZU. Je tudi član sveta Mestnega muzeja Krško.
- **M. Grahornik** je sodeloval z Mariborsko knjižnico pri izvedbi domoznanskega pomenka s temo *Glažute in steklarstvo na Pohorju*.
- **K. Keber** je sokoordinatorica Historičnega seminarja ZRC SAZU, članica uredniškega odbora *Historičnega seminarja*, uredniškega odbora knjižne zbirke *Thesaurus memoriae* (serije: *Dissertationes, Fontes, Opuscula*) in urednica knjižne zbirke *Obzorja Koroške*, ki jo izdaja Zgodovinsko društvo za Koroško. Je članica Arhivske komisije Vlade RS. Je terminološka svetovalka za področje zgodovine pri slovarskih sestavkih v *e-SSKJ*.
- **P. Kolenc** je urednica *Izvestja Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici* in sourednica *Goriškega letnika*. Strokovno sodeluje z društvom Planota in LO-KO (Lokve), kjer vodi sekcijo za kulturo, v okviru katere nastaja knjižna zbirka *Besede s Planote*. Sodeluje tudi s krajevnimi skupnostmi Lokve, Trnovo in Ravnica, s turističnima društvoma Lokovec in Lokve ter s KTŠ društvom LO-KO (Lokve), kjer pripravlja strokovne vsebine, povezane z zgodovino Trnovske planote. Je del delovne skupine za pripravo kandidature *Poti miru – dediščina 1. svetovne vojne* za vpis na Unescov seznam svetovne dediščine. Skrbi za zapuščino in knjižnico dr. Henrika Tume, ki se nahaja na raziskovalni postaji ZRC SAZU v Novi Gorici.
- **D. Kos** je član ustanove Institut für Österreichische Geschichtsforschung, Universität Wien, Dunaj, Avstrija.

- **M. Kosi** je član delovne skupine za zgodovinske atlase mest (Atlas Working Group) pri Mednarodni komisiji za zgodovino mest (Commission Internationale pour l'Histoire des Villes) ter član Zveze za proučevanje križarskih vojn in latinskega vzhoda (Society for the Study of the Crusades and the Latin East). Je član uredniških odborov knjižne zbirke *Thesaurus memoriae* (serije: *Dissertationes, Fontes, Opuscula*), revije *Kronika* in knjižne zbirke *Castellologica Slovenica* ter sourednik elektronske zbirke *SHT – Slovenska historična topografija*.
- **N. Makuc** je dopisna članica inštitutov Istituto Pio Paschini (Videm, Italija) in Istituto per gli Incontri Culturali Mitteleuropei – ICM (Gorica, Italija). Je članica uredniškega odbora *Goriškega letnika* in *Izvestij Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*.
- **M. Preinfalk** je odgovorni urednik zgodovinskega časopisa *Kronika* in sourednik zbirke *Castellologica Slovenica*. Je član izvršnega odbora Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, Koordinacijskega odbora za raziskovanje diplomatske zgodovine (KORDZ) in uredništva serije *Personae* zbirke *Studia diplomatica Slovenica*.
- **A. Rahten** vodi Koordinacijski odbor za raziskovanje diplomatske zgodovine (KORDZ), ki skrbi za knjižno zbirko *Studia diplomatica Slovenica*. Je član uredniških odborov znanstvenih revij *Časopis za suvremenu povijest, Pilar, Studia Historica Slovenica* in *International Journal of Diplomacy and Economy* ter knjižne zbirke *Mednarodno pravo*.
- **M. Seručnik** je urednik inštitutskih spletnih strani in inštitutskega Fb profila, sourednik elektronske zbirke *SHT – Slovenska historična topografija* ter skrbnik inštitutske knjižnice.
- **P. Svoljšak** je predsednica Upravnega odbora Inštituta za novejšo zgodovino, je članica Upravnega odbora ZRC SAZU in Upravnega odbora ustanove Fundacija Poti miru v Posočju. Je članica Koordinacijskega odbora za raziskovanje diplomatske zgodovine (KORDZ) ter uredništva zbirke *Studia diplomatica Slovenica*, zgodovinskega odbora mednarodnega festivala zgodovine *èStoria* in Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies (University of Pittsburgh, Pittsburgh, ZDA). Do konca 2018 je bila podpredsednica Nacionalnega odbora za obeleževanje stoletnic 1. svetovne vojne (2014–2018), vodja skupine za pripravo vpisa Poti miru na Unescov seznam svetovne dediščine in delovne skupine za postavitve obeležij v spomin slovenskim vojakom na Poljskem in v Galiciji. Je direktorica univerzitetnega študijskega programa *Kulturna zgodovina* na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici in članica Senata Fakultete za humanistiko Univerze v Novi Gorici. Je članica zgodovinske sekcije pri Slovenski matici.
- **B. Šterbenc Svetina** je glavna urednica *Novega Slovenskega biografskega leksikona* in tehnična urednica revije *Kronika*. Bila je sourednica publikacije *Poročilo o delu – Znanstvenoraziskovalni center SAZU*.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja**. Znanstveni posvet. Atrij ZRC, Ljubljana, 23.–24. 5.
- **Slovenski prelom 1918**. Znanstveni simpozij. S soorganizatorjema: Slovenska matica, Inštitut za novejšo zgodovino. Dvorana Slovenske matice, Ljubljana, 24.–25. 10.
- **Gradovi na razpotju: Revitalizacija gradov v okviru javno-zasebnega partnerstva – izkušnje gradu Rihemberk**. Okrogla miza. Udeleženci: Nataša Kolenc, Mestna občina Nova Gorica; Ernesta Drole, novogoriška enota ZVKDS; Metka Špacapan, podjetje ARCTUR d.o.o.; ekonomist in strokovnjak za JZP Domagoj Dodig, hrvaška Agencija za investicije in konkurenčnost; koordinator M. Preinfalk. Dvorana Zemljepisnega muzeja GIAM ZRC SAZU, Ljubljana, 13. 11.
- **Prelomni dogodki leta 1918**. Mednarodni znanstveni simpozij. S soorganizatorji: Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Zgodovinsko društvo dr. Franca Kovačiča v Mariboru, Oddelek za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Inštitut za novejšo zgodovino, Inštitut Nove revije. Maribor, 4.–6. 12.
- **Jewish Soldiers in the First World War**. Razstava. Western Galilee College, Akko, Izrael, 12. 12.
- **Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije**. Znanstveni posvet. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 18. 12.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Na inštitutu v Ljubljani in njegovi izpostavi v Novi Gorici je obsežna tematska knjižnica za vprašanja slovenske zgodovine. V Ljubljani se hrani tudi znanstveni del rokopisne in knjižne zapuščine Franca in Milka Kosa ter Boža Otorepca, v Novi Gorici pa Henrika Tume.

V letu 2018 je bilo v knjižnico inštituta v Ljubljani vpisanih 309 monografij in 91 zvezkov periodike, v knjižnico novogoriške izpostave pa 117 monografij in 46 zvezkov periodike.

Knjižnica v Novi Gorici ima na novo katalogiziranih 163 enot, inventariziranih je bilo 18 enot drobnega tiska goriškega (primorskega) domoznanstva ter 69 enot preostalega (predvsem) periodičnega tiska, ki se postopoma vključuje v vzajemno katalogizacijo.



PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Miha Kosi, *Spopad za prehode proti Jadranu in nastanek »dežele Kras«*. *Vojaška in politična zgodovina Krasa od 12. do 16. stoletja*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Thesaurus memoriae. Opuscula 6).
- *Dvorec Betnava*. Uredila Miha Preinfalk in Franci Lazarini. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Castellologica Slovenica 1).
- Janez Mlinar, *Novejši urbarji za Slovenijo 2. Urbarji belopeškega gospostva*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Thesaurus memoriae. Fontes 14).
- *Marija Terezija. Med razsvetljskimi reformami in zgodovinskim spominom*. Uredil Miha Preinfalk. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- *Piranske notarske knjige (Zvezek 7). Fragmenti (1301–1320 /1321/)*. Uredila Darja Mihelič. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Andrej Rahten, *Med Kakanijo in Wilsonio. Poklicne in politične preizkušnje Hansa Schwegla alias Ivana Švegla*. Celovec - Ljubljana - Dunaj: Mohorjeva družba. Soizdajatelj ZIMK.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Bayerische Akademie der Wissenschaften, Bayerische Landesbibliothek in Institut für Österreichische Geschichtsforschung, München, Nemčija: M. Bizjak, raziskovalno sodelovanje.
- Biblioteca Provinciale di Gorizia, Gorica, Italija: N. Makuc, raziskovalno sodelovanje.
- Biblioteca Statale Isontina (priključena je Biblioteca Civica di Gorizia), Gorica, Italija: N. Makuc, raziskovalno sodelovanje.
- Commission Internationale pour l'Histoire des Villes: M. Kosi, član delovne skupine za zgodovinske atlase mest.
- Česká akademie věd, Historický ústav, Praga, Brno, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- Deputazione di Storia Patria per la Venezia Giulia, Trst, Italija: N. Makuc, raziskovalno sodelovanje.
- Ekonomická univerzita v Bratislavi, Bratislava, Slovaška: N. Makuc, projektno sodelovanje.
- Filozofski fakultet, Univerza u Zagrebu, Hrvaška: M. Preinfalk, sodelovanje pri mednarodnem projektu *Tranzicija hrvatskih elita iz Habsburške Monarhije u jugoslavensku državu*.
- Fundacja Ochrony Krajobrazu, Jelenia Góra, Poljska: N. Makuc, projektno sodelovanje.
- Grad Buzet, Hrvaška: N. Makuc, projektno sodelovanje.
- Institut für Österreichische Geschichtsforschung, Universität Wien, Dunaj, Avstrija: D. Kos, raziskovalno in publicistično sodelovanje.
- Instytut Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Krakov, Poljska: P. Svoljšak, raziskovalno sodelovanje.
- Institut za razvoj i međunarodne odnose, Zagreb, Hrvaška: N. Makuc, projektno sodelovanje.
- Instytut Partnerstwa Publiczno-Prywatnego, Varšava, Poljska: N. Makuc, projektno sodelovanje.
- International Society for Eighteenth-Century Studies, Gradec, Avstrija: B. Golec, raziskovalno sodelovanje.
- International Society for First World War Studies: P. Svoljšak, sodelovanje na mednarodnih konferencah.
- Istituto per gli Incontri Culturali Mitteleuropei, Gorica, Italija: N. Makuc in P. Svoljšak, sodelovanje pri prijavih projektov.
- Miasto Nowy Dwór Mazowiecki, Poljska: N. Makuc, projektno sodelovanje.
- Sveučilište u Rijeci, Hrvaška: P. Svoljšak, sodelovanje pri bilateralnem projektu.
- Sveučilište Jurja Dobrilega, Pulj, Hrvaška: K. Keber, sodelovanje pri bilateralnem projektu.
- Western Galilee College, Akko, Izrael: P. Svoljšak, odprtje razstave in predavanje za predavatelje.
- Wiener Stadt- und Landesarchiv, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Gregor Antoličič

- *Umik soške armade*. Referat na znanstvenem srečanju *Prelomni dogodki leta 1918*, Maribor, 4. 12.

Matjaž Bizjak

- *Diepold IV of Katzenstein in the service of the Wittelsbach Ludwig V, »der Brandenburger«*. Vabljen predavanje na Institut für bayerische Geschichte, Ludwig-Maximilians-Universität, München, 26. 11.
- *O izvoru svobodnikov na Kranjskem*. Referat na simpoziju *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije*, Ljubljana, 18. 12.

Boris Golec

- *Kaj nam je Valvasor zamočlal: o avtocenzuri pri kranjskem polihistorju*. Referat na simpoziju *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*, Ljubljana, 12. 4.
- *Laibach, die Hauptstadt des Herzogtums Krain in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts*. Referat na simpoziju *Klagenfurt 1518 – Wie Phönix aus der Asche*, Celovec, Avstrija, 25. 4.
- *Integracija vzhodnih kristjanov in muslimanov v družbo na Slovenskem med 16. in 19. stoletjem*. Referat na znanstvenem posvetu *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije*, Ljubljana, 18. 12.

Matjaž Grahornik

- *Življenjske zgodbe praških »defenestrirancev«*. Referat na znanstvenem posvetu *Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja*, Ljubljana, 23. 5.
- *Osnove heraldike na primeru grba grofov Herberstein*. Referat na simpoziju raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere *Znanost in njeni pogoji*, lg, 26. 10.
- *Herbersteini na Hrastovcu*. Predavanje za Slovensko društvo za preučevanje 18. stoletja, Ljubljana, 20. 11.

Katarina Keber

- *Spanish Flu in the city of Ljubljana*. Predavanje na 12th ESSHC, *European Social Science History Conference 2018*, tematski sklop *Spanish Flu 1918/19 in Austro-Hungarian Provinces, Austrian Littoral and Carniola – Scope and Consequences*, Lanyon Building, Queen's University Belfast, Belfast, Združeno kraljestvo, 5. 4.
- *Hospitals of fraternal funds in the Mežica Valley = Bolnice bratovskih skladnic v Mežiški dolini = Krankenanstalten der Bruderalden im Mežiška dolina (Mießtal)*. Predavanje na 14. mednarodnem simpoziju *ERBE Geološka, rudarska in metalurška kulturna dediščina: knjižnice, arhivi, muzeji*, Ravne na Koroškem, 5. 6.
- *Pojav španske gripe v osrednjeslovenskem prostoru*. Predavanje na znanstvenem posvetovanju *Slovenski prelom 1918. Naše pripombe k prevratni dobi*, Ljubljana, 25. 10.

Vanja Kočever

- *Radovljica: zum ersten Fideikommiss in Krain (17. Jahrhundert)*. Predavanje na delavnici *Fideikommiss*, Hörsaal des Instituts für Osteuropäische Geschichte, Dunaj, Avstrija, 2. 2.
- *Od rokosega k rokoljubu: kranjske dedne poklonitve od Friderika III. do Karla VI. (1444–1728)*. Predavanje v okviru Historičnega seminarja ZRC SAZU, Ljubljana, 28. 2.
- *Družbena in identitetna mobilnost kranjskih deželnih stanov kot posledica protireformacije in katoliške obnove*. Referat na znanstvenem posvetu *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije*, Ljubljana, 19. 12.

Dušan Kos

- *Mali veliki človek pred kraljico*. Referat na 39. zborovanju Zveze zgodovinskih društev Slovenije *Misli in komunikacija državnega uradnika z vladarjem in visoko politiko v času velikih državnih reform v habsburških deželah sredi 18. stoletja*, Ljubljana, 27. 9.
- *Deželne imenjske knjige in socialna mobilnost plemstva do terezijanske davčne rektifikacije sredi 18. stoletja*. Referat na znanstvenem posvetu *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije*, Ljubljana, 19. 12.

Miha Kosi

- *Leopold VI and the family of Dukes of Austria: Crusaders 'par excellence'?* Referat na mednarodni konferenci *The Latin East in the 13th century: Institutions, Settlements and Material Culture: Commemorating the 800th Anniversary of Atlit Castle*, University of Haifa, Haifa, Izrael, 1.2.
- *Celjska klientela: socialna in prostorska mobilnost nižjega plemstva v službi grofov Celjskih*. Referat na znanstvenem posvetu *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije*, Ljubljana, 18. 12.

Neva Makuc

- *Renovation of historic buildings through public-private partnership: European Project RESTAURA*. Predavanje na mednarodni konferenci *The 12th Multidisciplinary Academic Conference*, Praga, Češka, 2. 3.
- *Revitalisation of cultural heritage monuments: European Project RESTAURA*. Predavanje na *International Academic Conference on Management, Economics, Business and Marketing*, Budimpešta, Madžarska, 17. 8.
- *Plemiška mobilnost na Goriškem v 17. stoletju: Francesco Maria Neuhaus*. Referat na znanstvenem posvetu *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije*, Ljubljana, 19. 12.



Miha Preinfalk

- »Vedno sem bila slovenskemu življu naklonjena ...« *Usoda visokega plemstva na Slovenskem med drugo svetovno vojno in po njej*. Predavanje na zborovanju ZZDS Mejniki in zgodovina. *Velika zgodovina skozi oči malega človeka*, Ljubljana, 28. 9.
- *Leto 1918 in plemstvo na Slovenskem*. Predavanje na znanstvenem simpoziju *Slovenski prelom 1918. Naše pripombe k prevratni dobi*, Ljubljana, 25. 10.
- *Habsburško plemstvo po letu 1918*. Referat na znanstvenem posvetu *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije*, Ljubljana, 19. 12.

Andrej Rahten

- *Jadransko pitanje i Slovenci na Mirovnoj Konferenciji u Parizu*. Predavanje na mednarodni konferenci *Istočni Jadran u transformaciji. Od periferije Carstva do »Nove« države*, Zadar, Hrvaška, 20. 4.
- »Ein Büro nach Wiener Vorbild« in Paris: die außenpolitischen Vorstellungen der Slowenen und ihre Tätigkeit in der jugoslawischen Delegation an der Pariser Friedenskonferenz. Predavanje na mednarodni konferenci *Vermessung einer Zeitschwelle. Die Bedeutung des Jahres 1918 in europäischer und globaler Perspektive*, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Dunaj, Avstrija, 5. 11.
- *Die Slowenen und Tschechen im »Eisernen Ring«*. Einige Anmerkungen zur slowenisch-tschechischen Zusammenarbeit im Wiener Reichsrat. Predavanje na mednarodni konferenci *Vůdce národa František Ladislav Rieger a jeho místo v české politice, kultuře a vědě*, Praga, Češka, 11. 12.

Miha Seručnik

- *Spanish Flu in the Mortuary Records – a Collaborative Study*. Predavanje na 12th ESSHC, *European Social Science History Conference 2018*, tematski sklop *Spanish Flu 1918/19 in Austro-Hungarian Provinces, Austrian Littoral and Carniola – Scope and Consequences*, Lanyon Building, Queen's University Belfast, Belfast, Združeno kraljestvo, 5. 4.
- *Kranjski svobodniki v 16. in 17. stoletju*. Referat na znanstvenem posvetu *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije*, Ljubljana, 18. 12.

Petra Svoljšak

- *Between two Fires – the Austrian and Italian Political Violence in the Austrian Littoral 1914–1918*. Referat na mednarodnem znanstvenem simpoziju *Oborožena meja: politično nasilje v severnem Jadranu 1914–1941*, Koper, 24. 5.
- *Stones of memory: how and why were the memorials built during the First World War – the case of the Slovenian territory and the Isonzo Front*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci *Yugoslav monuments associated with the First World War (1918–1941)*, Ljubljana, 18. 10.
- *Med zlomom in prelomom: zadnje (evropsko) in slovensko vojno leto*. Referat na znanstvenem simpoziju *Slovenski prelom 1918. Naše pripombe k prevratni dobi*. Ljubljana, 24. 10.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Gregor Antoličič

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Kriegsarchiv, Allgemeines Verwaltungsarchiv), Österreichische Nationalbibliothek, Dunaj, Avstrija, 2. 4.–28. 9.: raziskovalno delo (v sklopu štipendije Stipendien in memoriam Dr. Teodora Toleva, ki jo podeljuje Institut für den Donauraum und Mitteleuropa).

Matjaž Bizjak

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv), Dunaj, Avstrija, 21.–27. 1.: raziskovalno delo.
- Institut für bayerische Geschichte, Ludwig-Maximilians-Universität in Bayerisches Hauptstaatsarchiv, München, Nemčija, 2.–30. 11.: gostovanje (fellowship).

Boris Golec

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv; Hofkammerarchiv und Verwaltungsarchiv), Dunaj, Avstrija, 17.–23. 6.: raziskovalno delo.
- Steiermärkisches Landesarchiv, Gradec, Avstrija, 15.–16. 3.; 9. 5.; 12. 7.; 6. 12.: raziskovalno delo.

Matjaž Grahornik

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Kriegsarchiv, Allgemeines Verwaltungsarchiv, Finanz- und Hofkammerarchiv), Dunaj, Avstrija, 16.–17. 4.: raziskovalno delo.
- Steiermärkisches Landesarchiv, Gradec, Avstrija, 10. in 24. 1.; 14. in 21. 2.; 14. 3.; 18. 4.; 9. in 30. 5.; 11. 7.; 22. 8.; 5. in 19. 9.; 10. in 24. 10.; 14. in 28. 11.; 5. 12.: raziskovalno delo.
- Schloss Herberstein, St. Johann bei Herberstein in Stubenberg am See, Avstrija, 18. 9.: študijski obisk.

Katarina Keber

- Hrvatski državni arhiv, Zagreb, Hrvaška, 9. 5.: sodelovanje pri okrogli mizi *Stogodišnjica Velike pandemije: zašto i kako istraživati španjolsku gripu*, 5. Klifest *Čitajte povijest*.
- Österreichische Nationalbibliothek, Dunaj, Avstrija, 26.–30. 6.: raziskovalno delo.

Miha Kosi

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv), Dunaj, Avstrija, 15.–19. 1.: raziskovalno delo.
- Mednarodna delovna skupina za zgodovinske mestne atlase pri CIVH, konferenca *Cultural functions of Urban Spaces through the Ages*, Salzburg, Avstrija, 19.–21. 9.: obisk konference.

Neva Makuc

- Biblioteca Statale Isontina, Gorica, Italija: redno raziskovalno delo.
- Institut za razvoj i međunarodne odnose, Zagreb, Hrvaška, 14. –16. 2.: projektno srečanje in študijski obisk.
- Ekonomická univerzita v Bratislave, Bratislava, Slovaška, 4.–7. 6.: projektno srečanje in študijski obisk.
- Grad Buzet, Hrvaška, 16.–17. 10.: projektno srečanje in študijski obisk.

Miha Preinfalk

- Österreichisches Staatsarchiv (Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Kriegsarchiv in Allgemeines Verwaltungsarchiv), Dunaj, Avstrija, 16.–20. 4.; 15.–19. 10.: raziskovalno delo.
- Steiermärkisches Landesarchiv, Gradec, Avstrija, 14. in 21. 2.; 28.–30. 8.: raziskovalno delo.

Petra Svoljšak

- Österreichisches Staatsarchiv, Dunaj, Avstrija, 26. 8.–2. 9.; 26. 9.–6. 10.: raziskovalno delo.
- Tel Aviv, Jeruzalem, Izrael, 11.–15. 12.: študijski obisk Western Galilee College (Akko), Hebrew University in Austrian Hospice (Jeruzalem).

PEDAGOŠKO DELO

Matjaž Bizjak

- *Temeljne zgodovinske znanosti*. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje študijskega programa *Kulturna zgodovina* na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Boris Golec

- *Zgodovina institucij*. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Miha Kosi

- *Zgodovina srednjega veka*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Zgodovina* na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

Neva Makuc

- *Zgodovina historiografije*. Vaje za 3. letnik 1. stopnje študijskega programa *Kulturna zgodovina* na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

Miha Preinfalk

- *Zgodovina slovenskih dežel do konca 18. stoletja*. Predavanja za 1. letnik dvopredmetnega študija zgodovine na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Srednji vek, izbrane vsebine*. Predavanja na 2. stopnji študija zgodovine na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

**Andrej Rahten**

- *Novejša slovenska zgodovina*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje študijskega programa *Zgodovina* na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru.
- *Novejša neevropska zgodovina*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje študijskega programa *Zgodovina* na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru.
- *Kulturna zgodovina (novejša)*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje študijskega programa *Zgodovina* na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru.

Petra Svoljšak

- *Svetovne vojne 20. stoletja*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Kulturna zgodovina* na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

MENTORSTVO

Matjaž Bizjak

Miha Markelj, doktorski študij (somentor), študijski program *Zgodovina Evrope in Sredozemlja*, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

Miha Preinfalk

Miha Markelj, doktorski študij (somentor), študijski program *Zgodovina Evrope in Sredozemlja*, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

Andrej Rahten

Gregor Antoličič (mladi raziskovalec), doktorska disertacija (mentor), Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru (zagovor 20. 3.).

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

Knjiga *Dvorec Betnava* (ur. Franci Lazarini in Miha Preinfalk) je prejela nagrado Odlični v znanosti za področje humanistike.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://zimk.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The Milko Kos Historical Institute is a central Slovenian institute for the research of the Slovenian social and economic history from the Middle Ages to the breakdown of the Habsburg Monarchy. Its main research focuses are critical editions of sources, topography and colonization, economic and social history, history of the 19th and the first half of the 20th century, with the emphasis on World War I history and diplomatic history.

In 2018 the researchers conducted research within one research programme (*Basic Research in Slovenian Cultural Past*) and 11 research projects, out of which two cross-boarding project and four funded projects.

The institute publishes three book series: *Thesaurus Memoriae* with three editions - *Dissertationes*, *Fontes* and *Opuscula*; *Studia diplomatica Slovenica* with three series: *Fontes*, *Monographiae* and *Persona* and *Castellologica Slovenica*. In 2018 the institute published six monographs: Miha Kosi, *Spopad za prehode proti Jadranu in nastanek »dežele Kras«*. *Vojaška in politična zgodovina Krasa od 12. do 16. stoletja*; *Dvorec Betnava* (ed. Miha Preinfalk and Franci Lazarin); Janez Mlinar, *Novejši urbarji za Slovenijo 2. Urbarji belopeškega gospostva*; *Marija Terezija. Med razsvetljenskimi reformami in zgodovinskim spominom* (ed. Miha Preinfalk); *Piranske notarske knjige (Zvezek 7). Fragmenti (1301–1320 /1321/)* (ed. Darja Mihelič); Andrej Rahten, *Med Kakanijo in Wilsonio. Poklicne in politične preizkušnje Hansa Schwegla alias Ivana Švegla*. Co-publisher.

The institute researchers collaborate in *New Slovenian biographical lexicon* as editors and authors.

The institute (co)organised six conferences: *Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja (23.–24. 5.)*; *Slovenski prelom 1918* (in cooperation with Slovenska matica, Inštitut za novejšo zgodovino, Zgodovinski inštitut Milka Kosa 24.–25. 10.); *Gradovi na razpotju: Revitalizacija gradov v okviru javno-zasebnega partnerstva – izkušnje gradu Rihemberk (13. 11.)*; *Prelomni dogodki leta 1918* (in cooperation with Zgodovinski inštitut Milka Kosa, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Zgodovinsko društvo dr. Franca Kovačiča v Mariboru, Oddelek za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Inštitut za novejšo zgodovino, Inštitut Nove revije. Maribor, 4.–6. 12.); *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom habsburške monarhije (18. 12.)*.

Researchers cooperate with many European research institutes, archives and universities, to create the networks for applying for joint projects to get some European project funding. They participate at the conferences in Slovenia and abroad. In the past years the institute closely collaborated with the Ministry for Foreign Affairs and Ministry of Defence and The Ministry of Labour, Family, Social Affairs and Equal Opportunities in the First World War centenary commemorations, as well as with some Slovenian municipalities and museums. Many of researchers participate in undergraduate and postgraduate studies at the Slovenian Universities in Ljubljana, Maribor, Koper and Nova Gorica.



Klavdija Figelj

Barbara Vodopivec

Andreja Rakovec

Tina Bratuša

Gorazd Bence

Nika Vaupotič

Andrea Furlan

Mija Oter Gorenčič

Renata Komić Marn

Katarina Mohar

Helena Seražin

Nejc Bernik

Tina Košak





UMETNOSTNOZGODOVINSKI INŠTITUT FRANCETA STELETA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. ddr. Janez Höfler, akad. izr. prof. dr. Milček Komelj, doc. dr. Tina Košak, doc. dr. Franci Lazarini, izr. prof. dr. Barbara Murovec, doc. dr. Mija Oter Gorenčič (predsednica), doc. dr. Helena Seražin (podpredsednica).

PERSONALNA SESTAVA

Predstajnica: izr. prof. dr. Barbara Murovec.

Znanstveni svetniki: izr. prof. dr. Barbara Murovec, dr. Blaž Resman (do 31. 12.), doc. dr. Helena Seražin.

Višji znanstveni sodelavki: doc. dr. Mija Oter Gorenčič, izr. prof. dr. Polonca Vidmar (d. d. r.).

Znanstvena sodelavca: doc. dr. Tina Košak, doc. dr. Franci Lazarini.

Asistenti z doktoratom: dr. Gorazd Bence, dr. Alenka Di Battista, dr. Renata Komić Marn, doc. dr. Katarina Mohar, dr. Janez Premk (od 1. 10.), dr. Barbara Vodopivec.

Višja strokovnoraziskovalna asistentka: Vesna Krmelj (od 14. 6.).

Asistentke: Tina Bratuša (od 1. 10.), Klavdija Figelj (od 1. 6.), Anja Iskra, Simona Kostanjšek Brglez (do 31. 3.), Vesna Krmelj (d. d. r., do 13. 6.).

Vodilni strokovni sodelavec: Andrej Furlan.

Višji strokovni sodelavec: Nejc Bernik.

Strokovne sodelavke: Vanja Dimc (od 21. 9. do 31. 12.), Sandra Janžekovič (od 21. 9. do 31. 12.), Doroteja Kotnik (od 21. 9. do 31. 12.), mag. Andreja Rakovec, Nika Vaupotič.

Upokojena sodelavka: dr. Ana Lavrič

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Slovenska umetnostna identiteta v evropskem okviru

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: B. Murovec.

Sodelavci: G. Bence, T. Bratuša, M. Ciglencički, A. Di Battista, V. Dimc, A. Iskra, S. Janžekovič, R. Komić Marn, S. Kostanjšek Brglez, T. Košak, D. Kotnik, F. Lazarini, K. Mohar, M. Oter Gorenčič, A. Rakovec, B. Resman, H. Seražin, P. Vidmar, B. Vodopivec; dr. Ana Lavrič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Potekale so ikonografske, topografske, slogovne, naročniške, recepcijske, primerjalne, datacijske in druge raziskave slovenske umetnostne dediščine v evropskem kontekstu. Raziskave so potekale za čas od srednjega veka do vključno 20. stoletja in zajele vse likovne zvrsti. Poseben poudarek je bil na umetnostni topografiji Slovenije pa tudi na metodologiji in zgodovini stroke.

TransCultAA – Transfer of Cultural Objects in the Alpe Adria Region in the 20th Century [Transfer predmetov kulturne dediščine v regiji Alpe-Adria v 20. stoletju]

Vrsta projekta: HERA, Joint Research Programmes Humanities in the European Research Area, evropski znanstveni projekt s temo Uses of the Past.

Vodilni partner: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Nemčija.

Sodelujoči ustanovi: Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale, Videm, Italija; Strossmayerova galerija starih majstora HAZU, Zagreb, Hrvaška.

Vodja z ZRC SAZU: B. Murovec.

Sodelavci z ZRC SAZU: A. Iskra, R. Komić Marn, T. Košak, F. Lazarini, K. Mohar, N. Vaupotič, B. Vodopivec.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2016–31. 8. 2019.

Cilj raziskovalnega projekta je odgovoriti na ključna vprašanja, povezana s transferji predmetov kulturne dediščine v 20. stoletju, kot so: Kdo jih je snoval in kdo je pri njih sodeloval? Kdaj, zakaj in v kakšnih okoliščinah so potekali? Kateri podatki in zgodbe so se ohranili v javnem spominu in zakaj? Kako nam pri razumevanju regionalnih in predvsem nacionalnih uporab preteklosti pomagajo različni arhivski viri? Inštitut je v skladu s cilji projekta marca v Ljubljani organiziral mednarodno konferenco *Odtujitve predmetov kulturne dediščine med 1914 in 1989/1991 – regija Alpe-Adria v primerjalni perspektivi* in spremljevalno razstavo *Kam so vse umetnine šle? Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno*.

Umetnina kot odsev znanja in povezovanja. Pomen izobrazbe in družbene vpetosti umetnikov in naročnikov v poznem srednjem in zgodnjem novem veku

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodilni partner: ZRC SAZU.

Sodelujoče ustanove: Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Vodja z ZRC SAZU: M. Oter Gorenčič.

Sodelavci: G. Bence, A. Furlan, A. Lavrič, B. Resman, H. Seražin; B. Golec (Zgodovinski inštitut Milka Kosa); doc. dr. Lilijana Žnidaršič Golec (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Začele so se terenske in arhivske raziskave, ki so potekale z namenom analizirati vlogo izobrazbe in širše družbene vpetosti in povezanosti umetnikov in naročnikov umetnin v srednjem in zgodnjem novem veku v slovenskem prostoru. Poudarek je bil na poglobljeni raziskavi arhivskih virov, zlasti glede na članstvo cehov, bratovščin, akademij in drugih družbenih skupin umetnikov in naročnikov.



Umetnostna reprezentacija plemstva. Naročništvo na Štajerskem v zgodnjem novem veku

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: izr. prof. dr. Polonca Vidmar (Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru).

Sodelavci: G. Bence, A. Furlan, R. Komič Marn, T. Košak, dr. Ana Lavrič, B. Murovec, H. Seražin; , izr. prof. dr. Marjeta Ciglencečki, doc. dr. Franci Lazarini (oba Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018.

Člani projektne skupine so nadaljevali z arhivskim in terenskim raziskovanjem umetnostnega naročništva štajerskega plemstva v zgodnjem novem veku. Organizirana sta bila mednarodni znanstveni kolokvij *Strategije plemiške reprezentacije v zgodnjem novem veku / Strategien adeliger Repräsentation in der Frühen Neuzeit* in mednarodna znanstvena konferenca *Malers und Auftraggeber. Franz Carl Remp und die Malerei in der Steiermark um 1700 / Painters and Patrons. Franz Carl Remp and Painting in Styria around 1700 / Slikarji in naročniki. Francišek Karel Remb in slikarstvo na Štajerskem okrog 1700*.

Profano v sakralnem: reprezentacija posvetnih interesov v cerkveni umetnosti

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Oter Gorenčič.

Sodelavci: G. Bence, A. Furlan, R. Komič Marn, T. Košak, dr. Ana Lavrič, F. Lazarini, K. Mohar, B. Murovec, B. Resman, P. Vidmar.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2014–28. 2. 2018.

Nadaljevale in zaključile so se raziskave posvetnih interesov, vizualiziranih v cerkveni umetnosti. Poudarek je bil na pripravi znanstvene monografije s prispevki večine članov projektne skupine. Študije predstavljajo pomemben doprinos k raziskavam naročništva, kompleksnega konteksta nastanka izbranih umetnin in ikonografije ter k poznavanju družbenopolitične funkcije umetnostnih spomenikov.

Begunci – nikoli dokončana zgodba

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: P. Svoljšak (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Sodelavka z inštituta: B. Murovec.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Nadaljevale so se raziskave begunske tematike z vidika umetnostne zgodovine in likovne umetnosti ter umetnostnih zgodovinarjev in umetnikov 20. stoletja.

Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: doc. dr. Franci Lazarini (Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru).

Sodelavci: G. Bence, T. Košak, V. Krmelj, B. Murovec, M. Oter Gorenčič, N. Vaupotič, B. Vodopivec; M. Kosi, P. Svoljšak (oba Zgodovinski inštitut Milka Kosa); izr. prof. dr. Polona Vidmar (Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru).

Obdobje trajanja: 1. 6. 2017–31. 5. 2020.

Nadaljevale so se raziskave cenzure in propagande v likovni umetnosti na Slovenskem v času od srednjega veka do konca prve svetovne vojne (arhivsko in terensko delo). Organizirana je bila interna delavnica s predstavitvijo delnih rezultatov projekta, spoznanja posameznih raziskav pa so bila širši javnosti predstavljena tudi v obliki treh javnih predavanj.

Mapiranje urbanih prostorov slovenskih mest v zgodovinskem okviru. Modernistična Nova Gorica in njeni konteksti

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Sodelujoči ustanovi: Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko Univerze v Mariboru.

Sofinancerja: Občina Nova Gorica, SAZU.

Vodja: H. Seražin.

Sodelavci: N. Bernik, A. Di Battista, K. Figelj, A. Furlan, F. Lazarini, K. Mohar, B. Murovec, B. Vodopivec; Mitja Gradišnik, prof. dr. Marjan Heričko (oba Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko Univerze v Mariboru).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Nadaljevalo se je raziskovalno delo v arhivih, knjižnicah in na terenu ter zbiranje fotografskega gradiva, namenjenega pripravi strokovnih monografij in vsebinam za spletno stran <http://www.novagoricaart.si>. Organizirana je bila interna delavnica projektne skupine *Mapiranje urbanih prostorov slovenskih mest v zgodovinskem okviru. Modernistična Nova Gorica in njeni konteksti*, na kateri so raziskovalci predstavili rezultate svojih raziskav o arhitekturni in likovni dediščini Nove Gorice. Pripravljena je bila tudi mednarodna interdisciplinarna konferenca (*Past*) *Visions of the Future and the Materialization of Memory in Public Space. Nova Gorica – A Town Built on the Border after the Second World War in Comparative Perspective*, namen katere je bil mdr. na evropskem nivoju povezati raziskave o javnih spomenikih in mestnem urbanizmu s preučevanjem identitete, nacionalnega, ideologij in spomina za čas od druge polovice 19. stoletja do danes. Ob konferenci sta bili pripravljene še razstavi: umetnostnozgodovinska *Naslikana zgodovina Goriške: freske Slavka Pengova v novogoriški občinski stavbi* in fotografska *Nemi pričevalci* o novogoriških javnih spomenikih.

Učinkovitost upravljanja znanstveno–raziskovalnega sistema

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: izr. prof. dr. Simon Čadež (Ekonomska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavki z inštituta: B. Murovec, B. Vodopivec.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–30. 9. 2018.

V okviru ciljnega raziskovalnega projekta je bila opravljena analiza družbenoekonomskih učinkov znanosti ter metodoloških modelov merjenja učinkovitosti raziskav za izbrane evropske države. Opredeljeni so bili predlogi izboljšav z vidika instrumentov, kriterijev in kazalnikov ARRS.

MoMoWo – Women's creativity since the Modern Movement [Ustvarjalnost žensk od modernizma dalje]

Vrsta projekta: mednarodni projekt Creative Europe Programme (2014–2020).

Vodilni partner: Politecnico di Torino (POLITO), Torino, Italija.

Sodelujoče ustanove: Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione (SiTI), Torino, Italija; IADE – Creative University (IADE-U), Lizbona, Portugalska; Universidad de Oviedo (UNIOVI), Oviedo, Španija; Vrije Universiteit Amsterdam (VU), Amsterdam, Nizozemska; Slovenská technická univerzita (STUBA), Bratislava, Slovaška.

Vodja z ZRC SAZU: H. Seražin.

Sodelavci z ZRC SAZU: N. Bernik, A. Di Battista, A. Furlan, V. Krmelj, K. Mohar, B. Vodopivec.

Obdobje trajanja: 20. 10. 2014–19. 10. 2018.

V okviru interdisciplinarnega projekta, ki obravnava kulturni in družbenoekonomski pomen dosežkov žensk na področju arhitekture, notranjega in industrijskega oblikovanja, krajinske arhitekture in urbanizma, je potekalo raziskovalno delo za pripravo podatkovne baze in drugih aktivnosti projekta. Organizirana sta bila 3. dan odprtih vrat v studijih arhitektk, gradbenic in oblikovalk (8. 3.) in mednarodna potujoča razstava *100 žensk v 100 letih* (Hiša arhitekture Maribor). Urejeni in izdani sta bili znanstveni publikaciji *Women's Creativity since the Modern Movement (1918–2018). Toward a New Perception and Reception* (e-publikacija) in *MoMoWo – Women's Creativity since the Modern Movement. An European Cultural Heritage* z objavljenimi znanstvenimi prispevki članov projektne skupine, opravljeno pa je bilo tudi uredniško delo znanstvene e-publikacije *Women Designers, Architects and Engineers between 1946 and 1969*. Izveden je bil zaključni mednarodni simpozij, ki je potekal od 13.–16. 6. v Torinu.



Digitalizacija judovske dediščine v Sloveniji

Vrsta projekta: bilateralni projekt Izrael-Slovenija.

Slovenski partner: Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU.

Izraelski partner: Center for Jewish Art, Hebrew University of Jerusalem, Izrael.

Vodja z ZRC SAZU: B. Murovec.

Sodelavci: G. Bence, N. Bernik, K. Mohar, J. Premk, N. Vaupotič, O. Luthar (Inštitut za kulturne in spominke študije); M. Hrvatin (Geografski inštitut Antona Melika).

Obdobje trajanja: 1. 9. 2018–31. 8. 2020.

Opravljenе so bile preliminarne študije stanja raziskav na področju judovske dediščine v Sloveniji in pregled doslej izvedene digitalne in druge dokumentacije. Pregledani so bili arhivski viri v Ljubljani, Mariboru, Gorici in Trstu ter bila v sklopu bilateralnega sodelovanja izvedena prvi skupni sestanek in skupno terensko delo v Sloveniji.

Umetnostno naročništvo Celjskih grofov. Terenske raziskave umetnostnih spomenikov in analiza arhivskih virov

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Vodilni partner: Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU.

Sodelujoča ustanova: Univerza Alpen-Adria, Celovec, Avstrija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Oter Gorenčič.

Sodelavci z ZRC SAZU: G. Bence; M. Kosi (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Potekale so intenzivne terenske raziskave v Sloveniji, Avstriji, Italiji in na Hrvaškem, tem pa se je pridružila analiza arhivskih virov. Poleg ponovnega branja in interpretacije parcialno že znanih listin je bil poudarek tudi na analizi nekaterih doslej spregledanih listin. Gre za celovito raziskavo naročniške vloge Celjskih grofov pri ustanavljanju cerkva in samostanov, financiranju gradnje umetnostnih spomenikov in naročanju umetnin.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

Zbiranje dokumentarnega gradiva za umetnostno zgodovino slovenskega ozemlja

Potekalo je redno dopolnjevanje topografske baze spomenikov, kartoteke in baze umetnikov, specialnih kartotek in baz ter fototeke. Podatki so se zbirali po literaturi in arhivih ter s terenskim delom. Ob kartotečnih evidencah se je nadgrajevala računalniško vodena dokumentacija. Fotodokumentarno delo na terenu je obogatilo fototeko za več tisoč posnetkov (predvsem v digitalni obliki). Delo je potekalo zlasti v okviru naslednjih podatkovnih zbirk: leksikon umetnikov, ikonografija, umetnostni spomeniki Slovenije, korpusi, virtualna knjižnica Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta.

Potekalo je zbiranje podatkov in dokumentiranje umetnostnih spomenikov na terenu ter arhivsko delo. Priprava arhitekturnih posnetkov na terenu je omejena predvsem na sakralne stavbe (cerkve; N. Bernik). Po že ustaljeni metodologiji fototopografske dokumentacije se je za potrebe raziskovalnih, razstavnih in izdajateljskih projektov nadaljevalo terensko dokumentiranje po upravnih enotah (Izola, Nova Gorica, Radovljica; A. Furlan).

- **N. Bernik** je ob predstavitvi knjige *Jože Plečnik. Arhitektura večnosti* v Mestni knjižnici Kranj predstavil vizualizacije Plečnikovih nerealiziranih projektov, 25. 4.
- **A. Iskra** je bila soavtorica razstave »Kam so vse umetnine šle?« *Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno*.
- **R. Komič Marn** je bila pomočnica glavne urednice revije *Umetnostna kronika*, 58–61. Bila je soavtorica razstave »Kam so vse umetnine šle?« *Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno*.
- **T. Košak** je članica uredniškega odbora revije *Acta historiae artis Slovenica* (bila je glavna urednica številke 23/1). Bila je članica uredniškega odbora knjižne serije *Castellologica Slovenica* in prve knjige v seriji *Dvorec Betnava*. Bila je soavtorica razstave »Kam so vse umetnine šle?« *Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno*.
- **V. Krmelj** je članica uredniškega odbora revije *Umetnostna kronika*.
- **F. Lazarini** je član nadzornega odbora Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva in uredniškega odbora zbirke *Castellologica Slovenica*; bil je sourednik monografije *Dvorec Betnava* in soavtor razstave »Kam so vse umetnine šle?« *Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno*.

- **K. Mohar** je bila soavtorica razstave »Kam so vse umetnine šle?« *Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno*. Imela je javno vodstvo po dveh razstavah: *Marij Pregelj (1913–1967). Retrospektiva* v Moderni galeriji (25. 2.) in *Naslíkana zgodovina Goriške. Freske Slavka Pengova v novogoriški občinski stavbi* (8. 11.).
- **B. Murovec** je članica uredniškega odbora *Acta historiae artis Slovenica* (glavna sourednica številke 23/2), urednica zbirke *Umetnine v žepu* (Branko Vnuk, Marjeta Ciglencički: *Ptujski dominikanski samostan*) in *Opera Instituti Artis Historiae*, glavna in odgovorna urednica revije *Umetnostna kronika*, 58–61, članica uredniškega odbora *RIHA Journal*, mednarodnega uredniškega sveta *Radovi za povijest umjetnosti* (Zagreb), uredniškega odbora *Zbornika Narodnog muzeja* (Beograd) in zbirke *Umetnostna topografija Slovenije* ter raziskovalnega komiteja združenja RIHA (International Association of Research Institutes in the History of Art). Bila je soavtorica razstave »Kam so vse umetnine šle?« *Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno*.
- **M. Oter Gorenčič** je članica uredniškega odbora revij *Acta historiae artis Slovenica* (glavna sourednica številke 23/2) in *Umetnostna kronika* ter članica Znanstvenega sveta ZRC SAZU, Izvršnega odbora Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva in uredniškega odbora zbirke *Thought, Society, Culture. Slovenian and South Eastern European Perspectives* mednarodne založbe Peter Lang.
- **B. Resman** je član uredniškega odbora revij *Acta historiae artis Slovenica* in *Umetnostna kronika* ter zbirke *Umetnostna topografija Slovenije* in *Opera Instituti Artis Historiae*; bil je urednik za področje umetnostne zgodovine pri *Novem Slovenskem biografskem leksikonu*.
- **H. Seražin** je članica uredniškega odbora revije *Acta historiae artis Slovenica*, zbirke *Umetnostna topografija Slovenije*, mednarodnega uredniškega odbora zbirke *Women's Creativity* in njena glavna in odgovorna urednica in članica nadzornega odbora Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva. Bila je sourednica knjige *Women's Creativity since the Modern Movement (1918–2018). Toward a New Perception and Reception; Proceedings of the 2nd MoMoWo International Conference-Workshop; Proceedings of the 3rd MoMoWo International Conference-Workshop*.
- **P. Vidmar** je članica uredniškega odbora revije *Umetnostna kronika*.
- **B. Vodopivec** je bila soavtorica razstave »Kam so vse umetnine šle?« *Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno*.

RAZSTAVE

- **V ospredje III. Pionirke slovenske arhitekture, gradbeništva in oblikovanja**. Galerija Dessa, Ljubljana (avtorice razstave z inštituta: H. Seražin, A. Di Battista, B. Vodopivec), 5. 3.–19. 4..
- **V ospredje. Pionirke slovenske arhitekture, gradbeništva in oblikovanja**. Krakovsko nabrežje, Ljubljana (avtorice razstave z inštituta: H. Seražin, B. Vodopivec, K. Mohar), 8. 3.–8. 4..
- **»Kam so vse umetnine šle?« Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno**. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (avtorji razstave: A. Iskra, R. Komič Marn, T. Košak, F. Lazarini, K. Mohar, B. Murovec, B. Vodopivec), 19.–21. 3. (ponovne postavitev razstave: Atrij ZRC, Ljubljana, 3.–18. 5. 2018; Izpostava UIFS Maribor, Ulica Moše Pijada 22, Maribor, 6. 6.–30. 10.).
- **Pionirke konservatorstva na Slovenskem / Female Pioneers in Slovenian Conservation**. Domačija Pr' Lenart, Belo (avtorici razstave: H. Seražin, B. Vodopivec), 22. 9.–6. 10..
- **Naslíkana zgodovina Goriške. Freske Slavka Pengova v novogoriški občinski stavbi**. Mestna občina Nova Gorica (avtorica K. Mohar), 8. 11.–13. 12..
- **Nemi pričevalci**. Mestna občina Nova Gorica (avtor A. Furlan), 8. 11.–13. 12..
- **MoMoWo Travelling Exhibition**. Hiša arhitekture Maribor (avtorice razstave: H. Seražin, K. Mohar, B. Vodopivec idr.), 28. 11. 2018–30. 1. 2019.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Vienna as a Sculptural Centre in the "Long 19th Century". Current Research on Sculpture in Central Europe / Wien als Zentrum der Bildhauerei im „langen 19. Jahrhundert“. Aktuelle Forschungen zur Skulptur in Mitteleuropa**. Delavnica. Soorganizator: Institut für Kunstgeschichte, Universität Wien. Ljubljana, 5.–6. 2.
- **Celjski grofje. Odprta raziskovalna vprašanja / Forschungsfragen zu den Grafen von Cilli**. Delavnica. Soorganizator: Institut für Geschichte, Alpen-Adria Universität Klagenfurt. Ljubljana, 26.–28. 2.
- **Odtujitve predmetov kulturne dediščine med 1914 in 1989/1991 – regija Alpe-Adria v primerjalni perspektivi**. Mednarodna konferenca. Ljubljana, 19. 3.
- **Mapiranje urbanih prostorov slovenskih mest v zgodovinskem okviru. Modernistična Nova Gorica in njeni konteksti**. Interna delavnica projektne skupine. Ljubljana, 23.4.
- **Strategije plemiške reprezentacije v zgodnjem novem veku/Strategien adeliger Repräsentation in der Frühen Neuzeit**. Mednarodni znanstveni kolokvij. Soorganizator: Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru. Ljubljana, 11. 5.



- **Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne.** Interna delavnica projektne skupine. S soorganizatorjema: Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU. Maribor, 6. 6.
- **Entangled Societies. Art and Democratic Processes. Transformation of Art Systems after Political Turns 1945 and 1989/91.** Delavnica. S soorganizatorji: Universität Leipzig, Institut für Kunstgeschichte, ALUO Univerze v Ljubljani v sodelovanju s f/stop, 8. Festival für Fotografie Leipzig. Ljubljana, 8.–10. 6.
- **MoMoWo. Women's Creativity since the Modern Movement (1918–2018).** Zaključni mednarodni simpozij. S soorganizatorji: partnerji MoMoWo. Torino, Italija, 13.–16. 6.
- **Provenance, why does it matter? Provenance, Dispossession and Translocation Research.** Mednarodna poletna šola 2018. Zadar, Hrvaška, 27.–31. 8.
- **(Pretekle) vizije prihodnosti in materializacija spomina v javnem prostoru. Nova Gorica – po drugi svetovi vojni zgrajeno mesto na meji v primerjalnem kontekstu.** Mednarodna konferenca. Nova Gorica, 8.–10. 11.
- **Maler und Auftraggeber. Franz Carl Remp und die Malerei in der Steiermark um 1700 / Painters and Patrons. Franz Carl Remp and Painting in Styria around 1700 / Slikarji in naročniki. Frančišek Karel Remp in slikarstvo na Štajerskem okrog 1700.** Mednarodna konferenca. S soorganizatorjema: Universität Graz, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru. Gradec, Avstrija, 23.–24. 11.
- **Provenienca, transferji in lastništvo umetnin. Sodobni izzivi za raziskovalce in lastnike.** 8. posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev. S soorganizatorjema: Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU. Maribor, 30. 11.–1. 12.
- **Baroque Ceiling Paintings and the Decoration of the Chapels in Palaces and Manors.** Letno srečanje in delavnica. Soorganizator: Research Group for Baroque Ceiling Painting in Central Europe. Maribor, 6.–7. 12.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Vodja: R. Komić Marn.

Bibliotečno obdelani fond se je povečal za 1122 enot (950 monografij in 172 zvezkov periodike).

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Acta historiae artis Slovenica 23/1, 23/2** (= *Illuminating the Soul, Glorifying the Sacred. Religious Confraternities and the Visual Arts in Early Modern Europe*). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **Umetnostna kronika 58–61.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **Dvorec Betnava.** Uredila: Miha Preinfalk, Franci Lazarini. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Castellologica Slovenica, 1).
- **Women's Creativity since the Modern Movement (1918–2018). Toward a New Perception and Reception.** Uredile: Helena Seražin, Emilia Maria Garda, Caterina Franchini. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Branko Vnuk, Marjeta Ciglencečki, **Ptujski dominikanski samostan.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Umetnine v žepu, 15).

MEDNARODNO SODELOVANJE

Mednarodno sodelovanje je potekalo s številnimi institucijami, in to v okviru skupnih projektov (MoMoWo, TransCultAA), soorganiziranja simpozijev, (mednarodnih) uredništev, raziskovalnih združenj in skupin, mdr. RIHA (International Association of Research Institutes in the History of Art), z mednarodno raziskovalno skupino Baroque Ceiling Painting in Central Europe (BCPCE) in z Univerzo v Leipzigu pri projektu *Transformation der Kunstsysteme nach den politischen Wenden 1945 und 1989–91: Ost- und Südosteuropa im Vergleich / Preoblikovanje umetnostnih sistemov po političnih spremembah leta 1945 in 1989 oziroma 1991: primerjava med vzhodno in jugovzhodno Evropo* (2016–18).

Med drugim so raziskovalci inštituta v letu 2018 raziskovalno sodelovali z naslednjimi tujimi institucijami:

- Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija.
- Alte Galerie, Universalmuseum Joanneum, Gradec, Avstrija.
- Biblioteca SS. Redentore, Benetke, Italija.
- EAHN – European Architectural History Network.
- EAUH – European Association for Urban History.
- Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za povijest umjetnosti, Zagreb, Hrvaška.
- IADE - Universidade Europeia, Lizbona, Portugalska.
- IMT School for Advanced Studies Lucca, Lucca, Italija.

- Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien, Dunaj, Avstrija.
- Institut National d'Histoire de l'Art, Pariz, Francija.
- Institut za povijest umjetnosti, Zagreb, Hrvatska.
- Instituto de Artes Visuais Design Marketing (IADE), S.A., Lizbona, Portugalska.
- Iparművészeti Múzeum, Budimpešta, Madžarska.
- Karl-Franzens-Universität, Institut für Kunstgeschichte, Gradec, Avstrija.
- Kunsthistorisches Institut Florenz, Max-Planck-Institut, Firenze, Italija.
- Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Kunstgeschichte, München, Nemčija.
- Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für kunst- und musikhistorische Forschungen, Dunaj, Avstrija.
- Politecnico di Torino (UNOVI), Torino, Italija.
- Republički zavod za zaštitu spomenika kulture – Beograd, Srbija.
- SAH – Society of Architectural Historians.
- Schloss Eggenberg, Universalmuseum Joanneum, Gradec, Avstrija.
- SIK-ISEA – Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich, Švica.
- Slovenská technická univerzita (STUBA), Bratislava, Slovaška.
- The Society for the History of Collecting.
- Strossmayerova galerija starih majstora, Zagreb, Hrvatska.
- Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Akademija za umjetnost i kulturu, Osijek, Hrvatska.
- Sveučilište u Zadru, Zadar, Hrvatska.
- Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, Zagreb, Hrvatska.
- UFR des Sciences Historiques, Artistiques et Politiques, Université Charles-de-Gaulle Lille, Francija.
- Universidad de Oviedo, Oviedo, Španija.
- Università Ca' Foscari di Venezia, Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, Benetke, Italija.
- Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Storia e Storia dell'Arte, Trst, Italija.
- Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali, Videm, Italija.
- Università IUAV di Venezia, Dipartimento di Storia dell'Architettura, Benetke, Italija.
- Universität Leipzig, Leipzig, Nemčija.
- Université Pierre Mendès Grenoble, Grenoble, Francija.
- Universiteit Leiden, Leiden, Nizozemska.
- Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet, Odeljenje za istoriju umetnosti, Beograd, Srbija.
- Ústav dějin umění Akademie věd České republiky, Praga, Češka.
- Vrije Universiteit (VU), Amsterdam, Nizozemska.
- Villa I Tatti, Firenze, Italija.
- Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Nemčija.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Christian Domenig, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija, 9.–13. 7.; 3.–7. 9.; 7.–10. 10.: bilateralno sodelovanje.
- Zasl. prof. dr. Barbara L. Wisch, New York, ZDA, 7.–14. 10.: uredniško delo AHAS.
- Dr. Vladimir Levin, Hebrew university of Jerusalem, Izrael, 11.–16. 12.: bilateralno sodelovanje.

DOKTORSKA DISERTACIJA

Simona Kostanjšek Brglez

Antična mitologija v likovni umetnosti 20. in 21. stoletja na Slovenskem, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana, 12. 6.



PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Gorazd Bence

- *Das Minoritenkloster zu Cilli als Grablege der Grafen von Cilli*. Referat na bilateralni delavnici *Celjski grofje: odprta raziskovalna vprašanja / Forschungsfragen zu den Grafen von Cilli*, Ljubljana, 27. 2.
- *Usoda cerkvenih ustanov Celjskih grofov po letu 1456*. Referat v okviru interne delavnice projektne skupine *Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne*, Maribor, 6. 6.

Alenka Di Battista

- *Revija Arhitektura (1931–1934) in krog njenih sodelavcev*. Predavanje v okviru muzejskih torkovih večerov Goriškega muzeja, Kromberk, 24. 4.

Anja Iskra

- *Safeguarding cultural assets in Maribor during the Second World War*. Referat na *TransCultAA International Conference Dispossessions of cultural objects between 1914 and 1989/1991. The Alpe Adria Region in comparative perspectives*, Ljubljana, 20. 3.
- *Art objects in occupied Maribor 1941–1945*. Referat na poletni šoli *TransCultAA Summer School: Provenance, why does it matter? Provenance, dispossession and translocation research*, Zadar, Hrvaška, 29. 8.
- *Zamenjave predmetov kulturne dediščine med Narodnim muzejem v Ljubljani in Mestnim muzejem Maribor med drugo svetovno vojno*. Referat na 8. posvetu slovenskih umetnostnih zgodovinarjev *Provenienca, transferji in lastništvo umetnin. Sodobni izzivi za raziskovalce in lastnike*, Maribor, 30. 11.

Renata Komič Marn

- *Interwar sales and transfer of cultural assets*. Plenarno predavanje na poletni šoli *TransCultAA Provenance, why does it matter? Provenance, dispossession and translocation research*, Zadar, Hrvaška, 30. 8.
- *Portraits of Eleonora Maria Rosalia Princess of Eggenberg*. Referat na mednarodni konferenci *Maler und Auftraggeber. Franz Carl Remp und die Malerei in der Steiermark um 1700 / Painters and Patrons. Franz Carl Remp and Painting in Styria around 1700 / Slikarji in naročniki. Frančišek Karel Remb in slikarstvo na Štajerskem okrog 1700*, Gradec, Avstrija, 23. 11.
- *Razprodaje grajskih zbirk na Slovenskem med obema vojnama: viri, metode in pomen za raziskovanje provenience umetnin*. Referat na mednarodnem posvetu *Provenienca, transferji in lastništvo umetnin. Sodobni izzivi za raziskovalce in lastnike*, Maribor, 1. 12.

Tina Košak

- *For the nation's welfare. Dealing with cultural objects in interwar Slovenia*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci *TransCultAA International Conference Dispossessions of cultural objects between 1914 and 1989/1991. The Alpe Adria Region in comparative perspectives*, Ljubljana, 20. 3. (soavtorica R. Komič Marn).
- *The Herberstein portrait galleries in Herberstein and Hrastovec castles: formation and sitters*. Referat na mednarodnem znanstvenem kolokvijju *Strategije plemiške reprezentacije v zgodnjem novem veku/Strategien adeliger Repräsentation in der Frühen Neuzeit*, Ljubljana, 11. 5.
- *The Forchondt art dealers and their Styrian clients: excerpts from the Antwerp City Archives*. Referat na mednarodni konferenci *Maler und Auftraggeber. Franz Carl Remp und die Malerei in der Steiermark um 1700 / Painters and Patrons. Franz Carl Remp and Painting in Styria around 1700 / Slikarji in naročniki. Frančišek Karel Remb in slikarstvo na Štajerskem okrog 1700*, Gradec, Avstrija, 23. 11.

Franci Lazarini

- *Die Skulptur auf den öffentlichen Gebäuden um 1900 in Slowenien*. Predavanje na mednarodni delavnici *Vienna as a Sculptural Centre in the "Long 19th Century". Current Research on Sculpture in Central Europe / Wien als Zentrum der Bildhauerei im „langen 19. Jahrhundert“*. *Aktuelle Forschungen zur Skulptur in Mitteleuropa*, Ljubljana, 6. 2.
- *Between remembrance and damnatio memoriae. Memory in the urban development of Ljubljana's Bežigrad District in the 20th century*. Predavanje na mednarodni konferenci *(Past) Visions of the Future and the Materialization of Memory in Public Space. Nova Gorica – A Town Built on the Border after the Second World War in Comparative Perspective*, Nova Gorica, 10. 11.
- *Germanik – od naključne najdbe preko Heinricha Himmlerja do Narodnega muzeja*. Referat na 8. posvetu slovenskih umetnostnih zgodovinarjev *Provenienca, transferji in lastništvo umetnin. Sodobni izzivi za raziskovalce in lastnike*, Maribor, 30. 11.

Katarina Mohar

- *Velike slike, velike teme. Stensko slikarstvo Marija Preglja*. Predavanje ob retrospektivni razstavi Marija Preglja v Moderni galeriji, Ljubljana, 22. 2.
- *Likovna oprema občinske stavbe v Novi Gorici*. Referat na delavnici *Mapiranje urbanih prostorov slovenskih mest v zgodovinskem okviru. Modernistična Nova Gorica in njeni konteksti*, Ljubljana, 23. 4.

Barbara Murovec

- *The tasks of sculptors around 1900 and the tasks of their researchers around 2018*. Predavanje na *International Workshop Vienna as a Sculptural Centre in the "Long 19th Century". Current Research on Sculpture in Central Europe / Wien als Zentrum der Bildhauerei im „langen 19. Jahrhundert“*. Aktuelle Forschungen zur Skulptur in Mitteleuropa, Ljubljana, 6. 2.
- *Das Familienporträt von Ignaz Maria Graf Attems im Schloss Brežice (Rann)*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem kolokviju *Strategije plemiške reprezentacije v zgodnjem novem veku / Strategien adeliger Repräsentation in der Frühen Neuzeit*, Ljubljana, 11. 5.
- *Franz Carl Remp und Ignaz Maria Graf Attems – vereint und getrennt durch künstlerische Ambitionen*. Predavanje na mednarodni konferenci *Maler und Auftraggeber: Franz Carl Remp und die Malerei in der Steiermark um 1700 / Painters and Patrons. Franz Carl Remp and Painting in Styria around 1700 / Slikarji in naročniki. Frančišek Karel Remb in slikarstvo na Štajerskem okrog 1700*, Gradec, Avstrija, 23. 11.

Mija Oter Gorenčič

- *Umetnostni razvoj župnijske cerkve sv. Vida v Šentvidu pri Stični*. Predavanje v okviru Vidovih večerov, Šentvid pri Stični, 13. 1.
- *Mäzenatentum der Grafen von Cilli – die Grafen von Cilli als das Vorbild für die Habsburger?* Prispevek na delavnici *Celjski grofje. Odprta raziskovalna vprašanja / Forschungsfragen zu den Grafen von Cilli*, Ljubljana, 27. 2.
- *Umetnostna reprezentacija in propaganda Celjskih grofov preko monastičnih redov*. Predavanje v okviru interne delavnice projektne skupine *Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne*, Maribor, 6. 6.

Janez Premk

- *Usoda judovske premične dediščine po koncu druge svetovne vojne v Prekmurju*. Referat na 8. posvetu slovenskih umetnostnih zgodovinarjev *Provenienca, transferji in lastništvo umetnin. Sodobni izzivi za raziskovalce in lastnike*, Maribor, 30. 11.

Andreja Rakovec

- *Stuccoworks at Besenghi degli Ughi Palace in Izola*. Referat na mednarodnem simpoziju Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva *Umetnost istrskih obalnih mest / Arte e architettura delle città istriane / Art and Architecture of Istrian Towns*, Koper, 24. 11.

Helena Seražin

- *Sakralna arhitektura v modernističnih mestih – primer Nove Gorice*. Referat na delavnici *Mapiranje urbanih prostorov slovenskih mest v zgodovinskem okviru. Modernistična Nova Gorica in njeni konteksti*, Ljubljana, 23. 4.
- *Mariborska občinska palača*. Predavanje na Dnevu odprtih vrat Umetnostnozgodovinskega inštituta ZRC SAZU v Mariboru, Maribor, 3. 10.
- *L'attività della bottega Schiavi in Istria*. Referat na mednarodnem simpoziju Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva *Umetnost istrskih obalnih mest / Arte e architettura delle città istriane / Art and Architecture of Istrian Towns*, Koper, 23. 11.

Polonca Vidmar

- *Od Cheba do Visoke Porte: podobe Valterja grofa Leslieja*. Referat na znanstveni konferenci *Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja*, Ljubljana, 24. 5.
- *The representation and memoria of a diplomat: illustrations in Sigmund von Herberstein's autobiographic works*. Referat na znanstveni konferenci *The power of media. Patronage, representation and propaganda in the early modern period (1450–1800) between the Mediterranean and Central Europe*, Split, Hrvaška, 14. 6.
- *Gemalte Genealogien des steirischen Adels um 1700*. Referat na znanstveni konferenci *Maler und Auftraggeber: Franz Carl Remp und die Malerei in der Steiermark um 1700 / Painters and Patrons. Franz Carl Remp and Painting in Styria around 1700 / Slikarji in naročniki. Frančišek Karel Remb in slikarstvo na Štajerskem okrog 1700*, Gradec, Avstrija, 23. 11.

Barbara Vodopivec

- *The restitution of cultural objects from Austria to Yugoslavia after Second World War: rediscovered archival material*. Predavanje na Trans-CultAA mednarodni konferenci *Dispossessions of cultural objects between 1914 and 1989/1991. The Alpe Adria Region in comparative perspectives*, Ljubljana, 21. 3.
- *Ekonomika kulturne dediščine: izzivi trajnostnega vrednotenja kulturne dediščine – primer gradov. Preseki*. Vabljeni predavanje v okviru Poletne šole kulturnega menedžmenta, Ljubljana, 2. 6.
- *Women in conservation profession in socialist Yugoslavia: some comparative perspectives*. Predavanje na MoMoWo mednarodni konferenci *Women's Creativity since the Modern Movement (1918–2018). Toward a New Perception and Reception*, Torino, Italija, 14. 6.



RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Alenka Di Battista

- Arhiv Jugoslavije, Beograd, Srbija, 11.–16. 2.: raziskovalno delo v arhivu.

Barbara Vodopivec

- Arhiv Jugoslavije, Beograd, Srbija, 11.–16. 2.: raziskovalno delo v arhivu.

PEDAGOŠKO DELO

Gorazd Bence

- *Uvod v študij umetnostne zgodovine; Uvod v umetnostno topografijo; Zgodovina arhitekture; Zgodovina umetnosti II; Zgodovina umetnosti IV; Zgodovina kiparstva; Izbrana poglavja iz umetnosti 20. in 21. stoletja; Praktično usposabljanje.* Vaje za 1., 2. in 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Umetnost na Štajerskem v evropskem okviru; Umetnostna topografija; Muzeologija in konservatorstvo – teorija in praksa.* Vaje za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Andrej Furlan

- Praktikum pri predmetu *Zgodovina fotografije*. Vaje iz teorije fotografske tehnike in terensko delo za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Tina Košak

- *Uvod v ikonografijo; Zgodovina slikarstva; Izbrana poglavja iz umetnosti zgodnjega novega veka.* Predavanja in vaje za 2 letnik 1. stopnje študija na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Umetnost in arhivski viri.* Predavanja in vaje za 1. in 2. letnik 2. stopnje študija na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Franci Lazarini

- *Uvod v študij umetnostne zgodovine; Zgodovina arhitekture; Uvod v umetnostno topografijo.* Predavanja in vaje za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Izbrana poglavja iz zgodovine arhitekture in urbanizma; Zgodovina umetnosti IV.* Predavanja in vaje za 2. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Izbrana poglavja iz umetnosti 20. in 21. stoletja.* Predavanja za 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Začetki moderne umetnosti.* Predavanja in seminarske vaje za 1. letnik 2. stopnje študijskih programov *Umetnostna zgodovina* in *Zgodovina* na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru.
- *Umetnostna topografija.* Seminarske vaje za 1. letnik 2. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Katarina Mohar

- *Zgodovina umetnosti V – umetnost 20. stoletja.* Predavanja in vaje za 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Zgodovina fotografije.* Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Barbara Murovec

- *Zgodovina umetnostne zgodovine; Izbrana poglavja iz zgodovine slikarstva in grafike.* Predavanja in vaje za 1., 2. in 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Metodologija umetnostnozgodovinskega raziskovalnega dela in interpretacija umetnosti; Tekst in podoba; Naročništvo, zbirateljstvo in recepcija umetnosti.* Predavanja in vaje za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- Predavanja in seminar na doktorskem študiju Oddelka za umetnostno zgodovino in Oddelka za zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Mija Oter Gorenčič

- *Pisni viri za umetnostno zgodovino; Izbrana poglavja iz umetnosti srednjega veka.* Predavanja in seminarske vaje za 1. in 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Srednjeveška umetnina v kontekstu.* Predavanja in seminarske vaje za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za umetnostno zgodovino, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

MENTORSTVO

Franci Lazarini

Mateja Maučec, doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Barbara Murovec

Anja Iskra, doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Simona Kostanjšek Brglez, doktorska disertacija, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana (zagovor 12. 6.).

Polonca Vidmar

Anja Iskra (mlada raziskovalka), doktorski študij (somentorica), Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Tina Bratuša (mlada raziskovalka), doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

Boštjan Rožkar, doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

Knjiga *Dvorec Betnava* (ur. Franci Lazarini in Miha Preinfalk) je prejela nagrado Odlični v znanosti za področje humanistike.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://uifs.zrc-sazu.si/>



SUMMARY

The research at the France Stele Institute of Art History (UIFS) was conducted within the research programme Slovenian Artistic Identity in European Context. It encompassed the following research fields: the study of Romanesque and Early Gothic architecture and architectural sculpture; medieval painting; architecture, sculpture, painting and graphic arts from the 16th to the 18th century; art and architecture of the 19th and 20th centuries. The research also focused on art patronage, art collecting, early modern art market, iconographic studies (especially the iconography of saints and of individual religious orders), public monuments and memory, art (history) and politics; historiography and methodology of art history. Other activities included the digitalization of the UIFS collections and work on the databases of artists, iconography, art monuments of Slovenia and an on-line library. Individual research activities were performed within the following research projects: Artwork as Reflection of Knowledge and Networking. The Role of Education and Social Connectedness of Artists and Patrons in the Late Middle-Ages and Early-Modern Times; The Profane in Sacral Spaces: Representing Secular Interests in Church Art; Visual Representations of the Nobility: Early Modern Art Patronage in the Styria Province; Mapping the Urban Spaces of Slovenian Cities from the Historical Perspective: Modernism in Nova Gorica and its Contexts; Digitization of Jewish Heritage of Slovenia; Art Patronage of the Counts of Cilli; Visual Arts between Censorship and Propaganda from the Middle Ages to the End of World War I, Refugees – a never ending story as well as the international projects MoMoWo – Women's creativity since the Modern Movement (Creative Europe Programme), Transfer of Cultural Objects in the Alpe-Adria Region in the 20th Century (TransCultAA, HERA Joint Research Programmes Humanities in the European Research Area).

Edited and printed were two issues of the *Acta historiae artis Slovenica* journal, 23/1 and 23/2, the quarterly *Umetnostna kronika* [Art Chronicle], nos. 58–61, a book from the series Art in the Pocket, i.e. *Ptujski dominikanski samostan* [The Dominican Monastery in Ptuj] by Marjeta Ciglencečki and Branko Vnuk, monograph *Dvorec Betnava* [Betnava Manor], and a monograph of the international MOMOWO project *Women's Creativity since the Modern Movement (1918–2018). Toward a New Perception and Reception*.

The researchers participated in several symposia, expert commissions for the preservation of cultural heritage, study programmes at the Faculty of Arts, University of Maribor.

International cooperation continued with joint projects, co-authorship of international publications, including the Baroque Ceiling Painting in Central Europe Research Group (BCPCE) and the International Association of Research Institutes in the History of Art (RIHA).

Several workshops and conferences were organised or co-organised, including international conferences *The Dispossession of Cultural Objects between 1914 and 1989/1991. The Alpe-Adria Region in Comparative Perspectives* (TransCultAA project, Ljubljana, 19–21 March), *(Past) Visions of the Future and the Materialization of Memory in Public Space* (Nova Gorica, 8–10 November), and *Painters and Patrons. Franz Carl Remp and Painting in Styria around 1700* (Graz, Austria, 23–24 November) in cooperation with the University of Graz and the University of Maribor, Faculty of Arts; an international colloquium *Strategien adeliger Repräsentation in der Frühen Neuzeit* [Strategies of Noble Representation in Early Modern Times] (Ljubljana, 11 May); and international workshops *Vienna as a Sculptural Centre in the "Long 19th Century". Current Research on Sculpture in Central Europe* (Ljubljana 5–6 February) in cooperation with the Department of Art History at the University of Vienna and *Forschungsfragen zu den Grafen von Cilli* [The Counts of Cilli. Open Research Questions] (Ljubljana 26–28 February) in cooperation with the Institute of History, University of Klagenfurt. The institute organized (in cooperation with the Baroque Ceiling Painting in Central Europe Research Group) an annual meeting and workshop (Maribor, 6–7 December) as well as the fourth international summer school *Provenance, why does it matter? Provenance, Dispossession and Translocation Research* in cooperation with the University of Zadar, Department of Art History.

Several exhibitions have been launched, including *V ospredje III. Pionirke slovenske arhitekture, gradbeništva in oblikovanja/To the Fore III. Female Pioneers in Slovenian Architecture, Civil Engineering, and Design*, Dessa Gallery, Ljubljana, 5 March–19 April; *V ospredje. Pionirke slovenske arhitekture, gradbeništva in oblikovanja/To the Fore: Female Pioneers in Slovenian Architecture, Civil Engineering, and Design*, Kra-kovski Nasip Embankment, Ljubljana, 8 March–8 April; »Kam so vse umetnine šle?« *Transferji in odtujitve predmetov kulturne dediščine v Sloveniji med drugo svetovno vojno/Where Have All the Artworks Gone? Translocations and Dispossession of Cultural Objects in Slovenia during the Second World War*, Prešeren Hall, Novi trg, 19–21 March (relocations of the exhibition: Ljubljana, ZRC Atrium, 3–18 May; Maribor, Moše Pijada 22, 6 June–); *Pionirke konservatorstva na Slovenskem/Female Pioneers in Slovenian Conservation*, Pr' Lenart Homestead, Belo, 22 September– 6 October; *Naslikana zgodovina Goriške. Freske Slavka Pengova v novogoriški občinski stavbi/Depicted History of Goriška Region: Slavko Pengov's Frescoes for the Town Hall in Nova Gorica*, Municipality of Nova Gorica, 8 November–13 December; *Nemi pričevalci/Silent Witnesses*, Municipality of Nova Gorica, 8 November–13 December; *MoMoWo Travelling Exhibition*, House of Architecture Maribor , 28 November 2018–30 January 2019.

Tonja Čakš

Klemen Grabnar

Maruša Zupančič

Metoda Kokole





MUZIKOLOŠKI INŠTITUT



ZNANSTVENI SVET

Sestava znanstvenega sveta do 21. 6.: **akad. Janez Matičič (podpredsednik), akad. prof. dr. Peter Štih, izr. prof. dr. Jurij Snoj (predsednik), doc. dr. Metoda Kokole, dr. Maruša Zupančič.**

Sestava znanstvenega sveta od 21. 6.: **akad. Janez Matičič (podpredsednik), izr. član SAZU prof. ddr. Janez Höfler, dr. Nataša Cigoj Krstulović (predsednica), doc. dr. Metoda Kokole, dr. Katarina Šter.**

PERSONALNA SESTAVA

Predstajnica: doc. dr. Metoda Kokole.

Znanstvena svetnika: doc. dr. Metoda Kokole, izr. prof. dr. Jurij Snoj (do 30. 6.).

Znanstveni sodelavci: dr. Nataša Cigoj Krstulović (50-odstotna zaposlitev), dr. Klemen Grabnar, dr. Katarina Šter, dr. Maruša Zupančič.

Višja strokovna sodelavka: Tonja Čakš (50-odstotna zaposlitev).

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Raziskave slovenske glasbene preteklosti

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Kokole.

Sodelavci z inštituta: N. Cigoj Krstulović, K. Grabnar, M. Kokole, J. Snoj, K. Šter, M. Zupančič.

Sodelavci sodelujoče raziskovalne organizacije: prof. dr. Matjaž Barbo, doc. dr. Katarina Bogunović Hočevar, doc. dr. Aleš Nagode, prof. dr. Svanibor Pettan, izr. prof. dr. Gregor Pompe (vsi Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Potekale so nadaljnje raziskave posameznih segmentov glasbenega življenja na Slovenskem od najstarejšega glasbenega repertoarja do prvih desetletij 20. stoletja in analize gradiva iz glasbene dediščine slovenskega prostora. Dopolnjena je bila podatkovna baza o srednjeveških glasbenih virih v slovenskih hraniščih. Nadaljevale so se raziskave kartuzijanske liturgičnoglasbene tradicije, poglobljene raziskave na Slovenskem ohranjenega repertoarja iz 16. in začetka 17. stoletja ter analiza v Sloveniji ohranjenih opernih arij iz prve polovice 18. stoletja. Podrobneje je bila raziskana klavirska glasba 19. stoletja na Slovenskem s posebnim ozirom na doslej prezrtega avtorja Josefa Zöhrerja. Potekala je nadaljnja redakcija in pisanje besedil za drugi in tretji zvezek *Zgodovine glasbe na Slovenskem*. Dokončana je bila monografija o gregorijanskem koralu na Slovenskem. V okviru programa sta bili urejeni dve številki revije *De musica disserenda* in zv. 63 zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae*.

Praški konservatorij kot središče glasbene Evrope v 19. in na začetku 20. stoletja: vplivi praške violinske šole in migracije njenih predstavnikov po Evropi

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: M. Zupančič.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 11. 2015, 1. 4.–31. 10. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Potekala so zaključna dela v zvezi s podatkovno zbirko, za objavo sta bili pripravljene dve razpravi: »At the Crossroads of European Violin Heritage: The Migration of Prague Violinists through Europe from the beginning of the nineteenth century up to the 1880« za revijo *Hudební věda* in »The contribution of the Prague Violinists to Musical Life in Europe during World War I« za revijo *Arti musices*. Izdelano je bilo zaključno poročilo.

Slogovna in kompozicijsko-tehnična raznolikost slovenske glasbe od leta 1918 do sodobnosti v luči družbenih sprememb

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Gregor Pompe (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavec z inštituta: J. Snoj.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 31. 12. 2019.

J. Snoj se je ukvarjal s slovensko glasbeno esejistiko v času med obema vojnoma. Sodeloval je pri urejanju življenjepisov slovenskih skladateljev in drugih glasbenikov za *Novi Slovenski biografski leksikon*. Prispeval je šest življenjepisov slovenskih glasbenikov, med drugim tudi obsežni življenjepis pianista Acija Bertoncija. Sodeloval je pri pripravah četrtega zvezka nove *Zgodovine glasbe na Slovenskem*, ki bo obravnaval slovensko glasbo v 20. stoletju.

Pritok glasbenikov na Slovensko v dolgem 19. stoletju – njihov vpliv in integracija

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Zupančič.

Sodelavki: N. Cigoj Krstulović, T. Čakš.

Sodelavca sodelujoče raziskovalne organizacije: prof. dr. Matjaž Barbo, doc. dr. Aleš Nagode (oba Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 10. 2018–30. 9. 2021.

V prvem trimesečju projekta je potekalo sistematično zbiranje in razvrščanje podatkov iz primarnih virov ter zbiranje in študij preostalega gradiva. Postavljena je bila relacijska podatkovna zbirka, vpisanih je bilo več kot 400 posameznih elementov. Vzporedno so začele potekati raziskave v okviru izbranih študij, izdelana je bila projektna spletna stran.



DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

Pogovori

Muzikološki inštitut je skupaj z Italijanskim inštitutom za kulturo v Sloveniji organiziral prireditve *Renesančni skladatelj Giacomo Gorzanis (ok. 1530–po 1574) in njegova glasba danes*. Sodelovali so gosti dr. Dinko Fabris, dr. Alenka Bagarič in Michele Carreca. Pogovor je vodila M. Kokole. Italijanski inštitut za kulturo v Sloveniji, Ljubljana, 26. 2.

V okviru prireditve *2. dnevi slovenske muzikologije* v organizaciji Slovenskega muzikološkega društva je inštitut priredil pogovor pred koncertom *Moteti iz koprške stolnice v času Antonia Tarsie* (M. Kokole in Domen Marinčič). Mala dvorana ZRC SAZU, Ljubljana, 3. 10.

Prostovoljno in študentsko delo

Na inštitutu sta prostovoljno in preko študentskega servisa delali Lucija Bizant in Jana Erjavec.

Glasbeni dogodki

Muzikološki inštitut je v sodelovanju z ansamblom za staro glasbo *musica cubicularis* ter z zavodom *Harmonia Antiqua Labacensis* v Atriju ZRC pripravil šest koncertov osme sezone cikla *HARMONIA CONCERTANS – Stara glasba na Novem trgu*.

Razstava

Podaljšana je bila razstava *Muzika in ples, to je vse, kar potrebujete* (Molière) v gradu Slovenska Bistrica (15. 6. 2017–15. 4. 2018). Izšli sta priložnostni brošuri v slovenskem in angleškem jeziku.

- **N. Cigoj Krstulović** je članica uredniškega odbora revije *De musica disserenda*. Bila je članica programskega odbora in je sodelovala pri vsebinski zasnovi mednarodnega muzikološkega simpozija *Konservatoriji v procesu profesionalizacije in specializacije glasbenega dela*, ki bo potekal v organizaciji Festivala Ljubljana v okviru prireditve *Slovenski glasbeni dnevi* od 4. do 6. 4. 2019.
- **K. Grabnar** je bil vodja nacionalne delovne skupine *RISM* za Slovenijo in član nacionalnega odbora *RILM* za Slovenijo. Je tudi član uredniškega odbora spletne knjižne zbirke *Slovenska glasbena dediščina*, notne zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* s podzbirko *Supplementa* in uredniškega odbora revije *De musica disserenda*. Je član izvršilnega odbora Slovenskega muzikološkega društva.
- **M. Kokole** je glavna in odgovorna urednica notne zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* s podzbirko *Supplementa* in spletne zbirke *Slovenska glasbena dediščina*. Je tudi članica uredniškega odbora revije *De musica disserenda*, Založniškega sveta ZRC SAZU, nacionalnega odbora *RILM* za Slovenijo ter predsednica Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja.
- **J. Snój** je bil do junija glavni in odgovorni urednik mednarodne muzikološke znanstvene revije *De musica disserenda* ter področni urednik za glasbo pri *Novem Slovenskem biografskem leksikonu*.
- **K. Šter** je glavna in odgovorna urednica ter članica uredniškega odbora revije *De musica disserenda*, urednica recenzij *Muzikološkega zbornika*, članica uredniškega odbora zbirke spletnih monografij *Slovenska glasbena dediščina* ter koordinacijskega in uredniškega odbora *Historičnega seminarja*. Je tudi članica Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja in Slovenskega muzikološkega društva ter članica uredniškega odbora spletne revije *Naši zbori*. Souredila je monografijo *Historični seminar 13*.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Vodja: T. Čakš.

Knjižni fond inštituta se je povečal za 132 enot gradiva, od tega za 81 monografij, 33 serijskih publikacij in 17 zgoščenk. Knjižnica je namenjena predvsem sodelavcem inštituta, a je odprta tudi za zunanje obiskovalce. V preteklem letu je imela inštitutska knjižnica 12 obiskovalcev, izposojenih pa je bilo 21 enot knjižničnega gradiva.

Muzikološki inštitut je izdal 584 kopij 17 licenčnih izvodov posameznih skladb iz zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* za sedem naročnikov iz Slovenije in šest iz tujine.

Evidentiranje in katalogiziranje virov

V sodelovanju s centralno redakcijo *RISM* (Mednarodni elektronski katalog glasbenih virov; vodja K. Grabnar) v Frankfurtu se je nadaljevala katalogizacija starejših glasbenih rokopisov (Serija A/II – glasbeni rokopisi po 1600) s pomočjo računalniškega programa Muscat. T. Čakš je opravila 16 vpisov gradiva iz Študijske knjižnice Ivana Potrča na Ptuj (SI-Pk). Izvedena je bila tudi revizija in dopolnitev popisa celotnega fonda. K. Grabnar je dopolnil 31 vpisov izbranega gradiva iz Zbirke rokopisov redkih in starih tiskov Narodne in univerzitetne knjižnice v Ljubljani (SI-Lnr). S tem se je skupno število zapisov povečalo s 4555 na 4571.

V okviru projekta *RILM* (Mednarodni popis glasbene oziroma muzikološke literature; vodja T. Čakš) je bilo organizirano srečanje z glavnim urednikom centralne redakcije iz New Yorka. Opravljen je bil tudi izbor glasbene literature za 2018.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **De musica disserenda XIV/1.** Uredil Klemen Grabnar. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **De musica disserenda XIV/2.** Uredila Katarina Šter. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Jurij Snoj, **Gregorijanski koral v srednjeveških rokopisih na Slovenskem.** Uredila Katarina Šter. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Katarina Trček Marušič, **Potujoči glasbeniki. Glasbene migracije v 17. in 18. stoletju, povezane s prostorom današnje Republike Slovenije.** Uredil Klemen Grabnar. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Slovenska glasbena dediščina, zv. 4). <http://ezb.ijs.si/fedora/get/ezmono:pggm/VIEW/>.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Národní knihovna České republiky, Praga, Češka: izmenjava strokovnih publikacij.
- Kabinet hudební historie, Etnologický ústav Akademie věd České republiky, Praga, Češka: medsebojno obveščanje o tekočih dosežkih in izmenjava literature.
- Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, Slovaška: medsebojno obveščanje o tekočih dosežkih in izmenjava literature.
- Magdalen College, University of Oxford, Združeno kraljestvo: sodelovanje prof. dr. Bojana Buića v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- RILM (Répertoire International de Littérature Musicale), New York, ZDA: sodelovanje slovenskega odbora (T. Čakš, M. Kokole in K. Grabnar) s centralno redakcijo v New Yorku.
- RISM (Répertoire International des Sources Musicales), Frankfurt, Nemčija: računalniški popis starejših glasbenih virov na Slovenskem za svetovno elektronsko podatkovno zbirko (K. Grabnar in T. Čakš).
- Fachhochschule Nordwestschweiz, Schola cantorum Basiliensis, Švica: študijsko in raziskovalno sodelovanje z dr. Agnese Pavanello, dr. Christelle Cazaux-Kowalski in mag. Kelly Landerkin.
- Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Varšava, Poljska: izmenjava znanj in podatkov ter izmenjava literature.
- Università degli Studi di Padua, Italija: članstvo M. Kokole v mednarodnem uredniškem odboru za izdajo zbranih del Giuseppa Tartinija.
- Università degli Studi di Palermo, Italija: sodelovanje prof. dr. Ivana Cavallinija v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- Université Jean Monnet, Saint-Étienne, Francija: sodelovanje izr. prof. dr. Marca Desmeta v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- Odsjek za povijest hrvatske glazbe, HAZU, Zagreb, Hrvaška: sodelovanje prof. dr. Ennia Stipčevića v mednarodnem uredniškem svetu zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae*.
- University of Liverpool, Združeno kraljestvo: sodelovanje prof. dr. Michaela Talbota v mednarodnem uredniškem svetu zbirke *Monumenta artis musicae Sloveniae* in lektoriranje zvezka XIV revije *De musica disserenda*. Postal je častni član ZRC.
- Sveučilište u Zagrebu, Hrvaška: sodelovanje prof. dr. Stanislava Tuksarja v mednarodnem uredniškem svetu revije *De musica disserenda*.
- Gesellschaft der Musikfreunde, Dunaj, Avstrija: članstvo dr. Marka Motnika v uredniškem odboru revije *De musica disserenda*.
- Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, Rim, Italija: priprava gesla o Francescu Stivoriiju za *Dizionario Biografico degli Italiani* (skupaj z Luigijem Collarilejem in Rodolfom Baroncinijem).
- Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog, Muzički informativni centar, Zagreb, Hrvaška: članstvo M. Kokole v uredniškem odboru za izdajo zbranih del Tomasa Cecchinija.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Prof. dr. Sergio Durante, Università degli Studi di Padua, Italija, 16. 1.: dogovori o sodelovanju pri projektih o G. Tartiniju.
- Dr. Samantha Owens, Victoria University of Wellington, Nova Zelandija, 23.–27. 2.: dogovori o prihodnjem sodelovanju in predavanje za študente Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- Prof. dr. Dinko Fabris, Università della Basilicata, Potenza, Italija, 26. 2.: sodelovanje na prireditvi *Renesančni skladatelj Giacomo Gorzanis (ok. 1530–po 1574) in njegova glasba danes* v sodelovanju z Italijanskim inštitutom za kulturo v Sloveniji ter dogovori o prihodnjem sodelovanju.
- Michele Carreca, Rim, Italija, 26. 2.: koncert v okviru cikla ter sodelovanje na prireditvi *Renesančni skladatelj Giacomo Gorzanis (ok. 1530–po 1574) in njegova glasba danes* v sodelovanju z Italijanskim inštitutom za kulturo v Sloveniji.
- Prof. dr. Ivano Cavallini, Università degli Studi di Palermo, Italija, 18. 4.: sestanek ožjega uredniškega sveta revije *De musica disserenda*.
- Prof. dr. Marc Desmet, Université Jean Monnet, Saint-Étienne, Francija, 21. 6.: dogovori o sodelovanju v zvezi s prihodnjimi raziskavami o skladatelju Iacobusu Handlu - Gallusu.



- Prof. dr. Rabekah Ahrendt, Utrecht University, Nizozemska, 27. 7.: zanimanje za raziskovalne teme na Muzikološkem inštitutu in morebitno sodelovanje.
- Prof. dr. Gregory Barnett, Rice University, Houston, ZDA, 11.–14. 11.: dogovarjanje o skupnih raziskovalnih temah in predavanje za študente muzikologije.
- Dr. Zdravko Blažeković, Répertoire International de Littérature Musicale, New York, ZDA, 27. 11.: sestanek uredniškega odbora RILM in dogovori o prihodnjem sodelovanju z Répertoire International d'Iconographie Musicale.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Nataša Cigoj Krstulović

- *Delovanje ljubljanske Glasbene matice do konca druge svetovne vojne*. Izredno predavanje za študente muzikologije, Ljubljana, 10. 4.

Klemen Grabnar

- »*Dominus conservet episcopum nostrum Thomam*«: škof Hren in glasba protireformacije. Predavanje v okviru *Historičnega seminarja*, ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 1.
- *Glasba v ljubljanski stolnici in gornjegrajski sostolnici v času škofa Tomaža Hrena*. Referat na znanstvenem posvetovanju *Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja*, Ljubljana, 24. 5.
- *The Italian Ascendancy: Francesco Stivori's Double-Choir Hymn Cycle in an Inner-Austrian Choirbook*. Referat na *18th Biennial International Conference on Baroque Music. Crossing Borders: Music, Musicians and Instruments*, Cremona, Italija, 11. 7.

Metoda Kokole

- *Plesi za kranjske in koroške deželne stanove ob izbruhu 30-letne vojne: Isaac Posch in Veselo glasbeno slavje (1618)*. Referat na znanstvenem simpoziju *Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja*, Ljubljana, 24. 5.
- *Isaac Posch Revisited. Italianità in His Vocal and Instrumental Music*. Referat na mednarodni muzikološki konferenci *18th Biennial International Conference on Baroque Music. Crossing Borders: Music, Musicians and Instruments*, Cremona, Italija, 13. 7.
- *The Graz 1740 pasticcio Amor, Odio e Pentimento: a special case or Mingottis's common practice?* Referat na mednarodnem muzikološkem simpoziju *Music as Reference in Mobility Contexts: Operatic Pasticcios in 18th Century Central Europe*, Mainz, Nemčija, 6. 10.

Jurij Snoj

- *Music Fragments from Slovenia. Towards a Reconstruction of the Medieval Plainchant Manuscript Production*. Referat na mednarodni muzikološki konferenci *Disiecta Mambra Musicae. The Study of Medieval Music Manuscript Fragments*, Oxford, Združeno kraljestvo, 20. 3.

Katarina Šter

- *Carthusians, Chant, and Education*. Referat na mednarodni konferenci študijske skupine mednarodnega muzikološkega društva Cantus planus, Växjö, Švedska, 11. 8.

Maruša Zupančič

- *Bohemian Violinists in the Croatian and Slovene Lands and Their Interactions until 1919*. Referat na znanstveni konferenci *Scientific Discourses on Music from the Perspective of Contemporary Research Interests*, Split, Hrvaška, 7. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Metoda Kokole

- Österreichische Nationalbibliothek in Gesellschaft der Musikfreunde, Dunaj, Avstrija, 18.–25. 3.: raziskovanje življenja in dela Francesca Pollinija.
- Karl-Franzens-Universität Graz, Gradec, Avstrija, 23. 4.: dogovarjanje o skupnem projektu.

Katarina Šter

- Fachhochschule Nordwestschweiz, Schola cantorum Basiliensis, Švica, 8.–28. 1.; 23. 2.–28. 3.; 9. 4.–30. 6.; 20. 9.–22. 12.: študijsko izpopolnjevanje na Schola cantorum Basiliensis, raziskovalno delo v knjižnicah in arhivih, študijski sestanki z avtorji v zvezi z uredniškim delom za revijo *De musica disserenda* in dogovori o nadaljnjem sodelovanju.

Maruša Zupančič

- Gesellschaft der Musikfreunde (arhiv), Dunaj, Avstrija, 17.–19. 1.: raziskovalno delo v arhivu.
- Lab 1100, Den Haag, Nizozemska, 28. 11.–1. 12.: izobraževanje na področju digitalne humanistike in relacijskih podatkovnih zbirk.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://mi.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The Institute of Musicology is the only independent research group in the field of musicology in Slovenia involved in basic research of the musical heritage of the geographical area of today's Republic of Slovenia from the Middle Ages to the mid-20th century. The basic research, as well as case studies, were performed within the scope of the research program *Research in the History of Music in Slovenia*: apart of various published scholarly texts, a monograph on *Plainchant in Slovenia*, one volume of the music series *Monumenta artis musicae Sloveniae* and two volumes of the journal *De musica disserenda* were edited and published. In February a public presentation of the Giacomo Gorzanis editions and a concert were organised in collaboration with the Italian Cultural Institute in Ljubljana. Other research work was performed within two basic, and one postdoctoral research projects, all financed by the Slovenian Research Agency: *The Stylistic and Compositional-Technical Diversity of Slovenian Music from 1918 to the Present Day in the Light of Social Changes* (research on Slovenian music writings between the two World Wars); *The Prague Conservatory as a Centre of European Music Culture in the 19th and the beginning of the 20th Century: Influences of the Prague Violin School and Migrations of Its Representatives through Europe* (concluded in February); and *Influx of Musicians to the Slovene Lands during the long 19th Century – their Impact and Integration* (started in October).

The institute publishing comprised two volumes of the journal *De musica disserenda* XIV/1 and XIV/2, an e-publication *Itinerant musicians. Music Migrations in the 17th and 18th Centuries through the Slovenian Territory* by Katarina Trček Marušič (in the series Slovenian Music Heritage, vol. 4 [<http://ezb.ijs.si/fedora/get/ezmonol>]), and a monograph *Plainchant in Slovenia* by J. Snoj.

The institute collaborated with the Slovenian Ministry of Culture, the City of Ljubljana, Ivan Potrč Library, Ptuj, Zavod za kulturo Slovenska Bistrica, Harmonia Antiqua Labacensis and the Italian cultural institute in Slovenia. The international collaboration with *RISM* (Frankfurt am Main) and *RILM* (New York) continued.



Luka Vidmar

Marijan Dović

Alenka Koron

Marko Juvan

Nina Ditmajer

Andraž Jež

Mojca Šorli

Andrejka Žejn

identitetni diskurzi intenziteta senzorične izkušnje





INŠTITUT ZA SLOVENSKO LITERATURO IN LITERARNE VEDE



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. France Bernik, akad. prof. dr. Janko Kos, doc. dr. Luka Vidmar (predsednik), dr. Monika Deželak Trojar, doc. dr. Jernej Habjan, prof. dr. Marko Juvan, doc. dr. Alenka Koron.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: prof. dr. Marko Juvan.

Bibliotekarka: doc. dr. Alenka Koron.

Tajnica: dr. Andrejka Žejn (do 12. 11.), dr. Mojca Šorli (od 12. 11.).

Sekcija za slovensko literarno zgodovino

Višji znanstveni sodelavec: doc. dr. Matija Ogrin.

Znanstvena sodelavca: dr. Monika Deželak Trojar (porodniški dopust od 1. 1. 2017 do 28. 2. 2018), doc. dr. Luka Vidmar.

Asistentka z doktoratom: dr. Andrejka Žejn.

Asistentka, mlada raziskovalka: Nina Ditmajer.

Sekcija za literarno teorijo in primerjalno književnost

Znanstveni svetnik: prof. dr. Marko Juvan.

Višji znanstveni sodelavec: izr. prof. dr. Marijan Dovič.

Samostojna strokovna sodelavka-specialistka v humanistiki: doc. dr. Alenka Koron.

Znanstveni sodelavec: doc. dr. Jernej Habjan.

Asistent z doktoratom: dr. Andraž Jež.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Juvan.

Sodelavci: M. Deželak Trojar, N. Ditmajer, M. Dovič, J. Habjan, A. Jež, A. Koron, M. Ogrin, L. Vidmar, A. Žejn.

Zunanja sodelavka: izr. prof. dr. Darja Pavlič (Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Objavljeni so bili članki o starejšem štajerskem slovstvu, t. i. rokopisnih objavah, neraziskanih bukoviških rokopisih in kranjskih baročnih pridigah v nemščini. Izšel je zbornik o ljubljanskih Križankah. Vsestransko je bil osvetljen Schönlebnov prispevek k baročni literaturi, zgodovinopisju in teologiji. Teoretsko in aplikativno sta bili preučeni stilometrija in variantnost v znanstvenokritičnih izdajah. Izšle so tri znanstvene izdaje slovenske klasike. Nadaljeval se je socialnozgodovinski študij slovenske književnosti. Izšli so prikaz slovenskega ekspresionizma in nova gesla o slovenskem slovstvu za mednarodna in domača enciklopedična dela. Teoretski članki tematizirajo političnost literature, karizmo teorije, pripovedni prostor, slovenski večkulturni roman, LGBTQ književnost, svetovno literaturo, perifernost, globalizacijo, literarno večjezičnost in odnos komparativistike do jugoslovanske književnosti. Izšla je monografija o zgodovini slovenske literarne vede.

Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Juvan.

Sodelavci: M. Dovič, J. Habjan, A. Jež, A. Koron; dr. Aleš Gabrič (Inštitut za novejšo zgodovino).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Pripravljena so bila konceptualna in praktična izhodišča za spletišče projekta. V oktobru je bil organiziran mednarodni kolokvij *50 let maja '68, 75 let Jugoslavije*, na katerem so s prispevki sodelovali trije člani projektne skupine. Dva prispevka sta bila objavljena na spletišču MMC RTV Slovenija, posvečenem obletnici študentskih gibanj.

Nacionalni pesniki in kulturni svetniki Evrope: komemorativni kulti, kanonizacija in kulturni spomin

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Dovič.

Sodelavci: J. Habjan, A. Jež, M. Juvan, A. Koron, L. Vidmar; prof. dr. Bojan Baskar, doc. dr. Urška Perenič, doc. dr. Irena Samide (vsi Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 10. 2014–30. 9. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

V reviji *Arcadia* je bil objavljen tematski sklop razprav o nacionalnih pesnikih in romantiki, v reviji pri založbi de Gruyter pa članek o nacionalnih pesnikih v žrtvenih pripovedih. Izšli sta znanstveni monografiji o kanonizaciji Prešerna in evropskih kulturnih svetnikov (slednja pri založbi Brill). Dokončana je bila spletna stran *Nacionalni pesniki in kulturni svetniki Evrope* (<http://cultural-saints.zrc-sazu.si/>), projekt pa so sklenili okrogla miza in promocijski nastopi. V tisku je mednarodni zbornik o evropskih kulturnih svetnikih *Great Immortality*.

Konec zgodovine: dvajset let pozneje. Filozofija – politika – ekonomija

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Mladen Dolar (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavec z ISLLV: J. Habjan.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Sodelavec z ISLLV je sodeloval pri sklepnih analizah, potrebnih za izvedbo zadnje faze projekta.

Zgodovina doktorskih disertacij slovenskih kandidatov v avstro-ogrski monarhiji (1872–1918)

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Tone Smolej (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavci z ISLLV: L. Vidmar, M. Deželak Trojar, A. Žejn.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 30. 6. 2019.

Sodelavci z ISLLV so napisali članke za načrtovano znanstveno monografijo in prispevke o posameznih doktorandih (Ljudevit Pivko, Karel Štrekelj, France Kidrič, Ivan Grafenauer, Janko Šlebinger, Josip Komljanec, Josip Mencej, Rajko Nahtigal, Vatroslav Oblak, Josip Mantuani, France Stele, Vojeslav Mole, Izidor Cankar, Franc Kos, Ludvík Böhm, Ferdinand Jančar, Ivan Orel, Ivan Žibert, Josip Jenko, Milko Kos).



Slovenska literatura in družbene spremembe: nacionalna država, demokratizacija in tranzicijska navzkrižja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Tomislav Virk (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavec z ISLLV: J. Habjan.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Sodelavec z ISLLV je preučeval sodobno slovensko literaturo z gledišča sodobnih teorij romana. V zvezi s tem je v *Journal of World Literature* objavil razpravo o t. i. slovenskem zamudništvu na primeru prvega slovenskega romana.

Struktura in genealogija indiference: logika – epistemologija – ideologija

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: doc. dr. Simon Hajdini (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavec z ISLLV: J. Habjan.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Sodelavec z ISLLV je preučeval literaturo z gledišča teorije govornih dejanj in njene recepcije v sodobni kontinentalni filozofiji in estetiki. V tem okviru je mednarodni založbi oddal rokopis knjige o govornih dejanjih v literaturi.

Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: L. Vidmar.

Sodelavci: M. Deželak Trojar, M. Dovič, M. Juvan, M. Ogrin; B. Golec (Zgodovinski inštitut Milka Kosa); dr. Tomaž Erjavec, dr. Darja Fišer, dr. Simon Krek in dr. Nikola Ljubešič (vsi Institut Jožef Stefan).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 30. 9. 2019.

V NUK-u je bila pripravljena odmevna razstava *In vendar so jih brali: prepovedane knjige v zgodnjem novem veku* s spremljevalno znanstveno monografijo. Organiziran je bil simpozij *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*, na katerem so člani projektne skupine predstavili svoje referate.

Jezuitske gledališke igre kot dejavnik razvoja novoveške dramatike: slovenski in srednjeevropski kontekst

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: M. Deželak Trojar.

Obdobje trajanja: 1. 3. 2018–28. 2. 2020.

Potekalo je zbiranje in preučevanje gradiva v knjižnicah in arhivih v Sloveniji in Avstriji. Na mednarodnem simpoziju *Starejši mediji slovenske književnosti* je bil predstavljen prispevek o vlogi perioh za rekonstrukcijo dramske ustvarjalnosti ljubljanskih jezuitov v zgodnjem novem veku.

Izhodišča slovenske pripovedne proze

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: A. Žejn.

Obdobje trajanja: 1. 8. 2018–31. 7. 2020.

Oblikovana sta bila koncept in vsebina korpusa besedil za raziskavo. V elektronski obliki so bila pripravljena prva besedila, ki bodo vključena v korpus. Začela se je analiza pripovednih elementov pri predhodnikih in začetnikih slovenske pripovedne proze.

Indeks slovarskega gradiva za 8. in 9. zvezek Tezavra slovenskega ljudskega jezika na Koroškem

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnik: Fundacija dr. Bruno Breschi).

Vodja: A. Žejn.

Sodelavec: prof. dr. Ludvik Karničar (Karl-Franzens-Universität Graz, Avstrija; v pokoju)

Obdobje trajanja: 18. 1.–31. 12. 2018.

Pri Slovenski akademiji znanosti in umetnosti je izšla znanstvena monografija *Alfabetarij k Tezavru slovenskega ljudskega jezika na Koroškem*.

Distant Reading for European Literary History [Oddaljeno branje za evropsko literarno zgodovino]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, akcija COST.

Vodilni partner: Universität Trier, Nemčija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Juvan.

Sodelavci: M. Ogrin, A. Žejn; prof. dr. Katja Mihurko Poniž (Univerza v Novi Gorici), dr. Tomaž Erjavec (Institut Jožef Stefan), prof. dr. Miran Hladnik (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 3. 11. 2017–2. 11. 2021.

Vodja je sodeloval pri zasnovi literarnozgodovinskih koncepcij za analizo mednarodnega korpusa romanov in koordiniral vključevanje 100 slovenskih daljših pripovedi v večjezični korpus, ki bo predmet računalniško podprte primerjalne analize. Sodelavka ISLLV se je v Würzburgu udeležila delavnice o optični prepoznavi tekstov in označevanju besedil.

Slovenska in srbska študentska gibanja leta 1968. Avantgardne prakse v teoriji in književnosti

Vrsta projekta: bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje.

Vodja na slovenski strani: M. Juvan.

Sodelavci: M. Dovič, J. Habjan, A. Jež, A. Koron.

Tuji partner: prof. dr. Bojana Stojanović-Pantović, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija.

Trije raziskovalci z Univerze v Novem Sadu so bili skupaj 14 dni gostje inštituta, eden med njimi, doc. dr. Vladimir Gvozden, se je udeležil mednarodne konference o maju '68, ki jo je organiziral ISLLV. Sodelavec ISLLV je 14 dni raziskoval zgodovino študentskega gibanja na Univerzi v Novem Sadu in v Beogradu.

Neznana in manj znana rokopisna in tiskana besedila starejšega slovenskega slovstva v širšem slovenskem, regionalnem avstrijskokoroškem in avstrijskem kontekstu ter implementacija rezultatov raziskav

Vrsta projekta: bilateralni projekt, znanstveno-tehnično sodelovanje.

Partner: Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Avstrija.

Vodja na slovenski strani: M. Ogrin.

Sodelavci: A. Žejn, M. Deželak Trojar, N. Ditmajer, L. Vidmar.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Tri raziskovalke z inštituta so obiskale partnersko ustanovo in dve iz Avstrije sta prišli na ISLLV (dr. Tatjana Vučajnik, prof. dr. Herta Maurer-Lausegger). ISLLV je v okviru projekta soorganiziral spominsko slovesnost ob 250-letnici rojstva Andreja Šusterja Drabosnjaka v Celovcu, na kateri je vodja projekta predaval o kritičnih izdajah starejših slovenskih besedil.

Slovenska in bolgarska književnost in kultura v kontekstu svetovne literature

Vrsta projekta: bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje med SAZU in Bolgarsko akademijo znanosti.

Vodja na slovenski strani: A. Koron.

Partner: Institut za literatura, Bălgarska akademija na naukite.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017 – 1. 1. 2020.

V Ljubljani je bila na enotedenskem znanstvenem obisku vodja projekta dr. Anisava Miltenova, ki je pripravila javno predavanje *Južnoslovenske apokrifne zbirke*. Vodja projekta na slovenski strani je en teden gostovala v Sofiji in imela tam javno predavanje o postklasični naratologiji v Sloveniji.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Deželak Trojar** je članica uredniškega odbora zbirke *Dela starejšega slovenskega slovstva*.
- **N. Ditmajer** je urednica za književnost pri *Tretjem dnevu*.
- **M. Dovič** je glavni in odgovorni urednik *Primerjalne književnosti* in član uredništva zbirk *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev* ter *Studia litteraria*. Bil je tudi član Organizacijskega odbora za pripravo simpozija o Janezu Bleiweisu in Komisije za štipendije Društva slovenskih skladateljev.
- **J. Habjan** je član uredništva znanstvenih založb Sophia in Studia humanitatis ter zbirke *Studia litteraria*. Je član Raziskovalnega odbora za literarno teorijo pri Mednarodni zvezi za primerjalno književnost (ICLA/AILC). Neformalno sodeluje pri projektu *Prismatic Translation* (Univerza v Oxfordu). Je član Založniškega sveta Založbe ZRC.
- **A. Jež** je tajnik Slovenskega društva za primerjalno književnost, tehnični urednik revije *Primerjalna književnost* in član uredništva revije *Borec*.



- **M. Juvan** je član uredništva revij *Primerjalna književnost*, *Arcadia* (de Gruyter), *CLCWeb* (Purdue UP), *Context* (Skopje), *Slavica Litteraria* (Brno), *Colloquia Comparativa Litterarum* (Sofija) in *Literaturna misel* (Sofija) ter član uredništva zbirke *Studia litteraria* in *Thought, Society, Culture* (Peter Lang). Je član svetovalnega odbora Inštituta za svetovno književnost (The Institute for World Literature) na Univerzi Harvard in Raziskovalnega odbora Mednarodne zveze za primerjalno književnost (ICLA/AILC).
- **A. Koron** je članica uredniškega odbora *Novega Slovenskega biografskega leksikona* ter uredništva revij *Primerjalna književnost* in *Slavica Tergestina*.
- **M. Ogrin** je glavni urednik zbirke *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev* in *Dela starejšega slovenskega slovstva* ter spletnih portalov *eZISS: Elektronske znanstvenokritične izdaje slovenskega slovstva* in *eZMon: Elektronske znanstvene monografije*. Je urednik zbirke *Sidro* (Družina) in član uredništva zbirke *Biblioteka* (SAZU). Je član izvršilnega odbora Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja in strokovnega sveta NUK ter predsednik Znanstvenega sveta ZRC SAZU.
- **L. Vidmar** je koordinator Historičnega seminarja ZRC SAZU ter član uredniških odborov revije *SLQ, Zbranih del slovenskih pesnikov in pisateljev* ter *Del starejšega slovenskega slovstva*. Je član izvršilnega odbora in tajnik Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja.

ZNANSTVENI SESTANKI

- *Literarische Mehrsprachigkeit in Österreich und Slowenien / Literarna večjezičnost v Avstriji in Sloveniji / Literary Multilingualism in Austria and Slovenia*. Mednarodni simpozij. Vodji Andrej Leben in A. Koron. Soorganizator: Institut für Slawistik, Karl-Franzens-Universität Graz. Gradec, Avstrija, 26.–27. 4.
- *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*. Simpozij. Vodja L. Vidmar. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 12. 4.
- *50 let maja '68, 75 let Jugoslavije / May '68 at 50, Yugoslavia at 75*. Mednarodni kolokvij. Soorganizator: Slovensko društvo za primerjalno književnost. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 11.–12. 10.
- *Janez Ludvik Schönleben (1618–1681): 400-letnica rojstva*. Znanstveni simpozij. Vodja M. Deželak Trojar. Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 18.–19. 10.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Vodja: A. Koron.

Knjižnični fond z oznako ISLLV se je povečal za 239 knjig in 41 zvezkov revij. Več kot polovica od tega je bila nakupov, med ostalimi pridobitvami pa prevladujejo darovi. Kartoteki *Tuji literarni avtorji v slovenskem periodičnem tisku* in *Slovenski literarnoteoretični termini* sta bili predstavljeni študentom primerjalne književnosti in literarne teorije s Filozofske fakultete v Ljubljani. Občasno je A. Koron tudi strokovno svetovala študentom Filozofske fakultete v Ljubljani. Obisk knjižnice (ta je skupna z Inštitutom za kulturno zgodovino) in izposoja nista bistveno odstopala od povprečja zadnjih nekaj let.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Primož Kozak, *Zbrano delo 5* (ur. Dušan Voglar). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev).
- Zofka Kveder, *Zbrano delo 5* (ur. Katja Mihurko Poniž). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev).
- Gerhard Giesemann, *Teologija reformatorja Primoža Trubarja*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Apes academiae).
- Darko Dolinar, *Slovenska literarna veda od Trubarja do druge svetovne vojne*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Studia litteraria).

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Raziskovalni odbor za literarno teorijo in Raziskovalni odbor pri ICLA/AILC (Mednarodni zvezi za primerjalno književnost), Pariz, Francija: raziskovalno sodelovanje in članstvo.
- Enciklopedični prispevki v *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe* (Univerza v Amsterdamu) in *Napoléon dans l'Adriatique: Dictionnaire biographique des Provinces illyriennes* (Pariz: L'Harmattan).
- Soorganizacija simpozija *Literarische Mehrsprachigkeit in Österreich und Slowenien / Literarna večjezičnost v Avstriji in Sloveniji* in prijava bilateralnega raziskovalnega projekta (partner prof. dr. Andrej Leben, Institut für Slawistik, Karl-Franzens-Universität Graz, Gradec, Avstrija).
- Bilateralni raziskovalni projekti: *Neznana in manj znana rokopisna in tiskana besedila starejšega slovenskega slovstva v širšem slovenskem, regionalnem avstrijskokoroškem in avstrijskem kontekstu ter implementacija rezultatov raziskav* (partner Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija); *Slovenska in srbska študentska gibanja leta 1968: Avantgardne prakse v teoriji in književnosti* (partner Univerzitet u Novom Sadu, Srbija); *Slovenska in bolgarska književnost in kultura v kontekstu svetovne literature* (partner Institut za literatura, Bългарска академия на науките, Sofija, Bolgarija).

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Marta Cmiel-Bazant, Univerza v Varšavi, Varšava, Poljska, 2.–11. 3.: raziskovalno izpopolnjevanje.
- Dr. Tatjana Vučajnik, Institut für Slavistik, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija, 21.–23. 5.: raziskovalno delo v okviru bilateralnega projekta.
- Izr. prof. dr. Herta Maurer-Lausegger, Institut für Slavistik, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija, 27.–31. 8.: raziskovalno delo v okviru bilateralnega projekta.
- Prof. dr. Irma Radiani, Institute of Theoretical and Comparative Literature, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Tbilisi, Gruzija, 5. 9.: pogovor o nadaljnjem sodelovanju.
- Prof. dr. Andrei Terian, Departamentul de studii romanice, Universitatea »Lucian Blaga« din Sibiu, Sibiu, Romunija, 5. 9.: pogovor o nadaljnjem sodelovanju.
- Asist. dr. Stevan Bradić, Odsek za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta, Univerzitet u Novom Sadu, Novi Sad, Srbija, 18.–21. 9.: raziskovalno delo v okviru bilateralnega projekta.
- Dr. Anissava Miltenova, Institut za literatura, Bălgarska akademija na naukite, Sofija, Bolgarija, 19.–26. 9.: projekt medakademijskega sodelovanja.
- Doc. dr. Vladimir Gvozden, Odsek za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta, Univerzitet u Novom Sadu, Novi Sad, Srbija, 10.–13. 10.: raziskovalno delo v okviru bilateralnega projekta in udeležba na konferenci.
- Prof. dr. Nadežda Starikova, Institut slavjanovedenija, RAN, Moskva, Ruska federacija, 8.–20. 10.: raziskovalno delo, predstavitev njene knjižne novitete.
- Asist. Miloš Jocić, Odsek za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta, Univerzitet u Novom Sadu, Novi Sad, Srbija, 27.–31. 10.: raziskovalno delo v okviru bilateralnega projekta.
- Dr. Julija A. Sozina, Institut slavjanovedenija, RAN, Moskva, Ruska federacija, 21. 11.: predstavitev njene knjižne novitete.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Monika Deželak Trojar

- *Prepovedana Schönlebnova mariološka dela*. Predavanje na simpoziju *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*, Ljubljana, 12. 4.
- *Schönlebnova drama Haeresis fulminata (1651)*. Predavanje na znanstvenem simpoziju *Janez Ludvik Schönleben (1618–1681): 400-letnica rojstva*, Ljubljana, 19. 10.
- *Tridesetletna vojna in njen zgodovinski ter literarni odmev v Schönlebnovih spisih*. Predavanje na znanstvenem posvetovanju *Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja*, Ljubljana, 23. 5.

Nina Ditmajer

- *Frančiškanska knjižnica v Mariboru*. Referat na simpoziju *Mati Margareta in šolske sestre: 200-letnica rojstva matere Margarete Puhar*, Maribor, 14. 3.
- *Prepovedane knjige v samostanskih knjižnicah na Štajerskem v zgodnjem novem veku*. Referat na simpoziju *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*, Ljubljana, 12. 4.
- *Zapis in prikaz starejših pesniških besedil ter njihovih variant v TEI*. Referat na konferenci *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, Ljubljana, 21. 9. (soavtorja M. Ogrin in Tomaž Erjavec).

Marijan Dovič

- *Slovenski literati in cesarska cenzura: izbrani primeri iz dolgega 19. stoletja*. Predavanje na simpoziju *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*, Ljubljana, 12. 4.
- *The turbulent 1920s in Slovenian literature and arts: from Futurism and Constructivism to Expressionism and psychoanalysis*. Predavanje na 6. kongresu *EAM Realism(s) of the avantgarde*, Münster, Nemčija, 6. 9.
- *»Očetje naroda« in »nacionalni pesniki«: Bleiweis in Prešernov kult*. Predavanje na simpoziju *Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe*, Ljubljana, 21. 11.

Jernej Habjan

- *Free Indirect Jane Eyre: Brontë's Peculiar Use of Free Indirect Speech, and German and Slovenian Attempts to Resolve It*. Prispevek na konferenci *Prismatic Jane Eyre*, Oxford, Združeno kraljestvo, 9. 7.
- *May '68 at 50, Yugoslavia at 75*. Prispevek na konferenci *50 let maja '68, 75 let Jugoslavije / May '68 at 50, Yugoslavia at 75*, Ljubljana, 11. 10.

Andraž Jež

- *Katera stoletnica? Vojna, mir in slovenska književnost leta 1918*. Izbirni literarni seminar na 54. *Seminarju slovenskega jezika, literature in kulture*, Ljubljana, 7. 7.



- *Traces of Cold War propaganda in recent interpretations of 1968*. Referat na mednarodnem kolokviju *50 let maja '68, 75 let Jugoslavije / May '68 at 50, Yugoslavia at 75*, Ljubljana, 12. 10.

Marko Juvan

- *Absolutistični cenzor in vzpostavljanje literarnega polja: Kopitar, Čop in Krajska čbelica*. Predavanje na simpoziju *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*, Ljubljana, 12. 4.
- *Peripheral worlding: the nexus of national/world literatures*. Uvodno plenarno predavanje na mednarodni konferenci *Literary canon formation as nation-building in Central and Eastern Europe (19th to early 20th century)*, Vilna, Litva, 3. 5.
- *Co-presence or interaction? Theory, literature and politics of the long '68 and the issue of centre/periphery*. Predavanje na mednarodnem kolokviju *50 let maja '68, 75 let Jugoslavije / May '68 at 50, Yugoslavia at 75*, Ljubljana, 12. 10.

Alenka Koron

- *Večjezičnost, večkulturnost in medkulturnost v delih Josipa Ostija in Gorana Vojnovića*. Referat na mednarodnem simpoziju *Literarische Mehrsprachigkeit in Österreich und Slowenien / Literarna večjezičnost v Avstriji in Sloveniji*, Gradec, Avstrija, 26. 4.
- *Queer Emotions? The narrative shape of feelings in Noben glas by Suzana Tratnik and Eskorta by Michal Hvorecký*. Referat na mednarodni konferenci *Go East! LGBTQ+ Literature in Eastern Europe*, Ljubljana, 25. 10. (soavtor Matteo Colombi).
- *Postclassical Narratology in Slovenia*. Predavanje na Institut za literatura, Bålgarska akademija na naukite, Sofija, Bolgarija, 10. 12.

Matija Ogrin

- *Digital scholarly editions of early modern Slovenian manuscripts*. Vabljen predavanje na Karl-Franzens-Universität Graz, Zentrum für Informationsmodellierung, Gradec, Avstrija, 20. 3.
- *Poznobaročna slovenska književnost v rokopisih: torišče boja razsvetljenstva proti baroku*. Referat na simpoziju *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*, Ljubljana, 12. 4.
- *Early modern Slovenian manuscripts and methods of digital humanities*. Vabljen predavanje v okviru ciklusa predavanj SEELECTS: Slavic and East-European lectures, Universiteit Gent, Vakgroep Talen en culturen – Afdeling Slavistiek en Oost-Europakunde, Gent, Belgija, 17. 5.

Luka Vidmar

- *Nedovoljena ljubezen: Ferrante Pallavicino in Kranjci*. Referat na znanstvenem simpoziju *Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe*, Ljubljana, 12. 4.
- *Schönleben in koncept slovenske Cerkve*. Referat na znanstvenem simpoziju *Janez Ludvik Schönleben (1618–1681): 400-letnica rojstva*, Ljubljana, 18. 10.
- *Antični klasiki in cenzura katoliške Cerkve v zgodnjem novem veku*. Referat na znanstvenem simpoziju *Colloquia Divina*, Koper, 19. 10.

Andrejka Žejn

- *Koroške izolekse v okviru Leksikalne inventarizacije slovenskega ljudskega jezika na avstrijskem Koroškem*. Predavanje na Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija, 29. 3.
- *Orthographic variant or scribal error? The case of a late 18th-century Slovenian manuscript*. Referat na mednarodni konferenci *El'Manuscript 2018. 7th International Conference on Textual Heritage and Information Technologies*, Dunaj, Avstrija, 14. 9.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Monika Deželak Trojar

- Institut für Slawistik, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija, 24.–29. 6.: raziskovalno delo v knjižnici v okviru bilateralnega projekta.
- Österreichische Nationalbibliothek: Sammlung von Handschriften und alten Drucken, Theaterrmuseum, Dunaj, Avstrija, 15.–24. 8.: raziskovalno delo v knjižnici.

Nina Ditmajer

- Institut für Slawistik, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija, 1.–10. 10.: projektno sodelovanje.

Andraž Jež

- Filozofski fakultet Univerziteteta u Novom Sadu, Komparativna književnost, Novi Sad, Srbija, 17.–30. 9.: raziskovalno gostovanje v okviru bilateralnega projekta.

Alenka Koron

- Institut za literatura, Bålgarska akademija na naukite, Sofija, Bolgarija, 6.–13. 12.: raziskovalno delo v okviru bilateralnega projekta.

Luka Vidmar

- Hrvatski državni arhiv, Zagreb, Hrvaška, 25. 1. in 16. 2.: raziskava knjig iz nekdanje Valvasorjeve knjižnice v Metropolitanski knjižnici.

Andrejka Žejn

- Institut für Slawistik, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija, 28. 5.–2. 6.: raziskovalno delo in predavanje v okviru bilateralnega projekta.
- Universität Würzburg, Nemčija, 16.–17. 4.: udeležba na delavnici *Optical Character Recognition and Text Encoding for the production of ELTeC contributions* v organizaciji akcije COST Distant Reading for European Literary History.

PEDAGOŠKO DELO

Marijan Dovič

- *Uvod v literarno teorijo*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje, Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Uvod v literarno teorijo*. Seminar za 2. letnik 1. stopnje, Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Jernej Habjan

- *Teorija diskurza in literatura*. Konzultacije v modulu *Literatura v kontekstu*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Andraž Jež

- *Uvod v literarno teorijo*. Vaje za 2. letnik 1. stopnje, Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Uvod v študij slovenske književnosti*. Vaje za 1. letnik 1. stopnje, Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Slovenska književnost 19. stoletja*. Vaje za 1. letnik 1. stopnje, Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Literatura in kulturne ustanove*. Vaje za 1. in 2. letnik 2. stopnje, Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Marko Juvan

- *Teorija literarnega diskurza*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje, Oddelek za slovenistiko in Oddelek za primerjalno književnost, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Medbesedilnost in kulturni spomin*. Konzultacije v modulu *Slovenske študije*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Literatura v kontekstu*. Vodenje študijskega modula in konzultacije, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Alenka Koron

- *Življenjepisje: avtobiografija, biografija, spomini, dnevniki, pisma*. Konzultacije v modulu *Literatura v kontekstu*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Doktorski seminar 1*. Konzultacije za študentko 1. letnika interdisciplinarnega doktorskega študijskega programa *Humanistika in družboslovje – Slavistični študij*, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Teorija literarnega diskurza*. Seminar za 1. letnik 2. stopnje (enopredmetne), Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Matija Ogrin

- *Tekstologija in digitalna humanistika*. Konzultacije v modulu *Literatura v kontekstu*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Luka Vidmar

- *Literatura in likovna umetnost*. Konzultacije v modulu *Literatura v kontekstu*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Zgodovina knjige in knjižne cenzure*. Konzultacije v modulu *Literatura v kontekstu*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

MENTORSTVO

Marko Juvan

Jernej Kusterle, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Luka Vidmar

Nina Ditmajer (mlada raziskovalka), doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.



NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

Marko Juvan

- Priznanje Antona Ocvirka za najboljšo izvirno komparativistično monografijo zadnjih dveh let, Slovensko društvo za primerjalno književnost, 15. 5.

Marijan Dovič

- Odlični v znanosti 2018, Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS za področje Humanistika / Literarne vede, 23. 10.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je objavljena na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://isllv.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

In 2018, the year of the Institute's 70th anniversary, its members – in their domestic and international publications – investigated the following topics: the role of censorship from humanism to the mid-19th century; so-called manuscript publications of Slovenian literature and unexplored manuscripts; Baroque sermons in German; polymath Schönleben's opus; Jesuit plays, history and the role of the Knights of the Cross; old Styrian literature; the beginnings of Slovenian narrative prose; romantic cultural nationalism and European national poets; doctoral dissertations by Slovenian alumni of the University of Vienna; socially engaged literature of the 20th century; historical avant-gardes and expressionism; modernism in the theory and literature of the 1960s student movement; the interliterary community of Yugoslav literatures; and contemporary narrative. Research in digital humanities, particularly in the areas of scholarly critical editions, stylometry and literary text corpora, continued. The Institute's publications on theory and methodology addressed literature from the following points of view: speech act theory; the political dimensions of literature; the charisma of theoretical discourse in the light of the transformation of the traditional university; the narrative space; the theory of the novel in relation to the concept of the so-called Slovenian belatedness; the modern Slovenian multicultural novel; LGBTQ literature; world literature in terms of the peripheral and the global; literary multilingualism; the relation of comparative studies to Yugoslav literature; and the history of Slovenian literary studies from Trubar to the Second World War. In addition to the core research programme, six basic research projects, two postdoctoral projects, one applicative research project and one commercial project, the Institute participated in three bilateral scholarly projects (with university and research institutions in Austria, Serbia and Bulgaria) and the European COST Action. The Institute's members took part in the compilation of the Slovenian entries for the printed edition of *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe* (University of Amsterdam) and *Napoléon dans l'Adriatique: Dictionnaire biographique des Provinces illyriennes* (Pariz: L'Harmattan).

The Institute organised a symposium on the Baroque polymath Schönleben and the history of censorship in the Slovenian territories, as well as co-organised an international conference on literary multilingualism in Slovenia and Austria (with the University of Graz), and one on the 50th anniversary of student movements (with the Slovene Comparative Literature Society). In addition to two volumes of the Collected Works of Slovenian Poets and Writers series (i.e., Primož Kozak, Zofka Kveder), Gerhard Giesemann's monograph *A Theology of Primož Trubar, the Reformer* of the "Apes academiae" series and Darko Dolinar's literary synthesis, *Slovenian literary studies from Trubar to the Second World War*, as part of the *Studia litteraria* series, were published by the Institute in 2018.

Members of the Institute sit on editorial boards of various publishing houses and scholarly journals (e.g., *Sophia*, *Studia humanitatis*, *Arcadia*, *CLCWeb*, *Primerjalna književnost*, and *Slavica TerGestina*). In 2018, the Institute's members taught at the Postgraduate School ZRC SAZU and the University of Ljubljana; they gave lectures at a number of universities abroad (e.g., in Ghent, Klagenfurt, Graz, and Sofia); they took part in international conferences (in Oxford, Vilnius, Graz, Vienna, Münster, Belgrade, etc.); they held research stays (in Klagenfurt, Vienna, Würzburg, Sofia, Zagreb, Novi Sad, etc.); and participated in committees of academic associations, such as ICLA/AILC, SD18, and SDPK. Two members of the Institute (M. Dovič and M. Juvan) received awards for their scientific monographs in 2018.

Barbara Ivančič Kutin

Jurij Fikfak

Stanka Drnovšek

Monika Krojež Telban

Saša Poljak Istenič

Vanja Huzjan

Maja Godina Golija

Špela Ledinek Lozej

Sašo Kuharič

Miha Kozorog

Tatiana Bajuk Senčar

Daša Ličen

Ingrid Slavec Gradišnik

Manca Filak

Miha Peče

Dan Podjed

mednarodni okvir





INŠTITUT ZA SLOVENSKO NARODOPISJE



ZNANSTVENI SVET

Dr. Monika Krojež Telban (predsednica), doc. dr. Tatiana Bajuk Senčar, akad. prof. dr. Kajetan Gantar, doc. dr. Barbara Ivančič Kutin, doc. dr. Dan Podjed (podpredsednik), dr. Saša Poljak Istenič, dr. Ingrid Slavec Gradišnik, izr. članica SAZU prof. ddr. Marija Stanonik.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: dr. Ingrid Slavec Gradišnik.

Znanstveni svetniki: izr. prof. dr. Jurij Fikfak, prof. dr. Maja Godina Golija (50-odstotna zaposlitev), dr. Monika Krojež Telban, dr. Ingrid Slavec Gradišnik.

Znanstveni sodelavci: doc. dr. Tatiana Bajuk Senčar, doc. dr. Barbara Ivančič Kutin, doc. dr. Dan Podjed, doc. dr. Miha Kozorog (36-odstotna zaposlitev), dr. Špela Ledinek Lozej (50-odstotna zaposlitev), dr. Saša Poljak Istenič.

Asistentka z doktoratom: dr. Katarina Šrmpf Vendramin.

Asistentki, mladi raziskovalki: Daša Ličen, Manca Filak (od 1. 10.).

Strokovni sodelavci: Stanka Drnovšek, Vanja Huzjan, Miha Peče.

Samostojni tehnik: Aleksander Kuharič.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: J. Fikfak.

Sodelavci: T. Bajuk Senčar, S. Drnovšek, M. Filak, M. Godina Golija, V. Huzjan, B. Ivančič Kutin, M. Kozorog, M. Kropej Telban, A. Kuharič, Š. Ledinek Lozej, D. Ličen, M. Peče, D. Podjed, S. Poljak Istenič, I. Slavec Gradišnik, K. Šrimpf Vendramin.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Raziskave, namenjene dokumentiranju, analizi in interpretacijam manifestacij različnih kulturnih praks in večplastnih identifikacij na lokalni, regionalni, nacionalni in nadvladni ravni, potekajo v več sklopih: *Prostori discipline* (tematizacija odnosa raziskovalcev do ljudskega in ljudske kulture v prostoru Alpe-Jadran, primerjalne raziskave nacionalnih etnologij v okviru evropske etnologije), *Prostori slovstvene folklore* (pripovedno izročilo v Benečiji in na Bistriškem Pohorju; priprava druge knjige *Tipnega indeksa slovenskih ljudskih pravljic* in publikacij iz zapuščin Milka Matičetovega in Karla Štreklja, pripovedna kultura), *Prostori materialnosti* (dediščina prehrane v sodobnih gospodarskih aktivnostih, prehrana v dediščinskih registrih), *Prostori ritualnosti in identitete* (razmerje med ustnim in pisnim, teorije rituala; analiza raziskav o mobilnosti in multilokalnosti; kulturna dediščina), *Vizualne raziskave* (evidenca in produkcija etnografskih filmov in vizualnih zapisov kulture), *Arhiv snovne in nesnovne dediščine*.

Dediščina prve svetovne vojne. Reprezentacije in reinterpreteracije

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Božidar Jezernik (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavci: T. Bajuk Senčar, J. Fikfak (koordinator v ZRC SAZU), M. Kozorog, M. Peče, D. Podjed, I. Slavec Gradišnik; doc. dr. Alenka Bartulović, izr. prof. dr. Vito Hazler, izr. prof. dr. Jože Hudales, doc. dr. Boštjan Kravanja, prof. dr. Rajko Muršič, izr. prof. dr. Jaka Repič, izr. prof. dr. Peter Simonič (vsi Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani); prof. dr. Mitja Velikonja (Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 30. 9. 2019.

Raziskave potekajo v treh delih: *Vojaški grobovi in spomeniki, Komemorativne prakse in Sodobne (re)interpreteracije prve svetovne vojne*. Projektna skupina je organizirala mednarodni konferenci v Beogradu in Ljubljani, na podlagi raziskav sta objavljeni tematski publikaciji (znanstveni reviji *Traditiones* 47/1 in *Folklore* [Tartu] 73). Raziskovalci so dodatno raziskali fenomene evropeizacije, memorializacije in vprašanja drobnih ritualnih oblik. Pri projektnih raziskavah so sodelovali tudi študentje Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo.

Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji. Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Fikfak.

Sodelavci: T. Bajuk Senčar, M. Godina Golija, M. Kozorog, M. Peče, D. Podjed, I. Slavec Gradišnik; M. Pisk (Glasbenonarodopisni inštitut); izr. prof. dr. Jože Hudales, izr. prof. dr. Peter Simonič (vsi Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani); dr. Katalin Munda Hirnök (Inštitut za narodnostna vprašanja).

Sodelujoča ustanova: MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Néprajztudományi Intézet (Budimpešta, Madžarska).

Obdobje trajanja: 1. 6. 2017–31. 5. 2020.

Sodelovalna, primerjalna in etnografsko utemeljena čezmejna raziskava o vlogi zavarovanih območij (Krajinski park Goričko in Narodni park Őrszeg) ob slovensko-madžarski meji je namenjena preučitvi vloge obeh parkov v dnevnem življenju z vidika zgodovine območja, analize naravne in kulturne dediščine, preteklih in aktualnih kulturnih praks, analize vloge družbenih akterjev, razmerij med centri in obrobjem. V letu 2018 sta bili organizirani konferenca (Murska Sobota) in delavnica projektne skupine (Budimpešta). Nadaljevale so se raziskave kompleksne zgodovine območja, izbranih dediščinskih elementov (npr. bučno olje), najpomembnejših regionalnih akterjev in deležnikov ter vloge in učinka evropskih projektov.

Nevidno življenje odpadkov. Razvoj etnografsko utemeljene rešitve za upravljanje z odpadki v gospodinjstvih

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: D. Podjed.

Sodelavci: S. Babič, T. Bajuk Senčar, J. Fikfak, D. Ličen, S. Poljak Istenič; K. Polajnar Horvat, A. Smrekar (Geografski inštitut Antona Melika); doc. dr. Jože Guna (Fakulteta za elektrotehniko Univerze v Ljubljani); dr. Alenka Bezjak Mlakar (CVS Mobile, informacijske rešitve, d.d.).

Obdobje trajanja: 1. 11. 2018–31. 10. 2021.

Glavni cilj je razvoj inovativne rešitve za spremljanje nastajanja odpadkov v gospodinjstvih in spodbujanje njihovega zmanjševanja. Razvoj rešitve temelji na pristopu, usmerjenem k ljudem. Prakse ravnanja z odpadki bodo primerjalno raziskane v Ljubljani, Gradcu (Avstrija), Trstu



(Italija), Zagrebu (Hrvaška), Oslu (Norveška) in Dubaju (Združeni arabski emirati). Raziskava je posebej zainteresirana za življenje in delo »nevidnih« akterjev, npr. zaposlenih na smetiščih in v obratih za recikliranje, in za lokalne navade pri ravnanju z odpadki. V letu 2018 je skupina začela z raziskavo v ljubljanskih gospodinjstvih.

Slovenska in evropska literarna dediščina – pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

*Vodja:*izr. prof. dr. Alenka Žbogar (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavke: B. Ivančič Kutin, M. Kropelj Telban; M. Golež Kaučič (Glasbenonarodopisni inštitut); prof. dr. Milena Mileva Blažič (Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani); prof. dr. Katja Mihurko Poniž (Raziskovalni center za humanistiko Univerze v Novi Gorici).

Obdobje trajanja: 1. 4. 2018–31. 3. 2020.

Cilj interdisciplinarnega projekta s področij didaktike književnosti, literarne vede, etnologije in slovstvene folkloristike je analizirati razmere za ohranjanje nacionalne identitete z vidika vključenosti slovstvenega izročila v izobraževanje. V projektu je slovensko slovstveno izročilo reflektirano teoretično in didaktično in v mednarodnem kontekstu. Cilj je pripraviti relevantna izhodišča za korekcijo trenutnega stanja. Rezultati projekta bodo pripravljene za rabo v vzgojno-izobraževalnem sistemu po vsej vertikali: podroben načrt prezrtih vsebin v učbenikih, predlogi za razširjeno informacijsko-komunikacijsko založniško dejavnost (zbirke pravljic, slikanic, antologije ipd.) in za sodobne medije (digitalne zbirke, e-aplikacije).

CTI: Create to Connect > Create to Impact [Ustvarjaj za povezave > Ustvarjaj za vpliv]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Ustvarjalna Evropa.

Vodilni partner: BUNKER zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija.

Sodelujoče ustanove: Artsadmin (Združeno kraljestvo), Altart (Romunija), La Vilette (Francija), BIT Teater (Norveška), Teater Rotterdam (Nizozemska), NT Gent (Belgija), Drugo more (Hrvaška), Santarcangelo dei teatri (Italija), United Artist Labour (Srbija), Noordezon (Nizozemska), Arts and Theatre Institute (Češka), Culturgest (Portugalska), Public Art Platform (Gruzija), Mammama Artist House (Libanon).

Vodja iz ZRC SAZU: D. Podjed.

Sodelavke: S. Babič, K. Šrmpf Vendramin; M. Kovačič (Glasbenonarodopisni inštitut); I. Kosmos (Inštitut za kulturne in spominske študije).

Obdobje trajanja: 1. 9. 2018–30. 8. 2022.

Prvi projekt s tem naslovom (2012) je bil skupno prizadevanje desetih evropskih kulturnih organizacij in treh pridruženih partnerjev za ustvarjanje povezav med umetniškimi in raziskovalnimi ustanovami ter občinstvom. Cilj so bili novi produkcijski modeli, ki pritegnejo občinstvo na inovativne načine, in ustvarjanje novih javnih prostorov z dialogom in sodelovanjem. V novem projektnem ciklu se je mreža razširila s petimi partnerskimi organizacijami, pozornost se je preusmerila k vplivu, ki ga ustvarjajo umetniške aktivnosti in s tem spodbujajo družbene spremembe, inovacije, opolnomočenje in emancipacijo. ZRC SAZU sodeluje pri evidentiranju in analizi takšnega vpliva s poglobljeno kvalitativno raziskavo med projektnimi partnerji in skuša oceniti, kakšen vpliv na ljudi in družbeno okolje ima umetnost. Analiza, začeta v letu 2018, bo projektni mreži omogočila boljše razumevanje dinamike razmerij in pomagala pri snovanju umetniškega ustvarjanja.

JuCiVol: Junior Citizens through Volunteering [Mladi državljani z izkušnjo prostovoljstva]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilni partner: Universidad de Burgos, Španija.

Sodelujoče ustanove: IRIV Conseil, Francija; ERIFO, Italija; INEK-PEO, Ciper.

Vodja iz ZRC SAZU: D. Podjed.

Sodelavke: V. Huzjan, K. Šrmpf Vendramin; M. Kovačič, M. Pisk (obe Glasbenonarodopisni inštitut).

Obdobje trajanja: 1. 12. 2016–30. 11. 2018.

Namen projekta je bil osveščati evropske ustanove in javnosti, kako prostovoljno delo in sodelovanje v prostovoljskih društvih med mladimi krepi aktivno državljanstvo. V letu 2018 so bile preskušene v projektu razvite pedagoške strategije. Izvedene so bile delavnice z mentorji in mladimi v Ljubljani, Postojni in na Jesenicah ter tri nacionalne delavnice z deležniki. Oktobra je ZRC SAZU gostil dvodnevno delovno srečanje projektnih partnerjev iz petih držav. Pripravljena je bila sinteza testiranja orodja med projektnimi partnerji, dokončano delo pri vseh projektnih sklopih in pripravljena sklepna publikacija.

SCHOLA: Mentoring for Educators to Evaluate Volunteering [Pedagoško spremljanje pri oceni prostovoljstva]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilni partner: Collège Blaise Pascal, Francija.

Sodelujoče ustanove: IRIV Conseil, Francija; Università degli Studi di Perugia, Italija; Uniwersytet Jagielloński, Poljska; Karel de Grote Hogeschool Katholieke Hogeschool Antwerpen, Belgija.

Vodja iz ZRC SAZU: D. Podjed.

Sodelavke: K. Šrimpf Vendramin; M. Kovačič, M. Pisk (obe Glasbenonarodopisni inštitut).

Obdobje trajanja: 11. 9. 2016–31. 8. 2018.

Namen projekta je bil oblikovati orodja in pristope za strokovnjake in učitelje v šolah ter vzgojitelje zunaj izobraževalnih ustanov. Z njimi spoznavajo in ocenjujejo spretnosti in kompetence, ki jih mladi pridobijo s prostovoljnimi deli. Projekt vključuje države, kjer se neformalno in zunajšolsko učenje pogosto vrednoti (npr. v Franciji in Belgiji), in države (npr. Poljska, Italija, Slovenija), kjer je glavna referenca za ocenjevanje še vedno formalno učenje.

V sklepnih fazah projekta so bila izvedena srečanja z mentorji, s katerimi so preskusili uporabnost orodij in metod, ki jih je zasnoval projektni partner iz Belgije. Pripravljena sta bila uvodnik in članek za sklepno projektno publikacijo. Sklepni sestanek projektnega konzorcija je potekal 5. in 6. 7. v Ljubljani. Oddano je bilo sklepno poročilo.

PEOPLE: People-Centred Development Approaches in Practical and Learning Environments [K ljudem usmerjeni razvojni pristopi v praktičnih in izobraževalnih okoljih]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilni partner: Inovacijsko-razvojni inštitut Univerze v Ljubljani.

Sodelujoče ustanove: Metronik, Slovenija; Kemuri, Združeno kraljestvo (do avgusta 2018); Durham County Council, Združeno kraljestvo (od avgusta 2018); Durham University, Združeno kraljestvo; Vrije Universiteit Amsterdam, Nizozemska; Alliander, Nizozemska; Univerzita Karlova, Praga, Češka; VUPS, Češka.

Vodja iz ZRC SAZU: D. Podjed.

Sodelavka: T. Bajuk Senčar.

Obdobje trajanja: 1. 12. 2016–31. 10. 2019.

Projekt se osredinja na neskladja med znanji, ki jih študentje humanistike in družboslovja pridobijo med študijem, ter veščini, ki jih od diplomantov pričakujejo delodajalci iz gospodarstva. V projektu se oblikujejo interdisciplinarni skupine študentov, ki bodo preskušale in izboljševale izdelke in storitve partnerjev iz gospodarstva ter iskale nove rešitve za podjetja. V letu 2018 so v vseh sodelujočih državah sklenili prvi študijski cikel in začeli izvajati drugega, s čimer so preizkusili nov pristop za prenos znanja na sodelujočih univerzah. Posodobili so tudi študijska gradiva, ki so jih pripravili v letu 2017, in projektne dejavnosti predstavili na več mednarodnih prireditvah, vključno s 6. simpozijem *Why the World Needs Anthropologists* (Zakaj svet potrebuje antropologe).

EducOpera: Struggling against Early School Leaving with an Education to Opera [Preprečevanje zgodnjega opuščanja šolanja z vzgojo o operi]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilni partner: Opéra de Massy, Francija.

Sodelujoče ustanove: IRIV Conseil, Francija; INFODEF, Španija; Aarhus Universitet, Danska; Università di Perugia, Italija.

Vodja iz ZRC SAZU: D. Podjed.

Sodelavke: K. Šrimpf Vendramin; M. Kovačič, M. Pisk (obe Glasbenonarodopisni inštitut).

Obdobje trajanja: 1. 9. 2017–31. 8. 2019.

Projekt omogoča seznanjanje mladih z nekoč priljubljenimi umetniškimi praksami. Opera združuje glasbo, risanje, šport in ples. Projekt identificira uveljavljene prakse in razvija nove, ki povezujejo mlade in opero. Cilj je odkriti skrite talente, podpirati kolektivni duh, višati raven poznavanja kulture, pridobivanje kompetenc, urjenje spomina, spodbujanje pisnega in ustnega izražanja v domačem in tujem jeziku. V letu 2018 je bila v sodelovanju z Glasbeno matico in Cankarjevimi domom izvedena priprava za mladinsko opero *Všeč si mi*. V projekt so se vključili različni deležniki, ki so spremljali vključevanje prostovoljcev v nastajanje opernega dela. Izvedena je bila tudi raziskava o pridobivanju kompetenc pri ustvarjanju opere. Raziskovalci so sodelovali pri pripravi metodologije in orodij za vrednotenje kompetenc mladih prostovoljcev.



AgriGo4Cities: Urban Agriculture for Changing Cities: Governance Models for better Institutional Capacities and Social Inclusion [Urbano kmetijstvo za spreminjanje mest. Upravljalni modeli za boljše institucionalne zmogljivosti in družbeno vključenost]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Podonavje.

Vodja: J. Kozina (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelujoče ustanove: Mestna četrt Praga 9, Češka; European Development Agency, Češka; Mestna občina Velenje, Slovenija; Central Transdanubian Regional Innovation Agency, Madžarska; Občina Vaslui, Romunija; ENVICORP, Slovaška; Kulturno izobraževalno društvo PiNA, Slovenija; Association of South-Western Municipalities, Bolgarija; Ifuplan, Nemčija; Občina Ulcinj, Črna gora.

Sodelavka iz inštituta: S. Poljak Istenič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–30. 6. 2019.

Projekt se ukvarja z razvojem participativnega vrtičkarstva kot prakse za povečanje javnih institucionalnih zmogljivosti pri reševanju družbeno-ekonomske izključenosti ranljivih/marginaliziranih skupin in spodbujanju vzdržnega razvoja mest v Podonavju.

Sodelavci so analizirali stanje in učinkovitost participativnega mestnega vrtičkarstva na pilotnih območjih ter izdali katalog dobrih praks z napotki, kako z urbanim vrtičkarstvom razvijati javne storitve, spodbujati aktivno državljanstvo, krepiti javno participacijo in prispevati k trajnostni urbani politiki.

AlpFoodway: A Cross-Disciplinary, Transnational and Participative Approach [Meddisciplinarni, transnacionalni in participativni pristop]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Alpski prostor.

Vodilni partner: Polo Poschiavo, Švica.

Sodelujoče ustanove: Comunità Montana di Valle Camonica, Italija; RRA severne Primorske, Slovenija; Trentino School of Management, Italija; Assessorato Istruzione e Cultura della Regione Autonoma Valle d'Aosta, Italija; Syndicat Mixte du Parc Naturel Régional du Massif des Bauges, Francija; Association Group Kedge Business School, Francija; Razvojna agencija zgornje Gorenjske, Slovenija; Associazione Dislivelli, Italija; Hochschule für angewandte Wissenschaften München, Nemčija; Universität Innsbruck, Avstrija.

Vodja iz ZRC SAZU: Š. Ledinek Lozej.

Sodelavci iz inštituta: M. Godina Golija, V. Huzjan, B. Ivančič Kutin, M. Peče in S. Poljak Istenič.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2016–31. 10. 2019.

Projekt dokumentira in promovira alpsko prehransko dediščino in s prehranjevanjem povezane pridobitne dejavnosti, šege in navade. Zasnovan bo vzdržni model razvoja obrobnihs gorskih pokrajin, ki bo temeljil na ovrednotenju, ohranjanju in promociji alpske prehranske dediščine kot tudi širše alpske identitete. V letu 2018 smo raziskali petnajst enot alpske prehranske dediščine, sodelovali pri pripravi smernic za urejanje pravic skupnosti na področju intelektualne lastnine, oblikovali model večravnske mreže alpskih skupnosti ter pripravili *Listino alpske prehranske dediščine* in peticijo za njeno nominacijo na Unescov Reprezentativni seznam nesovne kulturne dediščine človeštva.

Živa coprnija. Aktivno ohranjanje bajeslovnega izročila Pohorja in Istre

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A Slovenija-Hrvaška.

Vodilni partner: Razvojno informacijski center Slovenska Bistrica.

Sodelujoče ustanove: Beletrina, Slovenija; Občina Pićan, Hrvaška; Val kulture, Hrvaška; Etnografski muzej Istre, Hrvaška.

Vodja iz ZRC SAZU: M. Kropelj Telban.

Sodelavci iz inštituta: S. Drnovšek, B. Ivančič Kutin, A. Kuharič, M. Peče, K. Šrmpf Vendramin.

Obdobje trajanja: 1. 8. 2017–30. 11. 2019.

Pri projektu sodelujejo organizacije s področij znanosti, turizma, umetnosti in kulture. Glavni cilj projekta je zagotoviti aktivno ohranjanje bajeslovnega izročila Pohorja in Istre, da bi povečali poznanost zapostavljenih območij in zanje ustvarili razvojne priložnosti. V letu 2018 so bili pregledani viri in opravljene terenske raziskave izročila in pripovedne kulture na Bistriškem Pohorju, pripravljena so bila navodila (*Skupna strategija ohranjanja bajeslovnega gradiva*) in kulturno-turistični vodnik Živa coprnija Pohorja in Istre. Izlet po poteh pripovednega izročila, ki ga dopolnjuje mobilna aplikacija Živa coprnija na dlani.

Pridobivanje, izmenjava in valorizacija terenskega gradiva za diahrono folkloristične in dialektološke raziskave

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Vodja: B. Ivančič Kutin.

Sodelujoča ustanova: Institut slavjanovedenja, Rossijskaja akademija nauk, Moskva, Ruska federacija.

Sodelavke: M. Kropelj Telban; K. Kenda Jež (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–30. 9. 2018.

Cilj projekta slovenske skupine raziskovalcev je pridobiti še neraziskano gradivo, ki ga je J. Baudouin de Courtenay zbral v zgornjem Posočju (Tolminsko, Cerkljansko) med letoma 1872 in 1874 in je shranjeno v mestnem arhivu v Sankt Peterburgu. Pregledano je bilo ljudsko pripovedno izročilo, ki ga je poslal Gašper Križnik iz Motnika poljskemu jezikoslovcu B. de Courtenayu v Sankt Peterburg. Ruski kolegi dr. Aleksander V. Gura, dr. Marija Jasinska in dr. Gleb Pilipenko so na obisku v Sloveniji raziskovali v arhivih in na terenu (Benečija). Dve slovenski raziskovalki sta septembra opravili še en obisk v sanktpeterburškem arhivu. Projekt je bil uspešno končan.

Prispevek aplikativne antropologije k trajnostni prihodnosti

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Vodja: D. Podjed.

Sodelujoča ustanova: University of Delaware, Newark, Delaware, ZDA.

Sodelavci: J. Fikfak, T. Bajuk Senčar, D. Ličen, S. Poljak Istenič; Carla Guerrón Montero, Lu Ann de Cunzo, Lawrence Agbemabiese (University of Delaware); Lenora Bohren (Colorado State University).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2020.

Cilj projekta je poiskati nove načine vključevanja antropologov in antropologinj za prehod v trajnostno globalno skupnost. Bilateralni projekt ustvarja izhodišče za dialog in sodelovanje pri oblikovanju novih strategij, ki zadevajo obravnavano temo. V letu 2018 sta se raziskovalka in raziskovalec iz Slovenije udeležila 78. letne konference Society for Applied Anthropology v Filadelfiji (*Sustainable Futures*, Filadelfija, 4.–7. 4.), kjer je vodja projekta sodeloval tudi kot član programskega sveta in vodil delavnico *Building the global future of applied anthropology: Europe meets America*, na kateri je sodelovala večina članov projektne skupine. Dejavnosti so se v letu 2018 nadaljevale s pripravo zbornika, oddanega založbi Bloomsbury.

DARIAH – Digitalna raziskovalna infrastruktura za umetnost in humanistiko

Vrsta projekta: infrastrukturni projekt.

Vodja iz ZRC: J. Fridl (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavec iz inštituta: M. Peče.

Obdobje trajanja: od 1. 1. 2013 do preklica.

Skupina DARIAH je članica evropske institucije DARIAH ERIC, ki v Evropski uniji povezuje širše področje raziskovalne infrastrukture za humanistiko in umetnost. Poleg sodelovanja pri rednih mednarodnih srečanjih so člani skupine tokrat glavnino svojega dela namenili vzpostavitvi inštitutskega repozitorija za raziskovalne podatke (delovno ime Arzenal 2). V prihodnjem obdobju bo repozitorij služil za evalvacijo EU smernic pri hranjenju in javni objavi raziskovalnih podatkov na področju humanističnih disciplin.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **T. Bajuk Senčar** je članica uredniškega odbora revije *Traditiones*. Včlanjena je v European Association of Social Anthropologists (EASA), Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF), American Anthropological Association (AAA) in Evropske zveze za študije o multilokalnosti (European Network for Multilocality Studies).
- **J. Fikfak** je (z I. Slavec Gradišnik) glavni urednik znanstvene revije *Traditiones* (souredil je zvezek 47/1) in knjižne zbirke *Ethnologica – Dissertationes*. Ureja zbirko *Opera ethnologica Slovenica*. Je član mednarodnega uredniškega odbora znanstvenih revij *Studia ethnologica Croatica* in *Folklore* (Estonija), *International Yearbook for Balkan and Baltic Studies* (Latvija in Bolgarija), član Deutsche Gesellschaft für Volkskunde, izvršnega odbora International Association for Semiotic Studies (IASS), Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF) in član njegovih komisij za ritualno leto, ljudsko religioznost in kulturno dediščino, International Society for Folk Narrative Research (ISFNR), ISA, European Association of Social Anthropologists (EASA).
- **M. Filak** je članica European Association of Social Anthropologists (EASA), Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF), Nordic Anthropological Film Association (NAFA) in Slovenskega etnološkega društva (SED). Sodelovala je pri organizaciji prireditve *Dnevi etnografskega filma 2018* in *Poletni šoli vizualne etnografije 2018*.



- **M. Godina Golija** je članica uredniškega odbora znanstvene revije *Etnolog* in zastopnica področja etnologije v Znanstvenoraziskovalnem svetu za humanistiko ARRS. Je članica Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF) in podpredsednica njegove delovne skupine za raziskovanje hrane. Je stalna korespondentka znanstvene revije *Food&History* in članica Kommission für Geschichte und Kultur der Deutschen in Südosteuropa, International Commission for Research into European Food History (ICREFH) in Slovenskega etnološkega društva (SED).
- **B. Ivančič Kutin** je članica delovne skupine Koordinatorja nesnovne dediščine v Slovenskem etnografskem muzeju in uredniškega odbora knjižne zbirke *Ethnologica – Dissertationes* in zbornika *Domači kraji*. Je članica International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) in Slovenskega etnološkega društva (SED).
- **M. Kozorog** je član uredniškega odbora *Glasnika SED* in knjižne zbirke *Zupaničeva knjižnica* (Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani), glavni urednik knjižne zbirke *Kulturna dediščina* (Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo FF), član izvršnega odbora Slovenskega etnološkega društva in predsednik SIGIC-a – Slovenskega glasbenoinformacijskega centra, društva v javnem interesu. Je član mednarodnih združenj European Association of Social Anthropologists (EASA) in Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF) ter Slovenskega etnološkega društva (SED).
- **M. Krojež Telban** je glavna urednica (z doc. dr. Katjo Hrobat Virloget, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem) znanstvene revije *Studia mythologica Slavica* in sourednica knjižne zbirke *Studia mythologica Slavica – Supplementa*. Z izr. prof. dr. Robertom Dapitom (Univerza v Vidmu) in dr. Zmagom Šmitkom (pokojni upok. prof. Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani) je urejala zbirko *Zakladnica slovenskih pripovedi*. Je sourednica zbirke *Slovenski pravljničarji*, članica Odbora za Štrekljevo nagrado, Znanstvenega sosveta Slovenskega narodopisnega inštituta Urban Jarnik v Celovcu in uredniškega sveta litovske etnološke revije *Tautosakos darbai*. Včlanjena je v mednarodna združenja International Society for Folk Narrative Research (ISFNR), International Society for Contemporary Legend Research (ISCLR) in Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF) ter v Slovensko etnološko društvo (SED).
- **Š. Ledinek Lozej** je članica uredniškega odbora revije *Goriški letnik* in *Izvestja Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici*. Je članica Znanstvenega sveta Odseka za zgodovino in etnografijo Narodne in študijske knjižnice v Trstu, Akcijske skupine 6 Strategije EU za alpsko regijo in Slovenskega etnološkega društva (SED).
- **D. Ličen** je članica European Association of Social Anthropologists (EASA), Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF), Food Study Centre (SOAS), Slovenskega etnološkega društva (SED) in uredniškega odbora Zveze zgodovinskih društev Slovenije (ZZZS).
- **M. Peče** je sodeloval pri organizaciji prireditve *Dnevi etnografskega filma 2018* in vodil *Poletno šolo vizualne etnografije*.
- **D. Podjed** je član uredniškega odbora znanstvene revije *Traditiones*. V Znanstvenoraziskovalnem svetu za humanistiko ARRS zastopa področje antropologije. Včlanjen je v European Association of Social Anthropologists (EASA), do leta 2018 je vodil njegovo Mrežo za aplikativno antropologijo. Je član mednarodnega društva Society for Applied Anthropology (SfAA), sodeloval je v programskem odboru 78. letne konference društva. Vodil je organizacijski odbor mednarodne prireditve *Why the World Needs Anthropologists* (Zakaj svet potrebuje antropologe), 26.–27. 10., Lizbona, Portugalska.
- **S. Poljak Istenič** je članica uredniškega odbora *DEDI – Enciklopedije naravne in kulturne dediščine*. Souredila je zbornik *Etnologija i selo 21. stoljeća: tradicionalno, ugroženo, kreativno / Etnologija in vas v 21. stoletju: tradicionalno, ogroženo, ustvarjalno* in monografijo *Minka Skabernè (1882–1965): Pobudnica in ustanoviteljica prve slovenske knjižnice za slepe*. Na Ljudski univerzi Tržič je vodila študijski krožek o lokalni kulinarčni dediščini, za javni zavod Mladi zmaji (Ljubljana) pa otroške delavnice. Soorganizirala je mednarodni znanstveno-strokovni posvet *15. Vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo* ter organizirala panel *Urban gardening – green transformation of modern cities in Central and Eastern Europe* na konferenci delovne skupine SIEF Place-lore and Space-lore v Pragi. Je podpredsednica Strokovnega sveta Slovenskega etnografskega muzeja, članica izvršnega odbora Slovenskega etnološkega društva ter mednarodnih združenj Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF) in European Association of Social Anthropologists (EASA).
- **I. Slavec Gradišnik** je (z J. Fikfakom) glavna urednica revije *Traditiones* (souredila je zvezka 47/2 in 47/3) in knjižne zbirke *Ethnologica – Dissertationes* ter članica uredniškega odbora zbirke *Slovenski pravljničarji*. Soorganizirala je znanstveni simpozij *Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe*. Je področna urednica *Novega Slovenskega biografskega leksikona*, zanj je uredila geselske članke za črko B (2. zv.). Je članica mednarodnih uredniških odborov znanstvenih revij *Acta Ethnographica Hungarica* (Budimpešta), *Glasnik EI SANU* in *Zbornik EI SANU* (Beograd), *Slovenský národopis* (Bratislava) in *Český lid* (Praga). Včlanjena je v Slovensko etnološko društvo (SED) in Société internationale d'ethnologie et de folklore (SIEF) ter njegove delovne skupine za ritualno leto, za kulturno dediščino in zgodovinske pristope v analizi kulture.
- **K. Šrmpf Vendramin** je članica International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) in Slovenskega etnološkega društva (SED).

DEF – Dnevi etnografskega filma

Sodelujejo: M. Peče, A. Kuharič, M. Filak.

Avdiovizualni laboratorij je sodeloval pri organizaciji mednarodnega festivala *Dnevi etnografskega filma* (soorganizator Slovensko etnološko društvo). Festival DEF je včlanjen v združenje CAFFE (Coordinating Anthropological Film Festivals of Europe). Tokrat je bila prireditve tematsko zamejena (*Živeti v gorskem svetu*), filmi so obravnavali življenje, kulturo in običaje v gorskem svetu Evrope. 6. in 7. 3. je bilo prikazanih sedem etnografskih filmov, katerim so sledili pogovori z avtorji.

Poletna šola vizualne etnografije

Sodelujejo: M. Peče, A. Kuharič, M. Filak.

Šola je potekala med 30. 6. in 8. 7. v Ljubljani. Predavateljsko in mentorsko skupino so sestavljali: M. Peče, M. Filak; dr. Sarah Lunaček Brumen (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani). Šole se je udeležilo osem slušateljev in slušateljic, ki so v učnem programu posneli štiri kratke filme.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Dnevi etnografskega filma.** Soorganizator festivala: Slovensko etnološko društvo, Ljubljana, 6.–7. 3.
- **7. Srečanje kulturne dediščine Slovenije. Preučevanje nesnovne kulturne dediščine na primeru prehrane.** Soorganizatorja: Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož in Slovenski etnografski muzej. Ptuj, 20. 5.
- **15. Vzorednice med slovensko in hrvaško etnologijo.** Soorganizatorji: Slovensko etnološko društvo, Hrvaško etnološko društvo, Inštitut za kulturne in spominske študije ZRC SAZU, Slovenski etnografski muzej, Gornjesavski muzej Jesenice, Mojstrana, 23.–26. 5.
- **Cultural Heritage and the Great War: Perceptions and Receptions.** Soorganizatorja: Oddelek za etnologijo in antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Beogradu in Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Beograd, 29. 5.
- **Etnografija 2.0: novi pristopi za razumevanje načinov življenja.** Znanstveni simpozij. Soorganizator: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Ljubljana, 31. 5.
- **Protected Areas on the Slovenian-Hungarian Border.** Soorganizator: MTA Budimpešta – Inštitut za etnologijo. Murska Sobota, 4.–5. 6.
- **Cultural Heritage and the First World War.** Soorganizator: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Ljubljana, 9. 10., 12.–13. 10.
- **Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe.** Znanstveni simpozij. Soorganizatorja: SAZU in Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Ljubljana, 20.–21. 11.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižnica

Vodja: V. Huzjan.

V letu 2018 je knjižnica pridobila 1296 novih naslovov knjižničnega gradiva. Bibliotekarka je skrbela za nemoteno delovanje knjižnice (hranjenje in urejanje gradiva ter izposoja). Obveščala je primarne uporabnike o knjižnih novostih in stanju gradiva ter skrbela za različne evidence. Poskrbela je za vnos DOI za članke iz *Traditiones* v podatkovno bazo CrossRef. Rednim in izrednim študentom Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani je predstavila inštitut. Nekaj študentov je v knjižnici opravilo redno študijsko prakso. Uporabnikom je pomagala pri pripravi bibliografij, iskanju in uporabi elektronskih informacijskih virov.

Dokumentacija

Arhiv ISN

Vodja: S. Drnovšek.

V dokumentaciji se ureja in hrani starejše arhivsko gradivo.

V skladu z dogovorom med ZRC SAZU in NUK je bilo pregledanih prvih pet od 16 arhivskih škatel gradiva Štrekljeve zapuščine, v boljši ločljivosti (tiff) so bili poskenirani rokopisi; skupaj je nastalo 995 skenogramov. Dokončana je bila digitalizacija diateke Lajka Milisavljeviča z zadnjimi 124 diapozitivi. Skeniranih je bilo še 20 terenskih zvezkov Milka Matičetovega.

Pri pripravi monografij je dokumentalistka sodelovala pri izboru, skeniranju in obdelavi slikovnega gradiva (monografija M. Stanonik o čebelah – 310 slik, knjige *Krivopete*, *Porabske pravljice* in *Bedenice*).

Digitalizirala je gradiva za potrebe več raziskovalnih projektov: *AlpFoodway* – sirarjenje v Julijskih Alpah iz fototeke Toneta Cevca (32 skenov); *Velo polje* (10 skenov); *JuCiVol* (57 skenov); 45 skenov slikovnega gradiva Franc Jesenovec, Dobrova – Polhov Gradec, korespondenca iz 1. svetovne vojne. Digitalizirala je starejše izdaje pripovednega gradiva s Pohorja in etnoloških monografij (*Slovenska vas na Dolenjskem*).

Kot sodelavka pri projektu Živa coprnija je dokumentalistka sodelovala z urejanjem projektne strani na Facebooku (19 objav po časovnici), pri pripravi in dokumentiranju dogodkov, s skeniranjem besedil in fotografij za objave v medijih, za maskote, primere dobre prakse in predstavitve. Sodelovala je pri predstavitvah projekta za zainteresirane s področja kulture in kulturne dediščine.

Dokumentalistka je urednica inštitutske spletne strani in inštitutske Facebook strani ter sourednica spletne strani projekta Živa coprnija. Inštitutsko dejavnost je predstavila tudi študentom in drugim obiskovalcem.



Zbirka vizualne dokumentacije (Avdiovizualni laboratorij)

Vodja: M. Peče.

V zbirki so etnografski filmi in druga avdiovizualna dokumentacija. Večina enot je nastala v lastni produkciji, nekaj filmov je bilo pridobljenih od zunanjih producentov. V filmih prevladuje etnološka tematika, dokumentacijske enote pa se nanašajo tudi na kroniko, na zgodovinske in arheološke dogodke. V arhivu je 1581 enot. Pridobljenih je bilo 18 novih gradiv, 25 enot je bilo montažno urejenih (4 študentski filmi, 10 urejenih gradiv, 9 etnografskih filmov in 2 kratka filma). Metapodatkovna zbirka je digitalizirana in dostopna v omrežju ZRC SAZU (http://isn3.zrc-sazu.si/avl_arhiv/index.php).

Digitalna fototeka ISN

Skrbnik: M. Peče.

Digitalni arhiv fotografij dopolnjuje fototeko ISN, ki hrani negative, diapozitive in fotografije v fizični obliki. V arhivu je 197 zbirk (4003 fotografije). Digitalni arhiv je z geslom dostopen v omrežju ZRC SAZU (<http://isn3.zrc-sazu.si/fototeka/index.php>).

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Studia mythologica Slavica 21.** Izdajata: Inštitut za slovensko narodopisje ZRC SAZU, Ljubljana; Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Lingue e Letterature, Comunicazione, Formazione e Società, Udine/Videm, Italija. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **Traditiones 47/1, 2, 3.** Zbornik Inštituta za slovensko narodopisje in Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU in SAZU.
- **Avstro-ogrsko monarhija v besedi in podobi. Slovenci 2. Kranjska, Primorje.** Uredili Monika Kropej Telban in Ingrid Slavec Gradišnik. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Barbara Ivančič Kutin, **Krivopete. Divje žene z nazaj zasukanimi stopali v slovenski folklori.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Zbirka Studia mythologica Slavica Supplementa; 13).
- Nataša Hvala, **Divje babe na zlikrofih. Folklorne in spominske pripovedi s hribov, planot, iz grap in kotlin od Porezna do Javornika in od Vojskega do Zavrata.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Zbirka Glasovi; 51).
- Božidar Premrl, **Slavno županstvo v Koprivi. Zgodovina iz turna sv. Elije.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **Schola: Be a volunteer, succeed at school.** Uredili Mojca Kovačič, Marjeta Pisk in Dan Podjed. Ljubljana: Research Center of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (ZRC SAZU), Institute of Slovenian Ethnology, Institute of Ethnomusicology; ZRC Publishing House.
- **Pripovedno izročilo Slovencev v Porabju. Pravljice in povedke z zvočnih posnetkov Milka Matičetovega.** Uredili Marija Kozar-Mukič, Dušan Mukič in Monika Kropej Telban. 1. elektronska izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Zbirka Slovenski pravljicarji; 2).
- **Fiabe resiane = Rezijanske pravljice = Pravice po rozajanskin. Dall'archivio dell'Istituto di etnologia slovena ZRC SAZU e dalla raccolta privata di Roberto Dapit = Iz arhiva Inštituta za slovensko narodopisje ZRC SAZU in privatne zbirke Roberta Dapita.** Uredila Roberto Dapit in Monika Kropej Telban. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Zborzbirk).
- **Bilateral Conference Protected Areas on the Slovenian-Hungarian Border, Murska Sobota, 4.-5. June 2018 = Bilateralna konferenca Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja: [conference programme and book of abstracts = Program konference in knjižica povzetkov].** Uredila Jurij Fikfak in Csaba Mészáros. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje.
- **Cultural heritage and the great war: Perceptions and receptions: International conference = Kulturno nasleđe i veliki rat: Percepcije i recepcije: Međunarodna konferenca = Kulturna dediščina in prva svetovna vojna: Percepcije in recepcije: mednarodna konferenca. Beograd: Filozofski fakultet, 2018.** [Knjižica povzetkov]. Uredili Jurij Fikfak, Ivan Kovačević in Božidar Jezernik. Beograd: Odelenje za etnologijo i kulturnu antropologijo Filozofskog fakulteta; Ljubljana: ISN ZRC SAZU in Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo FF UL.
- **Janez Bleiweis. Novice in modernizacija slovenske družbe. Znanstveni simpozij. Spored in povzetki.** Uredila Ingrid Slavec Gradišnik. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Balkanološki inštitut, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- Department of History and Civilization, European University Institute, Firenze, Italija: raziskovalno sodelovanje, gostovanje raziskovalcev.
- Dipartimento di Lingue e Letterature, Comunicazione, Formazione e Società, Università degli Studi di Udine, Videm, Italija: raziskovalno in publicistično sodelovanje.
- Durham University, Durham, Združeno kraljestvo: projektno sodelovanje.

- EASA – European Association of Social Anthropologists: sodelovanje z mednarodnim strokovnim združenjem, udeležbe na konferencah.
- Ecomuseo delle acque del Gemonese, Gemona del Friuli, Videm, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Eesti Kirjandus Museum, Tartu, Estonija: udeležbe na konferencah, primerjalne raziskave, skupne publikacije.
- Etnografski muzej Istre, Pazin, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Etnografski inštitut, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- Etnologický ústav Akademie věd České Republiky, v. v. i., Praga, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- Helsingin Yliopisto, Helsinki, Finska: raziskovalno sodelovanje.
- ICREFH – International Commission for Research into European Food History: sodelovanje z mednarodnim strokovnim združenjem, udeležbe na konferencah.
- IEHCA – Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation: sodelovanje z mednarodnim strokovnim združenjem, udeležbe na konferencah.
- Institut etnologii i antropologii, Rossijskaja akademija nauk, Moskva, Ruska federacija: raziskovalno sodelovanje, izmenjava raziskovalcev.
- Institut für Europäische Ethnologie, Universität Wien, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Institut für Kulturanalyse, Alpe-Adria Universität, Celovec, Avstrija: raziskovalno in pedagoško sodelovanje.
- Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie, Karl-Franzens-Universität, Gradec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje, priprava projektov.
- Institut für Slawistik, Karl-Franzens-Universität, Gradec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Universität Wien, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje, gostovanje raziskovalcev.
- Institut slavjanovedenja, Rossijskaja akademija nauk, Moskva, Ruska federacija: raziskovalno sodelovanje pri dvostranskem projektu Pridobivanje, izmenjava in valorizacija terenskega gradiva za diahrono folkloristične in dialektološke raziskave.
- Institut za etnografija i folkloristika s etnografski muzei, B'lgarska akademija na naukite, Sofija, Bolgarija: raziskovalno sodelovanje, gostovanja raziskovalcev.
- Institut za antropologiju, Zagreb, Hrvaška: projektno sodelovanje.
- Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Inštitut za slovensko kulturo – Istituto per la cultura slovena, Špeter / San Pietro al Natisone, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- ISCLR – International Society for Contemporary Legend Research: sodelovanje z mednarodnim strokovnim združenjem, udeležbe na konferencah.
- ISEK – Institut für Sozialanthropologie und Empirische Kulturwissenschaft, Universität Zürich, Zürich, Švica: raziskovalno sodelovanje, priprava projektov.
- ISFNR – International Society for Folk Narrative Research: sodelovanje z mednarodnim strokovnim združenjem, udeležbe na konferencah.
- Karlova univerzita, Praga, Češka: projektno sodelovanje.
- Kommission für Geschichte und Kultur der Deutschen in Südosteuropa: raziskovalno in svetovalno sodelovanje.
- MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Néprajztudományi Intézet, Budimpešta, Madžarska: raziskovalno sodelovanje pri dvostranskem raziskovalnem projektu *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji*.
- Odelenje za etnologiju i antropologiju, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- Odsek za zgodovino in etnografijo, Narodna in študijska knjižnica, Trst, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- SfAA – Society for Applied Anthropology: sodelovanje z mednarodnim strokovnim združenjem, udeležbe na konferencah.
- SIEF – Société internationale d'ethnologie et de folklore: sodelovanje z mednarodnim strokovnim združenjem, udeležbe na konferencah.
- Slovenski narodopisni inštitut Urban Jarnik, Celovec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Sociologický ústav Akademie věd České republiky, v. v. i., Praga, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- Sosialantropologisk institutt, Universitetet i Oslo, Oslo, Norveška: raziskovalno sodelovanje, gostovanja raziskovalcev.
- Szegedi Tudományegyetem, Néprajzi és kulturális antropológiai tanszék, Szeged, Madžarska: raziskovalno sodelovanje, priprava projektov.
- Tartu Ülikool, Tartu, Estonija: raziskovalno sodelovanje.
- Universidad de Buenos Aires, Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Amado Alonso", Buenos Aires, Argentina: priprava primerjalne analize slovenskih in argentinskih arhivov pripovednega izročila.
- Universidad de Burgos, Burgos, Španija: projektno sodelovanje.
- University of Delaware, Newark, Delaware, ZDA: raziskovalno sodelovanje pri bilateralnem projektu *Prispevek aplikativne antropologije k trajnostni prihodnosti*.
- University of Minnesota, Minneapolis-St. Paul, MN, Institute for Global Studies, ZDA: raziskovalno sodelovanje.
- Ústav etnologie Slovenskej akadémie vied, Bratislava, Slovaška: raziskovalno sodelovanje, izmenjava raziskovalcev.
- Ústav slavistiky, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- Verba Alpina, Ludwig-Maximilians-Universität, München, Nemčija: projektno sodelovanje.
- Vrije Universiteit (VU), Amsterdam, Nizozemska: projektno sodelovanje.



OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Ines Maria Palleiro, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas »Dr. Amado Alonso«, Buenos Aires, Argentina, več obiskov med 1. 1. in 30. 6.: primerjalna raziskava pripovednega izročila v Sloveniji in Argentini (sobotno leto).
- Prof. dr. Jelka Vince Pallua, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb, Hrvaška, 7. 2.: primerjalna raziskava mitološkega izročila na Hrvaškem in v Sloveniji.
- Prof. emerit. Jack Zipes, University of Minnesota, ZDA, 26. 3.: raziskovalno delo, predavanje.
- Dr. Elisabeth Schober, Sosialantropologisk institutt, Universitetet i Oslo, Norveška, 18.–20. 4.: raziskovalno delo, predavanje v Historičnem seminarju.
- Dr. Piret Voolaid, Eesti Kirjandus Museum, Tartu, Estonija, 6.–13. 5.: raziskovalno delo, predavanje.
- Prof. dr. Jaroslav Otčenašek, Etnologický ústav Akademie věd České republiky, Praga, Češka, 21. 5.: raziskovalno delo.
- Dr. Aleksander V. Gura, Institut slavj'anovedenja, Rossijskaja akademija nauk, Moskva, Ruska federacija, 14.–19. 5.: raziskovalno delo za projekt *Pridobivanje, izmenjava in valorizacija terenskega gradiva za diahrone folkloristične in dialektološke raziskave* (BI-RU/16-18-035).
- Dr. Marija Jasinska, Institut slavj'anovedenja, Rossijskaja akademija nauk, Moskva, Ruska federacija, 4.–11. 6.: raziskovalno delo za projekt *Pridobivanje, izmenjava in valorizacija terenskega gradiva za diahrone folkloristične in dialektološke raziskave* (BI-RU/16-18-035).
- Dr. Gleb Pilipenko, Institut slavj'anovedenja, Rossijskaja akademija nauk, Moskva, Ruska federacija, 4.–11. 6.: raziskovalno delo za projekt *Pridobivanje, izmenjava in valorizacija terenskega gradiva za diahrone folkloristične in dialektološke raziskave* (BI-RU/16-18-035).
- Prof. dr. Pertti Anttonen, Ita-Suomen Yliopisto, Suomen kielijä kulttuuritieteet, University of Eastern Finland, Finnish Language and Cultural Research, Joensuu, Finska, 10.–13. 10.: udeležba na mednarodni konferenci *Cultural Heritage and the First World War*.
- Prof. dr. Maciej Kurcz, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Cieszyn, Poljska, 10.–13. 10.: udeležba na mednarodni konferenci *Cultural Heritage and the First World War*.
- Dr. Gregorz Studnicki, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Cieszyn, Poljska, 10.–13. 10.: udeležba na mednarodni konferenci *Cultural Heritage and the First World War*.
- Doc. dr. Mladen Stajić, Odelenje za etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija: 10.–13. 10.: udeležba na mednarodni konferenci *Cultural Heritage and the First World War*.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Tatiana Bajuk Senčar

- *Building the global future of applied anthropology: Europe meets America*. Sodelovanje pri okrogli mizi na 78. letni konferenci SfAA *Sustainable futures*, Philadelphia, ZDA, 4. 4. (soavtor D. Podjed).
- *The role of EU PHARE projects in the development of the Slovenian-Hungarian border region*. Referat na bilateralni konferenci *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji. Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja / Protected areas along the Slovenian-Hungarian border: Challenges of cooperation and sustainable development*, Murska Sobota, 4. 6.
- *Stoletne komemoracije prve svetovne vojne kot strategije okvirjanja*. Referat na znanstvenem simpoziju *Cultural heritage and the First World War*, Ljubljana, 9. 10.

Jurij Fikfak

- *To be director in socialism: 10 years later*. Predavanje na konferenci *Management practices in transformation: Interdisciplinary insights from East Central Europe*, Regensburg, Nemčija, 26. 1.
- *Commemorative Practices*. Predavanje na mednarodni konferenci *Cultural heritage and the great war: Perceptions and receptions = Kulturno nasleđe i veliki rat: Percepcije i recepcije = Kulturna dediščina in prva svetovna vojna: Percepcije in recepcije*, Beograd, Srbija, 29. 5.
- *Writing own culture and "the other's" culture in "the heart of Europe"*. Referat na 15. konferenci *EASA Staying, moving, settling*, Stockholm, Švedska, 16. 8.

Manca Filak

- *Lukomir, moj dom*. Projekcija etnografskega filma na *Kratovo ethnographic film festival*, Kratovo, Makedonija, 6. 10.
- *Lukomir, moj dom*. Projekcija etnografskega filma na *International festival of ethnological film*, Beograd, Srbija, 12. 10.
- *Lukomir, moj dom*. Projekcija etnografskega filma na mednarodni konferenci in filmskem festivalu *Society for visual anthropology film and media festival*, San Diego, Kalifornija, ZDA, 17. 11.

Maja Godina Golija

- *Modetrends in der Untersteiermark*. Referat na znanstveni konferenci *Prosperität und Repräsentation: Wirtschaftlicher Aufschwung im Donau-Karpatenraum (1718–1918)*, Gradec, Avstrija, 21. 9.
- *Drying, smoking, salting: Increased interest in traditional methods of preserving food in Slovenia*. Referat na 22. mednarodni etnološki konferenci o raziskovanju hrane *Tradition and nutritional science in the modern food chain*, Kalamata, Grčija, 27. 9.
- *Etnologija in biografije: zbiranje, preučevanje, interpretiranje*. Referat na znanstvenem srečanju *Biografija, historiografija, humanistika*, Ljubljana, 13. 11.

Barbara Ivančič Kutin

- *Pregovori v terenskih zapisih iz Benečije*. Predavanje na Slovenskem slavističnem kongresu *Slovenistika in slavistika v zamejstvu: Videm, Videm, Italija*, 27. 9.
- *Spoznavanje lokalnega narečja, zgodovine in kulture s folklornimi pripovedmi: Tematska pot Po sledih pripovednega izročila Bovca*. Prispevek ob okrogli mizi *Slovenska in evropska literarna dediščina: pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole* na Slovenskem slavističnem kongresu *Slovenistika in slavistika v zamejstvu: Videm, Videm, Italija*, 28. 9.

Miha Kozorog

- *Conversation in conservation: Experts and enthusiasts in the great war memory landscapes*. Predavanje na mednarodni konferenci *Cultural heritage and the great war: Perceptions and receptions = Kulturno nasleđe i veliki rat: Percepcije i recepcije = Kulturna dediščina in prva svetovna vojna: Percepcije in recepcije*. Beograd, Srbija, 29. 5.
- *Narratives on the historical ecology of the border: Farming, wildlife and border management in Eastern Goričko*. Predavanje na bilateralni konferenci *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji. Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja / Protected areas along the Slovenian-Hungarian border: Challenges of cooperation and sustainable development*, Murska Sobota, 4. 6.
- *Becoming self-realized: Personhood and ethics of young Slovenian entrepreneurs*. Predavanje na 9. konferenci *InASEA Emotions, senses and affect in the context of Southeast Europe*, Zadar, Hrvaška, 29. 9.

Monika Kropej Telban

- *Matičetovi zapisi terskih pripovedi: Prispevek k ohranjanju terske nesovne dediščine*. Predavanje na Slovenskem slavističnem kongresu *Slovenistika in slavistika v zamejstvu: Videm, Videm, Italija*, 27. 9.
- *Slovenska in evropska literarna dediščina – pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole*. Prispevek ob okrogli mizi *Slovenska in evropska literarna dediščina: Pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole* na Slovenskem slavističnem kongresu *Slovenistika in slavistika v zamejstvu: Videm, Videm, Italija*, 28. 9.

Špela Ledinek Lozej

- *Governance of goods in the Slovenian Alps: An insight into dynamic of relations between actors and goods*. Predavanje na mednarodni konferenci *La montagna che produce: Paesaggi, attori, flussi, prospettive / Productive mountains: Landscapes, actors, flows, perspectives*, Santo Stefano di Cadore, Italija, 22. 6. (soavtorici Nevenka Bogataj in Mateja Šmid Hribar).
- *A transnational and participative approach to the safeguarding and valorization of the Alpine food cultural heritage: Insights from the AlpFoodway Interreg Alpine Space project*. Predavanje na 12. konferenci *IEHCA L'alimentation comme patrimoine culturel: Enjeux, processus et perspectives*, Tours, Francija, 16. 10. (soavtorja Valentina Zingari Lapicciarella in Diego Rinallo).
- *Collaborative inventory: Participatory linking of cultural heritage collections in the Slovenian-Italian cross-border region*. Predavanje na otvoritveni konferenci projekta *POEM Participatory memory practices: connectivities, empowerment, and recognition of cultural heritages in mediatized memory ecologies*, Hamburg, Nemčija, 14. 12.

Daša Ličen

- *The vagaries of nationalism in Triestine voluntary associations (1848–1914)*. Predavanje na Inštitutu za gospodarsko in socialno zgodovino Univerze na Dunaju, Dunaj, Avstrija, 30. 5.
- *19th century Trieste learned societies: Embracing, ignoring or resisting the challenges of nationalism*. Referat na 15. konferenci *EASA Staying, moving, settling*, Stockholm, Švedska, 15. 8.
- *Hygge: Buying your way to a happier and healthier life*. Referat na 22. mednarodni etnološki konferenci o raziskovanju hrane *Tradition and nutritional science in the modern food chain*, Kalamata, Grčija, 26. 9.



Miha Peče

- *V Lazu*. Projekcija etnografskega filma na *Annual NAFA film festival 2018*, Cluj-Napoca, Romunija, 13. 9.
- *V Lazu*. Projekcija etnografskega filma na *Kratovo ethnographic film festival*, Kratovo, Makedonija, 7. 10.

Dan Podjed

- *Samopromocija na Instagramu: Primer predsednikovega profila*. Predavanje na konferenci *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, Ljubljana, 20. 9.
- *Deep retrofits: Anthropological perspectives*. Vabljen predavanje na konferenci *Retrofit Europe! Innovation meets market*, Eindhoven, Nizozemska, 6. 11.

Saša Poljak Istenič

- *Nesovna kulturna dediščina in njeno ohranjanje v lokalni skupnosti in registrih*. Referat na bilateralni konferenci *15. Vzporednice med slovensko in hrvaško etnologijo: Nesovna dediščina med prakso in registri*, Mojstrana, 23. 5. (soavtorici Anja Jerin in J. Fakin Bajec).
- *Intangible cultural heritage and its sustainable development potential*. Predavanje na *Forum origin, diversity and territories*, Torino, Italija, 19. 9.
- *Public spaces in a socialist neighborhood: From nostalgia to frustrations*. Predavanje na 9. kongresu *InASEA Emotions, Senses and Affects in the Context of Southeast Europe*, Zadar, Hrvaška, 29. 9.

Ingrid Slavec Gradišnik

- *Ethnographically based historical analysis of the border area*. Referat na bilateralni konferenci *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja / Protected areas along the Slovenian-Hungarian border: Challenges of cooperation and sustainable development*, Murska Sobota, 4. 6. (soavtorica Katalin Munda-Hirnök).

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Tatiana Bajuk Senčar

- Philadelphia, ZDA, 2.–6. 4.: delovni sestanki in udeležba na mednarodni konferenci SfAA v sklopu bilateralnega projekta *Prispevek aplikativne antropologije k trajnostni prihodnosti*.
- MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Néprajztudományi Intézet, Budimpešta, Madžarska, 26.–27. 11.: delavnica in delovni sestanki bilateralne raziskovalne skupine v sklopu projekta *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji*.

Jurij Fikfak

- Univerza v Beogradu, Beograd, Srbija, 15. 2.–23. 4.: raziskovalno delo.
- Bolgarska akademija znanosti, Sofija, Bolgarija, 24.–29. 4.: raziskovalno delo (bilateralni medakademijski projekt).
- Romunska akademija znanosti, Bukarešta, Romunija, 7.–9. 11.: udeležba na 13. konferenci SIEF skupine za ritualno leto *City Rituals*.
- MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Néprajztudományi Intézet, Budimpešta, Madžarska, 26.–27. 11.: delavnica in delovni sestanki bilateralne raziskovalne skupine v sklopu projekta *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji*.

Manca Filak

- Kratovo, Makedonija, 5.–7. 10.: vabljen udeležba na *Kratovo Ethnographic Film Festival*.
- Beograd, Srbija, 9.–13. 10.: vabljen udeležba na *International Festival of Ethnological Film*.
- San Diego, Kalifornija, ZDA, 14.–17. 11.: vabljen udeležba na mednarodni konferenci in filmskem festivalu *Society for Visual Anthropology Film and Media Festival*.

Maja Godina Golija

- Universität Innsbruck, Innsbruck, Avstrija, 4.–6. 10.: udeležba na srečanju in konferenci *Alpine food culture as future UNESCO intangible cultural heritage?* projekta *AlpFoodway*.

Miha Kozorog

- Ústav evropské etnologie, Filozofická fakulta, Masarykova univerzita, Brno, Češka, 14.–18. 5.: predavanja v okviru programa Erasmus+.

Špela Ledinek Lozej

- Regione Lombardia, Milano, Italija, 1.–2. 3.: udeležba na srečanju projekta *AlpFoodway*.
- Hochschule für angewandte Wissenschaften München, Bernried, Nemčija, 19.–20. 4.: udeležba na srečanju projekta *AlpFoodway*.
- Stockholms Universitet, Stockholm, Švedska, 14.–16. 8.: udeležba na 15. konferenci EASA *Staying, moving, settling*.
- Casa del Quartiere di San Salvario, Torino, Italija, 19.–21. 9.: sodelovanje na delavnici *Foodways and Food-related Intangible Cultural Heritage as drivers for sustainable development in rural areas* v okviru foruma *Origin, Diversity and Territories: Perspectives on Territories in Transition*.
- Universität Innsbruck, Innsbruck, Avstrija, 4.–6. 10.: udeležba na srečanju in konferenci *Alpine food culture as future UNESCO intangible cultural heritage?* projekta *AlpFoodway*.

Daša Ličen

- Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Universität Wien, Dunaj, Avstrija, 1. 4.–31. 7.: raziskovalno delo (študentska Fundacije Republike Avstrije).
- Department for History and Civilization, European University Institute, Firenze, Italija, 1. 10.–31. 10.: gostujoča doktorska študentka (študentska dr. Bojana Erhatiča).

Miha Peče

- Cluj-Napoca, Romunija, 11.–15. 9.: vabljen udeležba na *Annual NAFA Film Festival 2018*.
- Kratovo, Makedonija, 5.–7. 10.: vabljen udeležba na *Kratovo Ethnographic Film Festival*.

Dan Podjed

- Philadelphia, ZDA, 2.–6. 4.: delovni sestanki in udeležba na mednarodni konferenci SfAA za bilateralni projekt *Prispevek aplikativne antropologije k trajnostni prihodnosti*.
- Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, Krakow, Poljska, 22.–28. 4.: seminar projekta *Schola*.
- Aarhus Universitet (enota v Københavnu) in Københavns Universitet, København, Danska, 25.–28. 6.: projektni sestanek *EducOpera*.
- Vrije Universiteit Amsterdam, Amsterdam, Nizozemska, 2.–6. 7.: izvedba sodelovalnega tabora (Co-Creation Camp) projekta PEOPLE.
- Stockholms Universitet, Stockholm, Švedska, 13.–18. 8.: udeležba na 15. konferenci EASA *Staying, moving, settling*.
- Zürcher Hochschule für angewandte Wissenschaften, Zürich, Švica, 4.–7. 9.: udeležba na konferenci *BEHAVE*.
- Museu do Oriente in ISCTE-University Institute of Lisbon, Lizbona, Portugalska, 24.–29. 10.: izvedba prireditve *Why the World Needs Anthropologists*.

Saša Poljak Istenič

- Institut für Kulturanalyse, Fakultät für Kulturwissenschaften, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija, 13. 3. in 20. 3.: delo s študenti za terensko delo v Ljubljani pri predmetu *Cultural Processes in Europe*.
- Universität Innsbruck, Innsbruck, Avstrija, 4.–6. 10.: udeležba na mednarodni konferenci *Alpine food culture as future UNESCO intangible cultural heritage?* in srečanju članov projekta *AlpFoodway*, predstavitev dela z alpskimi skupnostmi in peticije za nominacijo alpske prehranske dediščine za vpis na Unescov Reprezentativni seznam nesovne kulturne dediščine človeštva.

Ingrid Slavec Gradišnik

- Slovensko Porabje, Madžarska, 21.–25. 5.: terensko delo za raziskovalni projekt *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji*.
- Etnologický ústav Akademie věd České Republiky, v. v. i., Praga, Češka, 17.–19. 10.: udeležba na seji mednarodnega uredniškega odbora znanstvene revije *Český lid* in pogovori o medinstitutskem sodelovanju.

PEDAGOŠKO DELO**Jurij Fikfak**

- *Metodologija etnologije in kulturne antropologije*. Predavanja in seminar za 1. letnik 1. stopnje, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Teorija kulture, načini življenja in identitete*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.



Maja Godina Golija

- *Etnologija vsakdanjega življenja*. Predavanja in seminar za 1. letnik 1. stopnje, Oddelek za sociologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Od predmetov do simbolov*. Predavanja in seminar za 3. letnik 1. stopnje, Oddelek za sociologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru.
- *Govorica predmetov – poglavja iz materialne kulture Slovencev*. Predavanja in seminarsko delo v podiplomskem programu *Slovenske študije – Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Barbara Ivančič Kutin

- *Slovstvena folkloristika. Med jezikoslovjem in literarno vedo*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje, Oddelek za slovenistiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Miha Kozorog

- *Etnološko konservatorstvo*. Vaje za 2. in 3. letnik 1. stopnje, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Etnologija Slovenije 1 in 2*. Vaje za 1. letnik 1. stopnje, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Etnologija Slovenije 3*. Vaje za 2. letnik 1. stopnje, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Antropologija prostora*. Vaje za 1. in 2. letnik 2. stopnje, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Dan Podjed

- *Epistemologija vsakdanjega življenja*. Predavanja za 1. in 2. letnik 2. stopnje, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Saša Poljak Istenič

- *Urban trends*. Proseminar za 1. stopnjo programa *Uporabne kulturne študije*, Institut für Kulturanalyse, Fakultät für Kulturwissenschaften, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Celovec, Avstrija.

MENTORSTVO

Tatiana Bajuk Senčar

Manca Filak (mlada raziskovalka), doktorski študij (somentorica), Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Jurij Fikfak

Daša Ličen (mlada raziskovalka), doktorski študij (somentor), Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Maja Godina Golija

Vanja Huzjan, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Miha Kozorog

Karmen Hrovat, magistrski študij (mentor), Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani.
 Katja Videc, magistrski študij (somentor), Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani.
 Marko Senčar Mrdakovič, bolonjski študij, 1. stopnja (mentor), Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani.

Monika Kropelj Telban

Maja Berčič, magistrski študij (somentorica), Pedagoška fakulteta, Univerza v Ljubljani.

Špela Ledinek Lozej

Manca Filak (mlada raziskovalka), doktorski študij, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani.

Dan Podjed

Boštjan Gerbec, magistrska naloga, Poslovno-tehniška fakulteta, Univerza v Novi Gorici (zagovor 13. 9.).

Ana Viškovič, magistrski študij (mentor), Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Katja Resnik, magistrska naloga, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani (zagovor 25. 9.).

Ajda Pretnar, doktorski študij (mentor), Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Ahac Meden, doktorski študij (somentor), Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Saša Poljak Istenič

Vilja Lukan, doktorski študij (mentorica), Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

Maja Godina Golija

- prejemnica Murkove nagrade Slovenskega etnološkega društva za obsežen in kakovosten opus raziskav urbane kulture.

Daša Ličen

- prejemnica Fullbrightove štipendije za doktorske študente.

Ingrid Slavec Gradišnik

- izvoljena za tujo častno članico Madžarskega etnološkega društva.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://isn2.zrc-sazu.si/>



SUMMARY

The Institute of Slovenian Ethnology carries out ethnological and folkloristic research concerning past and present phenomena and processes in everyday culture – their transformations, social, political and symbolic functions – and focuses on issues related to cultural dynamics and culture's heteroglossic and multilayered character. These research interests are carried out in the Institute's core research program *Cultural Spaces and Practices: Ethnology and Folklore Studies*, as well as through specific research projects (*Heritage of the First World War: Representations and Reinterpretations*; *Protected Areas along the Slovenian-Hungarian Border: Challenges of Cooperation and Sustainable Development*; *The Invisible Life of Waist: Development of an Ethnograšy-Based Solution for Waist Management in Households*), and seven international research projects (*YuCiVol: Junior Citizens through Volunteering*, *Schola: Mentoring for Educators to Evaluate Volunteering*; *People: People-Centred Development Approaches in Practical and Learning Environments*; *Alpfoodway: A Cross-Disciplinary, Transnational and Participative Approach*; *EducOpera: Struggling against Early School Leaving with an Education to Opera*; *AgriGo4Cities: Urban Agriculture for Changing Cities*; *Živa Coprnija/Live Magic: Active Preservation of Mythological Heritage on Pohorje and in Istria*). Members of the staff are collaborating in the bilateral research projects on applied anthropology and sustainable future Europe (USA), and on the exchange and valorization of fieldwork material (Russia). Members of the Institute collaborate in the ZRC SAZU infrastructural projects.

The Institute has its own library, archive, and the Audiovisual laboratory that operates as a research and production unit for visual research and audio-visual documentation. The institute's staff edits the journals *Traditiones* and *Studia mythologica Slavica*, and the following book series: *Opera ethnologica slovenica*, *Slovenski pravljničarji*, *Ethnologica - Dissertationes*, *Studia mythologica Slavica - Supplementa*, *Glasovi* and *Zakladnica slovenskih pripovedi*.

The Institute cooperates with ethnological institutions, as well as museums and institutions for cultural heritage in Slovenia, Italy, Austria, Hungary, Slovakia, Czech Republic, Serbia, Croatia, Bulgaria, Germany, Netherlands, Great Britain, Norway, Finland, Estonia, USA, Argentina, etc. The Institute's members are promoting their research expertise to the professional community and the general public.

In 2018, the Institute's Audiovisual Lab participated in the organization of the international festival *Days of Ethnographic Film* and organized the *Summer School of Visual Ethnography*.

The Institute was active as organizer or partner of the following conferences and meetings: *7th Meeting on Cultural Heritage in Slovenia*, *15th Slovenian-Croatian Ethnological Parallels*, *Cultural Heritage and the Great War: Perceptions and Receptions*, *Ethnography 2.0: New Approaches for Understanding Ways of Life*, *Protected Areas on the Slovenian-Hungarian Border*, *Cultural Heritage and the First World War*, *Janez Bleiweis, Novice and the Modernization of Slovenian Society*, and the sixth edition of the symposium of the EASA Network for Applied Anthropology *Why the World Needs Anthropologists*.

Researchers teach at universities in Slovenia and abroad, and are serving as research advisors and mentors to junior researchers. They are active in international networks of akin institutions and scholarly associations, participating in international conferences and serving as members in international editorial boards.

Marjetka Golež Kaučič

Drago Kunej

Marjeta Pisk

Marija Klobčar

Peter Vendramin

Rebeka Kunej

Anja Serec Hodžar

Urša Šivic

Teja Turk

Mojca Kovačič





GLASBENONARODOPIJNI INŠTITUT



ZNANSTVENI SVET

Akad. Lojze Lebič, akad. izr. prof. dr. Milček Komelj, izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, doc. dr. Marija Klobčar (predsednica), doc. dr. Drago Kunej, dr. Mojca Kovačič (podpredsednica), dr. Rebeka Kunej.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: doc. dr. Drago Kunej.

Znanstvena svetnica: izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič.

Višja znanstvena sodelavca: dr. Marija Klobčar, doc. dr. Drago Kunej (58-odstotna zaposlitev).

Znanstveni sodelavci: dr. Mojca Kovačič, dr. Rebeka Kunej, dr. Gregor Strle (20-odstotna zaposlitev), dr. Urša Šivic, dr. Marjeta Pisk (od 14. 6.).

Asistentka, mlada raziskovalka: Teja Turk.

Višja strokovna sodelavca: mag. Anja Serec Hodžar, Andrej Tomazin (od 10. 12.).

Strokovni sodelavec: Peter Vendramin (50-odstotna zaposlitev).

RAZISKOVALNI PROGRAMI IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Golež Kaučič.

Sodelavci: M. Klobčar, M. Kovačič, D. Kunej, R. Kunej, M. Pisk, A. Serec Hodžar, U. Šivic, G. Strle.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2014–31. 12. 2018.

Leto 2018 je bilo zadnje leto programa, ki predstavlja mozaični kompleks folklorističnih in etnoloških raziskav ljudske duhovne kulture, te pa se ukvarjajo z vprašanji ustvarjalne in funkcionalne komunikacije ljudskega pesemskega, glasbenega in plesnega izročila, njegove teksture, teksta, konteksta in nosilcev. Najpomembnejši rezultati zadnjega leta so: monografija *Vi čuvarji ste obmejni: pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture* (M. Pisk), *Slovenska ljudska balada* (M. Golež Kaučič), znanstveni članek *The Lipizzaner horse: cultural and natural heritage or free non-human subjectivity* (M. Golež Kaučič); *Traditiones 47/2* (ur. M. Golež Kaučič); poglavje v knjigi »*O poslušajte eno grozovito zgodbo*«: *pesemski letaki z osupljivimi novicami* (M. Klobčar); znanstveni članek *Posnetki slovenskih pesmi v berlinskem Phonogramm-Archivu kot primer drugega* (D. Kunej); znanstveni članek *Affective experience of music: emotional and color perception of folk and other musical genres* (G. Strle idr.); koncert *Zajuckaj in zapoj* z naslovom *Ura dvanajst je odbila* (M. Klobčar, M. Kovačič, A. Serec Hodžar, U. Šivic). Uspešna prijava novega programa za šest let.

Glasba in etnične manjšine: (trans)kulturna dinamika v Sloveniji po letu 1991

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Svanibor Pettan (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavki z inštituta: U. Šivic, M. Kovačič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Drugo leto projekta je bilo osredotočeno na etnografsko delo, analizo in interpretacijo zbranega gradiva. Organiziran je bil mednarodni znanstveni posvet *Zvoki manjšin v nacionalnih okoljih*, na katerem so vprašanja manjšin v povezavi z glasbenimi praksami in zvočnostjo predstavljali člani projektne skupine in nacionalni predstavniki združenja ICTM. V panelnih in individualnih predstavitev so bili predstavljeni rezultati na mednarodnih konferencah doma in v tujini.

Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji. Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Fikfak (Inštitut za slovensko narodopisje).

Sodelavka z inštituta: M. Pisk.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2017–31. 5. 2020.

M. Pisk je na osnovi raziskave socialnih akterjev zavarovanih območij ob slovensko-madžarski meji pripravila bazo pomembnih socialnih akterjev. Na bilateralnem srečanju v Murski Soboti je predstavila prispevek *EU Funding in Mura Region* in pomagala urediti knjižico povzetkov. Sodelovala je na projektnih srečanjih slovenskih in madžarskih projektnih partnerjev.

Pesemski odsevi medkulturnega sobivanja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Klobčar.

Sodelavci: M. Golež Kaučič, M. Kovačič, M. Pisk, U. Šivic, A. Serec Hodžar, P. Vendramin, T. Turk.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

V prvem polletju projekta je bila zasnovana spletna stran, izdelani so bili metodični okviri dela in opravljen temeljni pregled gradiva. Organiziran je bil zagonski posvet *Dvojezična ustvarjalnost – prostorje povezovanja ali ločnic?* s prispevki sodelavk. Objavljen je bil članek »*O poslušajte eno grozovito zgodbo*«: *pesemski letaki z osupljivimi novicami*.



Misliti folkloro: folkloristične, etnološke in računske perspektive in pristopi k narečju

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Golež Kaučič.

Sodelavci: G. Strle, M. Klobčar, U. Šivic, P. Vendramin; izr. prof. dr. Matija Marolt, dr. Alenka Kavčič, dr. Matevž Pesek, dr. Ciril Bohak (vsi Fakulteta za računalništvo Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Projekt obravnava pojmovanje narečja z vidika folklorističnih in etnoloških, semantičnih ter tehnoloških raziskav. V prvih šestih mesecih, tj. v prvi fazi projekta, sta bili izdelani vsebinska in metodološka strategija poteka dela, opravljen je bil pregled raziskovalnega področja ter obstoječih raziskav in metod ter izbor gradiva.

Glasba in politika v postjugoslovanskem prostoru: k novi paradigmi političnosti glasbe na prelomu stoletij

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Hofman (Inštitut za kulturne in spominske študije).

Sodelavka z inštituta: M. Kovačič.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Prva faza projekta je obsegala pregled in analizo dosedanjih raziskav in literature v povezavi s temami afekta, emocij, političnosti, identitete in glasbe. Na mesečnih delovnih srečanjih, t. i. bralnih seminarjih, so na podlagi izbrane literature potekale razprave o metodoloških in teoretičnih konceptih, ki bodo uporabni pri nadaljnjem delu. Predstavljene so bile tudi načrtovane študije primerov posameznih članov projektne skupine.

Spomini religioznega v arhivih ljudske glasbe [Memory of Religion in Folk Music Archives]

Vrsta projekta: Lead agency projekt (OTKA).

Vodja: D. Kunej.

Sodelavke z inštituta: M. Klobčar, R. Kunej, M. Pisk, U. Šivic.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 30. 9. 2019.

Pregledano je bilo gradivo tiskanih in rokopisnih pesmaric *mrtvečih* pesmi ter restavrirano, transkribirano in analizirano posneto gradivo teh pesmi v arhivu GNI. Izbrano zvočno gradivo je bilo obdelano in pripravljeno za spletno objavo, prav tako so bile s tem namenom digitalizirane izbrane tiskane in rokopisne pesmarice. Sodelavci projekta so na mednarodni konferenci ICTM (Budimpešta, 12.–16. 4.) predstavili izsledke raziskav v panelnih prispevkih, objavljeni so bili prvi članki z rezultati raziskav, v pripravi je obsežnejša predstavitev raziskovane tematike v tematski številki revije *Traditiones* (48/2, 2019).

Slovenska in evropska literarna dediščina – pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: izr. prof. dr. Alenka Žbogar (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavka z inštituta: M. Golež Kaučič.

Obdobje trajanja: 1. 4. 2018–31. 3. 2020.

Zasnovana je bila baladna pot po Ljubljani z naslovom *Obsojena detomorilka*. Napisan je bil članek *Slovenska ljudska balada v srednješolskem izobraževanju – pastorka književnosti?* za revijo *Jezik in slovstvo*.

CTI: Create to Connect -> Create to Impact [Ustvarjaj za povezave > Ustvarjaj za vpliv]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Ustvarjalna Evropa.

Vodilni partner: BUNKER zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija.

Sodelujoče ustanove: Artsadmin, Združeno kraljestvo; Altar, Romunija; La Vilette, Francija; BIT Teater, Norveška; Teater Rotterdam, Nizozemska; NT Gent, Belgija; Drugo more, Hrvaška; Santarcangelo dei teatri, Italija; United Artist Labour, Srbija; Noordezon, Nizozemska; Arts and Theatre Institute, Češka; Culturgest, Portugalska; Public Art Platform, Gruzija; Mammana Artist House, Libanon.

Vodja z ZRC SAZU: D. Podjed (Inštitut za slovensko narodopisje).

Sodelavka z inštituta: M. Kovačič.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2018–30. 8. 2022.

Projektno delo je v prvi fazi zajemalo načrtovanje metodologije dela, delitev dela med sodelujočimi raziskovalci, srečanje z mednarodnimi projektnimi partnerji (6. 12.) ter analizo delovanja posameznih kulturnih inštitucij.

JuCiVol: Junior Citizens through Volunteering [Mladi državljani z izkušnjo prostovoljstva]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilni partner: Universidad de Burgos, Španija.

Sodelujoče ustanove: IRIV Conseil, Francija; ERIFO, Italija; INEK-PEO, Ciper.

Vodja z ZRC SAZU: D. Podjed (Inštitut za slovensko narodopisje).

Sodelavki z inštituta: M. Kovačič, M. Pisk.

Obdobje trajanja: 1. 12. 2016–30. 11. 2018.

V letu 2018 je bilo izvedeno testiranje pedagoške strategije, pripravljene v okviru projekta *JuCiVol*. Izvedene so bile delavnice z mentorji in mladimi v Ljubljani, Postojni in na Jesenicah ter tri nacionalne delavnice z deležniki. 29. in 30. 10. je ZRC SAZU gostil dvodnevno delovno srečanje projektnih partnerjev iz 5 držav. M. Pisk je pripravila sintezo testiranja orodja med projektnimi partnerji, končano je bilo delo v vseh projektnih sklopih in pripravljena zaključna publikacija.

SCHOLA – Mentoring for Educators to Evaluate Volunteering [Pedagoško spremljanje pri oceni prostovoljstva]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilni partner: Collège Blaise Pascal, Francija.

Sodelujoče ustanove: Iriv Conseil, Francija; Università degli Studi di Perugia, Italija; Uniwersytet Jagielloński, Poljska; Karel de Grote Hogeschool Katholieke Hogeschool Antwerpen, Belgija.

Vodja z ZRC SAZU: D. Podjed (Inštitut za slovensko narodopisje).

Sodelavki z inštituta: M. Kovačič, M. Pisk.

Obdobje trajanja: 11. 9. 2016–31. 8. 2018.

V zaključni fazi projekta so bila izvedena srečanja z mentorji mladih prostovoljcev, na katerih se je preizkušala uporabnost orodij in metod, ki jih je za projekt zasnoval belgijski partner. M. Kovačič in D. Podjed sta pripravila uvodnik in članek za zaključno projektno publikacijo in jo skupaj z M. Pisk tudi uredila. Organiziran je bil zaključni sestanek mednarodnih partnerjev ter oddano zaključno poročilo.

EducOpera: Struggling against Early School Leaving with an education to Opera [Preprečevanje zgodnjega opuščanja šolanja z vzgojo o operi]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilni partner: Opéra de Massy, Francija.

Sodelujoče ustanove: IRIV, Francija; UNIPG, Italija; InfoDEF, Španija; University of Aarhus, Danska.

Vodja z ZRC SAZU: D. Podjed (Inštitut za slovensko narodopisje).

Sodelavki z inštituta: M. Kovačič, M. Pisk.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2017–31. 8. 2019.

Izvedene so bile vaje za izvedbo opere *Všeč si mi*, sodelovanje z različnimi deležniki, ki so se postopno vključevali v projekt, vključevanje prostovoljcev v nastajanje opernega dela, raziskava o pridobivanju kompetenc z izobraževanjem v procesu opernega ustvarjanja ter sodelovanje pri pripravi projektnih metodologij in orodja za vrednotenje kompetenc mladih prostovoljcev.

Folk Music Heritage: Odkrivanje, obdelava in diseminacija skupne dediščine ljudske glasbe

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A Slovenija-Madžarska.

Vodilni partner: Humán Esély Tanácsadó Nonprofit Közhasznú Kft, Madžarska.

Sodelujoči ustanovi: Lenti Város Önkormányzata, Madžarska; Zavod za turizem in kulturo Beltinci, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: R. Kunej.

Sodelavci z inštituta: M. Klobčar, D. Kunej, A. Serec Hodžar, U. Šivic, P. Vendramin.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2018–31. 8. 2020.

Cilj projekta je raziskati in v čim širšem krogu razširiti znanje o stoletnih prepletanjih glasbenih praks programskega območja. Na ta način želimo prispevati k sodelovanju, ki bo pozitivno vplivalo na razvoj in prehodnost programskega območja. V prvih treh mesecih projekta je bil izveden otvoritveni dogodek, pripravljena spletna stran (www.fmh.zrc-sazu.si), opravljeno prvo skupno terensko delo in svetovanje uporabnikom.



Obdelava in hranjenje zvočnega gradiva Slovenskega gledališkega inštituta

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnik: Slovenski gledališki inštitut).

Vodja: D. Kunej.

Sodelavec z inštituta: P. Vendramin.

Obdobje trajanja: 15. 12. 2017–31. 12. 2018.

Na podlagi aneksa k dogovoru o sodelovanju s Slovenskim gledališkim inštitutom (SLOGI) se je na Glasbenonarodopisnem inštitutu nadaljevalo s pregledom, zaščito in presnemavanjem njihove zvočne zbirke (magnetofonskih trakov SLG Celje in SNG Nova Gorica) po dogovorjeni prioritetni listi: pregledanih je bilo 211 trakov, presnetih in digitaliziranih pa 6 trakov (193 minut gradiva). Nadaljevala se je strokovna in tehnična pomoč pri popisu, ureditvi in shranjevanju obstoječih zvočnih nosilcev SLOGI.

Ples kot identitetni simbol

Vrsta projekta: sofinanciranje programov in projektov Slovencev po svetu (Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu).

Vodja: R. Kunej.

Sodelavec: D. Kunej.

Obdobje trajanja: 10. 4. 2018–31. 1. 2019.

Med desetdnevni študijski obiskom v ZDA sta sodelavca izvedla terensko raziskovanje. Najprej sta obiskala *Thanksgiving Polka Weekend* v Clevelandu (22.–24. 11.), opravila več intervjujev z udeleženci ter zvočno in video dokumentirala prireditve za inštitutski arhiv. Njuno raziskovanje se je nadaljevalo na širšem območju Chicaga (Joliet, Shorewood, Lemont), kjer sta preučevala glasbeno-plesne prakse slovenske skupnosti in izbranih posameznikov.

Koncert izvirne slovenske ljudske glasbe *Zajuckaj in zapoj*

Vrsta projekta: sofinanciranje (Urad za UNESCO).

Vodja: M. Klobčar.

Sodelavki: U. Šivic, A. Serec Hodžar.

Obdobje trajanja: 5. 2. 2018–14. 10. 2018.

Koncert *Zajuckaj in zapoj 2018* je bil namenjen predstavitvi izročila pesmi slovesa od pokojnih, poseben poudarek pa je bil na *mrtvečih* pesmih Prekmurja in Porabja. Pregledano je bilo arhivsko gradivo Glasbenonarodopisnega inštituta in narejen izbor posnetkov, ki so bile skupaj s pesmimi dveh pevskih skupin in s strokovnim spremnim besedilom predstavljene na prireditvi *Ura je dvanájst odbila*.

Etnični in transetnični vidiki glasbenih praks slovenskih izseljencev v ZDA

Vrsta projekta: znanstvenoraziskovalno sodelovanje med Republiko Slovenijo in Združenimi državami Amerike.

Vodja: M. Klobčar.

Sodelavci: D. Kunej, R. Kunej, M. Kovačič, M. Pisk.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2017–31. 12. 2018.

Med 21. 11. in 2. 12. je bila izvedena raziskava v državah Ohio in Illinois, ZDA (D. Kunej, R. Kunej). Terensko delo v Clevelandu je bilo vezano na glasbeni festival *Thanksgiving Polka Weekend* in na pogovore z nosilci glasbenih praks v Clevelandu. V Chicagu (Joliet, Shorewood, Lemont) so bile preučene glasbeno-plesne prakse slovenske skupnosti in pregledan del arhiva KSKJ Life. Opravljen je bil sestanek z dr. Danielle Fosler-Lussier v Columbusu.

Živa coprnija: Aktivno ohranjanje bajeslovnega izročila Pohorja in Istre

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A Slovenija-Hrvaška.

Vodilni partner: Razvojno informacijski center Slovenska Bistrica.

Sodelujoče ustanove: Beletrina, Slovenija; Občina Pićan, Hrvaška; Val kulture, Hrvaška; Etnografski muzej Istre, Hrvaška.

Vodja z ZRC SAZU: M. Krojež Telban.

Sodelavka z inštituta: M. Pisk.

Obdobje trajanja: 1. 8. 2017–31. 12. 2019.

V okviru projekta, katerega glavni cilj je zagotoviti aktivno ohranjanje bajeslovnega izročila Pohorja in Istre, da bi povečali poznanost zapostavljenih območij in zanje ustvarili razvojne priložnosti, so sodelavke ZRC SAZU izvedle arhivsko in terensko raziskavo ter opravile intervjuje s poznavalci bajeslovnega izročila. Izbrane zgodbe so bile predane projektnemu partnerju Beletrina kot podlaga za literarizacijo zgodb, izdanih v trejezični knjižni publikaciji in vključenih v digitalni vodič. Na osnovi izvedene raziskave je bila izdelana Strategija za ohranjanje bajeslovnega izročila. M. Pisk je sodelovala pri projektnih aktivnostih ZRC SAZU in se udeleževala rednih srečanj projektnih partnerjev.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Golež Kaučič** je članica mednarodnega združenja raziskovalcev balad Kommission für Volksdichtung (KfV) in članica uredniškega odbora za elektronske publikacije KfV, članica Société International d'Ethnologie et de Folklore (SIEF) in Senata Podiplomske šole ZRC SAZU. Je predsednica komisije za študijske zadeve Podiplomske šole ZRC SAZU, koordinatorica modula *Slovenske študije – tradicija in sodobnost* ter članica Slovenskega etnološkega društva in Slovenske matice. Pri Ministrstvu za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo je registrirana kot mednarodna ocenjevalka znanstvenih projektov in programov. Je glavna urednica znanstvene zbirke *Slovenske ljudske pesmi*, zbirke znanstvenih monografskih publikacij *Folkloristika* in zbirke *Folkloristični zvezki* ter predsednica uredniškega odbora teh zbir.
- **M. Klobčar** je članica mednarodnega združenja raziskovalcev balad Kommission für Volksdichtung (KfV), Société International d'Ethnologie et de Folklore (SIEF, Working Group on the Ritual Year) in Slovenskega etnološkega društva. Je sourednica znanstvene zbirke *Slovenske ljudske pesmi* ter članica uredniških odborov revije *Traditiones*, zbirke znanstvenih monografskih publikacij *Folkloristika*, zbirke *Folkloristični zvezki* ter zbirke zvočnih monografskih publikacij *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta*.
- **M. Kovačič** je članica International Council for Traditional Music (ICTM), predstavnica nacionalnega odbora pri ICTM, članica upravnega odbora Kulturnega in etnomuzikološkega društva Folk Slovenija ter Slovenskega etnološkega društva in strokovna spremljevalka za folklorno dejavnost pri Javnem skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD). Je sourednica znanstvene zbirke *Slovenske ljudske pesmi* ter članica uredniških odborov zbirke znanstvenih monografskih publikacij *Folkloristika* in zbirke *Folkloristični zvezki*.
- **D. Kunej** je član International Council for Traditional Music (ICTM), International Association of Sound and Audiovisual Archives (IASA), Audio Engineering Society (AES), Slovenskega društva za akustiko (SDA), Društva restavradorjev Slovenije (DRS) ter Kulturnega in etnomuzikološkega društva Folk Slovenija. Strokovno in pedagoško sodeluje z Javnim skladom Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD). Je član uredniških odborov revije *Traditiones*, zbirke zvočnih monografskih publikacij *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta* in zbirke *Glasba na Slovenskem po 1918* ter predsednik komisije slovenskega dela Slovenske raziskovalne iniciative (v partnerstvu s Centrom za slavistične in vzhodnoevropske študije Državne univerze v Ohiu).
- **R. Kunej** je članica International Council for Traditional Music (ICTM), Slovenskega etnološkega društva, Društva antropologov Slovenije ter Kulturnega in etnomuzikološkega društva Folk Slovenija. Je članica delovne skupine Koordinatorja varstva nesovne kulturne dediščine, članica izvršnega odbora Slovenskega etnološkega društva, uredniškega odbora revije *Traditiones* in glavna urednica *Glasnika Slovenskega etnološkega društva*.
- **M. Pisk** je članica mednarodnega združenja raziskovalcev balad Kommission für Volksdichtung (KfV), Société International d'Ethnologie et de Folklore (SIEF) in Slovenskega etnološkega društva. Je sourednica znanstvene zbirke *Slovenske ljudske pesmi*.
- **A. Serec Hodžar** je članica Slovenskega etnološkega društva, uredniškega odbora znanstvene revije *Etnolog*, Slovenske nacionalne komisije za UNESCO in Stokovnega sveta Slovenskega etnografskega muzeja.
- **G. Strle** je član Swedish Cognitive Science Society, MEI: CogSci Cognitive Science in društva Interaction Design Foundation.
- **U. Šivic** je članica International Council for Traditional Music (ICTM), Slovenskega etnološkega društva in Glasbene matice ter predsednica Društva za promocijo in raziskovanje kultur Kvali. Je selektorica na srečanjih pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž ter vodja pevskih seminarjev pri Javnem skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD). Je članica Založniškega sveta Založbe ZRC, uredniških odborov znanstvene zbirke *Slovenske ljudske pesmi*, zbirke zvočnih monografskih publikacij *Iz arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta*, zbirke *Glasba na Slovenskem po 1918* ter revij *Traditiones* in *Folklornik*. Je članica komisije za podelitev Štrekcljeve nagrade, avtorica in vodja prireditve *Folk Union* v Kavarni Union.
- **T. Turk** je članica Slovenskega muzikološkega društva.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Zvoki manjšin v nacionalnih okoljih / Sounds of Minorities in National Contexts.** Mednarodni večdisciplinarni simpozij. Dvorana Zemljepisnega muzeja GIAM ZRC SAZU, Ljubljana, 23.–25. 8.
- **5th JuCiVol European Meeting.** Zaključno srečanje partnerjev projekta *Junior Citizens Through Volunteering*, Ljubljana, 29.–30. 10.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Za knjižnico je bilo na novo pridobljenih 45 knjig in 17 enot serijskih publikacij. Knjižnica je priročna, namenjena predvsem potrebam sodelavcev, vendar je omogočena avtomatizirana izposoja tudi zunanjim obiskovalcem.

Terenska snemanja: Videm Dobropolje, Ljubljana, Podcerkev, Podvelka, Črenšovci, Tolmin, Zatoľmin, Dobrovnik, Sakalovci, Števanovci, Kančevci, Križevci, Gornji Senik, Slovenska ves, Radenci, Melinci, Domžale, Tevče nad Laškim, Tržič, Visoko, Šentjur, Skomarje, Prebold, Radmirje, Vrh nad Laškim, Ravenca, Prevorje, Lenti, Žižki. Posnetih je bilo 306 avdio enot v skupnem trajanju 2421 minut, 404 minut video posnetkov in 587 fotografij.



PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Traditiones 47/1, 47/2, 47/3.** Zbornik Inštituta za slovensko narodopisje in Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU. Glavna urednika Jurij Fikfak in Ingrid Slavec Gradišnik, urednica drugega zvezka (47/2) Marjetka Golež Kaučič. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU in SAZU.
- Marjetka Golež Kaučič, **Slovenska ljudska balada** (zbirka Folkloristični zvezki, 2). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Marjeta Pisk, **Vi čuvarji ste obmejni: pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture** (zbirka Folkloristika, 8). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Aarhus Universitet, Aarhus, Danska: projektno sodelovanje.
- Alpen-Adria-Universität, Celovec, Avstrija: projektno sodelovanje.
- Audio Engineering Society (AES): strokovno sodelovanje.
- Center for Slavic and East European Studies (CSEES) pri Ohio State University, Columbus, Ohio, ZDA: raziskovalno sodelovanje.
- Department of Folklore, Institute of Albanology, Priština, Kosovo: raziskovalno sodelovanje.
- Deutsches Volksliedarchiv, Freiburg, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- Etnologický ústav Akademie věd České republiky, Praga, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw, Bruselj, Belgija: raziskovalno sodelovanje.
- Herriot-Watt University, Edinburgh, Škotska, Združeno kraljestvo: raziskovalno sodelovanje.
- Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Humán Esély Tanácsadó Nonprofit Közhasznú Kft, Madžarska: projektno sodelovanje.
- Institut de Recherche et d'Information sur le Volontariat, Pariz, Francija: projektno sodelovanje.
- Institut für Ethnomusikologie der Universität für Musik und darstellende Kunst, Gradec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Institut ruskoj literatury (Puškinskij dom), Rossijskaja akademija nauk, Sankt Peterburg, Ruska federacija: raziskovalno sodelovanje.
- Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Institut za muzikologiju, Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina: raziskovalno sodelovanje.
- Instituto para el Fomento del Desarrollo y la Formación, Valladolid, Španija: projektno sodelovanje.
- Institutul de Etnografie si Folclor „Constantin Brailoiu“, Academia Română, Bukarešta, Romunija: raziskovalno sodelovanje.
- International Association of Sound and Audiovisual Archives (IASA): strokovno sodelovanje.
- International Council for Traditional Music (ICTM): strokovno sodelovanje.
- Karel de Grote Hogeschool Katholieke Hogeschool, Antwerpen, Belgija: projektno sodelovanje.
- Kommission für Volksdichtung (KfV): strokovno sodelovanje.
- Lenti Város Önkormányzata, Madžarska: projektno sodelovanje.
- Literatūras, folkloras un mākslas institūts, Latvijas universitāte, Rīga, Latvija: raziskovalno sodelovanje.
- Lunds Universitet, Lund, Švedska: raziskovalno sodelovanje.
- Magyar Tudományos Akadémia, Budimpešta, Madžarska: raziskovalno sodelovanje.
- Meertens Instituut, KNAW, Amsterdam, Nizozemska: raziskovalno sodelovanje.
- Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina: raziskovalno sodelovanje.
- Muzikološki institut Srpske akademije nauka i umetnosti, Beograd, Srbija: raziskovalno in projektno sodelovanje.
- National Cleveland-Style Polka Hall of Fame and Museum, Cleveland, Ohio, ZDA: raziskovalno sodelovanje.
- Opéra de Massy, Pariz, Francija: projektno sodelovanje.
- Österreichisches Volksliedwerk, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Philosophisch-historische Fakultät, Bern, Švica: raziskovalno in projektno sodelovanje.
- Phonogrammarchiv pri Österreichische Akademie der Wissenschaften, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Phonogrammarchiv, Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin, Berlin, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- Slovenian Genealogy Society International, Cleveland, Ohio, ZDA: raziskovalno sodelovanje.
- Slovenski narodopisni inštitut Urban Jarnik, Celovec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Société International d'Ethnologie et de Folklore (SIEF): strokovno sodelovanje.
- Università degli Studi di Perugia, Perugia, Italija: projektno sodelovanje.
- University of Edinburgh, Edinburgh, Škotska, Združeno kraljestvo: raziskovalno sodelovanje.
- University of Glasgow, Glasgow, Škotska, Združeno kraljestvo: raziskovalno sodelovanje.
- Uniwersytet Jagielloński, Krakov, Poljska: projektno sodelovanje.
- Zenetudományi Intézet, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Magyar Tudományos Akadémia, Budimpešta, Madžarska: raziskovalno in projektno sodelovanje.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Arbnora Dushi, znanstvena svetnica na Oddelku za folkloro, Inštitut za albanologijo, Priština, Kosovo, 22.–23. 3.: predavanje o raziskovanju folklore in folkloristiki na Kosovu in pogovor o morebitnem raziskovalnem sodelovanju.
- Dr. Janez Vidmar, častni konzul Slovenije v Chicagu, Illinois, ZDA, 29. 5.: dogovor o sodelovanju pri raziskovanju posnetega gradiva na gramofonskih ploščah.
- Mag. Martina Piko-Rustia, vodja Slovenskega narodopisnega inštituta Urban Jarnik, ter Milka Olip in Mirjam Galup, sodelavki Krščanske kulturne zveze iz Celovca, Celovec, Avstrija, 27. 6.: dogovor o sodelovanju pri restavriranju in digitalizaciji magnetofonskih zvočnih zapisov dr. Franceta Cigana.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Marjetka Golež Kaučič

- *Slovenska ljudska balada*. Predavanje v okviru *Slovenskega večera* na Inštitutu za slavistiko Univerze na Dunaju, Dunaj, Avstrija, 7. 6.
- *Ballads as a repository of cultural memory and as carriers of canonised national tradition*. Referat na mednarodni baladni konferenci Komisije za ljudsko pesništvo *Ballads and memory*, Praga, Češka, 31. 8.
- *Videti Drugega ali nova onto/ekokulturna paradigma v raziskavah živali*. Referat na znanstvenem simpoziju *70 godina Instituta za etnologiju i folkloristiku: intelektualno nasljeđe u kontekstu smjene znanstvenih i socialnih paradigmi*, Zagreb, Hrvaška, 22. 11.

Marija Klobčar

- *Ujet v politično izgnanstvo: Emil Korytko in zbirka Slovénske pésmi krajnskiga naróda*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju *Stowianie w monarchii Habsburgów. Literatura, język, kultura*, Nowy Sącz, Poljska, 25. 6.
- *»O poslušajte eno grozovitno zgodbo« – pesemski letaki z osupljivimi novicami*. Plenarno predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju *Starejši mediji slovenske književnosti: Rokopisi in tiski*, Ljubljana, 15. 11.
- *Vojaške ljudske pesmi*. Predavanje na *Maistrovem večeru* v rojstni hiši Rudolfa Maistra, Kamnik, 12. 12.

Mojca Kovačič

- *From polka dance to polka mass: implementation of polka into ethnic identity context*. Referat na mednarodnem simpoziju *Music for dance, European voices 5*, Dunaj, Avstrija, 21. 3.
- *Migrant music and identity processes in (cultural) political and social perspective*. Referat na *6th Symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe*, Sinj, Hrvaška, 16. 4.
- *Glasba in manjšine: transkulturne dinamike v Sloveniji po letu 1991*. Referat v okviru panela na mednarodnem simpoziju *Zvoki manjšin u nacionalnih okoljih*, Ljubljana, 24. 8.

Drago Kunej

- *Special Ritual Folk Songs in the Archives of the Institute of Ethnomusicology ZRC SAZU: the "Otherness" of mrtveče pesmi (Dirges)*. Soavtor referata v okviru panela *Religious Music in Oral Tradition, Folk Music in Paraliturgical Context* na *22nd Symposium of the ICTM Study Group on Historical Sources of Traditional Music*, Budimpešta, Madžarska, 13. 4.
- *Dancing for ethnic roots: folk dance ensembles and minority ethnic groups in Slovenia*. Soavtor referata na *2nd Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World*, Skopje, Makedonija, 23. 9.
- *Digitization and Interpretation of Ethnomusicological Audio Material in Digital Format*. Referat na 11. mednarodnem simpoziju *Muzika u društvu / Music in Society*, Sarajevo, Bosna in Hercegovina, 26. 10.

Rebeka Kunej

- *Ples in (slovenski) register nesnovne kulturne dediščine*. Referat na mednarodnem posvetu *15. Vzorednice med slovensko in hrvaško etnologijo: Nesnovna dediščina med prakso in registri*, Mojstrana, 24. 5.
- *Folk dance knowledge and its transmissions outside the scope of research*. Referat na *30th Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology*, Szeged, Madžarska, 29. 7.
- *Dancing for ethnic roots: folk dance ensembles and minority ethnic groups in Slovenia*. Soavtorica referata na *2nd Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World*, Skopje, Makedonija, 23. 9.



Marjeta Pisk

- *Pomen socialnih mrež znotraj zgodovinskega dogajanja in oblikovanja spominov: primer spominskih zapisov duhovnika*. Predavanje na znanstvenem simpoziju *Mejniki in zgodovina: Velika zgodovina skozi oči majhnega človeka*, Ljubljana, 27. 9.
- *Zbirke "mrtvečih pesmi": iz rokopisnih v tiskane zbirke ali obratno?* Predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju *Starejši mediji slovenske književnosti: Rokopisi in tiski*, Ljubljana, 15. 11.
- *Odnos urednika Bleiweisa do »narodnega pesništva«*. Predavanje na znanstvenem simpoziju *Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe*, Ljubljana, 21. 11.

Urša Šivic

- *Cultural Policy and Musical Activities of Ethnic Minorities*. Referat na *ICTM Joint Symposium of the Study Group on Music and Minorities and the Study Group on Music and Gender*, Dunaj, Avstrija, 24. 7.
- *Glasba in manjšine: Transkulturene dinamike v Sloveniji po letu 1991*. Referat v okviru panela na mednarodnem simpoziju *Zvoki manjšin v nacionalnih okoljih*, Ljubljana, 24. 8.

Teja Turk

- *Načini in možnosti analize instrumentalne ljudske glasbe*. Referat na 6. simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev na začetku znanstvene poti *Znanost in njeni pogoji*, lg, 26. 10.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Marjetka Golež Kaučič

- Dipartimento di Studi Umanistici dell' Università degli Studi di Trieste, Trst, Italija, 27. 2.–31. 5.: gostujoča profesorica s predavanji v okviru podiplomskega študija *Leteratura slovena I-II*.

Drago Kunej

- Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina, 1. 10. 2017–31. 5. 2018: gostujoči profesor s predavanji v okviru predmetov *Akustika I* in *Akustika II* na Odsjeku za muzikologiju in etnomuzikologiju ter raziskovalno delo na Institutu za muzikologiju, Univerzitet u Sarajevu.
- Ohio State University, Center for Slavic and East European Studies, Columbus, Ohio, ZDA; National Cleveland-Style Polka Hall of Fame and Museum, Cleveland, Ohio, ZDA; Slovenski katoliški center, Lemont, Illinois, ZDA, 21. 11.–2. 12.: raziskovalno delo v ustanovah in arhivih ter terenske raziskave.

Rebeka Kunej

- Ohio State University, Center for Slavic and East European Studies, Columbus, Ohio, ZDA; National Cleveland-Style Polka Hall of Fame and Museum, Cleveland, Ohio, ZDA; Slovenski katoliški center, Lemont, Illinois, ZDA, 21. 11.–2. 12.: raziskovalno delo v ustanovah in arhivih ter terenske raziskave.

Gregor Strle

- Univerza v Lundu, Oddelek za filozofijo in kognitivno znanost, Lund, Švedska, 1. 1.–31. 12.: raziskovalno delo na področju kognicije in percepcije glasbe, sodelovanje na raziskovalnih seminarjih oddelka.

PEDAGOŠKO DELO

Marjetka Golež Kaučič

- *Ljudska in umetna pesem – folkloristični in medbesedilni vidiki; Ekokultura: živali in narava v folklori, literaturi in kulturi*. Predavanja, konzultacije in seminarско delo v okviru podiplomskega študija *Primerjalni študij in idej in kultur*, modul *Slovenske študije – tradicija in sodobnost*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Mojca Kovačič

- *Uvod v glasbeno folkloristiko*. Predavanja v okviru modula *Slovenska ljudska glasbena dediščina* na 2. stopnji, program *Glasbena pedagogika*, Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani.

Drago Kunej

- *Glasbena akustika*. Predavanja na 1. stopnji študija na Akademiji za glasbo in Oddelku za muzikologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- *Uvod v glasbeno folkloristiko*. Predavanja v okviru modula *Slovenska ljudska glasbena dediščina* na 2. stopnji, program *Glasbena pedagogika*, Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani.
- *Ljudska instrumentalna glasba in ples*. Predavanja v okviru modula *Slovenska ljudska glasbena dediščina* na 2. stopnji, program *Glasbena pedagogika*, Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani.

Rebeka Kunej

- *Ljudska instrumentalna glasba in ples*. Predavanja v okviru modula *Slovenska ljudska glasbena dediščina* na 2. stopnji, program *Glasbena pedagogika*, Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani.

MENTORSTVO

Marjetka Golež Kaučič

Tadej Kralj, doktorski študij (somentorica), Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Drago Kunej

Zoran Potočan, doktorski študij (somentor), Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Teja Turk (mlada raziskovalka), doktorski študij (pedagoški mentor), Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Nina Gala Kušej, doktorski študij (mentor), Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani.

Tamara Koren, magistrska naloga (somentor), Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani (zagovor 21. 6.).

Urša Šivic

Teja Turk (mlada raziskovalka), doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je objavljena na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://gni.zrc-sazu.si/>



SUMMARY

The Institute of Ethnomusicology systematically and methodically explores the widest range of Slovenian folk intangible culture based on field research, recording and critical processing of resources and materials, systematization, cataloguing and digitization of fieldwork and archival materials. The institute has four organizational units: Department of Textology, Department of Ethnomusicology, Department of Ethnochoreology and the Sound archive and Studio, so the work is divided into four research streams: textological research into folk song, ethno-musicological research of folk musical heritage, the reflections of tradition in current dance events, restoration, digitization, interpretation and use of manuscripts and audio and visual materials for folklore and ethnomusicological research.

In 2018 research was carried out in the main research program *Folklore and Ethnological Research on Slovenian Folk Culture* and various national research projects (*Music and Ethnic Minorities: (Trans)cultural Dynamics in Slovenia After the Year 1991; Protected Areas along the Slovenian-Hungarian border; Song Reflections on Intercultural Coexistence; Thinking Folklore: Approaching Dialect from Folkloristic, Ethnological, and Computational Perspectives; Music and politics in the post-Yugoslav space: toward a new paradigm of politics of music in the 21st century; Slovenian and European literary heritage: fairy tales in Slovenian education from preschool to high school; Processing and Storage of Sound Material of the Slovenian Theatre Institute; The Evening of Slovenian Traditional Music*) and international projects (*Memory of Religion in Folk Music Archives; Ethnic and transethnic aspects of the musical practices of Slovenian emigrants in the USA; SCHOLA – Mentoring for Educators to Evaluate Volunteering; JuCiVol: Junior Citizens Through Volunteering; EducOpera: Struggling against Early School Leaving with an education to Opera; CTI: Create to Connect -> Create to Impact; Folk Music Heritage: Exploration, study and dissemination of common folk music heritage; Dance as an identity symbol; Living Magic of Pohorje and Istria*). The Institute has a library, manuscript, photo and video archive, and a special sound archive with studio for preservation, digitization and documentation of sound material.

The Institute publishes two monograph series *Folklore* (editions of the publication *Vi čuvarji ste obmejni: pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture / You are the guardians of the border: Song creativity of the Gorizia Hills in the processes of nationalization of culture*) and *Folklore notebooks* (editions of the publication *Slovenska ljudska balada / The Slovenian Folk Ballad*), monograph sound series *From the archive of the Institute of Ethnomusicology* and co-publish scientific journal *Traditiones* (edition of the thematic volume 47/2).

The Institute cooperates internationally with many scientific institutions in Europe and around the world (Austria, Hungary, Bosnia and Herzegovina, Kosovo, Croatia, Slovakia, Czech Republic, Poland, Scotland, the Netherlands, Romania, Sweden, Russia, USA). The researchers are active members of international ethnology, folklore, ethnomusicological and archive associations (e.g. International Council for Traditional Music, Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore, International Association of Sound and Audiovisual Archives, Kommission für Volksdichtung).

Researchers from the institute regularly cooperate with other institutions in Slovenia, museums, institutions of cultural heritage, various university departments, national commissions, schools, local associations and others. They take part in undergraduate and postgraduate teaching programmes at the University of Ljubljana, Postgraduate School ZRC SAZU, the University of Sarajevo, the Lund University and the University of Trieste.

kombinacija teoretične in empirične raziskave

Jure Gombač

Asja Pehar Sanekovič

Martina Bofulin

Nataša Rogelja Caf

Mojca Vah Jevšnik

Jerneja Brumen

Jernej Mlekuž

Barbara Bezec

Maja Gostič

Klara Kožar Rosulnik

Marijanca Ajša Vižintin

Marina Lukšič Hacin

Aleksej Kalc

Mateja Gliha

Mirjam Milharčič Hladnik

produktivni potenciali



INŠTITUT ZA SLOVENSKO IZSELJENSTVO IN MIGRACIJE



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Jože Pirjevec, izr. članica SAZU prof. ddr. Marija Stanonik, izr. prof. dr. Aleksej Kalc, izr. prof. dr. Marina Lukšič Hacin, izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik (podpredsednica), dr. Jernej Mlekuž (predsednik), dr. Kristina Toplak.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: izr. prof. dr. Marina Lukšič Hacin.

Znanstveni svetniki: izr. prof. dr. Marina Lukšič Hacin, izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik, dr. Janja Žitnik Serafin (do 17. 8.), izr. prof. dr. Aleksej Kalc (od 1. 12.).

Višji znanstveni sodelavec: izr. prof. dr. Jure Gombač.

Znanstveni sodelavci: dr. Jernej Mlekuž, dr. Nataša Rogelja Caf, dr. Kristina Toplak, pridr. prof. dr. Marijanca Ajša Vižintin, dr. Natalija Vrečer.

Asistentke z doktoratom: dr. Barbara Beznec, dr. Martina Bofulin, dr. Klara Kožar Rosulnik, dr. Mojca Vah Jevšnik.

Asistentki: Špela Kastelic (od 1. 1.), Asja Pehar Senekovič.

Mladi raziskovalki: Jerneja Brumen, Maja Gostič.

Strokovna sodelavka: Mateja Gliha.

Višja področna referentka: Špela Marinšek (do 13. 8.).

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: J. Žitnik Serafin (do 31. 7.), A. Kalc (od 1. 8.).

Sodelavci: M. Bofulin, J. Brumen, M. Gliha, J. Gombač, M. Gostič, M. Lukšič Hacin, Š. Marinšek, M. Milharčič Hladnik, J. Mlekuž, N. Rogelja Caf, K. Toplak, M. A. Vižintin.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–31. 12. 2022.

Vsebinski poudarki programske skupine v letu 2018 so bili na raziskovanju slovenskega izseljenstva v preteklosti in sedanjosti, na primerjalnih študijah ter teoretskih in metodoloških vprašanjih. Rezultati so bili med drugim predstavljeni v 10 znanstvenih člankih in 8 znanstvenih monografijah, 9 objavljenih povzetkih znanstvenih prispevkov na konferenci, 6 samostojnih znanstvenih sestavkih v monografskih publikacijah, 3 samostojnih strokovnih sestavkih v znanstvenih publikacijah, 4 sestavkih v slovarju, 3 objavljenih intervjujih, 8 radijskih ali TV oddajah, 33 predavanjih na tujih univerzah in 1 seriji predavanj na tuji univerzi, 170 prispevkov na konferencah in vabljениh predavanjih, 13 drugih izvedenih delih in 24 uredniških delih. V letu 2018 je programska skupina izdala dve številki znanstvene revije *Dve domovini / Two Homeland*, en zvezek monografske zbirke *Migracije* in eno znanstveno monografijo. Tudi delo v okviru nacionalnih, mednarodnih in bilateralnih projektov raziskovalne skupine ter študijskih predmetov, ki so jih člani programske skupine izvajali kot pedagoško dejavnost, je neposredno izhajalo iz programskih vsebin.

Nadzor nad migracijami na Slovenskem od Avstro-Ogrske do samostojne Slovenije

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Kalc.

Sodelavci: M. Gliha, J. Gombač, M. Milharčič Hladnik, J. Mlekuž; prof. dr. Aleksander Panjek, doc. dr. Katja Hrobat Virloget (Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Projekt obravnava odnos migracijske politike in oblike nadzora nad migranti in migracijami na Slovenskem v obdobju največjega izseljevanja do prve svetovne vojne, ko je vladal liberalen odnos do izseljevanja, v letih med svetovnimi vojnami, tj. v času državnega poseganja v upravljanje migracijskih gibanj ter vzdrževanja stikov z diasporami po svetu, in v času socializma s prehodom od restriktivne politike do izseljevanja po drugi svetovni vojni k liberalnejši.

Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1870–1945

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Žitnik Serafin (do 1. 8.), M. Milharčič Hladnik (od 4. 9.).

Sodelavci: A. Kalc, Š. Kastelic, M. Lukšič Hacin, Š. Marinšek; prof. dr. Žarko Lazarevič (Inštitut za novejšo zgodovino).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018.

V letu 2018 je projektna skupina v skladu s sprejetim delovnim načrtom izvedla drugo fazo raziskave, ki je obsegala nadaljnje preučevanje literature in virov z uporabo kvalitativne analize vsebin, izpeljavo kvantitativnih analiz, izvedbo izvornih delnih kvalitativnih raziskav o manjkajočih vsebinah, vsebinsko strukturiranje poglavij nastajajoče znanstvene monografije po kronološki in nivojski shemi, izdelavo delovnih osnutkov poglavij znanstvene monografije, diseminacijo delnih rezultatov projekta na domačih in mednarodnih znanstvenih in strokovnih konferencah ter v medijih in na spletu, objavo znanstvenih prispevkov ter dopolnjevanje slovenske in angleške spletne strani projekta. Rezultati med drugim vključujejo 4 samostojne znanstvene članke in 6 samostojnih strokovnih sestavkov v monografski publikaciji, 48 prispevkov na konferenci brez natisa, 2 objavljena znanstvena prispevka na konferenci, 4 objavljene povzetke znanstvenega prispevka na konferenci, 2 sestavka v slovarju, 1 vabljeno predavanje, 15 predavanj na tujih univerzah, 8 drugih izvedenih del in 24 uredniških del.



Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945–2015

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Žitnik Serafin (do 1. 8.), M. Lukšič Hacin (od 4. 9.).

Sodelavci: A. Kalc, Š. Kastelic, Š. Marinšek, M. Milharčič Hladnik, M. A. Vižintin; dr. Damir Josipovič (Inštitut za narodnostna vprašanja).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Projektna skupina je v skladu s sprejetim delovnim načrtom v letu 2018 izvedla prvi del prve faze raziskave, ki je obsegal nabor in preučevanje literature in virov z uporabo kvalitativne analize vsebin, evidentiranje neraziskanih pomembnih pojavov slovenskega izseljenstva (sive lise) in načrtovanje izvirmih delnih raziskav za osvetlitev manjkajočih vsebin, oblikovanje spletne predstavitve projekta ter pripravo delnih rezultatov (znanstvenih prispevkov za objavo, predavanj na znanstvenih konferencah, seminarjih itd.).

Rezultati med drugim vključujejo 7 samostojnih znanstvenih člankov, 4 samostojne znanstvene in 3 samostojne strokovne sestavke v monografski publikaciji, 2 intervjuja, 2 sestavka v slovarju, 6 objavljenih znanstvenih prispevkov na konferenci, 1 vabljeno predavanje, 9 objavljenih povzetkov znanstvenega prispevka na konferenci, 22 predavanj na tuji univerzi, 79 prispevkov na konferenci brez natisa, 20 uredniških del in 8 drugih del.

Slovenske misijonarke v Indiji: pozabljeno poglavje v medkulturnih odnosih

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja z ZRC SAZU: A. Jelnikar (Inštitut za antropološke in prostorske študije).

Sodelavka z ISIM: N. Rogelja Caf.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Projekt raziskuje vlogo slovenskih misijonark iz nekdanje Jugoslavije, ki so prišle v Indijo v obdobju pred drugo svetovno vojno in po njej, ter razkriva pozabljeno poglavje kulturne zgodovine, ki obsega pomembne povezave med Indijo in osrednjo ter vzhodno Evropo. Eden od ciljev projekta je raziskati in osvetliti individualne doprinose slovenskih misijonark k izobrazbi, družbeni prenovi, zdravstveni oskrbi in drugim aktivnostim v (post)kolonialni Indiji.

Sodobne strategije slovenskih izseljencev za ohranjanje etnične identitete

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Žitnik Serafin.

Sodelavci: A. Kalc, M. Lukšič Hacin, Š. Marinšek, M. Milharčič Hladnik, J. Mlekuž, M. A. Vižintin.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–31. 1. 2018.

V letu 2018 je projektna skupina v skladu s sprejetim delovnim načrtom izvedla tretjo in zadnjo fazo projekta. V celoti je opravila analizo zbranega gradiva, izdelala in objavila zaključno poročilo in priporočila *Sodobne strategije slovenskih izseljencev za ohranjanje etnične identitete* na spletni strani (115 str., https://isim.zrc-sazu.si/sites/default/files/zakljucno_porocilo_6.pdf) ter druge oblike diseminacije končnih rezultatov. Te so med drugim zajemale 6 znanstvenih člankov, 3 samostojne znanstvene in 3 samostojne strokovne sestavke v monografski publikaciji, 2 objavljena znanstvena prispevka na konferenci, 1 vabljeno predavanje, 2 intervjuja, 101 prispevek na konferenci brez natisa in 17 uredniških del.

Dejanska in potrebna prisotnost tematike slovenskega izseljenstva v učnih načrtih v osnovnih in srednjih šolah Republike Slovenije – Vsebinske zasnove za reevalvacijo vloge izseljenske tematike v učnih načrtih v osnovnih in srednjih šolah

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Milharčič Hladnik.

Sodelujoča ustanova: Oddelek za geografijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Sodelavci: M. Gliha, K. Kožar Rosulnik, M. A. Vižintin; dr. Mojca Ilc Klun, doc. dr. Boštjan Rogelj (oba Oddelek za geografijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 4. 2018–30. 6. 2019.

Projekt se je posvetil analizi slovenske izseljenske tematike v učnih načrtih in učilih pri predmetih slovenščina, zgodovina, geografija, državljanska in domovinska vzgoja ter etika, sociologija in družba ter proučevanju poznavanja in razumevanja slovenskega izseljenstva med populacijo različnih starostnih skupin in statističnih regij Slovenije. Rezultati so med drugim: 5 znanstvenih in 3 strokovni članki, 2 znanstvena prispevka na konferenci, 4 objavljeni povzetki znanstvenega prispevka na konferenci, 1 samostojni znanstveni in 3 samostojni strokovni sestavki v monografski publikaciji, 2 znanstveni monografiji, 5 uredniških del in 2 intervjuja.

Le z drugimi smo

Vrsta projekta: projekt Evropskega socialnega sklada in Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport.

Vodja: M. Lukšič Hacin.

Koordinatorica: M. A. Vižintin.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Gliha, J. Gombač, M. Gostič, A. Kalc, Š. Kastelic, K. Kožar Rosulnik, M. Milharčič Hladnik, J. Mlekuž.

Obdobje trajanja: 12. 5. 2016–30. 9. 2021.

Za pedagoške delavce, delavke izvaja ZRC SAZU v sodelovanju s Pedagoškim inštitutom po vsej Sloveniji in zamejstvu v okviru petletnega nacionalnega programa *Le z drugimi smo* (2016–2021) pet 16-urnih seminarjev: 1) Živeti raznolikost: vključevanje priseljencev in slovenščina; 2) Ničelna toleranca do nasilja; 3) Spoštljiva komunikacija in reševanje konfliktov; 4) Izzivi sodobne družbe v šoli in vrtcu; 5) Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi. Od leta 2016 naprej je enega od petih seminarjev poslušalo več kot 4500 pedagoških delavk, delavcev. V letu 2018 je bilo izvedenih 72 seminarjev na 68 usposabljanjih.

Migration in Southeast Europe and East Asia: A perspective based on ethnographic case studies / Migracije v jugovzhodni Evropi in vzhodni Aziji: etnografska perspektiva

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Oznaka: BI-JP/17-19-001.

Vodja: N. Gregorič Bon (Inštitut za antropološke in prostorske študije).

Sodelavci: M. Bofulin, K. Toplak, J. Mlekuž.

Obdobje trajanja: 1. 4. 2017–31. 3. 2019.

V okviru japonsko-slovenskega bilateralnega projekta se analizirajo raznolika historična pa tudi sodobna migracijska gibanja v vzhodni Aziji in jugovzhodni Evropi, da bi se primerjale oblike inkluzivnosti in integracije migrantskih skupin v države naselitve omenjenih dveh regij, posebej z vidika lokalnih skupnosti. Sodelovanje temelji na medsebojnih obiskih, delavnicah in predavanjih, organiziranih na Japonskem in v jugovzhodni Evropi (Sloveniji, Hrvaški, Avstriji in Srbiji), ter na iskanju oblik prihodnjega sodelovanja (možnosti skupnih prijav na projekte).

Počitniški domovi in življenjskostilske migracije na Hrvaškem in v Sloveniji

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Oznaka: BI-HR/18-19-017.

Vodja: N. Rogelja Caf.

Sodelavci: M. Bofulin, J. Mlekuž; S. Cukut Krilić (Druženomedicinski inštitut); doc. dr. Tihana Rubić, dr. Petra Kelemen, doc. dr. Sanja Lončar (Odsjek za etnologijo i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu).

Obdobje trajanja: 23. 4. 2018–31. 12. 2019.

V zadnjem desetletju lahko zasledimo sporadična medijska poročanja o novem, a naraščajočem pojavu, povezanem s priseljivanjem relativno privilegiranih tujih državljanov v ruralna področja Slovenije. Sledeč spletnim stranem nepremičninskih agencij lahko ugotovimo, da Slovenija skupaj z drugimi postsocialističnimi državami na področju JV Evrope (med njimi je najbolj izstopajoča Hrvaška, ki je del tega bilateralnega projekta) postaja »kraj pobega«. Bilateralni projekt si zastavlja v dialogu s hrvaškimi raziskovalci sledeča vprašanja: Kako misliti te oblike mobilnosti, ki zavzemajo neudobno, vmesno pozicijo tako med standardnimi dihotomijami znotraj migracijskih študij kot tudi širše družbenih ved: notranje / mednarodne migracije;časne / trajne migracije; razviti sever / nerazviti jug; migracije / turizem itd.? Kako teoretično in metodološko umestiti tovrstne, statistično pogosto nevidne posameznike, za katere se zdi, da se izognejo tako standardnim kategorizacijam mobilnih oseb (migrant, turist) kot tudi medijski pozornosti in strahu pred »migracijo tujcev«, vendar bistveno vplivajo na lokalne, pogosto podeželske skupnosti? Pričujoča raziskava izhaja iz predpostavke, da kljub relativni nevidnosti pojava tako v popularnem govoru kot tudi v okviru znanstvenih raziskav teh posameznikov in skupin, ki iščejo »boljše življenje«, ne bi smeli obravnavati kot elitni pojav, ki obstaja v vakuumu, neodvisno od širših družbenih, političnih in gospodarskih razmer, oz. kot pojav, ki ne vpliva bistveno na skupnosti porekla ali destinacije.



The emigration from Slovenia and the Slovenian immigrant communities in the USA from the mid 19 century to the present days / Slovensko izseljevanje in slovenske priseljske skupnosti v ZDA od srede 19. stoletja do danes

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Oznaka: BI-US/18-19-022.

Vodja z ZRC SAZU: A. Kalc.

Sodelavci: M. Milharčič Hladnik; dr. Daniel Necas (Immigrant History Research Centre Archives).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Združene države Amerike so bile poglavitni cilj množičnega izseljevanja s slovenskega etničnega ozemlja od osemdesetih let 19. do dvajsetih let 20. stoletja. Do prve svetovne vojne je ozemlje današnje Slovenije zaznamovala najvišja stopnja izseljevanja v ZDA med avstrijskimi deželami takoj za Galicijo. Na začetku 20. stoletja so Slovenci v ZDA tvorili sorazmerno najštevilčnejšo etnično priseljsko skupnost med narodi avstro-ogrske monarhije. Nastala je nova, čezoceanska slovenska stvarnost, ki je obsegala deset- do dvajsetodstotni delež takratnega slovenskega naroda. »Ameriška Slovenija« je dosegla svoj maksimalni obseg in razvoj med svetovnimi vojnami. Zaradi obsega in zgodovinskega pomena je bilo slovensko izseljevanje v ZDA deležno že velike pozornosti zgodovinopisja in drugih disciplin. Sodelovanje ISIM ZRC SAZU z IHRC in posredno z drugimi ustanovami v ZDA, ki preučujejo oziroma hranijo gradivo o slovenskih skupnostih, je pomembno predvsem zaradi evidentiranja, zbiranja in valorizacije zgodovinskega gradiva o slovenskem izseljevanju v ZDA, ki ga hranijo pristojne ustanove v Sloveniji in ZDA, in tudi takega, ki še ni na voljo raziskovalcem in se v mnogih primerih nahaja v zasebnih rokah. Bilateralno sodelovanje želi biti za obe ustanovi podpora pri realizaciji znanstvenoraziskovalnih nalog (ciljnih temeljnih projektov in raziskovalnih ter strokovnih programov), za katere sta vsaka zase institucionalno poklicani in ki tvorijo hkrati tako formalno kot neformalno medinstitucionalno kooperacijo na področju migracijskih študij in bolj specifičnega slovenskega izseljevanja. V letu 2018 sta bila v sklopu bilateralnega sodelovanja opravljena en študijski obisk in eno znanstveno predavanje na mednarodni konferenci v ZDA.

OUT-SIDE-IN: Inclusive Adult Education with Refugees [Vključujoče izobraževanje za odrasle begunce]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilna ustanova: Gottfried Wilhelm Leibniz Universität, Hannover, Nemčija.

Sodelujoče ustanove: Folkuniversitetet Lund, Švedska; Synergy of Music Theatre Larissa, Grčija; Speha Fresia, Italija; Büyükşehir Belediyesi, Turčija; Deutsche Volksschule, Nemčija; Provincia di Parma, Italija; Four Elements, Grčija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Milharčič Hladnik.

Sodelavke z inštituta: K. Kožar Rosulnik, M. A. Vižintin, N. Vrečer.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2015–31. 8. 2018.

Projekt, namenjen usposabljanju učiteljev – multiplikatorjev za vključevanje beguncev v izobraževanje odraslih, je z 9 partnerji v 6 državah pripravil analizo potreb, razvil in preizkusil učna gradiva in metode ter usposobil in podprl učitelje. Priročnik in pedagoško-didaktično orodje sta v sedmih jezikih objavljena na spletni strani inštituta.

PREDIS: Prevention of early dropout of VET through inclusive strategies for migrants and Roma [Preprečevanje zgodnjega osipa v poklicnem izobraževanju s strategijami vključevanja za priseljence in Rome]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilna ustanova: Gottfried Wilhelm Leibniz Universität, Hannover, Nemčija.

Sodelujoče ustanove: Steirische Volkswirtschaftliche Gesellschaft, Avstrija; Inspectoratul Scolar Judetean Buzau, Romunija; Liceul Tehnologic Economic, Romunija; Università degli Studi di Trento, Italija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Milharčič Hladnik.

Sodelavke z inštituta: K. Kožar Rosulnik, M. A. Vižintin, N. Vrečer.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2015–31. 8. 2018.

Projekt PREDIS je razvil inovativne pedagoške programe in metode za zmanjšanje osipa iz poklicnega izobraževanja ter izboljšanje prehodnosti iz osnovne šole v srednješolsko poklicno izobraževanje in iz srednje šole v zaposlovanje. Priročnik in zbirka pedagoško-didaktičnih orodij sta v petih jezikih dostopna na spletni strani inštituta.

DRIM: Danube Region Information Platform for Economic Integration of Migrants [Informacijska platforma Podonavske regije za ekonomsko integracijo migrantov]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Podonavje.

Vodja: M. Bofulin.

Sodelujoče ustanove: Caritas Akademie der Diözese Graz-Seckau, Avstrija; Ústav etnológie, Slovenská akadémia vied, Slovaška; SPF Group Ltd., Češka; GS gain and sustain OG, Avstrija; Zavod RS za zaposlovanje, Slovenija; Center za mirovne studije, Hrvaška; Landeshauptstadt München, Referat für Arbeit und Wirtschaft, Kommunale Beschäftigungspolitik und Qualifizierung, Nemčija; Közép-dunántúli Regionális Innovációs Ügynökség Nonprofit Kft., Madžarska; Komitet pravnikova za ljudska prava, Srbija.

Sodelavci z inštituta: M. Lukšič Hacin, N. Rogelja Caf, K. Toplak, M. Vah Jevšnik.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–30. 6. 2019.

Glavni cilj projekta je boljša usposobljenost javnih delavcev za učinkovitejšo podajanje informacij, ki jih potrebujejo migranti, tako nedavno prispeli kot tisti, ki že nekaj časa prebivajo v državah naselitve. Ta cilj dosega konzorcij s transnacionalno informacijsko platformo Danube Compass (danubecompass.org), ki se je zaključevala v drugi polovici leta 2018, in s številnimi aktivnostmi za obveščanje javnih institucij o pomembnosti informiranja migrantov. V različne pilotne akcije, delavnice in usposabljanja je bilo tako v letu 2018 vključenih več kot 500 predstavnikov javnih institucij in nevladnega sektorja. Načrtovani učinki projekta so boljši odziv lokalnih in nacionalnih oblasti, sektorskih agencij in NVO-jev pri ekonomski integraciji migrantov in njihovi umestitvi na trg dela ter povečanje njihovega zaupanja v javne službe držav naselitve in izboljšana informacijska infrastruktura za migrante v Podonavju.

Urban Diversity [Urbana diverziteteta]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A, Slovenija-Avstrija.

Vodja: J. Gombač.

Sodelujoče ustanove: Regionalna razvojna agencija ljubljanske urbane regije – RRA LUR, Slovenija; Abteilung für Wirtschafts- und Tourismusedwicklung der Stadt Graz – AWTSG, Avstrija; Bildungshaus Schloss St. Martin – SSM, Avstrija.

Sodelavci z inštituta: B. Beznec, Š. Kastelic, M. Lukšič Hacin, M. A. Vižintin, J. Kozina (Geografski inštitut Antona Melika).

Obdobje trajanja: 5. 1. 2017–30. 4. 2020.

Projekt obravnava migrante podjetnike, kreativnost in čezmejno sodelovanje. Zasnovan je na predpostavki, da tako v Ljubljani kot Gradcu živijo, delujejo in ustvarjajo migrantski podjetniki in podjetnice. Mesti jim sicer nudita nekatere programe vzpodbude in pomoči, vendar se še vedno soočajo s številnimi administrativnimi, zakonskimi in družbenimi preprekami, ki jih ovirajo tako pri njihovem delu kot pri vsakdanjih aktivnostih. Namen projekta je pridobiti znanje za vzpostavitev konkretnih instrumentov in strategij, katerih cilj je razvijanje kreativnosti, spodbujanje delovanja malih in srednjih podjetij ter aktivna participacija in opolnomočenje migrantk in migrantov podjetnikov. V ta namen smo izvedli izobraževanja za mestne uslužbenke, pripravili tri pilotne projekte, izvedli študijsko pot in organizirali znanstveno konferenco v Ljubljani.

PandPAS: Pre and Post-Arrival Schemes to facilitate inclusion and prevent xenophobia and radicalization [Načrtovanje pred in po prihodu. Omogočanje vključevanja (migrantov) in preprečevanje strahu pred tujci in radikalizacijo]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropska komisija, Asylum, Migration and Integration Fund.

Vodilna ustanova: Comune di Bagnoli di Sopra, Bagnoli di Sopra, Italija.

Sodelujoče ustanove: Irecoop Veneto, Italija; Centar za mirovne studije, Hrvaška; SYNTHESIS – Center for research and education, Ciper; Centro de Investigação e Estudos de Sociologia – Instituto Universitário de Lisboa, Portugalska.

Vodja z ZRC SAZU: J. Gombač.

Sodelavci z inštituta: B. Beznec, Š. Kastelic, A. Pehar, M. Vah Jevšnik.

Obdobje trajanja: 1. 12. 2017–30. 11. 2019.

Projekt se osredotoča na podporo ob prihodu in vključevanju oseb z mednarodno zaščito. Istočasno oblikuje orodja za aktivnosti pred samim odhodom v tujino in pilotne prakse, ki bodo promovirale vključevanje in aktivno sodelovanje državljanov tretjih držav v družbi. Projekt obravnava Italijo, Hrvaško in Slovenijo, kjer se nahajajo velika in srednja »vozlišča«. Uporablja portugalski pristop »razširjene dobrodošlice in integracije« in ciprske izkušnje pri socialnem podjetništvu in vključevanju državljanov t. i. tretjih držav. Sestavili smo zbirko dobrih praks iz cele Evrope, organizirali štiri srečanja za deležnike s področja migracij, pripravili več dogodkov, povezanih z inkluzijo prosilcev za azil in beguncev, ter dve fokusni skupini in opravili štiri intervjuje z begunci.



POOSH: Occupational Safety and Health of Posted Workers [Varnost in zdravje pri delu napotjenih delavcev]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropska komisija, DG Employment, Social Affairs and Inclusion.

Vodja: K. Toplak.

Sodelujoče ustanove: European Centre for Social Welfare, Policy and Research, Dunaj, Avstrija; Universität Rostock, Rostock, Nemčija; Università Ca' Foscari, Benetke, Italija; Scola Nationala de Studii Politice si Administrativi, Bukarešta, Romunija.

Sodelavci z inštituta: M. Gliha, M. Lukšič Hacin, J. Mlekuž, N. Rogelja Caf, M. Vah Jevšnik.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–31. 12. 2018.

Projekt povezuje raziskovalne institucije in odgovorne javne službe 7 držav EU: Slovenije, Avstrije, Italije, Romunije, Nemčije, Hrvaške in Belgije. Izpostavlja premalo raziskane in premalo izpostavljene izzive s področja OSH in zagotavljanje dostojnih delovnih pogojev napotjenih delavcev. V prvem letu so sodelavci organizirali dva projektna sestanka, dva strokovna obiska in znanstveno konferenco, pripravili so metodologijo raziskovanja in vsebine za platformo OSH.

EEPOW: Posting of Workers in Eastern Europe [Napotitve delavcev v vzhodni Evropi]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropska komisija, DG Employment, Social Affairs and Inclusion.

Vodja: M. Vah Jevšnik.

Sodelujoče ustanove: European Centre for Social Welfare, Policy and Research, Dunaj, Avstrija; Centro Italiano Opere Femminili Salesiane Formazione Professionale, Italija; Center for Social Research, Halle, Nemčija; Ministarstvo za rad, zapošljavanje, boračka i socijalna pitanja Republike Srbije, Beograd, Srbija; Zavod za zapošljavanje Crne Gore, Črna gora; European Movement in Albania, Albanija; PUBLIC – Asocijacija za istraživanje, komunikacii i razvoj »Pablik«, Makedonija.

Sodelavki z ZRC SAZU: K. Toplak; S. Cukut Krilić (Družbenomedicinski inštitut).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Cilj projekta je širjenje informacij o napotovanju delavcev in izmenjava izkušenj pri implementaciji Direktive o napotovanju delavcev v štirih državah pridruženih članicah EU (Albanija, Severna Makedonija, Srbija in Črna gora). V prvem letu sta se sodelavki z ZRC SAZU udeležili dveh partnerskih sestankov in dveh delavnic za deležnike, opravili sta terensko delo in pripravili študijo primera za Črno goro.

TRANS-MAKING: Art / culture / economy to democratize society. Research in placemaking for alternative narratives discourses [Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja prostora alternativnih diskurzov]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Obzorje 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE.

Vodilni partner: Relais Culture Europe Association, Paris, Francija.

Sodelujoče ustanove: 11 ustanov iz evropskih držav in 9 ustanov iz tretjega sveta (Kitajske, Čila, Egipta, Kube, Maroka in Tunizije).

Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlović Trbovc (Inštitut za kulturne in spominske študije).

Sodelavci z inštituta: M. Bofulin, J. Mlekuž, N. Rogelja Caf, M. A. Vižintin.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–31. 12. 2020.

Projekt gradi na izmenjavi znanj in izkušenj med akademskimi in neakademskimi partnerji iz Evrope in tretjih držav v skupnem raziskovalnem projektu, njegov cilj pa je okrepiti raziskovalne zmožnosti projektnih partnerjev. Na ta način predvideva okrepitev vezi med umetnostjo, kulturo, gospodarstvom, demokracijo in inovacijo v EU in širše. Poleg tega želi projekt spodbujati večšine podjetništva in zmožnost inovacij (gospodarskih, družbenih in demokratičnih), tudi z izmenjavo znanj med znanstveniki, interesnimi skupinami in politiki.

Joint Master in Migration and Intercultural Relations / Skupni magistrski študij Migracije in medkulturni odnosi

Direktorica programa: M. Lukšič Hacin.

Koordinatorica: M. Vah Jevšnik.

Sodelavci: J. Gombač, M. Milharčič Hladnik, J. Mlekuž, K. Toplak, M. A. Vižintin; T. Petrović (Inštitut za kulturne in spominske študije); D. Knežević Hočevar (Družbenomedicinski inštitut).

Obdobje trajanja: od 2010 dalje.

Nadaljevalo se je delo pri mednarodnem podiplomskem študijskem programu, ki ga evropske in afriške univerze izvajajo v sklopu programa Erasmus Mundus. Sodelavke in sodelavci inštituta so v sklopu drugega semestra ponovno izvajali štiri module na Univerzi v Stavangerju (Norveška).

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **B. Beznec** je članica uredniškega odbora in recenzentka revije *Časopis za kritiko znanosti, domišljijo in novo antropologijo*.
- **J. Brumen** je članica uredništva zbirke *OIKOS* pri *Časopisu za kritiko znanosti, domišljijo in novo antropologijo*, članica organizacijske ekipe Mednarodne poletne šole politične ekologije 2018 (International Summer School of Political Ecology 2018) in organizacijskega odbora 6. simpozija mladih raziskovalk in raziskovalcev na začetku znanstvene poti.
- **J. Gombač** je član uredniškega odbora revije *Dve domovini / Two Homelands*, senata Fakultete za humanistiko Univerze v Novi Gorici in Znanstvenoraziskovalnega sveta za družboslovje ARRS.
- **M. Gostič** je urednica mednarodne strokovno-znanstvene revije *AEMI Journal* združenja Association of European Migration Institutions (Aalborg, Danska) in strokovne delovne skupine za begunce pod okriljem Slovenske krovne zveze za psihoterapijo.
- **A. Kalc** je član uredniškega odbora znanstvenih revij *Acta Histriae, Annales, Series historia et sociologia, Časopis za povijest zapadne Hrvatske* (Reka, Hrvaška), *Dve domovini / Two Homelands, Prispevki za novejšo zgodovino* in *Qualestoria* (Trst, Italija); je tudi član Znanstvenega sveta knjižne zbirke *Studi di storia* (Edizioni Università di Trieste), Upravnega sveta Zgodovinskega društva za južno Primorsko, Upravnega odbora Inštituta za zgodovino odpornišva Furlanije - Julijske krajine (Italija) in urednik knjižne zbirke *Migracije* pri Založbi ZRC.
- **Š. Kastelic** je urednica mednarodne strokovno-znanstvene revije *AEMI Journal* združenja Association of European Migration Institutions (Aalborg, Danska).
- **K. Kožar Rosulnik** je urednica mednarodne strokovno-znanstvene revije *AEMI Journal* združenja Association of European Migration Institutions (Aalborg, Danska).
- **M. Lukšič Hacin** je odgovorna urednica revije *Dve domovini / Two Homelands*, članica uredniškega odbora zbirke *Thought, society, culture* pri založbi Peter Lang, direktorica mednarodnega magistrskega programa Joint Master in Migration and Intercultural Relations (skupnega magistrskega študija Migracije in medkulturni odnosi, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici), članica mednarodnega konzorcija Joint Master in Migration and Intercultural Relations (skupnega magistrskega študija Migracije in medkulturni odnosi, Oldenburg, Nemčija), senata Fakultete za humanistiko Univerze v Novi Gorici, Znanstvenega sveta Humanistika III na Fakulteti za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici, Znanstvenoraziskovalnega sveta za družboslovne vede pri ARRS, Medresorske gospodarske komisije Urada vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu in Posvetovalnega telesa za državljanske in socialne kompetence pri Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport.
- **M. Milharčič Hladnik** je glavna urednica revije *Dve domovini / Two Homelands*.
- **J. Mlekuž** je član uredniškega odbora revije *Dve domovini / Two Homelands*.
- **N. Rogelja Caf** je članica mednarodnega svetovnega uredniškega odbora časopisa *Slovenika – časopis za kulturo, nauku i obrazovanje* (Beograd, Srbija).
- **K. Toplak** je članica uredniškega odbora revije *Dve domovini / Two Homelands*.
- **M. Vah Jevšnik** je zunanja sodelavka pri »ERC Starting Grant« projektu *MITSoPro – Migration and Transnational Social Protection in (post)crisis Europe* (Migracije in transnacionalna socialna zaščita v Evropi po krizi).
- **M. A. Vižintin** je sodelovala z Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport pri nacionalni politiki vključevanja otrok priseljencev v Republiki Sloveniji v okviru nacionalnega projekta *Le z drugimi smo*, gostujoča predavateljica v projektu *Izzivi medkulturnega sobivanja*, pri pripravi organizacije dopolnilnega pouka romskega jezika in kulture v osnovnih šolah v Republiki Sloveniji z Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport (raziskava potreb in možnosti za vpeljevanje v vzgojno-izobraževalni sistem) ter z Ministrstvom za kulturo pri pripravi nacionalnega programa za jezikovno politiko (2019–2023).
- **J. Žitnik Serafin** je članica uredniškega odbora revije *Dve domovini / Two Homelands* in časopisa *Slovenika – časopis za kulturo, nauku i obrazovanje* (Beograd, Srbija), odgovorna urednica mednarodne strokovno-znanstvene revije *AEMI Journal* združenja Association of European Migration Institutions (Aalborg, Danska).

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Migracije na zahodnem Balkanu: od tranzita do sprejema**. Mednarodna znanstvena konferenca. S soorganizatorjema: Georg-August-Universität Göttingen (DAAD), Nemčija; Etnografski inštitut Srpske akademije nauka i umetnosti, Beograd, Srbija. 24.–28. 9.
- **Izzivi preučevanja mobilnih posameznikov in skupin v 21. stoletju**. Mednarodni simpozij v okviru bilateralnega projekta Slovenija-Hrvaška 2018. Soorganizator: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani. Ljubljana, 17. 10.
- **Znanost in njeni pogoji**. 6. simpozij mladih raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene poti. S soorganizatorji: Filozofski inštitut, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, Inštitut za kulturno zgodovino. Lg, 25.–26. 10.
- **Migration and integration in Southeast Europe and East Asia**. Mednarodna konferenca v okviru projekta *Migration in Southeast Europe and East Asia: A perspective based on ethnographic case studies*, Ljubljana, 8. 11.
- **Urban Diversity / Scientific conference Urban Diversity**. Znanstvena konferenca. Ljubljana, 28. 11.



KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJSKI CENTER

Knjižnični fond se je povečal za 79 monografij in 79 serijskih publikacij. Leta 2013 smo ob upokojitvi sodelavca dr. Marjana Drnovška prejeli v dar njegov bibliografski korpus, ki zajema 673 enot. Korpus smo v letu 2018 arhivirali kot samostojno bibliografsko enoto inštitutske knjižnice.

Nadaljevalo se je zbiranje dokumentacije. Velik del inštitutskega dokumentacijskega gradiva smo v letu 2018 preselili v arhivske prostore Raziskovalne postaje lg.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Labour Mobility in the EU.** Uredili Kristina Toplak in Mojca Vah Jevšnik. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **Dve domovini. Razprave o izseljenstvu / Two Homelands. Migration studies, 47 in 48.** Uredila Mirjam Milharčič Hladnik. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Martina Bofulin, Antje Kohlrusch, Nataša Rogelja Caf, Margret Steinle, **How To Set Up An Information Platform For Migrants: Lessons learned from a transnational multilingual tool Danube Compass.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Nina Marin, Blanka Rihter, **Zdravstvo v Sloveniji. Informacije za nove prebivalce / Шëndeti në Sloveni. Mjet informativ për banorët e rinj / Здоровоохранение в Словении. Информационный инструмент для новых жителей.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Nina Marin, Blanka Rihter, **Health in Slovenia. Information Tool For New Residents / Zdravstvo v Sloveniji. Informacije za nove prebivalce / Zdravstvo u Sloveniji. Informacije za nove rezidente.** Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- **AEMI Journal 15-16. Selected papers from the 26th AEMI Conference in Santiago de Compostela, Spain, 2016 and from the 27th AEMI Conference in Husum, Germany, 2017.** Uredili Hans Storghaus, Janja Žitnik Serafin, Maja Gostič, Špela Kastelic, Klara Kožar Rosulnik. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Abteilung für Wirtschaftswissenschaften Graz, Gradec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Ahfad University for Women, Omdurman, Sudan: raziskovalno sodelovanje.
- Association Génériques, Pariz, Francija: projektno sodelovanje.
- Association of European Migration Institutions (AEMI): raziskovalno sodelovanje.
- Black & Ethnic Minorities Infrastructure, Edinburg, Škotska, Združeno kraljestvo: raziskovalno sodelovanje.
- Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Oldenburg, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- Centar za mirovne studije, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Centro Internazionale sul Plurilinguismo, Università degli Studi di Udine, Videm, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Comune di Bagnoli di Sopra, Bagnoli di Sopra, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Dipartimento di Scienze Umane, Università degli studi di Udine, Videm, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Društva slovenskih izseljencev po različnih državah sveta: raziskovalno sodelovanje.
- Etnografski institut Srpske akademije nauka i umetnosti, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- European Centre for Modern Languages (ECML), Gradec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- European Centre for Social Welfare Policy and Research, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Filološki fakultet, Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- Folkuniversitetet Kristianstad, Kristianstad, Švedska: raziskovalno sodelovanje.
- Georg-August-Universität Göttingen, Göttingen, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- Gottfried Wilhelm Leibniz Universität, Hannover, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- Immigrant History Research Center Archives, University of Minnesota, Minneapolis, ZDA: raziskovalno sodelovanje.
- Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Institut za migracije i narodnosti, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Inštitut za informatiko in statistiko, Bratislava, Slovaška: raziskovalno sodelovanje.
- Inštitut za literarne študije, Filozofska fakulteta, Sombotel, Madžarska: raziskovalno sodelovanje.
- Irecoop Veneto, Padova, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- IRIS – International Institute of Stavanger, Stavanger, Norveška: raziskovalno sodelovanje.
- Jihočeská univerzita, Češke Budějovice, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- Koordinacijski odbor za južno Nemčijo, München, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.

- KSH Népeességutóományi Kutatóintézet, Budimpešta, Madžarska: raziskovalno sodelovanje.
- Lancaster University, Lancaster Environment Centre, Lancaster, Združeno kraljestvo: raziskovalno sodelovanje.
- Makerere University Kampala, Kampala, Uganda: raziskovalno sodelovanje.
- Masarykova univerzita, Brno, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- Mbarara University of Science & Technology, Mbarara, Uganda: raziskovalno sodelovanje.
- Mednarodno združenje Lean Sigma, Budimpešta, Madžarska: raziskovalno sodelovanje.
- Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje
- Osaka University, Osaka, Japonska: raziskovalno sodelovanje.
- Provincia di Parma, Parma, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Provincia di Ravenna, Ravenna, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Schloss St. Martin, St. Martin, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Scola Nationala de Studii Politice si Administrativi, Bukarešta, Romunija: raziskovalno sodelovanje.
- Sdružení občanů zabývajících se emigranty, Praga, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- Senter for interkulturell kommunikasjon (SIK), Stavanger, Norveška: raziskovalno sodelovanje.
- Shanghai Academy of Social Sciences, Šanghaj, Kitajska: raziskovalno sodelovanje.
- SLORI – Slovenski raziskovalni inštitut, Trst, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Slovenska kulturna akcija, Buenos Aires, Argentina: raziskovalno sodelovanje.
- Societât Filologjiche Furlane, Videm, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Society for Slovene Studies, Bowling Green, Ohio, ZDA: raziskovalno sodelovanje.
- Svensk migrationcenter Karlstad, Karlstad, Švedska: raziskovalno sodelovanje.
- Synthesis, Nikozija, Ciper: raziskovalno sodelovanje.
- The Hugo Observatory, l'Université de Liège, Liège, Belgija: raziskovalno sodelovanje.
- Universidade de Lisboa, Lizbona, Portugalska: raziskovalno sodelovanje.
- Università Ca' Foscari di Venezia, Benetke, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Università degli Studi di Trento, Trento, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Università degli Studi di Trieste, Trst, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Universität Graz, Gradec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Universität Rostock, Rostock, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- Universität Wien, Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.
- Universitetet i Stavanger, Stavanger, Norveška: raziskovalno sodelovanje.
- University of Nikosija, Nikozija, Ciper: raziskovalno sodelovanje.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Julie Foley, študentka dodiplomskega študija, Københavns Universitet, Kopenhagen, Danska, 12. 3.: študijski obisk.
- Yeshiwas Degu Belay, študent podiplomskega magistrskega študija, Rijksuniversiteit Groningen, Groningen, Nizozemska, 15. 6.–15. 9.: Erasmus+, študijsko izpopolnjevanje.
- Stephen Ogwere, Nguyen Thao Ngoc, Youssef Nabih Zeineddine, Mamuye Alemu Leta, Omar Jallow, Caroline Finance, Dejan Alempijević, Justine Grace Abrugena, Abraha Belay, Shabnam Abdullayeva, študentke in študenti *Joint Master in Migration and Intercultural Relations* (skupnega magistrskega študija *Migracije in medkulturni odnosi*) iz Ugande, 1. 10.–30. 11.: študijska praksa.
- Nadia Molek, doktorski študij, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina, 1. 10.–30. 11.: raziskovalno delo.
- Sarah Clément, Génériques, Pariz, Francija, 8.–29. 8. in 26. 11.–3. 12.: projektno sodelovanje, raziskovalno delo.
- Joseph Valenčič, Polka Hall of Fame, Cleveland, Združene države Amerike, 23. 10.: raziskovalno delo, predavanje.
- Prof. dr. Gyo Miyahara, prof. dr. Yosuke Shimazono, prof. dr. Megumi Hara, prof. dr. Shizuya Yoshitomi, prof. dr. Kimi Yamoto, prof. dr. Michiya Kawamura, Osaka University, Osaka, Japonska, 6.–10. 11.: bilateralno sodelovanje.
- Doc. dr. Marijeta Rajković Iveta, prof. dr. Tihana Rubić, prof. dr. Petra Kelemen, doc. dr. Sanja Lončar, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 16.–17. 10.: bilateralno sodelovanje.



PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

B. Beznec

- *Nearly Closed Corridor: Situation of the Balkan Route*. Diskutantka na delavnici v okviru konference Kritnet, Göttingen, Nemčija, 12. 5.
- *Migration and Migrant struggles: Theoretical considerations*. Predavanje na *Urgent Project Workshop*, Ljubljana, 18. 5.
- *The Balkan Route: Past, Present, and Future*. Predavanje na konferenci *Joint Master in Migration and Intercultural Relations* (skupni magistrski študij *Migracije in medkulturni odnosi*) z naslovom *Linking scholarship and activism in migration societies: critical inquiries*, Oldenburg, Nemčija, 14. 12.

J. Brumen

- *Prispevek o vprašanju »Kaj je voda?« s politološkega vidika*. Referat na *Stičišču za vode*, Ljubljana, 25. 1.
- *Je vojna v Siriji res (lahko) rezultat učinkov podnebne spremembe?* Predavanje na 6. simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene poti z naslovom *Znanost in njeni pogoji*, lg, 25. 10.
- *Why Uroš Macerl didn't become an "environmental migrant"?: an Arendtian perspective on the Eko Krog struggle*. Predavanje na delavnici *Cementing resistance? Eko Krog's revolt against the proliferation of toxic environments in Slovenia* po predvajanju dokumentarnega filma *Revolt*, Lancaster, Združeno kraljestvo, 31. 10.

M. Gostič

- *Vpogled in delo s sanjami v gestalt psihoterapiji*. Delavnica na konferenci *Teden možganov 2018: Na sanjah svet stoji*, Ljubljana, 12. 3.
- *Lucidne sanje – med budnostjo in sanjanjem*. Predavanje na konferenci *Teden možganov 2018: Na sanjah svet stoji*, Ljubljana, 15. 3.
- *Temna stran statistike*. Predavanje na 6. simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene poti z naslovom *Znanost in njeni pogoji*, lg, 25. 10.

Š. Kastelic

- *Future challenges for migration policies: Debating displacement, environmental drivers and climate change*. Predavanje na 28. mednarodni konferenci Evropske mreže migracijskih institucij *AEMI: Challenges of contemporary migration*, Gdynia, Poljska, 6. 10.
- *Model zajema kazalnikov problemskih stičišč v povezavi podnebne spremembe–migracije*. Predavanje na 6. simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene poti z naslovom *Znanost in njeni pogoji*, lg, 26. 10.

M. Lukšič Hacin

- *Creating prejudices through misusing the migration studies categorical apparatus*. Vabljen predavanje na *Symposium of the European Master in Migration and Intercultural Relations*, Češke Budjevice, Češka, 22. 2.
- *Kompleksnost fenomena (globalnih) migracij*. Plenarno predavanje na mednarodni znanstveno-strokovni konferenci *Migracije i identitet: kultura, ekonomija, država*, Zagreb, Hrvaška, 6. 10.

M. Milharčič Hladnik

- *"Because the times are getting worse and blessed are the families who have members around the world!" – the contextualization of correspondence and the epistolary (re)construction of normality*. Predavanje na *Letters in Troubled Times: Evaluating Epistolary Sources Conference*, Tallahassee, ZDA, 16. 2.

J. Mlekuž

- *Good to eat and good to drink: reassembling Slovenian nation through food*. Vabljen predavanje na School of European Languages and Cultures, Beijing Foreign Studies University, Peking, Kitajska, 30. 5.
- *Nation building through sausage*. Predavanje na *The 1st Biennial Conference on Food and Communication*, Edinburgh, Škotska, Združeno kraljestvo, 7. 9.
- *Jugoslavija danas*. Predavanje na konferenci *Muzealizacija Jugoslavije – zamrzavanje ili aktivno pregovaranje zajedničkog nasleđa?*, Beograd, Srbija, 2. 12.

A. Pehar Senekovič

- *Integration of refugees on a local level: Case of Slovenia*. Predavanje na mednarodni delavnici *Migration and Integration in Southeast Europe and East Asia*, Ljubljana, 8. 11.
- *Day by day (extra)ordinary innovations. Social and labor market inclusion of asylum seekers and refugees in Ljubljana and Maribor, Slovenia*. Prispevek na mednarodni delavnici *Tackling the migration and refugee challenge - Exploring innovative policies and practices through the lens of social enterprises and third sector organizations*, Trento, Italija, 23. 11. (soavtor J. Gombač).

N. Rogelja Caf

- *What can fishing tell us about ethnicity?* Plenarno predavanje na poletni šoli *The Liquid City: Adriatic Life-Worlds in Transformation, Topic 4: Multiethnicity and Languages*, Rijeka, Hrvaška, 20. 9.

M. Vah Jevšnik

- *Predstavitel mednarodnega projekta POOSH – Varnost in zdravje napotjenih delavcev*. Predavanje na dogodku Obrtno-podjetniške zbornice Slovenije *Napotitev delavcev v tujino: vidik varnosti in zdravja pri delu*, Ljubljana, 12. 6.
- *Posting of third-country nationals from Slovenia*. Vabljeni predavanje na *International PROMO Conference Enhancing Economic Democracy for Posted Workers*, Padova, Italija, 15. 6. (soavtorica S. Cukut Krilič).
- *The importance of creating a (trans)national evidence base and sharing information about safety and health of posted workers*. Predavanje na *POOSH Final Conference and Roundtable Event*, Benetke, Italija, 11. 10.

M. A. Vižintin

- *Migrant children in Slovenia: challenges of inclusion*. Vabljeni predavanje na *Symposium of the European Master in Migration and Intercultural Relations*, Faculty of Education, Češke Budějovice, Češka, 22. 2.
- *Vloga znanosti pri razvoju medkulturne družbe in vključevanju (otrok) priseljencev*. Gostujoče predavanje pri predmetu *Sociokulturni vidiki globalizacije* za študente 3. in 4. letnika vseh programov Fakultete za družbene vede Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 9. 5.
- *O migracijah ob književnih besedilih*. Plenarno predavanje na 23. srečanju slovenskih mladinskih pisateljev *Oko besede 2018*, simpozij *Tujstvo in tujost v mladinski književnosti*, Murska Sobota, 28. 9.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

M. Bofulin

- *Osaka University, Osaka, Japonska, 23. 10.–5. 11.: terenski raziskovalni obisk*.

J. Brumen

- Universität Graz, Gradec, Avstrija, 22.–23. 3.: udeležba na mednarodni interdisciplinarni doktorski delavnici *Environmental Protection*.

Š. Kastelic

- Universität Graz, Gradec, Avstrija, 22.–23. 3.: udeležba na mednarodni interdisciplinarni doktorski delavnici *Environmental Protection*.
- The Hugo Observatory, l'Université de Liège, Liège, Belgija, 4.–8. 9.: udeležba na mednarodni poletni šoli EDGE (Environmental Diplomacy and Geopolitics), *Environmental Challenges and Migration*.

N. Rogelja Caf

- Odsjek za etnologijo i kulturnu antropologiju, Zagreb, Hrvaška, 6.–7. 12.: aktivna udeležba na študentskem kolokviju (predavanje in delavnice).

M. A. Vižintin

- Konya Metropolitan Municipality, Konya, Turčija, 4.–7. 6.: partnerski sestanek mednarodnega projekta *Out-Side-In – Vključujoče izobraževanje za odrasle begunce*.
- Association Génériques, Pariz, Francija, 27. 10.–9. 11.: gostovanje v okviru mednarodnega projekta *Trans-making – Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe, raziskovanje ustvarjanja prostora alternativnih diskurzov*.



PEDAGOŠKO DELO

J. Gombač

- *Theorising Migrations 1; Migrations and Borders / Teorije migracij 1; Migracije in meje*. Predavanja za skupni magistrski študij *Migration and Intercultural Relations / Migracije in medkulturni odnosi* na Univerzitetu i Stavanger, Stavanger, Norveška.

M. Gostič

- *Social Science Methodology*. Predavanja za skupni magistrski študij *Migration and Intercultural Relations / Migracije in medkulturni odnosi* na Univerzitetu i Stavanger, Stavanger, Norveška.

M. Lukšič Hacin

- *Controverses Over Multiculturalism*. Predavanja za skupni magistrski študij *Migration and Intercultural Relations / Migracije in medkulturni odnosi* na Univerzitetu i Stavanger, Stavanger, Norveška.
- *Slovenski izseljenci med tradicijo in sodobnostjo*. Predavanja v okviru študijskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Theorising migration*. Predavanja za skupni magistrski študij *Migration and Intercultural Relations / Migracije in medkulturni odnosi* na Fakulteti za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici, Nova Gorica.
- *Osnove sociologije za varstvoslovce*. Sodelovanje pri izvedbi predmeta za 1. letnik 1. stopnje programa *Varnost in policijsko delo*, Fakulteta za varnostne vede Univerze v Mariboru, Maribor.
- *Migracije, kriminaliteta in varnost*. Sodelovanje pri izvedbi predmeta za 2. letnik 2. stopnje programa *Varstvoslovje*, Fakulteta za varnostne vede Univerze v Mariboru, Maribor.

J. Mlekuž

- *Zaščitene narodne posebnosti in gastronomska kultura*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje *Dediščinski in kulinarčni turizem* na Visoki šoli za trajnostni turizem, ERUDIO, Ljubljana.

M. Milharčič Hladnik

- *Research, Argumentation, and Writing Methods in the Humanities and Social Sciences*. Predavanja za 1. letnik doktorskega študijskega programa *Humanistika* na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici, Nova Gorica.
- *Migration, Gender, Work*. Predavanja za skupni magistrski študij *Migration and Intercultural Relations / Migracije in medkulturni odnosi* na Univerzitetu i Stavanger, Stavanger, Norveška.

K. Toplak

- *Od predmetov do simbolov*. Vaje za 3. letnik 1. stopnje študijskega programa *Sociologija in interdisciplinarno družboslovje* na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru, Maribor.

M. Vah Jevšnik

- *Migration and integration*. Predavanja za skupni magistrski študij *Migration and Intercultural Relations / Migracije in medkulturni odnosi* na Univerzitetu i Stavanger, Stavanger, Norveška.

M. A. Vižintin

- *Intercultural education*. Predavanja za skupni magistrski študij *Migration and Intercultural Relations / skupni magistrski študij Migracije in medkulturni odnosi* na Univerzitetu i Stavanger, Stavanger, Norveška.
- *Multiculturalism - Teacher's Role in the Integration Process of Immigrant Children*. Predavanja za učitelje iz različnih evropskih držav v okviru *In-service training Primera courses* (Erasmus+), Ljubljana.

MENTORSTVO

J. Gombač

Silke Adams, magistrska naloga, Univerza v Novi Gorici in Universitetet i Stavanger, Stavanger, Norveška (zagovor 31. 6).

M. Gostič

Stephen Ogwere, magistrski študij (somentorica), Fakulteta za humanistiko, Univerza v Novi Gorici.

M. Lukšič Hacin

Stephen Ogwere, magistrski študij, Fakulteta za humanistiko, Univerza v Novi Gorici.

Asja Pehar Senekovič, doktorski študij, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Maria Teresa Mahdavi, doktorski študij, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Anja Polajnar, doktorski študij, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Tanja Cukjati, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC, Ljubljana.

M. Milharčič Hladnik

Cecilia Price Jabarine-Marshall, magistrska naloga, Fakulteta za humanistiko, Univerza v Novi Gorici (zagovor 30. 7).

Jerneja Brumen (mlada raziskovalka), doktorski študij, Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani.

K. Toplak

Nataša Novak, doktorski študij (somentorica), AMEU-ISH, Ljubljana.

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

- **Jernej Mlekuž:** Murkovo priznanje 2018, ki ga podeljuje Slovensko etnološko društvo za znanstvene in strokovne dosežke na področju etnološke vede na Slovenskem v preteklem letu.
- **Jernej Mlekuž:** Knjiga *Kranjsko klobasanje: Slovenska zgodovina, kot jo pišejo packe kranjske klobase na časopisnem papirju* (Beletrina, 2017) je bila na tekmovanju *Gourmand Best in the World* izbrana za najboljšo knjigo v kategoriji Culinary History (2018).
- **Nataša Rogelja Caf:** V okviru Odlični v znanosti 2018 je bila njena znanstvena monografija *Fish on the Move: Fishing Between Discourses and Borders in the Northern Adriatic* po mnenju Znanstvenoraziskovalnega sveta za družboslovje uvrščena v ožji izbor najboljših del.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://isim-zrc-sazu.si/>



SUMMARY

The Slovenian Migration Institute employs 17 researchers and 1 technical assistant. In 2017 we continued with the work on 7 national, 8 European research projects, the *National and Cultural Identity of Slovenian Emigration in the Context of the Migration Studies* research programme, 3 bilateral projects, and one promotion of science abroad. In the same year, we published two issues of *Dve domovini / Two Homelands* academic journal (issues 47 and 48) and issued one scientific monograph: *Labour Mobility in the EU* (K. Toplak, M. Vah Jevšnik, eds.). In the year 2018, the Institute took over the editorial of an international journal *AEMI Journal*, published by the Association of European Migration Institutions and Založba ZRC.

Important events

International conference on the project Urban Diversity, *Scientific conference Urban Diversity*. Ljubljana, November 28, 2018.

6th Symposium of young researchers at the beginning of their research path, *Science and Its Conditions*. Co-organised by the Institute of Philosophy, the Institute of Slovenian Literature and Literary Studies and the Institute of Cultural History, Ig, October 25–26, 2018.

International scientific conference *Migrations in the West Balkans: from transit to admission*. Co-organised by Georg-August-Universität Göttingen, German Academic Exchange Service and The Institute of Ethnography of the Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade, Serbia, September 24–28, 2018.

International conference on project Migration in Southeast Europe and East Asia: A perspective based on ethnographic case studies, *Migration and integration in Southeast Europe and East Asia*. Ljubljana, November 8, 2018.

International Symposium on the bilateral project Slovenia-Croatia 2018, *The Challenges of Researching Mobile Individuals and Groups in the 21st Century*. Co-organised by Department of Ethnology and Cultural Anthropology, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Ljubljana, October 17, 2018.

Marina Gržinić Mauhler

Alenka Zupančič Žerdin

Peter Klepec

Matjaž Vesel

Boštjan Nedoh

Tadej Troha

Matej Ažman

Rado Riha

Aleš Erjavec

Jelica Šumič Riha

Rok Benčin

iskanje, zamisljanje in udejanjanje

pomembne
alternative





FILOZOFSKI INŠTITUT



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Tine Hribar (predsednik), akad. prof. dr. Janko Kos, akad. prof. dr. Slavoj Žižek, doc. dr. Rok Benčin, prof. dr. Rado Riha (podpredsednik), doc. dr. Tadej Troha, izr. prof. dr. Matjaž Vesel.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: prof. dr. Rado Riha.

Znanstveni svetniki: prof. dr. Marina Gržinič Mauhler, izr. prof. dr. Peter Klepec, prof. dr. Rado Riha, prof. dr. Jelica Šumič Riha, izr. prof. dr. Matjaž Vesel, prof. dr. Alenka Zupančič Žerdin.

Znanstveni sodelavci: doc. dr. Rok Benčin, doc. dr. Aleš Bunta, dr. Boštjan Nedoh (od 15. 3.), doc. dr. Tadej Troha (ponovna izvolitev, od 14. 6.).

Asistentka: Lea Kuhar.

Višji asistent, tajnik: mag. Matej Ažman.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Pogoji in problemi sodobne filozofije

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: A. Zupančič Žerdin.

Sodelavci: R. Benčin, A. Bunta, M. Gržinič Mauhler, P. Klepec, R. Riha, J. Šumič Riha, T. Troha, M. Vesel.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2019.

Izhodišče raziskovalnega dela je bilo preučevanje usode in mutacij tradicionalnih filozofskih kategorij v sodobni filozofski misli, po drugi strani pa vprašanje, katere so tiste ključne nove kategorije, ki jih v mišljenje vpelje sodobna filozofija. Okvir tega raziskovanja so določala tri temeljna vprašanja, ki so bila organizacijski princip celotnega raziskovalnega dela: vprašanje ontologije in kritike ontologije, vprašanje diskontinuitete (preloma, prekinitve, spremembe) in vprašanje časovnosti v njenih različnih razsežnostih.

Rekonfiguracija ontologije

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Zupančič Žerdin.

Sodelavci: A. Bunta, P. Klepec, R. Riha, J. Šumič Riha, T. Troha.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Projekt je zasnovan kot intervencija v zasuk v sodobni filozofiji, ki ga je mogoče opisati kot vrnitev k ontologiji. Izhodišče našega raziskovanja predstavlja teza, da množstvo različnih novih ontologij v veliki meri preusmerja pozornost od problema, ki vztraja v samem jedru ontologije, definirane kot mišljenje biti kot biti. Namesto predloga (še ene) nove ontologije predstavlja temeljni cilj projekta rekonfiguracija samega pojma ontologije.

Jezik in znanost: možnost realizma v moderni filozofiji

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: akad. prof. dr. Slavoj Žižek (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavca z inštituta: R. Riha, A. Zupančič Žerdin.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018.

Projekt bo skušal podati konsistentno kritiko in predvsem dopolnitev po našem mnenju nenatančnih interpretacij zgodovine filozofije, ki jih zagovarja sodobni realizem, kot tudi formulirati alternativo, ki bi utemeljila možnost nekega drugega realizma, ki na bolj adekvaten način odpre prostor znanstveni konceptualizaciji realnosti.

Evropa kot filozofska ideja in politični subjekt

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Šumič Riha.

Sodelavci z inštituta: R. Benčin, A. Bunta, M. Gržinič Mauhler, P. Klepec, R. Riha, T. Troha, M. Vesel, A. Zupančič Žerdin; dr. Aleš Erjavec, dr. Tomaž Mastnak (zunanja sodelavca v. p.).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Raziskovalni projekt bo prispeval k nujnemu premisleku Evrope kot filozofske ideje in kot političnega subjekta, izhajajoč iz treh temeljnih razsežnosti:

1. Izvirnost in obenem novost pričujočega raziskovalnega pristopa v preišljevanju Evrope kot ideje in političnega subjekta je v tem, da bo to preišljevanje zasidral v rekonstrukcijo zgodovine evropske ideje.
2. Drugi raziskovalni cilj je analizirati naravo sedanje krize.
3. Ker je za Evropo kot politični subjekt konstitutivna ideja Evrope, je za filozofsko utemeljitev Evrope kot političnega subjekta nujno boljše poznavanje in razumevanje ideje Evrope.

Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Zupančič Žerdin.

Sodelavci z inštituta: R. Benčin, A. Bunta, M. Gržinič Mauhler, P. Klepec, R. Riha, J. Šumič Riha, T. Troha, M. Vesel.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Osnovni cilj raziskave je aktivno in hkrati konceptualno podkrepljeno intervenirati v filozofsko in epistemološko razpravo o statusu objektivnosti ter se pri tem izogniti dvojni pasti ali dvema poenostavitvama: po eni strani relativizaciji resnice in objektivnosti, ki gre v smeri opustitve teh kategorij, po drugi strani pa enostavni opoziciji resnice (objektivnosti) in fikcije, ki vse prepogosto prevladuje v scientističnem diskurzu.



DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Ažman** je področni urednik za filozofijo pri *Novem Slovenskem biografskem leksikonu* in urednik publikacije *Znanstvenoraziskovalni center SAZU: Poročilo o delu 2017*.
- **R. Benčin** je član uredniškega odbora revije *Filozofski vestnik*.
- **A. Bunta** je član uredniškega odbora revije *Filozofski vestnik*.
- **M. Gržinič Mauhler** je članica uredniškega odbora revije *Filozofski vestnik* in časopisa *IDENTITIES: Journal for Politics, Gender and Culture* (Skopje, Makedonija) ter članica uredniškega odbora za filozofijo *Cambridge Scholars Publishing* (Newcastle upon Tyne, Združeno kraljestvo).
- **P. Klepec** je član uredniškega odbora in odgovorni urednik revije *Filozofski vestnik* ter član uredništva revije *Problemi*.
- **L. Kuhar** je članica programskega odbora Inštituta za delavske študije in članica uredniškega odbora revije *Platforma*, študentske revije Podiplomske šole ZRC SAZU.
- **B. Nedoh** je član uredniškega odbora revije *Filozofski vestnik* in član združenja Northern Theory School (Lancaster, Združeno kraljestvo).
- **R. Riha** je član in predsednik Upravnega odbora ZRC SAZU ter član uredniškega odbora revij *Filozofski vestnik* in *Continental thought & theory* (University of Canterbury, Nova Zelandija).
- **J. Šumič Riha** je članica uredniškega odbora in odgovorna urednica revije *Filozofski vestnik*, članica uredniškega odbora revij *Continental thought & theory* (University of Canterbury, Nova Zelandija), *Debates y combates* (Buenos Aires, Argentina) in *Politica Comun* (Mexico City, Mehika) ter urednica serij *Moderna* in *Prizma* v okviru zbirke *Philosophica* pri Založbi ZRC.
- **T. Troha** je član uredništva revije *Problemi* in uredniškega odbora revije *Filozofski vestnik*.
- **M. Vesel** je član uredniškega odbora revij *Filozofski vestnik* in *Pro-Fil* (Brno, Češka), urednik zbirke *Historia Scientiae* pri Založbi ZRC ter občasni recenzent pri znanstvenih revijah *Centaurus* in *Teorie Vědy / Theory of Science*.
- **A. Zupančič Žerdin** je sourednica zbirke *Sic!* pri založbi MIT Press, glavna urednica revije *Problemi*, sourednica knjižne zbirke *Analecta* (DTP), članica uredniškega odbora revij *Filozofski vestnik* in *Crisis and Critique* ter članica sveta revij *International Journal of Badiou Studies* in *International Journal of Žižek Studies*.

ZNANSTVENI SESTANKI

- ***The End(s) of Political Theology***. Mednarodni simpozij. Soorganizator: Lancaster University, Združeno kraljestvo. Ljubljana, 6. 6.
- ***Sledi v zraku: Hendikep kot lakmusov preskus demokracije / Tracings Out of Thin Air: Disability as litmus test for democracy***. Mednarodni kolokvij. Moderatorica: Marina Gržinič Mauhler. S soorganizatorji: Avstrijski kulturni forum, Ljubljana; Fakulteta za socialno delo, Ljubljana; Università di Genova, Italija; YHD, Ljubljana; Forum slovanskih kultur, Ljubljana in Risewise (Evropski raziskovalni projekt). Ljubljana, 14. 12.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

V letu 2018 je bilo v knjižnico vpisanih 345 knjižnih enot in 45 zvezkov periodike.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

Filozofski vestnik XXXIX, tri redne številke.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Akademie der Künste, Berlin, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- European Graduate School, Saas Fee, Švica: raziskovalno sodelovanje.
- European University, Sankt Peterburg, Ruska federacija: raziskovalno sodelovanje.
- Filosofický ústav Akademie věd České republiky, Praga, Češka: raziskovalno sodelovanje.
- Goldsmiths University, London, Združeno kraljestvo: raziskovalno sodelovanje.
- İstanbul Üniversitesi, Istanbul, Turčija: raziskovalno sodelovanje.
- Konst, kultur och kommunikation, Malmö universitet, Malmö, Švedska: raziskovalno sodelovanje.
- Lancaster University, Lancaster, Združeno kraljestvo: raziskovalno sodelovanje.

- Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet u Rijeci, Reka, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Université de Fribourg, Département de philosophie, Fribourg, Švica: raziskovalno sodelovanje.
- Université Paris VIII, Pariz, Francija: raziskovalno sodelovanje.
- Univerzita Karlova, Přírodovědecké fakultě, Katedra filosofie a dějin přírodních věd, Praga, Češka: raziskovalno sodelovanje.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Jean Pierre Marcos, Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis, Pariz, Francija: cikel predavanj *Repetition and thinking: love's causes*, 23.–25. 4.
- Vladimir Safatle, Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazilija: predavanje *Another kratos for the demos*, 7. 5.
- Jan Völker, Institut Kunstwissenschaft und Ästhetik, Universität der Künste Berlin, Berlin, Nemčija: cikel predavanj pod skupnim naslovom *On Marx and Freud*, 8.–11. 5.
- Aaron Schuster, Cornell University, Ithaca, ZDA: cikel treh predavanj, 17.–21. 5.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Rok Benčin

- *Violence of History and Rebuilding the World in the Cinema of Jia Zhangke*. Prispevek na mednarodni konferenci *Dissecting Violence*, Amsterdam School for Cultural Analysis, Amsterdam, Nizozemska, 4. 4.
- *Between Suffering and Indifference: The Affect of Art in Adorno and Rancière*. Prispevek na mednarodni konferenci *Conflicts – Antagonisms, Agonies, Affects*, Nordic Society of Aesthetics, Pariz, Francija, 2. 6.
- *The Redundant Realities of Realism*. Predavanje na Universität für angewandte Kunst, Dunaj, Avstrija, 14. 6.

Lea Kuhar

- *The pathologies of the left*. Prispevek na panelu v okviru kongresa *Marx200: politics - theory - socialism*, Berlin, Nemčija, 4. 5.
- *The Left-wing melancholia*. Prispevek na panelu v okviru *The 12th Biennial Crossroads in Cultural Studies Conference*, Šanghaj, Kitajska, 15. 8.
- *The object-oriented critique of political economy*. Prispevek na panelu v okviru *15th Annual Historical Materialism Conference "Taking on the right"*, School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London, Združeno kraljestvo, 8. 11.

Marina Gržinić Mauhler

- *Decolonial and performative*. Prispevek na srečanju *To be archived* v okviru projekta *Living archives research project*, Malmö Konstmuseum, Malmö, Švedska, 12. 4.
- *Images of violence, or the violence of neoliberal necrocapitalism*. Prispevek na *Symposium on Photography*, Camera Austria, Gradec, Avstrija, 5. 10.
- *From biopolitics to necropolitics*. Predavanje na otvoritvi *Moderna Exhibition 2018 "With the Future Behind Us"*, Moderna Museet, Stockholm, Švedska, 20. 10.

Peter Klepec

- *On Lacan's Triumph of Religion and Related Matters*. Predavanje na konferenci *End(s) of Political Theology*, Ljubljana, 6. 6.
- *Public In The Making? A Philosophical Point of View in Disoriented Times*. Vabljen predavanje na konferenci *Public In the Making*, Istanbul Üniversitesi, Istanbul, Turčija, 18. 10.
- *Ustanovitelj Freud: mesto biografskega v razmerju do psihoanalize*. Prispevek na kolokviju *Biografija – historiografija – humanistika*, Ljubljana, 13. 11.

Boštjan Nedoh

- *The Birth of Perversion from the Death on the Cross: Lacan, Žižek and the Question of Christian Atheism*. Predavanje na simpoziju *The End(s) of Political Theology*, Ljubljana, 6. 6.
- *Fourth Form of Denial: Reading Ulrich Beck's "Emancipatory Catastrophism" Through Freudian Lens*. Predavanje na Lancaster Environment Centre, Lancaster University, Lancaster, Združeno kraljestvo, 30. 10.
- *Louis Althusser: Ideologija in ideološki aparati države*. Predavanje na dodiplomskem univerzitetnem študijskem programu *Varstvoslovje*, Ljubljana, 18. 12.

Rado Riha

- *Lacanova logika alienacije in separacije ali kdaj mislim samostojno?* Prispevek na *Filozofskem maratonu* z naslovom *Filozofija in revolucija*, Ljubljana, 13. 11.



Jelica Šumič Riha

- *Contingence et pulsion de mort*. Predavanje na mednarodnem kolokviju *Pulsion(s) de mort ici et ailleurs*, Université Sorbonne Nouvelle - Institut du Monde Anglophone, Pariz, Francija, 5. 4.
- *Le dire de Cantor, selon Badiou et Lacan*. Predavanje na mednarodni konferenci o matematiki in filozofiji *Alain Badiou: Thinking the infinite*, Praga, Češka, 12. 4.

Tadej Troha

- *Neizvoljeno ljudstvo*. Prispevek na znanstvenem simpoziju *Ljudstvo*, Inštitut Udesin, Ljubljana, 13. 12.

Matjaž Vesel

- *Proclus and Copernicus*. Predavanje na študijskih dnevih *Philosophy, astronomy, astrology in antiquity and early modern times*, Université de Fribourg, Département de philosophie, Fribourg, Švica, 23. 4.

Alenka Zupančič Žerdin

- *Sex and Ontology*. Vabljeno predavanje na European University, Sankt Peterburg, Ruska federacija, 21. 2.
- *La differenza è sessuale?* Vabljeno predavanje na Università di Bologna, Bologna, Italija, 1. 3.
- *Love thy neighbour as you love thyself?* Vabljeno predavanje na Oxford University, Oxford, Združeno kraljestvo, 6. 11.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Marina Gržinič

- Konst, kultur och kommunikation, Malmö universitet, Malmö, Švedska, 24.–26. 10.: sodelovanje na *Live Theory Workshop (LTW)*.

Peter Klepec

- Dunaj, Avstrija, 10.–15. 8.: študijski obisk (delo v knjižnici, nabava literature, delo v arhivu Sigmund Freud Museum).
- Istanbul Üniversitesi, Istanbul, Turčija, 17.–21. 10.: sodelovanje v okviru projekta *Transmaking*.

Boštjan Nedoh

- Lancaster University, Lancaster, Združeno kraljestvo, 29. 10.–1. 11.: študijski obisk in znanstveno sodelovanje.

Rado Riha

- Université Paris VIII, Département de philosophie, Pariz, Francija, 23. 5.–1. 7.: študijski obisk.

Jelica Šumič Riha

- Université Paris VIII, Département de philosophie, Pariz, Francija, 23. 5.–1. 7.: študijski obisk.

Matjaž Vesel

- Université de Fribourg, Département de philosophie, Fribourg, Švica, 21.–25. 5.: znanstveno sodelovanje.

PEDAGOŠKO DELO

Rok Benčin

- *Sodobna filozofija in moderna literatura*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Aleš Bunta

- *Oblikovanje pojmov* (skupaj s T. Troho). Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Marina Gržinić Mauhler

- *Sodobne teorije umetnosti in kulture ter estetika novih tehnologij*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- Predavanja v okviru magistrskega in doktorskega študija na Akademie der bildenden Künste Wien, Dunaj, Avstrija.

Peter Klepec

- *Psihoanaliza in družbena vez* (skupaj z A. Zupančič Žerdin). Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Rado Riha

- *Psihoanaliza in filozofija* (skupaj z J. Šumič Riha). Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Jelica Šumič Riha

- *Psihoanaliza in filozofija* (skupaj z R. Riho). Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Tadej Troha

- *Oblikovanje pojmov* (skupaj z A. Bunto). Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Etika v vzgoji in izobraževanju*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Pedagogika in andragogika*, Oddelek za pedagogiko in andragogiko, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Matjaž Vesel

- *Filozofija in znanstvena revolucija*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Alenka Zupančič Žerdin

- *Psihoanaliza in družbena vez* (skupaj s P. Klepcem). Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Philosophy and Psychoanalysis*. Predavanja v okviru istoimenskega predmeta na European Graduate School, doktorski študij, Saas Fee, Švica.

MENTORSTVO

Aleš Bunta

Mag. Marisa Žele, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Marina Gržinić Mauhler

Valerija Zabret, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Peter Klepec

Polona Kukovac, Aleksandar Matković, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Rado Riha

Jožef Baršij, Magdalena Stanimirović, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Jelica Šumič Riha

Nika Grabar, Miha Mikoš, Petra Jager, mag. Jola Škulj, Tihana Pupovac, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Tadej Troha

Voranc Kumar, doktorski študij (somentor), Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.



Matjaž Vesel

Adam Radechovský, doktorski študij, v okviru programa Comenius s Univerzita Karlova, Přírodovědecké fakultě, Katedra filosofie a dějin přírodních věd, Praga, Češka.

Alenka Zupančič Žerdin

Peter Rauch, Arsalan Reihanzadeh, Aleš Rojc, Tanja Tivadar, Bojan Volf, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana. Amin Aslani, Helen Miller, Carlos Rivas, doktorski študij, European Graduate School, Saas Fee, Švica.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://fi2.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The Institute of Philosophy of the Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts was founded in 1979 as the Institute of Marxist Studies and was renamed the Institute of Philosophy in 1988. The research carried out by the Institute covers four areas: philosophy as it relates to science, art, and politics, as well as to philosophy itself. The fields of research systematically and continuously examined by the Institute's researchers and associates include: ethics, aesthetics, contemporary philosophy, political and legal philosophy, philosophy of history and the history of political thought, the history and philosophy of science, the philosophy of Kant, and the philosophical significance of psychoanalysis (particularly Lacanian psychoanalysis).

In 2018, the Institute's research was carried out within the framework of the research programme *Conditions and Problems of Contemporary Philosophy* (programme leader: Dr. A. Zupančič Žerdin) and its basic research projects. The basic outline of the research is defined by investigation of the destiny and mutations undergone by the traditional philosophical categories on the ground of contemporary philosophical thought, as well as by investigation of the new categories introduced by contemporary philosophy.

The Institute published three issues of its journal, *Filozofski vestnik* (the journal is included in the A&HCI and Scopus); the second issue, *Fail Better: Politics and the Arts of Tragedy* (ed. Jason Barker), was an international issue, with contributions in English, and French. All issues of *Filozofski vestnik* include original scientific papers by Slovene and international contributors.

The central characteristics of the research remain its interdisciplinary orientation and strong engagement in international discourse. In 2018, research members of the Institute participated in conferences in Slovenia and abroad.

The members of the Institute continued their teaching activities in 2018. Members of the Institute participated in the postgraduate program *Comparative Studies of Ideas and Cultures* (ZRC SAZU); one member of the Institute is a professor at the Academy of Fine Arts Vienna, Austria, and one member of the Institute is a professor at the European Graduate School, Saas Fee, Switzerland.

Matjaž Geršič

Peter Kumer

Daniela Ribeiro

Katarina Polajnar Horvat

Matej Gabrovec

Matej Lipar

Jani Kozina

Drago Kladnik

Miha Pavšek

Nika Razpotnik Visković

Petra Rus

Manca Volk Bahun

Maruša Goluža

David Bole

Aleš Smrekar

Mateja Breg Valjavec

Rok Ciglič

Jure Tičar

Primož Gašperič

Erik Logar

Jernej Tiran

Janez Nared

Matija Zorn

Mateja Šmid Hribar

Drago Perko

Maja Topole

Mauro Hrvatini

Meta Ferjan



razumevanje
dinamike
odnosov in
razmerij



GEOGRAFSKI INŠTITUT ANTONA MELIKA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Andrej Kranjc, akad. dr. Dragica Turnšek, doc. dr. Matej Gabrovec (predsednik), doc. dr. Drago Kladnik, doc. dr. Blaž Komac (podpredsednik), dr. Drago Perko (do 31. 10.), doc. dr. Aleš Smrekar in doc. dr. Matija Zorn (od 1. 11.).

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: dr. Drago Perko (do 31. 10.), doc. dr. Matija Zorn (od 1. 11.).

Pomočniki predstojnika: dr. Matjaž Geršič (od 1. 11.), doc. dr. Janez Nared, doc. dr. Matija Zorn (do 31. 10.).

Znanstveni svetniki: doc. dr. Matej Gabrovec (izv. 15. 3.), doc. dr. Drago Kladnik, doc. dr. Blaž Komac, dr. Drago Perko, doc. dr. Matija Zorn (izv. 15. 3.).

Višji znanstveni sodelavci: doc. dr. David Bole, doc. dr. Janez Nared, doc. dr. Aleš Smrekar, dr. Mimi Urbanc.

Znanstveni sodelavci: doc. dr. Mateja Breg Valjavec, doc. dr. Rok Ciglič, doc. dr. Mateja Ferk, dr. Jerneja Fridl, dr. Primož Gašperič, dr. Matjaž Geršič, dr. Mauro Hrvatin, doc. dr. Jani Kozina, dr. Matej Lipar, dr. Primož Pipan, dr. Katarina Polajnar Horvat, doc. dr. Nika Razpotnik Viskovič, doc. dr. Mateja Šmid Hribar, dr. Jernej Tiran, dr. Maja Topole.

Višja strokovnoraziskovalna asistenta: mag. Miha Pavšek, Peter Repolusk.

Asistenta z doktoratom: dr. Peter Kumer (izv. 14. 6.), dr. Daniela Alexandra Teixeira da Costa Ribeiro (izv. 14. 6.).

Asistenti: Maruša Goluža, Erik Logar (od 1. 10.), Jure Tičar, Anja Trobec, Manca Volk Bahun.

Vodilna strokovna sodelavka: dr. Petra Rus.

Samostojna strokovna sodelavka: Meta Ferjan.

Inštitut ima 9 organizacijskih enot:

Oddelek za fizično geografijo

Vodja: Matija Zorn.

Oddelek za humano geografijo

Vodja: Janez Nared.

Oddelek za regionalno geografijo

Vodja: Drago Perko.

Oddelek za naravne nesreče

Vodja: Blaž Komac.

Oddelek za varstvo okolja

Vodja: Aleš Smrekar.

Oddelek za geografski informacijski sistem

Vodja: Rok Ciglič.

Oddelek za tematsko kartografijo

Vodja: Jerneja Fridl.

Zemljepisni muzej

Vodja: Primož Gašperič.

Zemljepisna knjižnica

Vodja: Maja Topole.

Na inštitutu deluje tudi

Komisija za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije.

Predsednik: Matjaž Geršič.



RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Geografija Slovenije

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: B. Komac.

Sodelavci: D. Bole, M. Breg Valjavec, R. Ciglič, M. Ferjan, M. Ferk, M. Gabrovec, M. Geršič, M. Goluža, M. Hrvatini, D. Kladnik, J. Kozina, M. Lipar, J. Nared, D. Perko, K. Polajnar Horvat, N. Razpotnik Visković, P. Rus, A. Smrekar, M. Šmid Hribar, J. Tičar, J. Tiran, M. Urbanc, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Raziskovalni program obsega analitska in sintezna geografska preučevanja Slovenije. V okviru fizične geografije so sodelavci preučevali erozijo prsti, vojno geomorfološko dediščino ter visokogorski kras na Triglavskih podih. Ugotavljali so spremembe rečnih pretokov ter analizirali snežne plazove. V okviru humane geografije so preučili prostorske in demografske značilnosti kreativnih delavcev, lokalno samoupravo ter medobčinsko sodelovanje, trajnostni urbani razvoj ter ustvarjalnost v regionalnem načrtovanju. Pri regionalni geografiji so preučevali kartografske prikaze meja in gorskega površja na starih zemljevidih, rabo zemljišč ter pokrajinsko raznolikost Slovenije. Pri varstvu okolja so preučili ekonomske vidike varstva okolja in okoljsko škodo na poplavnih ravninah ter onesnaženost vrtač in jam. V vsebinskem sklopu geografski informacijski sistemi in tematska kartografija so v praktično vseh raziskavah uporabili geoinformacijska orodja in kartografsko oblikovanje. Izdelali so pokrajinsko analizo z uporabo umetne inteligence. Preučili so možnosti uporabe brezpilotnih letalnikov v geomorfologiji. Sodelovali so pri pripravi *Novega Slovenskega biografskega leksikona* ter objavili dve številki revije *Acta geographica Slovenica*.

Prožnost alpskih pokrajin z vidika naravnih nesreč

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: B. Komac.

Sodelavci: M. Ferk, M. Gabrovec, M. Geršič, M. Hrvatini, D. Kladnik, J. Nared, M. Pavšek, D. Perko, P. Pipan, A. Smrekar, J. Tičar, M. Topole, M. Volk Bahun, M. Zorn.

Sodelujoči ustanovi: Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo ter Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2014–30. 9. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

V zadnjem letu projekta so sodelavci pripravljali gradivo za izdajo znanstvene monografije.

Kulturna pokrajina v precepu med javnim dobrim, zasebnimi interesi in politikami

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Urbanc.

Sodelavci: D. Bole, M. Gabrovec, P. Gašperič, M. Geršič, M. Goluža, D. Kladnik, P. Kumer, J. Nared, D. Perko, P. Pipan, A. Smrekar, M. Šmid Hribar.

Sodelujoča ustanova: Univerza v Novi Gorici.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2014–30. 9. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

V zadnjem letu projekta so sodelavci izvedli dve fokusni skupini, pripravili nabor kulturnih ekosistemskih storitev, s krajinami Kosovelj izdali 8000 razglednic s petimi različnimi pokrajinskimi motivi z njihovega območja, objavili izvorni znanstveni članek o javnem dobrem, skupnih virih in skupnem, v tisku pa je pregledni znanstveni članek o interakciji med skupnimi viri in ekosistemskimi storitvami.

Napravite mi to deželo nemško ... italijansko ... madžarsko ... hrvaško! Vloga okupacijskih meja v raznarodovalni politiki in življenju slovenskega prebivalstva

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Božo Repe (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Vodja z ZRC SAZU: M. Zorn.

Sodelavci z inštituta: M. Breg Valjavec, R. Ciglič, M. Ferk, P. Gašperič, M. Geršič, D. Kladnik, J. Tičar, M. Volk Bahun.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

V času druge svetovne vojne je bilo na Slovenskem pet različnih mejnih območij in meja: med Nemčijo in Madžarsko, med Madžarsko in NDH, med Nemčijo in NDH, med Italijo in Nemčijo ter med Italijo in NDH. Sodelavci so analizirali potek takratnih meja, pokrajinske spremembe, ki so jim sledile, ter življenje prebivalcev in vojno nasilje ob njih.

Pokrajinska raznolikost in vroče točke Slovenije

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: D. Perko.

Sodelavci: R. Ciglič, M. Ferk, J. Fridl, M. Geršič, M. Hrvatina, D. Kladnik, B. Komac, P. Kumer, M. Šmid Hribar, J. Tičar, M. Topole, M. Urbanc, M. Zorn.

Sodelujoča ustanova: Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2014–30. 9. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Pokrajinska raznolikost Slovenije je bila določena z geografskim informacijskim sistemom na temelju 195 izvirnih enot razgibanosti površja, smiselno združenih v sedem enot, 938 izvirnih litoloških enot, združenih v 15 enot, in 65 izvirnih enot potencialne vegetacije, združenih v 15 enot. Območja z visoko pokrajinsko raznolikostjo so pokrajinske vroče točke, z nizko pokrajinsko raznolikostjo pa pokrajinske mrzle točke. Pripravili smo končni elaborat vrednotenja primerov pokrajinskih vročih in mrzlih točk.

Napredek računsko intenzivnih metod za učinkovito sodobno splošnonamensko statistično analizo in sklepanje

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Erik Štrumbelj (Fakulteta za računalništvo in informatiko Univerze v Ljubljani).

Vodja z ZRC SAZU: R. Ciglič.

Sodelavci z inštituta: M. Breg Valjavec, M. Hrvatina, D. Kladnik, B. Komac, D. Perko, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 3. 2016–28. 2. 2019.

Namen projekta je izboljšati učinkovitost računskih metod v različnih raziskavah. Sodelavci inštituta so nadaljevali s preizkušanjem teh metod v geografiji. Nadaljevali so z analizo pokrajinskih klasifikacij, analizirali so tudi vpliv naključnosti vhodnih podatkov na modeliranje pokrajinskih klasifikacij. Poleg tega so na območju dinarskega krasa na lokalni ravni modelirali habitatne tipe.

Nevidno življenje odpadkov: Razvoj etnografsko utemeljene rešitve za upravljanje z odpadki v gospodinjstvih

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: D. Podjed (Inštitut za slovensko narodopisje).

Sodelavca z inštituta: K. Polajnar Horvat, A. Smrekar.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2018–31. 10. 2021.

Glavni cilj projekta je razvoj inovativne tehnološke rešitve, ki bo prikazovala in spremljala, kje in kako nastajajo odpadki v gospodinjstvih, ter spodbujala zmanjšanje njihove količine. Razvoj te rešitve temelji na etnografiji in pristopu, usmerjenem k ljudem. Raziskava omogoča vpogled v življenje in delo »nevidnih« akterjev, na primer smetarjev, delavcev na smetiščih in ljudi, ki delajo v obratih za recikliranje, predstavi pa tudi lokalne navade, povezane z odpadki, in odpadne stvari.

Preučevanje slovenskih ledenikov

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Gabrovec.

Sodelavci: R. Ciglič, M. Hrvatina, M. Lipar, M. Pavšek, K. Polajnar Horvat, A. Smrekar, J. Tičar, M. Zorn; F. Drole (Inštitut za raziskovanje krasi); Anton Bizjak (3BiT, tehnološke rešitve); Aleksander Kelnerič (samostojni podjetnik, geodetske storitve).

Obdobje trajanja: od 1. 9. 1946.

Meritve na Triglavskem ledeniku so potekale od 27. do 29. avgusta, na Ledeniku pod Skuto pa 10. in 11. septembra; oba ledenika sta bila posneta tudi z brezpilotnim letalnikom (dronom). Površina obeh ledenikov je nespremenjena in še vedno blizu dosedanjim najmanjšim vrednostim. Razstava *Zeleni plaz – včeraj, danes, jutri* je gostovala na več lokacijah po Sloveniji.

Umeščanje kmetijskih objektov v krajino in reševanje prostorskih konfliktov

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt programa *Zagotovimo.si hrano za jutri*, Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

Vodja: N. Razpotnik Visković.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Goluža, J. Nared, P. Pipan, M. Šmid Hribar.

Sodelujoči ustanovi: Fakulteta za kmetijstvo in biosistemske vede Univerze v Mariboru; Urbanistični inštitut Republike Slovenije.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–31. 3. 2018.

Sodelavci so z interdisciplinarnim pristopom raziskali pereče prostorske konflikte v prostoru, povezane z neustrezno umeščenostjo kmetijskih objektov, ter pripravili priročnik za oblikovanje in umeščanje (pomožnih) kmetijskih objektov v prostor, kar je prilagojeno pokrajinski raznolikosti Slovenije.



Priprava strokovnih izhodišč za turistično in rekreacijsko rabo gozdov

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt, Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

Vodja: dr. Urša Vilhar (Gozdarski inštitut Slovenije).

Vodja z ZRC SAZU: A. Smrekar.

Sodelavci z inštituta: P. Kumer, K. Polajnar Horvat, M. Šmid Hribar, J. Tiran.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–30. 9. 2018.

Namen projekta je bil ovrednotiti turistično in rekreativno rabo gozdov in prispevati k njuni trajnostni rabi. Sodelavci so analizirali institucionalni okvir, ki opredeljuje sistem gozdne rabe za rekreacijske in turistične namene, ter evidentirali deležnike pri turistični in rekreativni rabi gozdov.

Model povezovanja prostorskega in razvojnega načrtovanja na regionalni ravni

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt programa *CRP 2016*, Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Ministrstvo za okolje in prostor, Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo.

Vodja: J. Nared.

Sodelavci z ZRC SAZU: D. Bole, M. Goluža, J. Kozina, N. Razpotnik Visković, P. Rus.

Sodelujoče ustanove: ACER Prostorsko načrtovanje, projektiranje in varstvo okolja Novo mesto, d. o. o.; Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani; Inštitut za ekonomska raziskovanja.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–31. 3. 2018.

Sodelavci so pripravili končno poročilo, monografijo, predstavili projekt na ministrstvu, ključna priporočila pa tudi na *Slovenskih regionalnih dnevih 2018*.

Celovita demografska analiza s projekcijami za podeželska in urbana območja

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt programa *CRP 2017*, Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Ministrstvo za okolje in prostor.

Vodja: J. Nared.

Sodelavci z ZRC SAZU: D. Bole, J. Kozina, N. Razpotnik Visković, P. Repolusk, P. Rus, J. Tiran, A. Trobec, M. Volk Bahun; M. Černič Istenič (Družbenomedicinski inštitut).

Sodelujoča ustanova: Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani.

Obdobje trajanja: 1. 4. 2018–30. 11. 2019.

V projektu se pripravljajo demografske projekcije in preučujejo vplivi pričakovanega demografskega razvoja na podeželskih in urbanih območjih.

Nadgradnja metodologije določanja območij nacionalne prepoznavnosti krajine

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt programa *CRP 2017*, Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Ministrstvo za okolje in prostor, Ministrstvo za kulturo.

Vodja: dr. Mojca Golobič (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani).

Vodja z ZRC SAZU: M. Šmid Hribar.

Sodelavca z inštituta: M. Urbanc, P. Kumer.

Obdobje trajanja: 1. 4. 2018–31. 3. 2020.

V projektu se preverja in nadgrajuje obstoječa metodologija pri določanju območij nacionalne prepoznavnosti pokrajine. V okviru prenovljene metodologije bodo podrobneje določena merila in kriteriji za opredeljevanje prepoznavnosti slovenskih pokrajin, na podlagi vrednotenja pa bo ugotovljeno, kateri deli Slovenije so zaradi svojih pokrajinskih kakovosti pomembni za prepoznavnost in identiteto Slovenije.

Smernice za management turističnih destinacij na podlagi modelov nosilnih zmogljivosti in turističnih tokov

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt programa *CRP 2017*, Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo.

Vodja: dr. Ljubica Knežević Cvelbar (Ekonomska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Vodja z ZRC SAZU: K. Polajnar Horvat.

Sodelavci z inštituta: M. Breg Valjavec, D. Ribeiro, A. Smrekar.

Obdobje trajanja: 1. 4. 2018–30. 9. 2019.

Raziskovalni projekt se sooča z izzivi, kako na globalni in tudi krajevni ravni najti učinkovite načine za zmanjševanje škode, ki jo okolju povzroča turizem. Njegov namen je razumeti in okrepiti nosilne zmogljivosti turističnih destinacij v Sloveniji, da bi razvili in testirali model merjenja nosilnih zmogljivosti in managementa obiskovalcev ter predlagali smernice za management turističnih destinacij.

Zajem in uporaba podatkov opazovanj jamskih stalagmitov in njihova uporabnost pri interpretaciji okolja in podnebja (STALAGMIT)

Vrsta projekta: raziskovalci na začetku kariere 2.0.

Vodja: M. Lipar.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2017–31. 5. 2020.

Namen projekta je preučiti pomen dolgoročnih sprememb naravnega okolja in zagotoviti podrobne paleoekološke podatke za natančne ocenjevanje podnebnih sprememb. Tem se mora prilagajati sodobna družba v mestih, da bi dosegla večjo kakovost življenja. Iz Postojnske jame so bili odvzeti trije stalagmiti in na njih so bile opravljene poglobilne analize (datiranje z uran-torijem, kisikovi in ogljikovi izotopi, računalniška tomografija (CT), rentgensko slikanje, geološki zbruski).

DARIAH: Digitalna raziskovalna infrastruktura za umetnost in humanistiko

Vrsta projekta: infrastrukturni projekt.

Vodja z ZRC SAZU: J. Fridl.

Obdobje trajanja: od 1. 1. 2013 do preklica.

Sodelavci so sodelovali pri prijavi projekta *Designing an Open Innovation Research Infrastructure demonstrated on the example of European Scientific Academies*, vzdrževali in dopolnjevali portal *DARIAH-SI*, soorganizirali delavnico *Računalniška analiza glasbenih gradiv* ter uskladili predloge in pripombe k osnutkom Zakona o varstvu osebnih podatkov (ZVOP-2) in Zakona o raziskovalno-razvojni dejavnosti (ZRRD).

Primerni ekološki ukrepi na področju poplavne nevarnosti v hribovitem območju Madžarske in Slovenije

Vrsta projekta: Lead agency projekt (NKIF).

Vodilni partner: Pécsi Tudományegyetem, Földrajzi Intézet, Madžarska.

Vodja z ZRC SAZU: R. Ciglič.

Sodelavci z inštituta: M. Ferk, M. Hrvatin, B. Komac, M. Pavšek, J. Tičar, M. Volk Bahun, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2017–31. 10. 2020.

Sodelavci analizirajo naravne in antropogene pokrajinske prvine, ki vplivajo na hidrogeografske razmere porečij v severovzhodni Sloveniji. V letu 2018 so izvedli prostorsko analizo erozije v porečjih, preverili primerljivost zgodovinskih in sodobnih podatkov o rabi tal, namestili merilne naprave za spremljanje vlage in temperature v prsti ter izvajali monitoring z brezpilnotnimi letalniki.

AgriGo4Cities: Urban agriculture for changing cities: governance models for better institutional capacities and social inclusion [Urbano kmetijstvo za spreminjanje mest: upravljavski modeli za boljše institucionalne zmogljivosti in družbeno vključenost]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Podonavje.

Vodilni partner: Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU.

Sodelujoče ustanove: ENVICORP Slovakia, Slovaška; EuropaBeratung Berlin, Nemčija; Evropska razvojna agentura, Češka; Ifuplan – Institut für Umweltplanung und Raumentwicklung, Nemčija; Közép-dunántúli Regionális Innovációs Ügynökség, Madžarska; Kulturno izobraževalno društvo PiNA, Slovenija; Magistrát hlavního města Prahy, Češka; Mestna občina Velenje, Slovenija; Městská část Praha 9, Češka; Municipiul Vaslui, Romunija; Opština Ulcinj, Črna gora; Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije, Slovenija; Združenje na Jugozapadnite Obštini, Bolgarija; Zavod Republike Slovenije za zaposlovanje, Območna služba Koper, Slovenija; Združenje EUni partnerjev, Bolgarija; Združenje mestnih občin Slovenije, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: J. Kozina.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Ferk, D. Kladnik, P. Kumer, P. Repolusk, P. Rus, M. Šmid Hribar, J. Tiran, M. Topole; S. Poljak Istenič (Inštitut za slovensko narodopisje).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–30. 6. 2019.

Projekt je namenjen participativno zasnovanemu mestnemu in primestnemu kmetijstvu kot učinkoviti metodi za izboljšanje javnih institucionalnih zmogljivosti, predvsem pri odpravljanju družbeno-gospodarske izključenosti ranljivih skupin in spodbujanju trajnostnega urbanega razvoja v Podonavju. Namen projekta je razviti inovativno metodologijo za participativno načrtovanje in jo vplesti v odločevalske procese.



BRIGHT FUTURE: Bright future for black towns: reinventing European industrial towns and challenging dominant post-industrial discourses [Mala industrijska mesta v Evropi in njihovo soočanje s prevladujočimi postindustrijskimi diskurzi]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, ERA-NET, Cofund Smart Urban Futures.

Vodilni partner: Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU.

Sodelujoče ustanove: Itä-Suomen Yliopisto, Finska; Social Life Ltd., Združeno kraljestvo; The Young Foundation, Združeno kraljestvo; Universitatea din București, Romunija; Universiteit van Amsterdam, Nizozemska.

Vodja z ZRC SAZU: D. Bole.

Sodelavci z inštituta: R. Ciglič, P. Gašperič, M. Goluža, D. Kladnik, J. Kozina, P. Kumer, J. Nared, P. Pipan, P. Repolusk, J. Tiran, M. Volk Bahun.

Obdobje trajanja: 1. 4. 2017–31. 3. 2020.

V projektu se analizira pomen industrije v regionalnem razvoju, ustvarja se baza podatkov in pripravlja kartografsko gradivo za spletni atlas. Raziskuje se tudi zgodovina urbanizacije in industrializacije ter ustvarjajo modeli »idealnega« malega in srednje velikega industrijskega mesta. V pilotnih mestih se ugotavljajo družbeno-kulturne in prostorske prednosti ter razvojne priložnosti, ki izhajajo iz industrijske tradicije in dediščine.

CitizClimat: Getting serious about citizen science: Citizen involvement in Biodiversity and Climate change research [Državljeni v znanosti: Vključevanje državljanov v preučevanje biološke raznovrstnosti in podnebnih sprememb]

Vrsta projekta: projekt nemškega Zveznega ministrstva za izobraževanje in znanost, Internationale Zusammenarbeit in Bildung und Forschung, Region Mittelost- und Südosteuropa.

Vodilni partner: DIALOGIK: Gemeinnützige Gesellschaft für Kommunikations- und Kooperationsforschung mbH, Nemčija.

Sodelujoče ustanove: Radboud Universiteit, Faculteit der Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica, Nizozemska; Université de Bordeaux, Francija; Youth in Science and Business Foundation, Estonija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Zorn.

Sodelavka z inštituta: M. Ferik.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2018–31. 10. 2019.

Cilj projekta je premostiti raziskovalno vrzel med amaterskim raziskovanjem (državljeni) in znanostjo (raziskovalci). Želja je vzpostaviti model, kako visokokakovostne podatke, ki jih zbirajo amaterji, kar najbolj učinkovito uporabiti v znanstvenih raziskavah na področju biološke raznovrstnosti in podnebnih sprememb.

Connecteur: Connecting European Connectivity Research [Povezovanje evropskih hidro-geomorfoloških raziskav]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, akcija COST.

Vodilni partner: Wageningen Universiteit en Research Centrum, Nizozemska.

Vodja z ZRC SAZU: M. Zorn.

Sodelavca z inštituta: M. Ferik, B. Komac.

Obdobje trajanja: 10. 4. 2014–9. 4. 2018.

Projekt je namenjen povezovanju raziskovalnih ustanov in raziskovalcev, ki se na eni strani ukvarjajo s pobočnimi procesi, na drugi pa s hidrološkimi. Njegov temeljni cilj je združiti znanja s področij hidrologije, pedologije in geomorfologije ter jih s teoretske, znanstvene ravni prenesti na uporabno, aplikativno raven, ki bo pripomogla k celovitejšemu upravljanju s porečji.

CROSSRISK: Public warnings – reducing rain and snowfall related risks [Javna opozorila – zmanjšanje tveganj zaradi padavin in snežne odeje]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A Slovenija - Avstrija.

Vodilni partner: Zentralanstalt für Meteorologie und Geodynamik, Avstrija.

Sodelujoče ustanove: Fachhochschule Joanneum, Avstrija; Agencija Republike Slovenije za okolje, Slovenija; Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko Univerze v Mariboru, Slovenija; Amt der Kärntner Landesregierung Abteilung 8 – Umwelt, Wasser und Naturschutz, Avstrija; Amt der Steiermärkischen Landesregierung Abteilung 14 – Wasserwirtschaft, Ressourcen und Nachhaltigkeit, Avstrija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Pavšek.

Sodelavci z inštituta: M. Hrvatin, B. Komac, M. Volk Bahun.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2018–31. 5. 2021.

Namen projekta je izboljšati varnost ljudi in zaščito infrastrukture pred tveganji, ki jih povzročajo padavine in snežna odeja. Z zbiranjem podatkov in razvojem novih metod za posredovanje čezmejno usklajenih informacij o padavinah in snežni odeji bomo izboljšali skupno delovanje državnih služb, pristojnih za opozarjanje in komunikacijo nevarnosti ter njihovo upravljanje.

ENRESSH – European Network for Research Evaluation in the Social Sciences and the Humanities Connecting [Evropsko omrežje za vrednotenje raziskav v družboslovju in humanistiki]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, akcija COST.

Vodilni partner: Université Sorbonne Nouvelle, Francija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Urbanc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2019.

Temeljni namen je povezati potekajoče aktivnosti o vrednotenju družboslovja in humanistike (SSH) v Evropi, jih poživiti, izmenjati dobre prakse in rezultate ter se izogniti njihovem nepotrebnemu podvajanju. Glavni cilji so izboljšati postopke vrednotenja, prepričljivo opozoriti na družbeni prispevek SSH ter raziskovalcem pomagati pri oblikovanju ustrezne raziskovalne agende in premagovanju razdrobljenosti.

ESMERALDA: Enhancing ecoSystem sERvices mApping for poLicy and Decision mAking [Izboljšanje kartiranja ekosistemskih storitev za podporo politike in odločanja]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Obzorse 2020, SC5.

Vodilni partner: Leibniz Universität Hannover, Nemčija.

Sodelujoče ustanove: Baltijas Vides Forums, Latvija; Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Nemčija; CzechGlobe – Ústav výzkumu globální změny AV ČR, Češka; Eesti Maaülikool, Estonija; ETH Zürich, Švica; Fabis Consulting, Združeno kraljestvo; Foundation for Sustainable Development, Nizozemska; Institut national de recherche en sciences et technologies pour l'environnement et l'agriculture, Francija; Instituto Superior Técnico, Portugalska; Joint Research Centre, Belgija; Københavns Universitet, Danska; Magyar Tudományos Akadémia, Ökológiai Kutatóközpont honlapján, Madžarska; Malta College of Arts, Science and Technology, Malta; Ministerstvo životného prostredia Slovenskej republiky, Slovaška; Mykolo Romerio universitetas, Litva; Nacionalen institut po Geofizika, Geodezija i Geografija, Bolgarija; National Parks and Wildlife Service, Department of Arts, Heritage, Regional, Rural and Gaeltacht Affairs, Irska; Naturvårdsverket, Švedska; Norsk institutt for naturforskning, Norveška; Panepistímio Patrón, Grčija; Paris Lodron Universität Salzburg, Avstrija; Pensoft publishers, Bolgarija; Suomen ympäristökeskus, Finska; The Cyprus Institute, Ciper; The Regional Environmental Center for Central and Eastern Europe, Madžarska; United Nations Environment World Conservation Monitoring Centre, Združeno kraljestvo; Universidad Autónoma de Madrid, Španija; Università degli studi di Trento, Italija; Universitat Tel Aviv, Izrael; Universitatea din București, Romunija; Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poljska; Vlaamse Instelling voor Technologisch Onderzoek, Belgija; Vrije Universiteit Amsterdam, Nizozemska.

Vodja z ZRC SAZU: M. Šmid Hribar.

Sodelavka z inštituta: M. Urbanc.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2015–31. 7. 2018.

V projektu se pripravlja prožna metodologija, ki bo članicam EU pomagala pri presojah glede zahtev za načrtovanje kmetijstva, podnebja, vode in politike, povezanih z varovanjem narave. Metodologija, ki temelji na že obstoječih EU projektih in podatkovnih bazah, bo prispevala k izboljšanju znanja o ekosistemih in njihovih storitvah.

HEPNESS: Healthy Environment Promotion aNd Ecosystem Services Support for ACTIVE CITIES development [Promocija zdravega okolja in podpora ekosistemskim storitvam za razvoj AKTIVNIH MEST]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Erasmus+.

Vodilni partner: Comune di Vicenza, Italija.

Sodelujoče ustanove: Armagh City, Banbridge & Craigavon Borough Council, Združeno kraljestvo; Bundesstadt Bonn, Nemčija; Nacionalno dvigovanje obedinjenosti za razvitje na sporta i sportna kultura Footura, Bolgarija; Unione Sportiva Maria Ausiliatrice Associazione Dilettantistica, Italija; Università Ca' Foscari Venezia, Italija.

Vodja z ZRC SAZU: A. Smrekar.

Sodelavci z inštituta: M. Breg Valjavec, M. Pavšek, K. Polajnar Horvat, J. Tiran, M. Volk Bahun.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–31. 12. 2018.

Projekt promovira dejavni življenjski slog, pri čemer se naslanja na koncept ekosistemskih storitev. Opravljen je bil pregled literature in dobrih praks, z obsežno terensko anketo na primeru Ljubljane je bil pripravljen okvir vključevanja kulturnih ekosistemskih storitev v načrtovanje rekreacije v mestih, izdelana je bila tudi spletna aplikacija rekreacijske infrastrukture v Ljubljani z zemljevidom »Sprosti se na prostem«.



KRASn'KRŠ: Vzpostavitev in trženje trajnostne turistične čezmejne destinacije KRASn'KRŠ

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A Slovenija - Hrvaška.

Vodilni partner: Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU.

Sodelujoče ustanove: Javni zavod Park Škocjanske jame, Slovenija; Komunalno stanovanjsko podjetje Sežana d. d., Slovenija; Muze d. o. o., Hrvaška; Općina Punat, Hrvaška; Prirodoslovni muzej Rijeka, Hrvaška; Tovarna trajnostnega turizma, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Breg Valjavec.

Sodelavci z ZRC SAZU: R. Ciglič, M. Ferk, M. Hrvatini, B. Komac, K. Polajnar Horvat, A. Smrekar, M. Topole, M. Volk Bahun, M. Zorn; A. Čarni, I. Dakskobler, B. Vreš (vsi Biološki inštitut Jovana Hadžija); A. Mihevc (Inštitut za raziskovanje krasa).

Obdobje trajanja: 1. 9. 2017–29. 2. 2020.

Namen projekta je raziskovanje naravne in kulturne dediščine v čezmejni kraški pokrajini Slovenije in Hrvaške ter njena predstavitev v okviru novih interpretacijskih centrov. Sodelavci bodo pripravili čezmejne turistične produkte, ki bodo interpretacijske centre in poligone ter dediščinske vroče točke povezali v skupno čezmejno trajnostno destinacijo KRASn'KRŠ.

MEDFEST: Mediteranian culinary heritage experiences: how to create sustainable tourist destinations [Sredozemska kulinarčno dediščinska izkušnja: kako ustvariti trajnostne turistične destinacije]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Mediteran.

Vodilni partner: Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU.

Sodelujoče ustanove: Agencija za ruralni razvoj Istre d. o. o., Hrvaška; Associação In Loco, Portugalska; Associazione Sviluppo Rurale, Italija; Diktyo Thematikōn Kentrōn Troodos, Ciper; École d'Ingénieurs de Purpan, Francija; Techniques Sholes Epimelititriou Irakleiou, Grčija; Universitat de Barcelona, Španija.

Vodja z ZRC SAZU: N. Razpotnik Visković.

Sodelavci z inštituta: D. Bole, P. Gašperič, M. Geršič, P. Kumer, P. Pipan, P. Rus, M. Šmid Hribar, M. Topole.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2016–31. 10. 2019.

Glavni namen projekta je oplemeniniti značilno turistično izkušnjo Sredozemlja s kulinarčno dediščino obalnega zaledja in tako vplivati na razvoj praviloma manj razvitega, a z raznoliko kulinarčno ponudbo izjemno bogatega prostora.

SHAPETOURISM: New shape and drives for the tourism sector: supporting decision, integrating plans and ensuring sustainability [Novi pristopi in gonilne sile v turizmu: podpora odločanju, celostno načrtovanje in zagotavljanje trajnosti]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Mediteran.

Vodilni partner: Università Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di Economia, Italija.

Sodelujoče ustanove: Kipriakó Kéntro Evropaiikón kai Diethnón Ipothéseon, Ciper; L'Associazione italiana per il Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa, Italija; Sveučilište u Splitu, Ekonomski fakultet, Hrvaška; Universidad de Málaga, Campus de Excelencia Internacional, Španija; Universidade do Algarve, Portugalska.

Vodja z ZRC SAZU: A. Smrekar.

Sodelavci z inštituta: M. Breg Valjavec, K. Polajnar Horvat, P. Repolusk.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2016–30. 4. 2018.

S projektom se želi povečati obseg znanj za razvoj trajnostnega turizma, zato so sodelavci izvedli analize ter zagotovili orodja za izdelavo celostne metodologije oblikovanja in zagotavljanja trajnostne rasti turističnega sektorja. Izdelana je bila analiza trajnostnih turističnih praks v Sloveniji. Ukvarjali so se tudi s študijem turističnih tokov v Sloveniji in njeni okolici.

SMART-MR: Sustainable measures for achieving resilient transportation in metropolitan regions [Trajnostni ukrepi za učinkovitejši promet v metropolitanskih regijah]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-C Evropa.

Vodilni partner: Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU.

Sodelujoče ustanove: Akershus fylkeskommune, Norveška; Àrea Metropolitana de Barcelona, Španija; Àrea Metropolitana do Porto, Portugalska; BKK Budapesti Közlekedési Központ Zrt., Madžarska; Città Metropolitana di Roma Capitale, Italija; Göteborgsregionens kommunalförbund, Švedska; Helsingin seudun ympäristöpalvelut – kuntayhtymä, Finska; Oslo kommune Bymiljøetaten, Norveška; Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije, Slovenija.

Vodja z ZRC SAZU: J. Nared.

Sodelavci z inštituta: D. Bole, M. Gabrovec, J. Kozina, M. Pavšek, D. Perko, K. Polajnar Horvat, N. Razpotnik Visković, D. Ribeiro, P. Rus, J. Tiran, M. Volk Bahun.

Obdobje trajanja: 1. 4. 2016–31. 3. 2021.

Sodelavci obravnavajo različne vidike transporta in mobilnosti v osmih evropskih metropolitanskih regijah. Pri obravnavi posamezne teme partnerji pripravijo inventarij, nakar se o rezultatih in relevantnih vsebinah pogovorijo na mednarodni delavnici. Po vsaki delavnici pripravijo poročilo in *Newsletter*, opišejo dobre prakse ter oblikujejo priporočila politikam, ki bodo na koncu zbrana v vodniku.

TRANS-BORDERS: TEN-T passenger transport connections to border regions [Povezovanje obmejnih območij z vseevropskim prometnim omrežjem]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Srednja Evropa.

Vodilni partner: Sächsisches Staatsministerium für Wirtschaft, Arbeit und Verkehr, Nemčija.

Sodelujoče ustanove: Amt der Kärntner Landesregierung, Avstrija; Gmina Miejska Bolesławiec, Poljska; Koordinator večje doprave Libereckého kraje, Češka; Regionalna razvojna agencija za Koroško, Slovenija; Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego, Poljska; Verkehrsverbund Kärnten, Avstrija; Verkehrsverbund Oberlausitz-Niederschlesien, Nemčija.

Vodja z ZRC SAZU: M. Gabrovec.

Sodelavca z inštituta: P. Pipan, P. Repolusk.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2017–31. 5. 2020.

Cilj projekta je izboljšava čezmejnih povezav z javnim potniškim prometom med obmejnimi regijami in vozlišči osrednjega evropskega prometnega omrežja. Na podlagi analiz čezmejnih prometnih tokov so sodelavci pripravili predlog za izboljšavo obstoječih in uvedbo novih avtobusnih povezav med avstrijsko Koroško in Slovenijo.

TRANS-MAKING: Art / culture / economy to democratize society. Research in placemaking for alternative narratives discourses [Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Obzorje 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE.

Vodilni partner: Relais Culture Europe Association, Francija.

Sodelujoče ustanove: Afroatenas, Kuba; Association Génériques, Francija; Beden-İşlemsel Sanatlar Derneği, Turčija; BUNKER – zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija; Cairo Lab for Urban Studies, Training and Environmental Research, Egipt; CI-TEMA, Italija; Culture Development Institute, Yunnan University China, Kitajska; El Taller TRES, Čile; Forum Tunisien pour les droits économiques et sociaux, Tunizija; Fundacja Teren Otwarty, Poljska; Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti v Ljubljani, Slovenija; İstanbul Teknik Üniversitesi, Turčija; İzmir Ekonomi Üniversitesi, Turčija; Racines, Maroko; Udruženje za kulturo i umjetnost CRVENA, Bosna in Hercegovina; Università degli studi di Perugia, Italija; Universitat de València, Španija; University College London, Združeno kraljestvo.

Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlovič Trbovc (Inštitut za kulturne in spominske študije).

Sodelavci z inštituta: D. Bole, J. Kozina, N. Razpotnik Visković, M. Urbanc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–31. 12. 2020.

S projektom se želi vzpostaviti raziskovalna in inovatorska mreža tistih, ki se ukvarjajo z vprašanji o ustvarjanju prostora in s tem povezanimi umetniškimi aktivnostmi kot mesta za ustvarjanje alternativnih narativov družbene, gospodarske in demokratične prenov. Cilj projekta je okrepiti raziskovalne zmogljivosti vključenih partnerjev.



UGB: Urban Green Belts – Smart integrated models for sustainable management of urban green spaces for creating more healthy and liveable urban environments [Mestne zelene površine – Pametni integrirani modeli trajnostnega upravljanja mestnih zelenih površin za bolj zdravo in bivanju prijazno mestno okolje]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Srednja Evropa.

Vodilni partner: Budapest Főváros XII. Kerület Hegyvidéki Önkormányzat, Madžarska.

Sodelujoče ustanove: Agencija za razvoj Zadarske županije ZADRA NOVA, Hrvaška; Comune di Padova, Italija; Gmina Miejska Kraków, Poljska; Mariborska razvojna agencija, Slovenija; Městská část Praha 6, Češka; Research Studios Austria – Studio iSPACE, Avstrija; The Regional Environmental Center for Central and Eastern Europe, Madžarska; Województwo Małopolskie, Poljska.

Vodja z ZRC SAZU: J. Fakin Bajec (Inštitut za kulturne in spominske študije).

Sodelavci z inštituta: K. Polajnar Horvat, A. Smrekar, J. Tiran.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2016–31. 5. 2019.

Namen projekta je razviti in testirati inovativne pristope k celostnemu upravljanju mestnih zelenih površin. Sodelavci razvijajo metode in orodja, kako v načrtovanje, upravljanje in vzdrževanje zelenih površin pritegniti lokalne skupnosti. Izdelali so participativni model, kako skupnosti prepoznati, mobilizirati in vključiti v upravljanje zelenih površin.

WETNET: Coordinated management and networking of Mediterranean wetlands [Usklajeno upravljanje in povezovanje sredozemskih mokrišč]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Mediteran.

Vodilni partner: Regione del Veneto, Italija.

Sodelujoče ustanove: Centro Italiano per la Riqualficazione Fluviale, Italija; Federación Andaluza de Municipios y provincia, Španija; Gobierno de Aragón, Španija; Gozo Development Agency – Gozo Regional Committee, Malta; Krajinski park Ljubljansko barje, Slovenija; Park prirode Vransko jezero, Hrvaška; Provincia di Vercelli, Italija; Rede de Competências para o Desenvolvimento e a Inovação, Portugalska; Sociedad Española de Ornitología, Španija; Wetlands International – European Association, Nizozemska.

Vodja z ZRC SAZU: A. Smrekar.

Sodelavci z inštituta: M. Breg Valjavec, P. Gašperič, M. Geršič, M. Hrvatini, P. Pipan, K. Polajnar Horvat, P. Repolusk, D. Ribeiro, P. Rus, M. Topole, M. Volk Bahun.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2016–30. 4. 2019.

Projekt je namenjen uveljavitvi večnivojskega upravljanja sredozemskih mokrišč. Sodelavci so se osredotočili na pripravo metodologije tako imenovane mreže mokrišč, ki temelji na participativnosti. Poleg tega so začeli z aktivnostmi na pilotnem območju Krajinski park Ljubljansko barje, kjer v participativnem procesu iščejo rešitve za podpis sporazuma med različnimi deležniki o ohranjanju mokrišča.

Digitalizacija judovske dediščine v Sloveniji

Vrsta projekta: bilateralni raziskovalni projekt, Slovenija-Izrael.

Vodja: B. Murovec (Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta).

Sodelujoča ustanova: Center for Jewish Art, Hebrew University of Jerusalem, Izrael.

Sodelavec z inštituta: M. Hrvatini.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2018–31. 8. 2020.

Namen projekta je dokumentacija in digitalizacija ohranjene judovske materialne in nematerialne dediščine v Sloveniji ter njena vključitev v Indeks judovske umetnosti Bezalela Narkissa. To je prva sistematska raziskava judovske dediščine v regiji, ki temelji na arhivskih in drugih raziskavah snovne dediščine ter umetnostnozgodovinskih predmetov in zbirk, ki jih umešča v kontekst srednjeevropske in globalne judovske dediščine.

Raziskovanje in izkoriščanje kraških območij

Vrsta projekta: bilateralni projekt, Slovenija-Združene države Amerike.

Vodja: B. Komac.

Sodelujoča ustanova: University of Tennessee, Department of Earth and Planetary Sciences, Združene države Amerike.

Sodelavci z inštituta: R. Ciglič, M. Ferk, P. Kumer, J. Tičar, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Sodelavci so obiskali Univerzo v Tennesseeju, kjer so predavali na Oddelku za zemeljske in planetarne znanosti ter z gostitelji opravili terensko delo na kraških območjih v okolici mesta Knoxville.

Preučevanje upravljanja skupnih virov in njihov prispevek k dobrobiti človeštva

Vrsta projekta: bilateralni projekt, Slovenija-Združene države Amerike.

Vodja: D. Perko.

Sodelujoča ustanova: University of Florida, Center for Latin American Studies Gainesville, Združene države Amerike.

Sodelavki z inštituta: M. Šmid Hribar, M. Urbanc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

V okviru projekta smo izvedli sistematično analizo obstoječe literature, izvedli plenarno predavanje na delavnici *Priprava strokovnih izhodišč za turistično in rekreacijsko rabo gozdov* in načrtali vsebino delavnice, ki bo na Floridski univerzi konec leta 2019.

Triglavski ledenik in podnebne spremembe

Vrsta projekta: donatorski projekt, Zavarovalnica Triglav, d. d.

Vodja: M. Pavšek.

Sodelujoča ustanova: Javni zavod Triglavski narodni park.

Sodelavci: R. Ciglič, M. Gabrovec, M. Hrvatin, B. Komac, A. Smrekar, J. Tičar, M. Volk Bahun, M. Zorn; Barbara Bogataj (Studio Aleja, projektiranje in dizajn, d. o. o.); Aleksander Kelnerič (samostojni podjetnik, geodetske storitve).

Obdobje trajanja: 1. 10. 2017–31. 8. 2018.

Sodelavci so pripravili slovensko-angleški dvojezični informativni pano o Triglavskem ledeniku. Izdelali so ga po oblikovni predlogi istovrstnih panojev Triglavskega narodnega parka. V začetku avgusta so ga namestili na pomožni objekt Triglavskega doma na Kredarici, konec meseca pa predstavili širši javnosti v okviru donatorjeve akcije *Očistimo naše gore*, pri kateri so aktivno sodelovali.

Metodologija za interpretacijo slikovnega gradiva kot rezultat participativnega procesa pobude »Narišimo obalno cesto«

Vrsta projekta: tržni projekt, Kulturno izobraževalno društvo PiNA.

Vodja: J. Kozina.

Sodelavci: P. Gašperič, M. Geršič, K. Polajnar Horvat, A. Smrekar.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2018–15. 11. 2018.

Glavni cilj projekta je bil izdelava metodologije za interpretacijo slikovnega gradiva, ki je nastalo kot rezultat inovativnega ter v Sloveniji na tak način prvič in situ uporabljenega participativnega procesa pobude »Narišimo obalno cesto«.

Študija varovanja kulturne dediščine in ogroženosti zaradi naravnih nesreč na območju občine Kočevje

Vrsta projekta: tržni projekt, Občina Kočevje.

Vodja: R. Ciglič.

Sodelavci: P. Gašperič, M. Hrvatin, P. Pipan, M. Zorn.

Obdobje trajanja: 17. 12. 2018–31. 12. 2019.

Sodelavci so analizirali izbrane podatke o kulturni dediščini in naravnih nesrečah na območju občine Kočevje. Delo je obsegalo prostorsko analizo podatkov in pripravo besedilnega gradiva.

Spremljanje delovanja Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije

Vrsta projekta: tržni projekt, Geodetska uprava Republike Slovenije.

Vodja: D. Perko.

Sodelavci: M. Geršič, D. Kladnik.

Obdobje trajanja: stalni projekt.

Vlada Republike Slovenije je komisiji podelila več nalog:

- na nacionalni ravni daje skladno z zakoni soglasja k spremembam zemljepisnih imen;
- na regionalni ravni sodeluje s sorodnimi komisijami sosednjih držav, kjer živijo pripadniki slovenske manjšine;
- na mednarodni ravni deluje v imenoslovnih organih OZN in zastopa interese Slovenije v matičnem jezikovno-zemljepisnem oddelku Skupine izvedencev Združenih narodov za zemljepisna imena (UNGEGN).



DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **D. Bole** je član strokovnega odbora simpozija *Slovenski regionalni dnevi*. Je član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije*, *Georitem* in *Regionalni razvoj*, član uredniškega odbora ter glavni urednik za urbano geografijo pri znanstveni reviji *Acta geographica Slovenica* in član uredniškega sveta znanstvene revije *Journal of Urban and Regional Analysis*. Je član panela za ocenjevanje projektnih predlogov evropskega raziskovalnega programa HERA.
- **M. Breg Valjavec** je nadomestna članica Sosveta za statistiko naravnih virov in okolja pri Statističnem uradu Republike Slovenije ter članica organizacijskega odbora bienalnega simpozija *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji*, organizacijskega in znanstvenega odbora *European SCGIS conference*, znanstvenega odbora *Natural Hazards International Conference* ter uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije*, *Georitem* in *Gis v Sloveniji*.
- **R. Ciglič** je upravnik, tehnični urednik in član uredniškega odbora znanstvene revije *Geografski vestnik*, član uredniškega odbora in glavni urednik za geografske informacijske sisteme znanstvene revije *Acta geographica Slovenica*, član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem*, član uredniških odborov in sourednik knjižnih zbir *Gis v Sloveniji* in *Naravne nesreče* ter član uredniškega odbora revije *Acta Geobalcanica*. Je tudi član organizacijskega in znanstvenega odbora trienalnega znanstvenega posveta *Naravne nesreče v Sloveniji* in bienalnega simpozija *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji* ter član znanstvenega odbora mednarodne konference *Geobalcanica*. Ureja spletne strani Zveze geografov Slovenije. Je predsednik Komisije za uporabo geografskih informacijskih sistemov pri varovanju okolja Zveze geografov Slovenije ter koordinator štipendijskega programa SCGIS (Society for Conservation GIS) za Slovenijo. Je tudi član Komisije za informacijske in komunikacijske tehnologije na ZRC SAZU.
- **M. Ferik** je predsednica Geomorfološkega društva Slovenije in podpredsednica Komisije za priznanja in nagrade ZRC SAZU. Je članica uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije*, *Georitem* in *Naravne nesreče* ter organizacijskega odbora trienalnega znanstvenega posveta *Naravne nesreče v Sloveniji*. Je članica Avstralske speleološke zveze – interesne skupine Nullarbor (Australian Speleological Federation – Nullarbor Special Interest Group).
- **J. Fridl** je pomočnica direktorja ZRC SAZU, zadolžena za aplikativne raziskave. Vodi infrastrukturni program ZRC SAZU z naslovom *Naravna in kulturna dediščina*. Je nacionalna predstavnica evropske mreže DARIAH (Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities).
- **M. Gabrovec** je član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem*, znanstvenih revij *Acta geographica Slovenica*, *Geografski vestnik* in *eco.mont* ter znanstveno-izobraževalnega časopisa *Acta Triglavensia*. Je član disciplinskih komisij Zveze geografov Slovenije in Ljubljanskega geografskega društva, nadzornega odbora Geomorfološkega društva Slovenije in Strokovnega sveta Triglavskega narodnega parka, predsednik Komisije za preučevanje sprememb rabe in pokrovnosti zemljišč (Commission on Land Use and Land Cover Change) pri Mednarodni geografski zvezi (International Geographical Union) ter član skupne delovne skupine Mednarodnega znanstvenega komiteja za proučevanje Alp in Mreže zavarovanih območij v Alpah ISCAR-P. Je tudi član znanstvenega in organizacijskega odbora tematske konference Mednarodne geografske zveze *Transformation of traditional cultural landscapes*.
- **P. Gašperič** je upravnik in član uredniškega odbora revije *Geografski obzornik*, član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem* ter znanstvenega in organizacijskega odbora tematske konference Mednarodne geografske zveze *Transformation of traditional cultural landscapes*.
- **M. Geršič** je član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem* ter član uredniškega odbora in sourednik knjižne zbirke *Gis v Sloveniji*. Je uredniški pomočnik znanstvene revije *Acta geographica Slovenica*, član organizacijskih odborov simpozija *Slovenski regionalni dnevi*, tematske konference Mednarodne geografske zveze *Transformation of traditional cultural landscapes*, bienalnega simpozija *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji* ter trienalnega znanstvenega posveta *Naravne nesreče v Sloveniji*. Je član Izvršnega odbora Zveze geografov Slovenije ter član Gorenjskega geografskega društva, Društva učiteljev geografije Slovenije, Delovne skupine za eksonime (Working Group on Exonyms) ter Vzhodnosrednjeevropskega in jugovzhodnoevropskega oddelka (East Central and South-East Europe Division) pri UNGEGN-u (United Nations Group of Experts on Geographical Names). Ureja spletne strani Delovne skupine za eksonime (Working Group on Exonyms), Vzhodnosrednjeevropskega in jugovzhodnoevropskega oddelka (East Central and South-East Europe Division) pri UNGEGN-u in Komisije za preučevanje sprememb rabe in pokrovnosti tal (Commission on Land Use and Land Cover Change) pri Mednarodni geografski zvezi (International Geographical Union). Je tudi član delovne skupine za pripravo geslovnika za področje geografije pri *Novem Slovenskem biografskem leksikonu*.
- **M. Goluža** je članica Ljubljanskega geografskega društva ter organizacijskih odborov simpozija *Slovenski regionalni dnevi*, bienalnega simpozija *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji* in trienalnega znanstvenega posveta *Naravne nesreče v Sloveniji*.
- **M. Hrvatinić** je član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem*.
- **D. Kladnik** je član Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije in njene Podkomisije za imena držav, Pravopisne komisije pri SAZU, Delovne skupine za eksonime (Working Group on Exonyms) ter Vzhodnosrednjeevropskega in jugovzhodnoevropskega oddelka (East Central and South-East Europe Division) pri UNGEGN-u (United Nations Group of Experts on Geographical Names), mreže EUCALAND (European Cultural and Agricultural Landscapes) in medinstitucionalne skupine za slovensko terminologijo pri CIRCA (Communications & Information Resource Centre Administrator). Je urednik knjižne zbirke *Vodniki Ljubljanskega geografskega društva* ter sourednik in član uredniških odborov knjižnih zbir *Georitem* in *Geografija Slovenije*. Je tudi član uredniškega odbora in glavni urednik za

- regionalno geografijo znanstvene revije *Acta geographica Slovenica* ter član uredniških odborov revije *Geografski obzornik* ter *Digitalne enciklopedije naravne in kulturne dediščine – DEDI*. Je tudi svetovalec pri pripravi načel splošnega geslovnika za COBISS (Kooperativni online bibliografski sistem in servisi) v okviru OSICH-a (Osrednji specializirani informacijski center za humanistiko) in področni urednik za geografijo pri *Novem Slovenskem biografskem leksikonu*.
- **B. Komac** je glavni urednik znanstvene revije *Acta geographica Slovenica*, glavni in odgovorni urednik strokovne revije za vprašanja naravnih nesreč *Ujma*, član uredniških odborov knjižnih zbirk *Geografija Slovenije* in *Georitem*, sourednik in član uredniškega odbora knjižne zbirke *Naravne nesreče* ter član organizacijskega odbora triennialnega znanstvenega posveta *Naravne nesreče v Sloveniji*. Je član Evropske svetovalne skupine za znanost in tehnologijo pri UN ISDR (United Nations Office for Disaster Risk Reduction) in Sveta Vlade Republike Slovenije za varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami. Je terminološki svetovalec za področje geografije pri pripravi novega *Slovarja slovenskega knjižnega jezika*. Je tudi član delovne skupine za pripravo geslovnika za področje geografije pri *Novem slovenskem biografskem leksikonu*.
 - **J. Kozina** je član uredniških odborov knjižnih zbirk *Geografija Slovenije*, *Georitem* in *Regionalni razvoj* ter *Digitalne enciklopedije naravne in kulturne dediščine – DEDI*. Je član RSA (The Regional Studies Association), svetovalnega odbora EUSDR PA 10 Danube Local Actors Platform, Ljubljanskega geografskega društva, strokovnega odbora simpozija *Slovenski regionalni dnevi* in Medobčinske pobude: čezmejno e-sodelovanje v Podonavski eRegiji ter nadomestni član Sosveta za statistiko prebivalstva pri Statističnem uradu Republike Slovenije.
 - **P. Kumer** je član Izvršnega odbora Ljubljanskega geografskega društva, kjer je referent za ekskurzije po Sloveniji in sosednjih pokrajinah. Je član uredniškega odbora revije *Geografski obzornik*, urednik spletnih strani Geografskega inštituta Antona Melika in Ljubljanskega geografskega društva ter član uredništva za komunikacijsko strategijo na ZRC SAZU.
 - **M. Lipar** je član Avstralske speleološke zveze – interesne skupine Nullarbor (Australian Speleological Federation – Nullarbor Special Interest Group) ter Avstralske in novozelandske geomorfološke zveze (The Australian and New Zealand Geomorphology Group).
 - **E. Logar** je član organizacijskega odbora simpozija *Slovenski regionalni dnevi*.
 - **J. Nared** je član uredniških odborov knjižnih zbirk *Geografija Slovenije* in *Georitem* ter sourednik in član uredniškega odbora knjižne zbirke *Regionalni razvoj*, predsednik strokovnega odbora simpozija *Slovenski regionalni dnevi*, član Statističnega sosveta za regionalno statistiko in ambasador RSA (The Regional Studies Association) za Slovenijo. Je član Odbora za gospodarstvo pri Regionalnem razvojnem svetu Ljubljanske urbane regije, član uredniškega odbora ter glavni urednik za regionalno planiranje pri znanstveni reviji *Acta Geographica Slovenica* in član Nadzornega sveta Slovenskega regionalno razvojnega sklada.
 - **M. Pavšek** je sourednik in član uredniškega odbora knjižne zbirke *Naravne nesreče* ter član uredniškega odbora revije *Geografski obzornik*. Je predstavnik CIPRA Slovenije v Svetu Vlade Republike Slovenije za varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami, član Odbora Gore in varnost pri Planinski zvezi Slovenije ter Gorski reševalni zvezi Slovenije, član Komisije za ocenjevanje nevarnosti snežnih plazov in Komisije za zaključno preverjanje znanja tečajnikov v programu uvajalnega in temeljnega usposabljanja minerjev snežnih plazov Uprave Republike Slovenije za zaščito in reševanje ter zunanji sodelavec Katedre za gorništvu, športno plezanje in aktivnosti v naravi Fakultete za šport Univerze v Ljubljani. Je tudi poveljnik Civilne zaščite Občine Trzin.
 - **P. Pipan** je član uredniških odborov knjižnih zbirk *Geografija Slovenije* in *Georitem*, predsednik Ljubljanskega geografskega društva in član Mednarodnega združenja za proučevanje skupnega (International Association for the Study of the Commons – IASC).
 - **K. Polajnar Horvat** je članica uredniških odborov knjižnih zbirk *Geografija Slovenije* in *Georitem* ter sourednica in članica uredniškega odbora knjižne zbirke *Regionalni razvoj*. Je predsednica organizacijskega in članica strokovnega odbora simpozija *Slovenski regionalni dnevi* ter članica organizacijskega odbora bienalnega simpozija *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji*.
 - **D. Perko** je odgovorni urednik znanstvene revije *Acta geographica Slovenica* ter sourednik in član uredniških odborov knjižnih zbirk *Geografija Slovenije*, *Georitem* in *GIS v Sloveniji*. Je tudi član uredniških odborov knjižnih zbirk *Regionalni razvoj* in *Exploring Cultural Spaces of Europe* pri mednarodni založbi Peter Lang, znanstvenih revij *Acta geographica Slovenica*, *Geografski vestnik* in *Acta Geobalcanica* ter revije *National Geographic Slovenija*, izdajateljskega sveta revije *National Geographic Junior*, Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije in njene Podkomisije za imena držav, znanstvenega odbora triennialnega znanstvenega posveta *Naravne nesreče v Sloveniji* in tematske konference Mednarodne geografske zveze (International Geographical Union) *Transformation of traditional cultural landscapes* ter organizacijskih odborov simpozijev *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji* in *Slovenski regionalni dnevi*. Je tudi član Upravnega odbora ZRC SAZU, Komisije za informacijske in komunikacijske tehnologije ZRC SAZU ter Prostorske komisije ZRC SAZU.
 - **N. Razpotnik Visković** je članica uredniških odborov knjižnih zbirk *Geografija Slovenije* in *Georitem* ter sourednica in članica uredniškega odbora knjižne zbirke *Regionalni razvoj*, strokovnega in organizacijskega odbora simpozija *Slovenski regionalni dnevi* ter Odbora za podeželje pri Regionalnem razvojnem svetu Ljubljanske urbane regije. Je članica Nadzornega sveta Slovenskega regionalno razvojnega sklada ter znanstvenega odbora 5. mednarodne konference *Patrimonios, Alimentarios, Turismos y Sostenibilidades*.
 - **P. Repolusk** je član Sosveta za statistiko prebivalstva pri Statističnem uradu Republike Slovenije.
 - **D. Ribeiro** je članica Vzhodnoalpsko-dinarskega društva za preučevanje vegetacije (Eastern Alpine and Dinaric Society for Vegetation Ecology), usklajevalnega organa za izdajanje dovoljenj za poklic inženirja na Portugalskem (Ordem dos Engenheiros), Skupine za ekosistemske storitve – SOES in organizacijskega odbora tematske konference Mednarodne geografske zveze (International Geographical Union) *Transformation of traditional cultural landscapes*.
 - **P. Rus** je članica organizacijskega odbora simpozija *Slovenski regionalni dnevi*.



- **A. Smrekar** je član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije*, *Georitem* in *Regionalni razvoj*, član uredniškega odbora in glavni urednik za varstvo okolja pri znanstveni reviji *Acta geographica Slovenica*, član uredniškega odbora revije *International Journal of geoheritage*, član Komisije za geoparke (Commission on Geoparks) pri Mednarodni geografski zvezi (International Geographical Union), predsednik Komisije za ekologijo in varstvo okolja na državnem srečanju mladih raziskovalcev Slovenije pod okriljem Zveze za tehnično kulturo Slovenije, član Izvršnega odbora Zveze geografov Slovenije in član Sosveta za statistiko naravnih virov in okolja pri Statističnem uradu Republike Slovenije ter Odbora za infrastrukturo, okolje in prostor pri Regionalnem razvojnem svetu Ljubljanske urbane regije.
- **M. Šmid Hribar** je članica Partnerstva za ekosistemske storitve (Ecosystem Services Partnership – ESP) in predstavnica Slovenske nacionalne mreže ESP. Je članica Skupine za ekosistemske storitve – SOES, Mednarodnega združenja za proučevanje skupnega (International Association for the Study of the Commons – IASC) ter Partnerstva za ohranitev in popularizacijo kraške suhozidne gradnje. Je vsebinska koordinatorka in članica uredniškega odbora *Digitalne enciklopedije naravne in kulturne dediščine – DEDI* ter uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem*.
- **J. Tičar** je član uredniških odborov revij *Naše jame* in *Jamar*, član uredniškega odbora in sourednik knjižne zbirke *Naravne nesreče*, član predsedstva Jamarske zveze Slovenije, vodja Službe za varstvo jam pri Jamarski zvezi Slovenije, član Komisije za zaščito jam pri Evropski speleološki zvezi, tajnik Geomorfološkega društva Slovenije, član Britanskega društva za geomorfologijo (British Society for Geomorphology) ter organizacijskih odborov triennialnega znanstvenega posveta *Naravne nesreče v Sloveniji*, simpozija *Slovenski regionalni dnevi* in bienalnega simpozija *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji*. Je ustanovni član in tajnik Jamarskega kluba Brežice, namestnik vodje reševalnega centra JRS Novo mesto, član operativne sestave Jamarske reševalne službe, član evropske enote za hitra mednarodna posredovanja Cave Search and Rescue Slovenia, inštruktor jamarstva pri Jamarski zvezi Slovenije, organizator in vodja jamarske odprave *Zverinjačke rupe 2019*, soorganizator jamarske odprave *Skalarjevo brezno 2019: na sledi preteklih odkritij* ter član organizacijskega odbora prireditve *Dolenjski jamarski tabori*.
- **J. Tiran** je član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem* ter Izvršnega odbora Ljubljanskega geografskega društva, kjer je tudi referent za kratke ekskurzije. Je strokovni sodelavec Slovenske kolesarske mreže – združenja kolesarskih pobud Slovenije ter predstavnik organizacij civilne družbe v Medresorski delovni skupini za spremljanje in izvajanje Resolucije o nacionalnem programu varnosti cestnega prometa za obdobje 2013–2022.
- **M. Topole** je članica uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem*.
- **A. Trobec** je članica organizacijskega odbora simpozija *Slovenski regionalni dnevi*.
- **M. Urbanc** je namestnica direktorja ZRC SAZU v Raziskovalni pisarni, glavna urednica knjižne zbirke *Exploring Cultural Spaces of Europe* pri mednarodni založbi Peter Lang, članica uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem* ter znanstvene revije *Acta geographica Slovenica*, kjer je tudi glavna urednica za humano geografijo. Je članica združenja EARMA (European Association of Research Managers and Administrators) in mreže EUCALAND (European Cultural and Agricultural Landscapes) ter La Rete Montagna. Je tudi članica ISCAR-ja (International Scientific Committee on Research in the Alps), odbora PECSRL-a (The Permanent European Conference for the Study of the Rural Landscape) in komisije za izbor nagrad Alpske konvencije za mladega znanstvenika. Je urednica recenzij 2. poglavja Poročila Evropa in osrednja Azija: Medvladne znanstveno-politične platforme za biodiverzitetu in ekosistemske storitve (Intergovernmental Science–Policy Platform on Biodiversity and Ecosystem Services; IPBES) ter ocenjevalka projektnih predlogov in projektnih poročil za program HERA. Je predsednica Usmerjevalnega odbora projekta DRIM ter članica Usmerjevalnega odbora in koordinatorka programa mobilnosti projekta ENRESSH.
- **M. Volk Bahun** je članica organizacijskega odbora triennialnega znanstvenega posveta *Naravne nesreče v Sloveniji*, članica uredniškega odbora knjižne zbirke *Naravne nesreče* in štaba Civilne zaščite za Gorenjsko.
- **M. Zorn** je glavni urednik znanstvene revije *Geografski vestnik* in sourednik knjižnih zbir *GIS v Sloveniji* in *Naravne nesreče*, član uredniških odborov knjižnih zbir *Geografija Slovenije* in *Georitem* ter znanstvenih revij *Acta geographica Slovenica* (tudi glavni urednik za fizično geografijo), *Retrospektive*, *The Environment – Journal of Environmental Sciences*, *Geografski pregled*, *Hrvatski geografski glasnik*, *Acta Geobalcanica*, *Problemi na geografiata* in *Environmental & Socio-economic Studies*. Je član Izvršnega odbora Zveze geografov Slovenije, Raziskovalne skupine Planinske zveze Slovenije, organizacijskega odbora bienalnega simpozija *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji* in triennialnega simpozija *Naravne nesreče v Sloveniji*. Je član usmeritvenega odbora SEEmore, Jugovzhodnoevropskega združenja za proučevanje gora ter član usmeritvenega odbora COMLAND, Komisije za degradacijo zemljišč in dezertifikacijo (Commission on Land Degradation and Desertification) pri Mednarodni geografski zvezi (International Geographical Union). Je tudi član znanstvenih odborov mednarodnih konferenc *Geobalcanica 2018*, *Natural Hazards: Lessons from the Past and Contemporary Challenges*, *4th International Academic Conference on Human Security*, *2nd International Conference GIS and Information Technologies in the Environment*, *Smart Geography: 100th Anniversary of the Bulgarian Geographical Society* in *Green Room Sessions 2018: International GEA (Geo Eco-Eco Agro) Conference*.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Zaključni posvet ciljnega raziskovalnega projekta Umeščanje kmetijskih objektov v krajino in reševanje prostorskih konfliktov.** Posvet. S soorganizatorji: Fakulteta za kmetijstvo in biosistemske vede Univerze v Mariboru ter Urbanistični inštitut Republike Slovenije. Maribor, 5. 3.
- **Active Involvement of Community in Smart Governance of Urban Green Spaces (Vključevanje skupnosti v urejanje mestnih zelenih površin).** Mednarodna delavnica. Ljubljana, 29. 5.
- **Urban and regional development between de-industrialisation and re-industrialisation (Urbani in regionalni razvoj med deindustrializacijo in reindustrializacijo).** Sekcija v okviru letne konference Združenja za regionalne študije. Univerza italijanske Švice. Lugano, Švica, 4. 6.
- **Posvet ob 240-letnici prvega dokumentiranega vzpona na Triglav.** Konferenca. S soorganizatorji: Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Gornjesavski muzej Jesenice in Slovenski planinski muzej. Mojstrana, 8.–9. 6.
- **Sestanek projekta ENRESSH in delavnice v okviru projekta.** Mednarodna delavnica in sestanek. Soorganizator: Usmerjevalni odbor projekta. Ljubljana, 10.–11. 7.
- **14. biennialni simpozij Geografski informacijski sistemi v Sloveniji.** Konferenca. S soorganizatorji: Oddelek za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Zveza geografov Slovenije in Zveza geodetov Slovenije. Ljubljana, 26. 9.
- **Bela krajina i(n) Žumberak: Fenomeni meje / Fenomeni granice.** Konferenca. S soorganizatorji: Arheološki muzej Zagreb, Belokranjski muzej Metlika, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Gradski muzej Jastrebarsko, Hrvatski restauratorski zavod, Zagrebačko arhivistično društvo in Zgodovinski arhiv Ljubljana. Metlika, 4.–5. 10.
- **Slovenski regionalni dnevi 2018.** Simpozij. S soorganizatorji: Ministrstvo Republike Slovenije za gospodarski razvoj in tehnologijo, Slovenski regionalno razvojni sklad, Služba Vlade Republike Slovenije za razvoj in kohezijsko politiko ter Združenje regionalnih razvojnih agencij. Podčetrtek, 18.–19. 10.
- **Velenje na poti k svetli prihodnosti: ocena družbene trajnosti.** Delavnica. Soorganizator: Kulturno izobraževalno društvo Pina. Velenje, 7. 11.

MUZEJ, KNJIŽNICA IN ZBIRKE

Zemljepisni muzej

Vodja: P. Gašperič.

Zemljepisni muzej pridobiva, hrani in ureja kartografsko, slikovno in arhivsko gradivo ter pripravlja razstave. Kartografska zbirka obsega zemljevide različnih vsebin in meril od 16. stoletja do sodobnosti. Največ je tematskih in topografskih zemljevidov ter šolskih stenskih zemljevidov in atlasov. Večina gradiva se nanaša na slovensko ozemlje in sosednje dežele. Slikovna zbirka obsega razglednice in fotografije slovenskih krajev in pokrajin ter manjše število bakrotiskov. Zbirka statističnih podatkov za slovensko ozemlje obsega pisno in statistično arhivsko gradivo o Sloveniji. Različno gradivo, ki ni v redni rabi, je shranjeno v kletnih prostorih razstavišča Zemljepisnega muzeja.

V dvorani Zemljepisnega muzeja se je zvrstilo 237 prireditev, srečanj, posvetov in predstavitev. Od 2. do 20. 7. je dvorana gostila počitniške delavnice za otroke, ki jih je pripravilo več inštitutov ZRC SAZU in posameznikov.

Nadaljuje se signiranje in vpisovanje starih knjig ter atlasov v sistem COBISS. Več deset zemljevidov je bilo skeniranih. Muzej in njegove zbirke si je ogledalo skoraj 150 obiskovalcev iz Slovenije in tujine.

Zemljepisna knjižnica

Vodja: M. Topole.

V letu 2018 je bilo za knjižnico na novo signiranih 477 knjižničnih enot, od tega 382 monografskih in 95 serijskih izdaj. Veliko večino knjig (330) je knjižnica dobila kot darilo, 55 enot je izšlo pri Založbi ZRC, okrog 100 tujih in domačih geografskih ter sorodnih publikacij je pridobila z zamenjavo, manjše število jih je tudi kupila.

Na avtomatski način je bilo izposojenih 228, na klasičnega pa 30, skupaj torej 258 enot knjižnega gradiva.

Tudi letos so se starejše publikacije Zemljepisne knjižnice opremljale z ustreznimi kodami, saj razvid v COBISS-u olajša njihovo dosegljivost. Knjižnica se še vedno sooča s pomanjkanjem prostora, kar se rešuje z notranjim prerazporejanjem oziroma začasno postavitvijo posameznih paketov knjig.

Izpopolnjevala se je interna accessova datoteka s celotno zalogo starejšega serijskega gradiva v knjižnici, ki je edini obstoječi popis oziroma vir za tak pregled. Zaradi pomanjkanja kadra namreč celotno gradivo še dolgo ne bo vneseno v COBISS.



Geografska zbirka

Vodja: P. Gašperič.

Geografska zbirka je nadgradnja več večjih in nekaj manjših zbirk, ki so nastajale od ustanovitve inštituta, leta 1999 pa se je s pomočjo geografskega informacijskega sistema začelo združevanje v enotno zbirko. Je temeljna podatkovna, kartografska in slikovna baza za inštitutska raziskovanja. Njena organizacija omogoča povezovanje s podobnimi podatkovnimi zbirkami v tujini in na medmrežju. Zbirka se pripravlja in dopolnjuje tako, da se lahko neposredno poveže s podatkovnimi sloji geografskega informacijskega sistema in z grafičnimi sloji digitalnih tematskih zemljevidov. Zasnovana je hierarhično. Na vrhu je Slovenija kot celota, na nižji ravni so slovenske makroregije, na še nižji slovenske mezoregije, nato mikroregije in nazadnje še prostorske enote ali objekti najnižje ravni, na primer Triglavski ledenik. Leta 2018 se je nadaljevala digitalizacija starega gradiva, ki obsega podatke, slike, zemljevide, letalske in druge posnetke, terenske zapiske, zemljepisna imena in podobno. Največ digitaliziranega gradiva se nanaša na Triglavski ledenik. Številčni podatki se v računalnik vnašajo klasično z vpisom, slikovni podatki pa se skenirajo z natančnostjo vsaj 300 pik na palec (rastrski zapis), kar omogoča tudi njihovo tiskanje, ali pa se digitalizirajo z digitalizatorjem (vektorski zapis). Vsi digitalizirani podatki so geokodirani glede na zemljepisno širino in dolžino ter nadmorsko višino.

Kartografska zbirka

Vodja: M. Ferjan.

Zbirka vsebuje vse temeljne topografske zemljevide Slovenije v merilih 1 : 5000 oziroma 1 : 10.000 in 1 : 25.000 ter množico tematskih zemljevidov, ki se stalno dopolnjujejo in so temelj za izgradnjo inštitutskih geografskih informacijskih sistemov ter zbirk. Je najboljše zbirka tematskih zemljevidov v Sloveniji. V tem letu je bilo kupljenih nekaj novih enot, na inštitutu pa je bilo izdelanih 171 novih digitalnih tematskih zemljevidov. Sodelavci inštituta zemljevide iz zbirke redno uporabljajo za potrebe raziskovalnega dela, zunanji obiskovalci pa so si jih izposodili oziroma so jih pregledovali v inštitutski čitalnici. Zbirko še naprej pesti prostorska stiska. Zemljevidi so sicer sistematično shranjeni v več kot tridesetih kovinskih ognjevarnih omarah za viseče zemljevide ter v številnih kovinskih in drugih dostopnih predalnih omarah, vendar so omare razporejene po več hodnikih in sobah ter v kleti, kar zelo otežuje iskanje in izposojanje zemljevidov, nekateri pa so skoraj nedostopni.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Atlas of Industry and Industrial Towns in Europe.** Uredili David Bole, Rok Ciglič, Manca Volk Bahun. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir.
- **Catalogue of Good Practices of Sustainable Culinary Heritage Experiences in Mediterranean Area.** Uredili Peter Kumer, Mateja Šmid Hribar, Nika Razpotnik Viskovič. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir.
- **Pokrajina v visoki ločljivosti.** Uredili Rok Ciglič, Matjaž Geršič, Drago Perko, Matija Zorn. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (GIS v Sloveniji, 14).
- **The Good Practices Catalogue of Participatory Urban Agriculture.** Uredili Mateja Šmid Hribar, Saša Poljak Istenič, Jani Kozina, Peter Kumer. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Elektronski vir.
- **Triglav 240.** Uredili Matija Zorn, Peter Mikša, Irena Lačen Benedičič, Matej Ogrin, Ana Marija Kunstelj. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Aalto-yliopisto, Helsinki, Finska: projekt *Connecteur*.
- Academia Română, Bukarešta, Romunija: projekt *Connecteur*.
- Afroatenas, Kuba: projekt *TRANS-MAKING*.
- Agencija za razvoj Zadarske županije ZADRA NOVA, Zadar, Hrvaška: projekt *UGB*.
- Agencija za ruralni razvoj Istre d. o. o., Pazin, Hrvaška: projekt *MEDFEST*.
- Akademien der Wissenschaften Schweiz, Bern, Švica: odbor *ISCAR*.
- Akershus fylkeskommune, Oslo, Norveška: projekt *SMART-MR*.
- Amt der Kärntner Landesregierung, Celovec, Avstrija: projekta *TRANS-BORDERS* in *CROSSRISK*.
- Amt der Steiermärkischen Landesregierung, Gradec, Avstrija: projekt *CROSSRISK*.
- Anotato Technologiko Ekpedefitiko Idrima Patras, Patras, Grčija: projekt *Connecteur*.
- Àrea Metropolitana de Barcelona, Barcelona, Španija: projekt *SMART-MR*.
- Área Metropolitana do Porto, Porto, Portugalska: projekt *SMART-MR*.
- Armagh City, Banbridge & Craigavon Borough Council, Craigavon, Združeno kraljestvo: projekt *HEPNESS*.
- Associação In Loco, São Brás de Alportel, Portugalska: projekt *MEDFEST*.
- Association Génériques, Pariz, Francija: projekt *TRANS-MAKING*.

- Baltijas Vides Forums, Riga, Latvija: projekt *ESMERALDA*.
- Beden-İşlemsel Sanatlar Derneği, Carigrad, Turčija: projekt *TRANS-MAKING*.
- Bioforsk, Ås, Norveška: projekt *Connecteur*.
- BKK Budapesti Közlekedési Központ Zrt., Budimpešta, Madžarska: projekt *SMART-MR*.
- Budapest Főváros XII. Kerület Hegyvidéki Önkormányzat, Budimpešta, Madžarska: projekt *UGB*.
- Budapesti Közlekedési Központ, Budimpešta, Madžarska: projekt *SMART-MR*.
- Bundesstadt Bonn, Bonn, Nemčija: projekt *HEPNESS*.
- Cairo Lab for Urban Studies, Training and Environmental Research, Kairo, Egipt: projekt *TRANS-MAKING*.
- Center for Jewish Art, Hebrew University of Jerusalem, Jeruzalem, Izrael: projekt *Digitalizacija judovske dediščine v Sloveniji*.
- Centre de Recherche Public, Sanem, Luksemburg: projekt *Connecteur*.
- Centro Italiano per la Riqualificazione Fluviale, Mestre, Italija: projekt *WETNET*.
- Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Kiel, Nemčija: projekt *ESMERALDA*.
- Città Metropolitana di Roma Capitale, Rim, Italija: projekt *SMART-MR*.
- Comune di Padova, Padova, Italija: projekt *UGB*.
- Comune di Vicenza, Vicenza, Italija: projekt *HEPNESS*.
- Culture Development Institute, Yunnan University China, Kunming, Kitajska: projekt *TRANS-MAKING*.
- Durham University, Durham, Združeno kraljestvo: projekt *Connecteur*.
- Düzce Üniversitesi, Düzce, Turčija: projekt *Connecteur*.
- Eesti Maaülikool, Tartu, Estonija: projekt *ESMERALDA*.
- El Taller TRES, Santiago de Chile, Čile: projekt *TRANS-MAKING*.
- ENVICORP Slovakia, Banská Bystrica, Slovaška: projekt *AgriGo4Cities*.
- Environmental Research Centre, Wexford, Irska: projekt *Connecteur*.
- Escola Superior Agrária de Coimbra, Coimbra, Portugalska: projekt *Connecteur*.
- ETH Zürich, Zürich, Švica: projekta *ENRESSH* in *ESMERALDA*.
- Ethniko kai Kapodistriako Panepistimio Athinon, Atene, Grčija: projekt *Connecteur*.
- EuropaBeratung Berlin, Berlin, Nemčija: projekt *AgriGo4Cities*.
- Evropská rozvojová agentura, Praga, Češka: projekt *AgriGo4Cities*.
- Fabis Consulting, Nottingham, Združeno kraljestvo: projekt *ESMERALDA*.
- Fachhochschule Joanneum, Gradec, Avstrija: projekt *CROSSRISK*.
- Federación Andaluza de Municipios y provincia, Sevilla, Španija: projekt *WETNET*.
- Forum Tunisien pour les droits économiques et sociaux, Tunis, Tunizija: projekt *TRANS-MAKING*.
- Foundation for Sustainable Development, Wageningen, Nizozemska: projekt *ESMERALDA*.
- Foundation Teren Otwarty, Lublin, Poljska: projekt *TRANS-MAKING*.
- Gmina Miejska Bolesławiec, Bolesławiec, Poljska: projekt *TRANS-BORDERS*.
- Gmina Miejska Kraków, Krakov, Poljska: projekt *UGB*.
- Gobierno de Aragón, Zaragoza, Španija: projekt *WETNET*.
- Göteborgsregionens kommunalförbund, Göteborg, Švedska: projekt *SMART-MR*.
- Gozo Development Agency, Ir-Rabat, Malta: projekt *WETNET*.
- Háskóli Íslands, Reykjavík, Islandija: projekt *Connecteur*.
- Helsingin seudun ympäristöpalvelut – kuntayhtymä, Helsinki, Finska: projekt *SMART-MR*.
- Ifuplan – Institut für Umweltplanung und Raumentwicklung, München, Nemčija: projekt *AgriGo4Cities*.
- Institut national de la recherche agronomique, Pariz, Francija: projekt *Connecteur*.
- Institut national de recherche en sciences et technologies pour l'environnement et l'agriculture, Montpellier, Francija: projekt *ESMERALDA*.
- Instituto Superior Técnico, Lizbona, Portugalska: projekt *ESMERALDA*.
- Intergovernmental Science-Policy Platform on Biodiversity and Ecosystem Services, Bonn, Nemčija: sodelovanje pri pripravi poročila za Evropo in osrednjo Azijo.
- İstanbul Teknik Üniversitesi, Carigrad, Turčija: projekt *TRANS-MAKING*.
- Itä-Suomen Yliopisto, Joensuu, Finska: projekt *BRIGHT FUTURE* in raziskovalno sodelovanje.
- İzmir Ekonomi Üniversitesi, Izmir, Turčija: projekt *TRANS-MAKING*.
- Joint Research Centre, Bruselj, Belgija: projekt *ESMERALDA*.
- Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş, Turčija: projekt *Connecteur*.
- Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Eichstätt, Nemčija: projekt *Connecteur*.
- Kipriakó Kéntro Evropiakón kai Diethnón Ipothéseon, Nikozija, Ciper: projekt *SHAPETOURISM*.
- Københavns Universitet, København, Danska: projekt *ESMERALDA*.



- Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen, Amsterdam, Nizozemska: projekt *ENRESSH*.
- Koordinátor veřejné dopravy Libereckého kraje, Liberec, Češka: projekt *TRANS-BORDERS*.
- Közép-dunántúli Regionális Innovációs Ügynökség, Székesfehérvár, Madžarska: projekt *AgriGo4Cities*.
- L'Associazione italiana per il Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa, Benetke, Italija: projekt *SHAPETOURISM*.
- Leibniz Universität, Hannover, Nemčija: projekt *ESMERALDA*.
- Ludwig-Maximilians-Universität München, München, Nemčija: odbor *ISCAR*.
- Magistrát hlavního města Prahy, Praga, Češka: projekt *AgriGo4Cities*.
- Magyar Tudományos Akadémia, Budimpešta, Madžarska: projekta *Connecteur* in *ESMERALDA*.
- Malta College of Arts, Science and Technology, Paola, Malta: projekt *ESMERALDA*.
- Městská část Praha 6, Praga, Češka: projekt *UGB*.
- Městská část Praha 9, Praga, Češka: projekt *AgriGo4Cities*.
- Ministerstvo životného prostredia Slovenskej republiky, Bratislava, Slovaška: projekt *ESMERALDA*.
- Municipiul Vaslui, Vaslui, Romunija: projekt *AgriGo4Cities*.
- Muze d. o. o., Zagreb, Hrvaška: projekt *KRASn'KRŠ*.
- Mykolo Romerio universitetas, Vilna, Litva: projekta *Connecteur* in *ESMERALDA*.
- Nacionalen institut po Geofizika, Geodezija i Geografija, Sofija, Bolgarija: projekt *ESMERALDA*.
- Nacionalno dvíženie obedinenie za razvitie na sporta i sportn, Sofija, Bolgarija: projekt *HEPNESS*.
- National Parks and Wildlife Service, Dublin, Irska: projekt *ESMERALDA*.
- Naturvårdsverket, Stockholm, Švedska: projekt *ESMERALDA*.
- Norsk institutt for naturforskning, Trondheim, Norveška: projekt *ESMERALDA*.
- Ohio State University, Columbus, Združene države Amerike: raziskovalno sodelovanje.
- Ökológiai Kutatóközpont honlapján, Budimpešta, Madžarska: projekt *ESMERALDA*.
- Oniversitat Ben-Gurion baNegev, Beeršeba, Izrael: projekt *Connecteur*.
- Općina Punat, Punat, Hrvaška: projekt *KRASn'KRŠ*.
- Opština Ulcinj, Ulcinj, Črna gora: projekt *AgriGo4Cities*.
- Oslo kommune Bymiljøetaten, Oslo, Norveška: projekt *SMART-MR*.
- Österreichische Akademie der Wissenschaften, Innsbruck, Avstrija: odbor *ISCAR*.
- Oulun yliopisto, Oulu, Finska: projekt *Connecteur*.
- Panepistímio Patrón, Patras, Grčija: projekt *ESMERALDA*.
- Pannon Egyetem, Veszprém, Madžarska: projekt *Connecteur*.
- Paris Lodron Universität Salzburg, Salzburg, Avstrija: projekt *ESMERALDA*.
- Park prirode Vransko jezero, Biograd na Moru, Hrvaška: projekt *WETNET*.
- Pécsi Tudományegyetem, Pécs, Madžarska: projekt *Primerni ekološki ukrepi na področju poplavne nevarnosti v hribovitem območju Madžarske in Slovenije*.
- Pensoft publishers, Sofija, Bolgarija: projekt *ESMERALDA*.
- Polska Akademia Nauk, Varšava, Poljska: projekt *Connecteur*.
- Potsdam-Instituts für Klimafolgenforschung, Potsdam, Nemčija: projekt *Napredek računsko intenzivnih metod za učinkovito sodobno splošnonamensko statistično analizo in sklepanje*.
- Priridoslovni muzej Rijeka, Reka, Hrvaška: projekt *KRASn'KRŠ*.
- Provincia di Vercelli, Vercelli, Italija: projekt *WETNET*.
- Racines, Casablanca, Maroko: projekt *TRANS-MAKING*.
- Radboud Universiteit, Nijmegen, Nizozemska: projekt *CitizClimat*.
- Rede de Competências para o Desenvolvimento e a Inovação, Grândola, Portugalska: projekt *WETNET*.
- Regione del Veneto, Benetke, Italija: projekt *WETNET*.
- Research Studios Austria – Studio iSPACE, Innsbruck, Avstrija: projekt *UGB*.
- Sächsisches Staatsministerium für Wirtschaft, Arbeit und Verkehr, Dresden, Nemčija: projekt *TRANS-BORDERS*.
- Sdruženie na Jugozapadnite Obštini, Blagoevgrad, Bolgarija: projekt *AgriGo4Cities*.
- Sdruženie na Juni, Blagoevgrad, Bolgarija: projekt *AgriGo4Cities*.
- Social Life Ltd., London, Združeno kraljestvo: projekt *BRIGHT FUTURE*.
- Sociedad Española de Ornitología, Madrid, Španija: projekt *WETNET*.
- Sofijski universitet »Sv. Kliment Ohridski«, Sofija, Bolgarija: projekt *Connecteur*.
- Stockholms universitet, Stockholm, Švedska: projekt *Connecteur*.
- Suomen ympäristökeskus, Helsinki, Finska: projekt *ESMERALDA*.
- Sveučilište u Splitu, Split, Hrvaška: projekt *SHAPETOURISM*.

- Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, Hrvatska: projekt *Connecteur* in raziskovalno sodelovanje.
- Szegedi Tudományegyetem Ökológiai Tanszék, Szeged, Madžarska: raziskovalni program *Geografija Slovenije*.
- Tallinna Ülikool, Talin, Estonija: projekt *Connecteur*.
- Techniques Sholes Epimelititriou Irakleiou, Iraklion, Grčija: projekt *MEDFEST*.
- The Cyprus Institute, Nikozija, Ciper: projekt *ESMERALDA*.
- The Regional Environmental Center for Central and Eastern Europe, Szentendre, Madžarska: projekta *ESMERALDA* in *UGB*.
- The Young Foundation, London, Združeno kraljestvo: projekt *BRIGHT FUTURE*.
- Udruženje za kulturo i umjetnost CRVENA, Sarajevo, Bosna in Hercegovina: projekt *TRANS-MAKING*.
- Unione Sportiva Maria Ausiliatrice Associazione Dilettantistica, Padova, Italija: projekt *HEPNESS*.
- Unité de Recherche en Science du Sol, Orléans, Francija: projekt *Connecteur*.
- United Nations Environment World Conservation Monitoring Centre, Cambridge, Združeno kraljestvo: projekt *ESMERALDA*.
- United Nations University Institute for the Advanced Study of Sustainability, Tokio, Japonska: študijski obisk in raziskovalno delo.
- Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, Španija: projekt *ESMERALDA*.
- Universidad de Málaga, Málaga, Španija: projekt *SHAPETOURISM*.
- Universidade de Aveiro, Aveiro, Portugalska: projekt *Connecteur*.
- Universidade do Algarve, Faro, Portugalska: projekt *SHAPETOURISM*.
- Università Ca' Foscari Venezia, Benetke, Italija: projekta *SHAPETOURISM* in *HEPNESS*.
- Università degli Studi di Milano-Bicocca, Milano, Italija: projekt *Connecteur*.
- Università degli Studi di Perugia, Perugia, Italija: projekt *TRANS-MAKING*.
- Università degli Studi di Trento, Trento, Italija: projekt *ESMERALDA*.
- Università di Padova, Padova, Italija: projekt *Connecteur*.
- Universität Basel, Basel, Švica: projekt *Connecteur*.
- Universität Bern, Bern, Švica: odbor *ISCAR*.
- Universitat de Lleida, Lleida, Španija: projekt *Connecteur*.
- Universitat de Barcelona, Barcelona, Španija: projekt *MEDFEST*.
- Universitat de València, Valencia, Španija: projekta *Connecteur* in *TRANS-MAKING*.
- Universität Innsbruck, Innsbruck, Avstrija: odbor *ISCAR*.
- Universität Potsdam, Potsdam, Nemčija: projekt *Connecteur*.
- Universität Tel Aviv, Tel Aviv, Izrael: projekt *ESMERALDA*.
- Universität Wien, Dunaj, Avstrija: projekt *Connecteur*.
- Universitatea »Alexandru Ioan Cuza« din Iași, Iași, Romunija: projekt *Connecteur*.
- Universitatea din București, Bukarešta, Romunija: projekta *BRIGHT FUTURE* in *ESMERALDA*.
- Université catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve, Belgija: projekt *Connecteur*.
- Université de Bordeaux, Bordeaux, Francija: projekt *CitizClimat*.
- Université de Bretagne-Sud, Lorient, Francija: projekt *ENRESSH*.
- Université de Lausanne, Lozana, Švica: projekt *Connecteur*.
- Université de Liège, Liège, Belgija: projekt *Connecteur*.
- Université Grenoble Alpes, Grenoble, Francija: projekt *ENRESSH*.
- Université Joseph Fourier, Grenoble, Francija: odbor *ISCAR*.
- Universiteit Antwerpen, Antwerpen, Belgija: projekt *ENRESSH*.
- Universiteit Twente, Enschede, Nizozemska: projekt *ENRESSH*.
- Universiteit van Amsterdam, Amsterdam, Nizozemska: projekta *Connecteur* in *BRIGHT FUTURE*.
- University College Dublin, Dublin, Irska: projekt *Connecteur*.
- University College London, London, Združeno kraljestvo: projekt *TRANS-MAKING*.
- University of Florida, Gainesville, Združene države Amerike: projekt *Preučevanje upravljanja skupnih virov in njihov prispevek k dobroti človeštva*.
- University of Haifa, Haifa, Izrael: projekt *Connecteur*.
- University of Melbourne, Melbourne, Avstralija: projekt *STALAGMIT*.
- University of Queensland, Brisbane, Avstralija: projekt *STALAGMIT*.
- University of Sheffield, Sheffield, Združeno kraljestvo: projekt *Connecteur*.
- University of Tennessee, Knoxville, Združene države Amerike: projekt *Raziskovanje in izkoriščanje kraških območij*.
- Univerzita Karlova v Praze, Praga, Češka: projekt *Connecteur* in raziskovalno sodelovanje.
- Univerzitet »Goce Delčev«, Štip, Makedonija: projekt *Connecteur*.
- Univerzitet u Banjoj Luci, Banjaluka, Bosna in Hercegovina: projekt *Connecteur*.



- Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija: projekt *Connecteur*.
- Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina: projekt *Connecteur*.
- Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznan, Poljska: projekt *ESMERALDA*.
- Uniwersytet Jagielloński, Krakov, Poljska: projekt *Connecteur*.
- Uniwersytet Warszawski, Varšava, Poljska: projekt *STALAGMIT*.
- Uniwersytet Wrocławski, Wrocław, Poljska: raziskovalni program *Geografija Slovenije*.
- Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego, Wrocław, Poljska: projekt *TRANS-BORDERS*.
- Ústav výzkumu globální změny AV ČR, Brno, Češka: projekt *ESMERALDA*.
- Veðurstofa Íslands, Reykjavík, Islandija: projekt *Connecteur*.
- Verkehrsverbund Kärnten, Celovec, Avstrija: projekt *TRANS-BORDERS*.
- Verkehrsverbund Oberlausitz-Niederschlesien, Budišín, Nemčija: projekt *TRANS-BORDERS*.
- Vilniaus universitetas, Vilna, Litva: projekt *ENRESSH*.
- Vlaamse Instelling voor Technologisch Onderzoek, Mol, Belgija: projekt *ESMERALDA*.
- Vrije Universiteit Amsterdam, Amsterdam, Nizozemska: projekt *ESMERALDA*.
- Wetlands International – European Association, Ede, Nizozemska: projekt *WETNET*.
- Województwo Małopolskie, Krakov, Poljska: projekt *UGB*.
- Youth in Science and Business Foundation, Talin, Estonija: projekt *CitizClimat*.
- Zentralanstalt für Meteorologie und Geodynamik, Gradec, Avstrija: projekt *CROSSRISK*.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Emmanuel Eliot, dr. Damase Mouralis, Université de Rouen, Rouen, Francija, 14. 3.: obisk na inštitutu s študenti.
- Dr. Ben Garlick, dr. Judith Parks, York St John University, York, Združeno kraljestvo, 18. 4.: obisk na inštitutu.
- Dr. Zoltán Bátor, Péter János Kiss, dr. Csaba Tölgyesi, Szegedi Tudományegyetem Ökológiai Tanszék, Szeged, Madžarska, 26. 5.–1. 6.: študijski obisk in terensko delo v okviru raziskovalnega programa *Geografija Slovenije*.
- Dr. Nurit Shtober-Zisu, University of Haifa, Haifa, Izrael, 30. 5.–3. 6.: študijski obisk in skupno terensko delo v jugozahodni Sloveniji.
- Dr. Catherine M. Tucker, University of Florida, Center for Latin American Studies Gainesville, Združene države Amerike, 1.–30. 6.: študijski obisk in plenarno predavanje na delavnici projekta *Priprava strokovnih izhodišč za turistično in rekreacijsko rabo gozdov*.
- Matthew H. Birkhold, Ohio State University, Združene države Amerike, 4. 6.: študijski obisk v okviru *Slovenske raziskovalne iniciative*.
- Dr. Luis Carvalho Costa, Potsdam-Institut für Klimafolgenforschung, Potsdam, Nemčija, 6.–10. 6.: izvedba strokovne delavnice o kvantitativnih metodah preučevanja pokrajine.
- Jennifer Deriaz, ESAIP, École d'ingénieur informatique et environnement, Angers, Francija, 5. 7.–31. 8.: izvajanje študentske delovne prakse na področju geografskih informacijskih sistemov.
- Dr. Simo Häyrynen, Itä-Suomen Yliopisto, Joensuu, Finska, 20. 8.–26. 10.: študijski obisk, povezan s tematiko okoljskih gibanj in trajnosti.
- Ah-young Kim, Embassy of the Republic of Korea in Austria and Permanent Mission of the Republic of Korea to the International Organizations in Vienna, Dunaj, Avstrija, Južna Koreja, 10. 9.: delovni obisk v okviru Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije.
- Dr. Jerzy Raczek, Jacek Skurzyński, dr. Łukasz Stachnik, Uniwersytet Wrocławski, Wrocław, Poljska, 16.–19. 9.: obisk na inštitutu in terensko delo.
- Giancarlo Gusmaroli, Centro Italiano per la Riquilificazione Fluviale, Benetke, Italija, 18.–19. 9.: študijski obisk.
- Zasl. prof. dr. Lydia Mihelič Pulsipher, častna konzulka Republike Slovenije v Tennesseeju, University of Tennessee, Knoxville, Združene države Amerike, 20. 9.: predavanje in razprava s slovenskimi geografi.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

David Bole

- *Predstavitev projekta BRIGHT FUTURE*. Javna predstavitev na *Informativnem dnevu programov NORFACE in JPI URBAN EUROPE* v organizaciji ZRC SAZU, Ljubljana, 13. 3.
- *BRIGHT FUTURE project: Reinventing European industrial towns and challenging dominant post-industrial discourses*. Predavanje na seminarju *Kajaani in Europe, Europe in Kajaani*, Kajaani, Finska, 8. 5.
- *Shifting identities in a small industrial town: Story of Velenje, Slovenia*. Predavanje in vodenje sekcije na *Fifth Global Conference on Economic Geography*, Köln, Nemčija, 26. 7.

Mateja Breg Valjavec

- *Historično-geografsko preučevanje novodobne poselitve vršajev z vidika naravne degradacije: primer Zgornjesavske doline*. Vabljeni predavanja na 14. simpoziju *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji*, Ljubljana, 26. 9. (soavtor B. Komac).
- *Recognizing karst geodiversity using LIDAR data: case study of dolines*. Predavanje na simpoziju *125 godina od publikovanja monografije Das Karstphänomen Jovana Cvijića*, Beograd, Srbija, 7. 11. (soavtorja B. Komac in M. Zorn).
- *Recent geographical and hydrogeological studies of classical karst, Slovenia*. Predavanje na *International Training Course on Karst Ecological Geology and Karst Landform*, Guilin, Kitajska, 24. 11. (soavtor B. Kogovšek).

Rok Ciglič

- *Possible ecological control of flood hazard in the hilly regions of Hungary and Slovenia - Slovenian part*. Vabljeni predavanja na Pécsi Tudományegyetem, Földrajzi Intézet, Pečuh, Madžarska, 19. 4. (soavtorica M. Ferk).
- *Evaluating landscape classifications with machine learning: The case of Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Geobalcanica 2018*, Ohrid, Makedonija, 15. 5. (soavtorji D. Perko, M. Hrvat in dr. Erik Štrumbelj).
- *Možnosti uporabe brezpilotnih letalnikov v geomorfologiji*. Predavanje na 4. zborovanju slovenskih geomorfologov, Pliskovica, 8. 9. (soavtorji M. Ferk, J. Tičar, dr. Milan Kopal in dr. Dénes Lóczy).

Mateja Ferk

- *Contact karst as sediment sink*. Predavanje na konferenci *The Hydrological and Erosional Cycles in Karstic Terrains* v okviru projekta *COST* na Univerzi Omalos, Hania, Grčija, 15. 3. (soavtor M. Zorn).
- *Relicts of the earliest processes on an emerging carbonate platform*. Predstavitev posterja na 26. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Postojna, 18. 6.
- *Karst and Caves in Slovenia*. Predavanje na Department of Earth and Planetary Sciences in Department of Geography, University of Tennessee, Knoxville, Združene države Amerike, 24. 8.

Matej Gabrovec

- *Triglavski ledenik – sedem desetletij rednih opazovanj in meritev*. Predavanje na *Posvetu ob 240-letnici prvega dokumentiranega vzpona na Triglav*, Mojstrana, 8. 6. (soavtorja M. Pavšek in M. Zorn).
- *Long term land use changes in Central Europe*. Predavanje na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze, Québec, Kanada, 7. 8.

Primož Gašperič

- *Dva ducata podob Svinjaka: podobe gore na zemljevidih od 18. stoletja do danes in nekaj besed o izvoru gorskega imena Svinjak*. Predavanje v sklopu razstave *Ducat podob Svitnjaka*, Bovec, 17. 3. (soavtorja B. Komac in S. Torkar).
- *Cartographic presentations of borders on old maps of Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Geobalcanica 2018*, Ohrid, Makedonija, 15. 5. (soavtorja D. Perko in M. Zorn).
- *Gorski relief na starih zemljevidih slovenskega ozemlja*. Predavanje na *Posvetu ob 240-letnici prvega dokumentiranega vzpona na Triglav*, Mojstrana, 8. 6. (soavtor M. Zorn).

Matjaž Geršič

- *Geographical names and landscape hotspots in Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Geobalcanica 2018*, Ohrid, Makedonija, 15. 5. (soavtorja R. Ciglič in D. Perko).
- *The Usage of Geographical Names after the First World War Period*. Predavanje na regionalni konferenci Mednarodne geografske zveze, Québec, Kanada, 7. 8.
- *Categorization Schemes for Slovenian Exonyms*. Predavanje na 21. srečanju Delovne skupine za eksonime UNGEGN-a, Riga, Latvija, 24. 10. (soavtor D. Kladnik).

Maruša Goluža

- *Conflicts in planning major infrastructure projects: what causes them and why are they so persistent?* Predavanje na letnem kongresu AESOP, Göteborg, Švedska, 11. 7.

Mauro Hrvat in

- *Recentne spremembe rečnih pretokov in pretočnih režimov v Julijskih Alpah*. Predavanje na *Posvetu ob 240-letnici prvega dokumentiranega vzpona na Triglav*, Mojstrana, 8. 6. (soavtor M. Zorn).
- *Vpliv kamninske podlage na izoblikovanost površja v porečju Lahomnice*. Vabljeni predavanja na 14. simpoziju *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji*, Ljubljana, 26. 9. (soavtor D. Perko).



- *Discharge trends and floods in Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Natural Hazards: Lessons from the past and contemporary challenges*, Novi Sad, Srbija, 6. 10. (soavtorja B. Komac in M. Zorn).

Drago Kladnik

- *Categorization Schemes for Slovenian Exonyms*. Predavanje na 21. srečanju Delovne skupine za eksonime UNGEGN-a, Riga, Latvija, 24. 10. (soavtor M. Geršič).
- *Standardization of geographical names on officially recognized bilingual areas of Slovenia*. Predavanje na simpoziju *Minority names in Public Space – Problems, Challenges, Solutions*, Dunaj, Avstrija, 23. 11. (soavtorja M. Geršič in Marija Brnot).
- *O ustrezni rabi (podomačenih) tujih zemljepisnih imen v prevodnih besedilih*. Predavanje v okviru Društva slovenskih filmskih in televizijskih prevajalcev, Ljubljana, 4. 12.

Blaž Komac

- *Pražnost alpskih pokrajin zaradi naravnih nesreč*. Predavanje na seji Sveta Vlade Republike Slovenije za varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami, Ljubljana, 26. 3.
- *Traditional versus modern settlement of torrential alluvial fans considering danger of debris flows: case study of the Upper Sava Valley (NW Slovenia)*. Predavanje na mednarodni konferenci *Natural Hazards: Lessons from the past and contemporary challenges*, Novi Sad, Srbija, 6. 10. (soavtorica M. Breg Valjavec).
- *Adaptation to natural hazards with spatial planning: the case of floods and landslides in the Municipality of Idrija (W Slovenia)*. Predavanje na mednarodni konferenci *Natural Hazards: Lessons from the past and contemporary challenges*, Novi Sad, Srbija, 6. 10. (soavtorji R. Ciglič, M. Hrvat in M. Zorn).

Jani Kozina

- *Ustvarjalnost v urbanističnem in regionalnem načrtovanju*. Predavanje na strokovnem posvetu *Migrantsko podjetništvo v Ljubljani in Gradcu*, Ljubljana, 24. 4.
- *Ustvarjalni poklici kot element sodobnega lokalnega razvoja*. Predavanje na 2. kongresu slovenskih občin, Rimske Toplice, 2. 10.
- *Urbano kmetijstvo kot orodje za participativno načrtovanje, socialno vključenost in trajnostni urbani razvoj: izkušnje projekta AgriGo4Cities*. Predavanje na strokovnem posvetu *Mesec prostora 2018: Zelena infrastruktura v praksi*, Ljubljana, 10. 10.

Peter Kumer

- *Female Forest Owners: Bringing gender perspective to research on forest management*. Predavanje na letnem srečanju AAG, New Orleans, Združene države Amerike, 10. 4.
- *Die Bewirtschaftung von Waldflächen im slowenischen Raum von 19. bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts – das Beispiel von Kleinwaldbesitzern*. Predavanje na 48. *Internationalen Kulturhistorischen Symposion Mogersdorf*, Radgona, Avstrija, 4. 7. (soavtor M. Zorn).
- *Gozd kot prostor številnih interesov in priložnosti*. Predstavitev na zaključni konferenci projekta *Priprava strokovnih izhodišč za turistično in rekreacijsko rabo gozdov*, Ljubljana, 11. 9. (soavtorja A. Smrekar in M. Šmid Hribar).

Matej Lipar

- *Gypsum deposits in deep caves of the Nullarbor Plain, Avstralija*. Predstavitev posterja na 26. *mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«*, Postojna, 18. 6.
- *Geography of Slovenia*. Predavanje na Department of Earth and Planetary Sciences in Department of Geography, University of Tennessee, Knoxville, Združene države Amerike, 24. 8.
- *Avstralija, sodobne raziskave*. Predstavitev na 4. zborovanju slovenskih geomorfologov, Pliskovica, 8. 9.

Janez Nared

- *Policentrično omrežje središč in dostopnost do storitev splošnega pomena*. Geografski večer Oddelka za geografijo Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper, 13. 2.
- *Learning by interacting: the experiences from the SMART-MR project and the Interreg Europe Programme*. Predavanje na letni konferenci *Regional Studies Association*, Lugano, Švica, 5. 6.
- *Predstavitev priporočil raziskovalnega projekta CRP 2016 »Model povezovanja prostorskega in razvojnega načrtovanja na regionalni ravni«*. Predavanje na simpoziju *Slovenski regionalni dnevi*, Podčetrtek, 19. 10.

Miha Pavšek

- *Triglavski ledenik in nekateri drugi ledeniki v luči podnebnih sprememb*. Predavanje v sklopu razstave *Zeleni plaz včeraj, danes, jutri – 70 let rednih opazovanj Triglavskega ledenika*, Trzin, 18. 1.; Tolmin, 1. 3.; Ljubljana, 5. 4.; Trenta, 27. 4.

- *Avalanche basics, information and prevention measures with focus on conditions in Slovenian Alps*. Predavanje študentom z Madžarske, Islandije in iz Slovenije v okviru Erasmus+ projekta *Up and down! Four season activity in the mountains: skimo and trail running*, Bohinj, 19. 3.
- *The landscape analysis, Imagery intelligence*. Vabljen predavanje na seminarju *ISTAR arhitecture in mountain operations*, Poljče, 10. 10. (soavtorja R. Ciglič in M. Zorn).

Drago Perko

- *Evaluating landscape classifications with machine learning: The case of Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Geobalcanica 2018*, Ohrid, Makedonija, 15. 5. (soavtorji R. Ciglič, M. Hrvatin in dr. Erik Štrumbelj).
- *Landscape diversity and geoheritage of Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Geobalcanica 2018*, Ohrid, Makedonija, 15. 5. (soavtorja J. Tičar in M. Volk Bahun).
- *Vpliv kamninske podlage na izoblikovanost površja v porečju Lahomnice*. Vabljen predavanje na 14. bienalnem simpoziju *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji*. Ljubljana, 26. 9. (soavtor M. Hrvatin).

Primož Pipan

- *Kulturna pokrajina v precepu med javnim dobrim, zasebnimi interesi in politikami*. Vodenje fokusne skupine z domačini in strokovnimi deležniki, Kosovelje, 13. 2.; Bevke, 15. 2. (sovodji P. Kumer in M. Šmid Hribar).
- *The role of local community in governing water as a common-pool resource*. Predavanje na *Forum Alpinum 2018 in 7th Water Conference*, Breitenwang, Avstrija, 6. 6. (soavtorici M. Šmid Hribar in M. Urbanc).

Katarina Polajnar Horvat

- *Kakovostni vodni viri so nam dostopni v naši neposredni bližini*. Predavanje na *Usposabljanju za vodnika interpretatorja*, Ljubljana, 26. 10.
- *HEPNESS Perspective – A framework to enhance cultural ecosystem services in European cities with experience in Ljubljana*. Predavanje na zaključni mednarodni konferenci projekta *HEPNESS*, Vicenza, Italija, 23. 11. (soavtorja A. Smrekar in J. Tiran).

Nika Razpotnik Visković

- Predstavitev zaključnega poročila Ciljnega raziskovalnega projekta *Umeščanje kmetijskih objektov v krajino in reševanje prostorskih konfliktov*, Ljubljana, 28. 5.
- *L'expérience culinaire durable comme grille d'analyse des démarches de valorisation touristique des ressources alimentaires. Quelle contribution au développement des territoires ruraux méditerranéens?* Predstavitev na konferenci *Infinite Rural Systems in a Finite Planet: Bridging Gaps towards Sustainability*, Santiago de Compostela, Španija, 16. 7.
- *Innovation in Cultural Heritage Research – Culinary Heritage Perspective*. Vabljen predavanje na konferenci *Experience economy: a personalised and sustainable approach towards cultural heritage*, Bruselj, Belgija, 20. 9.

Daniela Ribeiro

- *The problem of cave pollution in Kras Plateau, Slovenia*. Predavanje na *3rd International meeting SOS Proteus*, Matavun, 14. 4. (soavtor J. Tičar).

Aleš Smrekar

- *Interpretacija okolja*. Predavanje na Oddelku za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani pri predmetu *Aplikativna fizična geografija*, Ljubljana, 14. 3.
- *An interpretation tool set as an aid in understanding the cultural landscape: Salameander*. Predavanje na *12. mednarodnem festivalu alpskega cvetja*, Stara Fužina, 4. 6.
- *HEPNESS Perspective – A framework to enhance cultural ecosystem services in European cities with experience in Ljubljana*. Predavanje na zaključni mednarodni konferenci projekta *HEPNESS*, Vicenza, Italija, 23. 11. (soavtorja K. Polajnar Horvat in J. Tiran).

Mateja Šmid Hribar

- *Slovenian cultural/satoyama landscapes at the intersection between public good, common-pool resources and ecosystem services*. Vabljen predavanje v okviru študijskega obiska na Inštitutu za napredni študij trajnosti na Univerzi Združenih narodov, Tokio, Japonska, 10. 4. (soavtorica M. Urbanc).
- *Governance of goods in the Slovenian Alps – an insight into dynamic of relations between actors and goods*. Predavanje na mednarodni konferenci *Productive mountains*, Val Comelico, Italija, 22. 6. (soavtorici dr. Nevenka Bogataj in Š. Ledinek Lozej).
- *Diverse trade offs and conflicts among ecosystem services in slovenian landscapes*. Predavanje na *ESP EUROPE2018 regional conference*, San Sebastian, Španija, 17. 10.



Jure Tičar

- *Landscape diversity and geoheritage of Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Geobalcanica 2018*, Ohrid, Makedonija, 15. 5. (soavtorja D. Perko in M. Volk Bahun).
- *The assessment of cave pollution in Slovenia*. Predavanje na *5th EuroSpeleo Protection Symposium*, Ebensee, Avstrija, 24. 8.
- *Presence of gases in karst caves as a source of threats to people: examples from Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Natural Hazards: Lessons from the past and contemporary challenges*, Novi Sad, Srbija, 6. 10. (soavtor Klemen Mihalič).

Jernej Tiran

- *Velenje na poti k svetli prihodnosti: ocena družbene trajnosti*. Predavanje na delavnici projekta *BRIGHT FUTURE*, Velenje, 7. 11.
- *Promocija zdravega okolja in podpora ekosistemskim storitvam za razvoj aktivnih mest*. Predavanje na zaključnem dogodku projekta *HEPNESS*, Ljubljana, 18. 12. (soavtorja R. Ciglič in A. Smrekar).
- *Sprosti se na prostem! Spletni zemljevid zunanjih brezplačnih rekreacijskih območij v Ljubljani*. Predavanje na zaključnem dogodku projekta *HEPNESS*, Ljubljana, 18. 12.

Maja Topole

- *Škočjanske jame in okolica*. Vodenje ekskurzije Ljubljanskega geografskega društva, 2. 6. (sovodja A. Mihevc).
- *Experiencing a herb garden at the Homestead Belajevi in Karst region in Slovenia*. Predavanje na 10. letni konferenci *Aromatic & Healing Herbs of Cyprus*, Platres, Ciper, 2. 6. (soavtorica M. Šmid Hribar).

Mimi Urbanc

- *Research and achievements of ZRC SAZU in the field of culture*. Predavanje na ustanovi Relais Culture Europe, Pariz, Francija, 2. 2.
- *Slovenian cultural/satoyama landscapes at the intersection between public good, common-pool resources and ecosystem services*. Vabljen predavanje v okviru študijskega obiska na Inštitutu za napredni študij trajnostnosti na Univerzi Združenih narodov, Tokio, Japonska, 10. 4. (soavtorica M. Šmid Hribar).
- *Mountain landscapes as a source of variety*. Vabljen plenarno predavanje na konferenci *Productive mountains*, Benetke, Italija, 21. 6.

Manca Volk Bahun

- *Sneg in plazovi*. Predavanje in praktične vaje na *Tečaju varstva pred snežnimi plazovi*, Zelenica, 6. 1.
- *Landscape diversity and geoheritage of Slovenia*. Predavanje na mednarodni konferenci *Geobalcanica 2018*, Ohrid, Makedonija, 15. 5. (soavtorja D. Perko in J. Tičar).
- *Snežni plazovi na območju Triglava*. Predavanje na *Posvetu ob 240-letnici prvega dokumentiranega vzpona na Triglav*, Mojstrana, 9. 6. (soavtorja M. Pavšek in M. Zorn).

Matija Zorn

- *Erosion processes in Slovenia: a short overview*. Vabljen predavanje na Pécsi Tudományegyetem, Földrajzi Intézet, Pečuh, Madžarska, 19. 4.
- *The Rapallo border between Italy and Yugoslavia after the First World War: from national border to a phantom border*. Predavanje na *Association for Borderlands Studies 2nd World Conference*, Budimpešta, Madžarska, 13. 7. (soavtor dr. Peter Mikša).
- *Adaptation to natural hazards with spatial planning: the case of floods and landslides in the Municipality of Idrija (W Slovenia)*. Predavanje na mednarodni konferenci *Natural Hazards: Lessons from the past and contemporary challenges*, Novi Sad, Srbija, 6. 10. (soavtorji R. Ciglič, M. Hrvatin in B. Komac).

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

David Bole

- Itä-Suomen Yliopisto, Kajaani, Finska, 8.–9. 5.: sestanek projekta *BRIGHT FUTURE*.
- Diktyo Thematikōn Kentrōn Troodos, Platres, Ciper, 1.–2. 6.: sestanek projekta *MEDFEST*.
- De Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek, Haag, Nizozemska, 22.–23. 10.: sestanek panela ocenjevalcev raziskovalnega programa *HERA*.
- The Young Foundation in Social Life Ltd., Corby, Združeno kraljestvo, 22.–23. 11.: sestanek projekta *BRIGHT FUTURE*.

Mateja Breg Valjavec

- Universidade do Algarve, Escola Superior de Gestão, Hotelaria e Turismo, Faro, Portugalska, 18.–20. 4.: zaključno srečanje projekta *SHAPETOURISM*.
- Općina Punat, Punat, Hrvaška, 23. 10.: sestanek projekta *KRASn'KRŠ*.
- *International Research Center on Karst, UNESCO, Institute of Karst Geology, CAGS*, Guilin, Kitajska, 13.–26. 11.: mednarodna delavnica s terenskim delom na *International Training Course on Karst Ecological Geology and Karst Landform*.

Rok Ciglič

- Pécsi Tudományegyetem, Földrajzi Intézet, Pécs, Madžarska, 19.–20. 4.: študijski obisk s terenskim delom v okviru projekta *Primerni ekološki ukrepi na področju poplavne nevarnosti v hribovitem območju Madžarske in Slovenije*.

Mateja Ferk

- Planota Nullarbor, Avstralija, 3. 1.–3. 2.: terensko delo.
- Městská část Praha 9, Praga, Češka, 30.–31. 5.: sestanek projekta *AgriGo4Cities*.
- University of Tennessee, Department of Earth and Planetary Sciences in Department of Geography, Knoxville, Združene države Amerike, 22. 8.–5. 9.: študijski obisk in terensko delo v okviru bilateralnega projekta ZDA-SLO.
- Sdruženie na Jugozapadnite Obštini, Blagoevgrad, Bolgarija, 23.–24. 10.: sestanek projekta *AgriGo4Cities*.

Matej Gabrovec

- Helsingin seudun ympäristöpalvelut – kuntayhtymä, Helsinki, Finska, 10.–12. 4.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Verkehrsverbund Kärnten, Beljak, Avstrija, 18.–19. 4.: delavnica in sestanek projekta *TRANS-BORDERS*.
- Koordinátor veřejné dopravy Libereckého kraje, Liberec, Češka, 16. 5.: delavnica projekta *TRANS-BORDERS*.
- Budapesti Közlekedési Központ, Budimpešta, Madžarska, 11.–13. 6.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Evropska komisija, Izvajalska agencija za mala in srednja podjetja, Bruselj, Belgija, 11. 9.: revizijski sestanek projekta *LIFE IP CARE4CLIMATE*.
- Gmina Miejska Bolesławiec, Bolesławiec, Poljska, 26.–27. 9.: sestanek projekta *TRANS-BORDERS*.
- Área Metropolitana do Porto, Porto, Portugalska, 8.–10. 10.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Verkehrsverbund Oberlausitz-Niederschlesien, Budišin, Nemčija, 6.–7. 11.: sestanek in konferenca projekta *TRANS-BORDERS*.
- Evropska komisija, Evropski sklad za regionalni razvoj, Manchester, Združeno kraljestvo, 21. 11.: seminar trajnostne mobilnosti programa *Interreg Europe*.

Matjaž Geršič

- Diktyo Tematikōn Kentrōn Troodos, Platres, Ciper, 1.–2. 6.: sestanek projekta *MEDFEST*.
- École d'ingénieurs de Purpan, Toulouse, Francija, 11.–12. 12.: sestanek projekta *MEDFEST*.

Drago Kladnik

- Székesfehérvár, Madžarska, 19.–20. 9.: anketiranje vrtničkarjev v projektu *AgriGo4Cities*.
- Sdruženie na Jugozapadnite Obštini, Blagoevgrad, Bolgarija, 23.–24. 10.: sestanek projekta *AgriGo4Cities*.

Blaž Komac

- University of Tennessee, Department of Earth and Planetary Sciences in Department of Geography, Knoxville, Združene države Amerike, 22. 8.–5. 9.: študijski obisk in terensko delo v okviru bilateralnega projekta ZDA-SLO.
- Općina Punat, Punat, Hrvaška, 23. 10.: sestanek projekta *KRASn'KRŠ*.
- Auditorium della tecnica, Rim, Italija, 20.–24. 11.: dogodek *European forum for disaster risk reduction*.

Jani Kozina

- *Danube Local Actors Platform*, Dunaj, Avstrija, 22. 3.: srečanje svetovalnega odbora.
- Itä-Suomen Yliopisto, Kajaani, Finska, 8.–9. 5.: sestanek projekta *BRIGHT FUTURE*.
- Městská část Praha 9, Praga, Češka, 30.–31. 5.: sestanek projekta *AgriGo4Cities*.
- Sdruženie na Jugozapadnite Obštini, Blagoevgrad, Bolgarija, 23.–24. 10.: sestanek projekta *AgriGo4Cities*.
- The Young Foundation in Social Life Ltd., Corby, Združeno kraljestvo, 22.–23. 11.: sestanek projekta *BRIGHT FUTURE*.



Peter Kumer

- Wageningen Universiteit, Wageningen, Nizozemska, 8.–9. 5.: mednarodna delavnica *Ecosystem services and site management: from science into practice*.
- UNINT International University, Rim, Italija, 29.–30. 5.: projektni dogodek *Challenging discussions on innovation management and planning*.
- Székesfehérvár, Madžarska, 19.–20. 9.: anketiranje vrtičkarjev v projektu *AgriGo4Cities*.
- Sdruženje na Jugozapadnite Obštini, Blagoevgrad, Bolgarija, 23.–24. 10.: sestanek projekta *AgriGo4Cities*.

Matej Lipar

- Planota Nullarbor, Avstralija, 3. 1.–3. 2.: terensko delo.
- Torre Dell'orso, Italija, 19.–24. 4.: terensko delo podoktorskega projekta *STALAGMIT*.
- University of Tennessee, Department of Earth and Planetary Sciences in Department of Geography, Knoxville, Združene države Amerike, 22. 8.–5. 9.: študijski obisk in terensko delo v okviru bilateralnega projekta ZDA-SLO.

Janez Nared

- Helsingin seudun ympäristöpalvelut – kuntayhtymä, Helsinki, Finska, 10.–12. 4.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Evropska komisija, Evropski sklad za regionalni razvoj, Sofija, Bolgarija, 24.–25. 4.: udeležba na dogodku *Interreg Europe Experience Fair*.
- Budapesti Közlekedési Központ, Budimpešta, Madžarska, 11.–13. 6.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Área Metropolitana do Porto, Porto, Portugalska, 8.–10. 10.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Área Metropolitana de Barcelona, Barcelona, Španija, 11.–13. 11.: delavnica in konferenca projekta *SMART-MR*.
- Evropska komisija, Evropski sklad za regionalni razvoj, Manchester, Združeno kraljestvo, 21. 11.: seminar trajnostne mobilnosti programa *Interreg Europe*.

Primož Pipan

- Verkehrsverbund Kärnten, Beljak, Avstrija, 18.–19. 4.: delavnica in sestanek projekta *TRANS-BORDERS*.
- Koordinator veřejné dopravy Libereckého kraje, Liberec, Češka, 16. 5.: delavnica projekta *TRANS-BORDERS*.
- Gmina Miejska Bolesławiec, Bolesławiec, Poljska, 26.–27. 9.: sestanek projekta *TRANS-BORDERS*.
- Verkehrsverbund Oberlausitz-Niederschlesien, Budišin, Nemčija, 6.–7. 11.: sestanek in konferenca projekta *TRANS-BORDERS*.

Katarina Polajnar Horvat

- Općina Punat, Punat, Hrvaška, 30. 1.: delavnica *Lokalni interpretacijski načrt za pilotno območje Punat* v projektu *KRASn'KRŠ*.
- Nationalpark Gesäuse, Nationalpark Bayerischer Wald, Nationalpark Berchtesgaden, Avstrija, Nemčija, 11.–14. 6.: obisk dobrih praks v okviru projekta *KRASn'KRŠ*.
- Općina Punat, Punat, Hrvaška, 23. 10.: sestanek projekta *KRASn'KRŠ*.
- Cres, Lošinj, 5.–6. 11.: trasiranje kolesarskih poti v projektu *KRASn'KRŠ*.
- Rede de Competências para o Desenvolvimento e a Inovação, Centro Empresarial de Grândola, Lizbona, Portugalska, 28.–29. 11.: sestanek projekta *WETNET*.

Nika Razpotnik Visković

- Interreg MED Programme, Rim, Italija, 18.–19. 4.: dogodek *MADE in MED – Crafting the future Mediterranean*.
- Diktyo Tematikōn Kentrōn Troodos, Platres, Ciper, 1.–2. 6.: sestanek projekta *MEDFEST*.
- Plan Bleu - Centre d'activités régionales, Marseille, Francija, 20.–21. 11.: kapitalizacijska delavnica projekta *BleuTourMed*.
- École d'ingénieurs de Purpan, Toulouse, Francija, 11.–12. 12.: sestanek projekta *MEDFEST*.

Daniela Ribeiro

- Helsingin seudun ympäristöpalvelut – kuntayhtymä, Helsinki, Finska, 10.–12. 4.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Evropska komisija, Evropski sklad za regionalni razvoj, Sofija, Bolgarija, 24.–25. 4.: udeležba na dogodku *Interreg Europe Experience Fair*.
- Wageningen Universiteit, Wageningen, Nizozemska, 8.–9. 5.: mednarodna delavnica *Ecosystem services and site management: from science into practice*.
- Budapesti Közlekedési Központ, Budimpešta, Madžarska, 11.–13. 6.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Área Metropolitana do Porto, Porto, Portugalska, 8.–10. 10.: delavnica projekta *SMART-MR*.
- Rede de Competências para o Desenvolvimento e a Inovação, Centro Empresarial de Grândola, Lizbona, Portugalska, 28.–29. 11.: sestanek projekta *WETNET*.

Aleš Smrekar

- Budapest Főváros XII. Kerület Hegyvidéki Önkormányzat, Budimpešta, Madžarska, 22.–23. 3.: sestanek projekta *UGB*.
- Gobierno de Aragón, Valencia, Španija, 10.–12. 4.: sestanek projekta *WETNET*.
- Universidade do Algarve, Escola Superior de Gestão, Hotelaria e Turismo, Faro, Portugalska, 18.–20. 4.: zaključno srečanje projekta *SHAPETOURISM*.
- Nationalpark Gesäuse, Nationalpark Bayerischer Wald, Nationalpark Berchtesgaden, Avstrija, Nemčija, 11.–14. 6.: obisk dobrih praks v okviru projekta *KRASn'KRŠ*.
- Bundesstadt Bonn, Bonn, Nemčija, 5.–7. 7.: sestanek projekta *HEPNESS*.
- Općina Punat, Punat, Hrvaška, 23. 10.: sestanek projekta *KRASn'KRŠ*.
- Comune di Vicenza, Vicenza, Italija, 22.–23. 11.: zaključna konferenca projekta *HEPNESS*.
- Rede de Competências para o Desenvolvimento e a Inovação, Centro Empresarial de Grândola, Lizbona, Portugalska, 28.–29. 11.: sestanek projekta *WETNET*.

Mateja Šmid Hribar

- Dipartimento di Ingegneria civile, ambientale e meccanica, Università degli Studi di Trento, Trento, Italija, 22.–25. 1.: sestanek projekta *ESMERALDA*.
- The Regional Environmental Center for Central and Eastern Europe, Szentendre, Madžarska, 19.–22. 3.: sestanek projekta *ESMERALDA*.
- United Nations University, Institute for the Advanced Study of Sustainability, Tokio, Japonska, 4.–13. 4.: študijski obisk.
- Diktyo Tematikōn Kentrōn Troodos, Platres, Ciper, 1.–2. 6.: sestanek projekta *MEDFEST*.
- DG Environment Atrium, Bruselj, Belgija, 11. 6.: predstavitev projekta *ESMERALDA* Evropski komisiji.
- Vlaamse Instelling voor Technologisch Onderzoek, Mol, Belgija, 12.–13. 6.: sestanek projekta *ESMERALDA*.
- Università luav di Venezia, Benetke, Italija, 21. 6.: mednarodna konferenca *Productive mountains/Rete Montagna*.
- École d'ingénieurs de Purpan, Toulouse, Francija, 11.–12. 12.: sestanek projekta *MEDFEST*.

Jure Tičar

- Universidade do Algarve, Escola Superior de Gestão, Hotelaria e Turismo, Faro, Portugalska, 18.–20. 4.: zaključno srečanje projekta *SHAPETOURISM*.

Jernej Tiran

- Nacionalno dvizenie obedinenie za razvitie na sporta i sportna kultura Footura, Sofija, Bolgarija, 21.–23. 3.: sestanek projekta *HEPNESS*.
- Itä-Suomen Yliopisto, Kajaani, Finska, 8.–9. 5.: sestanek projekta *BRIGHT FUTURE*.
- Městská část Praha 9, Praga, Češka, 30.–31. 5.: sestanek projekta *AgriGo4Cities*.
- Združenie na Jugozapadnite občini, Blagoevgrad, Bolgarija, 23.–24. 10.: sestanek projekta *AgriGo4Cities*.
- The Young Foundation in Social Life Ltd., Corby, Združeno kraljestvo, 22.–23. 11.: sestanek projekta *BRIGHT FUTURE*.

Mimi Urbanc

- Relais Culture Europe, Pariz, Francija, 25. 1.–24. 2.: raziskovalno delo v projektu *Transmaking*.
- United Nations University, Institute for the Advanced Study of Sustainability, Tokio, Japonska, 4.–13. 4.: študijski obisk.

Matija Zorn

- Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, Zagreb, Hrvaška, 19. 3.–19. 6.: gostujoči raziskovalec v projektu *Napravite mi to deželo nemško ... italijansko ... madžarsko ... hrvaško! Vloga okupacijskih meja v raznarodovalni politiki in življenju slovenskega prebivalstva*.
- Venice International University, Isola di San Servolo, Italija, 26.–28. 3.: študijski obisk v projektu *Connecteur*.
- Pécsi Tudományegyetem, Földrajzi Intézet, Pečuh, Madžarska, 19.–20. 4.: študijski obisk s terenskim delom v okviru projekta *Primerni ekološki ukrepi na področju poplavne nevarnosti v hribovitem območju Madžarske in Slovenije*.



PEDAGOŠKO DELO

Primož Gašperič

- *Kartografija in njen razvoj v Evropi*. Predavanja na Slovenski univerzi za tretje življenjsko obdobje, Ljubljana.

Matjaž Geršič

- *Regionalna geografija sveta*. Predavanja na Slovenski univerzi za tretje življenjsko obdobje, Ljubljana.
- *Obča in regionalna geografija Slovenije*. Predavanja na Slovenski univerzi za tretje življenjsko obdobje, Ljubljana.

Drago Kladnik

- *Regionalna geografija sveta*. Predavanja na Slovenski univerzi za tretje življenjsko obdobje, Ljubljana.

Peter Kumer

- *Humana geografija*. Vaje za 2. letnik 1. stopnje na Fakulteti za uporabne družbene študije v Novi Gorici, Nova Gorica.

Erik Logar

- *Zgodovina*. Predavanja v okviru gimnazijskega programa na Centru za dopisno izobraževanje Univerzum, Ljubljana.
- *Strokovni predmeti s področja družboslovja in turizma*. Predavanja v okviru poklicnega tehniškega izobraževanja na Centru za dopisno izobraževanje Univerzum, Ljubljana.
- *Geografija in Gospodarska geografija*. Predavanja v okviru poklicnega tehniškega izobraževanja odraslih na Biotehniškem centru Naklo, Naklo.

Janez Nared

- *Geografski planerski praktikum*. Seminar za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Oddelku za geografijo Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Regionalno planiranje*. Predavanja za 2. in 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za geografijo Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Regionalno planiranje*. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje na Katedri za prostorsko planiranje Fakultete za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani, Ljubljana.
- *Regional planning*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje za tuje študente na Katedri za prostorsko planiranje Fakultete za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani, Ljubljana.

Miha Pavšek

- *Zbiranje in uporaba podatkov za ocene ogroženosti zaradi naravnih nesreč*. Predavanja in terenske vaje v okviru uvajalnega in temeljnega usposabljanja poveljnikov in štabov civilne zaščite v Izobraževalnem centru Uprave Republike Slovenije za zaščito in reševanje, Ig.

Nika Razpotnik Visković

- *Humana geografija*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje na Fakulteti za uporabne družbene študije v Novi Gorici, Nova Gorica.

Matija Zorn

- *Naravne nesreče in trajnostni razvoj*. Predavanja za 1. in 2. letnik 2. stopnje na Fakulteti za humanistične študije in Fakulteti za management Univerze na Primorskem, Koper.

MENTORSTVO

David Bole

Maruša Goluža (mlada raziskovalka), doktorski študij, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani.

Mateja Breg Valjavec

Aleksandra Trenchovska, doktorski študij (somentorica), Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Rok Ciglič

Blaž Barborič, doktorski študij (somentor), Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

Blaž Komac

Jure Tičar (mladi raziskovalec), doktorski študij, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
Manca Volk Bahun, doktorski študij, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

Janez Nared

Anja Trobec (mlada raziskovalka), doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Miha Pavšek

Damjan Likar, diplomsko delo (somentor), Višja strokovna šola, Šolski center Postojna.

Nika Razpotnik Visković

Erik Logar (mladi raziskovalec), doktorski študij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Matija Zorn

Blaž Barborič, doktorski študij, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
Jaka Ortar, doktorski študij (somentor), Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.
Jure Tičar, doktorski študij (somentor), Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
Manca Volk Bahun, doktorski študij (somentor), Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

- **Mateja Breg Valjavec** je v Guilinu na Kitajskem v okviru *International Training Course on Karst Ecological Geology and Karst Landform* prejela priznanje »Excellent trainee« (24. 11.).
- **Mateja Ferk** je na *52. srečanju mladih raziskovalcev Slovenije 2018* prejela srebrno priznanje za mentorstvo raziskovalne naloge *Motokros kot turistični potencial Pomurja* dijakinje Nuše Kos (14. 5.).
- **Aleš Smrekar** je od Zveze za tehniško kulturo Slovenije prejel srebrno priznanje za pomemben prispevek k uresničevanju poslanstva ZOTKS na področju mladinskega raziskovalnega dela (14. 3.).
- **Jure Tičar** je v Brežicah prejel priznanje in bronasti znak Jamarske zveze Slovenije za posebne dosežke na področju jamarstva (17. 3.).
- **Matija Zorn** je od Planinskega društva Ljubljana-Matica prejel srebrni znak za 25 let zvestobe planinstvu (19. 4.).

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://giam.zrc-sazu.si/>



SUMMARY

The Geographical Institute was founded in 1946 by the Slovenian Academy of Sciences and Arts. In 1976 it was named after Slovenia's greatest geographer, academy member Anton Melik (1890–1966), who served as the institute's first director. Since 1981, the institute has been one of the members of the Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts. In 2002 the Institute for Geography (established in 1962) and the Geographical Museum of Slovenia (established in 1946) were joined to the institute.

From the very beginning, the institute's main task has been to conduct basic and applied geographical research on Slovenia and its landscapes and to prepare basic geographical texts on Slovenia as a country and as a part of the world. Since Slovenia gained independence, in cooperation with other Slovenian geographers the institute's staff has prepared a large variety of basic geographical works on Slovenia as an independent country. These include national, world, school, and census atlases, a dictionary of geographical terminology, a lexicon of Slovenian place names, and a regional and general monograph. The institute participates in numerous projects in Slovenia and abroad, organizes academic conferences, trains junior researchers, and participates in professional exchanges. In the past ten years, the institute's research team has published several thousands bibliographic units and made several hundreds presentations at conferences in Slovenia and abroad.

The institute has nine organizational units: the Department of Physical Geography, the Department of Human Geography, the Department of Regional Geography, the Department of Natural Disasters, the Department of Environmental Protection, the Department of Geographic Information Systems, the Department of Thematic Cartography, the Geographical Museum, and the Geographical Library. The institute also houses cartographic and geographical collections, and is the headquarters of the Commission for the Standardization of Geographical Names of the Government of the Republic of Slovenia (*Komisija za standardizacijo zemljepisnih imen Vlade Republike Slovenije*).

Most of the Institute research work derives from the Institute's long-term research program *Geografija Slovenije (Geography of Slovenia)*. In 2018, the research work supplemented 3 basic, 4 applied, and 6 target national projects, mainly funded by the Slovenian Research Agency, as well as 17 international European projects, 2 bilateral project, and 6 other projects.

The institute issues five scholarly publications. *Geografija Slovenije (Geography of Slovenia)* and *Georitem (Georhythm)* are series of volumes in Slovenian that appear several times a year. *Acta geographica Slovenica* is a journal published twice a year in English language. The articles can be downloaded in Slovenian or English from the institute's homepage (<http://ojs.zrc-sazu.si/ags>). Volumes in the series *GIS v Sloveniji (GIS in Slovenia)* are published in even years, volumes in the series *Regionalni razvoj (Regional Development)* in odd years, and volumes in the series *Naravne nesreče (Natural hazards)* every third year. The monographs are published in Slovenian with English summaries.

Altogether in 2018, 34 institute researchers published 2 monographs, 17 scientific chapters in monographs, and 27 scientific papers, gave 120 lectures and reports, made 92 research trips abroad, and hosted 19 foreign researchers.

Tadej Slabe

Blaž Kogovšek

Cyril Mayaud

Magdalena Aljančič

Martin Knez

Lovel Kukuljan

Mateja Zadel

Andrej Mihevc

Nadja Zupan Hajna

Franči Gabrovšek

Janez Mulec

Metka Petrič,

Lara Valentič

Franjo Drole

Sonja Stamenković

Astrid Švara

Leon Drame

Stanka Šebela

Tanja Pipan

Matej Blatnik

Bojan Otoničar

Sodobna interpretacijska orodja





INŠTITUT ZA RAZISKOVANJE KRASA



ZNANSTVENI SVET

Akad. dr. Dragica Turnšek, izr. član SAZU prof. dr. Boris Sket, izr. član SAZU prof. dr. Franci Gabrovšek, izr. prof. dr. Andrej Mihevc (predsednik), izr. prof. dr. Metka Petrič, prof. dr. Tadej Slabe, prof. dr. Stanka Šebela.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: prof. dr. Tadej Slabe.

Znanstveni svetniki: izr. član SAZU prof. dr. Franci Gabrovšek, izr. prof. dr. Martin Knez, izr. prof. dr. Andrej Mihevc, izr. prof. dr. Metka Petrič, izr. prof. dr. Tanja Pipan, prof. dr. Tadej Slabe, prof. dr. Stanka Šebela, izr. prof. dr. Nadja Zupan Hajna.

Višja znanstvena sodelavka: doc. dr. Nataša Viršek Ravbar.

Znanstveni sodelavci: dr. Magdalena Aljančič, dr. Cyril Claude Alexis Mayaud, dr. Janez Mulec, dr. Bojan Otoničar, dr. Mitja Prelovšek.

Asistent z doktoratom: dr. Peter Kozel.

Asistenti: Matej Blatnik, Blaž Kogovšek, Lovel Kukuljan, Lara Valentić (od 1. 10.), Astrid Švara (od 1. 10.).

Tehnični sodelavci: Leon Drame, Franjo Drole, Mateja Zadel.

Tajnica: Sonja Stamenković.

Snažilka: Slavuljka Šušak.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Raziskovanje krasa

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: T. Slabe.

Sodelavci: M. Blatnik, F. Gabrovšek, M. Knez, B. Kogovšek, P. Kozel, L. Kukuljan, C. Mayaud, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, S. Stamenković, S. Šebela, A. Švara, L. Valentič, N. Viršek Ravbar, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Inštitut na krasoslovno klasičnem krasu je eno vodilnih središč mednarodnega krasoslovja. Proučevali so aktivne tektonske premike v kraških jamah in starost sedimentov ter razvoj jam in kraškega površja. Zaključili so raziskavo o oblikovanju marmorjev na površju in nadaljevali z razvojem modelov oblikovanja kamnin kraškega površja. Dopolnili so računalniški model razvoja jamskih skalnih oblik. Proučevali so vplive klimatskih sprememb na hidrološke razmere in kakovost vodnih virov. Vzporejali so dejansko izmerjeno zakrasevanje ter ga primerjali s hidrokemičnimi ter meteorološkimi (CO₂) podatki. Raziskovali so jamsko klimo ter biološke in ekološke procese v podzemljskem okolju. Proučevali so vpliv okoljskih gradientov na mikroorganizme v kraškem podzemlju.

Sodelovali so s krasoslovci s celega sveta in raziskovali evropski, azijski in ameriški kras. Vodili so slovenski del mednarodnih projektov *LifeWatch*, *eLTER*, *EPOS* in *UNESCO IGCP*. Sovodili so Središče za raziskovanje krasa Junanske univerze. Razvijali so edinstveni doktorski študij *Krasoslovje*, ki je Krasoslovno študijsko središče Unesca, ter sodelovali pri programih slovenskih univerz. Sodelovali so pri razvojnih izzivih na krasu.

Naravni viri kraških turističnih jam: ravnovesje med varovanjem, izkoriščanjem in promocijo

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Mulec.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Blatnik, L. Drame, F. Drole, F. Gabrovšek, M. Knez, B. Kogovšek, A. Mihevc, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Šebela, N. Viršek Ravbar, M. Zadel, N. Zupan Hajna; U. Šilc (Biološki inštitut Jovana Hadžija).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 30. 6. 2019.

Nadaljevali so s terenskim delom ter zbiranjem podatkov za oceno stanja v podzemlju brez večjega vpliva človeka in oceno vpliva masovnega turizma na jamsko okolje oziroma na vodne in kopenske habitate.

Integralni sistem poplavno vzdržnega prostorskega načrtovanja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Barbara Goličnik Marušič (Urbanistični inštitut Republike Slovenije).

Vodja na ZRC SAZU: N. Viršek Ravbar.

Sodelavci z inštituta: M. Blatnik, F. Gabrovšek, B. Kogovšek, M. Petrič, T. Pipan.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 31. 12. 2019.

Nadaljevali so z zveznim monitoringom temperature, specifične električne prevodnosti in nivojev vode ter identificirali parametre, ki so pomembni za izdelavo hidrogeološkega modela poplavljanja kraškega polja. V času vodnega vala so izvedli podrobno vzorčenje za mikrobiološko in kemijsko analizo na devetih točkah poplavljenega Planinskega polja.

Modeliranje hidrološkega odziva nehomogenih povodij

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Mitja Brilly (Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani).

Vodja na ZRC SAZU: M. Petrič.

Sodelavec z inštituta: F. Gabrovšek.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018.

Ob zaključku projekta so za boljše razumevanje delovanja kompleksnega kraškega sistema s prepletanjem podzemnih in površinskih tokov uporabili analizo stabilnih izotopov. Ocenjene vrednosti srednjih potovalnih časov v različnih delih sistema so primerjali z vrednostmi, ki so bile dobljene pri predhodno izvedenih sledenjih z umetnimi sledili.



Porajajoči mikrobní patogeni človeške ribice (*Proteus anguinus*), endemne troglobionske dvoživke

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Nina Gunde Cimerman (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani).

Vodja na ZRC SAZU: J. Mulec.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Človeška ribica je ključni bioindikator stanja podzemeljskega kraškega ekosistema. Na izbranih lokacijah so zaključili z vzorčevanjem kraške vode ter izpostavitev mikrobioloških vab za spremljanje prisotnosti patogenih mikroorganizmov za človeško ribico.

Okoljske spremembe in kraški vodni viri: vplivi, ranljivost in prilagoditve rabe prostora

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Nataša Viršek Ravbar (Urbanistični inštitut Republike Slovenije).

Vodja na ZRC SAZU: M. Petrič.

Sodelavci z inštituta: M. Blatnik, F. Drole, F. Gabrovšek, B. Kogovšek, T. Pipan.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Nadaljevali so z zveznim monitoringom na izbranih lokacijah in z obdelavo podatkov, izvedli dva sledilna poskusa in začeli z zbiranjem podatkov o pretekli in trenutni rabi tal v zaledju izbranih vodnih virov. Začeli so z zbiranjem podatkov o velikopovršinskih motnjah v gozdovih po letu 2014.

Kopenski karbonati: mineralni produkti geobioloških procesov v kritični coni

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Andrea Martin Perez (Paleontološki inštitut Ivana Rakovca ZRC SAZU).

Sodelavec z inštituta: J. Mulec.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Mikroorganizmi igrajo pomembno vlogo pri biogeokemijskih kroženjih in vstopajo v interakcije tudi pri nastajanju kopenskih karbonatnih sedimentov. Začeli so s terenskim delom in vzorčenjem jamskega mleka v izbranih jamah ter z laboratorijskimi analizami mikrobioloških vzorcev.

Ocena vpliva naravnih in antropogenih procesov na mikrometeorologijo Postojnske jame z uporabo numeričnih modelov ter sodobnih metod zajemanja in prenosa okoljskih podatkov

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: F. Gabrovšek.

Sodelavci z inštituta: F. Drole, A. Mihevc, J. Mulec, M. Petrič, T. Slabe, S. Šebela.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2014–30. 9. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Projekt so uspešno zaključili s poročili. O projektu so poročali na 26. mednarodni krasoslovni šoli.

Razvoj in uporaba metode za količinsko in kakovostno ovrednotenje vodnih virov na krasu

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: F. Gabrovšek.

Sodelavci z ZRC SAZU: M. Blatnik, L. Drame, F. Drole, M. Knez, B. Kogovšek, C. Mayaud, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, T. Slabe, S. Šebela, N. Viršek Ravbar, M. Zadel, N. Zupan Hajna; S. Kralj Fišer (Biološki inštitut Jovana Hadžija); V. Johnston (Paleontološki inštitut Ivana Rakovca).

Obdobje trajanja: 1. 3. 2016–28. 2. 2019.

V zaledju izvirov Malni so na več kot 20 mestih vzpostavljene meritve višine, temperature in prevodnosti vode, ki so bile dopolnjene z meritvami pretokov in analizami kemične, biološke ter izotopske sestave. V Matijevi jami so izvedli črpalni in sledilni poskus, v Jami v Ždinku pa evidentirali potencialni rezervni vodni vir. V Planinski jami so raziskovali Javorniški tok, pod Planinsko goro pa količinsko ovrednotili potencialni vodni vir.

Krasoslovne raziskave za trajnostno rabo Škocjanskih jam kot svetovne dediščine

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: S. Šebela.

Sodelavci z inštituta: L. Drame, F. Drole, F. Gabrovšek, M. Knez, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, N. Viršek Ravbar, M. Zadel, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Vzpostavili so štiri meteorološke postaje v Škocjanskih jamah s prenosom podatkov v realnem času. Spremljali so tudi mikroklimo v neturističnih delih. Vzpostavili so 20 točk za spremljanje spektrofotometričnih lastnosti površin glede na razrast lampenflora in ovrednotili biomaso na pohodnih poteh.

Metodologija za nadzor trajnostne rabe turističnih jam z avtomatskimi meritvami – zgledni primer Postojnska jama

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: F. Gabrovšek.

Sodelavci z inštituta: M. Blatnik, F. Drole, C. Mayaud, J. Mulec, T. Slabe, S. Šebela.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

V Postojnski jami so nadgradili že vzpostavljen sistem avtomatskih meritev parametrov jamske atmosfere. Nadgradili so bazo in programsko okolje za zajemanje podatkov. V Pisanem rovu so raziskovali povezavo med jamsko klimo, dinamiko CO₂ in kemijo prenikle vode.

eLTER – Long-Term Ecosystem and socio-ecological Research Infrastructure [Dolgoročna ekosistemska in socialnoekološka raziskovalna infrastruktura]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Obzorje 2020, INFRAIA.

Vodilni partner: Umweltbundesamt GmbH, Avstrija.

Sodelujoče ustanove: Suomen Ympäristökeskus, Finska; Centre National de la Recherche Scientifique, Francija; Forschungszentrum Jülich GmbH, Nemčija; Helmholtz – Zentrum für Umweltforschung GmbH, Nemčija; Technical University of Crete, Grčija; Consiglio Nazionale delle Ricerche, Italija; Miedzynarodowy Instytut Polskiej Akademii Nauk – Europejskie Regionalne Centrum Ekohydrologii, Poljska; BIOSENSE Institute, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija; Sveriges Lantbruksuniversitet, Švedska; NERC Centre for Ecology & Hydrology, Združeno kraljestvo; Vlaams Gewest Instituut voor Natuur – en Bosonderzoek, Belgija; Institut po Bioraznoobraziei Ekosistemni Izsledvaniya Balgarska Akademiya Nanaukite, Bolgarija; GISAT S.R.O., Češka; Helsingin Yliopisto, Finska; MASINOTEK Oy, Finska; Senckenberg Gesellschaft für Naturforschung, Nemčija; GEOHIRES International GmbH, Nemčija; Magyar Tudományok Akademiai Kutatóközpont, Madžarska; Ben-Gurion University of the Negev, Izrael; Latvijas Universitātes Agentūra Latvijas Universitātes Bioloģijas Instituts, Latvija; Rijksuniversiteit Groningen, Nizozemska; Fundação da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, Portugalska; Universitatea Din București, Romunija; Ústav krajínnej ekológie SAV (Institute of Landscape Ecology of the Slovak Academy of Sciences), Slovaška; Universidad de Granada, Španija; Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Španija.

Vodja z ZRC SAZU: T. Pipan.

Sodelavci z inštituta: M. Aljančič, F. Gabrovšek, C. Mayaud, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Šebela, N. Viršek Ravbar.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2015–31. 5. 2019.

V okviru projekta sta bili organizirani dve delovni srečanja projektnih partnerjev, predstavljena je bila nova raziskovalna infrastruktura (RI) eLTER ERIC z aktivnostmi, povezanimi s prijavo EU projektov v okviru RI eLTER ERIC. Sredstva za usposabljanje na raziskovalni postaji je dobila ena kandidatka.



EPOS IP: European Plate Observing System - Implementation Phase [Evropski sistem opazovanja plošč - Faza implementacije]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Obzorje 2020, INFRADEV.

Vodilni partner: Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV), Italija.

Sodelujoče ustanove: Centre National de la Recherche Scientifique CNRS, Francija; Helmholtz Zentrum Potsdam Deutsches GeoForschungszentrum GFZ, Nemčija; Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, Švica; Universitetet i Bergen, Norveška; Natural Environment Research Council, Združeno kraljestvo; Koninklijk Nederlands Meteorologisch Instituut-KNMI, Nizozemska; Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Španija; Vedurstofa Islands, Islandija; Instytut Geofizyki Polskiej Akademii Nauk, Poljska; National Observatory of Athens, Grčija; Institutul National de Cercetare-Dezvoltare Pentru Fizica Pamantului, Romunija; Universidade da Beira Interior, Portugalska; Geofyzikalni Ustav AV ČR, V.V.I., Češka; Universiteit Utrecht, Nizozemska; Bogazici Üniversitesi, Turčija; Communications, Climate Action and Environments, Irska; Kobenhavns Universitet, Danska; Uppsala Universitet, Švedska; Stichting Orfeus, Nizozemska; Helsingin Yliopisto, Finska; Euro-Mediterranean Seismological Centre, Francija; Bureau de Recherches Géologiques et Minières, Francija; Consiglio Nazionale delle Ricerche, Italija; Koninklijke Sterrenwacht Van België, Belgija; Oulun Yliopisto, Finska; Foldmeresi és Tavaszekelesi Intezet, Madžarska; Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický VVI, Češka; AMRA – Analisi e Monitoraggio del Rischio Ambientale Scarl, Italija; Aristotelio Panepistimio Thessalonikis, Grčija; Centro Europeo di Formazione e Ricerca in Ingegneria Sismica, Italija; Geological Survey of Denmark and Greenland, Danska; Observatorio del Ebro Fundacion, Španija; Institut National de l'environnement et des Risques Ineris, Francija; Università degli Studi Roma Tre, Italija; Ethniko Kentro Viosimis Kai Aiforou Anaptyxis, Grčija; Ludwig-Maximilians-Universität München, Nemčija; Lulea Tekniska Universitet, Švedska; Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, Italija; The University of Liverpool, Združeno kraljestvo; University of Keele, Združeno kraljestvo; Ilmatieteen Laitos, Finska; Akademia Gorniczo-Hutnicza Im. Stanisława Staszica w Krakowie, Poljska; University of Leeds, Združeno kraljestvo; Basbakanlık Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı, Turčija; Institutouto Geologikon Kai Metalleftikon Erevnon, Grčija; Trust-It Services Limited, Združeno kraljestvo.

Vodja z ZRC SAZU: S. Šebela.

Sodelavci z inštituta: M. Aljančič, M. Blatnik, M. Knez, P. Kozel, B. Otoničar, M. Prelovšek, T. Slabe, N. Viršek Ravbar.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2015–30. 9. 2019.

ZRC SAZU je v okviru projektnih delovnih paketov *komunikacija in diseminacija* ter *koordinacija in informiranje* soorganiziral mednarodni sestanek *EPOS INFO-DAY*, ki je bil 29.–30. 5. v Ljubljani. Namen srečanja je bilo vključevanje držav iz vzhodne in južne Evrope, ki še niso članice EPOS.

LifeWatch: European e-Science infrastructure for biodiversity and ecosystem research [Evropska e-znanstvena infrastruktura za biodiverzitetne in ekosistemske raziskave]

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt, 7. okvirni program, infrastruktura.

Vloga v projektu: pridruženi člani.

Vodilni partner: Faculteit der Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica, Universiteit van Amsterdam, Nizozemska.

Vodja z ZRC SAZU: T. Pipan.

Sodelavci z inštituta: M. Aljančič, L. Drame, F. Drole, M. Zadel.

Čas trajanja: 1. 2. 2008–1. 9. 2018.

LifeWatch-SI konzorcij je organiziral prvo mednarodno srečanje *LifeWatch ERIC Data Centres* o razvijanju ustrezne e-infrastrukture, ki je potekalo 13. in 14. 12. v Ljubljani (<https://lifewatch.zrc-sazu.si/>). Oddana je bila prijava na poziv MIZŠ *Razvoj raziskovalne infrastrukture – RI-SI*.

KRASn'KRŠ

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A Slovenija - Hrvaška.

Sodelujoče ustanove: Javni zavod Park Škocjanske jame, Slovenija; Komunalno stanovanjsko podjetje Sežana d. d., Slovenija; Muze d. o. o., Hrvaška; Općina Punat, Hrvaška; Prirodoslovni muzej Rijeka, Hrvaška; Tovarna trajnostnega turizma, Slovenija.

Vodja projekta: M. Breg Valjavec (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavec z inštituta: A. Mihevc.

Čas trajanja: 1. 9. 2017–31. 8. 2019.

Namen projekta je raziskati naravno in kulturno dediščino na območju Krasa, Gorskega kotarja in Kvarnerja, jo inovativno interpretirati in kot tako ponuditi turistom. Izbrali so več manjših območij kontaktne krasa v obrobju Brkinov.

Struktura, kroženje snovi in sonaravnost kritičnih con v kraških sistemih (2017–2021)

Vrsta projekta: javna služba, Urad Slovenske nacionalne komisije za UNESCO - IGCP št. 661.

Vodilni partner: Karst Institute of Geology, Chinese Academy of Geological Sciences - International Research Center on Karst Under the Auspices of UNESCO, Guilin, Kitajska.

Sovodja in vodja projekta z ZRC SAZU: M. Knez.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–31. 12. 2021.

Projekt, katerega vodja je s Kitajske z Inštituta za kraško geologijo Akademije za geološke znanosti, sovodje projekta pa so s Kitajske ter iz Slovenije, ZDA, Brazilije, Španije in Irana, so v letu 2018 nadaljevali in pripravili znanstveno poročilo *Newsletter 2018*. Sodelavci so se aktivno udeležili konferenc in terenskega dela v Italiji, Kanadi, Koreji in drugod ter nadaljevali z raziskavami v Republiki Altaj (Ruska federacija) in na Kitajskem (Junan).

MEDSALT – Uncovering the Mediterranean salt giant [MEDSALT – Razkrivanje sredozemskega solnega velikana]

Vrsta projekta: akcija COST.

Vodilni partner: OGS Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale
Borgo Grotta Gigante 42/c, Italija

Vodja projekta na ZRC SAZU: A. Mihevc.

Obdobje trajanja: 22. 3. 2016–21. 3. 2020.

Odzivali smo se na dopisovanje znotraj projektne skupine in spremljali posamezne mednarodne akcije. Ker srečanja niso bila neposredno posvečena kraški tematiki, se jih nismo udeležili.

26. mednarodna krasoslovna šola »Turistične jame in znanost«

Vrsta projekta: javna služba, Urad za UNESCO.

Vodja: M. Prelovšek.

Sodelavci z inštituta: M. Blatnik, L. Drame, F. Drole, F. Gabrovšek, M. Knez, B. Kogovšek, P. Kozel, L. Kukuljan, C. Mayaud, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Stamenković, S. Šebela, N. Viršek Ravbar, M. Zadel, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 18.–22. 6. 2018.

Na Mednarodni krasoslovni šoli so prednostno izpostavili raziskave v turističnih jamah, ki so usmerjene v trajnostno rabo turističnih jam. Sodelovalo je 118 udeležencev iz 24 držav. Predstavljenih je bilo 32 predavanj in 42 posterjev.

Zbiranje, obdelava in preverjanje podatkov o jamah ter njihovo sporočanje

Vrsta projekta: javno pooblastilo, Ministrstvo za okolje in prostor, Agencija RS za okolje.

Vodja: A. Mihevc.

Sodelavci z inštituta: L. Drame, F. Drole, M. Knez.

Obdobje trajanja: 1. 1.–30. 6. 2018.

V okviru rednega letnega dela za Kataster jam je bilo pridobljenih in v kataster dodanih 294 novih jam ter številne dopolnitve za že znane jame. V Katastru jam je tako registriranih 12.883 kraških jam. Vnosi novih jam v kataster so bili opravljeni na osnovi dokumentov, osnovnih in drugih zapisnikov, ki so bili na Inštitutu za raziskovanje krasa vloženi v Kataster jam do konca leta.

Priprava strokovnih geoloških podlag in analiz kot dela monitoringa geoloških pojavov in monitoringa stanja podzemnih voda

Vrsta projekta: javno pooblastilo, Ministrstvo za okolje in prostor, Agencija RS za okolje.

Vodja projekta: M. Petrič.

Sodelavci z inštituta: M. Blatnik, F. Gabrovšek, L. Drame, F. Drole, J. Mulec, N. Viršek Ravbar, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 29. 3. 2017–31. 12. 2023.

V okviru pridobljenega javnega pooblastila so izvedli dva projekta: *Hidrološke analize na krasu v letu 2018 za podporo ukrepom NUV2: OS3.2b2 Preveritev določitve vodnih teles podzemnih voda, OS6a Monitoring površinskih in podzemnih voda, OPZ2b Določitev elementov stanja podzemne vode, ki se nanašajo na ekosisteme, ki so neposredno odvisni od podzemne vode in Hidrogeološke analize za potrebe razvoja konceptualnega modela na območju meddržavnega podzemnega toka vode na Krasu.*



Strokovni nadzor in svetovanje pri upravljanju z jamskimi sistemi

Vrsta projekta: tržni projekt, Postojnska jama d. d.

Vodja: S. Šebela.

Sodelavci z inštituta: L. Drame, F. Drole, F. Gabrovšek, A. Mihevc, J. Mulec, M. Petrič, T. Pipan, M. Zadel, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: od 14. 5. 2008 do preklica.

Upravljanje s Postojnskim in Predjamskim jamskim sistemom so redno strokovno nadzorovali z obiski na terenu in zapisniki. Spremljali so posebne dogodke v Postojnskem jamskem sistemu in predlagali omilitvene ukrepe glede na vplive na okolje. Izvajali so občasne meritve delcev v zraku, spremljali razrast lampenflore in ovrednotili biomaso na pohodnih poteh.

Klimatski in biološki monitoring jamskih sistemov

Vrsta projekta: tržni projekt, Postojnska jama d. d.

Vodja: S. Šebela.

Sodelavci z inštituta: L. Drame, F. Drole, F. Gabrovšek, A. Mihevc, J. Mulec, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, M. Zadel, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 1. 8. 2009–31. 12. 2013, podaljšano do 31. 12. 2018.

Nadaljevale so se meritve za klimatski in biološki monitoring v Postojnskem in Predjamskem jamskem sistemu za razumevanje vpliva turistične rabe obeh jam, ki se opravlja že od 2009. Za obdobje zadnjih petih let (2014–18) so naredili povzetek raziskav, predstavili najpomembnejše ugotovitve in predlagali omilitvene ukrepe.

Izvajanje projekta LIFE KOČEVSKO: LIFE13 NAT/SI/000314: HT 8310 – Jame, ki niso odprte za javnost, in človeška ribica (*Proteus anguinus*) – Izdelava popisa onesnaženosti jam, priprava projekta za čiščenje jam in omejitve dostopa do jam, izdelava registra onesnaženih jam, kemijska analiza kakovosti podzemne vode in priprava poročil pred sanacijo jam ter po sanaciji (monitoring) (sklop 1 in 3)

Vrsta projekta: tržni projekt, Občina Kočevje.

Vodja: M. Prelovšek.

Sodelavka z inštituta: M. Zadel.

Partnerja: Jamarski klub Novo mesto, Društvo taktičnih veščin IBS.

Obdobje trajanja: 21. 4. 2015–30. 6. 2018.

Opravljeni sta bila dva sklopa (zimsko in pomladno) ponovitvenega vzorčenja in kemičnih analiz podzemne vode v jamah, ponorih in kraških izvirih na Kočevskem. Na osnovi ponovitvenega vzorčenja so pripravili končno poročilo ter ga 4. 10. predstavili širši javnosti v Kočevju. Diseminacija rezultata je potekala tudi 28. 3. na medsektorskem sestanku z naslovom *Kras – podzemni svet in kmetijstvo* na Ministrstvu za okolje in prostor.

Izvajanje projekta LIFE KOČEVSKO: LIFE13 NAT/SI/000314: HT 8310 – Jame, ki niso odprte za javnost, in človeška ribica (*Proteus anguinus*) – Izvedba biološke inventarizacije jamske favne in priprava poročil pred sanacijo jam ter po sanaciji (monitoring) in izdelava poročil (sklop 2)

Vrsta projekta: tržni projekt, Občina Kočevje.

Vodja: T. Pipan.

Obdobje trajanja: 24. 4. 2015–30. 6. 2018.

Po opravljeni čistilni akciji v izbranih jamah je bila ponovljena biološka inventarizacija z meritvami osnovnih fizikalno-kemijskih parametrov v treh jamah ter na izviru Radešče. Pripravljeno je bilo končno poročilo z ugotovitvami in izsledki vzorčenj ter smernicami za nadaljnje upravljanje.

Obratovalni monitoring na osrednjem vadišču slovenske vojske OSVAD – Postojna

Vrsta projekta: tržni projekt, ERICO Velenje.

Vodja: M. Petrič.

Sodelavci z inštituta: F. Drole, B. Kogovšek, N. Viršek Ravbar.

Obdobje trajanja: 8. 4. 2016–15. 10. 2019.

Na sedmih izbranih lokacijah v vplivnem območju vojaških vadišč Poček in Bač so izvedli tretjo fazo monitoringa z zajemanjem vzorcev sedimenta. Zaradi neugodnih hidroloških razmer jeseni 2018 bo vzorčenje vode izvedeno predvidoma spomladi 2019.

Biološki monitoring v Postojnskem in Predjamskem jamskem sistemu – strokovna recenzija poročila

Vrsta projekta: tržni projekt, Postojnska jama d. d.

Vodja: T. Pipan.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–30. 4. 2019.

Opravljen je bila redna strokovna recenzija letnega poročila o izvajanju biološkega monitoringa Postojnskega in Predjamskega jamskega sistema, ki ga izvaja Postojnska jama d. d. Podana so bila dodatna priporočila in smernice.

Izvedba dopolnilnih strukturalogeoloških, hidrogeoloških, krasoslovnih in geotehniških raziskav za PZI drugega tira železniške proge med Divačo in Koprom

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za infrastrukturo.

Vodja projekta: M. Knez.

Sodelavci z inštituta: L. Drame, F. Drole, F. Gabrovšek, A. Mihevc, J. Mulec, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Stamenković, S. Šebela, N. Viršek Ravbar, M. Zadel, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 26. 9. 2017–25. 9. 2019.

Uspešno so izvajali strukturalogeološke, hidrogeološke, krasoslovne in geotehniške dopolnilne raziskave. Rezultati projekta v letu 2018 potrjujejo in dopolnjujejo dosedanja znanja in krepijo temelj za projektiranje in izvedbo železniške proge na nivoju PZI.

Izdelava podatkovne zbirke rezultatov sledenja toka podzemne vode v Sloveniji

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za okolje in prostor, Agencija RS za okolje.

Vodja projekta: M. Petrič.

Sodelavci z inštituta: L. Drame, F. Drole, B. Kogovšek, N. Viršek Ravbar.

Obdobje trajanja: 14. 2. 2017–31. 1. 2018.

Podatkovna zbirka vsebuje zbrane in enotno obdelane rezultate 200 sledilnih poskusov, ki so bili v več kot sto letih opravljeni na slovenskem krasu. Skupaj z metapodatki in končnim poročilom je bila oddana naročniku, ki jo sedaj pripravlja za objavo na spletu.

Krasoslovni nadzor pri gradnji drugega tira železniške proge Divača–Koper

Vrsta projekta: tržni projekt, 2TDK.

Vodja projekta: M. Knez.

Sodelavci z inštituta: M. Blatnik, L. Drame, F. Drole, F. Gabrovšek, A. Mihevc, C. Mayaud, J. Mulec, B. Otoničar, M. Petrič, T. Pipan, M. Prelovšek, T. Slabe, S. Stamenković, S. Šebela, N. Viršek Ravbar, M. Zadel, N. Zupan Hajna.

Obdobje trajanja: 4. 10. 2018–3. 10. 2025.

Pripravili so smernice in kriterije za krasoslovni nadzor gradnje drugega tira železniške proge Divača–Koper.

Speleo(bio)loška ocena Polhove jame

Vrsta projekta: tržni projekt, Ministrstvo za obrambo.

Vodja projekta: M. Prelovšek.

Sodelavci: M. Blatnik, F. Drole, P. Kozel; Slavko Polak (Zavod Znanje, Postojna).

Obdobje trajanja: 4. 1.–28. 12. 2018.

V speleološki študiji Polhove jame so opredelili temeljne geološke, geomorfološke, klimatske/meteorološke, speleobiološke in naravovarstvene značilnosti Polhove jame. Posebej so se opredelili do vpliva, ki bi ga uničenje neeksplodiranih ubojnih sredstev (NUS) morebiti imelo na morfologijo in biospeleološke značilnosti jame.

Vzorčenje vode in analiza BPK₅ v izbranih vodnih jamah

Vrsta projekta: tržni projekt, Občina Kočevje.

Vodja projekta: M. Prelovšek.

Obdobje trajanja: 14. 2. 2017–31. 1. 2018.

V sklopu projekta *Life Kočevsko* so poleg natančno navedenih temeljnih aktivnosti dodatno merili tudi petdnevno biokemično potrebo po kisiku (BPK₅). Meritve so obsegale tako vodo brez sedimentov kot tudi vodo s sedimenti. Rezultate so primerjali s kemično kvaliteto voda.



Izdelava študije o vplivu nekdanjega odlagališča Globovnik v Ilirski Bistrici na Škocjanske jame, predvsem na kvalifikacijske vrste s seznama Nature 2000

Vrsta projekta: tržni projekt, ProVITA Inženiring Ilirska Bistrica.

Vodja projekta: J. Mulec.

Sodelavca z inštituta: P. Kozel, T. Pipan.

Obdobje trajanja: 5. 1.–28. 2. 2018.

Ugotovitve kažejo, da bo v primeru nesaniiranega in nezmanjšane negativnega vpliva deponije Globovnik ter nadaljevanja trenutnega stanja prišlo do izrazitejšega osiromašenja vrst, nesorazmernega povečanja ene vrste, ki poruši biotsko ravnovesje v ekosistemu, ter pojava tujerodnih invazivnih vrst v porečju reke Reke in v Škocjanskih jamah.

Izvedba sledilnega poskusa na območju Perniki–Radovna

Vrsta projekta: tržni projekt, Naravoslovnotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.

Vodja projekta: M. Petrič.

Sodelavci z inštituta: F. Drole, N. Viršek Ravbar, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 16. 3.–18. 10. 2018.

V vodnem viru Ovčje jame, ki zajema podzemno vodo iz medzrnskega vodonosnika v dolini reke Radovne, upravljavec občasno zaznava poslabšano kakovost vode. S sledilnim poskusom so ugotavljali možno zatekanje onesnaženja iz kraškega zaledja, ki napaja tudi medzrnski vodonosnik.

Izdelava strokovnih podlag za opredelitev conacije vplivov v Škocjanskih jamah

Vrsta projekta: tržni projekt, Park Škocjanske jame.

Vodja projekta: J. Mulec.

Obdobje trajanja: 19. 9. 2018–31. 1. 2019.

Izvajali so aktivnosti za conacijo vplivov turistične rabe na jamski ekosistem Škocjanskih jam, kar obsega vzpostavitev monitoringa in spremljanje vnosa tujerodnih snovi z obiskovalci in živalmi, spremljanje kakovosti jamskega zraka, produkcijo ogljikovega dioksida v jamskih sedimentih in spremljanje stanja stromatolitnih stalagmitov.

Monitoring parametrov podzemne Reke ob nizkih pretokih

Vrsta projekta: tržni projekt, Park Škocjanske jame.

Vodja projekta: J. Mulec.

Obdobje trajanja: 3. 9. 2018–31. 1. 2019.

Vzpostavili so mesta za spremljanje kakovosti podzemne reke Reke ter opravili več terenskih meritev in vzorčenj za kemijske in mikrobiološke analize vodnih vzorcev.

Kovačeva jama – sledilna poskusa s potencialnega vodozbirnega območja

Vrsta projekta: tržni projekt, RPC d. o. o. Žalec.

Vodja projekta: M. Prelovšek.

Sodelavci z inštituta: M. Blatnik, L. Kukuljan, M. Petrič, M. Zadel.

Obdobje trajanja: 25. 9.–31. 12. 2018.

Projekt vključuje sklop aktivnosti, ki so pripeljale do uspešno izvedenega sledilnega poskusa v zaledju Kovačeve jame (Andraž nad Polzelo) v prvi polovici novembra 2018. Sledenje so navezali na predhodne geološke, geomorfološke, hidrološke in speleološke raziskave v letu 2015. Pred in med injiciranjem sledila so izvajali tudi nalivalni/ponikovalni poskus na mestih injiciranja ter merili odziv pretoka na vhodu v Kovačovo jamo.

Hidrogeološki del monitoringa podzemnih vod za odlagališče nenevarnih odpadkov Stara vas – Postojna

Vrsta projekta: tržni projekt, ERICO Velenje.

Vodja projekta: M. Petrič.

Sodelavca z inštituta: F. Drole, B. Kogovšek.

Obdobje trajanja: 10. 9. 2018–28. 2. 2019.

Na izviru Fužina pri Stari vasi so nastavili samodejni merilnik s shranjevanjem podatkov za merjenje nivoja in temperature vode. Ob različnih vodostajih so izmerili pretok izvira. V času padavin so na štirih lokacijah dvakrat odvzeli vzorce vode za kemijske analize.

DOKTORSKI ŠTUDIJ KRASOSLOVJA

Krasoslovno študijsko središče Unesca – UNESCO Chair on Karst Education

V sodelovanju z Univerzo v Novi Gorici se na Fakulteti za podiplomski študij izvaja doktorski študij *Krasoslovje*, ki je edini tovrstni v svetu. Od leta 2012 se imenuje *Krasoslovno študijsko središče Unesca – UNESCO Chair on Karst Education*.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Aljančič** je recenzentka znanstvene revije *PlosONE*, pomočnica uredništva revije *Acta carsologica*, članica Društva za jamsko biologijo (Jamski laboratorij Tular) in Jamarskega društva Carnium Kranj. Z Gregorjem Aljančičem sta ustanovitelja in organizatorja mednarodne bienalne konference *SOS Proteus*.
- **M. Blatnik** je tajnik Društva za raziskovanje jam Ljubljana in je pomočnik uredništva revije *Acta carsologica*.
- **F. Gabrovšek** je glavni urednik revije *Acta carsologica*, član uredništva revije *International Journal of Speleology* in predsednik strokovnega sveta Parka Škocjanske jame.
- **M. Knez** je direktor doktorskega študijskega programa *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici, predstojnik Krasoslovnega študijskega središča Unesca (UNESCO Chair on Karst Education), član Slovenskega nacionalnega odbora Mednarodnega programa za vede o Zemlji *UNESCO IGCP* in izvršnega odbora in znanstvenosvetovalnega odbora Mednarodnega središča za raziskovanje krasa na Junanskem inštitutu za geografijo Junanske univerze (Kunming, Kitajska). Je član Komisije za kras Mednarodne geografske zveze, Komisije za kras, hidrogeologijo in speleogenozo Mednarodne speleološke zveze ter član uredniškega odbora revij *Karst development in Geologia Croatica*. Sodeluje pri pripravi in izvedbi mednarodnega krasoslovnega izobraževanja *Dentro e Fuori la Montagna* (Sicilija, Italija).
- **B. Kogovšek** je pomočnik uredništva revije *Acta carsologica* in član Mednarodnega združenja hidrogeologov IAH.
- **P. Kozel** je pomočnik uredništva revije *Acta carsologica*.
- **L. Kukuljan** je predsednik jamarskega društva Estavela (Hrvaška) in član izvršnega odbora Hrvaške jamarske zveze (HSS).
- **A. Mihevc** je član Komisije Vlade Republike Slovenije za reševanje vprašanj prikritih grobišč, Odbora za spremljanje koncesije za rabo naravnih vrednot Postojnski jamski sistem in Predjamski jamski sistem (Ministrstvo za okolje in prostor RS, Direktorat za okolje, Sektor za ohranjanje narave) in delovne skupine pri Nacionalni komisiji za UNESCO v zvezi s pripravo skupne kandidature za nominacijo klasičnega krasa Slovenije. Je član organizacijskega odbora Mednarodne krasoslovne šole in INQUA-SEQS Kwartarna stratigrafija na krasu in v jamah ter znanstvenega odbora pri Mednarodni konferenci *Čovjek i krš*.
- **M. Petrič** je članica Komisije za hidrogeologijo krasa pri Mednarodnem združenju hidrogeologov IAH in strokovne skupine Geoparka Idrija ter področna urednica za kraško hidrologijo pri reviji *Acta carsologica*.
- **T. Pipan** je področna urednica znanstvene revije *International Journal of Speleology* in članica izvršilnega odbora mednarodnega združenja za biologijo podzemlja (Société Internationale de Biospéologie – SIBIOS). Je predsednica komisije za priznanja in nagrade ZRC SAZU, imenovana slovenska predstavica v Evropski strateški forum za raziskovalne infrastrukture (ESFRI) in v strateško delovno skupino za področje okolja (ENV SWG). Na Fakulteti za znanosti o okolju Univerze v Novi Gorici je predsednica komisije za zagovor magistrskih nalog in komisije za študijske zadeve ter članica senata. Je nacionalna koordinatorica dveh raziskovalnih infrastruktur *LifeWatch* ter *eLTER*. Bila je vodja sekcije na 3. mednarodnem posvetu *SOS Proteus*.
- **M. Prelovšek** je član Znanstvenega sveta ARRS za humanistiko in nadzornega odbora Geomorfološkega društva Slovenije.
- **T. Slabe** je član uredniškega odbora znanstvenih revij *Acta carsologica*, *Karst development* in *Pesquisas em Turismo e Paisagens Cársticas*. Je v vodstvu Mednarodnega središča za raziskovanje krasa v Kunmingu in član Znanstvenega sveta Mednarodnega raziskovalnega centra za kras pod pokroviteljstvom Unesca v Guilinu. Je član organizacijskega odbora *Mednarodne krasoslovne šole*. Inštitut zastopa v Mednarodni krasoslovni akademiji. Sodeluje pri pripravi in izvedbi mednarodnega krasoslovnega izobraževanja *Znotraj in zunaj gora: Geologija, kras in paleontologija* (Sicilija, Italija).



- **S. Šebela** je članica IPC (Implementation Phase Council) in BNSR (Board of National Scientific Representatives) projekta *EPOS IP*, nacionalna predstavnik projekta *EPOS* ter področna urednica pri reviji *Acta carsologica*.
- **A. Švara** je članica Jamarskega društva Danilo Remškar Ajdovščina.
- **N. Viršek Ravbar** je sourednica revije *Acta carsologica* in članica uredniškega odbora mednarodnih revij *Acta carsologica*, *Acta Geobalcanica*, *International Journal of Speleology*, *Research in Tourism and Karst Areas in Urbani izziv*. Je tudi članica Komisije za hidrogeologijo krasa pri Mednarodnem združenju hidrogeologov IAH. Sodelovala je v komisiji za izdelavo svetovnega zemljevida kraških vodonosnikov *WOKAM* (World Karst Aquifer Map).
- **N. Zupan Hajna** je področna urednica pri reviji *Acta carsologica* in članica predsedstva Mednarodne speleološke zveze UIS kot blagajničarka in zakonita zastopnica zveze v Sloveniji. Bila je tudi članica izvršnega odbora Slovenskega geološkega društva. Je članica organizacijskega odbora *Mednarodne krasoslovne šole* in *INQUA-SEQS Kwartarna stratigrafija na krasu in v jamah* ter članica znanstvenega odbora pri mednarodni konferenci *Čovjek i krš* in pri *5. slovenskem geološkem kongresu*.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Raziskave, monitoring in trajnostni turizem v Škocjanskih jamah**. S soorganizatorji Meis d.o.o., Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije in Javni zavod Park Škocjanske jame, Matavun, 24. 5.
- **EPOS INFO-DAY – Informativni dan EPOS-a**. Soorganizacija v sklopu konzorcija EPOS, Ljubljana, 29.–30. 5.
- **Inside & Outside the Mountain, Karst Geosites, Protection and fruition**. Riserva Naturale Orientata Zingaro, Custonaci, Sicilija, Italija, 7.–10. 6.
- **RFG 2018, Resources for Future Generations**. Vancouver, Kanada, 15.–26. 6.
- **26th International Karstological School “Classical Karst”: Show Caves and Science – 26. mednarodna krasoslovna šola »Klasični kras«: Turistične jame in znanost**. Postojna, 18.–22. 6.
- **45th IAH 2018 Congress, Groundwater and Life: Science and Technology into Action**. Daejeon, Južna Koreja, 7.–18. 9.
- **INQUA-SEQS Quaternary Stratigraphy in Karst and Cave Sediments – Kwartarna stratigrafija na krasu in v jamah**. Postojna, 11.–18. 9.
- **1st Working meeting LifeWatch-ERIC Data Centres**. Soorganizacija v sklopu konzorcija LifeWatch ERIC, Ljubljana, 13.–14. 12.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižnica

V letu 2018 je bilo v knjižnico vpisanih 97 monografij in 172 zvezkov periodike, izposojenih pa je bilo skupaj 414 enot gradiva. Gradivo, ki je bilo potrebno sprotne zaščite oziroma manjšega restavriranja, so ustrezno obdelali. Popis vseh naslovov serijskih publikacij je dostopen v elektronski in natisnjeni različici. Obiskovalcem so ponudili preostanek knjižničnega gradiva, ki so si ga lahko brezplačno vzeli. V letu 2018 je izšla ena številka obvestilnika *Kraška knjižnica*.

Kataster jam

V okviru rednega letnega dela za Kataster jam je bilo v sodelovanju z Jamarsko zvezo Slovenije in drugimi jamarji pridobljenih in v kataster dodanih 294 novih jam ter številne dopolnitve za že znane jame. Skupno število jam v katastru je 12.883.

Kartografska zbirka in ostala dokumentacija

Kartografska zbirka obsega 54 enot, v njej je 6844 tiskanih kart in 5122 risanih kart, načrtov, skic in diagramov. Kataster vodnih objektov – B obsega 869 števil (1 tekoči meter); kataster površinskih oblik – C 525 števil (0,6 tm); kataster umetnih objektov – D (rudnikov, tunelov, vodnjakov in vrtin) 85 števil (0,1 tm); kataster predvojnega Istituto Italiano de Speleologia – Italijanskega speleološkega inštituta – VG pa 3700 števil (4 tm gradiva).

Zapuščinski fondi bivših sodelavcev, ki vsebujejo tipkopise, rokopise, korekture, fotografsko in ostalo gradivo, obsegajo 47 tm, arhiv tajništva inštituta pa 62 tm.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Acta carsologica 47/1** in **47/2–3**. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU in SAZU.
- **26th International Karstological School “Classical Karst”: Show Caves and Science**. Postojna: Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU.
- **INQUA-SEQS Quaternary Stratigraphy in Karst and Cave Sediments**. Postojna: Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU.

MEDNARODNO SODELOVANJE IN RAZISKOVANJE

V letu 2018 so podpisali sporazume o sodelovanju z naslednjimi inštitucijami:

- Urad za seizmologijo, Agencija Republike Slovenije za okolje, Ljubljana, Slovenija in Dipartimento di Matematica e Geoscienze, Università degli Studi di Trieste, Trst, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Nacionalni inštitut za biologijo, Ljubljana, Slovenija: raziskovalno sodelovanje.
- Instituto de geologia y paleontologia, Havana, Kuba: raziskovalno sodelovanje.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Liu Hong in dr. Chen Junxu, Yunnan University, Kunming, Kitajska, 1. 1.–19. 4.: študijski obisk v okviru štipendije *Yunnan Local government-sponsored group overseas study programme*.
- Miloš Briestensky in Zdenek Fucik, Ústav struktury a mechaniky hornin, Praga, Češka, 9.–11. 1., 22.–24. 4. in 25.–27. 9.: delo na terenu.
- Prof. dr. David C. Culver, Department of Environmental Science, American University, Washington D. C., ZDA, 14.–28. 1. in 13.–26. 4.: terensko delo, laboratorijsko delo, analiza podatkov, pisanje članka.
- Vojkan Gajović, GDi GISDATA Beograd, Beograd, Srbija, 15.–16. 2. in 8.–9. 11.: študijski obisk in delo na terenu.
- Chen Linhao, Zhou Yu, Ning Bolun, Gu Min, Sun Xueping in He Xiuping, Ministry of Science and Technology of the People's Republic of China in Chinese Academy of Sciences, Kitajska, 27. 3.: ogled inštituta v okviru 12. zasedanja skupnega slovensko-kitajskega odbora za znanstveno-tehnološko sodelovanje.
- Dr. Trevor R. Shaw, Bath, Združeno kraljestvo, 4. 4.–4. 5., 6. 6.–6. 7. in 5. 9.–5. 10.: zunanji sodelavec.
- Dr. Igor Kalmykov in dr. Tatiana Akimova, Altajski državni biosferni rezervat, Republika Altaj, Ruska federacija, 9.–21. 4.: izmenjava v okviru slovensko-ruskega bilateralnega projekta *BI-RU/16-18-038*.
- Mag. Sigrid Berak, Veleposlaništvo Republike Avstrije, in Igor Marentič, Občina Postojna, 17. 4.: obisk na inštitutu.
- Shirin Bahadorinia, Jamarska in speleološka zveza, Shiraz, Iran, 20. 4.–28. 11.: študijski obisk.
- Dr. Jaroslav Obu, Institut for geofag, Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet, Universitetet i Oslo, Oslo, Norveška, 5.–6. 5., 28.–30. 9., 21.–22. 12.: delo na terenu.
- Oliver Koit, Institute of Ecology, Univerza v Talinu, Estonija, 7.–14. 5.: terensko delo.
- Mohamed Magdy Torab, Univerza Damanhour, Aleksandrija, Egipt, 20. 7.–15. 8.: študijski obisk.
- Prof. dr. Pavel Bosak, Geologický ústav AV ČR, Praga, Češka, 14.–22. 6., 23.–30. 6. in 11.–18. 9.: zunanji sodelavec, medakademijska izmenjava *No. SAZU-16-03 MOBILIW SAZU/CAS*, študijski obisk, udeležba na krasoslovni šoli, terensko delo na Dinarskem krasu in udeležba na *INQUA SEQS*.
- Dr. Carol Ramsey in dr. Paul Griffiths, Campbell River, Britanska Kolumbija, Kanada, 17.–30. 6.: študijski obisk, udeležba na krasoslovni šoli in terensko delo na Dinarskem krasu.
- Prof. dr. Stein-Erik Lauritzen, Universitetet i Bergen, Bergen, Norveška, 17.–30. 6.: študijski obisk, udeležba na krasoslovni šoli in terensko delo na Dinarskem krasu.
- Prof. dr. David Gilleson, James Cook University, Cairns, Avstralija, 28.–29. 8.: študijski obisk.
- Cao Jianhua, Yang Hui in Zhu Tongbin, Institute of Karst Geology, CAGS, Kitajska, 16.–22. 9.: izmenjava v okviru slovensko-kitajskega bilateralnega projekta *BI-CN/17-18-014*.
- Dr. Hongfeng Cheng, dr. Lixing Zhou in dr. Fan Guo, Institute of Karst Geology, CAGS, Kitajska, 16.–24. 9.: spoznavanje in medsebojna predstavitev inštitucij.
- Dr. Wei Zhang, dr. Yunpeng Nie in dr. Hongsong Chen, Institute of Subtropical Agriculture, Chinese Academy of Sciences, Guilin, Kitajska, 16.–24. 9.: spoznavanje in medsebojna predstavitev inštitucij.
- Dr. Weijun Luo, dr. Anyun Cheng in dr. Tao Peng, Institute of Geochemistry, Chinese Academy of Sciences, Kitajska, 16.–24. 9.: spoznavanje in predstavitev inštitucij.
- Nico Börnemann in Katrin Kohnert, Alfred Wegener Institute, Potsdam, Nemčija, 28.–29. 9.: delovni obisk.
- Simon Filhol in Luc Girod, Institut for geofag, Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet, Universitetet i Oslo, Oslo, Norveška, 28.–30. 9.: delo na terenu.
- Dr. Luiz Eduardo Panisset Travassos in Mariana Barbosa Timo, Laboratorij za okoljske študije, Katoliška univerza države Minas Gerais, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brazilija, 6.–14. 10.: delovni obisk.
- Marina Čuk, Igor Jemcov in Vladimir Živanović, Rudarsko-geološki fakultet, Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija, 26.–30. 11.: izmenjava v okviru slovensko-srbskega projekta *BI-RS/18-19-027*.
- Dr. Abdelkrim Audia in dr. Blaž Vičič, International Centre for Theoretical Physics, Trst, Italija, 11. 12.: delo na terenu.



DOKTORSKA DELA

Peter Kozel

- *Ecological evaluation of aquatic and terrestrial subterranean fauna in a karst cave*, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij Univerze v Novi Gorici, 15. 2. – doktorska disertacija.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Magdalena Aljančič

- *Capacity building for conservation of the endangered subterranean biodiversity of the cross-border Skadar/Shkodra Lake Basin (Montenegro and Albania)*. Predavanje na srečanju *Tretji mednarodni posvet SOS Proteus : Varstvo človeške ribice in njenega habitata – 250 let po znanstvenem opisu*, Matavun, 14. 4. (soavtorji Gregor Aljančič, Miloš Pavičević, Leonid Merzlyakov, Tajda Turk, Philippe Theou, Denik Ulqini, Spase Shumka).
- *GIS model to estimate seasonal microclimatic changes in the Speleobiološka Postaja (Postojnska Jama, Slovenia) / GIS model za ocenjevanje sezonskih mikroklimatskih sprememb v Speleobiološki postaji (Postojnska jama, Slovenija)*. Predavanje na *26. mednarodni krasoslovni šoli*, Postojna, 18. 6. (soavtorica S. Šebela).
- *Karst Research Institute ZRC SAZU: data challenges*. Predavanje na *1st Working meeting LifeWatch-ERIC Data Centres*, Ljubljana, 13. 12. (soavtorica T. Pipan).

Matej Blatnik

- *Unveiling the ground water flow within the Ljubljanica River recharge area, Slovenia*. Predavanje na *Eurokarst 2018, The European Conference on Karst Hydrogeology and Carbonate Reservoirs*, Besançon, Francija, 2. 7. (soavtorja F. Gabrovšek in C. Mayaud).

Franci Gabrovšek

- *Micro-meteorology of Postojnska Jama, Slovenia: Instrumentation, driving forces and characteristics*. Predavanje na *26. mednarodni krasoslovni šoli*, Postojna, 18. 6.
- *Hydraulic models in Karst*. Predavanje na srečanju *Karst Hydrogeology and Geodesy*, Univerza v Trstu, Italija, 16. 11.
- *»Kaj pa zrak, je?« in ostale skrivnosti jamskega vremena*. Predavanje v sklopu cikla predavanj Društva za raziskovanje jam Ljubljana, Oddelek za biologijo Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 18. 12.

Martin Knez

- *Development, shape and geology of karren above Custonaci*. Predavanje na konferenci *Dentro e fuori la Montagna*, Ragusa, Italija, 8. 6.
- *Hydrogeological research on future railway route crossing the Classical Karst (Slovenia)*. Predstavitev na *45th IAH 2018 Congress, Groundwater and Life: Science and Technology into Action*, Daejeon, Južna Koreja, 9. 9.
- *Zakrasevanje marmorja iz Gorno-Altajske regije (Ruska federacija)*. Predavanje na *5. slovenskem geološkem kongresu*, Velenje, 4. 10.

Blaž Kogovšek

- *Evolution of the physico-chemical response of a binary karst aquifer during a hydrological year (Planinsko Polje, SW Slovenia)*. Predavanje in referat na *Eurokarst 2018, The European Conference on Karst Hydrogeology and Carbonate Reservoirs*, Besançon, Francija, 3. 7. (soavtorji M. Petrič, C. Mayaud, M. Blatnik, N. Viršek Ravbar, J. Mulec in F. Gabrovšek).
- *Fizikalno-kemijske značilnosti vode kraškega vodonosnika v obdobju hidrološkega leta (Planinsko polje, JZ Slovenija)*. Referat na *5. slovenskem geološkem kongresu*, Velenje, 3. 10. (soavtorji M. Petrič, C. Mayaud, M. Blatnik, N. Viršek Ravbar, J. Mulec in F. Gabrovšek).

Peter Kozel

- *Monitoring of obligate subterranean dwelling fauna in Postojna Cave System*. Predavanje na *26. mednarodni krasoslovni šoli*, Postojna, 20. 6. (soavtorica T. Pipan).

Lovel Kukuljan

- *Spajanje Zračka nade 2 i Kaverne u tunelu Učka - ostvarenje jednog speleološkog sna*. Predavanje na *Skupu speleologa Hrvatske Ogulin 2018*, Ogulin, Hrvaška, 24. 11. (soavtorji Dino Grozić, Ivan Glavaš in Ozren Dodič).

Cyril Mayaud

- *Understanding flooding in Planinsko Polje (Slovenia)*. Predavanje na *Eurokarst 2018, The European Conference on Karst Hydrogeology and Carbonate Reservoirs*, Besançon, Francija, 2. 7. (soavtorji M. Petrič, C. Mayaud, M. Blatnik, N. Viršek Ravbar, J. Mulec in F. Gabrovšek).

Andrej Mihevc

- *Tourism and cave and karst science in Postojna*. Vabljeno predavanje na *26. mednarodni krasoslovni šoli*, Postojna, 18. 6.
- *Karst geomorphology*. Vabljeno predavanje na *Summer School on Speleology*, Faculty of Geography; v okviru *Summer Course World Class University Universitas Gadjah Mada 2018*, Yogyakarta, Indonezija, 7. 8.
- *Karst-formation, morphology and sediments on examples from Slovenia*. Vabljeno predavanje na *INQUA-SEQS Quaternary Stratigraphy in Karst and Cave Sediments / Kwartarna stratigrafija na krasu in v jamah*. Postojna, 12. 9.

Janez Mulec

- *Mikrobiološke raziskave v Parku Škocjanske jame*. Vabljeno predavanje v okviru konference *Raziskave, monitoring in trajnostni turizem v Škocjanskih jamah*, Matavun, 24. 5.
- *Microbiology and ecology of healing mud (fangos) from Roman thermae Aquae lasae archaeological site*. Vabljeno predavanje na 1. mednarodnem strokovnem srečanju *Aquae lasae: Termalna voda včeraj, danes in jutri*, Varaždinske Toplice, Hrvaška, 1. 6.
- *Karst and microorganisms*. Predavanje na Junnanski univerzi, Kunming, Kitajska, 20. 11.

Bojan Otoničar

- *Zgornjekredna geodinamika severnega dela Jadranske karbonatne platforme*. Predavanje na *5. slovenskem geološkem kongresu*, Velenje, 3. 10. (soavtor Jernej Jež).
- *Dedolomitisation phenomena in the Cretaceous dolomite of the Povir Formation near Sežana*. Predavanje na *5. slovenskem geološkem kongresu*, Velenje, 4. 10. (soavtorja Andrea Martín-Pérez in Adrijan Košir).

Metka Petrič

- *GIS database of tracer tests carried out in the Slovenian karst*. Predavanje na *Symposium KARST 2018 - Expect the unexpected*, Trebinje, Bosna in Hercegovina, 8. 6. (soavtorice Marina Gacin, N. Viršek Ravbar in Petra Gostinčar).

Tanja Pipan

- *Monitoring of obligate subterranean dwelling fauna in Postojna Cave System*. Predavanje na *26. mednarodni krasoslovni šoli*, Postojna, 2. 6. (soavtor P. Kozel).
- *Ecological and Evolutionary Classification of Subterranean Organisms*. Uvodno predavanje na *24th International Conference on Subterranean Biology*, Aveiro, Portugalska, 24. 8. (soavtor David C. Culver).
- *LifeWatch-SI; Slovenian consortium LifeWatch-SI*. Uvodno predavanje na *1st Working meeting LifeWatch-ERIC Data Centres*, Ljubljana, 13. 12. (soavtorica M. Aljančič).

Mitja Prelovšek

- *Fizikalno-kemijski procesi v Škocjanskih jamah*. Vabljeno predavanje v okviru konference *Raziskave, monitoring in trajnostni turizem v Škocjanskih jamah*, Matavun, 24. 5.
- *Impact of anthropogenic CO₂ increase on speleothem deposition*. Predavanje na *26. mednarodni krasoslovni šoli*, Postojna, 18. 6.
- *Hidrokemičen potencial za raztapljanje karbonatnih kamnin na slovenskem podzemnem in površinskem krasu*. Predavanje na 4. zborovanju slovenskih geomorfofologov, Pliskovica, 8. 9.

Tadej Slabe

- *Development, shape and geology of karren above Custonaci*. Predavanje na konferenci *Dentro e fuori la Montagna*, Custonaci, Italija, 8. 6.
- *Development of Karstology in the Classical Karst*. Predavanje na srečanju znanstvenega sveta Inštituta za kraško geologijo, Nanning, Kitajska, 14. 11.
- *Karstology in the Classical karst*. Predavanje na Junanski univerzi, Kunming, Kitajska, 20. 11.

Stanka Šebela

- *Geološke značilnosti kraških oken na primeru Škocjanskih jam*. Predavanje na *23. srečanju Slovenskega združenja za geodezijo in geofiziko*, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 25. 1.
- *GIS model to estimate seasonal microclimatic changes in the Speleobiološka Postaja (Postojnska Jama, Slovenia) / GIS model za ocenjevanje sezonskih mikroklimatskih sprememb v Speleobiološki postaji (Postojnska jama, Slovenija)*. Predavanje na *26. mednarodni krasoslovni šoli*, Postojna, 18. 6. (soavtorica M. Aljančič).
- *Nearly 10-years of air temperature monitoring in Postojnska Jama and Predjama (2009–2018)*. Predavanje na *26. mednarodni krasoslovni šoli*, Postojna, 18. 6.



Lara Valentić

- Predstavitev izsledkov iz magistrske naloge z naslovom *Analiza mikroplastike v izbranih površinskih in podzemeljskih vodah*. Za uslužbenca Regijskega parka Škocjanske jame, Matavun, 19. 11.
- Predstavitev izsledkov iz magistrske naloge z naslovom *Analiza mikroplastike v izbranih površinskih in podzemeljskih vodah*. Za širšo javnost v knjižnici Bena Zupančiča, Postojna, 28. 11.

Nataša Viršek Ravbar

- *Hidrogeološke značilnosti Javornikov*. Predavanje v Ekomuzeju Pivških presihajočih jezer, Slovenska vas, 22. 3.
- *High waters study of a classical karst polje - an example of the Planinsko Polje, SW Slovenia*. Predavanje na simpoziju *KARST 2018 - Expect the unexpected*, Trebinje, Bosna in Hercegovina, 8. 6. (soavtorji M. Petrič, B. Kogovšek, M. Blatnik, C. Mayaud).
- *A flood pulse triggered temporal and spatial dynamics of water quality in a binary karst aquifer: example from SW Slovenia*. Predavanje in referat na *Eurokarst 2018, The European Conference on Karst Hydrogeology and Carbonate Reservoirs*, Besançon, Francija, 2. 7.

Nadja Zupan Hajna

- *Postojnska jama - a cave of exceptional geoheritage and biodiversity: 200 years of tourism*. Vabljen predavanje na mednarodni delavnici *Global Geoheritage International Significance and Biodiversity Values*, Vilm, Nemčija, 6. 3.
- *Cave sediments*. Vabljen predavanje na *Summer School on Speleology*, Fakulteta za geografijo; v okviru *Summer Course World Class University Universitas Gadjah Mada 2018*, Yogyakarta, Indonezija, 7. 8.
- *Highlights from the karst sediments research in Slovenia / Poudarki iz raziskovanja kraških sedimentov v Sloveniji*. Vabljen predavanje na 5. slovenskem geološkem kongresu, Velenje, 4. 10.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Magdalena Aljančič

- European Plate Observing System Implementation Phase Project, Lizbona, Portugalska, 12.–15. 3.: udeležba na mednarodnem posvetu *EPOS Implementation and Validation Workshop* in sestanku *EPOS IP Board of National Scientific Representatives (BNSR)*.
- Long-Term Ecosystem Research in Europe Research Infrastructure, Sofija, Bolgarija, 22.–24. 5.: udeležba na četrtem letnem srečanju v okviru EU projekta *Long-Term Ecosystem and socio-ecological Research Infrastructure - eLTER*.
- LifeWatch-ERIC Service Centre, Lecce, Italija, 9.–13. 7.: udeležba na ENVRI Plus & LifeWatch ERIC mednarodni poletni šoli *Data management in environmental & Earth science infrastructures: theory and practice*.
- European Plate Observing System Implementation Phase Project, Barcelona, Španija, 9.–11. 10.: udeležba na *The 3rd annual meeting, the IPC and The SCB meetings*.
- Ústav botaniky a zoologie, Přírodovědecká fakulta, Masarykova univerzita, Brno, Češka, 25. 10.: vabljen predavanje o človeški ribici in krasu v zoološkem seminarju.
- LifeWatch-ERIC Service Centre, Lecce, Italija, 12.–13. 11.: udeležba na *1st LifeWatch-ERIC working meeting on »Metadata, Vocabularies & Ontologies«*.
- Long-Term Ecosystem Research in Europe Research Infrastructure, Rim, Italija, 4.–6. 12.: udeležba na *Forthcoming projects planning meeting eLTER*.

Matej Blatnik

- European Plate Observing System Implementation Phase Project, Kopenhagen, Danska, 23.–24. 10.: udeležba na sestanku *EPOS IP Board of National Scientific Representatives*.

Martin Knez

- Custonaci (TP) - Riserva Naturale Zingaro, Italija, 7.–11. 6.: terensko delo in soorganizacija znanstvenega in študijskega srečanja *Dentro e fuori la Montagna 4*.
- Canadian Institute of Mining, Mineralogy and Petroleum, Vancouver, Kanada, 15.–26. 6.: soorganizacija in udeležba na konferenci *RFG 2018, Resources for Future Generations*.
- Gorno-Altajsk State University, Gorno-Altajsk, Ruska federacija, 29. 8.–5. 9.: terensko delo in sestanek o sodelovanju v okviru bilateralnega projekta *BI-RU/16-18-038* ter snemanje filma s sodelavci TV Slovenija.
- Korean National Chapter of the International Association of Hydrogeologists, Daejeon, Južna Koreja, 7.–18. 9.: soorganizacija in udeležba na konferenci *45th IAH 2018 Congress, Groundwater and Life: Science and Technology into Action*.
- Yunnan University Center for Karst Research, Kunming, Kitajska, 12.–22. 11.: raziskovalno delo in sestanek ter postavitve razstave v Muzeju kamnitega gozda.

Blaž Kogovšek

- Institute of Ecology, Tallinn University, Estonija, 19.–30. 4.: terensko raziskovalno delo.
- Centar za hidrogeologiju karsta, Trebinje, Bosna in Hercegovina, 6.–9. 6.: udeležba na simpoziju *KARST 2018 - Expect the unexpected*.
- Karst Institute of Geology Nanning, Guilin, Kitajska, 13.–27. 11.: udeležba na *10th International Training Course on Karst Ecological Geology and Landscape*.

Lovel Kukuljan

- Geologický ústav AV ČR, Brno in Praga, Češka, 14.–20. 4.: študijski obisk in delo v laboratoriju.
- Verein für Höhlenkunde Ebensee, Ebensee, Avstrija, 23.–25. 8.: udeležba na *12. EuroSpeleo forum*, mednarodnem sestanku Evropske speleološke federacije.

Andrej Mihevc

- Shaanxi Institute of Geological Survey and Chinese Academy of Geological Sciences, Shian, Shaanxi, Kitajska, 4.–15. 3.: udeležba na znanstvenem srečanju in terensko delo.
- Geologický ústav AV ČR, Brno in Praga, Češka, 14.–20. 4.: študijski obisk in terensko delo v okviru medakademijske izmenjave *No. SAZU-16-03 MOBILIW SAZU/CAS*.
- Kras Bosne in Hercegovine, 21.–27. 5.: vodenje strokovne ekskurzije v okviru predmeta *Geografija krasa*, Oddelek za geografijo Filozofske fakultete v Ljubljani.
- Centar za krš, Sarajevo in Sveučilište u Zagrebu, Prirodoslovno matematički fakultet, Geografski odsjek, Zagreb, 7.–9. 5.: terensko delo in sestanek.
- Dinarski kras, Hrvaška ter Bosna in Hercegovina, 22.–25. 6.: terensko delo.
- Livno, Bosna in Hercegovina, 26.–29. 6.: terensko delo in predavanje na mednarodni znanstveni konferenci *Čovjek i krš*.
- Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, Indonezija, 3.–17. 8.: vabljeni predavanji in terensko delo v okviru *Summer School on Speleology - Summer Course World Class University 2018*.

Janez Mulec

- The University of the Highlands and Islands, Dunaj, Avstrija, 11. 1.: udeležba na delavnici *PerkinElmer Microplastic Identification in the Environment*.
- International Society for Microbial Ecology, Leipzig, Nemčija, 12.–17. 8.: udeležba na okrogli mizi in konferenci *ISME17 – 17th International Symposium on Microbial Ecology*.

Metka Petrič

- Gorno-Altajsk State University, Gorno-Altajsk, Ruska federacija, 29. 8.–5. 9.: terensko delo in sestanek o sodelovanju v okviru bilateralnega projekta *BI-RU/16-18-038* ter snemanje filma s sodelavci TV Slovenija.

Tanja Pipan

- Netherlands Organisation for Scientific Research, Haag, Nizozemska, 1.–2. 3.: udeležba na *23rd meeting of the Environmental Strategy Working Group (ENV SWG)*.
- Long-Term Ecosystem Research in Europe Research Infrastructure, Sofija, Bolgarija, 22.–24. 5.: udeležba na četrtem letnem srečanju v okviru EU projekta *Long-Term Ecosystem and socio-ecological Research Infrastructure - eLTER*.
- Gorno-Altajsk State University, Gorno-Altajsk, Ruska federacija, 29. 8.–5. 9.: terensko delo in sestanek o sodelovanju v okviru bilateralnega projekta *BI-RU/16-18-038* ter snemanje filma s sodelavci TV Slovenija.
- Universidad de Quintana Roo, Cancun, Mehika, 19.–28. 9.: terensko raziskovalno delo v plitvih odprtih kraških jamah.
- Stazione Zoologica Anton Dohrn, Neapelj, Italija, 8.–9. 10.: udeležba na *24th meeting of the Environmental Strategy Working Group (ENV SWG)*.
- Long-Term Ecosystem Research in Europe H2020, Rim, Italija, 4.–6. 12.: udeležba na sestanku *Forthcoming projects planning meeting eLTER*.

Mitja Prelovšek

- Karst Institute of Geology, Guilin, Kitajska, 24. 10.–1. 11.: obisk inštituta in terensko delo v okviru slovensko-kitajskega bilateralnega projekta *BI-CN/17-18-014*.



Tadej Slabe

- Custonaci (TP) – Riserva Naturale Zingaro, Italija, 7.–11. 6.: terensko delo in soorganizacija znanstvenega in študijskega srečanja *Dentro e fuori la Montagna 4*.
- Gorno-Altai State University, Gorno-Altajsk, Ruska federacija, 29. 8.–5. 9.: terensko delo in sestanek o sodelovanju v okviru bilateralnega projekta *BI-RU/16-18-038* ter snemanje filma s sodelavci TV Slovenija.
- Yunnan University Center for Karst Research, Kunming, Kitajska, 12.–22. 11.: raziskovalno delo in sestanek ter postavitve razstave v Muzeju kamnitega gozda.

Stanka Šebela

- International Centre for Theoretical Physics, Trst, Italija, 11. 9.: raziskovalno delo in sestanek.

Nataša Viršek Ravbar

- Karst Institute of Geology, Guilin, Kitajska, 24. 10.–1. 11.: obisk inštituta in terensko delo v okviru slovensko-kitajskega bilateralnega projekta *BI-CN/17-18-014*.

Nadja Zupan Hajna

- International Nature Conservation Academy, Vilm, Nemčija, 2.–8. 3.: sestanek in vabljen predavanje na mednarodni delavnici *Global Geoheritage International Significance and Biodiversity Values in Caves and Karst Working Group IUCN/WCPA*,
- Geologický ústav AV ČR, Brno in Praga, Češka, 14.–20. 4.: študijski obisk in terensko delo v okviru medakademijske izmenjave *No. SAZU-16-03 MOBILIW SAZU/CAS*.
- Centar za krš, Sarajevo in Sveučilište u Zagrebu, Prirodoslovno matematički fakultet, Geografski odsjek, Zagreb, 7.–9. 5.: terensko delo in sestanek.
- Dinarski kras, Hrvaška ter Bosna in Hercegovina, 22.–25. 6.: terensko delo.
- Livno, Bosna in Hercegovina, 26.–29. 6.: terensko delo in predavanje na mednarodni znanstveni konferenci *Čovjek i krš*.
- Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, Indonezija, 3.–17. 8.: vabljen predavanje in terensko delo v okviru *Summer School on Speleology – Summer Course World Class University 2018*.
- Verein für Höhlenkunde Ebensee, Ebensee, Avstrija, 23.–27. 8.: udeležba in predavanje na *12. EuroSpeleo forumu*, mednarodnem sestanku Evropske speleološke federacije, ter udeležba na sestanku predsedstva Mednarodne speleološke zveze.
- Grotte di Frassasi, Genga, Italija, 12.–15. 10.: udeležba in predavanje na *8. kongresu Mednarodne zveze turističnih jam ISCA*.

PEDAGOŠKO DELO

Franci Gabrovšek

- *Meritve v krasoslovju*. Nosilec predmeta na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 2. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- *Uvod v krasoslovje; Procesi zakrasevanja*. Nosilec predmetov na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.

Martin Knez

- *Geologija krasa ter kraške jame in vode*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študija *Geografija* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.
- *Kras in krasoslovje*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje študija *Geografija*, izbirni modul *Kras – Geografija kontaktnih prostorov* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.
- *Krasoslovje v razvojnih izzivih*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje študijskega programa *Okolje* na Fakulteti za znanosti o okolju, Univerza v Novi Gorici.
- *Razvojni izzivi na krasu*. Predavanja za 2. letnik 2. stopnje študija *Geografija*, izbirni modul *Kras – Geografija kontaktnih prostorov* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.
- *Uvod v krasoslovje; Metodika raziskovalnega dela; Osnove geologije krasa*. Predavanja na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.

Peter Kozel

- *Biologija*. Laboratorijski praktikum za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Okolje* na Fakulteti za znanosti o okolju, Univerza v Novi Gorici.
- *Biologija živali*. Laboratorijski praktikum za 1. letnik 2. stopnje študijskega programa *Biologija in ekologija z naravovarstvom* na Fakulteti za naravoslovje in matematiko, Univerza v Mariboru.
- *Biološki terenski praktikum*. Terenski praktikum za 2. in 3. letnik 1. stopnje študijskega programa *Izobraževalna biologija* na Fakulteti za naravoslovje in matematiko, Univerza v Mariboru.
- *Sistematska zoologija*. Laboratorijski praktikum za 2. letnik 1. stopnje študijskega programa *Biologija* na Fakulteti za naravoslovje in matematiko, Univerza v Mariboru.
- *Speleobiologija*. Laboratorijski in terenski praktikum za 2. in 3. letnik 1. stopnje študijskih programov *Ekologija z naravovarstvom*, *Biologija*, *Izobraževalna biologija* na Fakulteti za naravoslovje in matematiko, Univerza v Mariboru.
- *Splošna zoologija*. Laboratorijski praktikum za 1. letnik 1. stopnje študijskih programov *Biologija in Ekologija z naravovarstvom* na Fakulteti za naravoslovje in matematiko, Univerza v Mariboru.

Andrej Mihevc

- *Geografija krasa*. Predavanja za 2. letnik 2. stopnje študija *Geografija* v okviru študijske smeri *Okoljska in fizična geografija* na Oddelku za geografijo na Filozofski fakulteti, Univerza v Ljubljani.
- *Izbrana poglavja iz geomorfologije krasa*. Predavanja na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.

Janez Mulec

- *Mikrobiologija in geomikrobiologija I*. Nosilec predmeta na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 2. letnik, Univerza v Novi Gorici.

Metka Petrič

- *Hidrologija*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje študijskega programa *Okolje* na Fakulteti za znanosti o okolju, Univerza v Novi Gorici.
- *Kraška hidrogeologija*. Nosilka predmeta na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- *Raziskovalne metode in tehnike v kraški hidrologiji; Sledenje kraških voda*. Nosilka predmetov na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 2. letnik, Univerza v Novi Gorici.

Tanja Pipan

- *Biologija*. Nosilka predmeta in predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Okolje* na Fakulteti za znanosti o okolju, Univerza v Novi Gorici.
- *Ekologija krasa*. Nosilka predmeta za 1. letnik 2. stopnje študijskega programa *Biologija in ekologija z naravovarstvom* na Fakulteti za naravoslovje in matematiko, Univerza v Mariboru.
- *Ekologija krasa; Speleobiologija; Plitvi podzemeljski habitati*. Nosilka izbirnih predmetov na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. in 2. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- *Hidrologija in ekologija krasa*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje študijskega programa *Geografija* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.
- *Uvod v krasoslovje; Metodika raziskovalnega dela*. Predavanja na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.

Mitja Prelovšek

- *Razvojni izzivi na krasu*. Predavanje za 2. letnik 2. stopnje študija *Geografija*, izbirni modul *Kras - Geografija kontaktnih prostorov* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.



Tadej Slabe

- *Geologija krasa ter kraške jame in vode*. Predavanja za 1. in 2. letnik 1. stopnje študija *Geografija* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.
- *Izbrana poglavja iz speleologije*. Predavanja na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 2. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- *Kras in krasoslovje*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje študija *Geografija*, izbirni modul *Kras - Geografija kontaktnih prostorov* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.
- *Osnove geologije, geomorfologije in hidrologije krasa*. Predavanja na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- *Razvojni izzivi na krasu*. Predavanja za 2. letnik 2. stopnje študija *Geografija*, izbirni modul *Kras - Geografija kontaktnih prostorov* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.

Stanka Šebela

- *Vpliv tektonskih struktur na zakrasevanje; Aktivna tektonika in kras; Jamski turizem*. Nosilka predmetov na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- *Razvojni izzivi na krasu*. Predavanja za 2. letnik 2. stopnje študija *Geografija*, izbirni modul *Kras - Geografija kontaktnih prostorov* na Fakulteti za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.

Nataša Viršek Ravbar

- *Metodika raziskovalnega dela; Raba in varovanje kraških vodnih virov*. Predavanja na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- *Trajnostni razvoj s poudarkom na naravnih virih*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študija za upravljanje podeželja, Visoka šola za upravljanje podeželja Grm Novo mesto.

Nadja Zupan Hajna

- *Uvod v krasoslovje*. Predavanja na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 1. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- *Siga in njena sestava; Kraški klastični sedimenti, mineralna sestava in izvor; Starost kraških sedimentov v Sloveniji*. Nosilka predmetov na podiplomskem študijskem programu *Krasoslovje* na Fakulteti za podiplomski študij, 2. letnik, Univerza v Novi Gorici.
- Članica komisije za zagovor doktorske disertacije Petre Kovač Konrad z naslovom *Speleogenetic factors and processes in the karst conduits of Zagorska Mrežnica spring cave (Croatia)*, Vipava, 28. 2.

MENTORSTVO

Franci Gabrovšek

Matej Blatnik (mladi raziskovalec), doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.
 Petra Kovač Konrad, doktorska disertacija, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici (zagovor 28. 2.)
 Lovel Kukuljan (mladi raziskovalec), doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Martin Knez

Ela Šegina, doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.
 Shirin Bahadorinia, doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.
 Karin Černac, magistrski študij, Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.
 Tjaša Prunk, magistrski študij, Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper.

Andrej Mihevc

Astrid Švara (mlada raziskovalka), doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Janez Mulec

Andrés Ulloa Carmiol, doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Bojan Otoničar

Aleša Uršič Arko, diplomski študij, Oddelek za geologijo, Naravoslovnotehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani.

Metka Petrič

Blaž Kogovšek (mladi raziskovalec), doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Špela Maček, magistrski študij, Fakulteta za znanosti o okolju, Univerza v Novi Gorici.

Tanja Pipan

Peter Kozel (mladi raziskovalec), doktorska disertacija, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici (zagovor 15. 2.).

Monika Škrlič Manojlovič, doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Lara Valentič, magistrsko delo, Fakulteta za znanosti o okolju, Univerza v Novi Gorici (zagovor 27. 8.).

Lara Valentič (mlada raziskovalka), doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Mitja Prelovšek

Antoine Serhal, doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Tadej Slabe

Mariana Barbosa Timo, doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Stanka Šebela

Matic Burazer, diplomski študij, Oddelek za geologijo, Naravoslovnotehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani.

Nataša Viršek Ravbar

Vojkan Gajovič, doktorski študij, študijski program *Krasoslovje*, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici.

Ana Marija Pavlin, magistrski študij, študijski program *Varstvo narave*, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije, Univerza na Primorskem, Koper.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://izrk.zrc-sazu.si>



SUMMARY

Located in the Classical Karst region of Slovenia, the Karst Research Institute is one of the leading centers of international karstology. This year, Institute staff investigated tectonic movements in karst caves, the age of sediments, and the development of caves and the karst surface. They concluded research on the formation of marbles on the surface and continued the development of models of the formation of rock on the karst surface. They upgraded the computer model of the development of cave rock forms. They studied the impact of climate change on hydrological conditions and the quality of water resources. They drew parallels between actually measured karstification and compared it with hydrochemical and meteorological (CO₂) data. They studied cave climates and biological and ecological processes in the subterranean environment and examined the impact of environmental gradients on microorganisms in the karst underground.

The Institute collaborated with karstologists from around the world to study European, Asian, and American karst regions. The Institute led the Slovene part of the LifeWatch, EPOS, and UNESCO IGCP projects and co-managed the Yunnan University Center for Karst Research. They further developed the unique Karstology doctorate course, which is also the UNESCO Chair on Karst Education, and participated in the programs of Slovenia's universities. They took part in developmental challenges in Slovenia's karst regions.

Three issues of *Acta Carsologica* were published in two volumes.

The Institute organized the 26th International Karstological School »Classical Karst«: Show Caves and Science.

Karst Research Program unites karst research. We lead and participate in the following domestic and international research projects: Natural resources of karst show caves: a balance among protection, exploitation, and promotion, Integral system of flood sustainable spatial planning, Modelling hydrologic response of nonhomogeneous catchments, Emerging microbial threats to endemic troglomorphic amphibian *Proteus anguinus*, Environmental effects and karst water sources: impacts, vulnerability and adaptation of land use, Terrestrial carbonates: mineral products of geobiological processes in the critical zone, Assessment of natural and anthropogenic processes in micrometeorology of Postojna cave system by numerical models and modern methods of data acquisition and transfer, Development and application of method for quantity and quality assessment of ground water resources in karst, Karst research for sustainable use of Škocjan Caves as World heritage, Methodology for monitoring the sustainable use of karst show caves with automatic measurements – role model – Postojna cave, eLTER – Long-Term Ecosystem and socio-ecological Research Infrastructure, EPOS IP: European Plate Observing System Implementation Phase, LIFEWATCH: European e-Science infrastructure for biodiversity and ecosystem research, UNESCO IGCP Project No. 661 Structure, Substance Cycle, and Environment Sustainability of the Critical Zone in Karst Systems and several bilateral projects.

Also directly applicable studies were undertaken for numerous clients.

Adrijan Košir

Tim Cifer

Aleksander Horvat

Andrea Martín Pérez

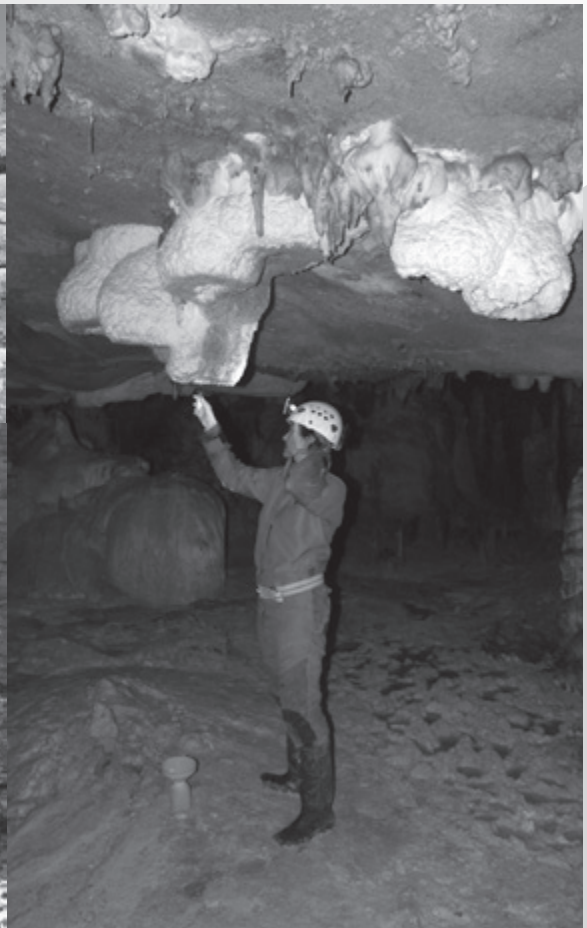
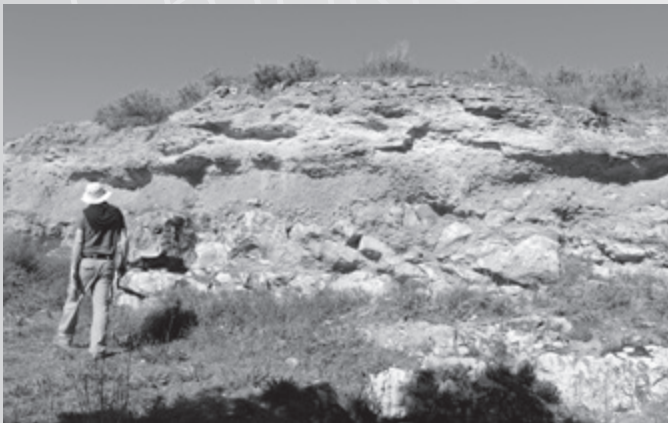
Irena Debeljak

Kata Cvetko-Barić

Špela Goričan

Prepoznavna strategija

alternativni narativi družbene, ekonomske in demokratične





PALEONTOLOŠKI INŠTITUT IVANA RAKOVCA



ZNANSTVENI SVET

Akad. dr. Dragica Turnšek (predsednica), izr. član SAZU dr. Franci Gabrovšek, dr. Irena Debeljak, dr. Špela Goričan, dr. Nina Zupančič.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: dr. Špela Goričan.

Višji znanstveni sodelavki: dr. Špela Goričan, dr. Nina Zupančič.

Znanstvena sodelavca: dr. Aleksander Horvat, dr. Andrea Martín Pérez.

Strokovnoraziskovalna sodelavka: dr. Irena Debeljak.

Asistentka z doktoratom: dr. Vanessa Elizabeth Johnston (od 1. 8.)

Višji strokovnoraziskovalni asistent: mag. Adrijan Košir.

Asistent, mladi raziskovalec: Tim Cifer.

Višja tehničarica: Kata Cvetko - Barič.

Upokojeni sodelavki: dr. Katica Drobne, akad. dr. Dragica Turnšek.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Paleontologija in sedimentarna geologija

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: Š. Goričan.

Sodelavci: T. Cifer, K. Cvetko - Barić, I. Debeljak, A. Horvat, A. Košir, A. Martín Pérez, N. Zupančič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2023.

Program je razdeljen na več nalog, ki obsegajo paleontološke, stratigrafske in sedimentološke raziskave mezozoika in kenozoika. V letu 2018 so bile obravnavane naslednje teme: Radiolarijske datacije mezozojskih globokomorskih sedimentov v Sloveniji, Avstriji in na Hrvaškem; Mezozojska stratigrafija Julijskih Alp; Paleoeekologija spodnjekrednih školjk iz Maroka; Biostratigrafija zgornjekrednih foraminifer; Geneza kapnikov v kraških jamah v Sloveniji in Španiji; Mortalitetna dinamika jamskega medveda; Kalcifikacijski produkti rastlinskih korenin v paleogenskih kalkretah in recentnih karbonatnih tleh; Geokemija netopnih materialov v tleh na apnencih različnih formacij; Petrologija in provenienca kamnitih artefaktov in keramike v arheoloških najdiščih; Insekticidni učinki različnih naravnih materialov. Rezultati raziskav so bili predstavljeni na 10 znanstvenih konferencah in objavljeni v 14 člankih.

3D in 4D mikroskopija – razvoj novega učinkovitega orodja v geoloških znanostih

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Alenka Mauko Pranjić (Zavod za gradbeništvo Slovenije).

Sodelavec z inštituta: A. Košir.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018.

V projektu smo raziskali uporabnost mikrotomografskih in mikroskopskih metod pri tridimenzionalni analizi geoloških materialov. S softversko obdelavo rezultatov CT posnetkov smo v letu 2018 vizualizirali poroznost dolomitiziranega alveolinsko-numulitnega apnenca in 3D rezultate primerjali z 2D slikami, posnetimi z visoko ločljivostjo pod elektronskim mikroskopom.

Kopenski karbonati: mineralni produkti geobioloških procesov v kritični coni

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Martín Pérez.

Sodelavci: A. Košir, V. E. Johnston; J. Mulec (Inštitut za raziskovanje krasa).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Od julija do decembra smo izvajali terenske raziskave v Košelevki (dvakrat mesečno) in v Snežni jami na Raduhi (četrtno), ki so obsegale vzorčevanje speleotemov in vode, meritve fizikalno-kemijskih parametrov (temperature, relativne vlažnosti, pCO₂, mikrodelcev v zraku, konduktivnosti in pH vode itd.) ter namestitve naprav za avtomatsko beleženje temperature in vlažnosti. Na vzorcih smo opravili prvi niz mikrobioloških, kemijskih in petrografske analiz.

Biogenost vlaknatih mikrokristalnih oblik kalcita v vadozih terestričnih okoljih

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: A. Martín Pérez.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2017, podaljšano do 30. 6. 2018.

V podaljškju projekta smo izvedli poskuse preparacije hidriranega materiala iz aktivnega jamskega mleka v jami Košelevka in v Snežni jami na Raduhi. Za kriomikroskopske preiskave smo izdelali adapterje in vzorce uspešno preučili s postopno, kontrolirano liofilizacijo v grobova-kuumskem načinu na mikroskopu JEOL JSM IT100. Poročilo je v pripravi.

Sofinanciranje v okviru projekta IGCP 609, tema: Velike bentoške foraminifere zgornje krede in paleogena na Jadranski karbonatni platformi

Vrsta projekta: javna služba, Urad za UNESCO.

Vodja: Š. Goričan.

Sodelavka z inštituta: K. Drobne (upokojena sodelavka).

Obdobje trajanja: 5. 2.–5. 11. 2018.

Raziskave obsegajo kredno-paleogensko zaporedje plitvodnih apnencev, globljevodnih prehodnih plasti in baze fliša. Glavni namen naloge je s foraminiferami določiti starost litoloških mej na čim več lokalitetah in s tem natančneje datirati stopnje v razvoju Dinarskega predgornega bazena. V letu 2018 je K. Drobne opravila 9 dni terenskega dela v Kvarnerju in severni Dalmaciji.



Paleontološke in sedimentološke analize za PZI drugega tira železniške proge med Divačo in Koprom

Vrsta projekta: tržno naročilo.

Naročnik: Geološki zavod Slovenije.

Izvajalec: A. Košir.

Obdobje trajanja: 11. 1.–1. 9. 2018.

Za izvedbo dopolnilnih strukturno geoloških, hidrogeoloških, krasoslovnih in geotehniških raziskav za PZI drugega tira železniške proge med Divačo in Koprom smo po naročilu Geološkega zavoda Slovenije sedimentološko analizirali paleocensko-eocenska zaporedja platformnih karbonatov iz vrtin T1-12, T1-14 in T1-15.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **Š. Goričan** je članica uredniškega odbora znanstvenih revij *Folia biologica et geologica* in *Bulletin de la Société géologique de France* ter slovenske izdaje revije *National Geographic*.
- **A. Horvat** je področni urednik *Novega Slovenskega biografskega leksikona*.
- **A. Košir** je nacionalni korespondent *IAS – International Association of Sedimentologists*.
- **N. Zupančič** je članica uredniškega odbora znanstvene revije *RMZ – materials and geoenvironment*.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Knjižni fond se je povečal za 309 knjig in 91 enot periodike, podatkov o izposoji nismo spremljali.

Izdelanih in inventariziranih je bilo 300 standardnih zbruskov, 100 impregniranih zbruskov, 20 poliranih zbruskov, 50 lepljenih ploščic z velikimi foraminiferami in 40 izpirkov za mikropaleontološke raziskave. Vrstični elektronski mikroskop JEOL JSM-IT100 je obratoval 98 dni, JEOL JSM 330A pa 22 dni. Analiziranih je bilo okrog 260 vzorcev in posnetih 4000 digitalnih fotografij. Na petrografskih mikroskopih, opremljenih z digitalno kamero, je bilo posnetih in računalniško obdelanih okrog 2500 slik. Na Raziskovalni postaji Barje na Igu smo dobili nove prostore za skladiščenje, arhiviranje in obdelavo geoloških vzorcev.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Dipartimento di Scienze Geologiche, Ambientali e Marine, Università degli Studi di Trieste, Trst, Italija: raziskovalno sodelovanje, tema *Mikropaleontologija in paleobiogeografija paleogenskih bentoških foraminifer (meja K/T, paleocen, eocen, oligocen)*.
- Geološko-paleontološki zavod PMF, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje, tema *Mikropaleontologija in paleobiogeografija paleogenskih bentoških foraminifer (meja K/T, paleocen, eocen, oligocen)* in *Paleontologija, stratigrafija, sedimentologija in paleoekologija »gosavskih faciesov« v Sloveniji, na Hrvaškem in v BiH*.
- Hrvatski geološki institut, Zagreb, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje, tema *Mezozojski radiolariji*.
- Institut für Paläontologie, Universität Wien, Dunaj, Avstrija: raziskovalno sodelovanje, tema *Raziskave jamskega medveda v Sloveniji*.
- Muséum National d'Histoire Naturelle, Pariz, Francija: raziskovalno sodelovanje na temo *Biodiverziteta mezozojskih radiolarijev*.
- Facultad de Ciencias del Mar, Universidad de Cádiz, Španija: raziskovalno sodelovanje, tema *Biodiverziteta mezozojskih radiolarijev*.
- Departamento de Petrología y Geoquímica, Universidad Complutense de Madrid, Španija: raziskovalno sodelovanje, tema *Geneza jamskih sedimentov*.
- Departamento de Geología, Escuela Politécnica Superior de Ávila, Universidad de Salamanca, Španija: raziskovalno sodelovanje na temo *Nastanek in diagenaza kontinentalnih karbonatov*.
- Departamento de Biogeoquímica y ecología microbiana, Museo Nacional de Ciencias Naturales, CSIC, Španija: raziskovalno sodelovanje, tema *Biogenost jamskih sedimentov*.
- Station d'Ecologie Théorique et Expérimentale, CNRS, Francija: raziskovalno sodelovanje na temo *Geneza jamskih sedimentov*.
- Jackson School of Geoscience, University of Texas at Austin, Austin, ZDA: raziskovalno sodelovanje, tema *Karbonatne platforme v kriznih obdobjih globalne acidifikacije*.
- Dipartimento di Scienze della Terra „Ardito Desio“, Università degli Studi di Milano, Italija: raziskovalno sodelovanje, tema *Diagenaza eocenskih karbonatov na Krasu*.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Paulian Dumitrică, Institut des sciences de la Terre, Université de Lausanne, Lozana, Švica, 11.–18. 2.: sodelovanje pri raziskavah mezozojskih radiolarijev.
- Beatrice Fornaciari, Department of Chemical and Geological Sciences, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Modena, Italija, 25. 2.–17. 3.: študij paleogenjskih bentoških foraminifer v okviru doktorskega študija.
- Anna Weiss, Jackson School of Geosciences, University of Texas at Austin, Austin, ZDA, 15. 6.–7. 7.: sodelovanje pri raziskavah paleogenjskih karbonatov.
- Rowan C. Martindale, Jackson School of Geosciences, University of Texas at Austin, Austin, ZDA, 23. 6.–1. 7.: sodelovanje pri raziskavah paleogenjskih karbonatov.
- Emilia Tulan, Montanuniversität Leoben, Leoben, Avstrija, 8.–18. 10.: študij neogenjskih diatomej v okviru doktorskega študija.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Tim Cifer

- *Pliensbachian (Early Jurassic) radiolarians from Mt. Rettenstein, Northern Calcareous Alps, Austria*. Predavanje na 21st International Congress CBGA, Salzburg, Avstrija, 11. 9.
- *Pliensbachijski radiolariji z Rettensteina (Severne Apneniške Alpe, Avstrija)*. Predavanje na 5. slovenskem geološkem kongresu, Velenje, 4. 10.

Irena Debeljak

- *Fosilni proboscidi iz Šaleške doline*. Predavanje na 5. slovenskem geološkem kongresu, Velenje, 4. 10.

Katica Drobne

- *Ponovna uporaba paleogenjskih vodilnih vrst iz rodu Alveolina na jadranskem območju*. Predavanje na 5. slovenskem geološkem kongresu, Velenje, 4. 10.

Špela Goričan

- *Mesozoic radiolarian biochronology: current status and future directions*. Predavanje na 5th International Palaeontological Congress, Pariz, Francija, 10. 7.
- *Lower Cretaceous (Neotethyan) flysch in the eastern Southern Alps (NW Slovenia)*. Predavanje na 21st International Congress CBGA, Salzburg, Avstrija, 11. 9.
- *Paleogeografski položaj spodnjekrednega fliša v Julijskih Alpah*. Predavanje na 5. slovenskem geološkem kongresu, Velenje, 3. 10.
- *Correlation of low-latitude radiolarian-bearing pelagic lithofacies around the Jurassic–Cretaceous boundary*. Poster na JK2018 International meeting around the Jurassic–Cretaceous Boundary, Ženeva, Švica, 5. 12.

Aleksander Horvat

- *Malakofavna gosavskega faciesa iz Gornjega Orešja (SV Hrvaška)*. Predavanje na 5. slovenskem geološkem kongresu, Velenje, 4. 10.

Vanessa Elizabeth Johnston

- *Curious cup-shaped dissolutional features in a dead-end passage of Postojna Cave, Slovenia*. Poster na 26. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Postojna, 19. 6.

Adrijan Košir

- *Intracellular CaCO₃ mineralisation in roots from Mediterranean calcareous soils: micromorphology and DNA identification of calcifying plants*. Predavanje na 10th International Symposium of Root Research, Jeruzalem, Izrael, 11. 7.
- *Growth mechanisms of needle fibre calcite: is microbial metabolism involved?* Predavanje na 20th International Sedimentological Congress, Quebec City, Kanada, 14. 8.



Andrea Martín Pérez

- *The role of Castañar Cave's research studies in the dissemination of Earth science.* Predavanje na 26. mednarodni krasoslovni šoli »Klasični kras«, Postojna, 19. 6.
- *Diversity of microcrystalline fabrics in calcite moonmilk speleothems.* Poster na 20th International Sedimentological Congress, Quebec City, Kanada, 14. 8.
- *Dedolomitisation phenomena in the Cretaceous dolomite of the Povir Formation near Sežana.* Predavanje na 5. slovenskem geološkem kongresu, Velenje, 4. 10.

Nina Zupančič

- *Origin of soils in Divača Karst region.* Predavanje na Fakulteti za agronomijo v Zagrebu, Hrvaška, 18. 5.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Tim Cifer

- Montanuniversität Leoben, Avstrija, 2.–24. 5.: strokovno izpopolnjevanje v okviru doktorskega študija, štipendist v programu CEEPUS.
- Gorovje Apuseni, Romunija, 24. 5.–2. 6.: udeležba na strokovni ekskurziji za študente geologije z Montanuniversität Leoben.
- Rettenstein, Avstrija, 4.–7. 8.: terensko delo v sodelovanju z Montanuniversität Leoben.

Katica Drobne

- Severna Dalmacija in Kvarner, Hrvaška, 8.–17. 6.: terensko delo za projekt IGCP 609.

Adrijan Košir

- Cuenca de Tajo, Madrid, Španija, 27. 3.–1. 4.: terenske raziskave pliokvartarnih paleotal.
- Judejsko hribovje, Jeruzalem, Izrael, 12.–14. 7.: terensko preučevanje klasičnih *nari* kalkret.
- Quebec, Kanada, 15. 8.: udeležba na ekskurziji na ordovicjska stratigrafska zaporedja Takonskega predgornege bazena.

Andrea Martín Pérez

- Lanzarote, Španija, 1.–5. 2.: terensko delo v sodelovanju z Universidad Complutense de Madrid.
- Cuenca de Tajo, Madrid, Španija, 27. 3.–1. 4.: terenske raziskave pliokvartarnih kalkret.

PEDAGOŠKO DELO

Irena Debeljak

- *Arheologija okolja, 2. del: Arheozoologija.* Nosilka predmeta na Oddelku za arheologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

MENTORSTVO

Špela Goričan

Tim Cifer (mladi raziskovalec), doktorski študij, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://piir.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The research programme covers palaeontology of selected groups of organisms (diatoms, silicoflagellates, radiolarians, molluscs, foraminifers, echinoderms, corals, and vertebrates), sedimentary geology of Mesozoic and Cenozoic carbonate platforms and basins, and geobiology of Tertiary and Recent terrestrial carbonates. Basic research, representing the major part of activities, has been carried out in the frame of the national research programme *Palaeontology and Sedimentary Geology*, the research project *3D and 4D microscopy – development of new powerful tools in geosciences*, the postdoctoral research project *Biogenicity of fibrous microcrystalline calcite in vadose terrestrial settings*, and the research project *Terrestrial carbonates: mineral products of geobiological processes in the critical zone* (all funded by the Slovenian Research Agency).

In 2018 the following topics were studied: Radiolarian dating of Mesozoic deep-water sediments in Slovenia, Austria and Croatia; Mesozoic stratigraphy of the Julian Alps; Palaeoecology of Early Jurassic lithiotid bivalves from Morocco; Biostratigraphy of Late Cretaceous foraminifera; Speleothem formation in caves in Slovenia and Spain; Mortality dynamics of cave bear; Calcification products of plant roots in Palaeogene calcretes and present-day calcareous soils; Geochemical fingerprint of insoluble material in soil on different limestone formations; and Petrographic and provenance studies of lithic artefacts and pottery from archaeological sites in Slovenia. Applied research has been focused on testing insecticidal efficacy of various natural materials. In 2018 the results were presented at 10 scientific meetings and are published in 14 papers.

The institute closely collaborates with other institutes in Slovenia (Department of Geology at Faculty of Natural Sciences and Engineering, Geological Survey of Slovenia, Biotechnical Faculty, Slovenian National Building and Civil Engineering Institute) and also has a well established cooperation with several foreign institutes from Austria, Croatia, Germany, Italy, France, Norway, Spain, USA and Switzerland. Two researchers are full or part time teachers at the Faculty of Natural Sciences and Engineering and Faculty of Arts, University of Ljubljana.



Klemen Čandek

Eva Turk

Urban Šilc

Branko Vreš

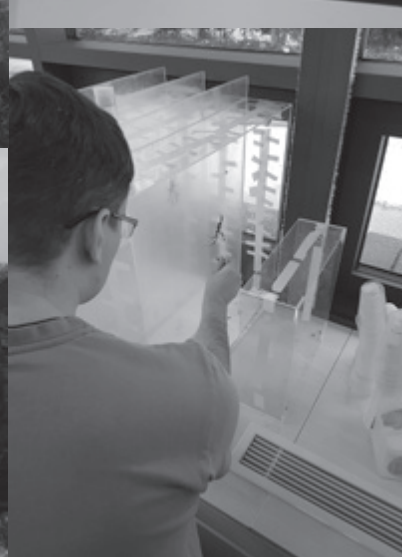
Iztok Sajko

Tatjana Čelik

Andraž Čarni

Olga Kardoš

Matjaž Gregorič





BIOLOŠKI INŠTITUT JOVANA HADŽIJA



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. ddr. Jože Maček, akad. prof. dr. Matija Gogala, akad. dr. Mitja Zupančič, izr. prof. dr. Andraž Čarni (predsednik), dr. Tatjana Čelik, doc. dr. Urban Šilc (od 1. 11.), prof. dr. Oto Luthar (do 31. 10.).

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: prof. dr. Oto Luthar (do 31. 10.), doc. dr. Urban Šilc (od 1. 11.).

Znanstveni svetniki: izr. prof. dr. Andraž Čarni, zun. član MANU, izr. prof. dr. Matjaž Kuntner (20-odstotna zaposlitev), doc. dr. Urban Šilc.

Višji znanstveni sodelavec: dr. Igor Dakskobler.

Višji strokovnoraziskovalni sodelavec: dr. Branko Vreš.

Znanstveni sodelavki: izr. prof. dr. Simona Kralj - Fišer, dr. Tatjana Čelik.

Asistent z doktoratom: dr. Matjaž Gregorič.

Asistenti, mladi raziskovalci: Klemen Čandek (do 31. 8.), Shakira Guani Quiñones - Lebrón, Filip Küzmič, Eva Turk.

Višja strokovna sodelavka: Tjaša Lokovšek.

Višji področni referent: Iztok Sajko.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Biodiverziteta: vzorci, procesi, predikcije in ohranjanje

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: M. Kuntner.

Sodelavci: A. Čarni, T. Čelik, I. Dakskobler, M. Gregorič, S. Kralj - Fišer, T. Lokovšek, U. Šilc, B. Vreš.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2023.

Temeljni raziskovalni program se ukvarja z raziskovanjem biotske pestrosti – biodiverzitete, vključujoč taksonomsko, filogenetsko, genetsko, funkcionalno, prostorsko, interakcijsko in krajinsko diverziteto v različnih časovnih okvirih. Raziskave so iskale nova znanja in preverjale hipoteze, ki se tičejo biodiverzitete, tako na območju Slovenije kot globalno in teoretično. Zajemale so tako temeljne biološke znanosti kot tudi njihove aplikacije na pereče probleme človeštva. Kot objekte raziskav so sodelavci uporabili višje rastline in tarčne skupine nevretenčarjev (pajke ter metulje). Najširši produkti so zaobjeli celotne ekosisteme, za katere podajajo smernice za trajno ohranitev tako njihove genske, taksonomske in filogenetske pestrosti kot tudi pestrosti njihovih poznanih (ali še neodkritih) bioloških interakcij ter funkcionalne in prostorske pestrosti. V okviru raziskovalnega programa so sodelavci raziskovali evolucijsko in sistematsko biologijo, etologijo in ekologijo nevretenčarjev, biogeografijo, floristiko in vegetacijsko ekologijo ter biologijo globalnih sprememb.

Integrativne raziskave evolucije spolnega dimorfizma

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Kuntner.

Sodelavci: M. Gregorič, S. Kralj - Fišer, T. Lokovšek.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

V zadnjem letu projekta so sodelavci v reviji *Systematic Biology* objavili moderno, avtoritativno vrstno filogenijo družine pajkov Nephilidae ter z njeno uporabo ugotavljali biološke zakonitosti fenotipske evolucije s poudarkom na odvisnosti lastnosti od spolnega dimorfizma. Na izbranih vrstah smo preučili genetske osnove (genetsko korelacijo med spoloma) telesnih velikosti pri spolno dimorfni vrstah, izsledke smo objavili v reviji *Science of Nature*.

Vibracijska komunikacijska omrežja: od žuželk do rastlin

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Meta Virant-Doberlet (Nacionalni inštitut za biologijo).

Sodelavca z BIJH: S. Kralj - Fišer, M. Kuntner.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Sodelovali smo pri proučevanju intra- in interspecifičnih interakcij malih škrlatkov, *Aphrodes bicincta*, in pajkov skakačev, *Evarcha arcuata*.

Rastlinstvo in hidrologija Ljubljanskega barja nekoč, danes in jutri – posledica sukcesije, človekovega vpliva ali klimatskih nihanj?

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Andrič (Inštitut za arheologijo).

Sodelavec z BIJH: U. Šilc.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Z vegetacijskimi popisi in kartami, narejenimi v treh obdobjih, smo prikazali spremembe v vrstni sestavi in prostorski razporeditvi združb zaradi človekovih posegov v hidrologijo.

Naravni viri kraških turističnih jam: ravnovesje med varovanjem, izkoriščanjem in promocijo

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: J. Mulec (Inštitut za raziskovanje krasa).

Sodelavec z BIJH: U. Šilc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018, podaljšano do 30. 6. 2019.

Iz lizatov *E.coli* smo pridobivali PCR produkte in jih določili s pomočjo UV komore za detekcijo gelov.



Evolucijske slepe ulice: pasti ekstremnih fenotipov

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Kuntner (Nacionalni inštitut za biologijo).

Sodelavci z BIJH: S. Kralj - Fišer, E. Turk, T. Lokovšek.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Projekt preverja evolucijske vzorce lastnosti pajkov, ki jih uvrščamo med ekstremne (v glavnem velikost in spolni velikostni dimorfizem, pa tudi velikosti mrež in spolno konfliktna vedenja) ter za njih domnevamo, da s svojim nastankom sprožijo takojšnje prednosti za organizme, s svojim evolucijskim vzdrževanjem pa se te koristi sprevržejo v stroške ter posledično v vzorce izumiranja. S kombinacijo mikro- in makroevolucijskih analiz testiramo, ali ekstremni fenotipi predstavljajo evolucijske slepe ulice. V prvem polletju dela smo se osredotočili na makroevolucijo ekstremnosti telesnih in mrežnih velikosti, prvo kot odraz mešanice spolnega in naravnega odbiranja, drugo kot podaljšan ekstremni fenotip.

Razvoj in uporaba metode za količinsko in kakovostno ovrednotenje vodnih virov v krasu

Vrsta projekta: aplikativni raziskovalni projekt.

Vodja: F. Gabrovšek (Inštitut za raziskovanje krasa).

Sodelavka z BIJH: S. Kralj - Fišer.

Obdobje trajanja: 1. 3. 2016–28. 2. 2019.

Sodelovali smo pri sledilnih poskusih z umetnimi markerji na slovenskem krasu.

Mreže pajkov kot vir okoljske DNK

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: M. Gregorič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2019.

Sodelavec je v celoti izvedel terensko delo za podoktorski raziskovalni projekt in opravil večino laboratorijskega dela, ki je potekalo v glavnem na Nacionalnem inštitutu za biologijo. V prihodnjih mesecih bo z bioinformatičnimi metodami analiziral pridobljene podatke in pripravil znanstvene publikacije.

Kmetovanje na vrstno bogatih travnikih

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Sofinancer: Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

Vodja: dr. Jože Verbič (Kmetijski inštitut Slovenije).

Vodja z BIJH: B. Vreš.

Sodelavci z BIJH: A. Čarni, T. Čelik, I. Dakskobler, F. Kuzmič, I. Sajko, U. Šilc.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–30. 9. 2019.

V tretjem projektne obdobju so sodelavci izvedli terenska vzorčenja (fitocenološki popisi, talni vzorci) izbranih travnikov v sklopu gnojilnih poskusov pri Rožicah in Naklem (DS1), 16 izbranih kmetij v Posočju, na Banjšicah, Idrijskem in Cerkljanskem (DS2a) in 75 travnišč v Posočju, na Idrijskem in Cerkljanskem (DS2b). Zbrane podatke smo vnesli v podatkovni bazi *FloVegSi* in *Vegetacija Slovenije* ter nadaljevali z analizo preliminarne rezultate.

Analitične podpore za večjo učinkovitost in ciljnost kmetijske politike do okolja in narave Slovenije

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Sofinancer: Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

Vodja: prof. dr. Andrej Udovč (Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani).

Vodja z BIJH: T. Čelik.

Sodelavca z BIJH: U. Šilc, B. Vreš.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2018–30. 10. 2020.

Delo je razdeljeno v 6 delovnih sklopov (DS), njihova koordinacija pa po partnerskih inštitucijah (BF UL, ZRC SAZU, KIS, KSS, DOPPS). Začeli smo izvajati delo v DS1 (Pregled pravnega in programskega okvira okoljske politike v EU; Analiza stanja okolja in razpoložljivih podatkovnih zbirk) in DS3 (Testiranje sprejemljivosti novih zasnov kmetijsko-okoljskih ukrepov).

Atlas Florae Europaeae

Vrsta projekta: mednarodni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Arto Kurtto (Luonnontieteellinen keskusmuseo, Helsinki, Finska).

Sodelavec z BIJH: B. Vreš.

Obdobje trajanja: od 1965 dalje.

Za 18. del *Atlasa flore Evrope* je sodelavec opravil korekture podatkov za izbrane rodove (vrste) družine *Fabaceae* (rodovi *Cercis* do *Calophaca*), rastoče v Sloveniji.

Harmonization of UAS techniques for agricultural and natural ecosystems [Harmonizacija tehnik z uporabo brezpilotnih sistemov za kmetijske in naravne ekosisteme]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, COST akcija CA 16219.

Vodilni partner: prof. dr. Salvatore Manfreda (Università degli Studi della Basilicata, Italija).

Sodelavec z BIJH: U. Šilc.

Obdobje trajanja: 17. 10. 2017–16. 10. 2021.

V okviru akcije bomo skušali razviti uporabo brezpilotnih sistemov (UAS) za potrebe okoljskega monitoringa. Brezpilotni sistemi bodo omogočili zapolnitev vrzeli med daljinskim zaznavanjem in terenskimi meritvami, kar se danes uporablja pri okoljskem monitoringu za opazovanje klimatskih sprememb in hidroloških procesov, za optimizacijo vodnih virov, stanje vegetacije in preprečevanje naravnih nesreč.

KRASn'KRŠ

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-A Slovenija–Hrvaška.

Sodelujoče ustanove: Javni zavod Park Škocjanske jame, Slovenija; Komunalno stanovanjsko podjetje Sežana d. d., Slovenija; Muze d. o. o., Hrvaška; Općina Punat, Hrvaška; Prirodoslovni muzej Rijeka, Hrvaška; Tovarna trajnostnega turizma, Slovenija.

Vodja projekta: M. Breg Valjavec (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavci z BIJH: A. Čarni, I. Daksobler, U. Šilc, B. Vreš.

Čas trajanja: 1. 9. 2017–29. 2. 2020.

Namen projekta je raziskati naravno in kulturno dediščino na območju matičnega krasa, Gorskega kotarja in Kvarnerja, jo inovativno interpretirati in kot tako ponuditi turistom. V okviru projekta bodo uredili tudi več interpretacijskih centrov.

Knowledge conversion for enhancing management of Europe riparian ecosystems and services [Prenos znanja zaboljšanje upravljanja evropskih obrežnih ekosistemov in storitev]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, COST akcija CA 16208.

Vodja projekta: prof. dr. Simon Dafour (Université de Rennes, Rennes, Francija).

Sodelavec z BIJH: A. Čarni.

Trajanje projekta: 9. 11. 2017–8. 11. 2021.

Na podlagi raziskav je bilo ugotovljeno, da so obrečni ekosistemi med bolj ogroženimi. COST akcija omogoča vzpostavitev okolja za povezavo med raziskovalci in praktiki, ki se ukvarjajo s tem področjem. V okviru akcije se bodo raziskovalci z različnih področij povezali s praktiki. Tako bodo lahko vsi aktivno sodelovali pri pridobivanju novega znanja in pri uporabi novih spoznanj v praksi.

Filogenomski, biogeografski ter evolucijski raziskovalni trendi v arahnologiji

Vrsta projekta: bilateralni raziskovalni projekt.

Vodja projekta: M. Kuntner.

Sodelavec z BIJH: K. Čandek.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2017–31. 12. 2018.

V zadnjem letu projekta sta sodelavca izvajala kolaborativne raziskave na Univerzi v Vermontu ter v muzeju Smithsonian Institution.

Traviščna vegetacija na robu Panonske nižine

Vrsta projekta: bilateralni raziskovalni projekt.

Vodji projekta: A. Čarni; prof. dr. Željko Škvorc (Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška).

Obdobje trajanja: 23. 4. 2018–31. 12. 2019.

V okviru projekta smo zbrali obsežno podatkovno bazo popisov ter jo dopolnili z lastnimi popisi. Pripravili smo osnovno analizo, ki jo bomo zaključili v naslednjem letu.



Kartiranje in *ex situ* varovanje redkih in ogroženih halofitskih rastlinskih vrst v Srbiji

Vrsta projekta: bilateralni raziskovalni projekt.

Vodja projekta: U. Šilc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

V okviru projekta smo pripravili podatkovno bazo halofitske vegetacije Srbije.

Kartiranje habitatnih tipov 2016/18

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnik: Ministrstvo za okolje in prostor).

Sodelujoča ustanova: Fakulteta za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru.

Vodja projekta: A. Čarni.

Sodelavci z ZRC SAZU: T. Čelik, I. Dakskobler, F. Kuzmič, I. Sajko, U. Šilc, B. Vreš; N. Juvan (Geografski inštitut Antona Melika).

Obdobje trajanja: 20. 7. 2016–30. 11. 2018.

V okviru projekta smo zaključili s kartiranjem porečij Branice in Dobljice ter izdelke oddali naročniku.

Obnovitev in ohranjanje mokrotnih habitatov na območju Ljubljanskega barja – PoLJUBA; raziskava stanja potencialnih izvornih populacij vrste barjanski okarček (*Coenonympha oedippus*) in stanja njihovega habitata s smernicami za ustrezno upravljanje

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnik: JZ Krajinski park Ljubljansko barje).

Vodja projekta: T. Čelik.

Sodelavci: F. Kuzmič, I. Sajko, U. Šilc, B. Vreš.

Obdobje trajanja: 23. 7. 2018–15. 11. 2021.

Ocenili smo razširjenost in velikost obstoječe populacije ter ovrednotili ohranitveno stanje habitata v njej in populacije, ki bi jo vzpostavili z reintrodukcijo osebkov v NR Iški morost. Izdelali smo priporočila za upravljanje s habitatom, strokovna merila za izbor izvorne populacije in oceno sprejemljivega števila osebkov za odvzem iz narave za potrebe gojenja *ex situ*.

Izboljšanje hidroloških razmer za HT6410 s spremljanjem stanja v naravnem rezervatu Mali plac

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnik: JZ Krajinski park Ljubljansko barje).

Vodja projekta: U. Šilc.

Sodelavci: T. Čelik, B. Vreš, F. Kuzmič.

Obdobje trajanja: 25. 9. 2018–30. 9. 2021.

Na Barju smo postavili trajne opazovalne ploskve in izvedli prvi popis vegetacije. Z naročnikom smo tudi opravili ogled terena za izboljšanje hidroloških razmer.

Kartiranje habitatnih tipov v kanjonu Kokre

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnik: Mestna občina Kranj).

Vodja projekta: U. Šilc.

Obdobje trajanja: 6. 3.–12. 9. 2018.

Skartirali smo habitatne tipe v kanjonu Kokre in izpostavili pojavljanje zavarovanih in tujerodnih rastlinskih vrst.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **A. Čarni** je bil član znanstvenega odbora 7. *Balkanskega botaničnega simpozija* v Novem Sadu (Srbija), 27. *Delavnice za pregled vegetacije Evrope* v Vroclavu (Poljska) in konference *Narava v južni in vzhodni Evropi – diverziteti, stanje in upravljanje* v Sarajevu (Bosna in Hercegovina). Je član uredniškega odbora revij *Hacquetia*, *Hladnikia*, *Biologia* (Bratislava, Slovaška), *Biologia Macedonica*, *Drypis*, *Fitosociologia*, *Vegetation of Russia*, *Prilozi MANU*, *Acta Botanica Croatica*, *Tuexenia*, *Plant Biosystems*; je podpredsednik Vzhodnoalpsko-dinarskega društva za preučevanje vegetacije. Je član svetovalnega odbora komisije za pregled vegetacije Evrope in nomenklaturne komisije Mednarodne zveze za preučevanje vegetacije ter senata Visoke šole za vinogradništvo in vinarstvo na Univerzi v Novi Gorici. Bil je član komisije za zagovor diplome Aljaža Namarja (2. 3.) in Luke Koporca (24. 10.) na Visoki šoli za vinogradništvo in vinarstvo Univerze v Novi Gorici.
- **T. Čelik** je članica sveta Javnega zavoda Krajinski park Ljubljansko barje ter podpredsednica Društva za opazovanje in preučevanje ptic Slovenije – Birdlife Slovenia – in članica njegovega upravnega odbora.

- **I. Dakskobler** je član uredniškega odbora revij *Hacquetia*, *Hladnikia*, *Proteus*, *Scopolia* in *Wulfenia*.
- **M. Gregorič** je področni urednik revije *Science of Nature*, član organizacijskega odbora znanstvenega dela medijske mreže Metina lista, kjer dvakrat mesečno objavlja poljudnoznanstveno internetno oddajo *Metamorfoza*, namenjeno popularizaciji biologije.
- **S. Kralj – Fišer** je članica uredniškega odbora revije *Hacquetia*.
- **M. Kuntner** je akademski urednik revije *PLoS ONE*, področni urednik revij *Frontiers in Ecology and Evolution* ter *ZooKeys* in član uredniškega odbora revije *Hacquetia*. Kot pridružen profesor občasno predava na Univerzi Hubei (Wuhan, Kitajska), kot znanstveni sodelavec pa gostuje na inštituciji Smithsonian (Washington, ZDA).
- **F. Küzmič** je član izvršnega odbora Botaničnega društva Slovenije. V šolskem letu 2018/19 je sodeloval kot član državne komisije za tekmovanje iz znanja biologije za osnovne šole za Proteusovo priznanje v organizaciji Prirodoslovnega društva Slovenije.
- **U. Šilc** je glavni urednik revije *Hacquetia*, urednik pri reviji *Phyton* in član uredniškega odbora revij *Tuexenia* in *Phytocoenologia*. Je član sveta pri European Vegetation Archive (EVA). Na Višji strokovni šoli Biotehniški center Naklo je vodja strokovnega aktiva *Naravovarstvo*. V šolskem letu 2018/19 je sodeloval kot član državne komisije za tekmovanje iz znanja biologije za osnovne šole za Proteusovo priznanje v organizaciji Prirodoslovnega društva Slovenije.
- **B. Vreš** je podpredsednik mednarodne raziskovalne družbe CLUSIUS v Güssingu (Avstrija), področni urednik za biologijo pri *Novem Slovenskem biografskem leksikonu* ter član uredniškega odbora revij *Acta biologica Slovenica* in *Folia biologica et geologica*.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Od bukovega do kostanjevega gozda – gozdne krajine v ilirskem razvojnem centru srednjeevropskih bukovih gozdov / Vom Buchen-Urwald zum Kastanienhain – Waldlandschaften im illyrischen Entfaltungszentrum der mitteleuropäischen Buchenwälder.** Strokovna ekskurzija, Društvo za gozdna rastišča in vegetacijo (AFSV, Nemčija). V sodelovanju z Universität für Bodenkultur Wien, Dunaj, Avstrija, 11.–15. 9.

KNJIŽNICA IN ZBIRKE

Knjižnica

Vodja: F. Küzmič.

V letu 2018 se je knjižnični fond povečal za 59 monografskih in 113 serijskih publikacij. Veliko večino predstavljajo publikacije, pridobljene z namenjavno, manjši del pa tudi z nakupom in s prejemom in s dar. Uporabniki knjižnice so večinoma sodelavci inštituta, znaten delež pa predstavljajo tudi tuji in domači raziskovalci na obisku, ki najpogosteje iščejo serijske publikacije, stare več deset let. Žal je večinski del knjižničnega gradiva katalogiziran le na knjižničnih kartončkih in ne v Cobiss-u, kar močno omejuje dosegljivost notranjim in zunanjim zainteresiranim. V letu 2018 smo knjižnico preselili na Raziskovalno postajo Barje.

Podatkovna zbirka popisov plevelne vegetacije Evrope

Vodja: F. Küzmič

Podatkovna zbirka z imenom *European Weed Vegetation Database* nastaja od leta 2015, letos je bila vključena v *Global Index of Vegetation Databases* (GIVD) in *European Vegetation Archive* (EVA). S tem so podatki v bazi postali dostopni širšemu krogu zainteresiranih raziskovalcev. V bazi so zbrani vegetacijski popisi z obdelovalnih površin in ruderalnih rastišč s celotne Evrope, z opaznim delom podatkov iz Južne Evrope. Popisi izvirajo iz objavljene literature, sive literature in v manjši meri iz neobjavljenega gradiva. Konec leta 2018 je zbirka vsebovala skoraj 25.000 popisov.

Podatkovna zbirka vegetacijskih popisov

Vodja: U. Šilc.

Vegetacija Slovenije – podatkovna zbirka vegetacijskih popisov v programu *Turboveg* – nastaja od leta 2003. V njej so zbrani vsi vegetacijski popisi z ozemlja Slovenije od leta 1932, večinoma narejeni po standardni srednjeevropski metodi (Braun-Blanquet), pokriva pa vse vegetacijske tipe od makrofitskih vodnih združb do gozda. Popisi so iz objavljene literature, sive literature (disertacije, elaborati, poročila), delno tudi iz neobjavljenega popisnega gradiva. Zbirka obsega 20.970 vegetacijskih popisov. Podatkovno bazo uporabljamo za shranjevanje vegetacijskih popisov, za klasifikacijo vegetacije in drugih analiz vegetacije Slovenije in sosednjih držav. V minulem letu so geokodirali popisno gradivo. Podatkovna baza se aktivno povezuje z bazami na Balkanu (Zagreb, Beograd, Podgorica). Zbirka je del *European Vegetation Archive* (EVA).



Digitalna podatkovna zbirka *FloVegSi* (Favna, flora, vegetacija in paleovegetacija Slovenije)

Vodja: B. Vreš.

Vodje sklopov: T. Čelik – favna metuljev, I. Dakskobler – vegetacija, B. Vreš – flora.

Med izvajanje projektov in raziskovalnega programa spada tudi vnašanje in obdelovanje zbranih terenskih podatkov: vnesenih je bilo skupno 2860 popisov oz. 36.200 digitalnih zapisov o florističnih, fitocenoloških in favnističnih (metulji, hrošči idr.) podatkih. Pri delu nam je s prostovoljnimi delom pomagal zunanji sodelavec Branko Dolinar.

Herbarijska zbirka LJS

Vodja: B. Vreš.

Med letom je bilo zbranih okrog 100 pol herbarijskih rastlin, od tega je bilo 25 pol dokumentiranih (digitaliziranih in etiketiranih). Posamezni podatki iz herbarijske zbirke, vodeni v podatkovni zbirki *FloVegSi*, so predstavljeni na spletnem naslovu <http://bijh.zrc-sazu.si/BISER/FloVegSi/Flo/HerbZRC/herbZRC.htm>.

Zbirka pajkov

Vodja: M. Kuntner.

Zbirka vsebuje primerke v etanolu, tkiva za ekstrakcijo DNK ter globoko zamrznjeno izolirano genomsko DNK. Primerki so iz Evrope in od drugod.

Lepidopteroška zbirka

Vodja: T. Čelik.

Zbirka prepariranih dnevnih in nočnih metuljev (predvsem iz Slovenije, držav nekdanje Jugoslavije in z ostalega ozemlja Balkanskega polotoka) obsega okrog 152.000 osebkov. Je delno urejena. V letu 2018 smo zbirko preselili v nove prostore BIJH na Raziskovalni postaji ZRC SAZU na Igu, v prostor za suhe zbirke.

Palinološka zbirka

Vodja: dr. Metka Culiberg (zunanja sodelavka).

Zbirka vsebuje fizikalno in kemično obdelane vzorce peloda, shranjene v glicerinu in tako primerno pripravljene za pelodno analizo. Celotna zbirka vsebuje 8911 vzorcev. Rezultati mikroskopsko analiziranih vzorcev so zabeleženi na kartotečnih lističih oz. v podatkovni bazi in so osnova za izdelavo pelodnih diagramov, tabel.

Karpološka zbirka

Vodja: dr. Metka Culiberg (zunanja sodelavka).

Zbirka vsebuje rastlinske makro ostanke (lesnega oglja, semen in plodov) iz arheoloških najdišč iz kulturnih obdobij od paleolita do srednjega veka. Redno se dopolnjuje tudi zbirka semen recentnega rastlinstva.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- *Hacquetia* 17/1. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- *Hacquetia* 17/2. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Prirodno-matematiški fakultet, Univerzitet Crne Gore, Podgorica, Črna gora: raziskovalno sodelovanje.
- Poljoprivredni fakultet, Univerzitet u Beogradu, Srbija: raziskovalno sodelovanje (travniška vegetacija).
- Batı Akdeniz Ormançılık Araştırma Müdürlüğü, Antalya, Turčija: raziskovalno sodelovanje.
- Prirodno-matematiški fakultet, Univerzitet Sv. Kiril i Metodij, Skopje, Makedonija: raziskovalno sodelovanje.
- Smithsonian National Museum of Natural History, Washington DC, ZDA: raziskovalno sodelovanje.
- Department of Biology, University of Vermont, Vermont, ZDA: raziskovalno sodelovanje (biologija pajkov v dobi filogenomike).
- Université de Rennes, Rennes, Francija: raziskovalno sodelovanje.
- Botanical Museum, Luonnontieteellinen museo, Helsingin yliopisto, Helsinki, Finska: raziskovalno sodelovanje.

- Università degli Studi di Torino, Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi, Torino, Italija: raziskovalno sodelovanje.
- Université Joseph Fourier, Laboratoire d'Ecologie Alpine, Grenoble, Francija: raziskovalno sodelovanje (genetska struktura populacij vrste *Coenonympha oedippus* v Evropi).
- Természettudományi Kar, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budimpešta, Madžarska: raziskovalno sodelovanje.
- Masarykova univerzita, Přírodovědecká fakulta, Brno, Češka: raziskovalno sodelovanje.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Prof. dr. Željko Škvorc, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška, 8. 1., 19. 3., 6. 7., 20. 9., 20.–21. 12.: travišča južnega dela Panonske nižine.
- Mirjana Krstivojević Čuk, Univerzitet u Novom Sadu, Novi Sad, Srbija, 10.–20. 1., 3.–10. 12.: sinteza vegetacije na peskih.
- Doc. dr. Renata Čušterevska, Univerzitet Sv. Cirila i Metodija u Skopju, Skopje, Makedonija, 14.–24. 1.: sinteza vegetacije alpskih pašnikov.
- Milica Luković, Univerzitet u Kragujevcu, Kragujevac, Srbija, 18.–23. 2.: obdelava podatkov za doktorsko nalogo.
- Doc. dr. Ali Kavgacı, Batı Akdeniz Ormanlık Araştırma Müdürlüğü, Antalya, Turčija, 12.–18. 4.: študij vegetacije cerovih gozdov.
- Prof. dr. Zoltán Bátori, dr. Csaba Tölgyesi, Péter János Kiss, Szegedi Tudományegyetem, Szeged, Madžarska, 28. 5.–1. 6.: vzorčenje vegetacije v vrtačah.
- Doc. dr. Svetlana Ačić, Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija, 16.–25. 11.: obdelava podatkov in pisanje članka.

DOKTORSKA IN MAGISTRSKA DELA

Klemen Čandek

- *The role of dispersal in spider speciation, distribution and patterns of species richness, focusing on long-jawed spiders (Araneae: Tetragnathidae) of the Caribbean archipelago*, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani, 21. 12. – doktorska disertacija.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Andraž Čarni

- *Diversity of Molinio-Arrhenatheretea communities in climatic gradient along the southern edge of the Pannonian plain*. Predavanje na 27th Congress of the European Vegetation Survey, Vroclav, Poljska, 25. 5. (soavtorji prof. dr. Željko Škvorc, prof. dr. Jozo Franjić, doc. dr. Daniel Krstonošić, Mirjana Krstivojević Čuk).
- *Human-induced land degradation and biodiversity of karst landscape: the example of karst depressions (dolines)*. Predavanje na International Association for Vegetation Science 61st Annual Symposium Natural Ecosystems as Benchmarks for Vegetation Science, Bozeman, Montana, ZDA, 25. 7. (soavtorja M. Breg Valjavec, doc. dr. Matija Zorn).
- *Biodiversity and red list of forest habitats in Europe*. Vabljeno predavanje na 2nd International UNIDOKAP Black Sea Symposium on Biodiversity, Samsun, Turčija, 30. 11.

Tatjana Čelik

- *Is Euphydryas italica a new species for Italy?* Predavanje na 8. mednarodnem simpoziju *The Ecology and Conservation of Butterflies and Moths*, Southampton, Združeno kraljestvo, 6. 4. (soavtorji dr. Luca Pietro Casacci, dr. Chiadò Caponet, dr. Leonardo Dapporto, dr. Roger Vila, dr. Reluca Voda, dr. Vlad Dincă, dr. Matthias Dolek, dr. Marcin Sielezniew, dr. Emilio Balletto, Massimo Meregalli, dr. Simona Bonelli).
- *Microtopography determines the habitat quality of a threatened peatland butterfly at its southern range margin*. Poster na 8. mednarodnem simpoziju *The Ecology and Conservation of Butterflies and Moths*, Southampton, Združeno kraljestvo, 7. 4. (soavtor B. Vreš).
- *Light intensity and structural elements of vegetation in two grassland habitat types*. Poster na 27th Congress of the European Vegetation Survey, Vroclav, Poljska, 24. 5. (soavtorji U. Šilc, B. Vreš, dr. Matjaž Čater).

Igor Dakskobler

- *Rastišča in razširjenost štirih rastlin, ki jih v Sloveniji imenujemo po Triglavu*. Predavanje na strokovnem posvetu *Štiri triglavske rože skozi oči raziskovalcev*, Stara Fužina, 30. 5. (soavtorja Peter Strgar, Branko Zupan).
- *Dr. Nada Praprotnik, častna članica Botaničnega društva Slovenije*. Predavanje na *Wraberjevem dnevu*, Ljubljana, 10. 11.
- *Združbe z zeleno vrbo (Salix herbacea) v Julijskih Alpah*. Predavanje na *Wraberjevem dnevu*, Ljubljana, 10. 11. (soavtor prof. dr. Andrej Martinčič).



Matjaž Gregorič

- *Spider webs as a source of environmental DNA: A preliminary report.* Predavanje na 31st European Congress of Arachnology, Vác, Madžarska, 9. 7. (soavtorji M. Kuntner, prof. dr. Maja Ravnikar, dr. Denis Kutnjak).
- *Predivo pajkov: ključna evolucijska pridobitev in biomaterial prihodnosti.* Nastopno predavanje, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana, 8. 11.

Matjaž Kuntner

- *Raziskave evolucijske biologije pajkov.* Predavanje na Nacionalnem inštitutu za biologijo, Ljubljana, 23. 5.
- *Golden orbweavers ignore biological rules: Phylogenomic and comparative analyses unravel a complex evolution of sexual size dimorphism.* Predavanje na Kaohsiung Medical University, Kaohsiung, Tajvan, 18. 10.

Filip Küzmič

- *An overview of the European annual weed vegetation.* Poster na 27th Congress of the European Vegetation Survey, Vroclav, Poljska, 24. 5. (soavtorji U. Šilc, dr. Zdeňka Lososová, prof. dr. Ladislav Mucina).
- *Endangered sandy coast in Velika Plaža (Montenegro).* Poster na 7th Balkan Botanical Congress, Novi Sad, Srbija, 14. 9. (soavtorji U. Šilc, prof. dr. Danka Čaković, doc. dr. Andrej Rozman, prof. dr. Danijela Stešević).
- *Weed vegetation of Europe.* Predavanje na Biosfera – 2. konferenca študentov bioloških znanosti, Ljubljana, 21. 9. (soavtorji U. Šilc, Z. Lososová, L. Mucina).

Shakira Guani Quiñones – Lebrón

- *Gravity hypothesis cannot explain the maintenance of extreme sexual size dimorphism in Nephilingis cruentata.* Poster na 31st European Congress of Arachnology, Vác, Madžarska, 10. 6. (soavtorji M. Gregorič, S. Kralj – Fišer, M. Kuntner).

Urban Šilc

- *Light intensity and structural elements of vegetation in two grassland habitat types.* Poster na 27th Congress of the European Vegetation Survey, Vroclav, Poljska, 24. 5. (soavtorji T. Čelik, M. Čater, B. Vreš).
- *Plevelna flora, njeno spreminjanje in varstvo.* Predavanje na seminarju za učitelje biologije *Raznoverstnost in ogroženost plevelov Slovenije*, Prirodoslovno društvo Slovenije, Ljubljana, 29. 8.

Eva Turk

- *Cross-sex genetic correlation does not extend to sexual size dimorphism in spiders.* Poster na 2nd Joint Congress on Evolutionary Biology, Montpellier, Francija, 21. 8. (soavtorja S. Kralj – Fišer, M. Kuntner).

Branko Vreš

- *Rastlinske zanimivosti Kamniško-Savinjskih Alp.* Predavanje na botaničnem večeru Botaničnega društva Slovenije, Ljubljana, 7. 5. (soavtorji T. Čelik, I. Dakskobler, mag. Andrej Seliškar).
- *Visoki grint v Sloveniji, da ali ne?* Predavanje na *Wraberjevem dnevu*, Ljubljana, 10. 11. (soavtorji T. Čelik, Marina Brinovec, Branko Dolinar, Irena Lavrač).

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Andraž Čarni

- Uniwersytet Rolniczy, Wydział Leśny, Krakov, Poljska, 21.–22. 5.: sinteza obrečnih gozdov (COST akcija).
- Tyrolean Provincial Government, Innsbruck, Avstrija, 21.–22. 11.: gorski gozdovi v Alpah (prijava projekta).

Simona Kralj – Fišer

- Universität Hamburg, Institut für Zoologie, Hamburg, Nemčija, 28.–31. 1.: študijski obisk.

Matjaž Kuntner

- Universität Hamburg, Institut für Zoologie, Hamburg, Nemčija, 28.–31. 1.: študijski obisk.
- University of Vermont, Department of Biology, Vermont, ZDA, 3.–11. 7.: delo v laboratoriju.
- Smithsonian National Museum of Natural History, Washington DC, ZDA, 11.–18. 7.: delo v muzeju.
- Kaohsiung Medical University, Kaohsiung, Tajvan, 12.–21. 10.: predavanja.
- Hubei University, School of Life Sciences, Wuhan, Kitajska, 25. 11.–9. 12.: predavanja.

Filip Küzmič

- Masarykova univerzita, Přírodovědecká fakulta, Brno, Češka, 4. 3.–19. 5.: študijski obisk.
- Univerzitet Crne Gore, Prirodno-matematički fakultet, Podgorica, Črna gora, 4.–9. 6.: terensko delo.
- Masarykova univerzita, Přírodovědecká fakulta, Brno, Češka, 25. 10.–3. 11.: študijski obisk.

Urban Šilc

- Masarykova univerzita, Přírodovědecká fakulta, Brno, Češka, 4.–9. 3.: študijski obisk.
- Univerzitet Crne Gore, Prirodno-matematički fakultet, Podgorica, Črna gora, 4.–9. 6.: terensko delo.
- Univerzitet u Beogradu, Poljoprivredni fakultet, Beograd, Srbija, 10.–17. 12.: raziskovalno delo.

Eva Turk

- Universität Hamburg, Institut für Zoologie, Hamburg, Nemčija, 28.–31. 1.: študijski obisk.

PEDAGOŠKO DELO

Andraž Čarni

- *Botanika*. Predavanja za študente 1. letnika 1. stopnje, Visoka šola za vinogradništvo in vinarstvo Univerze v Novi Gorici.
- *Ekologija*. Predavanja za študente doktorskega študija *Bioznanosti*, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Pregled gozdnih združb Slovenije*. Izbirni predmet za študente 2. in 3. letnika 1. stopnje, Fakulteta za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru.
- *Izbrana poglavja iz Pregleda gozdnih združb Slovenije*. Izbirni predmet za študente doktorskega študija *Ekološke znanosti*, Fakulteta za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru.

Simona Kralj - Fišer

- *Vedenjska genetika*. Predavanja za študente 1. letnika 2. stopnje, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper.

Matjaž Kuntner

- *Sistematika in evolucija*. Sodelovanje pri predmetu v okviru interdisciplinarnega doktorskega študijskega programa *Bioznanosti*, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.

Urban Šilc

- *Vrednotenje biodiverzitete*. Predavanja, vaje in terenski pouk v okviru programa *Naravovarstvo* na Biotehniškem centru Naklo – Višja strokovna šola.
- *Ravnovesja ekosistemov*. Predavanja in vaje v okviru programa *Naravovarstvo* na Biotehniškem centru Naklo – Višja strokovna šola.
- *Ekologija kopenskih ekosistemov*. Predavanja za študente 2. stopnje študija *Varstvo narave*, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper.

MENTORSTVO

Andraž Čarni

Mirjana Krstivojević Čuk, doktorski študij, Prirodno-matematički fakultet, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija.

Matjaž Gregorič

Rok Golobinek, magistrska naloga (somentor), Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani (zagovor 20. 9.).

Simona Kralj - Fišer

Rok Golobinek, magistrska naloga, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani (zagovor 20. 9.).

Špela Ocvirk, magistrski študij, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper.

Doroteja Selan, magistrski študij, Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije Univerze na Primorskem, Koper.

Klavdija Šuen, magistrski študij, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.

Rok Golobinek, doktorski študij, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.



Shakira Guani Quiñones - Lebrón (mlada raziskovalka), doktorski študij (somentorica), Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
Eva Turk (mlada raziskovalka), doktorski študij, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.

Matjaž Kuntner

Klemen Čandek (mladi raziskovalec), doktorska disertacija, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani (zagovor 21. 12.).
Shakira Guani Quiñones - Lebrón (mlada raziskovalka), doktorski študij, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
Eva Turk (mlada raziskovalka), doktorski študij (somentor), Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.

Urban Šilc

Filip Kuzmič (mladi raziskovalec), doktorski študij, Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani.
Svetlana Ačić, doktorska disertacija, Poljoprivredni fakultet, Univerzitet u Beogradu, Srbija (zagovor 30. 5.).
Milica Luković, doktorski študij (somentor), Poljoprivredni fakultet, Univerzitet u Beogradu, Srbija.
Mentor dvema diplomantom na Višji strokovni šoli.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://bijh.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The research at the Jovan Hadži Institute of Biology comprises basic and applied, plant and animal research, on both regional and global scales. The Institute has two subgroups, one for basic botany, the other for basic zoology. Botanists research the ecology, structure, systematics, distribution, conservation, maintenance, and reconstruction of vegetation; this research contributes to sustainable development and conservation of biodiversity. Zoological research delves into taxonomy, systematics, evolutionary biology, biogeography, ethology, ecology, genetics, and genomics; and mainly focuses on spiders and butterflies. The research in 2018 was performed in the framework of the research programme »*Biodiversity: patterns, processes, predictions and conservation*« and numerous national projects. Basic research projects included the *Integrative research of sexual dimorphism evolution*, *Spider biology in the phylogenomic era*, and *Vegetation and hydrology of Ljubljansko barje in the past, present and future - a consequence of succession, human impact or climatic fluctuations*. Applied research projects included the *People for Barje - preservation of biotic diversity at Ljubljansko barje*, *Establishment of a European red list of habitats*. Target research projects included the *The design of monitoring of the conservation status of minor Natura 2000 forest habitat types in Slovenia*, *Planning and silvicultural intervention in situations of the presence of alien invasive tree species*, *Cartography of non-forest habitat types of Slovenia*. International projects included the *Spider biology in the phylogenomic era*, *Atlas Florae Europaeae*, *Forest vegetation across the gradient of extreme conditions*, *Establishment of a European red list of habitats*, *Terrestrial Habitat Mapping of the Republic of Croatia*. The institute also publishes its own scientific journal, *Hacquetia*. The institute collaborates with many Slovenian institutions, national authorities, and non-governmental organizations. Several researchers are involved in pedagogical processes at universities in Ljubljana, Maribor, Nova Gorica, Koper, Vocational college in Naklo, and abroad (Hubei University, China, Belgrade, Serbia). The researchers presented their studies at numerous (international) scientific meetings; they collaborate with many important scientific institutions in Europe and worldwide.

Sanja Cukut Krilić

Jana Šimenc

Duška Knežević Hočevar

Lilijana Šprah

Majda Černic Istenič

Mateja Slovenc

Anela Klemenc Bešo





DRUŽBENOMEDICINSKI INŠTITUT



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Marjan Kordaš, akad. prof. dr. Zdravko Mlinar, dr. Sanja Cukut Krilić (predsednica), izr. prof. dr. Majda Černič Istenič (podpredsednica), doc. dr. Lilijana Šprah.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: doc. dr. Lilijana Šprah.

Višje znanstvene sodelavke: izr. prof. dr. Majda Černič Istenič, izr. prof. dr. Duška Knežević Hočevar, doc. dr. Lilijana Šprah.

Znanstveni sodelavki: dr. Sanja Cukut Krilić, dr. Jana Šimenc.

Višji strokovni sodelavki: mag. Anja Serec Hodžar (do 30. 10.), Anela Bešo Klemenc (od 26. 11.).

Mlada raziskovalka: Mateja Slovenc.

Zunanja sodelavka: Anja Orehek (do 30. 9.).

RAZISKOVALNI PROJEKTI

Zdravje v žepu in na spletu: kritična preizpraševanja sodobnih naprednih orodij in tehnoloških intervencij na področju zdravstva

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: J. Šimenc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2017, podaljšano do 31. 5. 2018.

Raziskovalka je s terensko raziskavo med zdravstvenim osebjem, uporabniki in zagonskimi podjetji analizirala družbeno dinamiko pod konceptualnim plaščem digitalizacije in informatizacije zdravstva. Objavila je znanstveni članek o ustvarjanju prihodnosti medicine, kot jo vidijo zagonska podjetja. Za ustvarjalce politik eZdravja je oblikovala priporočila. Raziskovalne rezultate je predstavljala na konferencah.

Celovita demografska analiza s projekcijami za podeželska in urbana območja

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt, Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Ministrstvo za okolje in prostor.

Vodja: J. Nared (Geografski inštitut Antona Melika).

Sodelavka z inštituta: M. Černič Istenič.

Obdobje trajanja: 1. 4. 2018–30. 11. 2019.

V projektu se pripravljajo demografske projekcije in preučujejo vplivi pričakovanega demografskega razvoja v podeželskih in urbanih območjih. Opravljena je bila že razdelitev občin na demografsko naselbinske tipe ter pripravljene demografske projekcije za štiri demografsko naselbinske tipe, statistične regije in demografsko homogena območja. Novembra je bilo oddano vmesno poročilo.

DRIM: Danube Region Information Platform for Economic Integration of Migrants [Informacijska platforma Podonavske regije za ekonomsko integracijo migrantov]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B, Podonavje.

Sodelujoče ustanove: Caritas Akademie der Diözese Graz-Seckau, Avstrija; Ústav etnológie, Slovenská akadémia vied, Slovaška; SPF Group Ltd., Češka; GS gain and sustain OG, Avstrija; Zavod RS za zaposlovanje, Slovenija; Center za mirovne studije, Hrvaška; Landeshauptstadt München, Nemčija; Referat für Arbeit und Wirtschaft, Kommunale Beschäftigungspolitik und Qualifizierung, Nemčija; Közép-dunántúli Regionális Innovációs Ügynökség Nonprofit Kft., Madžarska; Komitet pravnik za ljudska prava, Srbija.

Vodja: M. Bofulin (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije).

Sodelavka z inštituta: S. Cukut Krilić.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–30. 6. 2019.

Pripravljena je bila končna verzija spletne informacijske platforme Danube Compass. Projekt je bil predstavljen na konferencah v Zagrebu, Sarajevu in Atenah. Za znanstveno monografijo je bilo pripravljeno (v soavtorstvu z M. Bofulin) poglavje o pomenu dostopa do informacij za migrante.

EEOOW: Posting of Workers in Eastern Europe [Napotitve delavcev v vzhodni Evropi]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropska komisija, DG Employment, Social Affairs and Inclusion.

Sodelujoče ustanove: European Centre for Social Welfare, Policy and Research, Dunaj, Avstrija; CIOFS – Formazione Professionale, Italija; Center for Social Research, Halle, Nemčija; Ministarstvo za rad, zapošljavanje, boračka i socijalna pitanja Republike Srbije, Beograd, Srbija; Zavod za zapošljavanje Crne Gore, Črna gora; European Movement in Albania, Albanija; PUBLIC – Asocijata za istraživanje, komunikaci i razvoj »Pablik«, Makedonija.

Vodja: M. Vah Jevšnik (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije).

Sodelavka z inštituta: S. Cukut Krilić.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Cilj projekta je širjenje informacij o napotovanju delavcev in izmenjava izkušenj pri implementaciji Direktive o napotovanju delavcev v štirih državah, pridruženih članicah EU (Albanija, Severna Makedonija, Srbija in Črna gora). V prvem letu sta se sodelavki z ZRC SAZU udeležili dveh partnerskih sestankov in dveh delavnic za deležnike, opravili sta terensko delo in pripravili študijo primera za Črno goro.

Počitniški domovi in življenjskostilske migracije na Hrvaškem in v Sloveniji

Vrsta projekta: bilateralni projekt (Slovenija-Hrvaška).

Sodelujoča ustanova: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Hrvaška.

Vodja projekta: N. Rogelja Caf (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije).

Sodelavka z inštituta: S. Cukut Krilić.

Obdobje trajanja: 23. 4. 2018–31. 12. 2019.

Izvedena sta bila študijska obiska v Ljubljani in Zagrebu, na katerih so bile predstavljene življenjskostilske migracije starih ljudi.



Z večjo pismenostjo o duševnem zdravju do obvladovanja motenj razpoloženja

Vrsta projekta: sofinanciranje programov varovanja in krepiteve zdravja, Ministrstvo za zdravje.

Sodelujoča ustanova: Inštitut Karakter.

Vodja projekta: L. Šprah.

Sodelavke z inštituta: S. Cukut Krilič, M. Černič Istenič, A. Klemenc Bešo, D. Knežević Hočevar, A. Serec Hodžar, J. Šimenc, A. Tomažič.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2017–4. 11. 2019.

Program se uresničuje s pomočjo multidisciplinarne izobraževalne platforme, ki zagotavlja več orodij, namenjenih dvigu pismenosti o duševnem zdravju in obvladovanju motenj razpoloženja. Projektna skupina je v letu 2018 izdala tri priročne publikacije o prepoznavanju in spoprijemanju z motnjami razpoloženja, izvedla serijo izobraževalnih dogodkov ob svetovnem dnevu duševnega zdravja in začela z izvajanjem peturnih delavnic OMRA v regijah SV Slovenije, ki se jih je udeležilo 450 udeležencev.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **M. Černič Istenič** je recenzentka agencije za raziskave (Research Executive Agency – REA) pri EU v okviru Obzorja 2020: Innovative Training Networks (ITN) 2018; Research and Innovation Staff Exchange (RISE) 2018, Marie Skłodowska-Curie actions Individual Fellowships 2018 SOC PANEL.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Sanja Cukut Krilič

- *De-constructing vulnerabilities along the Balkan corridor.* Predavanje na *Annual Conference of the Western Balkans Migration Network: A search for that special place under the sun in modern Europe migration in the twenty first century*, Zagreb, Hrvaška, 25. 5. (soavtorica Simona Zavrtnik).
- *Posting of third-country nationals from Slovenia.* Predavanje na *International PROMO Conference Enhancing Economic Democracy for Posted Workers*, Padova, Italija, 15. 6. (soavtorica M. Vah Jevšnik).
- *Migrants and access to information: the experience of the DRIM project.* Predavanje na konferenci *Migration flows and integration policies – Data evidence and best practices in the EU*, Atene, Grčija, 23. 11.

Majda Černič Istenič

- *Različna pojmovanja in razumevanja urbanega vrtičkarstva kot družbenega gibanja.* Referat na konferenci *Slovensko sociološko srečanje 2018*, Piran, 19. 10.

Duška Knežević Hočevar

- *Improving mental help-seeking in North-East Slovenia: self-stigma still matters.* Poster na *11th European Public Health Conference Winds of change – towards new ways of improving public health in Europe*, Ljubljana, 29. 11. (soavtorica Maja Kolarevič).
- *Innovative mental health literacy programme for preventing and coping with mood disorders.* Poster na *11th European Public Health Conference Winds of change – towards new ways of improving public health in Europe*, Ljubljana, 30. 11. (soavtorica Lilijana Šprah).

Jana Šimenc

- *Smart and healthy: about innovations and programming the future.* Vabljen predavanje na 2. mednarodni znanstveni konferenci *HealthOnline Patient engagement in digital era / Aktivna vloga pacienta v digitalni dobi*, Ljubljana, 26. 1.
- *"Facebook is my querrilla": on ways Facebook co-creates illness experiences.* Referat na mednarodni konferenci *Integrative bioethics and new epoch*, Mali Lošinj, Hrvaška, 21. 5.
- *Facebook as a co-creator of illness experiences of people with rare/atypical diseases.* Referat na mednarodni znanstveni konferenci *Health and bioethics in digital society*, Zagreb, Hrvaška, 6. 12.

Lilijana Šprah

- *With raised mental health literacy to better managing of mood disorders (acr. OMRA).* Predavanje na *7th European Conference on Mental Health*, Split, Hrvaška, 20. 9. (soavtorica Mojca Zvezdana Dernovšek).
- *The potential influence of maternal stress in pregnancy on vulnerability for mood disorders and aggressive behaviour in offspring.* Referat na *7th European Conference on Mental Health*, Split, Hrvaška, 21. 9.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Sanja Cukut Krilić

- Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Zagreb, Hrvatska, 5.–7. 12.: študijski obisk in predstavitev prispevka v okviru bilateralnega projekta *Počitniški domovi in življenjskostilske migracije na Hrvaskem in v Sloveniji*.

Majda Černič Istenič

- Newcastle University, the Centre for Rural Economy, Newcastle, Združeno kraljestvo, 4. 6.: udeležba na sestanku upravnega odbora centra.

Jana Šimenc

- Sveučilište u Zagrebu, Medicinski fakultet, Zagreb, Hrvatska, 7. 12.: udeležba na letnem srečanju članov transdisciplinarne mednarodne raziskovalne mreže *Navigating Knowledge Landscapes*.

PEDAGOŠKO DELO

Sanja Cukut Krilić

- Modul MM32 *Migracije in mali narodi / Migration and small nations*. Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Nemčija, idr., 2. letnik 2. stopnje študija na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici, Ljubljana, 1. 10.–30. 11., tri gostujoča predavanja (nosilka predmeta: D. Knežević Hočevar).

Majda Černič Istenič

- *Sociokulturna animacija in lokalni razvoj*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje študijskega programa *Andragogika* na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.
- *Andragoški raziskovalni seminar*. Predavanja za 2. letnik 2. stopnje študijskega programa *Andragogika* na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Duška Knežević Hočevar

- Modul MM32 *Migracije in mali narodi / Migration and small nations*. Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Nemčija, idr., 2. letnik 2. stopnje študija na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici, Ljubljana, 1. 10.–30. 11.

MENTORSTVO

Majda Černič Istenič

Nives Vavtar, magistrsko delo (mentorica), Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani (zagovor 1. 3.).

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://dmi.zrc-sazu.si/>



SUMMARY

Since 2000, the interdisciplinary research group at the Sociomedical Institute ZRC SAZU has focused its research interest to phenomena of well-being and mental health. The Institute combines knowledge and research orientations of sociology, anthropology and medical and health psychology. Broad array of research topics extends from migration and ageing, family farming to mental health, stress at the workplace, long-term care, domestic violence and digital health. Within two national projects, the associates implemented a new web tool designed for improving mental health literacy, published three handbooks on recognition and coping with mood disorders, carried out a series of educational events on the World Day of Mental Health and started the implementation of five-hour workshops OMRA in the regions of North-Eastern Slovenia, attended by 450 participants (*With raised mental health literacy to better managing of mood disorders*) and carried out anthropological field research among medical staff, users and health start-ups (*Health in your pocket and on the internet: critical re-examination of contemporary advanced tools and technological intervention in the healthcare arena*). Within two international projects – under the Progress Programme and the Danube Transnational Programme – a text for a scientific monograph on the topic of migrants' access to information was prepared and the project was presented at several international conferences (*Danube Region Information Platform for Economic Integration of Migrants*) and field work on the transposition and the implementation of the Posting of Workers Directive in Montenegro and the national report on the issue was prepared (*Posting of Workers in Eastern Europe*).

The institute cooperates with several institutions in Slovenia; among them are: Faculty of Arts, University of Ljubljana, Faculty of Social Sciences, University of Ljubljana, University of Nova Gorica, Association of Free Trade Unions of Slovenia, Institute Karakter, Medical Chamber of Slovenia, University Medical Centre Ljubljana, Ministry of Labour, Family and Social Affairs, Ministry of Health, Health Insurance Institute of Slovenia, National Institute of Public Health, Ministry of Agriculture, Forestry and Food.

Some of the associates are university professors and gave lectures and lessons at the University of Ljubljana, the University of Nova Gorica and the Postgraduate School ZRC SAZU.

The institute bibliography for 2018 is available at: <https://dmi.zrc-sazu.si/>.

Rok Kraigher •

Ahac Meden

Martin Grum

Gregor Pobežin

Igor Grdina

Petra Testen •

Vita Zalar

Neža Zajc

prelomna
tehnološka
odkritja

interpretacija
manifestacij

družbene
sreembe



INŠTITUT ZA KULTURNO ZGODOVINO



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Kajetan Gantar, akad. prof. dr. Peter Štih (predsednik), akad. dr. Mitja Zupančič, dr. Mateja Ratej, izr. prof. dr. Gregor Pobežin.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: izr. prof. dr. Gregor Pobežin (40-odstotna zaposlitev).

Znanstvena svetnika: prof. ddr. Igor Grdina, prof. ddr. Irena Avsenik Nabergoj (10-odstotna zaposlitev).

Znanstveni sodelavci: dr. Jaša Drnovšek, izr. prof. dr. Gregor Pobežin (40-odstotna zaposlitev), dr. Mateja Ratej, dr. Petra Testen (50-odstotna zaposlitev), dr. Neža Zajc (75-odstotna zaposlitev).

Samostojni strokovni sodelavec specialist v humanistiki: Martin Grum.

Višja strokovna sodelavca: Ahac Meden, mag., Rok Kraigher.

Asistentka, mlada raziskovalka: Vita Zalar.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Biografije, mentalitete, epohe

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: G. Pobežin.

Sodelavci: I. Grdina, G. Pobežin, M. Ratej, P. Testen, N. Zajc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2019.

Raziskovalno delo je še naprej potekalo po zastavljenem načrtu na vseh treh segmentih programa. Pri raziskovanju biografij, ki pričujejo tudi o mentaliteti in posameznih epohah, je bila posebna pozornost namenjena osebnostim, ki so zaznamovale čas prve svetovne vojne in leta neposredno po njej, ter raziskovalcem zgodovine. Pri pretresu mentalitet je bila posebna pozornost posvečena razumevanjem antike, visokega in poznega srednjega veka ter 19. in 20. stoletja. Posebne obravnave je bilo deležno dojemanje skupinskih identitet in njihove spremembe v času in prostoru ter doživljanje stiske. V dialoški odvisnosti od prejšnjih dveh segmentov so bili tematizirani predvsem antika (s podaljškom v zgodovino Bizanca), pozni srednji vek, zgodnji novi vek ter 19. in 20. stoletje. Tematizirana so bila tudi korespondiranja med stvarnostjo in umetniškimi ustvarjanjem (zlasti na primerih iz literature) oziroma znanostjo (na primerih iz slavistike). Kot celota je bil program še naprej usmerjen predvsem k vprašanju prenašanja tradicije v različnih dobah – tako tistih, ki so jih zaznamovale prelomne spremembe, kakor onih, ki so jim odločilni pečat dale v prvi vrsti stalnice.

Slovenske misijonarke v Indiji: pozabljeno poglavje v medkulturnih odnosih

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Jelnikar (Inštitut za antropološke in prostorske študije).

Sodelavka z inštituta: I. Avsenik Nabergoj.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

I. Avsenik Nabergoj je objavila znanstveni članek *Od poetizacije poslanstva v Stari zavezi do polnosti misijona v Novi zavezi / From Poetization of the Mission in the Old Testament to Completion of the Mission in the New Testament*. Zasnovala je nov znanstveni članek o odnosu Cerkve do nekrščanskih verstev.

Osrednji specializirani informacijski center za humanistiko (OSICH)

Vrsta projekta: raziskovalna infrastruktura OSIC.

Vodja: G. Pobežin.

Sodelavec z inštituta: M. Grum.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Sodelavci OSICH – G. Pobežin, M. Grum; Simona Frankl (Biblioteka SAZU) – so samostojno in v sodelovanju z ARRS, ZS za humanistiko pri ARRS, IZUM ter ostalimi OSIC opravljali naloge, opredeljene v programu dejavnosti OSIC za obdobje 2018–19. Spremljali in nadzirali so, ali razvrstitev bibliografskih enot raziskovalcev ustreza veljavni tipologiji dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu COBISS (za področje humanistike je bilo verificiranih 2985 zapisov, skupaj 16.622), redigirali so neustrezne bibliografske zapise, pripravili redni letni pregled seznamov v humanističnih mednarodnih bazah, ki so na seznamu ARRS indeksiranih revij, informirali raziskovalce, urednike revij in druge o sistemu vrednotenja znanstvenega in raziskovalnega dela, pripravljali gradiva za seje ZS za humanistiko pri ARRS, sodelovali pri optimiranju metodoloških osnov za vodenje bibliografij raziskovalcev in pri reševanju drugih vprašanj, povezanih z vodenjem bibliografij. Na sestankih predstavnikov OSIC, ARRS in IZUM maja in novembra so bila mdr. obravnavana merila za dopolnjevanje seznama BIBLIO-B (revije, ki niso vključene v mednarodne bibliografske baze podatkov, se pa upoštevajo pri kategorizaciji znanstvenih publikacij) in BIBLIO-C (seznam znanstvenih založb), problematika seznamov revij v mednarodnih bibliografskih bazah podatkov (BIBLIO-A) in prerazporeditev dokumentov za verifikacijo na osnovi vrstilcev UDK ob prednostnem upoštevanju ved.

Novi Slovenski biografski leksikon (NSBL)

Vodja projekta: O. Luthar (Inštitut za kulturne in spominske študije).

Glavna urednica: B. Šterbenc Svetina (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Tehnični urednik: M. Grum.

Tehnični urednik NSBL za spletni portal: A. Meden.

Uredniški odbor: M. Grum, A. Meden, G. Pobežin, M. Ratej; O. Luthar (Inštitut za kulturne in spominske študije), A. Pogačnik (Založba ZRC); B. Šterbenc Svetina (Zgodovinski inštitut Milka Kosa); akad. Tadej Bajd, akad. Tatjana Avšič Županc, akad. Alenka Šelih (vsi SAZU).

Področni uredniki pri tretjem zvezku: Matej Ažman in Vojo Likar (filozofija), Marjetka Balkovec Debevec (šolstvo), Dragan Božič (arheologija), Vojteh Cestnik (veterina), Martin Grum (leksikografija), Eva Holz (zgodovina do 1918, zgodovinopisje), Aleksander Horvat (paleontologija,



geologija), Drago Kladičnik (geografija), Andrej Kranjc (krasoslovje), Ahac Meden (gledališče, film, popularna glasba), Peter Mikša (alpinizem, planinstvo), Jasna Milinković (šport), Jožica Narat (jezikoslovje, prevajanje), Mateja Ratej (zgodovina po 1918, gospodarstvo, politika, mediji), Blaž Resman (umetnostna zgodovina, arhitektura, urbanizem), Ingrid Slavec Gradišnik (etnologija, antropologija), Jurij Snoj (glasba), Petra Testen (balet), Kristina Toplak (izseljenstvo), Tatjana Veljanovski (geodezija), Luka Vidmar (literatura), Branko Vreš in Marko Kreft (biologija).

Strokovni sodelavci/svetovalci: Janez Bogataj (kulinarika), Gvido Bratina (fizika), Robert Brus (gozdarstvo), Katarina Čufar (lesarstvo), Davorin Kračun (ekonomija), Aleš Krbavčič (farmacija), Edi Majaron (lutkarstvo), Marijan Pavčnik (pravo), Tita Porenta (čebelarstvo), Matija Svetina in Lilijana Šprah (psihologija), Alenka Švab (sociologija), Zvonka Zupanič Slavec (medicina).

Izšla je tretja knjiga *NSBL* (gesla o osebnostih in družinah s priimki na Ble–But). Do sedaj je bilo v tiskani izdaji leksikona objavljenih 723 gesel (1. zv. 189, 2. zv. 257 in 3. zv. 277). Tiskano izdajo dopolnjuje spletni portal *Slovenska biografija*, kjer so poleg gesel iz tiskane izdaje objavljena tudi gesla, ki vanjo niso bila uvrščena oz. so bila napisana samo za objavo na spletu. Na spletnem portalu Slovenska biografija je bilo v okviru *NSBL* do konca leta objavljenih 846 gesel.

Potekala so dela za izdajo četrtega zvezka *NSBL* (gesla o osebnostih in družinah s priimki na C, Č in Ć). Ožje uredništvo, ki deluje v novi sestavi, se je sestalo na šestih sejah. Sprejelo je več pomembnih odločitev, mdr. da bodo od tretjega zvezka dalje gesla najprej objavljena na spletnem portalu *Slovenska biografija* in le izbrana v knjigi.

Za objavo na spletnem portalu *Slovenska biografija* je bilo pripravljenih 663 gesel iz *Primorskega slovenskega biografskega leksikona* (osebnosti in družine s priimki na T, U, V, W, Z in Ž).

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **I. Avsenik Nabergoj** je področna urednica za književnost in pomočnica glavnega urednika znanstvene revije *Bogoslovni vestnik*. Je članica uredniškega odbora znanstvene revije *Romanoslavica* (Bukarešta, Romunija) in članica Komisije za znanstvenoraziskovalno delo Teološke fakultete Univerze v Ljubljani. 2018 je bila vodja delovne skupine in sekretarka častnega odbora za organizacijo Cankarjevega leta v Uradu predsednika Republike Slovenije.
- **J. Drnovšek** je član mednarodnega raziskovalnega kolokvija pod vodstvom prof. dr. Joachima Küpperja (Inštitut za romanistiko ter Inštitut za splošno in primerjalno književnost Petra Szondi na Freie Universität Berlin) in član uredniškega odbora knjižne zbirke *Pečat* pri mednarodni organizaciji Forum slovanskih kultur.
- **I. Grdina** je član Sveta Zgodovinskega arhiva Celje in Senata AMEU-ISH. Je tudi član uredništva znanstvenih revij *Dileme*, *Stati inu obstatu* ter *Monitor ISH*; prav tako je avtor več habilitacijskih in recenzijskih ocen na Univerzi v Novi Gorici in na AMEU. Bil je član Znanstvenega odbora za pripravo 6. mednarodne znanstvene konference *Za človeka gre*, ki je potekala v Mariboru 9. in 10. 3.
- **M. Grum** je odgovorna oseba OSIC za humanistiko, član Komisije za preverjanje izpolnjevanja pogoja citiranosti pri ARRS, tehnični urednik *NSBL*, področni urednik za bibliotekarstvo in leksikografijo v strokovnem uredniškem odboru *NSBL* in član ožjega uredniškega odbora pri *NSBL*; je sodelavec *Slavistične revije* in *Šolske kronike*.
- **R. Kraigher** je član uredniškega odbora *NSBL* in spletnega časopisa *Vox alia*, revije Društva za pomoč odraslim z aspergerjevim sindromom.
- **A. Meden** je področni urednik za popularno kulturo in medije pri *NSBL*, tehnični urednik *NSBL* za spletni portal *Slovenska biografija* in član ožjega uredniškega odbora pri *NSBL*.
- **G. Pobežin** je predsednik slovenskega Društva za antične in humanistične študije (DAHŠ), član uredniškega odbora pri založbi Univerze na Primorskem in glavni urednik revije *Studia Universitatis hereditati*. Je član uredniškega odbora zbirke *SITULA – DISSERTATIONES MUSEI NATIONALIS SLOVENIAE* in ožjega uredniškega odbora pri *NSBL*.
- **M. Ratej** je vodja Raziskovalne postaje ZRC SAZU Maribor. Je namestnica predstojnika IKZ, namestnica glavne urednice *NSBL*, članica ožjega uredniškega odbora in področna urednica za področja novinarstva, gledališča ter politike in gospodarstva po letu 1918. Je sourednica zbirke *Življenje in dela* oz. urednica podzbirke *Biografske študije*, ki jo izdaja IKZ. Je članica Založniškega sveta Založbe ZRC. Kot predstavnica zainteresirane javnosti je članica sveta Centra za judovsko kulturno dediščino Sinagoga Maribor. Soorganizirala in moderirala je deset mesečnih pogovornih večerov *Tretja sredi* v Muzeju narodne osvoboditve v Mariboru v okviru evropskega leta kulturne dediščine. Sodelovala je v dokumentarnem filmu *Tisoč ur bridkosti za eno uro veselja* (rež. Dušan Moravec, 2018) in napisala spremno besedo za roman *Požganica* Prežihovega Voranca (Beletrina, 2018).
- **P. Testen** je področna urednica za balet pri *NSBL* ter sourednica inštitutske zbirke *Življenje in dela*. Je članica uredniškega odbora pri znanstveni reviji *Retrospektive* (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).
- **N. Zajc** je področna urednica za znanstvene prispevke *Fundacije in spletne strani sv. Maksima Greka* v Moskvi, članica uredniškega odbora znanstvene revije *Gumanitarnye nauki v Sibiri* (Humanistične znanosti v Sibiriji) in Nordijskega semiotskega društva (NASS – Nordic Semiotics Association).
- **V. Zalar** je članica Gypsy Lore Society.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Osebnosti slovenskega gledališča. Izzivalci meja.** Znanstveno srečanje v okviru Festivala Borštnikovo srečanje 2018, soorganizacija M. Ratej; Soorganizator: Univerzitetna knjižnica Maribor, Maribor, 19. 10.
- **Divina – dnevi Andrea Diva iz Justinopolisa.** Mednarodni simpozij, soorganizacija G. Pobežin, Organizatorji: Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper, Italijanska narodna skupnost Santorio Santorio Koper, Društvo za antične in humanistične študije Slovenije ob podpori Mestne občine Koper in časopisne hiše Primorske novice. Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper, 12.–13. 10.
- **Biografija - historiografija - humanistika.** Znanstveno srečanje, organizacija M. Ratej, Ljubljana, 13. 11.
- **O jeziku poezije.** Znanstveno-pesniški simpozij ob 220. obletnici rojstva Giacoma Leopardija in 80. obletnici smrti Osipa Emiljeviča Mandelštama. Zamisel, vodstvo, organizacija in izvedba N. Zajc; Ljubljana, 3. 12.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

Skupna knjižnica IKZ in ISLLV ZRC SAZU

Za skupno knjižnico Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede (ISLLV) in IKZ je bilo pridobljenih 318 enot knjižničnih gradiv: 274 monografij in 44 zvezkov serijskih publikacij. Knjižnica je največ gradiva pridobila z nakupi (169 enot) in darovi (100 enot), nekaj tudi z zamenami (26 enot). Lastnih izdaj obeh inštitutov je bilo 23. Od navedenega gradiva nosi signaturo z oznako IKZ 38 enot. Obisk knjižnice in izposoja nista odstopala od povprečja zadnjih nekaj let. Vsa dela, povezana s knjižnico in knjižnično-informacijsko dejavnostjo, sta opravljala A. Koron (ISLLV) in M. Grum (IKZ).

Arhiv Slovenskega biografskega leksikona

Urejanje arhivskega gradiva

Sodelavci: M. Grum, R. Kraigher, A. Meden in Blaž Slabe (študentsko delo).

Sodelavci v Arhivu Slovenskega biografskega leksikona smo v tem letu posredovali informacije tako zainteresiranim uporabnikom arhiva, ki so bili pisci člankov za *NSBL*, kakor tudi NUK-u in drugim, precej gradiva smo uporabili tudi pri redakcijah že napisanih člankov za *NSBL*. Osebnih in družinskih map je bilo v arhivu v začetku tega leta okoli 21.300. Na širšem sestanku o arhivu marca se je sklenilo, da se delo v njem na novo organizira, izpopolni oz. posodobi, tj. digitalizira in racionalizira. V zvezi s tem je bilo proti koncu leta več sestankov v ožji sestavi, zlasti po zaposlitvi študenta (Blaž Slabe), ki je novembra prevzel naloge arhivskega tehnika. Delo v arhivu se je s tem intenziviralo, začeniši z vlaganjem preostalih vprašalnikov in gradiva iz pred leti pridobljenega fonda Mladinske knjige. Za osebnosti, ki mape še niso imele, je bilo fizično ustvarjenih več kot 700 novih map, kar pomeni, da je njihovo skupno število do konca leta preseglo 22.000.

Slovenska bio-bibliografska podatkovna zbirka

Nadaljevalo se je zbiranje in dopolnjevanje informacij o osebnostih, pomembnih za slovenski prostor. Zbirka je do konca leta narasla približno za 5000 dodatnih zapisov in obsega skupno preko 60.000 oseb (brez podvajanj oz. variantnih zapisov z vodilkami pod različnimi imenskimi iztočnicami), kar pomeni de facto trikrat več, kot je bil prvotni obseg tega seznama. Seznam se neprestano tudi kvalitativno izpopolnjuje z novimi podatki in popravki obstoječih imen ter osnovnih personalnih podatkov iz različnih, predvsem spletnih virov, zlasti glede datumov rojstva in pogosto tudi zabeležb smrti. Ta zbirka služi tudi kot evidenca (fizičnih) osebnih map z gradivom; v tem letu ustvarjene mape se bodo elektronsko evidentirale šele v letu 2019. Za zbirko je skrbel Rok Kraigher.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- **Minka Skabernè: (1882–1965): pobudnica in ustanoviteljica prve slovenske knjižnice za slepe.** Uredili Petra Testen Koren in Saša Poljak Istenič. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Življenja in dela 15. Biografske študije 11).
- **Mariborske osebnosti.** Uredila Mateja Ratej. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Življenja in dela 15. Biografske študije 12).
- **P. P. Vergerij, Dopisi papeškega tajnika.** Kritično izdajo pripravil, prevedel in spremna besedila napisal Gregor Pobežin. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Življenja in dela 16. Kulturnozgodovinske študije 3).
- **Novi Slovenski biografski leksikon. Tretji zvezek (Ble–But).** Uredila Barbara Šterbenc Svetina. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.



MEDNARODNO SODELOVANJE

- Institut slavjanovedenija Rossijskoj akademii nauk, Moskva, Ruska federacija: I. Grdina, študijsko sodelovanje.
- Institut ruskoj literatury »Puškinski dom«, Sankt Peterburg, Rusksaja akademija nauk, Ruska federacija: N. Zajc, sodelovanje v okviru konference in skupnega bilateralnega projekta.
- University of Cambridge, Združeno kraljestvo: I. Avsenik Nabergoj, študijsko sodelovanje.
- Univerzita Karlova v Praze, Češka: I. Avsenik Nabergoj, strokovno sodelovanje v okviru konference, vabljeno uvodno predavanje.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Prof. dr. Vittorio Tomelleri, Università degli Studi di Macerata, Italija, 3.–4. 12.: predavanje na pesniško-znanstvenem simpoziju *O jeziku poezije* in individualno predavanje v okviru Historičnega seminarja.
- Dr. Ljubov Kirilina, Institut slavjanovedenija Rossijskoj akademii nauk, Moskva, Ruska federacija, december: študijsko izpopolnjevanje.
- Dr. Tatjana Čepelevskaja, Institut slavjanovedenija Rossijskoj akademii nauk, Moskva, Ruska federacija, december: študijsko izpopolnjevanje.
- Dr. Anna Bodrova, Univerza v Sankt Peterburgu, Ruska federacija, december: študijsko izpopolnjevanje.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Irena Avsenik Nabergoj

- *Oblike in pomen biografskega v literarni zgodovini*. Predavanje na znanstvenem posvetovanju *Biografija – historiografija – humanistika*, Ljubljana, 13. 11.
- *Glasbeni tiski in rokopisi na literarna besedila Ivana Cankarja: povest Hlapec Jernej in njegova pravica*. Predavanje na simpoziju *Obdobja 37 – Starejši mediji slovenske književnosti: rokopisi in tiski*, Ljubljana, 16. 11.
- *Tematizacija ljubezni in smrti v delih Ivana Cankarja*. Vabljeno uvodno predavanje na mednarodnem posvetovanju *Z Lublaně přes Vídeň do Prahy. Ivan Cankar a jeho současníci (u příležitosti stého výročí Cankarova úmrtí) / Iz Ljubljane preko Dunaja v Prago. Ivan Cankar in njegovi sodobniki (ob 100-letnici Cankarjeve smrti)*, Zasedaci sál Národní knihovny ČR, Praga, Češka, 22. 11.

Igor Grdina

- *Franc Grivec, Ivan Prijatelj in Janko Lavrin: primerjalna intelektualna biografija generacije*. Predavanje na *Znanstvenem posvetu o Francu Grivcu in Francu Perku. Ob desetletnici smrti beograjskega nadškofa, prof. dr. Franca Perka (1929–2008), in 140-letnici rojstva prof. dr. Franca Grivca (1878–1963)*, Ljubljana, 20. 2.
- *Troje (ne)razumevanj*. Predavanje na znanstvenem simpoziju *Akademijski pogledi na Cankarja*, Ljubljana, 15. 11.
- *Monološka in dialoška struktura med zajci in leopardi*. Predavanje na simpoziju *Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe*, Ljubljana, 20. 11.

Martin Grum

- *Bibliografija v knjigi. 70 let Slovenske bibliografije*. Okrogla miza na 34. *Slovenskem knjižnem sejmu*, Ljubljana, 22. 11.

Ahac Meden

- *On culturalisation of thinking and question of degrowth*. Prispevek na *6th International Degrowth Conference*, Malmö, Švedska, 23. 8.

Gregor Pobežin

- *Corrupti civitatis mores: korupcija kot zgodovinopisni topos*. Predavanje na 9. Grošljevem simpoziju *O urbem venalem! Korupcija v starem in srednjem veku*, tematski sklop *Korupcija v starem veku od Sumercev do pozne rimske republike in krščanstva*, Ljubljana, 6. 3.
- *Hinting at nationalism? Pier Paolo Vergerio the younger and his pamphlets*. Predavanje na mednarodni konferenci *Mare Internum Culture / Kultura Mare Internum*, Pula, Hrvaška, 13. 10.
- *Some observations about (hidden) inscriptions from Koper*. Predavanje na simpoziju Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva *Umetnost istrskih obalnih mest / Art and architecture of Istrian towns*, Koper, 23. 11.

Petra Testen

- *Digitizing the history of World War I - the case of an exhibition on women in the war*. Prispevek na znanstveni konferenci *1918 - the old world is dead, long live the new one?*, Military history institute, Praga, Češka, 19. 9. (soavtor Tadej Koren).

Neža Zajc

- *Sigismund Herberstein in Maksim Grek (primerjava na ravni historične lingvistike)*. Predavanje na znanstveni konferenci *Stiki med starim germanskim in slovanskim svetom*, Institut slavjanovedenja, Moskva, Ruska federacija, 7. 6.
- *F. M. Dostojevski in Ivan Cankar*. Prispevek na okrogli mizi v okviru konference *Ruske teme v svetovnih literaturah*, Institut ruskoj literatury »Puškinski dom«, Russkaja akademija nauk, Sankt Peterburg, Ruska federacija, 4. 10.
- *Molitvennye trudy prep. Maksima Greka*. Predavanje na *VIII. Kirillo-metodijskih čtenijah*, Università degli Studi di Firenze, Italija, 9. 11.

Vita Zalar

- *The interbellum "gypsies" between state dissolution, border alteration and economic readjustments*. Predavanje na *Annual Meeting of the Gypsy Lore Society and Conference on Romani Studies*, Bukarešta, Romunija, 4. 9.
- *(Dis)continuities in state policies towards non-sedentary "gypsy" populations: the case of the Austro-Hungarian Empire and its successor states*. Predavanje na mednarodni konferenci *Europe a Century after the End of the First World War (1918-2018)*, Oradea, Romunija, 11. 10.
- *Meddisciplinarni epistemološki zdrs: Indijski izvor Romov na presečišču lingvistike, zgodovine in genetike*. Predavanje na 6. simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev na začetku znanstvene poti *Znanost in njeni pogoji*, lg, 25. 10.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN POTOVANJA

Irena Avsenik Nabergoj

- University of Cambridge, Združeno kraljestvo, julij–avgust: gostujoča raziskovalka.

Neža Zajc

- *Università degli Studi di Macerata, Italija, april: gostujoča predavanja.*
- *Inštitut sv. Maksima Greka, Solun, Grčija, december: predavanje na enodnevni konferenci.*
- *Vita Zalar*
- *Magyar Tudományos Akadémia, Társadalomtudományi Kutatóközpont, Kisebbségkutató Intézet, Madžarska, maj: gostujoča raziskovalka.*

PEDAGOŠKO DELO

Irena Avsenik Nabergoj

- *Pisanje zvrstnih besedil*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Slovenistika*, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Uvod v študij književnosti z literarno teorijo*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Slovenistika*, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Literatura in etika*. Predavanja za 2. letnik 2. stopnje študijskega programa *Religiologija in etika*, Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Vpliv Biblije na kulturo*. Predavanja za 2. letnik 2. stopnje študijskega programa *Religiologija in etika*, Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Ženska v Svetem pismu in literarni interpretaciji*. Predavanja za 1. letnik 3. stopnje študijskega programa *Teologija*, Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani.
- *Resničnost, resnica in lepota v literaturi in literarni kritiki*. Predavanja za 1. letnik 3. stopnje študijskega programa *Teologija*, Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani.

Igor Grdina

- *Evropa v obdobju revolucij*. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje študijskega programa *Kulturna zgodovina*, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Politična zgodovina habsburške monarhije*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Kulturna zgodovina*, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
- *Fevdalna Evropa*. Predavanja v okviru doktorskega študija Alma Mater Europaea ISH v Ljubljani.
- *Doba revolucij*. Predavanja v okviru doktorskega študija Alma Mater Europaea ISH v Ljubljani.



Gregor Pobežin

- *Zgodovina antike*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskih programov *Zgodovina / Arheologija / Kulturna dediščina*, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Latinski jezik in osnove epigrafike 1*. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje študijskega programa *Arheologija*, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Latinski jezik in osnove epigrafike 2*. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje študijskega programa *Arheologija*, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Antika – izbrana poglavja*. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje študijskega programa *Zgodovina*, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper.
- *Rimska regionalna zgodovina*. Predavanja za 2. in 3. letnik 1. stopnje študijskega programa *Arheologija*, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Petra Testen

- *Evropa v obdobju revolucij*. Seminar za 3. letnik 1. stopnje študijskega programa *Kulturna zgodovina*, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

MENTORSTVO

Irena Avsenik Nabergoj

Mateja Eniko, doktorski študij, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.
Maruša Brozovič, doktorski študij, Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani.

Igor Grdina

Nika Merljak, zaključno delo, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://ikz.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The Institute of Cultural History has been operating under the current name since 2005. Its predecessors were the Institute of Biography and Bibliography (1999–2005) and before 1999 the Section for Biography and Documentation of the Institute of Slovenian Literature and Literary Studies of ZRC SAZU. In 2018 the institute employed eight researchers and three specialized staff members. Most of them were employed part-time. Four members of the institute participate in the pedagogical work at the University of Ljubljana, University of Nova Gorica and the University of Primorska in Koper.

The institute's central activities include the compilation of the *Novi slovenski biografski leksikon* (*New Slovenian Biographical Lexicon*), participation in the making of the web portal *Slovenska biografija* (*Slovenian Biography*) and studies of Slovenian cultural history, with an emphasis on biographical studies. The institute's research takes place within the framework of the program *Biografije, mentalitete, epohe* (*Biographies, Mentalities, Epochs*). Individual researchers conduct research also within the frameworks of the programs and projects carried out by other institutes of ZRC SAZU as well as other research institutions. The *Novi slovenski biografski leksikon* is compiled on the level of ZRC SAZU. In 2018 the institute published four scientific monographs and its members collaborated in other scientific monographs as authors or co-authors. Researchers also took part in scientific symposia in Slovenia and abroad. Work continued on extending and editing the *archival collections* of the *Slovenski biografski leksikon* (*Slovenian Biographical Lexicon*) and *Slovenska biografska podatkovna zbirka* (*Slovenian Bio-Bibliographical Database*).

Aleš Marsetič

Ana Jelnikar

Urša Kanjir

Nataša Gregorič Bon

Maja Petrović-Šteger

Andreja Švab Lenarčič

Tatjana Veljanovski

Žiga Kokalj

Maja Somrak

Ivan Šprajc

Nataša Đurić

Aleš Grlj

Peter Pehani





INŠTITUT ZA ANTROPOLOŠKE IN PROSTORSKE ŠTUDIJE



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Matija Gogala, akad. prof. dr. Mitja Zupančič, dr. Tatjana Veljanovski (predsednica), doc. dr. Maja Petrovič-Šteger (podpredsednica), prof. dr. Ivan Šprajc, doc. dr. Žiga Kokalj, dr. Aleš Marsetič.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnik: prof. dr. Ivan Šprajc.

Tajnica: Melita Robič.

Oddelek za antropološke študije

Vodja: prof. dr. Borut Telban.

Znanstvena svetnika: prof. dr. Ivan Šprajc, prof. dr. Borut Telban.

Znanstveni sodelavki: doc. dr. Nataša Gregorič Bon, doc. dr. Maja Petrovič-Šteger.

Asistenta z doktoratom: dr. Ana Jelnikar, dr. Tomi Bartole.

Oddelek za daljinsko zaznavanje

Vodja: doc. dr. Žiga Kokalj.

Znanstveni sodelavci: doc. dr. Žiga Kokalj, dr. Aleš Marsetič, dr. Tatjana Veljanovski.

Višji strokovni sodelavec: Peter Pehani.

Asistenti: Urša Kanjir (od 1. 4.), Maja Somrak, Aleš Grlj (od 28. 12.).

Asistentka, mlada raziskovalka: Liza Stančič (od 1. 10.).

Zunanja sodelavca: Nataša Đurić (Center odličnosti Vesolje-SI do 30. 10.), Aleš Grlj (Center odličnosti Vesolje-SI do 27. 12.), Jasmina Štajdohar (Center odličnosti Vesolje-SI od 1. 1.).

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Antropološke in prostorske raziskave

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: I. Šprajc.

Sodelavci: N. Gregorič Bon, Ž. Kokalj, B. Telban, T. Veljanovski, T. Bartole, A. Marsetič, P. Pehani, M. Robič, L. Stančič.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Na področju prostorskih raziskav so sodelavci v arheologiji in antropoloških vedah še naprej uporabljali daljinsko zaznavanje in geografske informacijske sisteme (GIS) ter razvijali nove tehnike in metode obdelave podatkov. Pri daljinskem zaznavanju so težišče raziskav usmerili v lasersko skeniranje (lidar) in obdelavo visokoločljivih satelitskih posnetkov. Pri razvoju metod GIS so se posvečali zlasti razvoju metod za geomorfološke analize različnih digitalnih modelov reliefa. V okviru antropoloških raziskav so nadaljevali socialno- in kulturnoantropološke študije na Papui Novi Gvineji in v Albaniji ter arheološke in arheoastronomske raziskave na območju Mezoamerike; posebna pozornost je bila posvečena prostorskim razsežnostim kulturnih procesov.

Samodejna objektno usmerjena klasifikacija pokrovnosti podatkov optičnega daljinskega zaznavanja

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Krištof Oštir (Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani).

Sodelavci: Ž. Kokalj, A. Marsetič, P. Pehani, T. Veljanovski; Nataša Đurić (Center odličnosti Vesolje-SI).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Glavni razlog, da se uporaba satelitskih posnetkov v Sloveniji ni povečala, je zapletena in časovno potratna priprava posnetkov ter zahtevna objektno usmerjena klasifikacija. V okviru projekta smo razvili samodejni postopek geometričnih in radiometričnih popravkov satelitskih posnetkov ter samodejno izdelavo karte pokrovnosti, ki jo končni uporabniki lahko uporabijo neposredno v analizah z GIS-i.

Etnografije kopenskih in vodnih poti: primerjalna študija (ne)mobilnosti

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: N. Gregorič Bon.

Sodelavci: U. Kanjir, M. Petrovič-Šteger, B. Telban; prof. dr. Krištof Oštir (Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani), N. Rogelja (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije); izr. prof. dr. Alenka Janko Spreizer (Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem); dr. Damir Josipovič (Inštitut za narodnostna vprašanja).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Primerjalna antropološka študija južne Albanije, Istre in Pomoravja se osredotoča na preučevanje pomenov kopenskih in vodnih poti. Eno od pglavitnih vprašanj je, kako gibanja, premiki in potovanja ljudi, predmetov in idej opredeljujejo kopenske in vodne poti. Raziskava združuje tri pristope: antropološki pristop, tehnike daljinskega zaznavanja in družbenogeografski pristop.

Omejena racionalnost in ekonomska uspešnost

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: dr. Aljaž Ule (Fakulteta za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije, Univerza na Primorskem).

Sodelavki: M. Petrovič-Šteger, N. Gregorič Bon.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2014–30. 6. 2017, podaljšano do 28. 2. 2018.

Namen projekta je empirično preverjanje ideje, da se ljudje v kompleksnih ekonomskih okoljih pri odločanju naslonijo na enostavna vedenjska pravila oz. heuristike. Poudarek raziskav je na okoljih, v katerih za ekonomsko učinkovitost potrebujemo zaupanje, sodelovanje in ugled, s tem pa bomo povzeli klasične ekonomske probleme asimetrične informacije in nepopolnih pogodb.

Regionalni projekt *Chactún*: raziskava arheološke pokrajine v osrednjem majevskem nižavju

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: I. Šprajc.

Sodelavci: Ž. Kokalj, P. Pehani, M. Somrak.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2018.

V južnem delu 200 km² velikega območja na vzhodu mehiške države Campeche – zanj so bili pridobljeni podatki laserskega skeniranja – so bile opravljene terenske verifikacije in več sondažnih izkopov. Analize podatkov, ki naj bi omogočile rekonstrukcijo dinamike predšpanske kulturne pokrajine in razumevanje družbenih procesov, ki jih odsevajo arheološki podatki, so še v teku.



Misliti bodočnost: primerjalna antropološka študija pričakovanj v jugovzhodni Evropi

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: M. Petrovič-Šteger.

Sodelavci: N. Gregorič Bon, A. Jeltnikar, B. Telban; doc. dr. Miha Kozorog (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani); dr. Nina Vodopivec (Inštitut za novejšo zgodovino).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2019.

Raziskava preučuje diskurzivne strategije ter materialne prakse, s pomočjo katerih družbeni podjetniki v Srbiji, Albaniji in Sloveniji načrtujejo svoje prihodnosti. V kontekstu projekta družbene podjetnike definiramo kot kreativne stratege, usmerjene ne le v ustvarjanje tržnih produktov, marveč kot izstopajoče posameznike, ki osmišljajo alternativne načine za strukturno spreminjanje širših okoljskih, političnih in družbenih pogojev.

Slovenske misijonarke v Indiji: pozabljeno poglavje v medkulturnih odnosih

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Jeltnikar.

Sodelavci: N. Gregorič Bon, M. Petrovič-Šteger; N. Rogelja (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije); I. Avsenik Nabergoj (Inštitut za kulturno zgodovino); Tamara Ditrich (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani); Helena Motos (Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem).

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Raziskava se osredinja na povsem prezrto vlogo slovenskih misijonark v Indiji od konca dvajsetih let preteklega stoletja pa vse do leta 2010, ko je indijsko podcelino zapustila še zadnja slovenska misijonarka. Obenem razkriva pozabljeno poglavje kulturne zgodovine, ki obsega pomembne povezave med Indijo in osrednjo ter vzhodno Evropo.

Opazovanje suše v visoki ločljivosti z modeliranjem talnih in satelitskih podatkov

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: Ž. Kokalj.

Sodelavci: U. Kanjir, A. Grlj, P. Pehani, T. Veljanovski, M. Somrak.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Projekt se osredotoča na razvoj inovativnega modela za visoko ločljivo zaznavanje kmetijske suše na podlagi prosto dostopnih satelitskih posnetkov, talnih meteoroloških in hidroloških meritev ter vseh razpoložljivih pomožnih podatkov o zgodovinskih sušah, tipih poljščin in značilnostih tal. Model bo razvit na osnovi globokih nevronske mreže.

M3Sat – Metodologija analize časovnih vrst satelitskih posnetkov različnih senzorjev

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Krištof Oštir (Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani).

Sodelavci: T. Veljanovski, A. Marsetič, M. Somrak, P. Pehani, P. Vovk.

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Namen projekta je ovrednotiti vpliv lastnosti časovnih vrst (radiometrične značilnosti in gostota) za različne aplikacije. Osredotočamo se na medsenzorsko usklajevanje in tvorjenje dolgih/gostih časovnih vrst ter oceno kritičnih točk pri prostorsko-časovnih analizah. Namen je olajšati pripravo časovne vrste posnetkov številnih senzorjev in doseči njihovo harmonizacijo oz. sočasno uporabo.

Samodejna izdelava popolnih ortoposnetkov iz podatkov zelo visoke ločljivosti

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: A. Marsetič.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2019.

Če želimo optične satelitske posnetke uporabljati za prostorske analize, jih moramo najprej geometrično popraviti – izdelati ortoposnetke. Popolni ortoposnetki so popravljeni še za vpliv visokih objektov. Namen projekta je izdelati postopek za ortorektifikacijo zelo visokoločljivih satelitskih posnetkov; rezultat bo popolni ortoposnetek, izdelan samodejno in v zelo kratkem času.

Vladovanje v Pacifiku: Sepiško binško gibanje kot pacifiška oblika množične demokracije, Papua Nova Gvineja

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: T. Bartole.

Obdobje trajanja: 1. 8. 2018–31. 7. 2020.

Namen raziskave je preizprašati domnevno neuspešno vladovanje v Pacifiku, predvsem na točki, ko nepacifiški akterji očitajo pacifiškim državam manko množične demokracije. Raziskava temelji na delovni tezi, da se v Pacifiku množična demokracija pojavlja z binškimi gibanji, saj je politično polje samo naseljeno z nadnaravnimi bitji.

Samodejni postopki identifikacije sprememb dejanske rabe kmetijskih zemljišč

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Sofinancer: Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

Vodja: dr. Mihaela Triglav Čekada (Geodetski inštitut Slovenije).

Sodelujoča ustanova: Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani.

Sodelavki z ZRC SAZU: T. Veljanovski, U. Kanjir.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–31. 3. 2018.

V projektu smo proučili možno uporabo uveljavljenih (državni ortofoto) in alternativnih (VHR satelitski posnetki) virov za izboljšanje ažurnosti in kakovosti podatkov dejanske rabe ter za preverjanje kmetijskih praks na zemljišču za posamezne ukrepe skupne kmetijske politike. Razvili smo različne postopke za samodejno identifikacijo ključnih sprememb v monitoringu kmetijskih površin.

Razvoj metod zaznavanja poškodb iglavcev zaradi smrekovih in jelovih podlubnikov ter izdelava modelov za napovedovanje namnožitve smrekovih in jelovih podlubnikov v slovenskih razmerah

Vrsta projekta: ciljni raziskovalni projekt.

Sofinancer: Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

Vodja: dr. Nikica Ogris (Gozdarski inštitut Slovenije).

Sodelujoči ustanovi: Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani, Razvojni center koroškega gospodarstva.

Sodelavca z ZRC SAZU: T. Veljanovski, Ž. Kokalj.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–30. 9. 2019.

Podlubniki so najpogostejši in najpomembnejši škodljivi dejavnik smreke in jelke v Sloveniji. V letu 2015 je prišlo do rekordne namnožitve smrekovih podlubnikov, pri čemer se je pokazalo, da so dosedanje metode za spremljanje številčnosti populacije premalo učinkovite. Sodelujemo pri preverjanju uporabnosti multispektralnih posnetkov gozdov za odkrivanje, spremljanje in prikazovanje žarišč podlubnikov.

Digitalna arheološka topografija

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Sodelujoče ustanove: University of South Florida, Tampa, Florida, ZDA

Vodja: I. Šprajc.

Sodelavci: Ž. Kokalj, M. Somrak, A. Marsetič.

Obdobje trajanja: 1. 2. 2017–31. 12. 2018.

V okviru projekta naj bi se preučile povezave med znanjem v tradicionalnem raziskovanju znakov arheoloških ostalin in pristopi s trirazsežnimi podatki daljinskega zaznavanja ter izmenjale prakse za delo s trirazsežnimi topografskimi podatki v eksplicitnem 3R okolju. Izvedeni sta bili javni predavanja na University of South Florida ter sklenjen dogovor o skupni organizaciji delavnice TRAIL v Postojni.

Migracije v jugovzhodni Evropi in vzhodni Aziji: etnografska perspektiva

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Sodelujoče ustanove: Center for Global Initiatives, Global Collaboration Unit (CGI- GLOCOL), Osaka University, Japonska

Vodja: N. Gregorič Bon.

Sodelavci: M. Bofulin, J. Mlekuž, K. Toplak (vsi Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije).

Obdobje trajanja: 1. 4. 2017–31. 3. 2019.

Projekt analizira raznolika migracijska gibanja v vzhodni Aziji in jugovzhodni Evropi ter primerja načine vključevanja migrantov na omenjenih kontinentih. Opravljena so bila javna predavanja na Univerzi v Nagoji, uvodna predavanja na znanstvenem posvetu Centra za naravno in kulturno dediščino Shizuoka in strokovni terenski obisk Tohoku (Japonska); organizirana je bila zaključna projektna delavnica.



Sodelovanje antropologije in daljinskega zaznavanja pri oblikovanju trajnostnega pristopa in ravnanja z okoljem

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Sodelujoče ustanove: Center for Geospatial Research, Department of Geography, University of Georgia, ZDA

Vodja: N. Gregorič Bon.

Sodelavki: U. Kanjir, T. Veljanovski.

Obdobje trajanja: 1. 10. 2018–30. 9. 2020.

Z združevanjem analiz daljinskega zaznavanja in antropološke metode skuša dani multidisciplinarni projekt globlje razumeti pretekle in trenutne okoljske spremembe na določenih območjih v Albaniji in Sloveniji. Raziskujejo se prepleti antropogenih in geofizičnih dejavnikov, ki vplivajo na načine spreminjanja določene pokrajine. Cilj projekta je razviti interpretativne modele za lažje razumevanje omenjenih prepletanj in s tem ponuditi rešitve za trajnejše ravnanje z okoljem.

Strokovno vodenje – Mehika

Vrsta projekta: tržni projekt (naročnik Ars longa).

Vodja: I. Šprajc.

Obdobje trajanja: od 2008 do preklica.

Predmet sodelovanja je strokovno vodenje po arheoloških najdiščih Mezoamerike v sklopu turističnih izletov, ki jih organizira turistična agencija Ars longa.

Prilagojene informacijske storitve na osnovi tehnologije opazovanja Zemlje (CEOIS)

Vrsta projekta: tržni projekt, Evropska vesoljska agencija.

Vodja projekta: mag. Matjaž Ivačič (GeoCodis d.o.o.).

Vodja na ZRC SAZU: Ž. Kokalj.

Sodelavci z inštituta: T. Veljanovski, U. Kanjir, L. Stančič, M. Somrak, P. Pehani.

Obdobje trajanja: 1. 12. 2017–30. 9. 2019.

V okviru projekta bodo v podporo aktivnosti Svetovne banke izdelani vmesniki med različnimi protokoli za prikazovanje prostorskih podatkov in algoritmi za izračun prostorskih statistik iz obsega in stanja neformalnih naselij, obsega površinske vode, obsega in stanja travnikov, iz preoblikovanja pokrovnosti (npr. travnikov v pozidano, gozda v preorano ...) ter ocene tveganja degradacije prsti.

ZNANSTVENI SESTANKI

- **Ustvarjalnost, podjetništvo in vizionarstvo v Sloveniji, Albaniji in Srbiji.** Znanstveni posvet. Vodja M. Petrovič-Šteger. Ljubljana, 15. 6.
- **TRAIL - Training and Research in the Archaeological Interpretation of Lidar [Izobraževanje in raziskave v arheološki interpretaciji lidarja].** S soorganizatorji: CNRS (Francija), Free University Amsterdam (Nizozemska), Université François-Rabelais de Tours/CNRS (Francija) in University of Glasgow (Velika Britanija). Postojna, 29.–31. 10.
- **Migration and integration in Southeast Europe and East Asia.** Mednarodna delavnica. Organizatorji N. Gregorič Bon; M. Bofulin, J. Mlekuž (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije), prof. Gyo Miyahara, dr. Megumi Hara (oba Centre for global Initiatives, University of Osaka). Ljubljana, 8. 11.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **N. Gregorič Bon** je urednica za knjižne recenzije pri reviji *Anthropological Notebooks* in sourednica inštitutske knjižne zbirke *Prostor, kraj, čas*.
- **Ž. Kokalj** je sourednik inštitutske knjižne zbirke *Prostor, kraj, čas*.
- **M. Petrovič-Šteger** je članica mednarodnega uredniškega odbora pri antropološki knjižni zbirki *EASA* (European Association of Social Anthropologists) *Berghahn* ter reviji *Social Analysis Berghahn*, Oxford. Je članica upravnega odbora Cambridge Rivers Group na University of Cambridge in ocenjevalka projektov za tuji ustanovi: Independent Social Research Foundation, London kraljestvo in Christ College, University of Cambridge (oboje Združeno kraljestvo). Organizirala, izvedla in vodila je panel *A Return to Life: Anthropologies of Regeneration, Resurgence and Visions of the Future (Part 1 and Part 2)* na 117. letnem posvetovanju American Anthropological Association (AAA) Resistance, Resilience, Adaptation (San Jose Convention Center, San Jose, Kalifornija, ZDA, 14. 11.). Vodi bralni kožek *Sodobna antropologija*, namenjen profesionalnim antropologom in ostali zainteresirani javnosti.
- **I. Šprajc** je član uredniškega odbora revij *Anthropological Notebooks*, *Arqueología Mexicana*, *Journal of Skyscape Archaeology*, *International Journal of Euro-Mediterranean Studies* in *National Geographic Slovenija*.

- **B. Telban** je član mednarodnega uredniškega odbora pri antropoloških revijah *Ethnos*, *Suomen Antropologi: Journal of the Finnish Anthropological Society*, *The Asia Pacific Journal of Anthropology*, *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien* ter glavni urednik znanstvene revije Društva antropologov Slovenije *Anthropological Notebooks*. Je član mednarodnega uredniškega odbora pri zbirki *Studies of the European Society for Oceanists* (Berghahn Books, New York in Oxford) in uredniškega odbora ZRC SAZU pri založbi Peter Lang, zbirka *Thought, Society, Culture: Slovenian and South Eastern European Perspectives*. Je član upravnega odbora European Society for Oceanists, Znanstvenega sveta ZRC SAZU in senata Podiplomske šole ZRC SAZU, koordinator antropološkega modula in predsednik habilitacijske komisije na Podiplomski šoli ZRC SAZU ter podpredsednik Društva antropologov Slovenije.

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Žiga Kokalj, Ralf Hesse, Admir Mulahusić, **Vizuelizacija rasterskih podatka laserskog skeniranja iz zraka**. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU (Prostor, kraj, čas, 16). https://iaps.zrc-sazu.si/sites/default/files/pkc016_kokalj_0.pdf.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Historic Environment Scotland, Združeno kraljestvo: raziskovalno sodelovanje.
- Instituto Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, Mehika: raziskovalno sodelovanje.
- Université de Franche-Comté, Besançon, Francija: raziskovalno sodelovanje.
- University of Kent, Bruselj, Belgija: raziskovalno sodelovanje.
- Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina: raziskovalno sodelovanje.
- Univerza v Helsinkih, Helsinki, Finska: raziskovalno sodelovanje.
- Centre de recherche et de documentation sur l'Océanie (CREDO), Université d'Aix-Marseille, Marseille, Francija: raziskovalno sodelovanje.
- European University Institute, Firenze, Italija, raziskovalno sodelovanje.
- University College London, London, Združeno kraljestvo, raziskovalno sodelovanje.
- University of Cambridge, Cambridge, Združeno kraljestvo, raziskovalno sodelovanje.
- Univerza v Osaki, Osaka, Japonska: projektno, bilateralno sodelovanje.
- Univerza v Tirani, Tirana, Albanija: raziskovalno sodelovanje.
- Sveučilište u Zadru, Zadar, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Deutsches Zentrum für Luft- und Raumfahrt (DLR), Oberpfaffenhofen, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- Department of Geography, University of Georgia, Athens, ZDA: raziskovalno sodelovanje.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Dr. Amanda Wooden, Univerza Bucknell v Pennsylvaniji, Lewisburg, ZDA, 12. 12.: predavanje *Ledenik brez imena: rudarjenje zlata in podnebne spremembe v Kirgistanu*.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Tomi Bartole

- *"How much you give is your decision, it is your life!" An indigenous alternative to Robbins' individual*. Predavanje na konferenci *European Society for Oceanists*, Cambridge, Združeno kraljestvo, 9. 12.

Nataša Gregorič Bon

- *Entangled modes of movements in Albania: anthropocene rethoughts*. Vabljeni predavanje na mednarodnem posvetovanju *Cultivating the 'Fujinology': Mt. Fuji and Nature/Culture in Anthropocene - Movement and the Anthropocene: Migration, Pilgrimage, Heritage*, Shizuoka, Japonska, 23. 2.
- *Mythologizing water futures in contemporary Albania*. Referat na letnem posvetovanju *Association of Social Anthropologists of the UK and Commonwealth, Sociality, Matter, and the Imagination: Re-Creating Anthropology - Water Futures: Making a Living Times of Environmental Uncertainty*, Oxford, Združeno kraljestvo, 19. 9.
- *Restoring trust and building a better future in contemporary Albania*. Referat na 117. letnem posvetovanju *American Anthropological Association, Resistance, Resilience, Adaptation - Embodied Trust: Sensing, Marking, and Being in Unstable Worlds*, Kalifornija, ZDA, 14. 11.



Ana Jelnikar

- *Catholic nuns as universal women or a story on the art of not being governed*. Predavanje v okviru projekta *Megaphone Woman*, P2 Artfarm, Vrboska, otok Hvar, Hrvaška, 28. 8.

Urša Kanjir

- *Sentinel-2 time series based automatic detection of agricultural land use anomalies*. Predavanje na konferenci GEOBIA (Geographic Object Based Image Analysis), Montpellier, Francija, 21. 6.
- *Analiza časovnih vrst Sentinel-2 za zaznavanje nepravilne rabe na trajnih travnikih*. Predavanje na simpoziju *Geografski informacijski sistemi v Sloveniji*, Ljubljana, 26. 9.

Žiga Kokalj

- *Remote sensing applications*. Predavanje na University of South Florida, Tampa, ZDA, 18. 1.
- *Airborne laser scanning and deep learning*. Vodenje delavnice na mednarodnem znanstvenem srečanju *TRAIL*, Postojna, 29.–31. 10. (soavtorji Clement Laplaige, Dave Cowley, Maja Somrak).

Aleš Marsetič

- *SPACE-SI - Leading Slovenia to Space, Automatic Data Processing and Advanced Space Technologies*. Predstavitev na srečanju združenja EuroSDR (European Spatial Data Research), Ljubljana, 23. 5.
- *Is sub-pixel automatic orthorectification of VHR satellite data of urban areas feasible?* Predstavitev na delavnici EARSel: *Urban Remote Sensing – Challenges & Solutions*, Bochum, Nemčija, 24. 9.
- *Automatic Orthorectification of VHR Satellite Data of Urban Areas for True Orthoimage Generation*. Predstavitev posterja na konferenci *ESA: Mapping Urban Areas from Space 2018*, Rim, Italija, 30. 10.

Maja Petrovič-Šteger

- *Time works for us! Projecting hope and future in Serbia*. Referat na znanstveni konferenci *On Thinking, Crafting and Claiming the Future(s)*, University of Helsinki, Helsinki, Finska, 13. 2.
- *O času in vizionarstvu*. Gostujoče predavanje in delavnica pri predmetu *Vaje iz etnologije Slovenije* za dodiplomske študente, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 24. 4.
- *Visioning a world: on exhaustion, care and regeneration in Serbia*. Predavanje na 117. letnem posvetovanju *American Anthropological Association (AAA) Resistance, Resilience, Adaptation*, tematski sklop *A Return to Life: Anthropologies of Regeneration, Resurgence and Visions of the Future (Part 2)*, San Jose Convention Center, San Jose, Kalifornija, ZDA, 14. 11.

Maja Somrak

- *Land cover classification: From concept to application*. Predavanje na Odsjeku za geodeziju, Građevinski fakultet, Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina, 25. 9.
- *Machine learning: From everyday life to scientific application*. Predavanje na University of South Florida, Tampa, Florida, ZDA, 8. 11.

Ivan Šprajc

- *Solar alignments and observational techniques in Mesoamerica*. Predavanje na 26th Annual Meeting of the European Society for Astronomy in Culture, Gradec, Avstrija, 31. 8.
- *Entre el LiDAR y el machete: exploraciones arqueológicas en el área de Chactún, Campeche*. Vabljeno predavanje za *Posgrado en Estudios Mesoamericanos*, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México, Mehika, 19. 10.
- *Pirámides que marcan el tiempo: astronomía, arquitectura y paisaje en Mesoamérica*. Vabljeno predavanje za *Posgrado en Estudios Mesoamericanos*, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México, Mehika, 23. 10.

Borut Telban

- *Wait!: Crafting the future in Papua New Guinea*. Predavanje na znanstveni konferenci *On Thinking, Crafting and Claiming the Future(s)*, Univerza v Helsinkih, Helsinki, Finska, 13. 2.
- *Time, innovation, and values: a perspective from social sciences and humanities*. Predavanje na mednarodni konferenci *The Value of Social Science and Humanities in Europe*, Bruselj, Belgija, 6. 12.
- *Life itself in a Sepik society*. Predavanje na konferenci *European Society for Oceanists, Dealing with Inequality: Pacific Perspectives, Pacific Futures*, Cambridge, Združeno kraljestvo, 9. 12.

Tatjana Veljanovski

- *Automatic image processing for drought and land cover mapping*. Vabljeno predavanje na srečanju delegatov EuroSDR, Ljubljana, 23. 5.
- *Sentinel-2 time series based automatic detection of agriculture land use anomalies*. Predavanje na konferenci GEOBIA (Geographic Object Based Image Analysis), Montpellier, Francija, 21. 6.
- *Analiza časovnih vrst sentinel-2 za zaznavanje neupravičene rabe na trajnih travnikih*. Predavanje na simpoziju Geografski informacijski sistemi v Sloveniji, Ljubljana, 26. 9.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Nataša Gregorič Bon

- Albanija, 7.–12. 5.: terenske raziskave v okviru projekta *Misliti bodočnost*.
- Grčija in Albanija, 25. 6.–8. 7.: terenske raziskave.

Ana Jelnikar

- London, Združeno kraljestvo, 27. 7.–11. 8.: terenske raziskave v okviru projekta Slovenske misijonarke v Indiji.
- Rim, Italija, 9.–13. 10.: terenske raziskave v okviru projekta Slovenske misijonarke v Indiji.

Urša Kanjir

- Montpellier, Francija, 19.–22. 6.: udeležba na konferenci GEOBIA.
- Nikozija, Ciper, 2.–3. 10.: udeležba na 4. MC srečanju COST skupine MarCons.
- Frascati, Italija, 12.–16. 11.: udeležba na dogodku *Phi Week*, ESA.

Žiga Kokalj

- Center for Virtualization and Applied Spatial Technologies (CVAST) na University of South Florida, Tampa, ZDA, 16.–26. 1.: izmenjava praks in izkušenj ter terensko delo.
- Mehika, 1.–14. 5.: terensko delo v okviru projekta *Regionalni projekt Chactún: raziskava arheološke pokrajine v osrednjem majevskem nižavju*.
- École française d'Extrême-Orient, Pariz, Francija, 11.–12. 12.: mednarodni znanstveni pogovor o arheološki uporabi aerolaserskega skeniranja.
- Leiden University, Leiden, Nizozemska, 2.–6. 7.: mednarodna znanstvena delavnica o združevanju ljubiteljske in podatkovne znanosti za zaznavanje in registracijo arheološke mikrotopografije.

Aleš Marsetič

- University of South Florida, Tampa, Florida, ZDA, 17.–23. 1.: študijski obisk na CVAST – Center for Virtualization and Applied Spatial Technologies.
- Deutsches Zentrum für Luft- und Raumfahrt (DLR), Oberpfaffenhofen, Nemčija, 1. 10.–1. 11.: gostujoči raziskovalec.

Maja Petrovič-Šteger

- Indija (Delhi, Jhansi, Allahabad, Kanpur, Patna), 5.–22. 1.: terensko delo, posvečeno raziskovanju življenja in delovanja katoliške sestre Mirjam Zalaznik.
- Univerza v Helsinkih, Helsinki, Finska, 12.–15. 2.: organizacija in udeležba na mednarodni konferenci *On thinking, crafting and claiming the future(s)*.
- Beograd, Novi Sad, Srbija, 26. 3.–1. 4.: terensko delo za projekt *Misliti bodočnost*.
- Friedensburg, Avstrija 1.–7. 7.: udeležba na izobraževalnem seminarju *Regeneration, Foresight and Future Studies*.
- Ludwig-Maximilian-Universität München, Nemčija, 18.–20. 10.: delovno srečanje z mednarodno skupino antropologov zaradi pisanja prijave projekta *Horizon 2020*.
- Beograd, Srbija, 25.–30. 12.: terensko delo za projekt *Misliti bodočnost*.

Liza Stančič

- Gradec, Avstrija, 22.–23. 3.: udeležba na delavnici *Varstvo okolja* na Univerzi v Gradcu.
- Salzburg, Avstrija, 3.–6. 7.: predstavitev posterja z naslovom *OBIAlps: Object based image analysis for mapping Alpine habitats* na konferenci *GI_Forum*.
- Leicester, Združeno kraljestvo, 10.–14. 9.: predstavitev posterja z naslovom *Spectral unmixing analysis for gravel bar detection in fluvial ecosystems* na izobraževanju *8th Advanced Training Course on Land Remote Sensing*.
- Gradec, Avstrija, 17.–19. 9.: predstavitev posterja z naslovom *Earth observation-based environmental indicators in support of SDG monitoring and fragility assessment in arid zones* na *UNOOSA United Nations/Austria Symposium on Space for the Sustainable Development Goals*, 18. 9.



Ivan Šprajc

- Mehika, 25. 3.–4. 6.: terensko delo v okviru projekta *Regionalni projekt Chactún: raziskava arheološke pokrajine v osrednjem majevskem nižavju*.

Borut Telban

- College of Asia & the Pacific, School of Culture, History and Language, The Australian National University, Canberra, Avstralija, 28. 3.–22. 4.: delo v arhivih.

Tatjana Veljanovski

- Montpellier, Francija, 20.–22. 6.: udeležba s predavanjem na konferenci GEOBIA.
- Zagreb, Hrvaška, 11.–14. 6.: srečanje regionalne mreže GOF-C-GOLD (Global Observation of Forest and Land Cover Dynamics) na *SCERIN-6 Capacity Building Workshop*.
- Gradec, Avstrija, 17.–19. 9.: udeležba na *UNOOSA United Nations/Austria Symposium on Space for the Sustainable Development Goals*.

PEDAGOŠKO DELO

Ivan Šprajc

- *Arheologije sveta – Mezoamerika*. Predavanja za 3. letnik 2. stopnje na Oddelku za arheologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Borut Telban

- *Metode raziskovanja, argumentiranja in pisanja v humanistiki in družboslovju*. Predavanja za doktorande vseh modulov na podiplomskem programu *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Tomi Bartole

- Vodenje vaj pri predmetu Current Debates in Anthropology (ANT2003) na Univerzi Exeter, Velika Britanija, 1. 9.–13. 12.

Nataša Gregorič Bon

- *Prostor in gibanje: Antropologija lokacij in migracij*. Predavanja v okviru podiplomskega modula *Antropologija: Razumevanje svetotvornih praks* na programu *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

MENTORSTVO

Maja Petrovič-Šteger

Ahac Meden, doktorski študij, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Magda Tušar, doktorski študij (somentorica), *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Nataša Gregorič Bon

Magdalena Tušar, doktorski študij, *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Urša Kanjir

Ana Potočnik Buhvald, magistrska naloga, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani (somentorica), 25. 4.

Meta Uršič, magistrska naloga, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani (somentorica), 6. 9.

Žiga Kokalj

Liza Stančič (mlada raziskovalka), doktorski študij, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani.

NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA

- **Žiga Kokalj** je prejel Zlati znak ZRC SAZU za leto 2018, Ljubljana, 12. 4.
- **Peter Pehani** je prejel Modri znak ZRC SAZU za leto 2018, Ljubljana, 12. 4.
- **Urša Kanjir** je bila somentorica Ani Potočnik Buhvald za magistrsko nalogo *Regeneracija gozdov v Zgornji Mežiški dolini – zaznavanje sprememb z daljinskim zaznavanjem*, ki je prejela fakultetno Prešernovo nagrado.

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je na spletnih straneh inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://iaps.zrc-sazu.si>

SUMMARY

The Institute of Anthropological and Spatial Studies, with its Departments for Anthropological Studies and Remote Sensing, combines anthropological research with the development and application of methods and techniques of Geographic Information Systems (GIS) and remote sensing. Our anthropological research has been focused on social anthropology of Papua New Guinea, Albania and Serbia, and on archaeology and archaeoastronomy of Mesoamerica. Developing the methodology of spatial analyses, which have an important role in our interpretations, we take into consideration specific problems under study and the nature of research. Within the remote sensing research, we investigate the problems of automatic satellite imagery registration and its advanced classification, paying particular attention to the development of new techniques of artificial intelligence and modelling, and to the application of remote sensing in various areas.

Our past year anthropological research included fieldwork and analyses and interpretations of formerly acquired data. In the field of spatial studies we continued with the application of remote sensing and GIS in specific applied projects, both national and international, as well as with the development of novel techniques and methods of data processing, with a special emphasis on laser scanning, object-based satellite image classification and the application of machine learning to remote sensing. Our research activities have been conducted within the program *Anthropological and Spatial Studies* and a number of projects covering a wide range of topics, including detection and classification on optical satellite images, automatic generation of true orthoimages from very high-resolution data, high-resolution observations of droughts by modelling satellite and ground data, automatic procedures for the identification of changes in the actual use of agricultural land, archaeological research of cultural landscape in an area in central Maya Lowlands, ethnography of maritime and land routes with a comparative approach, Slovene women missionaries in India, and anthropological studies of governance forms in Papua New Guinea and of expectations in southeastern Europe.

Within the series *Prostor, kraj, čas (Space, place, time)*, one monograph was published last year.

The Institute collaborated with a number of universities and other institutions, both in Slovenia and abroad, including University of Cambridge, UK, Historic Environment Scotland, UK, Université Franche-Comté, France, University of Kent at Brussels, Belgium, Univerzitet u Sarajevu, Bosnia and Herzegovina, University of Helsinki, Finland, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Mexico, and Centre de recherche et de documentation sur l'Océanie (CREDO), Université d'Aix-Marseille, France.



Teja Komel Klepec

Oto Luthar

Martin Pogačar

Ana Hofman

Tanja Petrović

Jasna Fakin Bajec

Iva Kosmos

Jovana Mihajlović Trbovc

Oblikovanje kulturalnega spomina

Skrb za generacijo

izmenjavno
znanje in
izkušnje





INŠTITUT ZA KULTURNE IN SPOMINSKE ŠTUDIJE



ZNANSTVENI SVET

Akad. prof. dr. Andrej Kranjc, akad. prof. dr. Renata Salecl, doc. dr. Ana Hofman (predsednica), dr. Martin Pogačar, prof. dr. Tanja Petrović.

PERSONALNA SESTAVA

Predstojnica: prof. dr. Tanja Petrović.

Znanstvena svetnika: prof. dr. Oto Luthar, prof. dr. Tanja Petrović.

Višja znanstvena sodelavka: doc. dr. Ana Hofman.

Znanstveni sodelavci: dr. Jasna Fakin Bajec, dr. Martin Pogačar, dr. Jovana Mihajlović Trbovc (od 1. 10.).

Asistentka z doktoratom: dr. Iva Kosmos.

Asistent, mladi raziskovalec: Valter Cvijić (do 31. 5.).

Samostojna strokovna sodelavka: Teja Komel Klepec.

RAZISKOVALNI PROGRAM IN RAZISKOVALNI PROJEKTI

Historične interpretacije 20. stoletja

Vrsta projekta: raziskovalni program.

Vodja: O. Luthar.

Sodelavci: A. Hofman, J. Fakin Bajec, I. Kosmos, J. Mihajlovič Trbovc, T. Petrovič, M. Pogačar, V. Cvijič, T. Komel Klepec, D. Knežević Hočevar (Družbenomedicinski inštitut); prof. dr. Katja Mihurko Poniž, dr. Ana Toroš, dr. Aleš Vaupotič, Rok Andres (vsi Univerza v Novi Gorici).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–31. 12. 2022.

Programska skupina se pri svojem delu osredotoča na odnos med zgodovinskim in drugimi diskurzi o preteklosti. Ob tem nas zanimajo naslednji aksiološki vidiki tega odnosa: 1) Zgodovinske in »afektivni obrat«: osredotočamo se na napetosti in dvoumnosti, ki nastajajo ob soočanju zgodovinskih naracij na eni ter izkustvenega spomina in afektivnega vlaganja v preteklost na drugi strani. 2) Politike spomina (revizionizem, vpliv popularne kulture, vpliv inštitucij na popularne interpretacije zgodovine ipd.): v primerjalni perspektivi obravnavamo spremembe v spominski krajini v srednji in jugovzhodni Evropi na različnih družbenih ravneh in v stičišču med lokalnim, nacionalnim, evropskim in globalnim. 3) Prostor, spomin in zgodovina: prostorske kontekstualizacije in materializacije preteklosti nam ponujajo produktiven okvir za raziskovanje kompleksnega odnosa med afektom, spominom in institucionaliziranimi naracijami o preteklosti. 4) Spomin, zgodovina in digitalni mediji: v raziskavi se osredotočamo na spremembe razumevanja »biti v času« v dobi takojšnje povezanosti.

Glasba in etnične manjšine: (trans)kulturalna dinamika v Sloveniji po letu 1991

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: prof. dr. Svanibor Pettan (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Sodelavka: A. Hofman.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2020.

Projekt se problemsko osredotoča na strukture in procese transkulturnih dinamik manjšinskih glasbenih praks v Sloveniji po letu 1991. Čas po osamosvojitvi Slovenije, vojna ob razpadu Jugoslavije, vstop Slovenije v Evropsko unijo in aktualna begunska kriza: to je obdobje velikih identitetnih sprememb pri obstoječih in novih manjšinskih skupnostih, kar je močno zaznamovalo kulturno podobo Slovenije. Projekt se osredotoča na glasbene prakse manjšin, ker predstavljajo okvir, v katerem manjšine ustvarjajo, doživljajo in izprašujejo svoje identitetne diskurze.

Glasba in politika v postjugoslovanskem prostoru: k novi paradigmi političnosti glasbe na prelomu stoletij

Vrsta projekta: temeljni raziskovalni projekt.

Vodja: A. Hofman.

Sodelavci: T. Petrovič, M. Pogačar, M. Kovačič (Glasbenonarodopisni inštitut); prof. dr. Svanibor Pettan, prof. dr. Rajko Muršič (oba Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani).

Obdobje trajanja: 1. 7. 2018–30. 6. 2021.

Projekt raziskuje moč glasbe in zvoka v politični mobilizaciji, participaciji in ustvarjanju političnih skupnosti. Projektna skupina se osredotoča na odnos med glasbo, zvokom, občutki in afektom kot posebno močnim konceptualnim okvirjem za razumevanje zmoglosti glasbe in političnega delovanja danes. S posebno kombinacijo teoretične in empirične raziskave projekt prispeva k temeljni rekonfiguraciji razumevanja idej o političnem delovanju v 21. stoletju. Osrednji cilj projekta je pokazati, kako intenziteta senzorične izkušnje kolektivnega poslušanja in izvajanja glasbe omogoča posameznikom in skupinam, da delujejo kot politični subjekti. Teoretično projekt temelji v tako imenovanem »afektivnem obratu«, ki se je pojavil v zadnjih dvajsetih letih kot pomembno področje raziskovanja v številnih disciplinah, vključno s teorijo kulture, filozofijo, politično teorijo, antropologijo in psihologijo.

Soočanje s preteklostjo: postaviti Slovenijo v primerjalno perspektivo

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: J. Mihajlovič Trbovc.

Obdobje trajanja: 1. 1. 2016–31. 12. 2017, podaljšano do 30. 6. 2018.

Projekt preučuje, ali razkrivanje zločinskih dejanj iz preteklosti spreminja dominantne zgodovinske percepcije znotraj družbe in kako. Tako projekt izziva eno izmed temeljnih domnev teorije tranzicijske pravičnosti, da takrat, ko je resnica enkrat javno razkrita, ta postane del javnega spomina, kar zahteva od države novo politiko spomina. Projekt se ukvarja tudi z vprašanjem reformnega potenciala, ki ga lahko politika spomina odigra pri soočanju z zločini, ki jih je v preteklosti storila država.



Kulturni spomin v postjugoslovanskem gledališču

Vrsta projekta: temeljni podoktorski raziskovalni projekt.

Vodja: I. Kosmos.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2017–30. 4. 2019.

Projekt raziskuje gledališče in književnost kot aktivna dejavnika v oblikovanju kulturnega spomina na Jugoslavijo. Raziskava se umešča v kontekst nekdanje Jugoslavije in držav naslednic, ki se soočajo z izzivom spominjanja lastne socialistične preteklosti. Projekt se osredotoča na pet gledaliških predstav in dve literarni deli s prostora nekdanje Jugoslavije. Cilj je raziskati, ali gledališče in književnost lahko delujeta kot aktivna dejavnika pri oblikovanju kulturnega spomina in ali pri tem reproducirata dominanten spominski narativ oziroma ga tudi izzivata, subvertirata, morebiti razširjata ali preoblikujeta.

Misliti alternative: zgodovinski pogled

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Sodelujoča ustanova: Nacionalni inštitut za raziskave in študije, Sankt Peterburg, Ruska federacija.

Vodja: T. Petrović.

Sodelavci: A. Hofman, M. Pogačar, J. Mihajlović Trbovc, V. Cvijić; dr. Tatjana Borisova, dr. Julia Lajus, dr. Aleksander Semjonov, dr. Nikolaj Sorin-Čalkov, dr. Marina Loskutova (vsi nacionalni inštitut za raziskave in študije, Sankt Peterburg, Ruska federacija).

Obdobje trajanja: 1. 10. 2016–30. 9. 2018.

Čeprav se zdi iskanje alternativ danes pomembnejše kot kadarkoli v preteklosti, moramo hkrati vedeti, da je iskanje, zamišljanje in udejanjanje alternativ proces z dolgo zgodovino in da je bilo to iskanje tista bistvena sila, ki je izoblikovala zgodovino modernega sveta. Zato projekt zastavlja naslednja vprašanja: Zakaj in za koga so bile pomembne alternative obstoječim režimom v različnih zgodovinskih in družbenopolitičnih kontekstih? Kdo so bili akterji udejanjanja alternativ? Kaj je »biti alternativa« v določenem zgodovinskem trenutku sploh pomenilo?

Glasbene memorizacije vojne in upora v primerjalni perspektivi: Slovenija in Nemčija

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Sodelujoča ustanova: Institut für Musikwissenschaft Universität zu Köln, Nemčija.

Vodja: A. Hofman.

Sodelavci: O. Luthar, T. Petrović, M. Pogačar, J. Mihajlović Trbovc; prof. dr. Federico Spinetti, dr. Monika Schoop, Sidney König, Martin Ringsmut (vsi Institut für Musikwissenschaft Universität zu Köln).

Obdobje trajanja: 1. 4. 2017–31. 3. 2019.

Projekt raziskuje, kako je bila glasba po letu 1991 uporabljena v memorizaciji protinacističnega in protifašističnega upora med drugo svetovno vojno v Sloveniji in Nemčiji. V obeh državah so bile interpretacije zgodovinskega protifašističnega upora bistveno rekonfigurirane v kontekstu konca socializma. Projekt postavlja v ospredje glasbo kot značilen medij za reinterpretacijo in oživljanje preteklosti, s posebnim poudarkom na politiki spomina druge svetovne vojne. Glasba in njena vloga pri oblikovanju spomina sta še pred kratkim dobili znanstveno pozornost muzikologije in študija spomina in v veliki meri še vedno ostajata neznani področji za kritično analizo. Cilj projekta je zapolniti to vrzel in poudariti, da glasba ponuja edinstvene priložnosti za raziskovanje spominskih praks in njihovih kompleksnosti.

Obmejni spomini: Javna memorizacija in aktivizem v kontekstu globalnih migracij

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Sodelujoča ustanova: Zentrum für Südosteuropastudien, Universität Graz, Gradec, Avstrija.

Vodja: O. Luthar.

Sodelavci: A. Hofman, I. Kosmos, J. Mihajlović Trbovc, T. Petrović, M. Pogačar; dr. Armina Galijaš, dr. Rory Archer, dr. Goran Musić (vsi Universität Graz).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Projekt raziskuje ustvarjanje spomina »od spodaj« na prostoru nekdanje Jugoslavije in Avstrije. Osredotoča se na pobude, ki obeležujejo spremembe geografske meje, ter na globalne valove migrantov in beguncev, ki te meje prečkajo. V zvezi s temi temami projekt zastavlja vprašanje: Kako pobude »od spodaj« ter aktivistične skupine uporabljajo spomin za doseganje političnih ciljev?

Posledice deindustrializacije vzhodne jadranske obale: prepletenost ljudi, pokrajine in morja

Vrsta projekta: bilateralni projekt.

Sodelujoča ustanova: Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung (IOS), Universität Regensburg, Regensburg, Nemčija.

Vodja: T. Petrovič.

Sodelavci: I. Kosmos, M. Pogačar, prof. dr. Ulf Brunnbauer, dr. Andrew Hodges, dr. Peter Wegenschimmel (vsi Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung Regensburg).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2018–31. 12. 2019.

Projekt se osredotoča na deindustrializacijo in radikalno preoblikovanje pomorskih industrij na vzhodni jadranski obali (v Sloveniji in na Hrvaškem, vključno s hrvaškimi otoki). Deindustrializacija se preučuje kot dolgoročen, kompleksen in večplasten proces. Cilj projekta je raziskati posledice tega procesa s pomočjo arhivskega dela in etnografskega raziskovanja na več lokacijah z različnimi (de)industrializacijami, povezanimi s konzerviranjem rib.

ACT: Communities of Practice for Accelerating Gender Equality and Institutional Change in Research and Innovation across Europe [Skupnosti praks za pospeševanje enakosti spolov in institucionalnih sprememb v evropski znanstvenoraziskovalni sferi]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Obzorje 2020, SWAFS.

Vodilni partner: Universitat Oberta de Catalunya, Barcelona, Španija.

Sodelujoče ustanove: Portia, Združeno kraljestvo; Notus, Španija; Joanneum Research, Avstrija; Advance HE, Združeno kraljestvo; Loughborough University, Združeno kraljestvo; Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina; Technische Universität Berlin, Nemčija; Karolinska Institutet, Švedska; Science foundation Ireland, Irska; Umweltbundesamt - UBA, Nemčija; Deutsches Elektronen-Synchrotron - DESY, Nemčija; Centre National de la Recherche Scientifique, Francija; Centre for Genomic Regulation, Španija; Uniwersytet Jagielloński, Poljska; Háskóli Íslands, Islandija.

Vodja z ZRC SAZU: A. Hofman.

Sodelavki: J. Mihajlovič Trbovc, T. Petrovič.

Obdobje trajanja: 2. 5. 2018–30. 4. 2021.

Cilj projekta je promoviranje enakosti spolov v evropskem znanstvenoraziskovalnem prostoru z delovanjem »skupnosti prakse« znotraj znanstvenoraziskovalnih organizacij. V zadnjem desetletju je na tem področju prišlo v EU do pomembnega napredka. Žal so izkušnje in prakse v tem močno razpršene, kar ovira sistematično in sistemsko delovanje. ACT v ta namen razvija mrežo sedmih »skupnosti prakse«, ki se lotevajo neenakosti med spoloma na treh področjih: delovanje kadrovske službe, odločevalski procesi ter raziskovalne in izobraževalne vsebine.

Te mreže se bodo opirale na mehanizme učenja in praks: internetno središče za posredovanje relevantnih uporabnih vsebin; prilagodljiv in fleksibilen evalvacijski okvir za načrtovanje in nadzorovanje dejavnosti v zvezi z enakostjo spolov (gender equality plan); priročniki za privzemanje najboljših praks; materiali za izobraževanje in delavnice participativnih metod za institucionalne spremembe; sinergijske konference; tematski videi, ki naslavljajo skupne potrebe. Ti ukrepi bodo prilagojeni specifičnim okoljem in bodo omogočili premislek o institucionalnih različnostih in nacionalnih kontekstih.

AlpFoodway: A cross-disciplinary, transnational and participative approach to Alpine food cultural heritage [Interdisciplinarni, transnacionalni in participativni pristop k dediščini alpske prehrane]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Alpsko območje.

Vodilni partner: Polo Poschiavo, Švica.

Sodelujoče ustanove: Regione Lombardia, Italija; Comunità Montana di Valle Camonica, Italija; RRA Severne Primorske d.o.o., Nova Gorica, Slovenija; Scuola per l'Amministrazione (SprA) Trentino, Italija; Assessorato Istruzione e Cultura della Regione autonoma Valle d'Aosta – Bureau Régional Ethnologie et Linguistique, Italija; Syndicat Mixte du Parc naturel régional du Massif des Bauges, Francija; Association Groupe Kedge Business School, Francija; Razvojna agencija Zgornje Gorenjske, Slovenija; Associazione Dislivelli, Italija; Hochschule für angewandte Wissenschaften München, Nemčija; Universität Innsbruck, Avstrija.

Vodja z ZRC SAZU: Š. Ledinek Lozej (Inštitut za slovensko narodopisje).

Sodelavka z inštituta: J. Fakin Bajec.

Obdobje trajanja: 1. 11. 2016–31. 10. 2019.

Alpski tradicionalni prehranjevalni načini so povezani z znanjem in veščinami pridelave in predelave živil, s šegami in navadami uživanja hrane ter s skupnimi vrednotami, specifičnimi za celotno alpsko območje. Projekt *AlpFoodway* bo razvil vzdržen razvojni model za ovrednotenje in ohranjanje prehranske dediščine alpskega območja ter inovativna orodja njihovega trženja in upravljanja. Alpske skupnosti bodo s projektom naredile prvi korak k vpisu alpske prehranske dediščine na Unescov reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine. Sodelavci ZRC SAZU dokumentirajo prehranjevalne prakse na slovenskem alpskem območju ter vodijo delovni sklop, namenjen mreženju, ozaveščanju in oblikovanju strateških dokumentov.



Balkan Kaleidoscope [Balkanski kalejdoskop]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Evropa za državljanke, spomin.

Vodilni partner: Centar lokalne demokratije LDA Subotica, Srbija.

Sodelujoče ustanove: ALDA – L'association européenne de la démocratie locale, Francija; LDA Knjaževac, Srbija; LDA Mostar, Bosna in Hercegovina; LDA Zavidovići, Bosna in Hercegovina; LDA Prijedor, Bosna in Hercegovina; KulturLife, Nemčija; Institut za nacionalna istorija, Makedonija; Centar za mir, nenasilje i ljudska prava – Osijek, Hrvaška; Comune di Ravenna, Italija; SPES – Centro di Servizio per il Volontariato del Lazio, Italija; Somborski edukativni centar, Srbija.

Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlović Trbovc.

Obdobje trajanja: 1. 8. 2017–31. 1. 2019.

Cilj projekta je krepitev zavedanja o pomenu in vrednosti ustne zgodovine in multiperspektivnosti pri predstavljanju zgodovinskih interpretacij. Na primeru jugoslovanskih vojn se projekt zoperstavlja prevladujočim kulturam spominjanja, ki reproducirajo izključujoče se in nasprotujoče si narative. V okviru projekta so organizirana usposabljanja učiteljev in tistih, ki delajo z mladimi, kako naj pristop multiperspektivnosti vključijo v pouk zgodovine ter v zunajšolske dejavnosti, namenjene mladim v lokalnih skupnostih. Rezultat je serija delavnic z mladimi o tem, kako predstaviti in razumeti drugačne poglede na različne vidike razpada Jugoslavije.

CTI: Create to Connect -> Create to Impact [Ustvarjaj za povezave]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Ustvarjalna Evropa.

Vodilni partner: BUNKER – zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija.

Sodelujoče ustanove: Maria Matos Teatro Municipal, Portugalska; AltArt Foundation, Romunija; Parc et Grande Halle de la Villette, Francija; Artsadmin, Združeno kraljestvo; Santarcangelo dei Teatri, Italija; Noorderzon Performing Arts Festival Groningen, Nizozemska; Theater Rotterdam, Nizozemska; Institut umění – Divadelní ústav, Češka; Teorija koja Hoda – TKH, Srbija.

Vodja z ZRC SAZU: D. Podjed (Institut za slovensko narodopisje).

Sodelavke: M. Kovačič (Institut za glasbeno narodopisje); S. Babič, K. Šrmpf (Institut za slovensko narodopisje).

Sodelavka z inštituta: I. Kosmos.

Obdobje trajanja: 1. 9. 2018–30. 8. 2022.

Prvi projekt z naslovom *Ustvarjaj za povezave* se je začel leta 2012 kot skupno prizadevanje desetih evropskih kulturnih organizacij in treh pridruženih partnerjev za ustvarjanje čvrstih in dolgotrajnih povezav med umetniškimi in raziskovalnimi institucijami ter občinstvom. Namenjen je bil iskanju novih produkcijskih modelov, ki lahko občinstvo pritegnejo na inovativne načine, in ustvarjanju novih javnih prostorov z dialogom in sodelovanjem. V novem projektnem ciklu, ki traja štiri leta, se mreža širi z vključitvijo petih novih partnerskih organizacij, pozornost pa se z vzpostavljanja povezav preusmerja k ustvarjanju vpliva. V projektnem kontekstu pomeni ta vpliv posebno vrednost, ki je rezultat umetniških dejavnosti; tako se spodbujajo družbene spremembe, inovacije, opolnomočenje in emancipacija. ZRC SAZU, ki sodeluje pri evidentiranju in analiziranju tovrstnega vpliva, izvaja poglobljeno kvalitativno raziskavo med projektnimi partnerji ter skuša oceniti, kakšen vpliv na ljudi in družbeno okolje ima umetnost. Tovrstna analiza omogoča projektni mreži boljše razumevanje dinamike odnosov in razmerij, ki nastajajo v projektu, in pomaga pri snovanju umetniškega ustvarjanja.

NewPilgrimAge: 21th century reinterpretation of the St. Martin related shared values and cultural heritage as a new driver for community-sourced hospitality [Reinterpretacija dediščine sv. Martina in z njim povezanih vrednot delitve kot novi promotor na skupnosti temelječe gostoljubnosti v 21. stoletju]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Srednja Evropa.

Vodilni partner: Szombathely Megyei Jogú Város Önkormányzata, Madžarska.

Sodelujoče ustanove: Mindspace Nonprofit Kft., Madžarska; Mestna občina Maribor, Slovenija; FEMAN Slovensko-európska kulturna družba, Slovaška; Karpatský Euroregión Slovensko, Slovaška; Comitato Regionale Unpli Veneto, Italija; Comune di Albenga, Italija; Grad Dugo Selo, Hrvaška.

Vodja z ZRC SAZU: J. Fakin Bajec.

Sodelavci: V. Cvijić, T. Komel Klepec.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2017–31. 5. 2020.

Namen projekta je iskanje in testiranje različnih pristopov, metod in sodobnih interpretacijskih orodij, kako dediščino sv. Martina približati mladim in malim podjetnikom, da jo bodo razumeli kot pomemben vir za iskanje možnih poti iz trenutnih socialnih, kulturnih, gospodarskih in okoljevarstvenih problemov. V projektu se bodo oblikovala in testirala inovativna komunikacijsko-informacijska orodja za promocijo, ohranjanje in rabo dediščine, model o načinih valorizacije in trajnostne rabe neizkoriščenih dediščinskih potencialov, povezanih z dediščino sv. Martina, ter lokalni akcijski načrti. Hkrati bo projekt postavil temelje za kvalitetnejšo in prodorno transnacionalno mrežo mest, povezanih z dediščino sv. Martina, ki bo obogatena s skupno blagovno znamko in prepoznavno strategijo.

RESTAURA: Revitalizing cultural heritage through Public-Private Partnership schemes [Revitalizacija zgodovinskih stavb s pomočjo shem javno-zasebnega partnerstva]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Srednja Evropa.

Vodilni partner: Mesto Otwock, Poljska.

Sodelujoče ustanove: Instytut Partnerstwa Publiczno-Prywatnego, Poljska; Fundacja Ochrony Krajobrazu, Poljska; Institut za razvoj i mednarodne odnose, Hrvaška; Asociácia PPP, Slovaška; Razvojna agencija za območje Gemer, Slovaška; Mestna občina Nova Gorica, Slovenija; Katoliški inštitut Fakultete za poslovne vede, Slovenija; Grad Buzet, Hrvaška.

Vodja z ZRC SAZU: N. Makuc (Zgodovinski inštitut Milka Kosa).

Sodelavka z inštituta: J. Fakin Bajec.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2016–31. 5. 2019.

Temeljno vodilo projekta je dejstvo, da je v srednjeevropskih državah veliko zgodovinskih stavb v slabem stanju. Pogosto ni dovolj javnih finančnih sredstev za njihovo obnovo in valorizacijo, zato se kaže potreba po novih rešitvah, kakršne lahko ponuja javno-zasebno partnerstvo. Cilj projekta je identificirati, preveriti in promovirati dobre prakse javno-zasebnega partnerstva na primeru zgodovinskih mest in stavb. V okviru projekta se razvijajo strategije, akcijski načrti, pilotne akcije, delavnice za javni sektor, svetovalne točke, priručnik o javno-zasebnem partnerstvu na področju revitalizacije materialne kulturne dediščine in vodnik o javno-zasebnem partnerstvu na področju dediščinskih revitalizacijskih strategij.

R-I PEERS: Pilot experiences for improving gender equality in research organisations [Pilotne izkušnje za izboljšanje enakosti spolov v raziskovalnih organizacijah]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Obzorje 2020, SWAFS.

Vodilni partner: Università degli studi di Salerno, Observatory for the Gender studies and Equal Opportunity (OGEPO), Italija.

Sodelujoče ustanove: Future Worlds Center – Cyprus Neuroscience and Technology Institute, Ciper; Consiglio Nazionale delle Ricerche (IRPPS), Italija; Confindustria Salerno – Associazione Industriali della Provincia di Salerno, Italija; Asociacion – Centro de Investigacion Cooperativa en Nanociencias (CIC nanoGUNE), Španija; MIGAL Galilee Research Institute Ltd., Izrael; Digital Leadership Institute, Belgija; Agence Nationale de la Promotion de la Recherche Scientifique, Tunizija; General Secretariat for Gender Equality, Grčija.

Vodja z ZRC SAZU: T. Petrović.

Sodelavki: A. Hofman, J. Mihajlović Trbovc.

Obdobje trajanja: 1. 5. 2018–30. 4. 2022.

Projekt skuša ustvariti in ovrednotiti pilotne izkušnje v oblikovanju in izvajanju načrtov za uveljavljanje enakosti med spoloma, da bi tako prekinili z ustaljenimi spolno pristranskimi pristopi ter z nezavednimi pravili, ki omejujejo udeležbo in kariero žensk na področju raziskovanja in inovacij v sredozemskih družbah. Pri tem se opiramo na sinergije, ustvarjene s strukturiranimi dialogi in na opolnomočenje žensk s pomočjo podjetniških veščin in pristopov k raziskovanju in inovacijam. Podati in uveljaviti skušamo dvojno vizijo enakosti (povečati število žensk na vodilnih položajih v znanstvenoraziskovalni sferi ter s tem zmanjšati razsipavanje z evropskimi talenti) in priložnosti (podpora znanstvenoraziskovalnemu podjetništvu bo temeljila na učinkovitejši rabi ženskega človeškega kapitala ter s tem ponudila pomembno kompetitivno prednost za krepitev znanstvenega dela).

TRANS-MAKING: Art / culture / economy to democratize society. Research in placemaking for alternative narratives discourses [Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja lokacij za alternativne narativne diskurze]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Obzorje 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE.

Vodilni partner: Relais Culture Europe Association, Francija.

Sodelujoče ustanove: Universidad de Valencia, Španija; Udruženje za kulturo i umjetnost CRVENA, Bosna in Hercegovina; Bunker, zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija; Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti v Ljubljani, Slovenija; Body-Process Arts Association, Turčija; Izmir Ekonomi Üniversitesi, Turčija; Istanbul Teknik Üniversitesi, Industrial Design Department, Turčija; Warsztaty Kultury, Poljska; University College London, Institute for Global Prosperity, Združeno kraljestvo; Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Economia, Italija; CITEMA, città europea dei mestieri d'arte Cetona, Španija; Association Génériques, Francija; Yunnan University, Culture Development Institute Kunming, Kitajska; Racines, Association for Cultural Development, Maroko; CLUSTER, Cairo Lab for Urban Studies, Training and Environmental Research, Egipt; Universidad de la Habana, Kuba; El Taller TRES, Santiago, Čile; Tunisian Forum for Economic and Social Rights, Tunizija.

Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlović Trbovc.

Sodelavci z ZRC SAZU: I. Kosmos, O. Luthar, T. Petrović; M. Bofulin, M. A. Vižintin, J. Mlekuž, N. Rogelja (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije); M. Urbanc, J. Kozina, N. Razpotnik Visković, D. Bole (Geografski inštitut Antona Melika); A. Tomažič (Uprava).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2017–31. 12. 2020.



Projekt želi vzpostaviti mrežo raziskovalk in raziskovalcev ter inovatorjev, ki se ukvarjajo z vprašanji o ustvarjanju lokacij in s tem povezanimi umetniškimi dejavnostmi kot prostora za ustvarjanje alternativnih narativov družbene, ekonomske in demokratične prenove. Cilj projekta, ki gradi na izmenjavi znanj in izkušenj med akademskimi in neakademskimi partnerji, je okrepite njihove raziskovalne kapacitete.

UGB: Urban Green Belts – Smart integrated models for sustainable management of urban green spaces for creating more healthy and liveable urban environments [Mestne zelene površine – Pametni integrirani modeli trajnostnega upravljanja mestnih zelenih površin za bolj zdravo in bivanju prijazno mestno okolje]

Vrsta projekta: mednarodni projekt, Interreg V-B Srednja Evropa.

Vodilni partner: Municipality of 12th District of Budapest (Hegyvidék), Madžarska. *Sodelujoče ustanove:* Közép- és Kelet-Európai Regionális Környezetvédelmi Központ, Madžarska; Research Studios Austria Forschungsgesellschaft mbH, Avstrija; Mariborska razvojna agencija, Slovenija; Pokrajina Malopoška, Poljska; Comune di Padova, Italija; Městská část Praha 6, Češka; Razvojna agencija Zadarske županije ZADRA NOVA, Hrvaška; Urząd Miasta Krakowa, Poljska.

Vodja z ZRC SAZU: J. Fakin Bajec.

Sodelavec z inštituta: M. Pogačar.

Obdobje trajanja: 1. 6. 2016–31. 5. 2019.

Sodelavci projekta razvijajo integrirane modele za trajnostno upravljanje urbanih zelenih površin, s poudarki na vključevanju GIS podatkov, lokalnih prebivalcev ter drugih političnih in strokovnih akterjev. Z uporabo in testiranjem različnih participativnih metod in orodij sodelavci iz ZRC SAZU s pomočjo partnerjev iz Maribora, Budimpešte in Krakova razvijajo metode in orodja, kako v načrtovanje, upravljanje in vzdrževanje zelenih površin pritegniti lokalne skupnosti. V letu 2018 so pripravili model, ki vključuje tri pristope, kako lokalne skupnosti v mestih identificirati, mobilizirati ter aktivno vključiti v upravljalске in vzdrževalne prakse.

Zahodna slovenska narodnostna meja v luči sprememb časa

Vrsta projekta: tržni projekt.

Vodja: D. Zuljan Kumar (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša).

Sodelavke: J. Fakin Bajec; N. Makuc (Zgodovinski inštitut Milka Kosa); P. Kolenc (Raziskovalna postaja ZRC SAZU v Novi Gorici).

Obdobje trajanja: 1. 1. 2011–31. 12. 2018.

Raziskava je ugotavljala spreminjanje narodnostne črte skozi stoletja s pomočjo arhivskega gradiva, jezikovnih analiz, terenskih raziskav in obstoječe literature. Sodelavke so raziskovale jezikovne, kulturne in različne družbene vplive na stičišču slovenskega in romanskega sveta, različne oblike njihovega izražanja in udejanjanja v jeziku, šegah, navadah in drugem. Pokazale so na asimilacijske učinke in oblike sosedskih odnosov, zgodovino obmejnega območja po posameznih predelih in perspektive prihodnjega razvoja. Predmet raziskovanja je bil obmejni svet od Kanalske doline do severnih obronkov Tržaškega zaliva. Nadaljevalo se je sistematično delo pri zbiranju in dopolnjevanju domoznanske knjižnice z evidentiranjem domoznanske literature.

DRUGO DELO IN DEJAVNOSTI

- **J. Fakin Bajec** je članica uredniškega odbora *Izvestja Raziskovalne postaje ZRC SAZU v Novi Gorici* in revije *Andragoška spoznanja*. Vodila je več izobraževalnih delavnic za politično javnost, učitelje, društva in srednješolce o revitalizaciji in varovanju kulturne dediščine – novi pogledi, pristopi in razumevanja (z ljudmi in ne za ljudi) – organiziranih v okviru mednarodnega projekta *RESTAURA*.
- **A. Hofman** je članica upravnega odbora in izvršilna sekretarka Seminarja evropskih etnomuzikologov (European Seminar in Ethnomusicology). Je zunanja sodelavka Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brazilija). Je prejemnica Fulbrightove štipendije za poletni semester 2018 in nagrade Danubius avstrijskega ministrstva za šolstvo, znanost in raziskave ter inštituta za Podonavje in Srednjo Evropo za leto 2018.
- **I. Kosmos** je članica uredništva revije *Literatura*, ki jo izdaja Literarno-umetniško društvo Literatura v Ljubljani.
- **O. Luthar** je član uredništva slovenske izdaje *National Geographic* in knjižne serije *Thought, society, culture: Slovenian and South Eastern European Perspectives*, ki izhaja v sodelovanju med ZRC SAZU, SAZU in založbo Peter Lang.
- **J. Mihajlovič Trbovc** je članica uredniškega odbora spletnega časopisa *Cultures of Histories Forum*, ki ga objavlja Imre Kertész Kolleg, Universität Friedrich Schiller v Jeni (Nemčija). Je tudi članica Komisije za enake možnosti na področju znanosti, svetovalnega telesa Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport.
- **T. Petrovič** je urednica zbirke *Kulturni spomin*, ki izhaja pri Založbi ZRC. Je članica uredništva znanstvene revije *Etnološka tribina* in svetovalnega odbora Mednarodnega združenja za antropologijo jugovzhodne Evrope (InASEA). Je tudi častna raziskovalka na Podiplomski šoli za študije vzhodne in jugovzhodne Evrope, Univerza v Regensburgu in Univerza v Münchenu (Nemčija).

- **M. Pogačar** je glavni urednik zbirke *Thought, society, culture: Slovenian and South Eastern European Perspectives*, ki izhaja v sodelovanju med ZRC SAZU, SAZU in založbo Peter Lang.

ZNANSTVENI SESTANKI

Voluntary Work, Volunteering and Voluntary Associations in Southeastern Europe, 1980–2000, mednarodna delavnica. V sodelovanju s Hannah-Arendt-Institut für Totalitarismusforschung (an der TU Dresden) (HAIT) in Institute for East European History, Universität Wien. Ljubljana, 22.–23. 3.

KNJIŽNICA IN DOKUMENTACIJA

- *Knjižnica Inštituta za kulturne in spominske študije je v letu 2018 pridobila 164 novih monografij.*

PUBLIKACIJE INŠTITUTA

- Tomaž Vuga, ***Projekt: Nova Gorica***. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- ***Kras in Brkini. Za radovedneže in ljubitelje*** [drugi natis]. Uredila O. Luthar in J. Fakin Bajec. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Joško Indig, ***Joškovi otroci. Beg in alija skozi Evropo, 1940–1943***. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

MEDNARODNO SODELOVANJE

- Centre for Women's Studies, Jawaharlal Nehru University, Delhi, Indija: raziskovalno sodelovanje.
- Das Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung (IOS) Universität Regensburg, Regensburg, Nemčija: raziskovalno sodelovanje.
- Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazilija: raziskovalno sodelovanje.
- Fakultet muzičkih umetnosti, Univerzitet umetnosti u Beogradu, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- Fakultet političkih nauka, Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina: raziskovalno sodelovanje.
- Graduate Center of City University New York, ZDA: raziskovalno sodelovanje.
- Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- Muzička akademija u Sarajevu, Sarajevo, Bosna in Hercegovina: raziskovalno sodelovanje.
- Muzikološki institut SANU, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- Odelenje za etnologiju i antropologiju, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija: raziskovalno sodelovanje.
- Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Pula, Hrvaška: raziskovalno sodelovanje.
- Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń, Poljska: raziskovalno sodelovanje.
- WIZO College Haifa, Haifa, Izrael: raziskovalno sodelovanje.
- Yad Vashem Jerusalem, Jeruzalem, Izrael: raziskovalno sodelovanje.
- Zentrum für Südosteuropastudien der Karl-Franzens-Universität Graz, Gradec, Avstrija: raziskovalno sodelovanje.

OBISKI NA INŠTITUTU

- Ronda Ramm, Freie Universität Berlin, Institut für Sozial- und Kulturanthropologie, Berlin, Nemčija, 1. 11. 2017–31. 1. 2018: gostujoča raziskovalka.
- Lina Kipriushina, Nacionalni universitet Sankt Peterburg, Saint Petersburg State University, Ruska federacija: 14. 1.–8. 2.: gostujoča raziskovalka.
- Dr. Martin Stokes, Music Department, King's College London, Združeno kraljestvo, 25.–28. 1.: gostujoči raziskovalec, skupaj z A. Hofman vodenje delavnice v okviru projekta *Soundscapes*.
- Dr. Theodora Dragostinova, Ohio State University, ZDA, 20. 3.: predavanje *A Small State on the Global Scene: Bulgarian Cultural Diplomacy in the 1970s*.
- Dr. Karlo Basta, Memorial University of Newfoundland, Kanada, 13. 11.: predavanje *Secession as Risky Business: The Role of Enterprises in Independence Debates in Western Cases and Slovenia*.



- Dr. Arunima Gopinath, Centre for Women's Studies, School of Social Sciences, Jawaharlal Nehru University, New Delhi, Indija, 18. 12.: pogovor o situaciji na Jawaharlal Nehru University in širše v indijski družbi.

DOKTORSKA DISERTACIJA

Valter Cvijić

- *Delo, preživetje in problematizacija sedanjosti v deindustrializiranem Zrenjaninu*, Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani, 12. 12. – doktorska disertacija.

PREDAVANJA IN REFERATI (IZBOR)

Jasna Fakin Bajec

- *Ways of interpreting Saint Martin's heritage for more social unity and understanding among Europe's citizens*. Predavanje na konferenci *Interpret Europe - Heritage and Identity*, Kőszeg, Madžarska, 25. 3.
- *Pomen lokalne kulturne dediščine za razvoj in opolnomočenje lokalnih skupnosti na Krasu*. Predavanje na posvetu *Gradovi in njihova vloga v razvojnih priložnostih podeželja*, Štanjel, 12. 4.
- *Načini prenosa, interpretacije in uporabe nesnovne kulturne dediščine med mladostniki*. Predavanje na *Vzporednicah med slovensko in hrvaško etnologijo. Nesnovna dediščina med prakso in registri*, Mojstrana, 24. 5.

Ana Hofman

- *Kafana musicians: music labour in Southeastern Europe between stigmatization and glorification*. Predavanje v okviru delavnice *Balkan music and culture: sounds of past and present*, University of Pittsburgh in Carnegie Mellon University, Pittsburgh, ZDA, 23. 3.
- *Affective politics of music after Yugoslavia*. Predavanje na Boston University, Boston, ZDA, 23. 4.
- *"Out of tune": sounding the disobedient social body*. Predavanje na Princeton University, Princeton, ZDA, 1. 5.

Iva Kosmos

- *Iz periferije u centar: postjugoslavenski pisci na internacionalnom literarnom polju*. Predavanje na Centru za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma (CKPIS) Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Hrvaška, 29. 3.
- *Post-Yugoslav exiles after the fall of the Wall*. Predavanje na mednarodni konferenci *Lost discontinuity, lost fragmentarity: Conflict, composition and temporalities of Post-Yugoslav literature(s) and culture(s)*, Sveučilište u Rijeci, Hrvaška, 12. 10.
- *Going beyond nationalism: remembering the Yugoslav everyday in Post-yugoslav theatre*. Predstavitev na mednarodni konferenci *ASEEES*, Boston, ZDA, 12. 12.

Oto Luthar

- *Besetzung und, oder Befreiung: zur Kulturgeschichte der Grenze in der Steiermark*. Predavanje na konferenci *Zerfall, Trauma, Triumph: Das Epochenjahr 1918 und sein Nachleben in Zentral-, Ostmittel- und Südosteuropa* na Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Dunaj, Avstrija, 24. 5.
- *Slovenački prostovoljci i dobrovoljci u Srbiji za vreme i posle prvog svetskog rata*. Predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju *Srbija 1918: oslobođenje domovine, povratak ratnika, život u novoj državi*, Međuopštinski istorijski arhiv, Čačak, Srbija, 8. 12.

Jovana Mihajlović Trbovc

- *Memory activism as activist citizenship in WB: "right to memory"*. Predavanje na delavnici *Active citizenship and democracy in the Western Balkans*, Beograd, Srbija, 24. 5.
- *Memory activism as a form of activist citizenship*. Predavanje na 5. seminarju *Fringe Politics in Southeast Europe Research Network Who is an activist? Biographical and transformative effects of protest*, Zagreb, Hrvaška, 13. 6.
- *The loudest were silent: music and memorialization of antifascist resistance in Carinthia*. Predavanje na 34. evropskem etnomuzikološkem seminarju *Experience and expectation*, Riga, Latvija, 4. 9.

Tanja Petrović

- *Military service in socialist Yugoslavia: Making sense of (post)Yugoslav masculinity*. Predavanje na Michigan State University v okviru programa *Global studies in the arts and humanities*, East Lansing, Michigan, ZDA, 13. 3.

- *Reframing voluntary labor in post-socialist Serbia*. Predavanje na mednarodni delavnici *Voluntary work, volunteering and voluntary associations in Southeastern Europe, 1980-2000*, Ljubljana, 22. 3.
- *A place where Serbia is developing most rapidly: Public space, citizenship and agency in Jagodina (Serbia)*. Prispevek na delavnici *Socialist and post-socialist urban transformation in small cities of Southeast Europe*, Regensburg, Nemčija, 9. 11.

Martin Pogačar

- *Neorganska organizirana bitja. Avto: kovina, guma in spomin*. Predavanje v okviru programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC, Ljubljana, 9. 5.
- *Speculative futures: Transience and obstinacy of memory and history*. Predavanje na konferenci *Digital cultures: Knowledge, culture, technology*, Luneburg, Nemčija, 22. 9.
- *Digitalni mediji in prekarnost spomina*. Predavanje v okviru predmeta *Mediji in kolektivni spomin* na Fakulteti za družbene vede Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 12. 12.

RAZISKOVALNO DELO V TUJINI, ŠTUDIJSKI OBISKI IN GOSTOVANJA

Ana Hofman

- Graduate Centre of CUNY, Music Department, New York, ZDA, 1. 2.–30. 6.: podoktorska Fulbrightova štipendistka.

Iva Kosmos

- Warsztaty Kultury, Lublin, Poljska, 20. 6.–19. 7.: študijski obisk znotraj projekta *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja lokacij za alternativne narativne diskurze*.

Oto Luthar

- Body-Process Arts Association, Istanbul, Turčija, 23. 6.–15. 7.: študijski obisk znotraj projekta *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja lokacij za alternativne narativne diskurze*.

Jovana Mihajlović Trbovc

- Udruženje za kulturo i umjetnost CRVENA, Sarajevo, Bosna in Hercegovina, 7. 2.–2. 3., 2.–12. 5., 12.–29. 8., 4.–7. 12.: študijski obisk znotraj projekta *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja lokacij za alternativne narativne diskurze*.

Tanja Petrović

- Sankt Peterburg, Ruska federacija, 12. 7.–5. 8.: terensko delo v okviru projekta *Misliti alternative: zgodovinski pogled*.
- Universidad de la Habana, Havana, Kuba, 20. 10.–3. 11.: študijski obisk znotraj projekta *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja lokacij za alternativne narativne diskurze*.

PEDAGOŠKO DELO

Ana Hofman

- Gostujoča predavateljica na Kunstuniversität Graz, Gradec, Avstrija, zimski semester 2017/18.
- *Angažirana antropologija in aktivizem*. Predavanja v okviru podiplomskega študijskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Popularna kultura, spomin in identiteta*. Predavanja v okviru podiplomskega študijskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Oto Luthar

- *Epistemologija zgodovinopisja*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Zgodovina*, letni semester študijskega leta 2017/18, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana.
- *Spomin narodov v historični perspektivi*. Predavanja v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- Koordinacija modula *Kulturna zgodovina* v okviru podiplomskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.



Tanja Petrović

- *Politični smeh: k antropologiji humorja*. Predavanja v okviru podiplomskega študijskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
- *Spomin na socializem v vzhodni in jugovzhodni Evropi*. Predavanja v okviru podiplomskega študijskega programa *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Jovana Mihajlović Trbovc

- *Javni spomin v razdeljenih mestih Bosne in Hercegovine*. Predavanje v okviru predmeta *Multietničnost mest v sodobni zgodovini* na dodiplomskem programu *Zgodovina* na Filozofski fakulteti, Univerza na Reki, Hrvaška.

MENTORSTVO

Ana Hofman

Branko Kromar, doktorski študij, *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.
 Ana Marković, doktorski študij, Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani.

Oto Luthar

Primož Tanko, doktorski študij, *Primerjalni študij idej in kultur*, Podiplomska šola ZRC SAZU, Ljubljana.

Tanja Petrović

Valter Cvijić (mladi raziskovalec), doktorska disertacija, Fakulteta za družbene vede, Univerza v Ljubljani (zagovor 12. 12.).

BIBLIOGRAFIJA

Inštitutska bibliografija je dostopna na spletni strani inštituta.

SPLETNI NASLOV INŠTITUTA

<https://ikss.zrc-sazu.si/>

SUMMARY

The researchers at the Institute of Culture and Memory Studies ZRC SAZU (IKSŠ) focus on the relationship between language, history and politics of representation in Slovenia and in the wider area of Central and South-Eastern Europe. Our research is distinctly marked by interdisciplinary approaches and research methods that result from members' different professional backgrounds (historiography, anthropology, linguistics, ethnomusicology, cultural studies, ethnology, political science) and their specific approaches.

IKSŠ members continue to run a research programme "Historical interpretations of the 20th century" (in collaboration with a colleague from the Socio-medical Institute and colleagues from the University in Nova Gorica). They participate in several basic research and international projects dealing with the issues of cultural heritage, popular music, the memory of 20th century's seminal events and the traumatic experiences of the Second World War, shaping and negotiating ideas of Europe in its south-eastern regions.

In 2018, IKSŠ continued its collaboration with the Faculty of Humanities (University of Nova Gorica), Faculty of Arts and the Faculty of Social Sciences (University of Ljubljana), Ministry of Foreign Affairs and Ministry of Education, Science and Sports of the Republic of Slovenia.

Through bilateral projects, invited lectures and joint publications, IKSŠ continues and intensifies fruitful collaboration with numerous research and higher education institutions: University of Vienna, University of Sarajevo (Faculty of Political Sciences), University of Pula (Centre for Cultural and Historical Research of Socialism), St. Kliment Ohridski University of Sofia (Faculty of Arts), University of Belgrade (Faculty of Philosophy), University of Regensburg, Humboldt University in Berlin, University of Graz, University of the Western Cape, Cape Town, and the Jawaharlal Nehru University, New Delhi.





INFRASTRUKTURNI PROGRAM NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA

Vrsta projekta: infrastrukturni program.

Financer: Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS (ARRS).

Oznaka in št. pogodbe: IP-0618, pogodba št. 1000-15-0618.

Vodja: dr. Jerneja Fridl.

Čas trajanja: 1. 1. 2015–31. 12. 2020.

Infrastrukturne dejavnosti ZRC SAZU lahko glede na organizacijo, njihov obseg in ciljno skupino delimo na: (a) skupne infrastrukturne dejavnosti, ki so vodene centralizirano in postavljajo infrastrukturne temelje vsem organizacijskim enotam, vključno z dejavnostjo Založbe ZRC; (b) infrastrukturne dejavnosti sodelavcev ostalih osemnajstih organizacijskih enot, ki so prvenstveno namenjene podpori raziskovalne dejavnosti na posameznih inštitutih; (c) sodelovanje v okviru evropskih raziskovalnih infrastruktur ESFRI. O vsebinski in tehnični pestrosti infrastrukturne dejavnosti v ZRC SAZU priča tudi dejstvo, da je na letni ravni v infrastrukturni program vključenih okrog sedemdeset tehničnih oziroma raziskovalnih sodelavcev.

Podobno kot v preteklih letih je bil tudi v letu 2018 večji del infrastrukturne podpore namenjen nacionalnim raziskovalnim programom ter nacionalnim raziskovalnim in aplikativnim projektom. V letu 2018 so sodelavci infrastrukturnega programa tehnično in strokovno podpirali 17 raziskovalnih programov, ki so potekali v ZRC SAZU, in en zunanji program, 44 temeljnih in aplikativnih raziskovalnih projektov, katerih nosilci so bili sami, in 25 projektov, pri katerih so sodelovali. V manjšem obsegu se je infrastrukturna dejavnost vključevala tudi v enajst podoktorskih projektov in v petnajst ciljno naravnanih projektov (CRP). Sodelovanje infrastrukturnih sodelavcev se je razširilo tudi na 17 projektov, ki so jih financirala ministrstva in agencije, in 23 tržnih.

A. Skupne infrastrukturne dejavnosti

Ena najpomembnejših, centralno organiziranih infrastrukturnih dejavnosti poteka v okviru Založbe ZRC. V letu 2018 je Založba ZRC objavila svojo 1104. tiskano knjigo. Produkcija je bila nekoliko večja kot v lanskem letu. Z letnico 2018 je izšlo 28 revijalnih številčk in 62 monografij, od teh 12 zgolj v enem od elektronskih formatov (pdf, html). Vsebina knjigarne Biblos se je povečala za 10 knjig v formatu epub; na našem predstavitvenem portalu pa je že 351 prosto dostopnih monografij v formatu pdf. Začeli smo pripravljati nov repozitorij digitalnih publikacij, ki bo združeval v celoti dostopne e-knjige, arhivske revijalne številke in povezave do (omejenih) objav na portalu *Google Books*. Decembra 2018 je bilo na portalu *Google Books* 712 monografij. V letu 2018 so si s to storitvijo obiskovalci ogledali skoraj 4 milijone strani, od maja 2012 skupno že 18,9 milijona.

V repozitorij za elektronsko založništvo znanstvenih publikacij, delujočem v sistemu OJS (<http://ojs.zrc-sazu.si>), je trenutno vključenih že 11 revij, od tega tri gostujoče (dve SAZU, ena Društvo za primerjalno književnost). Močno se je povečalo število člankov z DOI. Skupno je s to oznako opremljenih 987 člankov (od tega 20 za gostujoče revije), ki so v zadnjih 12 mesecih dobili 36.515 uspešnih poizvedb.

V letu 2018 je založba prodajno-promocijsko sodelovala na 63 prireditvah (25 jih je tudi sama organizirala). Nekatere so potekale v sodelovanju s sorodnimi slovenskimi založbami in ob podpori Javne agencije za knjigo RS. YouTube kanal ZRC SAZU ima 189 naročnikov, na njem je objavljenih 308 posnetkov z več kot 120 prireditve, tudi z novinarskih konferenc Založbe ZRC (104 posnetki, vključeni tudi na spletne strani publikacij) ter s predstavitvami v knjigarni Azil in v Atriju ZRC (42 posnetkov).

V Atriju ZRC se je v letu 2018 zvrstilo 135 prireditev – od literarnih večerov, predavanj, okroglih miz, novinarskih konferenc, javnih tribun, simpozijev, razstav, kongresov, umetniških festivalov, koncertov, filmskih projekcij do družabnih srečanj.

Izšla je tretja knjiga NSBL (gesla o osebnostih in družinah, katerih priimek se začne s črkami od Ble do But). Do sedaj je bilo v tiskani izdaji leksikona objavljenih 723 gesel (1. zvezek 189, 2. zvezek 257 in 3. zvezek 277). Na spletnem portalu *Slovenska biografija* je bilo v okviru NSBL do konca leta objavljenih 846 gesel.

Potekala so dela za izdajo četrtega zvezka NSBL (gesla o osebnostih in družinah, katerih priimki se začnejo s črkami C, Č in Ć). Ožje uredništvo, ki deluje v novi sestavi, se je sestalo na šestih sejah. Sprejelo je več pomembnih odločitev, mdr. da bodo od tretjega zvezka dalje gesla NSBL najprej objavljena na spletnem portalu *Slovenska biografija* in le izbrana v knjigi.

Za objavo na spletnem portalu *Slovenska biografija* je bilo pripravljenih 663 gesel iz *Primorskega slovenskega biografskega leksikona* (osebnosti in družine, katerih priimki se začnejo s črkami T, U, V, W, Z in Ž).

V sodelovanju z Biblioteko SAZU smo po zaključeni digitalizaciji 270.000 skeniranih kataložnih listkov knjižnega fonda ZRC SAZU in SAZU, ki so od oktobra 2017 dostopni v iskalniku na spletni strani: <http://katalog.sazu.si/>, nadaljevali z uparjanjem podatkov iz baze COBIB. V ta namen smo podpisali pogodbo s podjetjem ArhivPro d.o.o. iz Zagreba.

Za uspešnejše vodenje poslovnih procesov smo konec leta 2018 v ZRC SAZU izvedli postopek javnega naročanja za nakup novega procesno in dokumentno podprtega poslovnoinformatičnega sistema (PIS), s katerim bo mogoče učinkovito in kakovostno podpreti procese na treh področjih delovanja in ki vsebuje:

- (a) projektnoinformatičski (pod)sistem, ki procesno omogoča načrtovanje, spremljanje in poročanje človeških in finančnih virov po projektih;
- (b) kadrovskoinformatičski (pod)sistem, ki zajema spremljanje in poročanje podatkov o zaposlenih delavcih, prisotnostih, njihovih stroških dela, delovnih mestih, varstvu pri delu;
- (c) dokumentnoinformatičski (pod)sistem za upravljanje dokumentov in procesov ter arhiviranje dokumentov.

Procesi vseh treh (pod)sistemov bodo programsko podprti z DMS (Document Management System), saj želimo dolgoročno in s kasnejšimi nadgradnjami omogočiti prehod na poslovanje brez papirja.

B. Infrastrukturne dejavnosti osemnajstih organizacijskih enot

V letu 2018 lahko med odmevnejšimi infrastrukturnimi dejavnostmi posameznih organizacijskih enot izpostavimo naslednje:

- podatkovna zbirka umrlih za posledicami španske gripe v letih 1918–1919;
- podatkovna zbirka za spletni historični atlas Kranjske v 19. stoletju;
- javne plemične diskusije *Gradovi na razpotju*;
- korpusi in zbirke, sistematična fotodokumentacija umetnostnih spomenikov Slovenije;
- priprava arhitekturnih posnetkov v digitalni obliki;
- spletna znanstvena monografija *Women's Creativity Since the Modern Movement 1918–2018*;
- urejanje digitalne zbirke: ARKAS, ZBIVA, PTUJ, LIBERA, DIGITALNI ARHIV;
- naravoslovne referenčne zbirke za arheologijo: zbirka arheozooloških vzorcev, zbirka makrobotaničnih vzorcev, zbirka palinoloških vzorcev;
- tehnično urejanje publikacij (E-Monographiae Instituti Archaeologici Sloveniae) in priprava za njihov tisk (*Arheološki vestnik, Opera Instituti Archaeologici Sloveniae*);
- mednarodni elektronski popis glasbene literature (= *RILM – Répertoire International de Littérature Musicale* s sedežem v New Yorku);
- spletna knjižna zbirka *Slovenska glasbena dediščina* (<http://ezb.ijs.si/sgd>);
- osma sezona šestih letnih koncertov cikla *Harmonia concertans – Stara glasba na Novem trgu*;
- razvoj in objava e-observatorija s področja varnosti in zdravja pri delu napotenih delavcev v angl. jeziku: *Transnational Observatory on Occupational Safety and Health of Posted Workers* (<http://www.poosh.eu/>);
- razvoj in objava e-učilnice za izobraževanje z gradivi s področja krepitve socialnih in državljskih kompetenc strokovnih delavcev (<https://lezdrugimismo.si/sl/e-ucilnica>);
- prevzem in ureditev zbirke gradiv Anice Mikuš Kos v trajno last in uporabo;
- vzpostavitev in nadgrajevanje slovarskega portala *Fran* (www.fran.si);
- izvajanje aktivnosti v *Jezikovni svetovalnici* (<http://isjfr.zrc-sazu.si/svetovalnica#v>), kjer odgovarjajo na jezikovna vprašanja, ki jih zastavljajo zahtevnejši jezikovni uporabniki;
- izvajanje aktivnosti v *Terminološki svetovalnici* (<http://www.fran.si/152/terminolosko-svetovanje>);
- dopolnjevanje spletnega *Registra slovenskih rokopisov 17. in 18. stoletja*;
- eZISS: *Elektronske znanstvenokritične izdaje slovenskega slovstva*;
- *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev* – izšla sta dva nova zvezka zbirke;
- vnos enot primarnih folklorističnih slovstvenih virov v repozitorij ARZENAL 2 in sodelovanje pri izgradnji repozitorija;
- v sodelovanju s Slovenskim etnološkim društvom organizacija vsakoletnega mednarodnega posveta in festivala *Dnevi etnografskega filma*;
- *Poletna šola vizualne etnografije*;
- sodelovanje pri informatizaciji in ureditvi *Digitalne zbirke gramofonskih plošč* (DZGP);
- organizacija koncerta *Zajuckaj in zapoj: Ura je dvanajst odbila* z neposrednim prenosom Radia Prvi, RTV Slovenija;
- zaščita, dokumentiranje, obdelava, digitalizacija in arhiviranje zvočnega, fotografskega in video gradiva ter notnih zapisov rokopisnih transkripcij;
- oblikovanje več sto novih osebnih map v bio-bibliografski podatkovni zbirki;
- posodobitev geslovnika za *Novi Slovenski biografski leksikon*;
- izdaja tretjega zvezka *Novega Slovenskega biografskega leksikona* (osebnosti s priimki Ble do But);
- dopolnjevanje in urejanje spletnega zemljevida z zvoki Ljubljane (<http://citysonicecology.com/ljubljana-sound-map/>; <http://soundsoftljubljana.zvonjenje.si/>);
- dopolnjevanje in urejanje spletnega portala *Sound Struggles* (<http://soundstruggles.com/map-with-sounds-of-protests/>);



- vzorčenje sedimentov, kamnin in sige ter njihova obdelava;
- urejanje in obdelava zbirke Kataster kraških jam v Sloveniji;
- organizacija vsakoletne mednarodne krasoslovne šole;
- fizikalno-kemijske analize v fizičnogeografskem laboratoriju;
- pridobivanje podatkov z brezpilotnim letalnikom;
- GIS-analize fizičnogeografskih, humanogeografskih in regionalnogeografskih slojev za zahtevnejše prostorske analize;
- terenske raziskave mezozojskih in kenozojskih bazenskih, platformnih in terestričnih karbonatov v Sloveniji, Španiji, Avstriji in na Hrvaškem;
- analiza 260 vzorcev na vrstičnem elektronskem mikroskopu;
- priprava 300 standardnih, 100 impregniranih in 20 poliranih zbruskov ter 40 izpikov za mikropaleontološke raziskave;
- vzdrževanje in rekonstrukcije optične in elektronske mikroskopije;
- gojenje in opazovanje pajkov, izolacija in čiščenje genomske DNK, pomnoževanje DNK in čiščenje PCR produktov ter genetske analize;
- urejanje in etiketiranje herbarija ter zbirke metuljev, pajkov, tkiv in dednega materiala;
- redno objavljanje znanstvene revije *Hacquetia* v odprtem dostopu;
- razvijanje novih tehnik in metod obdelave podatkov s težiščem na laserskem skeniranju, objektni klasifikaciji satelitskih posnetkov in uporabi metod strojnega učenja;
- izdelava algoritmov za obdelavo lidarskih podatkov;
- modeliranje naravnih pojavov za potrebe kmetijstva in gozdarstva;
- promocijske aktivnosti na področju obvladovanja psihosocialnih tveganj na delovnem mestu in nasilja v družini;
- strokovne podlage za pripravo izobraževanj in izobraževalnih gradiv na področju obvladovanja nasilja v družini in psihosocialnih obremenitev v delovnem okolju;
- obveščanje javnosti in kritična preizpraševanja uporabe sodobnih naprednih orodij in tehnoloških intervencij na področju zdravstva;
- strokovno-tehnična podpora pri Podiplomski šoli ZRC SAZU;
- uredniško in strokovno-tehnično delo pri zbirkah *Philosophica* in *Historia Scientiae*.

C. Sodelovanje v okviru evropskih raziskovalnih infrastruktur ESFRI

Zaradi aktivnega partnerstva ZRC SAZU v štirih evropskih raziskovalnih infrastrukturah ESFRI, ki jih je MIZŠ v Načrtu razvoja raziskovalnih infrastruktur 2011–2020 uvrstilo med prioritete projekte in jih po reviziji načrta namerava v prihodnjih letih tudi finančno podpreti, se iz leta v leto večja obseg sodelovanja pri mednarodnih infrastrukturnih projektih. Omenjene pobude so v različnih fazah konstituiranja in delovanja.

DARIAH – Digitalna raziskovalna infrastruktura za umetnost in humanistiko (Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities)

Pri vključevanju Slovenije v Evropske raziskovalne infrastrukturne konzorcije – ERIC, ki so v okviru programov Evropskega strateškega foruma za raziskovalne infrastrukture (European Strategy Forum on Research Infrastructures – ESFRI), Inštitut za novejšo zgodovino v partnerstvu z Znanstvenoraziskovalnim centrom SAZU (ZRC SAZU) sodeluje v nacionalnem konzorciju velike raziskovalne infrastrukture DARIAH (Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities).

Pomembnejši dosežki v letu 2018

- Spletni sistemi – vzdrževanje in popolnjevanje: (a) portal *DARIAH-SI*, ki predstavlja vsebine v povezavi z razvojem in uporabo praks in orodij iz sveta digitalne humanistike, in (b) portal *SI-DIH*, nadgradnja v repozitorij slovenske digitalne humanistike, ki bo omogočal boljšo umestitev projektov slovenske digitalne humanistike pod okriljem DARIAH.EU.
- Organizacija skupne mednarodne konference *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika* (JTDH 2018): 20.–21. 9., Ljubljana.
- *Spregledana kulturna dediščina in uporaba raziskovalne infrastrukture za humanistiko v raziskavi Odlivanje smrti ter Trajnost digitalnih izdaj: uporaba stacionarnih spletnih strani na portalu Zgodovina Slovenije*: dva referata na mednarodni znanstveni konferenci *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, september 2018, Ljubljana
- Aktivno sodelovanje z nacionalno raziskovalno infrastrukturo CLARIN: na področju novih znanj v digitalnem raziskovalnem okolju in v upravnem odboru CLARIN.SI.
- Sodelovanje z nacionalno ESFRI infrastrukturo CESSDA pri prijavi RDA (Research Data Alliance) Node Slovenia (nosilec Arhiv družboslovnih podatkov).
- Priprava prijavnice vloge za izkaz interesa za Razvoj raziskovalne infrastrukture za mednarodno konkurenčnost slovenskega RRI prostora.
- Kot del konzorcija Slovenskega superračunalniškega omrežja SLING sodelovanje pri izvedbi projekta *Nadgradnja nacionalnih raziskovalnih infrastruktur HPC RIVR*.

LIFEWATCH – Znanstvena in tehnološka infrastruktura za podatke o biotski raznovrstnosti in opazovalnice (Science and Technology Infrastructure for Biodiversity Data and Observatories)

LifeWatch: elektronska znanstvena evropska infrastruktura za biodiverzitetne in ekosistemske raziskave (e-Science European Infrastructure for Biodiversity and Ecosystem Research; www.LifeWatch.eu) je evropska raziskovalna infrastruktura (RI), ki jo razvija osem držav, med katerimi je tudi Slovenija. Njihov cilj je postati vodilna svetovna e-infrastruktura za znanstvene raziskave na nivoju zaščite, upravljanja in trajnostne rabe biotske raznovrstnosti ter ekosistemov. K reševanju velikih okoljskih izzivov, kot so podnebne spremembe, bo prispevala predvsem z omogočenim dostopom do vse evropsko porazdeljene e-infrastrukture z veliko bazo podatkov, storitev in orodij.

Pomembnejši dosežki v letu 2018

- Organizacija sestanka generalne skupščine LifeWatch ERIC, ki se ga je udeležil predstavnik Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport dr. Albin Kralj, Sevilla, Španija, 19. 1.
- Predstavnik nacionalnega konzorcija LifeWatch-SI sta se udeležila mednarodne poletne šole *Data Management in Environmental & Earth Science Infrastructures Theory & Practice*, ki je bila organizirana v okviru projekta ENVRIplus in v sodelovanju z e-infrastrukturo LifeWatch (https://www.lifewatch.eu/all-news/-/asset_publisher/BU9HdfPGXPak/content/international-summer-school-on-data-management-in-environmental-and-earth-science-infrastructures-/10181), Lecce, Italija, 9.–13. 7.
- Organizacija *10th International Conference of Ecological Informatics*, na kateri je LifeWatch soorganiziral sekcijo z naslovom *Semantic approaches for biodiversity and ecosystem research*, Jena, 24.–28. 9.
- Predstavnik nacionalnega konzorcija LifeWatch-SI sta se udeležila prvega mednarodnega srečanja LifeWatch ERIC *Metadata, Vocabularies & Ontologies* (https://www.lifewatch.eu/all-news/-/asset_publisher/BU9HdfPGXPak/content/metadata-controlled-vocabularies-and-ontologies-1st-working-meeting/10181), Lecce, Italija, 12.–13. 11.
- Konzorcij LifeWatch-SI je organiziral prvo mednarodno srečanje *LifeWatch ERIC Data Centres* o razvijanju ustreznih e-infrastrukture (<https://lifewatch.zrc-sazu.si/>; https://www.lifewatch.eu/all-news/-/asset_publisher/BU9HdfPGXPak/content/first-working-meeting-lifewatch-eric-data-centres/10181), Ljubljana, 13.–14. 12.
- Oddana je bila prijava na poziv MIZŠ: Razvoj raziskovalne infrastrukture za mednarodno konkurenčnost slovenskega RRI prostora – RI-SI-LifeWatch (Poziv za NPO RI-SI - 5442-200/2016/49).
- V okviru razpisov EU H2020 je v letu 2018 LifeWatch ERIC prijavil tri projekte: dva sta bila sprejeta (INFRADDEV-2018-2020: ENVRI FAIR in ENGAGE), pri enem pa je LifeWatch ERIC partner (INFRASUPP-2018-2020).

CLARIN – Infrastruktura za skupne jezikovne vire in tehnologije (Common Language Resources and Technology Infrastructure)

Evropska raziskovalna infrastruktura CLARIN je namenjena zagotavljanju enostavnega, prostega in odprtega dostopa do obsežnih jezikovnih virov, orodij in storitev za raziskovanje in izobraževanje v humanistiki in družboslovju ter raziskavam in razvoju jezikovnih tehnologij. Zajema jezike držav članic EU in jezike, ki jih v državah članicah poučujejo ali so pomembni zaradi migracijskih tokov. Slovenska raziskovalna infrastruktura CLARIN.SI je organizirana kot konzorcij, katerega ustanovni član je tudi ZRC SAZU, in nudi certificiran repozitorij jezikovnih virov in jezikovnih orodij za delo s slovenskim jezikom. Eden izmed temeljnih ciljev CLARIN-a je delovanje platforme za stabilen dostop do repozitorija jezikovnih virov, ki mora ustrezati zahtevnim merilom, ki jih postavlja evropski CLARIN ERIC.

Pomembnejši dosežki v letu 2018

- Repozitorij je bil v celoti integriran s konkordančnikoma, prevedena so sporočila dSpace.
- Dodana je spletna storitev za označevanje besedil, ki je še v razvoju: <http://www.clarin.si/services/web/>.
- Na platformo GitHub - CLARINSI@GitHub je bilo dodanih 27 projektov.
- Dogodki: podpora VideoLectures.NET snemanju predavanj JOTA, Clarin.si je postal eden ustanovnih članov konzorcija SLING, Darja Fišer je predstavila CLARIN na dogodku *Odprti dostop v humanistiki*, Ljubljana, 22. 5., podpora, namenjena *XVIII EURALEX International Congress*, Ljubljana, 17.–21. 7., bili eden od organizatorjev konference *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, Ljubljana, 20.–21. 9.
- Letna konferenca CLARIN: iz Slovenije dve predstavitvi.
- Prvi projektni razpis CLARIN.SI: sprejetih sedem projektov v skupni vrednosti 30.000 EUR, odobren tudi projekt ISJFR ZRC SAZU – multimedijska predstavitev Ziljskega slovarja.
- CLARIN.SI je kandidiral na razpisu MIZŠ s prijavo Razvoj raziskovalne infrastrukture za mednarodno konkurenčnost slovenskega RRI prostora – RI-SI-CLARIN.
- V odborih CLARIN ERIC sodelujejo: Tomaž Erjavec – nacionalni koordinator, Darja Fišer – direktorica za »user involvement« pri CLARIN-ERIC in s tem tudi ena od petih članov »CLARIN Board of Directors«, Mateja Jemec Tomazin – predstavnica v odboru za pravne zadeve CLIC, Cyprian Laskowski – v stalnem odboru za tehnične centre.



EPOS – Evropski sistem opazovanja plošč (European Plate Observing System)

Evropski sistem opazovanja plošč (European Plate Observing System) je leta 2016 dobil pomembnejše mesto v Načrtu razvoja raziskovalnih infrastruktur 2011–2020, saj so mu odobrili H2020 projekt EPOS IP, ki ima 46 partnerjev in 17 delovnih paketov (WP). ZRC SAZU je kot partner vključen v WP 2 (komunikacija in širjenje) in WP 3 (harmonizacija in integracija).

Pomembnejši dosežki v letu 2018

- 30. 10. je Slovenija postala polnopravna članica evropskega konzorcija EPOS ERIC.
- Partnerji v konzorciju EPOS-SI so konec leta na Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport oddali prijavo RI-SI EPOS na poziv za Razvoj raziskovalne infrastrukture za mednarodno konkurenčnost slovenskega RRI prostora.
- Predstavniki ZRC SAZU so se udeležili srečanj BNSR (Board of National Scientific Representatives), IPC (Implementation Phase Council) in delavnic TCS-ICS v okviru projekta EPOS IP.
- ZRC SAZU je bil glavni soorganizator srečanja *EPOS INFO-DAY* (29.–30. 5.) v Ljubljani in je naloge in poslanstvo EPOS predstavil državam JV Evrope, ki v ta projekt še niso vključene (<https://www.epos-ip.org/events/epos-info-day-eastern-adriatic-area-may-2018>).
- Na Inštitutu za raziskovanje krasa so nadaljevali z meritvami tektonskih mikro premikov s tenziometri TM 71 v izbranih slovenskih kraških jamah, obdelovali podatke ter izvajali analizo izmerjenih podatkov. Z vodjo WP 9 (TCS - Near Fault Observatories (NFO) – Observatoriji v bližini prelomov) so usklajevali možnosti za uveljavitev Postojnske jame kot nove lokacije NFO v okviru projekta EPOS IP. Od 2010 merijo potresno aktivnost (sodelovanje med Uradom za seizmologijo pri ARSO, Univerzo v Trstu in ZRC SAZU), hkrati pa izvajajo tudi meteorološke meritve (temperatura, zračni tlak, CO₂).
- V okviru WP 2 (komunikacija in širjenje) v H2020 projektu EPOS IP je ZRC SAZU opravil zbiranje kontaktov iz držav, ki še niso vključene v ta projekt (Albanija, Srbija, Črna gora, Hrvaška, BIH, Severna Makedonija, Kosovo, Malta, Ciper). Vabljeni predstavniki so se udeležili srečanja EPOS INFO-DAY.
- V okviru WP 3 (harmonizacija in integracija) je bil ZRC SAZU aktiven v uredniškem odboru EPOS Newsletter.
- V okviru WP 8 (seizmologija) se je predstavila Urada za seizmologijo pri ARSO (ki je član konzorcija EPOS-SI) udeležila 36. generalne skupščine ESC in letnega sestanka EPOS seizmologije na Malti (2.–7. 9.). Udeležila se je sekcije *Seismological e-infrastructures and their data and products services*, kar je organizirala EPOS seizmologija. Na Uradu za seizmologijo nekatere storitve EPOS že uporabljajo. Od 11.–14. 11. pa sta se še dva predstavnika Urada za seizmologijo pri ARSO udeležila srečanja upravljavcev seizmoloških mrež ORFEUS v Grčiji. ORFEUS je eden od štirih servisov v okviru EPOS. Nove storitve na področju seizmologije, ki jih ponuja EPOS, bodo uporabili tudi na Uradu za seizmologijo, ARSO.

SPLETNI NASLOV INFRASTRUKTURNEGA PROGRAMA:

<https://www.zrc-sazu.si/sl/programi-in-projekti/naravna-in-kulturna-dediscina-2015-2020>

v skladu
s časovnico

vsebinski del
uvodnih poglavij

humanistična
tradicija
renesanse in
razsvetljenstva

*metodološke
in gradivske
zamejitve*

PREDSTAVITEV
RAZISKOVALNIH
REZULTATOV
IN PRENOS ZNANJA

politična
mobilizacija

Gašper Gabrijevič

Brane Vidmar

Barbara Borovnik Filipič

Aleš Pogačnik

Ciril Oberstar

Igor Lapajne

Marko Zaplatil

Barbara Šuštar

Anja Skapin

Anita Abram

Irena Naglič

neposredna
izposoja gradiva
navedba
primarnega
vira

relevantna
partikularna
spoznanja



ZALOŽBA ZRC



PERSONALNA SESTAVA

Vodja in glavni urednik: mag. Aleš Pogačnik.

Likovno-grafični urednik: Branko Vidmar.

Vodja prodaje: Barbara Borovnik Filipič.

Knjižna prodaja in promocija: mag. Anita Abram, mag. Ciril Oberstar, Anja Skapin.

Vodja prireditev (Atrij ZRC): Irena Naglič.

Samostojna tehnika: Igor Lapajne, Marko Zaplatil.

Tajnica: Barbara Šuštar.

Tehnik: Gašper Gabrijelčič.

Sodelavci Knjigarne Azil: Janez Pavlin, Aljaž Škrlep, Vita Kobal, Nika Štumberger, Nika Štrus, Tina Bizjak, Tamara Mateša, Kristina Rakinič.

ZALOŽNIŠKI SVET ZALOŽBE ZRC

dr. Matjaž Bizjak, doc. dr. Helena Dobrovoljc, doc. dr. Jernej Habjan, doc. dr. Metoda Kokole, dr. Janez Nared, mag. Aleš Pogačnik (po funkciji), dr. Mateja Ratej, dr. Urša Šivic, dr. Snežana Tecco Hvala, doc. dr. Nataša Viršek Ravbar.

Poslanstvo Založbe ZRC, ki v okviru ZRC SAZU deluje kot enota za založniško in izdajateljsko dejavnost, je opravljanje treh med seboj tesno prepletenih dejavnosti: produkcije ter založništva znanstvene literature, prodaje knjig in promocije znanstvenih dosežkov.

PRODUKCIJA

Založba ZRC je hišna akademska založba, ustanovljena leta 1993, in v prvi vrsti skrbi za objavljanje del, ki nastajajo v okviru inštitutov ZRC SAZU. Zalaga 15 strokovnih revij in izdaja – večinoma v kateri od še vedno živih 54 knjižnih zbirk – izvirne znanstvene monografije, vključno s prevodi, leksikografskimi deli, kritičnimi izdajami virov in zemljevidi. Dejavnost založbe zajema tudi elektronske medije (CD-plošče, spletne publikacije) in avdiovizualno produkcijo. Od leta 2011 sodita pod organizacijsko enoto Založba ZRC še Knjigarna Azil, specializirana za humanistično in družboslovno literaturo, in Atrij ZRC, javni prostor za promocijo znanstvenoraziskovalnega dela ZRC SAZU, ki se z več prireditvami tedensko dejavno vključuje v kulturno in družabno življenje mesta.

Konec leta 2018 je Založba ZRC objavila svojo 1103. tiskano knjigo. Produkcija je bila številsko nekoliko večja kot v lanskem letu. Z letnico 2018 je izšlo 28 revijalnih števil in 61 monografij (med njimi dva ponatisa), 12 od njih zgolj v enem od elektronskih formatov (pdf, html). V arhivih od leta 1993 imamo še 564 revijalnih števil, 89 e-knjig, ki so izšle zgolj v tej obliki, 39 avdiovizualnih izdelkov (CD, DVD, VHS) in 53 tako imenovanih e-poizdaj (html objav knjižnih vsebin). Med e-poizdaje ne štejemo ponovne objave knjižnih vsebin v najpogostejših e-formatih, pdf in epub. V letu 2018 se je knjigarna Biblos npr. povečala za 10 naših knjig v epub formatu, na našem predstavitvenem portalu pa je že 351 prosto dostopnih monografij v pdf formatu. Začeli smo pripravljati nov repozitorij digitalnih publikacij, ki bo združeval v celoti dostopne e-knjige, arhivske revijalne številke in povezave do (omejenih) objav na portalu Google Books. Decembra 2018 je bilo na portalu Google Books 712 naših monografij. V letu 2018 so si obiskovalci s pomočjo te storitve obiskovalci ogledali skoraj 4 milijone strani, skupno (od maja 2012) že 18,9 milijona. Že delujoči sistem OJS ima 11 revij, od tega 3 gostujoče (2 SAZU, 1 Društvo za primerjalno književnost). Močno se je povečalo število člankov z DOI. Skupno je s to oznako opremljenih 987 člankov (od tega 20 za gostujoče revije), ki so v zadnjih 12 mesecih dobili 36.515 uspešnih poizvedb. V letu 2018 je Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije z Združenjem evropskih institucij za migracije postal soizdajatelj mednarodne revije *AEMI Journal*.

Od pomladi 2018 ima NUK na digitalnem portalu dLib v rubriki Zbirke izpostavljeno tudi našo ustanovo. Povezava združuje vse digitalne publikacije, ki so oddane nacionalni knjižnici in so prišle iz ZRC SAZU, zaradi zelo raznolikih bibliografskih podatkov pa se jih težko najde. Seznam še vedno dopolnjujejo, konec leta 2018 je bilo na njem 11 tako imenovanih e-knjig (epub, iba) in 271 t-knjig (pdf) ter 6207 člankov iz 7 revij.

Založniški podvig leta 2018 sta bili dve slovarski deli Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša, ki sta nastajali zelo dolgo in sta izšli spomladi. Za *Pravni terminološki slovar* je založba že v letu 2017 začela s široko zastavljeno prodajno-promocijsko akcijo, nastajanje obojestranskega ukrajinsko-slovenskega slovarja Vladimirja Dumke pa je tako uredniško kot tehnično dejansko potekalo prek založbe. V letu 2018 so štirje raziskovalci objavili pregledna dela o svojih večletnih raziskavah. Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede je objavil knjigo *Slovenska literarna veda od začetkov do druge svetovne vojne* Darka Dolinarja, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša *Tipologijo lingvogenез slovanskih jezikov* Mateja Šeklija, Glasbenonarodopisni inštitut *Slovensko ljudsko balado* Marjetke Golež Kaučič, Muzikološki inštitut pa *Gregorijanski koral na Slovenskem* Jurija Snoja. Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta in Zgodovinski inštitut Milka Kosa sta začela izdajati novo zbirko o slovenski grajski dediščini (*Castellologica Slovenica*); prvo knjigo, o dvorcu Betnava, sta uredila Franci Lazarini in Miha Preinfalk. Miha Preinfalk je z Borisom Golcem uredil tudi prvo slovensko monografijo o Mariji Tereziji, sicer pa je Zgodovinski inštitut Milka Kosa v letošnjem letu objavil tudi odmevno študijo Mihe Kosija o najboljšežnejših vojaških spopadih na slovenskem ozemlju pred 20. stoletjem (*Spopad za prehode proti Jadrano in nastanek »dežele Kras«*). Inštitut za kulturno zgodovino je pospešil izdajanje *Novega Slovenskega biografskega leksikona* in zbirko *Življenja in dela* povečal za kar štiri naslove, med katerimi izstopa kritična izdaja enega od spisov Petra Pavla Vergerija, ki jo je pripravil Gregor Pobežin. Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede je ob koncu leta izdal dolgo pričakovani prevod monografije Gerharda Giesemanna, *Teologija reformatorja Primoža Trubarja*, Inštitut za slovensko narodopisje pa je dokončal prevod opisa slovenske etnologije še iz časa Avstro-Ogrske in z monografijo Barbare Ivančič Kutin *Krivopete* opozoril na zanimivo etnološko kuriozitetu. Presenetljivo ne popušča zanimanje za knjigo *Iz nevidne strani neba* (soizdajateljstvo Inštituta za slovensko narodopisje in Inštituta za arheologijo), ki je v letu 2018 doživela že tretji natis; skupno smo prodali več kot 1500 izvodov. Verjetno pa je bilo največje zanimanje za knjige ZRC SAZU v letu 2018 vseeno namenjeno monografijama Inštituta za kulturne in spominske študije. Knjiga *Joškovi otroci* je prevedena, doslej pri nas malo znana zgodba judovskih ubežnikov, ki se je med drugo svetovno vojno pretežno odvila na slovenskem ozemlju, *Projekt: Nova Gorica* Tomaža Vuge pa je izvirna kulturološka pripoved arhitekta, ki je vrsto let gradil mesto. Vugova knjiga je na 34. Slovenskem knjižnem sejmu prejela nagrado za najbolje oblikovano knjigo v kategoriji znanstvene in strokovne literature (Studio Botas).

Nekatere v letu 2018 izdane monografije so izšle v soizdajateljstvu z drugimi ustanovami oz. združenji. To so (po abecednem vrstnem redu): Društvo avtomatikov Slovenije, Gornjesavski muzej Jesenice, Ljubljansko geografsko društvo, Slovenska akademija znanosti in umetnosti ter Zveza slepih in slabovidnih Slovenije.



Zbirke

(od starejših do novejših); * = zgolj kot elektronska publikacija

Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev

Primož Kozak: *Zbrano delo, 5. knjiga. Dramski spisi IV / Kongres.*

Zofka Kveder: *Zbrano delo, 5. knjiga. Dramatika / Članki / Feljtoni.*

Glasovi

Nataša Hvala: *Divje babe na žlikrofih. Folklorne in spominske pripovedi s hribov, planot, iz grap in kotlin od Porezna do Javornika in od Vojskega do Zavrataca.*

Geografski informacijski sistemi v Sloveniji

Rok Ciglič, Matjaž Geršič, Drago Perko, Matija Zorn (ur.): *Pokrajina v visoki ločljivosti.*

Opera Instituti Archaeologici Sloveniae

Sneža Tecco Hvala, Janez Dular, Drago Svobljšek, Boštjan Laharnar, Lucija Grahek, Adrijan Košir, Žiga Šmit, Jakob Lamut, Aleksander Horvat, Sila Motella de Carlo, Tjaša Tolar, Katarina Grömer, Klara Kostajnshek, Gojka Pajagič Bregar, Borut Toškan, László Bartosiewicz: *Železnodobno naselje Most na Soči. Razprave. / The Iron Age Settlement at Most na Soči. Treatises.*

Slovarji

Gregor Dugar, Tanja Fajfar, Marjeta Humar, Mateja Jemec Tomazin, Mojca Žagar Karer, Aleš Novak, Luka Tičar: *Pravni terminološki slovar.*

Rastoči slovarji

*Nataša Gliha Komac, Nataša Jakop, Janoš Ježovnik, Boris Kern, Simona Klemenčič, Domen Krvina, Nina Ledinek, Matej Meterc, Mija Michelizza, Tanja Mirtič, Matic Pavlič, Andrej Perdih, Špela Petric, Marko Snoj, Andreja Žele, Manca Černivec, Duša Race: *Slovar slovenskega knjižnega jezika 2017.*

*Helena Dobrovoljc, Aleksandra Bizjak Končar, Tina Lengar Verovnik, Urška Ošlak Vranjek: *ePravopis 2017.*

*Helena Dobrovoljc, Aleksandra Bizjak Končar (ur.): *Pravopisne kategorije ePravopisa 2017.*

Terminologiče, Fran

*Rihard Karba, Gorazd Karer, Juš Kocijan, Tadej Bajd, Mojca Žagar Karer: *Terminološki slovar avtomatike.* Druga, dopolnjena in pregledana izdaja.

Vodniki LGD

Drago Kladnik (ur.): *Slovenija VIII.*

Linguistica et philologica

Matej Šekli: *Tipologija lingvogenез slovanskih jezikov.*

Januška Gostenčnik: *Krajevni govori ob Čabranki in zgornji Kolpi.*

Življenja in dela

Boris Golec: *Zadnji Valvasorjevi potomci na Slovenskem. Med domoznanstvom, nostalgijo, politiko, umetnostjo in evtanazijo.*

Peter Pavel Vergerij [Pier Paolo Vergerio]: *Dopisi papeškega tajnika. / Actiones duae Secretarii Pontificii.* [Kritično izdajo pripravil, prevedel in spremna besedila napisal Gregor Pobežin.]

Mateja Ratej (ur.): *Mariborske osebnosti.*

Saša Poljak Istenič (ur.): *Minka Skabernè (1882–1965). Pobudnica in ustanoviteljica prve slovenske knjižnice za slepe.*

Migracije

Kristina Toplak, Mojca Vah Jevšnik (ur.): *Labour Mobility in the EU.*

Thesaurus memoriae

Darja Mihelič (ur.): *Piranske notarske knjige (Zvezek 7). Fragmenti (1301–1320). / The Notary Book from Piran (Vol. 7). Fragments (1301–1320).*

Janez Mlinar (ur.): *Novejši urbarji za Slovenijo 2. Urbarji belopeškega gospostva.*

Miha Kosi: *Spopad za prehode proti Jadranu in nastanek »dežele Kras«. Vojaška in politična zgodovina Krasa od 12. do 16. stoletja.*

Folkloristika

Marjeta Pisk: *Vi čuvarji ste obmejni. Pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture.*

Studia Mythologica Slavica Supplementa

Barbara Ivančič Kutin: *Krivopete. Divje žene z nazaj zasukanimi stopali v slovenski folklori.*

Pavel Medvešček - Klančar: *Iz nevidne strani neba. Razkrite skrivnosti staroverstva.* [Tretji natis.]

Lingua Slovenica

Domen Krvina: *Glagolski vid v sodobni slovenščini 1. Besedotvorje in pomen.*

Špela Petric: *Slovenski večbesedni leksemi z vidika slovaropisja.*

Studia litteraria

Darko Dolinar: *Slovenska literarna veda od začetkov do druge svetovne vojne.*

Umetnine v žepu

Branko Vnuk: *Ptujski dominikanski samostan.*

E-Monographiae Instituti Archaeologici Sloveniae

*Edisa Lozić: *Proizvodnja nagrobnih spomenikov v notranjosti rimske province Dalmacije.*

Jezikovni atlasi

Mojca Horvat: *Besedotvorni atlas slovenskih narečij. Kulturne rastline.*

Slovenska glasbena dediščina

*Katarina Trček Marušič: *Potujoči glasbeniki. Glasbene migracije v 17. in 18. stoletju, povezane s prostorom današnje Republike Slovenije.*

Novi Slovenski biografski leksikon

Barbara Šterbenc Svetina (ur.): *Novi Slovenski biografski leksikon. Tretji zvezek (Ble–But).*

Folkloristični zvezki

Marjetka Golež Kaučič: *Slovenska ljudska balada.*

Prostor, kraj, čas

Žiga Kokalj, Ralf Hesse, Admir Mulahusić: *Vizuelizacija rasterskih podatka laserskog skeniranja iz zraka.*

*Aleš Marsetič, Krištof Oštir, Mojca Kosmatin Fras: *Geometrični popravki optičnih satelitskih posnetkov.*

Apes academicae

Gerhard Gieseemann: *Teologija reformatorja Primoža Trubarja.*

Castellologica Slovenica

Miha Preinfalk, Franci Lazarini (ur.): *Dvorec Betnava.*

Samostojne izdaje

(po datumu izida, od novejših do starejših)

*Helena Seražin, Emilia Maria Garda, Caterina Franchini (ur.): *Toward a New Perception and Reception. Women's Creativity since the Modern Movement (1918–2018).*

Miha Preinfalk, Boris Golec (ur.): *Marija Terezija. Med razsvetljenskimi reformami in zgodovinskim spominom.*

Mojca Zvezdana Dernovšek, Duška Knežević Hočevar, Lilijana Šprah: *Vodič po motnjah razpoloženja. Poti iz labirintov: rešitev vedno obstaja.*

Mojca Zvezdana Dernovšek, Duška Knežević Hočevar, Lilijana Šprah: *Depresija in bipolarna motnja razpoloženja. Priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje.*

Mojca Zvezdana Dernovšek, Duška Knežević Hočevar, Lilijana Šprah: *Stres in anksioznost. Priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje.*

*Jani Kozina, Peter Kumer, Saša Poljak Istenič, Mateja Šmid Hribar: *The Good Practices Catalogue of Participatory Urban Agriculture.*

Tomaž Vuga: *Projekt: Nova Gorica.*

Nina Marin, Blanka Rihter: *Zdravstvo v Sloveniji. Informacije za nove prebivalce. / Shëndeti në Sloveni. Mjet informativ për banorët e rinj. / Здравоохранение в Словении. Информационный инструмент для новых жителей.*

Martina Bofulin, Antje Kohlrusch, Nataša Rogelja, Margret Steinle: *How To Set Up An Information Platform For Migrants. Lessons learned from a transnational multilingual tool Danube Compass.*

Nina Marin, Blanka Rihter: *Health in Slovenia. Information Tool For New Residents. / Zdravstvo v Sloveniji. Informacije za nove prebivalce. / Zdravstvo u Sloveniji. Informacije za nove rezidente.*

*Mojca Kovačič, Marjeta Pisk, Dan Podjed (ur.): *Schola. Be a Volunteer, Succeed at School.*

Katarina Šter, Mojca Žagar Karer (ur.): *Historični seminar 13.*

Jurij Snój: *Gregorijanski koral v srednjeveških rokopisih na Slovenskem.*

Matija Zorn, Peter Mikša, Irena Lačen Benedičič, Matej Ogrin, Ana Marija Kunstelj (ur.): *Triglav 240.*

Nataša Gliha Komac, Polonca Kovač (ur.): *Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu.*



Vladimir Dumka: *Ukrajinsko-slovenski in slovensko-ukrajinski slovar*. / Українсько-словенський та словенсько-український словник.

Monika Krojež Telban, Ingrid Slavec Gradišnik (ur.): *Avstro-Ogrska monarhija v besedi in podobi – Slovenci II. Kranjska, Primorje*.

*David Bole, Rok Ciglič, Manca Volk Bahun (ur.): *Atlas of industry and industrial towns in Europe*.

*Peter Kumer, Mateja Šmid Hribar, Nika Razpotnik Visković (ur.): *Catalogue of Good Practices of Sustainable Culinary Heritage Experiences in Mediterranean Area*.

Trevor Shaw: *Škocjanske jame 1920–1940*.

Božidar Premrl: *Slavno županstvo v Koprivi. Zgodovina iz turna Sv. Elije*.

Jasna Fakin Bajec, Oto Luthar (ur.): *Kras in Brkini. Za radovedneže in ljubitelje*. [Drugi natis.]

Joško Indigo: *Joškovi otroci. Beg in alija skozi Evropo, 1940–1943*.

PERIODIKA

Acta carsologica, 47, št. 1, 2–3.

Acta geographica Slovenica, 58, št. 1, 2.

Acta historiae artis Slovenica, 23, št. 1, 2.

AEMI Journal, 15–16.

Arheološki vestnik, št. 69.

De musica disserenda, 13, št. 1, 2.

Dve domovini / Two Homelands, št. 47, 48.

Filozofski vestnik, 39, št. 1, 2, 3.

Hacquetia, 17, št. 1, 2.

Izvestje, št. 15.

Jezikoslovni zapiski, 24, št. 1, 2.

Studia mythologica Slavica, št. 21.

Traditiones, 46, št. 1, 2, 3.

Umetnostna kronika, št. 58, 59, 60, 61.

PRODAJA

Založba ZRC je s svojimi tiskanimi izdajami prav tako stalno prisotna v slovenski knjigotrški mreži in na vseh večjih knjižnih sejnih. Poleg dveh prodajnih katalogov v slovenščini je leta 2018 zopet pripravila tudi katalog v angleščini in z njim postala prodajno še uspešnejša v mednarodnem prostoru. Knjigarna Azil, hišna knjigarna Založbe ZRC, si je v zadnjem času izborila vidno mesto med najpomembnejšimi mestnimi knjigarnami v Ljubljani. Dobra obiskanost knjigarne je vidna v 10 % povečanju prodaje publikacij Založbe ZRC pa tudi drugih domačih ter tujih družboslovnih in humanističnih založb. V letu 2018 je knjigarna okrepila navzočnost na družbenih omrežjih Facebook, Instagram in Twitter ter začela redno sodelovanje s spletnim časopisom *ZRCalnik*, kjer je mogoče spremljati predstavitve knjig iz Azilove ponudbe.

Najbolje prodajane knjige Založbe ZRC v letu 2018

Naslov	Leto izida	Prodaja v 2018
<i>Pravni terminološki slovar</i>	2017	386
<i>Iz nevidne strani neba [drugi/tretji natis]</i>	2016/2018	314
<i>Projekt: Nova Gorica</i>	2018	225
<i>Slavno županstvo v Koprivi</i>	2018	199
<i>Jože Plečnik. Arhitektura večnosti. Teme, metamorfoze, ideje</i>	2017	177
<i>Avstro-Ogrska monarhija v besedi in podobi – Slovenci II.</i>	2018	145
<i>Divje babe na žlikrofih</i>	2018	137
<i>Krivopete</i>	2018	128
<i>Spopad za prehode proti Jadranu in nastanek »dežele Kras«</i>	2018	127

<i>Škocjanske jame 1920–1940</i>	2018	123
<i>Pripovedno izročilo Slovencev v Porabju</i>	2018	111
<i>Novi Slovenski biografski leksikon (Ble–But)</i>	2018	107
<i>Joškovi otroci</i>	2018	106
<i>V siju mesečine [drugi natis]</i>	2016	102
<i>Marija Terezija</i>	2018	85
<i>Kar tresla se je od lepote</i>	2017	84
<i>Mariborske osebnosti</i>	2018	83
<i>Zbrano delo, 5. knjiga (Zofka Kveder)</i>	2018	83
<i>Ukrajinsko-slovenski in slovensko-ukrajinski slovar</i>	2018	72

PROMOCIJA

V letu 2018 je založba v povezavi s posameznimi publikacijami prodajno-promocijsko sodelovala na 63 prireditvah (25 jih je tudi sama organizirala). Nekatere so potekale v sodelovanju s sorodnimi slovenskimi založbami in ob podpori Javne agencije za knjigo RS. YouTube kanal ZRC SAZU ima 189 naročnikov, na njem je objavljenih 308 posnetkov z več kot 120 prireditve, tudi z novinarskih konferenc Založbe ZRC (104 posnetki, vključeni tudi na spletne strani publikacij) in s predstavitvami v Knjigarni Azil in Atriju ZRC (42 posnetkov).

V Atriju ZRC se je v letu 2018 skupno zvrstilo 135 prireditvev – od literarnih večerov, predavanj, okroglih miz, novinarskih konferenc, javnih tribun, simpozijev, razstav, kongresov, umetniških festivalov, koncertov, filmskih projekcij do družabnih srečanj. Med njimi izpostavljam tradicionalne prireditve ZRC SAZU: redne novinarske konference Založbe ZRC, *Generacije znanosti, Zajuckaj in zapoj, Stara glasba na Novem trgu in Znanost ne grize*. Redna so postala tudi predavanja v okviru *Tedna možganov* in projekta *Znanost na cesti*. Atrij ZRC je bil tudi letos del festivalskih prireditvev *Svetlobna gverila, Indigo festival in Mesto žensk* ter več simpozijevskih prireditvev, med katerimi so bili *Grošljevi simpozij, Odtujitve predmetov kulturne dediščine med 1914 in 1989/1991 in Geografski informacijski sistemi v Sloveniji*. Med predavanji tujih raziskovalcev, ki so potekala v Atriju, izpostavljam predavanje priznanega španskega arheoastrologa dr. Juana Antonia Belmonte Avilesa.

Skoki vse leto je Atrij krasilo več razstav; odmevnejša je bila *Tržaške Slovenke*, o ženskah, ki so pripomogle k prepoznavnosti svoje skupnosti na Tržaškem. Kot zanimivost dodajmo, da je bil Atrij ZRC leta 2018 uvrščen v del programa festivala *Odprte hiše*, ki najširši javnosti ponuja brezplačne ogledne odlične arhitekture in prostorskih ureditev. S tem smo Atrij odprli tudi za tiste, ki raziskujejo in razumejo vrednote dobro oblikovanega prostora. Ogled je vodil arhitekt Metod Prijatelj, ki je arhitekturno prenovu Atrija tudi zasnoval.

Prireditve v organizaciji Založbe ZRC in Knjigarne Azil:

- *Otroci iz vile Emme*, Založba ZRC (30. 1., Atrij ZRC).
- Prva redna novinarska konferenca Založbe ZRC (13. 2., Atrij ZRC).
- *Bit in njen dvojniki*. Pogovor o novi knjigi Mladena Dolarja, Društvo za teoretsko psihoanalizo (1. 3., Atrij ZRC).
- *Heglava policija*. Pogovor ob izidu knjig Založbe Krtina, Društva za teoretsko psihoanalizo in Združenja Aufhebug (22. 3., Atrij ZRC).
- Pogovor ob izidu stripa *Dežela potomcev*, Stripburger (29. 3., Atrij ZRC).
- *Minka Skaberne, vizionarka slepih*, Založba ZRC (17. 4., Atrij ZRC).
- Aleš Erjavec: *Heteronomija umetnosti in avantgard*, Zavod Maska (19. 4., Knjigarna Azil).
- Druga redna novinarska konferenca Založbe ZRC (24. 4., Atrij ZRC).
- *Kritika delavskega soupravljanja / »Je delavsko soupravljanje revolucija?«*, Založba Sophia (25. 4., Atrij ZRC).
- Pogovor o knjigi Reeceja Jonesa *Nasilne meje: Begunci in pravica do gibanja*, Založba / *cf (16. 5., Atrij ZRC).
- *Ukrajinsko-slovenski in slovensko-ukrajinski slovar*, Založba ZRC (29. 5., Prešernova dvorana).
- Tretja redna novinarska konferenca Založbe ZRC (12. 6., Atrij ZRC).
- *Slovenska ljudska balada*, Založba ZRC (13. 6., Atrij ZRC).
- *O krivopetah, divjih ženah z nazaj zasukanimi stopali*, Založba ZRC (21. 6., Atrij ZRC).
- *Politika Zemlje. Okoljski diskurzi*, Časopis za kritiko znanosti – ČKZ (22. 6., Atrij ZRC).
- *Goriška in Kras v poznem srednjem veku*, Založba ZRC (11. 9., Atrij ZRC).
- Okrogla miza o novinarki in urednici Zofki Kveder, Založba ZRC (12. 9., Atrij ZRC).



- Četrta redna novinarska konferenca Založbe ZRC (18. 9., Atrij ZRC).
- Razprava o *Ameriškem holokavstvu* Davida E. Stannarda, Založba / *cf (27. 9., Atrij ZRC).
- Pogovor o knjigi *Jezdec* ilustratorke Ute Helmbold, VigeVageKnjige, Stripburger (3. 10., Atrij ZRC).
- *Vergerij in prijatelji*, Založba ZRC (22. 10., Atrij ZRC).
- Znanost ne grize: *Grafiti na tapeti* (8. 11., Atrij ZRC).
- *Kdo so vidnejše slovenske osebnosti (in kako priti mednje)?* Pogovor ob izidu 3. zvezka *Novi Slovenski biografski leksikon*, Založba ZRC (12. 11., Atrij ZRC).
- Peta redna novinarska konferenca Založbe ZRC (14. 11., Atrij ZRC).
- *Althusserjevo branje Kapitala, ob 100. obletnici njegovega rojstva*, Založba Sophia (15. 11., Atrij ZRC).

Druge prireditve, na katerih se je predstavljala tudi Založba ZRC:

- Predstavitve knjige *Kar tresla se je od lepote* (23. 1., Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka, Škofja Loka).
- Predstavitve knjige *Joškovi otroci* (25. 1., Mini teater, Ljubljana).
- Predstavitve knjige *Slavno županstvo v Koprivi* (8. 1., Kopriva).
- 9. Grošljev simpozij, prodaja publikacij (6. 3., dvorana Zemljepisnega muzeja GIAM ZRC SAZU, Ljubljana).
- Predstavitve *Pravnega terminološkega slovarja* (20. 3., Prešernova dvorana, Ljubljana).
- Leipziški knjižni sejem (23.–26. 3., Leipzig, Nemčija, na stojnici JAK-a).
- Predstavitve knjige *Janez Ludvik Schönleben* (28. 3., Mala dvorana ZRC, Ljubljana).
- Kreativnost in medkulturni odnosi, prodaja knjig (5. 4., Atrij ZRC, Ljubljana).
- Meteorta, prodaja publikacij na sejmski stojnici (7. 4., Jesenice).
- Predstavitve knjige *Škocjanske jame 1920–1940* (17. 4., Park Škocjanske jame, Škocjan).
- Slovenski dnevi knjige, prodajni sejem (18.–22. 4., Atrij Pošte Slovenije, Ljubljana).
- Predstavitve knjige *Vi čuvarji ste obmejni* (4. 5., grad Dobrovo).
- Liber.ac, prodajni sejem (22.–24. 5., Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana).
- Predstavitve knjige *Mariborske osebnosti* (29. 5., Glazerjeva dvorana Univerzitetne knjižnice Maribor, Maribor).
- Predstavitve knjige *Medkulturna vzgoja in izobraževanje* (29. 5., Sindikat vzgoje in izobraževanja Slovenije, Ljubljana).
- Mesto knjige, prodajni sejem (5.–8. 6., Nova Gorica).
- Seminar slovenskega jezika, literature in kulture, prodaja publikacij (julij, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana).
- Predstavitve knjige *Slavno županstvo v Koprivi* (10. 7., Kopriva).
- Predstavitve knjige *Krivopete* (17. 8., Volče).
- Drugi kobariški simpozij o staroverstvu in pokristjanjevanju, prodaja knjig (18. 8., Kobarid).
- Jugoslovanska kultura med socializmom in kapitalizmom: skozi oči izgubljene generacije, prodaja knjig (20. 9., Atrij ZRC, Ljubljana).
- Simpozij GIS v Sloveniji, prodaja knjig (26. 9., Atrij ZRC, Ljubljana).
- 8. posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev, predstavitve knjig (30. 9., Maribor).
- Frankfurtški knjižni sejem, predstavitve knjig na stojnici JAK-a (10.–14. 10., Frankfurt, Nemčija).
- Predstavitve knjige *Novejši slovenski urbarji 2* (11. 10., Kranjska Gora).
- Dnevi slovenskih pravnikov, predstavitve *Pravnega terminološkega slovarja* (13. 10., Portorož).
- Predstavitve knjige *Projekt: Nova Gorica* (17. 10., Kulturno društvo Gorica, Gorica).
- Predstavitve knjige *Divje babe na žlikrofih* (17. 10., Knjižnica Idrija, Idrija).
- Predstavitve knjige *Novejši slovenski urbarji 2* (18. 10., Kosova graščina, Jesenice).
- *Janez Ludvik Schönleben, simpozij ob 400-letnici njegovega rojstva* (18. 10., Prešernova dvorana, Ljubljana).
- Zajuckaj in zapoj (19. 10., Atrij ZRC, Ljubljana).
- Predstavitve knjige *Slavno županstvo v Koprivi* (25. 10., Knjižnica Sežana, Sežana).
- *Pravni terminološki slovar*, predavanje za lektorje (14. 11., Lektorsko društvo, Ljubljana).
- Predstavitve knjige *Krivopete* (18. 11., Špetr Slovenov, Italija).
- Predstavitve knjige *Projekt: Nova Gorica* (20. 11., grad Kromberk).
- Slovenski dnevi knjige, prodajni sejem in tri debatne kavarne (*Pravni terminološki slovar, Projekt: Nova Gorica, Avstro-Ogrska monarhija*) (20.–25. 11., Cankarjev dom, Ljubljana).
- Predstavitve knjige *Projekt: Nova Gorica* (4. 12., Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Ljubljana).
- Mesto knjige, prodajni sejem in predstavitve knjig *Projekt: Nova Gorica* in *Krivopete* (19.–22. 12., Nova Gorica).

KONCERTNI CIKEL V ATRIJU



ZRC SAZU je podprl izvajanje koncertnega cikla *Harmonia concertans – Stara glasba na Novem trgu*. V letu 2018 je Muzikološki inštitut v sodelovanju z ansamblom za staro glasbo *musica cubicularis* ter z zavodom *Harmonia Antiqua Labacensis* pripravil osmo sezono tega cikla v obliki šestih koncertov (21. 2., 25. 2., 10. 4., 19. 6., 10. 10. in 6. 11.) za manjše in večje sestave. Koncerti so bili tematski in vsak izmed njih je bil skrbno zasnovan kot slogovno zaokrožena celota. Drugi koncert sezone je bil v celoti posvečen glasbi Giacoma Gorzanisa, ki je svoje tiskane zbirke posvečal plemičem na področju današnje Slovenije. Na zadnjem koncertu pa je zazvenela glasba iz arhiva koprške stolnice, ki so jo raziskali sodelavci Muzikološkega inštituta. Vse koncerte je posnel program ARS Radia Slovenija, cikel pa sta podprla tudi Mestna občina Ljubljana ter Ministrstvo za kulturo. Koncertni cikel ima tudi svojo spletno stran: <http://hc.zrc-sazu.si>.



HISTORIČNI SEMINAR ZRC SAZU



KOORDINACIJSKI ODBOR

Vodji: dr. Katarina Keber, dr. Luka Vidmar.

Članici: dr. Katarina Šter, dr. Mojca Žagar Karer.

Člani svetovalci: dr. Maja Godina Golija, dr. Metoda Kokole, dr. Marina Lukšič Hacin, mag. Aleš Pogačnik, dr. Petra Svoltjšak.

UREDNIŠKI ODBOR PUBLIKACIJE HISTORIČNI SEMINAR:

dr. Katarina Keber, dr. Katarina Šter, dr. Luka Vidmar, dr. Mojca Žagar Karer.

1) V uredništvu Mojce Žagar Karer in Katarine Šter je izšla trinajsta številka publikacije ***Historični seminar***, ki je v e-obliki dostopna na spletni strani <http://hs.zrc-sazu.si/eknjiga/HS13.pdf>.

2) V okviru Historičnega seminarja je bilo izvedenih 10 samostojnih predavanj; nastopili so štiri tuji in šest domačih predavateljev:

Klemen Grabnar: »*Dominus conservet episcopum nostrum Thomam*«: škof Hren in glasba protireformacije (21. 1.);

Vanja Kočvar: *Od rokosega k rokoljubu – kranjske dedne poklonitve od Friderika III. do Karla VI. (1444–1728)*: prispevek k zgodovini ceremoniala na Slovenskem (28. 2.);

Andrej Studen: *Lakota na Notranjskem 1865: nekaj podatkov »za pokušino«* (8. 3.);

Monika Deželak Trojar: *Schönlehnove nemške in latinske postne pridige* (28. 3.);

Elisabeth Schober: *Kontejnerske ladje kot zbor: etnografsko popotovanje v svet ladjarstva* (19. 4.);

Valentin Sima: *Koroški Slovenci v kulturi spreminjanja na Koroškem in v Avstriji* (30. 5.);

Erka Caro: *Migracijski izzivi zahodnega Balkana: študijski primer Albanije* (14. 6.);

Cirila Toplak: *Posoško naravoverstvo: znanstvenoraziskovalna dognanja in izzivi* (4. 10.);

Ferdinand Šerbelj: *Martin Johann Kremser Schmidt v poznobaročnem slikarstvu na Slovenskem* (29. 11.);

Vittorio S. Tomelleri: *Med tekstno kritiko in historično lingvistiko: primer starocerkvenoslovanske oblike »рoвaнiнe«* (4. 12.).

RAZISKOVALNE IGRALNICE ZRC



Vodja: dr. Breda Čebulj Sajko.

Sodelujoči: Inštitut za arheologijo (A. Ragolič), Geografski inštitut Antona Melika (P. Gašperič), Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša (M. Jemec Tomazin, B. Kern), Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta (A. Furlan, N. Bernik, A. Rakovec), Založba ZRC (A. Abram); Živalski vrt Ljubljana (Alma Moštrokol), Center IRIS, Planinski muzej Slovenije (Neli Štular), Mestni muzej Ljubljana (Mojca Obid), Javni zavod Ljubljanski grad (Dora Drnovšek), Narodni muzej Slovenije (Alja Vute), Hiša eksperimentov (Sabina Založnik Vidic).

Raziskovalne igralnice so potekale med 2. in 20. julijem. Namenjene so bile osnovnošolcem v starosti od 7 do 14 let. Že tradicionalno smo v program vključili pestre in raznolike vsebine, v katerih radovednice in radovedneži pod vodstvom izvajalcev čim bolj samostojno odkrivajo zakonitosti delovanja sveta, ki jih obdaja. Raziskovanje in odkrivanje novih spoznanj sta temeljili na aktivni udeležbi vseh sodelujočih, na njihovi inovativnosti in samostojnosti pri spoznavanju neznanega. Vsebine, ki smo jih v lanskem poletju »preučevali«, so bile: arheologija rimskih nagrobnikov, orientacija v svetu gluhih in gluhonemih vrstnikov, življenje eksotičnih živali, zgodovina odkrivanja naših planin in varnost v gorah, vsakdanost Ljubljane v času Emone, Križanke skozi oči oblikovalca, arhitekta in umetnostnega zgodovinarja, domišljija lutk in mitologija zmajev Ljubljanskega gradu, fizikalno in kemijsko eksperimentiranje, spoznavanje ljubljanskih ulic, poimenovanih po naših kulturnikih, slavistih, pesnikih, pisateljih, in delo založbe kot ustanove, ki (tudi) mladim bralcem ponuja zapisane misli v branje. Kot v preteklosti smo se tudi letos »igrali znanost«. Raziskovalne igralnice ZRC postajajo čedalje bolj povezovalni člen naše ustanove s sorodnimi inštituti, kulturnimi ustanovami, nevladnimi organizacijami.

Igralnic se je udeležilo 45 otrok.



OSTALO DELO

Breda Čebulj Sajko zbira življenjske zgodbe prebivalcev Ribnice in okolice v sodelovanju z Muzejem Ribnica. Nadaljevala je z že utečenim strokovnim sodelovanjem s slovenskimi izseljenci – člani Historical Archives of Australian Slovenes (HASA NSW) – delujočimi v Sydneyju, Avstralija. V okviru spomladanskega in jesenskega semestra Univerze za tretje življenjsko obdobje (Ljubljana) je izvajala tri študijske programe (*Življenjske zgodbe, Etnologija Ljubljane, Slovenska etnologija in muzeji*). Je ustanovna članica HASA NSW, članica slovenskega mednarodnega muzejskega sveta International Council of Museums (ICOM), American Association for the Advancement of Slavic Studies (AAASS), Slovenskega etnološkega društva (SED) in Slovenskega muzejskega društva (SMD).

KAZALO

1. ORGANIZACIJSKA SHEMA ZRC SAZU	4
2. DIREKTORJEVO POROČILO	5
Umetnost znanosti – modrost preživetja	5
The art of science – the wisdom of survival	7
3. UPRAVNI ODBOR ZRC SAZU, ZNANSTVENI SVET ZRC SAZU, KOLEGIJ ZRC SAZU	8
4. UPRAVA	9
Pregled projektov na ZRC SAZU v letu 2018	13
Poslovno poročilo	14
Analiza kadrovskega področja	16
5. GENERACIJE ZNANOSTI XXV	19
6. INŠTITUTI	23
Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša	25
Inštitut za arheologijo	47
Zgodovinski inštitut Milka Kosa	61
Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta	75
Muzikološki inštitut	89
Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede	97



Inštitut za slovensko narodopisje	107
Glasbenonarodopisni inštitut	125
Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije	137
Filozofski inštitut	153
Geografski inštitut Antona Melika	161
Inštitut za raziskovanje krasa	193
Paleontološki inštitut Ivana Rakovca	215
Biološki inštitut Jovana Hadžija	223
Družbenomedicinski inštitut	235
Inštitut za kulturno zgodovino	241
Inštitut za antropološke in prostorske študije	249
Inštitut za kulturne in spominske študije	261
7. INFRASTRUKTURNI PROGRAM NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA	273
<hr/>	
8. PREDSTAVITEV RAZISKOVALNIH REZULTATOV IN PRENOS ZNANJA	279
<hr/>	
Založba ZRC	281
Koncertni cikel v Atriju ZRC	288
Historični seminar ZRC SAZU	289
Raziskovalne igralnice ZRC	290





*študija o
družbenih
in kulturnih
vidikih
življenja*

*sistem
enakih
možnosti*

*strukturirani
dialogi*

Shod za znanost, 18. april 2018

Fotografije: Igor Lapajne

BUTALAH
ZNAMO
BREZ
ZNANOSTI

ZEMLJA
JE
PLOŠČATA



strukturirani
dialogi

javna
memorizacija
in aktivizem

osnovna
časovna
edelitev



iskanje,
zamisljanje
in udejanjanje

užbene digitalne
membe raziskovalna
infrastruktura

kombinacija
teoretične
in empirične
raziskave

part
sp